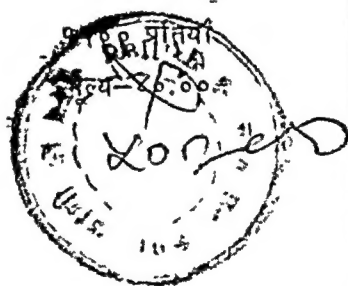


प्रकाशक
नागरीप्रचारिणी सभा,
वाराणसी

संस्करण
पंचम सं० २०३३



मुद्रक
शंभुनाथ वाजपेयी
नागरी मुद्रण
नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी ।

विषयसूची

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
दशम स्कंध (प्रथम खंड से आगे)	१	श्रीकृष्ण वचन मल्लो के प्रति	२६८
श्रीमलीला	१	वसुदेवदर्शन	३०३
यमुनागमन—युगलसमागम	५६	यज्ञोपवीत उत्सव	३०५
लघु मानलीला	६५	नंदविदाई	३१०
नैन समय के पद	६४	नंदब्रजागमन	३१४
आँख समय के पद	१३०	सखीवचन; यशोदाविलाप	३१६
मानलीला तथा दंपति विहार	१३२	ब्रजवासीवचन, आगत ग्वाल-	
खंडिता प्रकरणा	१४५	वचन; गोपीवचन	३१६-३१८
राधा का मान	१५७	ब्रजदसा	३१६
राधाजी का मध्यम मान	१६२	परस्पर नंद-यशोदा-वचन	३२०
सुखमा गृहागमन	१७६	पंथीवचन, देवकी के प्रति	३२४
सुखमा के घर सखियों का आगमन	१७८	गोपी-विरह-वर्णन	३२४
वृंदा-गृह-गमन	१८४	स्वप्नदर्शन	३३६
वृंदा के धाम से प्रमुदा के		चंद्रोपालंभ	३५८
धामगमन	१९०	उद्धव-ब्रज-आगमन	३६६
बड़ी मानलीला	१९७	स्याम रंग पर तर्क	४४०
दूसरी गुरु मानलीला	२१६	यशोदाजी का संदेश	५०६
भूलन	२२२	उद्धव आगमन, भ्रमरगीत संक्षेप	५११
वसंत लीला	२२६	उद्धव प्रत्यागमन	५१५
अक्रूर-ब्रज-आगमन	२६५	श्रीकृष्ण का अक्रूर-गृह-गमन	५३०
गोपिकाओं की उद्विग्नता	२७४	दशम स्कंध उत्तरार्द्ध	५३१
यशोदा वचन श्रीकृष्ण के प्रति	२७७	कालयवन दहन; द्वारिका प्रवेश;	
नंदवचन, यशोदा के प्रति	२७८	द्वारिकाशोभा	५३१; ५३२
गोपिका वचन, परस्पर	२७९	रुक्मिणी-पत्रिका-प्राप्ति	५३३
यशोदाविलाप	२८०	रुक्मिणीविवाह की दूसरी लीला	५४०
कृष्ण वचन नंद के प्रति	२८१	प्रद्युम्न जन्म	५४१
अक्रूर-कृत-श्रीकृष्ण-स्तुति	२८५	जावनी और सत्यभामा का	
अक्रूर प्रत्यागमन	२८६	विवाह	५४२
श्रीकृष्ण का मथुरा आगमन	२८६	शतधन्वावध	५४३
रजकवध	२९०	पंचपटरानी विवाह	५४३
धनुष-भंगलीला	२९३	भौमासुरवध तथा कल्पवृक्ष-	
कुवलयवध	२९४	आनयन	५४४
हस्तीवध (संक्षिप्त)	२९५	रुक्मिणीपरीक्षा	५४५

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
प्रद्युम्नविवाह, अनिरुद्धविवाह	५४६	रुक्मिणी का प्रश्न	५६६
नृगराजा उद्धार; श्रीवलमद्र का		श्रीकृष्ण वचन ब्रजवासियों के प्रति	५७१
ब्रज आगमन	५४७	ब्रजवासी वचन	५७१
पौंड्रकवध, सुदक्षिणवध	५४६, ५५०	ऋषिस्तुति	५७०
द्विविधवध, सार्वविवाह	५५०	देवकी-पुत्र-आनयन; वेदस्तुति	५७३
नारदसंशय	५५१	नारदस्तुति सुभद्रा विवाह	५७४, ५७५
जरासंधवध	५५२	जनक, श्रुतदेव और श्रीकृष्ण-	
राजाओं की प्रार्थना; पांडवयज्ञ	५५४	मिलाप	५७६
शिशुपालगति, पांडवसभा	५५५	भस्मानुस्वध, भृगुपरीक्षा	५७६
दुर्योधन का क्रोध, शाल्व वध		अर्जुन निजरूप दर्शन तथा	
दत्तवक्रवध	५५६	गणचूट-पुत्र-आनयन	५७६
सुदामाचरित्र	५५७	एकादश स्कंध	५७६
संक्षिप्त-सुदामा-चरित्र;		नारायण अवतार	५७६
पथिक के प्रति ब्रजनारी वाक्य	५६१	हंस अवतार	५८०
कुरुक्षेत्र में श्रीकृष्ण, यशोमति,		द्वादश स्कंध	५८२
गोपी मिलन	५६२	बुद्ध-अवतार-वर्णन; कल्कि-	
रुक्मिणी वचन श्री कृष्ण के प्रति	५६६	अवतार-वर्णन	५८२
श्रीकृष्ण का कुरुक्षेत्र आगमन	५६७	राजा परीक्षित हरि-पद प्राप्ति	५८३
राधिकावचन सखी प्रति	५६८	जन्मेजयकथा	५८४
कृष्ण के प्रति गोपी सदेश	५६८	परिशिष्ट (१)	५८५
कुरुक्षेत्र में श्रीकृष्णमिलन	५६८	परिशिष्ट (२)	६३४



सूरसागर

दशम स्कंद

(क्रमशः)

ग्रीष्मलीला

राग टोड़ी ॥ २३६८ ॥

सखियों के साथ यमुनाबिहार

सुनि कहियौ अब न्हान चलौगी ।

तब अपनौ मन भायौ कीजै, जब मोकौ हरिसग मिलौगी ॥
वहै बात मन मै गहि राखी, मै जानति कबहुँ विसरौगी ।
वड़ी वार मोकौ भई आए, न्हान चलति की बहुरि लरौगी ॥
गहि गहि वाहँ सबनि करि ठाढ़ी, कैसेहुँ घर तै निसरौगी ।
'सूर' राधिका कहति सखिनि सौं, बहुरि आइ वरकाज करौगी ॥

॥ १७५० ॥

राग मारू ॥ २३६९ ॥

राधिकासंग मिलि गोपनारी ।

चलीं हिलि मिलि सबै, रहसि बिहँसति तरुनि, परसपर कौतूहल करत भारी ॥
मध्य ब्रजनागरी, रूप-रस-आगरी, घोषउज्जागरी, स्यामप्यारी ।
बदनदुति इंदु, री, दसन-छवि-कुंद री, काम-तनु-दुंद री करनहारी ॥
अंग अंग सुभग अति, चलति गजराजगति, कृष्ण सौ एक मति जमुन जाही ।
कोउ निकसि जाति, कोउ ठठकि ठाढ़ी रहति, कोउ कहति संग मिलि चलहु नाही ॥
जुवति आनंद भरी, भई जुरिकै खरी, नई छरहरी सुठि बैस थोरी ।
'सूर' प्रभु सुनि रुचन, तहाँ कीन्हों गवन, तरुनि मन रवन सब ब्रजकिसोरी ॥

॥ १७५१ ॥

राग नट नारायण ॥ २३७० ॥

गई ब्रजनारि जमुनातीर ।

संग राजति कुँवरि गंधा, भई शोभाभोग ॥
देखि लहरि तरंग हरधी, रहत नहि मन धीर ।
स्नान कौ वै भई आतुर, सुभग जल गंभीर ॥
कोउ गई जल पैठि तरुनी, और ठाढ़ी तीर ।
तिनहि लई बुलाइ राधा, करति सुख-तनु-कीर ॥
एक एकहि धरति भुज भरि, एक छिरकति नीर ।
'सूर' राधा हसति ढाढ़ी, भीजि छवि तनु-चीर ॥ १७५२ ॥

राग जैतथी ॥ २३७१ ॥

राधा जल विहरत सखियनि मँग ।
 ग्रीवप्रजंत नीर में ठाढी, छिरकनि जल अपनै अपनै रँग ॥
 मुख भरि नीर परमपर डारति, सोभा अतिहि अनूप बढी तव ।
 मनहु चदगन मुग्धा गठुपनि, डारति है आनद भरे सब ॥
 आई निकसि जानु कटि लो मव, अजरिनि तै लै लै जल डारति ।
 मानहु 'मूर' कनकवल्ली जुरि, अमृतवृंद पवनमिस भारति ॥

॥ १७५३ ॥

राग नट ॥ २३७२ ॥

जमुनाजल विहरति ब्रजनारी ।
 तट ठाढ़े देखत नैदनदन, मधुर मुरनि कर धारी ॥
 मोर मुकुट, स्रवननि मनि कुंडल, जलजमाल उर आजत ।
 सुंदर मुभग म्याम तन नव घन, विच वगपाति विराजत ॥
 उर वनमाल मुमन बहु भाँतिनि, सेत, लाल, सित, पीत ।
 मनहु मुरसरी तट बैठे मुक, वरन वरन तजि भीत ॥
 पीतावर कटि तट छुद्रावलि, गजति परम रमाल ।
 'मूरदास' मनु कनकभूमि दिग, दोलत रुचिर मराल ॥ १७५४ ॥

राग विहागरी ॥ २३७३ ॥

नटवरवेष काठे स्याम ।
 पदकमल नख-इंद्र-मोमा, ध्यान पूरनकाम ॥
 जानु जंघ मुघटनि करभा, नहीं रभावल ।
 पीत पट काछनी मानहु, जलजकेसर भूल ॥
 कनक छुद्रावली पंगति, नाभि कटि कै भौर ।
 मनहु हंस-रसाल-पंगति, रहे है हृदतीर ॥
 भलक रोमावलीमोमा, ग्रीव मोतिनि हार ।
 मनहु गगावीच जमुना, चली मिलि तव धार ॥
 बाहु बड विमाल तट दोउ, अंगचदन रंनु ।
 तीरतरु वनमाल की छवि, ब्रजजुवति मुखदेनु ॥
 चिवुक पर अधरनि, दसनदृति चित्र बीजु लजाड ।
 नामिका मुक, नैन खंजन, कहत कवि मरमाड ॥
 स्रवन कुंडल कोटि-रवि-छवि, भुकुटि कामकोदड ।
 'मूर' प्रभु हैं नीप कै तर, सीस घरे सिखंड ॥ १७५५ ॥

राग पूरखी ॥ २३७४ ॥

उपना धीरज तज्यी निरखि छवि ।
 कोटि मदन अपनी बल हारखी, कुंडल किरनि छप्यी रवि ॥
 खंजन, कज, मधुप, विधु, तडि, घन दीन रहत कहूँव दवि ।
 हरिपटतर दै हमहि लजावत, सकुच नाहि खोटे कवि ॥
 अरुन अधर, दमननि दुति निरखत, विद्रुम सिखर लजाने ।
 मूर स्याम आछौ बपु काठे, पटतर भेटि विगने ॥ १७५६ ॥

राग गौरी ॥ २३७५ ॥

उपमा हरितनु देखि लजानी ।
कोउ जल मै, कोउ वननि रही दुरि, कोउ कोउ गगन समानी ॥
मुख निरखत ससि गयी अवर कौ, तडित दसनछवि हेरि ।
मीन कमल, कर, चरन, नयन डर, जल मै कियौ वसेरि ॥
भुजा देखि अहिराज नजाने, विवरनि पैठे धाइ ।
कटि निरखत केहरि डर मान्यौ, वन वन रहे दुराइ ॥
गारी देहि कत्रिनि कै वरन्त, श्रीअंग पटनर देत ।
'सुरदास' हमकौ सरमावत, नाउँ हमारी लेत ॥१७५७॥

राग कान्हरी ॥ २३७६ ॥

वनी मोतिनि की माल मनोहर ।
सोभित स्याम-सुभग-उर-ऊपर, मनु गिरि तै मुरसरी धँसी धर ॥
तट भुज दड, भौर भृगु रेखा, चंदनचित्र तरंग जु सुंदर ।
मनि को किरन मीन, कुंडलछवि मकर, मिलन आए त्यागे सर ॥
जग्युपवीत विचित्र 'सूर' सुनि, मध्य-धार-धाग जु वनी वर ।
संख चक्र गदा पद्म पानि मनु कमल कूल हंसनि कीन्हे घर ॥१७५८॥

राग नट नारायन ॥ २३७७ ॥

राधा निरखि भूली अंग ।
नंद-नंदन-रूप पर, गति मनि भई तनु पंग ॥
इत सकुच अति सखिनि की, उत होति अपनी हानि ।
जान करि अनुमान कीन्ही, अवहि लैहै जानि ॥
चतुर सखियनि परखि लीन्ही, ममभि भई गँवारि ।
सबै मिलि इत न्हान लागी, ताहि दियौ विसारि ॥
नागरी मुख स्याम निरखति, कबहु सखियनि हेरि ।
'सूर' राधा लखति नाही. इन दई अवटेरि ॥ १७५९ ॥

राग कान्हरी ॥ २३७८ ॥

नव जान्यौ ये न्हानि सबै ।
हरि-प्रति-अंग-अंग की सोभा, अखियनि मग हूँ लेउँ अबै ॥
कमलकोस मै आनि दुराऊँ, बहुरि दरस धौ होड करै ।
यह मन करि जुवतिनि तन हेरति, इनसौ करियै गोप तवै ॥
कबहुँक कहै तजौ मरजादा, सकुचति है पुनि नही फवै ।
'सुरदास' तवही मन मानै, सर्गहि रहौ जाइ जवै ॥ १७६० ॥

राग गौरी ॥ २३७९ ॥

चितै राधा रति-नागर-ओर ।
नैन-वदन-छवि यौ उपचति, मनु ससि अनुराग चकोर ॥
सारस रस अचवन कौ मानी, फिरत मधुप जुग जोर ।
पान करत कहूँ नृप्ति न मानत, पलकनि देत अकोर ॥
जियौ मनोरथ मानि सफल ज्यौ, रजनि गए पुनि भोर ।
'सूर' परस्पर प्रीति निरंतर, दंपति हैं चितचोर ॥ १७६१ ॥

राग कल्याण ॥ २३८० ॥

यह कछु भोरैहि भाड भई ।
 निरखत वदन नंदनदन को, और हुती मु गई ॥
 हिरदै जामि प्रेम अकुर जड, सप्त पतान गई ।
 सो हुम पसरि सिखर अंदर ली, सब जग छाड लई ॥
 वचन मुपत्त, मुकुल अवलोकनि, गुननिधि पुहुप भई ।
 परमि परम अनुराग सीचि मुख, लगी प्रमाद जई ॥
 मन के सकल मनोरथ पूरन, सीभरि भार नई ।
 सूरदास फल गिरिधर नागर, मिनि रसरीति ठई ॥ १७६२ ॥

राग रामकली ॥ २३८१ ॥

चितवनि रोकै हूँ न रही ।
 स्याम सुंदर-मिधु-रानमुख, सगिता उमैनि वही ॥
 प्रेम-सलिल-प्रवाह भँवरनि, मिति न कवहुँ लही ।
 लोभ-लहर-कटाच्छ, धूँघट-पट-करार टही ॥
 थके पल पय, नावधीरज परति नहिन गही ।
 मिली 'सूर' सुभाव स्यामहि, फेरिहू न चही ॥ १७६३ ॥

राग जैतथी ॥ २३८२ ॥

देखी री राधा उत अँटकी ।
 चितै रही इक टक हरि ही नन, ना जानियै कौन अँग नटकी ॥
 काल्हि हमै कैसै निदरति ही, भेरै चित वह टरति न खटकी ।
 न्हात रही कैसै सँग मिलिकै, चित चचल विरहा की चटकी ॥
 वान कहत तुलसी मुख मेलै, नैनसैन दै दे मुँह मटकी ।
 'सूर' स्याम के रूप भुलानी, राधा कै सुधि रही न घट की ॥ १७६४ ॥

राग विलावल ॥ २३८३ ॥

चितै रही राधा हरि कौं मुख ।
 भृकुटि विकट, विसाल नैन लखि, मनहि भयो रतिपति दुख ॥
 उतहि स्याम इकटक प्यागीछवि, अंग अंग अवलोकत ॥
 रीझि रहे इत हरि, उत राधा, अरसपरस दोउ नोकत ॥
 सखिनि कह्यौ वृषभानुसुता सौ, देखे कुँवर कन्हाई ।
 'सूर' स्याम येई है, ब्रज मै जिनकी होति बड़ाई ॥ १७६५ ॥

राग रामकली ॥ २३८४ ॥

हमहि कह्यौ हो स्याम दिखावहु ।
 देखहु दरस नैन भरि नीकै, पुनि पुनि दरस न पावहु ॥
 वहत लालसा करति रही तुम, वै तुम कारन आए ।
 पूरी साध मिली तुम उनकाँ, गतै हमहि भुलाए ॥
 नीकै सगुन आजु ह्याँ आई. भयो तुम्हारी काज ।
 सुनहु 'सूर' हमनाँ कछु दैहौ, तुमहि मिने ब्रजराज ॥ १७६६ ॥

राग रामकली ॥ २३८५ ॥

राधा कह्यौ आजु इन जानी ।
 बार-बार मै हरितन चितई, तवही गे मुनुकानी ॥

कान्हि कही मै इनसौ वैसै, अब तौ वात न ठानी ।
यह चतुरई परी मोही पर, मन मन अतिहिं लजानी ॥
मेरी वात गई इन आगै, अबहिं करति विनु पानी ।
'सूरदास' प्रभु कहा कहौ मै, अब तुम हाथ बिकानी ॥ १७६७ ॥

राग बिलावल ॥ २३८६ ॥

मै अतिही यह पोच करी ।
ये मेरी मरजादा लैहै, ता दिन बहुत लरी ॥
सुंदर स्याम कमल-दल-लोचन, तुम अब होहु सहाइ ।
ऐसी वात कहौ इन आगै, मेरी पति जनि जाइ ॥
तब इक बुद्धि रची मनही मन, अति आनद हुलास ।
'सूर' स्याम राधा-आधा-तन, कोन्हौ बुद्धिप्रकास ॥ १७६८ ॥

राग गूजरी ॥ २३८७ ॥

राधा चलहु भवनहि जाहिं ।
कवहि को हम जमुन आई, कहहि अरु पछिताहि ॥
कियौ दरसन स्याम कौ तुम, चलीगो की नाहि ।
बहुरि मिलिहौ चीन्हि राखहु, कहत, सब मुसुकाहि ॥
हम चली घर तुमहुँ आवहु, सोच भयौ मन माहिं ।
'सूर' राधा सहित गोपी, चलीं ब्रज समुहाहि ॥ १७६९ ॥

राग बिलावल ॥ २३८८ ॥

कहि राधा हरि कैसे हैं ।
तेरै मन भाए की नाही, की सुंदर की, नैसे है ॥
की पुनि हमहि दुराव करोगी, की कैहौत्रे जैसे है ।
की हम तुमसो कहति रही ज्यौ सांच कहौ की नैसे है ॥
नटवरखेप काछनी काछे, अगनि रति-पति-सै से है ।
'सूर' स्याम तुम नोकै देखे, हम जानत हरि ऐसे है ॥ १७७० ॥

राग बिलावल ॥ २३८९ ॥

राधा मन में यहै विचारति ।
ये सब मेरै ख्याल परी है, अबही वातनि लै निरुवारति ॥
मोहैं तै ये चतुर कहावति, ये मनही मन मोकौ नारति ।
ऐसे वचन कहागो इन सौ, चतुराई इनकौ मै भारति ॥
जाकै नंद-नंदन सिर संमरथ, वार-वार तन-मन-धन वारति ।
सूर स्याम कै गर्व राधिका, सुधै काहूँ तन न निहारति ॥ १७७१ ॥

राग सूही ॥ २३९० ॥

राधा हरि कै गर्व गहीली ।
मद मद गति मत मतग ज्यौ, अग अग सुख पुंज-भरीली ॥
पग द्वै चलति ठठकि रहै ठाढ़ी, मौन धरे हरि कै रस गीली ।
धरनी नख चरननि कुरवारति, सौतिनि-भाग-मुहाग-डहीली ॥
नैकु नही पिय तै कहूँ निछुरति, तातै नाहिन कामदहीली ।
'सूर' सखी बूमै यह कैही, आजु भई यह भेट पहीली ॥ १७७२ ॥

राग आसावरी ॥ २३६१ ॥

क्यों राधा फिरि मीन घरचो गी ।

जैमै तउआ अंध भेवावर, तैसेहि तै यह मीन करघी री ॥

बात नही मूख न कहि आवति, की तेरी मन स्याम हरघी री ।

जानि नही पहिचानि न कबहुँ, देखत ही चित तिनहि हरघी री ॥

साँची बात कहौ तुम हमसाँ, कहा सोच सो जियहि परघी री ।

'सूर' स्यामतन देखि रही कह, लोचन इकटक नै न टरघी री ॥ १७७३ ॥

राग घनाश्री ॥ २३६२ ॥

कहा कहति तुम बात अनेखे ।

मोमो कहति स्याम तुम देखे, तुम नीक करि देखे ॥

कैमो वरन, वेप है कैमो, कैमो अग द्विभग ।

मो आगै वह भेद कहौ घौ, कैमो है तन-रग ॥

मै देखे की नाही देखे, तुम तो बार हजार ।

'सूर' स्याम द्वे अखियनि देखति, जाकी बार न पाग ॥ १७७४ ॥

राग कान्हरी ॥ २३६३ ॥

हम देखे इहि भाँति कन्हाई ।

सीम मिखंट अलक त्रिधुरे मख, कुँडल नवन मुहाई ॥

कुटिल भृकुटि, लोचन अनियारै, मुभग नानिका राजत ।

अरुन अधर दमनावलि की वृत्ति, दाडिमकन तन लाजत ॥

ग्रीव द्वार मुकुना, वनमाला, बाहुबंड गजमंड ।

रोमावली मुभग वगपंगति, जाति नानिहृद भुँड ॥

कटि पट पीत, मेखला कंचन, मुभग जंघ, जुग जानु ।

चरनकमल नख चंद नही सम, ऐसे 'सूर' नुजानु ॥ १७७५ ॥

राग विलावल ॥ २३६४ ॥

वने विमल कमल दल नैन ।

ताहूँ मैं अति चारु त्रिलोदनि, गूढ भाव सूचति सखि नैन ॥

वदन-मरोज-निकट कुचित कच, मनहुँ मधुप आग मधु नैन ।

तिलक तग्न ससि कहत कछुक हँसि, गोलत मधु-मनोहर नैन ॥

मदन नृपति की देन महा मद, बुधि बल बसि न सकन उर चैन ।

'सूरदास' प्रभु हूत दिनहि दिन, पठवत अग्नि चुनौनी दैन ॥ १७७६ ॥

राग देवगंधार ॥ २३६५ ॥

मोहन वदन त्रिलोकत अखियनि उपजन है अनुगग ।

तरनि ताप तलपत चक्रोर गति पिवत पियुष पराग ॥

लोचन नलिन नए राजत रति पूरन मधुकुं भाग ।

मानहुँ अलि आनंद मिले मकरंद पिवत ग्नु फाग ॥

भँवरि भाग भृकुटी पर कुमकुम चंदन विंदु विभाग ।

चानक मोम सकलनु धन मैं निरखत मन टैराग ॥

कुंचित केस मयूर चद्रिका मंडल मुमन' मुपाग ।

मानहुँ मदन धनुष सर लीन्है वरपत ह वन बाग ॥

अधर विव तै अरुन मनोहर मोहन मुरली-राग ।
मानहु सुधापयोधि धेरि घन ब्रज पर वरपन लाग ॥
कुंडल मकर कपोलनि भक्तकत छम सीकर के दाग ।
मानहु मीन मकर मिलि क्रीडत मोभित सरदतडाग ॥
नासा तिल प्रसून पदवी पर चिबुक चारु चित खाग ।
दाडिम दसन मद गति मुमुकनि मोहत सुर नर नाग ॥
श्री गुपाल रस रूप भरो है, 'सुर' सनेह सुहाग ।
ऐसो सोभा सिधु विलोकति इन अखियनि के भाग ॥ १७७७ ॥

राग घनाश्री ॥ २३६६ ॥

हम देखे इहि भाँति गुपाल ।
छद कपट कछु जानति नाहिन, मुँधो है ब्रज की सब वाल ॥
भूँठी को साँची नहि भापै, साँची भूँठी कबहु न हाई ।
साँची की भूँठी करि डारै, यह सोई जानै धनि जोड ॥
इतननि मै दुराव कछु नाही, नाही भेदाभेद विचार ।
'सुरदास' जे भूँठी मिलवै, तिनकी गति जानै करतार ॥ १७७८ ॥

राग आसावरी ॥ २३६७ ॥

भूँठी वात न होति भलाई ।
चोर जुवार मग वरु करियै, भूँठे कौ नहि कोउ पतियाई ॥
साँची को भूँठी करि डारै, पचनि मे मरजादा जाई ।
बोलि उठी इक सखी बीचही, तै कह जानै लाज वड़ाई ॥
यामैं कछु नफा है उनकौ, जातै मन ऐसीयें भाई ।
'सुर' मुभाउ परचौ ऐसीई, को जानै री वृद्धि पराई ॥ १७७९ ॥

राग घनाश्री ॥ २३६८ ॥

ऐसे हम देखे नँदनंदन ।
स्याम सुभग तनु, पीत वसन, जनु, नीलजलद पर तड़ित सुखंदन ॥
मंद मंद मुरली-रव-गरजनि, सुधा दृष्टि वरपति आनंदन ।
विविध-मुमन-वनमाला उर, मनु मुरपतिघनूप नये ही छंदन ॥
सुकतावली मनहुँ वगपगति, मुभग अग चरचित छवि चंदन ।
'सुरदास' प्रभु नोप-तरोवर-तर, ठाढ़ सुर-नर-मुनि वदन ॥ १७८० ॥

राग देवगधार ॥ २३६९ ॥

तुमकाँ कैसे स्याम लगे ।
न्हात रही जल मै सब तरुनी, तब तुव नैना कहाँ खगे ॥
अंग अंग अवलोकन कीन्है, कौन अंग पर रहे पगे ।
भूल्यौ न्हान, ज्ञान तनु भूल्याँ, नदसुवन उत तै न डगे ॥
जानति नही कहूँ नहि देखै मिलि, गई ऐसै मनहुँ सगे ।
'सुर' स्याम ऐसै तुम देखे, मै जाननि दुख दूर भगें ॥ १७८१ ॥

राग गौरी ॥ २४०० ॥

तुम देखे मैं नही पत्यानी ।
मै जानति मेरी गति सबही, यहै साँच अपनै मन आनी ॥

जो तुम अंग अंग अवलोक्यो, धन्य धन्य मुख अस्तुति गानी ।
मैं तो एक अंग अवलोकति, दोऊ नैन गए भरि पानी ॥
कुडलभलक कपोलनि आभा, मैं तो इतनेहि माँझ दिकानी ।
इकटक रही नैन दोउ रूँधे, 'सूर' स्याम कौ नहि पहिचानी ॥ १७८२ ॥

राग नट ॥ २४०१ ॥

अँखियाँ जानि अजान भई ।

एक अंग अवलोकत हरि कौ, और न कहूँ गई ॥
यौ भूली ज्यौ चोर भरै घर, निधि नहि जाइ लई ।
फेरत पलटत भोर भयौ, कछु लई न छाँड़ि दई ॥
पहिलै रति करिकै आरति करि, ताही रँग रँगई ।
'सूर' सु कत हठि दोष लगावति, पल पल पीर नई ॥ १७८३ ॥

राग सारंग ॥ २४०२ ॥

विधना चूक परी मैं जानी ।

आजु गुविर्दहि देखि देखि हौ, यहै समुझि पछितानी ॥
रचि पचि, सोचि, सँवारि सकल अँग, चतुर चतुरई ठानी ।
दृष्टि न दई रोम-रोमनि-प्रति, इतनिहि कला नसानी ॥
कहा करौ, अति सुख, द्वै नैना, उमँगि चलत पल पानी ।
'सूर' सुमेरु समाइ कहाँ लौ, बुधि वासनी पुरानी ॥ १७८४ ॥

राग धनाश्री ॥ २४०३ ॥

द्वै लोचन तुम्हरे द्वै मेरे ।

तुम प्रति अंग विलोकन कीन्हौ, मैं भई मगन एक अँग हेरै ॥
अपनौ अपनौ भाग्य सखी री, तुम तनमय मैं कहूँ न नेरै ।
जो बुनियै मोई पुनि लुनियै, और नही त्रिभुवन-भटभेरै ॥
स्यामरूप अवगाह सिंधु तै, पार होत चढि डोगनि केरै ।
'सूरदास' तैसै ये लोचन, कृपाजहाज विना क्यों पेरै ॥ १७८५ ॥

राग आसावरी ॥ २४०४ ॥

पावै कौन लिखै विनु भाल ।

काहू कौ पट रम नहि भावत, कोउ भोजन कहूँ फिरत विहाल ॥
तुम देख्यौ हरि-अंग-माधुरी, मैं नहि देख्यौ कौन गुपाल ।
जैमै रक तनक धन पावै, ताही मैं वह होत निहाल ॥
तुमहि मोहि इतनौ अतर है, धन्य धन्य ब्रज की तुम वाल ।
'सूरदास' प्रभु की तुम सगिनि, तुमहि मिले यह दरस गुपाल ॥ १७८६ ॥

राग कल्याण ॥ २४०५ ॥

सुनहु सखी राधा की वानी ।

हमकौ धन्य कहति आपुन धिक यह निर्मल अति जानी ॥
आपुन रक भई हरि धन कौ, हमहि कहति धनवत ।
यह पूरी, हम निपट अधूरी, हम असंत, यह संत ॥
धिक धिक हम, धिक बुद्धि हमारी, धन्य राधिका नारि ।
'सूर' स्याम कौ इहि पहिचान्यौ, हम भई अंत गँवारि ॥ १७८७ ॥

राग गौड़ मलार ॥ २४०६ ॥

धन्य राधा धन्य बुद्धि हेरी ।
 धन्य माता धन्य पिता, धनि भगति तुव, धिग हमहि नही सम दासि तेरी ॥
 धन्य तुव ज्ञान, धनि ध्यान, धनि परमान, नहीं जानति आन ब्रह्मरूपी ।
 धन्य अनुराग, धनि भाग, धनि सौभाग्य धन्य जीवन रूप अति अनूपी ॥
 हम विमुख, तुम सुमुखि कृष्ण प्यारी, सदा निगम मुख सहस्र अस्तुति बखानै ।
 'सूर' स्यामास्याम नवल जोरी अटल, तुमहि विनु कान्हू धीरज न ग्रानै ॥

॥ १७८८ ॥

राग बिहागरी ॥ २४०७ ॥

जैसे कहे स्याम हैं तैसे ।
 कृष्ण-रूप अवलोकन काँ सखि, नैन होहि जौ ऐसे ॥
 तै जु कहति लोचन भरि आए, स्याम कियौ तहँ ठौर ।
 पुन्य थली तिहि जानि विराजे, वात नहीं कछु और ॥
 तेरै नैन वास हरि कीन्हौ, राधा आधा जानि ।
 'सूर' स्याम नटवरबपु काछे, निकसे इहि मग ग्रानि ॥ १७८९ ॥

राग कान्हरी ॥ २४०८ ॥

अचानक आइ गए तहँ स्याम ।
 कृष्णकथा सब कहति परस्पर, राधासंग मिली ब्रजवाम ॥
 मुरली अधर धरे नटवरबपु, कटि कछनी पर वारौ काम ।
 सुभग मोर चद्रिका सीस पर, आइ गए पूरन मुखधाम ॥
 तरु-तमाल-तर तरुन कन्हवाई, दूरि करन जुवतिनि तनुताम ।
 'सूर' स्याम बसीधुनि पूरन, राधा राधा लै लै नाम ॥ १७९० ॥

राग बिलावल ॥ २४०९ ॥

थकित भई राधा ब्रजनारि ।
 जो मन ध्यान करति तेइ अतरजामी ये वनवारि ॥
 रतनजटित पग सुभग पाँवरी, नूपुर परम रसाल ।
 मानहुँ चरन-कमल-दल-लोभी, बैठे वाल मराल ॥
 जुगल जघ मरकत-मनि-रभा, विपरित भाँति सँवारे ।
 कटि काछनी कनक छुद्रावलि, पहिरे नवदुलारे ॥
 हृदय विसाल माल मोतिनि बिच, कौस्तुभ मनि अति भ्राजत ।
 मानहु नभ निर्मल तारागन, ता मधि चद्र विराजत ॥
 दुहुँ कर मुरली अधरनि धारे, मोहन राग बजावत ।
 चमकत दसन, मटकि नासापुट, लटकि नैन मुख गावत ॥
 कुंडल भलक कपोलनि मानहुँ, मीन मुधारन क्रीडत ।
 भ्रुकुटी धनुष, नैनखजन मनु, उडत नहीं मन ब्रीडत ॥
 देखि रूप ब्रजनारि थकित भई, क्रीट मुकुट सिर मोहत ।
 ऐसे 'सूर' स्याम सोभानिधि, गोपीजनमन मोहत ॥ १७९१ ॥

राग कल्याण ॥ २४१० ॥

जब तै निरखे चारु कपोल ।
 तब तै लोक-लाज-सुधि विसरी, दै राखे मन ओल ॥

निकसे आइ अचानक तिरछे, पहिरे पीत निचोल ।
 रतनजटित सिर मुकुट विराजत, मनमय कुंडल लोल ॥
 कहा करौ वारिज मुख ऊपर, विथके पटपद जोल ।
 'सूर' स्याम करि ये उत्तकरणा, वस कीन्हो विनु मोल ॥ १७६२ ॥

राग पूरवी ॥ २४११ ॥

चार चितौनि सु चचल डोल ।
 कहि न जाति मन मै अति भावति, कछु जु एक उपजति गति गोल ॥
 मुरली मधुर वजावत गावत, चलत करज अरु कुंडल लोल ।
 सब छवि मिलि प्रतिविव विराजत, इंद्रनील-मनि-मुकुर कपोल ॥
 कुंचित केस सुगंध सुवसि मनु, उडि आए मधुपति के टोल ।
 'सूर' मुधुव, नासिका मनोहर, अनुमानत अनुराग अमोल ॥ १७६३ ॥

राग विभास ॥ २४१२ ॥

गोकुल गाड रसीने पिय कौ । मोहन देखि मिटत दुख जिय कौ ॥
 मोर-मुकुट कुंडल बनमाला । या छवि सौ ठाढ़े नद-लाला ॥
 कर मुरली पीतावर मोहै । चितवत ही सबकौ मन मोहै ॥
 मन मोहियौ इन साँवरै हो, चकित सी डोलत फिरो ।
 और कछु न स्रहाइ तन मन, वैठि उठि गिरि गिरि परौ ॥
 मदनवान सुमार लागे, जाइ परि न कछू कही ।
 और कछू उपाड नाही, स्याम बैद बुलावही ॥
 मै तो तजो लाज गुरुजन की । अब मोहि सुधि न परै या तन की ॥
 लोग कहै यह भई है वारी । सुत पति छाँडि फिरति बन दौरी ॥
 छाँडि सुरनि सम्हार जिय कौ, कृपनछवि हिरदै वसी ।
 मदन मोहन देखि धाई, वैसियै कुजनि धँसी ॥
 कुजधाम किमोर टाढ़े, केसरि खौरि बनाइ कै ।
 चट्टिका पर प्राण बारौ, बलि गई या भाइ कै ॥
 इन नैननि बाँध्यौ प्रन भारी । निरखत रहै सदा गिरिधारी ॥
 काहू को कह्यौ मन नहि आन्यौ । कमलनैन नैननि पहिचान्यौ ॥
 निरखि नदकिमोर सखि री, कोटि किरनिप्रकासु री ।
 कान्दि कै तीर ठाढ़े, सवन सुनियत बाँसुरी ॥
 बाँसुरी वस किये मुरनर, सुनत पातक नासु री ।
 'सूर' के प्रभु यहै बिनती, मदा चरननि वासु री ॥ १७६४ ॥

राग गौरी ॥ २४१३ ॥

नदनंदन नृदावनचंद्र ।
 जटुकुल नभ, तिथि द्वितिय देवकी, प्रगटे त्रिभुवन वद ॥
 जठर कुट्ट तँ त्रिहरि वारुनो दिसि मधुपुरा सुछद ।
 वमुद्यौ सभु सोम धरि आन्यौ, गोकुल-आनंद-कद ॥
 ब्रज प्राची, राकातिथि जसुमति, सरस सरद रितु नद ।
 उडगन सकल गच्छा सकपन, तम-कुल-दनुज निकद ॥
 गोपी-जन-चकोर-चित्त बाँध्यौ, निमि निवारि पल द्वंद ।
 'सूर' सुदेस कला पोडस, परिपूरन परमानद ॥ १७६५ ॥

राग गौरी ॥ २४१४ ॥

देखि सखी हरि कौ मुख चारु ।
मनहुँ छिडाइ लियौ नैदनंदन, वा ससि कौ सतसारु ॥
रूप तिलक, कच कुटिल, किंगनिप्रवि कुंडल-कल-विस्तारु ।
पत्तावलि परिवेष, सुमन सगि मिल्यौ मनहुँ उड दारु ॥
नैन चकोर विहंग 'मूर' मुनि, पिवत न पावत पारु ।
अव अवर ऐसौ लागत है, जैसौ जूठी थारु ॥ १७६६ ॥

राग कान्हरी ॥ २४१५ ॥

देखि री हरि के चंचल तारे ।
कमल मान कौ कहँ एती छवि, खजन ह न जात अनुहारे ॥
वह लखि निमिप नवत नुरली पग, कर मुख नैन भए इकधारे ।
मनु जलरुह तजि बैर मिलत विधु, करत नाद वाहन चुचुकारे ॥
उपमा एक अनूपम उपजति, कुचित अलक मनोहर भारे ।
विडरत विभुकि जानि रथ तै मृग, जनु ससकि समि लगर सारे ॥
हरि-प्रति-अंग विलोकि मानि रुचि, ब्रजवनितानि प्रानधन वारे ।
'सूर' स्याममुख निरखि मगन भई, यह विचारि चित अनत न टारे ॥ १७६७ ॥

राग सोरठ ॥ २४१६ ॥

हरिमुख निरखत नैन भुलाने ।
ये मधुकर रुचि-पंकज-लोभी, ताही तै न उडाने ॥
कुंडल मकर कपोलनि कै ढिग, जनु रवि नैन विहाने ।
भ्रूव सुंदर, नैननि गति निरखत, खंजन मीन लजाने ॥
अरुन अघर, दुज कोटि वज्रदुनि, ससि घन रूप समाने ।
कुंचित अलक, सिलीमुख मिल मनु लै मकरद उडाने ॥
तिलक ललाट, कंठ मुकुतावलि, भूपन मनिमय साने ।
'सूर' स्याम रसनिधि नागर के क्या गुन जात दखाने ॥ १७६८ ॥

राग केदारी ॥ २४१७ ॥

देखि री नवल नंदकिसोर ।
लकुट सौ लपटाइ ठाढ़े, जुवति जन-मन-चोर ॥
चारु लोचन, हंसि विलोकिनि, देखि कै चित भोर ।
मोहिनी मोहन लगावत, लटकि मुकुटभ्रकोर ॥
रुवन धुनि सुनि नाद पोहत, करत हिरदै पांग ।
'सूर' अंग त्रिभंग सुंदर, छवि निरखि तून तोर ॥ १७६९ ॥

राग कान्हरी ॥ २४१८ ॥

ब्रजवनिता देखति नैदनंदन ।
नव-धन-नील-वरन, ता ऊपर खौरि कियो तनु चंदन ॥
कनकवरन तन पीत पिछौरी, उर भ्राजति वनमाल ।
निर्मल-गगन-स्वैत-वादर पर, मनी दामिनी जाल ॥
मुक्तामाल विपुल वगपमति, उडत एक भई जोति ।
सूर स्याम-छवि निरखत जुवती, हरप परस्पर होति ॥ १८०० ॥

राग सूही ॥ २४१६ ॥

प्रात समय आवत हरि राजत ।

रतनजटित कुंडल सखि सखननि, तिनकी किरनि सूरतनु लाजत ॥

सातै रासि मेलि द्वादस मै, कटि मेखला अलकृत साजत ।

पृथ्वी-मथी-पिता मो लै कर, मुख समीप नुरलीधुनि वाजत ॥

जलधितात तिहि नाम कठ के, तिनके पख मुकुट सिर भ्राजत ।

‘सूरदास’ कहै मुनहु गूढ़ हरि, भगतनि भजन, अभगतनि भाजत ॥ १८०१ ॥

राग नट ॥ २४२० ॥

हरितन मोहिनी माई ।

अग अग अनंग सत सत, वरनि नहि जाई ॥

कोउ निरखि सिर मुकुट की छवि, सुरति विमराई ।

कोउ निरखि विथुरी अलक मुख, अधिक सुख छाई ॥

कोउ निरखि रही भालचदन, एक चित लाई ।

कोउ निरखि विथकी भ्रुकुटि पर, नैन ठहराई ॥

कोउ निरखि रही चारु लोचन, निमिष भरमाई ।

‘सूर’ प्रभु की निरखि सोभा, कहत नहि आई ॥ १८०२ ॥

राग गुड मलार ॥ २४२१ ॥

स्याम सुखरासि, रसरसि भारी ।

रूप की रासि, गुनरासि, जोवनरासि, थकित भई निरखि नव तरुन भारी ॥

सील की रासि, जसरसि, आनंदरासि, नील-नव-जलद-छवि वरनकारी ।

दया की रासि, विद्यारासि, बलरासि, निर्दयारासि दनु-कुल-प्रहारी ॥

चतुरईरासि, छलरासि, कलगरसि, हरि भजै जिहि हेत तिहि देन हारी ।

‘सूर’ प्रभु स्याम सुखधाम पूरन काम, वसन-कटि-पीत मुख मुरलीधारी ॥

॥ १८०३ ॥

राग विहागरौ ॥ २४२२ ॥

सुंदर वोजत आवत बैन ।

ना जानौ तिहि समय सखी रो, सब तन सखन कि नैन ॥

रोम रोम मै सवद मुरनि की, नख सिख लौ चख ऐन ।

इते मान बानो चंचलता, सुनो न समझी मैं ॥

तब तक जकि हूँ रहो चित सी, पल न लगत चित चैन ।

मुनहु ‘सूर’ गृह मांच कि संभ्रम, सुपन किधो दिठ रैन ॥ १८०४ ॥

राग मलार ॥ २४२३ ॥

नैना (माई) भलै अनत न जात ।

देखि सखी सोभा जु बनी हे, माहन कै मुमुकात ॥

दाडिम-दशन-निकट नासासुक, चोच चलाई न खात ।

मनु रतिनाथ हाथ भ्रुकुटोधनु, निहि अवलाकि डरात ॥

वदन-प्रभा-मय चंचल लोचन, आनंद उर न समात ।

मानहुँ भोह-जुवा-रथ जोते, ससि नचवत मृग सात ॥

कुचित केस, अधर धुनि मुरली, ‘सूरदास’ सुरमात ।

मनहुँ कमल पहुँ कोकिल कूजत, प्रलिनन उपर उड़ात ॥ १८०५ ॥

राग कान्हरी ॥ २४२४ ॥

स्याम-कमल-पद-नख की सोभा ।

जे नखचंद्र इंद्र सिर परसे, सिव विरचि मन लोभा ॥

जे नखचंद्र सनक मुनि ध्यावत, नहि पावत भरमाही ।

ते नखचंद्र प्रगट नृजुवती, निरखि निरखि हरपाही ॥

जे नखचंद्र फनिदहृदय तै, एकौ निमिष न टारत ।

जे नखचंद्र महा मुनि नारद, पलक न कहैं विसारत ॥

जे नख-चंद्र-भजन खल नासत, रमा हृदय जे परसति ।

‘सूर’ स्याम-नख-चंद्र-विमल-छवि, गोपीजन मिलि दरसति ॥ १८०६ ॥

राग आसावरी ॥ २४२५ ॥

स्यामहृदय जलसुत की माला, अतिहि अनूपम छाजै (री) ।

मनहुँ बलाकपाँति नवघन पर, यह उपमा कष्टु भ्राजै (री) ॥

पीत, हरित, सित, अरुन मालवन, राजति हृदय विसाल (री) ।

मानहुँ इंद्रधनुष नभमंडल, प्रगट भयौ तिहि काल (री) ॥

भृगु-पद-चिह्न उरस्थल प्रगटे, कौस्तुभ मनि दिग दरसत (री) ।

वैठे मानौ पट विधु इक सँग, अर्द्ध निसा मिलि हरपत (री) ॥

भुजा विसाल स्याम सुंदर की, चदनखौरि चढाए (री) ।

‘सूर’ सुभग अँग अँग की शोभा, ब्रजललना ललचाए (री) ॥ १८०७ ॥

राग मलार ॥ २४२६ ॥

निरखि सखि सुंदरता की सीवा ।

अधर अनूप मुरलिका राजति, लटक रहति अध ग्रीवा ॥

मंद मंद सुर पूरत मोहन, राग मलार बजावत ।

कवहुँक रीभि मुरलि पर गिरिधर, यापुहि रस भरि गावत ॥

हँसत लसति दसनावलि-पंगति, ब्रज-वनिता-मन-मोहत ।

मरकतमनि-पुट-विच भुक्ताहल, वंदनभरे मन सोहत ॥

मुख विकसत सोभा इक आवति, मनु राजीवप्रकास ।

‘सूर’ अरुन-आगमन देखि कै, प्रफुलित भग हुलास ॥ १८०८ ॥

राग टोड़ी ॥ २४२७ ॥

गोपी जन हरिवदन निहारनि ।

कुचित अलक विशुरि रहे भ्रुव पर, ता पर तन मन चारनि ॥

वदनमुधा सरसीरुहलोचन भृकुटी दोउ रखवारी ।

मनी मधुप मधुपानहि आवत, देखि डरत जिय भारी ॥

इक इक अलक लटक लोचन पर, यह उपमा इक आवति ।

मनहुँ पन्नगिनि उत्तरि गगन तै, दल पर फन परसावति ॥

मुरली अधर धरे, कल पूरत, मंद मंद मुर गावत ।

‘सूर’ स्याम नागरि नारिनि के, चंचल चितहि चुरायत ॥ १८०९ ॥

राग विलावल ॥ २४२८ ॥

देखि मखी यह सुंदरताई ।

चपल-नैन-विच चारु नासिका, इकटक दृष्टि नही तहैं लाई ॥

कर्ति विचार परस्पर जुवती, उपमा आनति वृद्धि बनाई ।
 मानहुँ खजनविच गुक वंछ्यौ, यह कहि कै मन जाति लजाई ॥
 कछु इक तिलप्रमून की आभा, मनमधुकर तहुँ रह्यौ लुभाई ।
 'सूर' स्यामनासिका मनोहर, यह सुदरता उन कहँ पाई ॥ १८१० ॥

राग रामकली ॥ २४२६ ॥

मनोहर है नैननि की भाँति ।
 मानहुँ दूरि करत बल अपनै, सरदकमल की काँति ॥
 इदीवर राजीव कुमेष्य, जीते सब गुन जाति ।
 अनि आनद सुप्रीढा तातै, विकसत दिन अरु राति ॥
 खजरीट मृग मीन विचारति, उपमा कौ अकुलाति ।
 चंचल चारु चपल अवलोकनि, चितहि न एक समाति ॥
 जब कहँ परन निमेषहु अतर, जुग समान पल जाति ।
 'सूरदास' वह रसिक गधिका, निमि पर अति अनखाति ॥ १८११ ॥

राग रामकली ॥ २४३० ॥

आजु सखि देखे स्याम नए (री) ।
 निकसे अनि अचानक अवही, इत फिरि फिरि चितए (री) ॥
 मैं तब तै पछिताति यहै, तन नैन न बहुत भए (री) ।
 जाँ विधना इतनी जानत है, कन दूग दोड़ दए (री) ॥
 सब दे लेउँ लाख लोचन कहँ, जो कौड करत नए (री) ।
 हरि प्रति अग बिलोकन का मै प्रन करिकै पठए (री) ॥
 अपनै चोप बहुत कहँ पड़्यै, ये हरिमग गए (री) ।
 थके चरन सुनि 'सूर' मनौ गुन मदन बान बिधए (री) ॥ १८१२ ॥

राग गुजरी ॥ २४३१ ॥

देखि री हरि के चंचल नैन ।
 खजन-मीन-मृगज-चपलाई, नहि पटतर इक सैन ॥
 राजिवदल इदीवर सतदल, कमल कुसेस्य जाति ।
 निसि मुद्रित प्रातहि वै विकसित, ये विकसित दिनराति ॥
 अरुन, स्वेत, सित भलक पलक प्रति, को वरनै उपमाइ ।
 मनु सरसति, गंगा, जमुना मिलि, आरुम कीन्हौ आइ ॥
 अवलोकनि जलधार तेज अति, तहाँ न मन टहराइ ।
 'सूर' स्याम-लोचन-अपार-छवि, उपमा सुनि सरमाइ ॥ १८१३ ॥

राग सौरठ ॥ २४३२ ॥

देखि सखी मोहन मन चोरत ।
 नैन-कटाच्छ-बिलोकनि मधुरी, मृभग भुकुटि विवि मोरत ॥
 चदनखौरि ललाट स्याम कै, निरखत अनि सुखदाई ।
 मनौ एक सँग गगजमन नभ, तिरछी धार बहाई ॥
 मलयज भाल भ्रुकुटिरेखा की, कवि उपमा इक पाई ।
 मानहुँ अट्टचंद्रतट ग्रहिनी, सुधा चुरावन आई ॥
 भ्रुकुटी चारु निरखि ब्रजसुदरि, यह मन कर्ति विचार ।
 'सूरदास' प्रभु सोभासागर, कोउ न पावत पार ॥ १८१४ ॥

न्याग रामकली ॥ २४३३ ॥

देखि री देखि कुडल लोल ।
चार सवननि ग्रहन कीन्है, भलक ललित कपोल ॥
वदनमंडल मुधा सरवर, निरखि मन भयो भोर ।
मकर क्रीडत गुप्त परगट, रूपजल भक्कभोर ॥
नैन मीन, भुवगिनी भ्रुव, नासिका थल ब्रीच ।
सरस मृग-मद-तिलक-सोभा, लसति है लगि कीच ॥
मुखविकास सरोज मानहु, जुवतिलोचन भृंग ।
विशुरि अलकै परी मानहुँ, प्रेम-लहरि-तरंग ॥
स्याम-तनु-छवि अमृतपूरन, रच्यौ कामतडाग ।
'सूर' प्रभु की निरखि साभा, ब्रजनरनि बड़भाग ॥ १८१५ ॥

न्याग धनाश्री ॥ २४३४ ॥

हरिमुख निरखति नागरि नारि ।
कमल नैन के कमलवदन पर, वारिज वारिज वारि ॥
सुमति सुदरी सरस-पिया-रस-लपट माँडी आरि ।
हरि जुहारि जु करत बसीठी, प्रथमहि प्रथम चिन्हारि ॥
राखति ओट कोटि जतननि करि, भोपति अचल भारि ।
खजन मनहुँ उड़न कौ आतुर, सकत न पंख पसारि ॥
देखि सरूप स्याम सुदर कौ, रही न पलक सन्हारि ।
देखहु सुरज अधिक 'सूर' तन, अजहुँ न मानी हारि ॥ १८१६ ॥

न्याग धनाश्री ॥ २४३५ ॥

हरिमुख किधौ मोहिनी माई ।
बोलत वचन मंत्र सौ लागत, गति मति जाति भुलाई ॥
कुटिल अलक राजति भ्रुव ऊपर, जहाँ तहाँ बगराई ।
स्याम फाँसि मन करप्यौ हमरौ, अब समुभी चतुराई ॥
कुडल ललित कपोलनि भलकत, इनकी गति मै पाई ।
'सूर' स्याम जुवनी-मन-मोहन, ये सँग करत सहाई ॥ १८१७ ॥

न्याग नट ॥ २४३६ ॥

निरखत रूप नागरि नारि ।
मुकुट पर मन अटक लटक्यौ, जात नहि निरुवारि ॥
स्याम तन की भलक, आभा चद्रिका भलकाइ ।
बार बार बिलोकि थकि रही, नैन नहि टहराइ ॥
स्याम मरकत-मनि-महानग सिखा निरतत मोर ।
देखि जलधर हरप उर मै, नही आनंद थोर ॥
कोउ कहति सुरचाप मानौ, गगन भयौ प्रकास ।
थकित ब्रजललना जहाँ तहाँ, हरप कबहुँ उदास ॥
निरखि जो जिहि अंग रँची, तही रही भुलाइ ।
सूर-प्रभु-गुन-रासि-सोभा, रसिक जन सुखदाइ ॥ १८१८ ॥

न्याग विहागरी ॥ २४३७ ॥

देखि री देखि सोभा-रामि ।
काम-पटतर कहा दीजै, रमा जिनकी दासि ॥

मुकुट सीस सिखंड सोहै, निरखि रही ब्रज-नारि ।
 काटि सुर-कोदंड-आभा, भिरकि डारैं वारि ॥
 केस कुचित विथुरि भ्रुव पर, बीच सोभा भाल ।
 मनौ चर्दहि ग्रवल जान्यौ, राहु घेर्यौ जाल ॥
 चारु कुंडल मुभग सवननि, को सके उपमाइ ।
 कोटि कोटि कला तरनि द्रवि, देखि तनु भरमाइ ॥
 सुभग मुख पर चारु लोचन, नासिका इहि भांति ।
 मनौ खंजन बीच सुक मिलि, बैठे हैं इक पांति ॥
 सुभग नासा तर अधरछवि रम धरे अरुनाइ ।
 मनौ त्रिव निहारि सुक, भ्रुव धनुष देखि डराइ ॥
 हंसत दगननि चमकताई, वज्र-कन रची पांति ।
 दामिनी, दारिम नही सरि, कियो मन अति आंति ॥
 चिदुक वर चित वित चुरावत, नवल नदकिसोर ।
 'सुर' प्रभु की निरखि सोभा भई तरुनी भोर ॥ १८१६ ॥

राग सौरठ ॥ २४३८ ॥

तन मन नारि डारैं वारि ।
 स्याम सोभासिधु जान्यौ, अंग अंग निहारि ॥
 पचि रही मन ज्ञान करि करि लहति नहि न तीर ।
 स्यामतन जल-रासि-पूरत, महा गुन गंभीर ॥
 पीतपटफहरानि मानौ, लहरि उठति अपार ।
 निरखि छवि थकि तीर बैठी, कहूँ वार न पार ॥
 चलत अंग त्रिभग करिकै, भौह भाव चनाइ ।
 मनौ विन विच भँवर डोलत, चित परत भरमाइ ॥
 सवन कुंडल मकर मानौ, नैन मीन विसाल ।
 सलिल झलकनि-रूप-आभा, देखि री नंदलाल ॥
 बाहु दंड भुजग मानौ, जलधि-मध्य-विहार ।
 मुक्तमाला मनौ सुरसरि, ह्वै चली द्वै धार ॥
 अंग अंग भूषन विराजत, कनकमुकुट प्रभास ।
 उदधि मथि मनु प्रगट कीन्हौ श्री, सुधा परगास ॥
 चकित भई निय निरखि सोभा देहगति विसराइ ।
 'सुर' प्रभु छविरासि नागर, जानि जाननिराइ ॥ १८२० ॥

राग सारंग ॥ २४३९ ॥

बैठी कहा मदन मोहन कौ, सुदर वदन विलोकिं ।
 जा कारन घृष्ट पट अवलौ, अँखियाँ राखी रोकि ॥
 फवि रही मोरचद्रिका माथै, छवि की उठति तरंग ।
 मनहुँ अमर-पति-धनुष विराजत, नव जलधर कै सग ॥
 सचिर चारु कमनीय भाल पर, कुकुमतिलक दिये ।
 मानहुँ अखिल भुवन की, सोभा राजति उदय किये ॥
 मनिमय जटित लोल कुंडल की, आभा झलकति गंड ।
 गनहुँ कमल ऊपर दिनकर की, पसरीं किरनि प्रचंड ॥

भ्रुकुटी कुटिल निकट नैननि कै, चपल होति इहि भाँति ।
मनहुँ तामरस कै सँग खेलत बाल भृंग की पाँति ॥
कोमल स्याम कुटिल अलकावलि, ललित कपोलनि तीर ।
मनहुँ सुभग इंदीवर ऊपर, मधुपनि की अति भीर ॥
अरुन-अधर-नासिका-निकाई, बढत परस्पर होइ ।
'सूर' सुमनसा भई पांगुरी, निरखि डगमगे गोइ ॥ १८२१ ॥

राग नट नारायण ॥ २४४० ॥

सजनी निरखि हरि कौ रूप ।
मनसि बचसि विचारि देखौ, अंग अंग अनूप ॥
कुटिल केस सुदेस अलिनन, वदन सरदररोज ।
मकर-कुडल-किरनि की छवि, दुरत फिरत मनोज ॥
अरुन अधर कपोल नासा, सुभग ईषट हास ।
दसन की दुति तडित, नव ससि, भ्रुकुटि मदनविलास ॥
अंग अंग अनंग जीते, रुचिर उर वनमाल ।
'सूर' सोभा हृदय पूरन, देत सुख गोपाल ॥ १८२२ ॥

राग नट ॥ २४४१ ॥

नैननि ध्यान नंदकुमार ।
सीस मुकुट सिखंड भ्राजत, नहीं उपमापार ॥
कुटिल केस सुदेस राजत, मनहुँ मधुकरजाल ।
रुचिर केसरितिलक दीन्है, परम सोभा भाल ॥
भृकुटि बंकट, चारु लोचन, रही जुवती देखि ।
मनौ खंजन चापडर डरि, उड़त नहि तिहि पेखि ॥
मकरकुडल गंड भलमल, निरखि लज्जित काम ।
नासिकाछवि कीर लज्जित, कविनि वरनत नाम ॥
अधर बिद्रुम, दसन दाड़िम, चित्रुक है चितचोर ।
'सूर' प्रभुमुख चंद पूरन, नारिनन चकोर ॥ १८२३ ॥

राग केदारौ ॥ २४४२ ॥

प्यारे नंदलाल हो । मोही तेरी चाल हो ॥
मोर मुकुट डोलनि, मुख मुरली कल मंद ।
मनु तमाल सिखा सिखी, नाचत आनंद ॥
मकराकृत कृण्डलछवि, राजत सु कपोल ।
ईषद मुसुकानि बीच, मंद मंद बोल ॥
चितवनि चख अतिहि चपल, राजति भ्रुवभंग ।
धनुष दान डारि होत, बस कोटि अनंग ॥
वदनमुधा कौ सरवर, कुटिल अलक पारि ।
ब्रजजुवती मृगिनी रची, तिनकौ फंदवारि ॥
पीतावरछवि निरखत, दामिनिहु लजाइ ।
चमकि चमकि सावन घन मै, सो दुरि जाइ ॥
चरनकमल अवलंविन, राजति वनमाल ।
प्रफुलित हैं लता मनौ चढ़ी तरु तमाल ॥

‘सूरदास’ वा छवि पर, वारों तन प्राण ।

गिरिधर पिय देखि देखि, कह करौ अनुमान ॥ १८२४ ॥

राग सारंग ॥ २४४३ ॥

देखि सखी सुंदर घन स्याम ।

सुंदर मुकुट, कुटिल कच सुंदर, सुंदर भाल तिलक छविधाम ॥

सुंदर भ्रुव, सुंदर अति लोचन, सुंदर अवलोकनि विद्याम ।

अति सुंदर कुण्डल सवननि वर, सुंदर भलकनि रोभत काम ॥

सुंदर हास नासिका सदर, सुंदर मुरली अधर उपाम ।

सुंदर दसन, चिबुक अति सुंदर, सुंदर हृदय विराजति दाम ॥

सुंदर भुजा, पीतपट सुंदर, सुंदर कनक-मेखला-भाम ।

सुंदर जघ, जानु पद सुंदर, ‘सूर’ उधारन सुंदर नाम ॥ १८२५ ॥

राग धनाश्री ॥ २४४४ ॥

नंद-नंदन-मुख देखौ लोके ।

अंग-अंग-प्रति कोटि माधुरी, निरखि होत मुख जी कै ॥

सुभग सवन कुण्डल की आभा, भलक कपोलनि पी कै ।

दह-दह-अमृत मकर झीड़त मनु, यह उपमा कछु ही कै ॥

और अंग की सुधि नहि जानै, करे कहति है लोके ।

‘सूरदास’ प्रभु नटवर काछे, रहत है रतिपति वीके ॥ १८२६ ॥

राग रामकली ॥ २४४५ ॥

देखि री देखि कुंडलभलक ।

नैन द्वै छवि धरौ कसै, लगति तापर पलक ।

लसति चारु कपोल दुहैं विच, सचल लोचन चार ।

मुख-सुधा-सर मीन मानो, मकर संग विहार ॥

कुटिल अलक सुभाइ हरि कै, भ्रुवनि पर रहे आइ ।

मनौ मनमथ फाँदे पदनि, मीन विवि तट ल्याइ ॥

चपल लोचन, चपल कुंडल, चपल भ्रुकुटी वंक ।

सखा न्याकुल देखि अपने, लेत वनन न मंक ॥

‘सूर’ प्रभु नंदसुवन की छवि, वरनि कापै जाइ ।

निरखि गोपी निकर विथकी, विधिहि अति गिंस पाइ ॥ १८२७ ॥

राग जैतश्री ॥ २४४६ ॥

विधना अतिहीं पोच कियौ री ।

कहा विगार कियौ हम वाकौ, ब्रज काहें अवतार दियौ री ॥

यह तौ मन अपने जानत हो, एते पर क्यों निठुर हियौ री ।

रोम रोम लोचन इकटक करि, जुनतिनि प्रति काहें न ठियौ री ॥

अखियाँ द्वै, छवि की चमकनि बहु, हम तौ चाहति सबै पियौ री ।

सुनि सजनो यह करनी अपनी अपने ही मिर मानि लियौ री ॥

हम तौ पाप कियौ, भुगतै को, पुन्य प्रगट क्यों जात छियौ री ।

‘सूरदास’ प्रभु रूप-सुधा-निधि, पुट थोरी, विधि नही वियौ री ॥ १८२८ ॥

राग धनाश्री ॥ २४४७ ॥

मुनि री सखी वचन इक मोसौ ।
रोम-रोम प्रति लोचन चाहति, द्वै सावित है तोसौ ॥
नैं विधना मौ कहौ कछु नहि, नित प्रति निमि को कोसौ ।
येऊ जो नीकैं दोर रहते, निरखत रहती हौ सौ ॥
इक इक अंग-अंग-छवि धरती, मै जो कहती तोसौ ।
'सूर' कहा तू कहति अयानी, काम परचौ मुनि ज्यौ सौं ॥ १८२६ ॥

राग कान्हरी ॥ २४४८ ॥

कह काहु कौ दोष लगावै ।
निमि सौ कहा कहति, कह विधि सौ, कह नैननि पछितावै ॥
स्याम हितू कैसे करि जानति, औरौ निटुर कहावै ।
छिन मै और और अंग सोभा, जोवै देखि न पावै ॥
जवही इकटक करि अवलोकति, तवही वे भलकावै ।
'सूर' स्याम के चरित लखै को, येई बैर बढ़ावै ॥ १८२७ ॥

राग नट ॥ २४४९ ॥

लहनी करम के पाछै ।
दियौ अपनौ लहै सोई, मिलै नहि वाँछै ॥
प्रगट हो है स्याम ठाढे, कौन अंग किहि रूप ।
लह्यौ काहुँ, कहाँ मोसौ, स्याम है ठग भूप ॥
प्रेमजाचक धनी हरि सौ, नैन पुट कह लेइ ।
अमृतसिंधु हिलोरि पूरन, कृपा दरस न देइ ॥
पाइये सोई सखी री, लिख्यौ जोई भाल ।
'सूर' उत कछु कभी नाही, छविसमुद गोपाल ॥ १८२८ ॥

राग सुही त्रिलावल ॥ २४५० ॥

देखि सखी अधरनि की लाली ।
मनि मरकत तै मुभग कलेवर; ऐमे है बनमाली ॥
मनौ प्रात की घटा साँवरी, तापर अरुन प्रकाम ।
ज्यौ दामिनि विच चमकि रहत है, फहरत पीत मुवास ॥
कीधौ तरुन तमाल बेलि चढ़ि, जुग फल बिब सुपाके ।
नासा कीर आइ मनु बैठयो, लेत बनत नहि ताके ॥
हँसत दसन इक सोभा उपजति, उपमा जदपि लजाइ ।
मनौ नीलमनि-पुट मुकुता-गन, वज्र भरि वगराड ॥
किधौ वज्र-कन, लाल नगनि खँचि, नापर बिद्रुम पाँति ।
किधौ सुभग वंधूक-कुसुम-नर, भलकत जल-कन-काँति ॥
किधौ अरुन अरुज विच बैठी, सुदरताई जाइ ।
'सूर' अरुन अधरनि की सोभा, वरनत वरनि न जाइ ॥ १८२९ ॥

राग धनाश्री ॥ २४५१ ॥

स्याम रूप देखन की साध, भरी माई ।
कितनौ पचिहारी रही, देत नहि दिखाई ॥

मन ती निरखत मु अँग, मै रही भुलाई ।
 मोसौ यह भेद कनै कैसे, उहि पाई ॥
 आपुन अँग अँग विधायी, मोकी विनरारि ।
 बार बार कहन यहै, तू क्यों नहि आई ॥
 कवहुँ लै जात माथ, वाँह गहि तुलारि ।
 'सूर' स्याम छवि अगाध, निरखत भग्मारी ॥ १८३३ ॥

राग विलावल ॥ २४५२ ॥

सुनहु सखी मै वृक्षति तुमकी, काहुँ हरि की देखे है ।
 कैसी तन, कैसी रंग देखियत, कैसी विधि करि भेदे है ॥
 कैसी मुकुट, कुटिल कच कैसे, सुभग भाल भ्रुव नीचे है ।
 कैसे नैन, नासिका कंसी, नवननि कुडल पी के है ॥
 कैसे अघर, दसनदुति नंसी, चिबुक चार चित ओरत है ।
 कैसे निरखि हंसत काहुँ तन, कैसे वदन सकोरत है ॥
 कैसी उर, माला है कैसी, कैसे भुजा विगजनि है ।
 कैसे कर, पहुँची है कैसी, कैसी अँगुगियाँ राजति है ॥
 कैसी रोमावली स्याम की नाभि चार कटि मुनियत है ।
 कैसी कनकमेखला, कैसी कछनी, यह मन गुनियत है ॥
 कैसे जघ, जानु कैसे दोड, कैसे पदनख जानति है ।
 'सूर' स्याम-अँग-अँग की सोभा, देखी कै अनुमानति है ॥ १८३४ ॥

राग रामकली ॥ २४५३ ॥

ऐसे सुने नंदकुमार ।

नख निरखि ससि कोटि वारत, चरन कमल अपार ॥
 जानु जघ निहारि करभा, कर्गन डारत वारि ।
 काछनी पर प्रान वारत, देखि सोभा भारि ॥
 कटि निरखि तनु सिंह वारत, किकिनी जु मगल ।
 नाभि पर हृद आपु वारत, रोम-अलि अलिमाल ॥
 हृदय मुक्तामाल निरखत, वारी अदलि दलाक ।
 करज कर पर कमल वारत, चलनि जहुँ तहुँ साक ॥
 भुजनि पर वर नाग वारत, गए भागि पताल ।
 श्रोव की उपमा नही कहूँ, लसति परम रसाल ॥
 चिबुक पर चित वारि डारत, अघर अबुज लाल ।
 वैधुक, विद्रुम, विव वारत, ते भए बेहाल ॥
 वचन सुनि कोकिला वारति, दसन दामिनि काँति ।
 नासिका पर कीर वारत, चार लोचन भाँति ॥
 कज, खजन, मीन, मृग सावकहु डारत वारि ।
 भ्रुकुटि पर सुरचाप वारत, तरनि कुञ्ज हारि ॥
 अलक पर वारति अँधारी, तिलक भाल सुदेस ।
 'सूर' प्रभु सिर मुकुट धारे, धरे नटवरवेप ॥ १८३५ ॥

राग सारंग ॥ २४५४ ॥

ऐसी विधि नंदलाल, कहन सुने माई ।
 देखे जौ नैन, रोम रोम, प्रति सुहाई ॥

विधना द्वै नैन रचे, अंग ठानि ठान्यौ ।
लोचन नहि बहुत दियौ, जानि कै भुनान्यौ ॥
चतुरता प्रवीनता, विधाना का जानी ।
अब ऐसे लगत हमहिं, वातै न अयानौ ॥
विभूवनपति तरुन कान्ह, नटवरवपु काछे ।
हमका द्वै नैन दिये, तेऊ नहि आछे ॥
ऐसौ विधि का विवेक, कहाँ कहा वाकौ ।
'सूर' कवहुँ पाऊँ जाँ, अपनै कर ताकौ ॥ १८३६ ॥

राग नट ॥ २४५५ ॥

मुख पर चंद डारौ वारि ।
कुटिल कच पर भौर वारी, भौह पर धनु वारि ॥
भाल-केसरि-तिलक छवि पर, मदनसर सत वारि ।
मनु चली वहि सुधाधारा निरखि मन छौ वारि ॥
नैन सुरसति-जमुन-गंगा, उपम डारौ वारि ।
मीन खंजन मृगज वारौ, कमल वे कुल वारि ॥
निरखि कुंडल तरनि वारौ, कूप सवननि वारि ।
भलक ललित कपोलछवि पर, मुकुट सत सत वारि ॥
नसिका पर कीर वारौ, अधर विद्रुम वारि ।
दसन पर कन वज्र वारौ, बीज दाडिम वारि ॥
चिबुक पर चितवित्त वारौ, प्राण डारौ वारि ।
'सूर' हरि की अंगसोभा, को सकै निरवारि ॥ १८३७ ॥

राग सोरठ ॥ २४५६ ॥

स्याम उर सुधा दह मानौ ।
मलय चंदन लेप कीन्हे, वरन यह जानौ ॥
मलय तनु मिलि लसति सोभा, महा जल गभीर ।
निरखि लोचन भ्रमत पुनि पुनि, धरत नहि मन धीर ॥
उरजु भँवरी भँवर मानो नीलमनि की कानि ।
भृगुचरन हियचिह्न ये सब, जीवजल बहु भाँति ॥
स्याम बाहु विसाल केसरिखौरि विविध बनाइ ।
सहज निकसे मगर मानौ, कूल खेलत प्राइ ॥
सुभग रोमावली की छवि, चली दह तै धार ।
'सूर' प्रभु की निरखौ सोभा, जूवति वारवार ॥ १८३८ ॥

राग सोरठी ॥ २४५७ ॥

मनमधुकर पदकमल लुभान्यौ ।
चितचक्रोर चंदनख अटक्यौ, इकटक पलक भुनान्यौ ॥
बिनही कहैं गए उठि मोतै, जात नही मै जान्यौ ।
अब देखाँ तनु में वै नाही, कहा जियहि धौ आन्यौ ॥
तब तै फेरि तक्यौ नहि मो तन, नखचरननि हित मान्यौ ।
'सूरदाम' वे आपु स्वारथी, परदेदन नहि जान्यौ ॥ १८३९ ॥

राग मारु ॥ २४५८ ॥

स्याम सखि नीकै देखे नाहि ।
चिनवत ही लोचन भरि आए, वार वार पछिनाहि ॥
कैसेहुँ करि इकटक मैं राखाति, नैकहि मैं प्रकुलाहि ।
निमिप मनौ छवि पर रखवारे, तातैं अतिहि डराहि ॥
कहा करे इनकी कह दूपन, इन अपनी सी कीन्ही ।
'सूर' स्यामछवि पर मन अटक्यौ, उन सब मोभा लीन्ही ॥ १८४० ॥

राग गौरी ॥ २४५९ ॥

मन लुवख्यौ हरिरूप निहारि ।
जा दिन स्याम अचानक आये, तब तैं मोहि विसारि ॥
डड्रनि सग लगाइ गयौ ह्याँ, डेरा निकस्यो भारि ।
ऐसे हाल करत री कोऊ, रही अकेली नारि ॥
फेरि न मेरी उहि सुधि लीन्ही, आपु करत मुख भारि ।
'सूर' स्याम कौ उरहन दैही, पठवत काहे न मारि ॥ १८४१ ॥

राग रामकली ॥ २४६० ॥

पुनि पुनि कहति है ब्रजनारि ।
धन्य बड़भागिनी राधा, तेरै बस गिरधारि ॥
धन्य लंदकुमार धनि तुम, धन्य तेरी प्रीति ।
धन्य दोउ तुम नवल जोरी, कोक कलानि जीति ॥
हम विमुख, तुम कृप्यसगिनि, प्रान इक, द्वै देह ।
एक मन, इक बुद्धि, इक चित, दूहुँनि एक सनेह ॥
एक छिनु विनु तुमहि देखै, स्याम धरत न धीर ।
मुरलि मैं तुव नाम पुनि पुनि कहन है बलवीर ॥
स्याम मनि तैं परखि लीन्ही, महा चतुर सृजान ।
'सूर' के प्रभु प्रेमही बस, कौन तो सरि आन ॥ १८४२ ॥

राग विहागरौ ॥ २४६१ ॥

राधा परम निर्मल नानि ।
कहति हौ मन कर्मना करि, हृदयदुविधा टारि ॥
स्याम कौ इक तुही जान्यौ, दुराचारिनि और ।
जैमैं घट पुरन न डोलै, अध भरौ डगडौर ॥
धनी धन कवहुँ न प्रगटै, धरै ताहि छपाइ ।
हैं महानग स्याम पायौ, प्रगटि कैसे जाइ ॥
कहति हौ यह बात नोयो, प्रगट कगिहौ नाहि ।
'सूर' सखी मृजान राधा, परसपर मल्लाहि ॥ १८४३ ॥

राग गौरी ॥ २४६२ ॥

तैं ही स्याम भले पहिचाने ।
माँची प्रीति जानि मनमोहन, तेरेहि हाथ विकाने ॥
हम अपराध कियौ कहि तुमसौ, हमही कुलटा नारि ।
तुमसौ उनसौ बीच नही कछु, तुम दोऊ वर नारि ॥

धन्य सुहाग भाग है तेरी, धनि वड़भागौ स्याम ।
'सुरदास' प्रभु से पति जाकै, तोसी जाकै वाम ॥ १८४४ ॥

राग सोरठ ॥ २४६३ ॥

राधा स्याम की प्यारी ।
कृष्ण पति सर्वदा तेरे, तू सदा नारी ॥
मुनत वानी सखीमुख नी, जिय भयौ अनुराग ।
प्रेमगदगद, रोम पुलकित, रामभि अपनी भाग ॥
प्रीति परगट कियौ चाहै, वचन बोलि न जाड ।
नंदनदन कामनायक रहे नैननि छाड ॥
हृदय तै कहु टरत नाही, कियौ निहचल वास ।
'सुर' प्रभुरस भरी राधा, दुरत नही प्रकाम ॥ १८४५ ॥

राग जैतश्री ॥ २४६४ ॥

सुनि सजनो मेरो इह बात ।
तुम तौ अनित्य करति बड़ाई, मन मेरी तरमात ॥
मोसै कहनि स्याम तुन एकै, यह सुनि कै परमात ।
एक अंग कौ पार न पावत, चकित होइ भरमात ॥
वह मरनि द्वै नैन हमारै, लिखी नही करमात ।
सुर रोम प्रति लोचन देख्यौ, विधना पर तरमात ॥ १८४६ ॥

राग कल्याण ॥ २४६५ ॥

जौ विधना अवसर करि पाऊ ।
तौ सखि कह्यौ होइ कछु तेनौ, अपनी साध पुराऊ ॥
लोचन रोम-रोम-प्रति मांगी, पुनि पुनि वास दिखाऊ ॥
इकटक रहै पलक नहि लागै, पत्रति नई चलाऊ ॥
कहा करो छवि-गसि स्थायघन, लोचन द्वै नहि टाऊ ॥
एते पर ये निमिष 'मूर' पुनि, यह दुख काहि सुनाऊ ॥ १८४७ ॥

राग विलावल ॥ २४६६ ॥

कहा करौ विधि हाथ नही ।
वह सुख. यह तनु दसा हमारा, नैननि की रिस मरन मही ॥
अंग अंग कौनो विधि बनए, द्वै नैन देखति जवही ।
ऐसौ कौन ताहि धरि प्राने, कहा करौ खोभनि मनही ॥
बड़ी मुजान चतुरई नोकी, जगतपिता कहियत सवही ।
'सुर' स्याम अवतार जानि ब्रज, लोचन बहु न दिये हमही ॥ १८४८ ॥

राग विलावल ॥ २४६७ ॥

अब गमुभी यह निठुर विधाता ।
ऐमेहि जगत-पिता कहवावत, ऐसे घात कर सो धाता ॥
कैसी जान, चतुरई कैसी, कौन विवेक, कहाँ बौ ज्ञाता ।
जैसी दुख हमको इहि दोन्हौ, तैसी याकै होइ निपाता ॥
द्वै लोचन तनु मै करि दीन्हे, याही तै जान्यौ पितृमाता ।
'सुर' स्यामछवि तै अघात नहि, बार बार आवति अकुलाता ॥ १८४९ ॥

राग सूही विलावल ॥ २४६८ ॥

द्वै लोचन सावित नहि तेऊ ।

विनु देखै कल परति नही छिनु, एते पर वीन्ही यह टेऊ ॥
 वार वार छवि देख्यौइ चाहत, साथी निमिष मिले हैं येऊ ॥
 ते तौ ओट करत छिनहीं छिनु, देखत ही भरि प्रावत द्वेऊ ॥
 कैसे मैं उनकौ पहचानौ, नैन विना लखियै क्यो भेऊ ॥
 ये तौ निमिष परत भरि आवत, निटुर विधाता दीन्ह जेऊ ॥
 कहा भई जौ मिली स्याम मी, तू जानै, जाने सब कोऊ ॥
 'सूर' स्याम कौ नाम सवन गुनि, दरसन नीकै देत न वेऊ ॥ १८५० ॥

राग सूही ॥ २४६९ ॥

स्यामहि मै कैसे पहिचानी ।

क्रम क्रम करि इक अंग निहारति, पलक प्रोट ताकी नहि जानी ॥
 पुनि लोचन ठहराई निहारति, निमिष मेटि वह छवि अन्तु मानी ॥
 औरै भाव, और कछु सोभा, कहाँ सखी, कैसे उर आनी ॥
 छिनु छिनु अंग अंग छवि अगिनित, पुनि देखै, फिर कं हट ठानी ॥
 'सूरदास' स्वामी की महिमा, कैसे रसना एक बखानी ॥ १८५१ ॥

राग सारंग ॥ २४७० ॥

स्याम मी काहे की पहिचानि ।

निमिष निमिष वह रूप, न, वह छवि, रति कीजै जिय जानि ॥
 इकटक रहति निरंतर निसि दिन, मन बुधि सौ चित सानि ॥
 एकौ पल सोभा की सीवाँ, मकति न उर महुँ आनि ॥
 समुझि न परै प्रगटही निरखत, आनंद की निधि खानि ॥
 सखि यह विरह, सँजोग, कि समरस, सुख दुख, लाभ कि हानि ॥
 मिटति न धृत तै होम-अग्नि-रुचि, 'सूर' सु लोचनवानि ॥
 इत लोभी उत रूप परम निधि, कोउ न रहत मिति मानि ॥ १८५२ ॥

राग विलावल ॥ २४७१ ॥

कहा करौ नीकै करि हरि की, रूप रेख नहि पावति ।

सगहि सग फिरति निसि वासर, नैन निमेष न लावति ॥
 वैधी दृष्टि ज्यौ गुडो डोर बस, पाछै लागी धावति ॥
 निकट भएँ मेरीये छाया, मोकौ दुख उपजावनि ॥
 नख सिख निरखि निहार्यौ चाहति, मन मूरति अनि भावति ॥
 जानति नही कहाँ तै निज छवि, अंग अंग मै आवति ॥
 अपनी देह आपु कौ वैरनि, दुगति न दूरी दुरावति ॥
 'सूर' स्याम सौ प्रीति निरतर, अंतर मोहिं करावति ॥ १८५३ ॥

राग धनाश्री ॥ २४७२ ॥

जौ देखौ तो प्रीति करौ री ।

सगहि रहौ, फिरौ निसि वासर, चित तै नैकु नहीं विसरौ री ॥
 कैसे दुरत दुराए मेरै, उन विन धीरज नही धरौ री ॥
 जाउँ तही जहँ रहै स्यामधन, निरखत इकटक तै न टरौ री ॥

सुनि री सखी दसा यह मेरी, सो कहि धौं अब कहा करौ री ।

‘सूर’ स्याम लोचन भरि देखौ, कैसे इतनी साध भरौ री ॥ १८५४ ॥

राग विलावल ॥ २४७३ ॥

हृगिदरसन की साध मुई ।

उड़ियै उड़ी फिरति नैननि सँग, फर फूटै ज्यौ आकरई ॥

जानौं नहो कहाँ तै आवति, वह मूर्ति मन माहि उई ।

बिनु देखे की विश्वा विरहिनी, अति जुर जरति न जाति छुई ॥

कछुवै कहति कछु कहि आवत प्रेमपुलक स्रम स्वेद चुई ।

मूर्छति ‘सूर’ धानअंकुर सी, बिनु वरपा ज्यौ मूल तुई ॥ १८५५ ॥

राग धनाश्री ॥ २४७४ ॥

सुनि री सखी दसा यह मेरी ।

जब तै मिले स्यामघन सुदर, सगहि फिरति भई जनु चेरी ॥

नीकै दरम देत नहि मोकौ, अगनि प्रति अनग की ढेरी ।

चपला तै अतिही चचलता, दसनचमक चकचाँधि घनेरी ॥

चमकत अंग, पान पट चमकत, चमकति माला मोतिनि केरी ।

‘सूर’ मभुभि विधना की करनी, अति रिस करति सौह मोहि तेरी ॥ १८५६ ॥

राग मारु ॥ २४७५ ॥

आज के द्यौम की सखी अति नही जौ लाख लोचन अंग अग होते ।

पूरती साध मेरे हृदय माँझ की, देखती सबै छवि स्याम को ते ॥

वित्त लोभी नैनद्वार अतिही सुठम, कहाँ वह सिधुछवि है अगाधा ।

रोम जितने अंग, नैन होते मंग, रूप लेती निदरि कहति राधा ॥

स्रवन मुनि सुनि दनै, रूप कैसे लहै, नैन कछु गहै, रसना न ताकै ।

देखि कोउ रहै, कोउ मुनि रहै, जीभ बिनु, सो कहै कहाँ नहि नैन जाकै ॥

अग बिनु है सबै, नही एकौ फदै, सुनत देखत जबै कहन लोरै ।

कहै रसना, मुनत स्रवन, देखत नयन, ‘सूर’ सब भेद गुनि मनहि तोरै ॥

॥ १८५७ ॥

राग धनाश्री ॥ २४७६ ॥

इनहुँ मैं घटताई कीन्ही ।

रसना, भवन नैन की होते, को रसनाही इनही दीन्ही ॥

वैर कियो हमसौ विधना रचि, याकी जाति अबै हम चीन्ही ।

निठुर निर्दई यातै और न, स्याम वैर हमसौ है लीन्ही ॥

या रस ही मैं मगन राधिका, चतुर सखी तवही लखि लीन्ही ।

‘सूर’ स्याम के रंगहि राँची, टरति नही जल तै ज्यौ मीन्ही ॥ १८५८ ॥

राग सोरठ ॥ २४७७ ॥

धन्य धन्य वड़भागिनि राधा ।

नीकै भजी नदनंदन को, मेटि भवन-जन-वाधा ॥

नवल स्याम नवला तुमहुँ है, दोऊ रूप अगाधा ।

मैं जानी यह बात हृदय की, गृही नही कछु साधा ॥

सगहि रहत सदा पियप्यारी, क्रीडत करत उपाधा ।

कोककला वितपन्न भई हौ, कान्ह-रूप-तनु आधा ।

प्रेम उमँनि तेरै मुख प्रगट्यौ, अरस-परस-अवराधा ।
'सुरदास' प्रभु मिले कृपा करि, गए दुरित दुख दाधा ॥ १८५८ ॥

राग धनाश्री ॥ २४७८ ॥

कहि राधिका वात अब साँची ।
तुम अब प्रगट कही मो आगै, स्याम-प्रेम-रस माँची ॥
तुमकाँ कहाँ मिले नैदनदन, जब उनकै रँग राँची ।
खरिक मिले, की गोरस वेचत, की जब विपहर वाँची ॥
कहै वनै छाँडौ चतुराई, बात नहीं यह काँची ।
'सुरदास' राधिका सयानी, रूप-रासि-रस-गान्धी ॥ १८६० ॥

राग गौरी ॥ २४७९ ॥

कव री मिले स्याम नहि जानी ।
तेरी सौ करि कहति सखी री, अजहूँ नहि पहिचानी ॥
खरिक मिले, की गोरस वेचत, की अबहीं, की कालि ।
नैननि अतर होत न कवहूँ, कहति कहा री आलि ॥
एकौ पल हरि होत न न्यारे, नीक देखे नाहि ।
'सुरदास' प्रभु टरत न टारै, नैननि सदा बसाहि ॥ १८६१ ॥

राग बिलावल ॥ २४८० ॥

स्याम मिने मोहि ऐसै माई । मैं जल काँ जमुनातट आई ॥
औचक आए तहाँ कन्हाई । देखत ही मोहिनी लगाई ॥
तबही तै तनसुरति गँवाई । मर्ध मारग गई भुलाई ॥
विनु देखै कल परै न माई । 'सुर' स्याम मोहिनी लगाई ॥ १८६२ ॥

राग आमावरी ॥ २४८१ ॥

तबही तै हरि दाय विकानी । देह-गेह-सुधि मवे भुलानी ॥
अग सिथिल भए जैसै पानी । ज्यौ त्यों करि गृह पहुँचो आनी ॥
बोले तहाँ अचानक वानी । द्वारै देखे स्याम विनानी ॥
कहा कहाँ सुनि सखी सयानी । 'सुर' स्याम ऐसी मति ठानी ॥ १८६३ ॥

राग धनाश्री ॥ २४८२ ॥

जा दिन तै हरि दृष्टि परे री ।
ता दिन तै मेरे इन नैननि, दुख सुख सब विमरे री ॥
मोहन अंग गुपाल लाल के, प्रेमपियूप भरे री ।
वसे उहाँ मुसुकानि छाँह लै, रचि रचि भवन करे री ॥
पठवति हौ मन तिनहि मनावन निसिदिन रहत अरे री ।
ज्यौ ज्यौ जतन करति उलटावति त्यों त्यों हृत खरे री ॥
पचिहारी समुझाड ऊँच निच पुनि पुनि पाइ परे री ।
सो मुख 'सुर' कहाँ लो वरनो इक टक तै न टरी री ॥ १८६४ ॥

राग सारंग ॥ २४८३ ॥

जब तै प्रीति स्याम मी कीन्ही ।
ता दिन तै मेरै इन नैननि, नैकुहूँ नीद न लीन्ही ॥

सदा रहै मन चाक चढ़्यौ, मो और न कछु मुहाइ ।
करत उपाय बहुत मिलिवे को, यहै विचारत जाइ ॥
'सुर' सकल लागति ऐसोयै, सो दुख कासौ कहियै ।
ज्यौ अचेत बालक की ब्रेदन, अपने ही तन सहिये ॥ १८६५ ॥

राग अडाना ॥ २४८४ ॥

का जानै हरि कहा कियौ री ।
मन समझति, मुख कहत न आवै, कछु इक रस नैननि जु पियौ री ॥
ठाढी हुती अकेली आगन आनि अचानक दरस दियौ री ।
सुधि बुझि कछु न रही उत चिनवत, मेरौ मन उन पलटि लियौ री ॥
'सुर' सकल आनति उर अंतर, उपमा कौ पावति न वियौ री ॥ १८६६ ॥

राग सारंग ॥ २४८५ ॥

हरि मेरै आँगन ह्वै जु गग ।
निकमे आइ अचानक सजनी, इत फिरि फिरि चित्तए ॥
अति दुख मैं पछिनाति यहै कहि, नैन न बहुत ठग ।
जौ विधि यहै कियौ चाहत हो, द्वै मोहि कतव दए ॥
मव है लेउँ लाख लोचन सखि, जो कोउ जटत नए ।
थाके 'सुर' पथिक मग मानौ, मदन व्याध विध्रए ॥ १८६७ ॥

राग कान्हरी ॥ २४८६ ॥

पीतावर की सोभा सखि गी मोपै कही न जाई ।
मागर-सुत-पति-आयुध मानौ, वन-रिपु-गिपु मै देत दिखाई ॥
जा रिपु पवन, तासु-सुत-स्वामी-आभा, कृंडल कोटि दिपाई ।
छायापतितनु वदन विराजत बंधुक अधरनि रहे लजाई ॥
नाकी-नायक-बाहन की गति, राजत मुरली मुधुनि बजाई ।
'सुरदास' प्रभु हर-सुत-जाहन, ता गख लै रहे सीस चढाई ॥ १८६८ ॥

राग विलावल ॥ २४८७ ॥

कहाँ लगि अलकै दैहौ ओट ।
चचल चपल सुरंग छवेलौ, आनि बन्धौ मग जोट ॥
खजन कमल नैन अति राजत, उपमा है जा कोट ।
'सुर' स्यामछवि कहँ लौ वरनौ, नहि न रूप की टोट ॥ १८६९ ॥

राग सारंग ॥ २४८८ ॥

टरति न टारै प्लवि. मन जु चूभी ।
घन तन स्याम, पितावर दामिनि, चातक आँखि लुभी ॥
द्वै बगपगति राजति मानौ, मुक्तामाल नुभी ।
गिरा गँभीर गरज मानौ सखि, सवननि आइ खुभी ॥
मुरली मोर-मनोहर-आनी, सुनि डकटक जु उभी ।
'सुरदास' मनमोहन निरखत, ड्यझी कामगुभी ॥ १८७० ॥

राग विलावल ॥ २४८९ ॥

नद के लाल हरयौ मन मोर ।
हौ वैठी मोतिनि लर पोवति, काँकरि डारि चलै साख भोर ॥

वंक विलोकनि, चाल छवीली, रसिकसिरोमनि नवल किसोर ।
 कहि काकौ मन रहै खवन मुनि, सरस मधुर मुरली की घोर ॥
 वदन गुनद्विद इदु कै कारन, तरमत नैन, विहग चकोर ।
 'सूरदास' प्रभु के मिलिवे कौ, कुच थोफल हौं करति अँकोर ॥ १८७१ ॥

राग अङ्गानौ ॥ २४६० ॥

मेरी मन गोपाल हरचौ गे ।
 चितवतही उर पैठि नैनमग, ना जानतु धो कहा कगचौ री ॥
 मातु-पिता-पति-बधु सजन जन, सखि आँगन सदा भवन भरचौ री ।
 लोकवेद प्रतिहार, पटुआ, तिनहूँ पै राख्यौ न परचौ री ॥
 धर्म धोर कुलकानि कुँजो करि, तिहि ताराँ दै, हरि धरचौ री ।
 पलककपाट कठिन उर अतर, इतेहूँ जतन नछुवै न मरचौ री ॥
 बुधि विवेक बल सन्नि तँच्यौ पचि, नु धन अटल कवहूँ न टरचौ री ।
 लियो चुराड चितै चित मजनी, 'सूर' सोच तनु जान जरचौ री ॥ १८७२ ॥

राग अङ्गानौ ॥ २४६१ ॥

मेरी मन तव तै न फिरचौ री ।
 गयी जु मग स्याम मन्दर कं तहूँ तै कहूँ न टरचौ री ॥
 जोवन रूप गर्व धन सौँचि सौँचि, हौं उर मै जु धरचौ री ।
 कहा कहौ कुल सील, सकुच सखि, सरवस हाथ परचौ री ॥
 विनु देखै मुख हरि कौ मन यह, निसि दिन रहत अरचौ री ।
 'सूरदास' या वृथा लाज तै, कछुव न काज मरचौ री ॥ १८७३ ॥

राग सारंग ॥ २४६२ ॥

यह मव मै ही पोच करी ।
 स्याम रूप निरखत नैननि भरि, मोहन फंद परी ॥
 वय किसोर कमनीय, मुगध मै, लुवधत हूँ न डरी ।
 अब छत्रि गई समाइ हिये मै टारतहूँ न टरी ॥
 अति मुख, दुख, मभ्रम, व्याकुलता, विधुमुख सनमुख री ।
 दुधि, विवेक, बल, वचन, विवस ह्वै, आनंद-उमंग भरी ॥
 जद्यपि सील सहित सुनि 'सूरज', अंग डुते न मरी ।
 तद्यपि मुख मुरलिका विलोक्त, उलटि अनंग जरी ॥ १८७४ ॥

राग आसावरी ॥ २४६३ ॥

ना जानौ तवही तै मोकौ, स्याम कहा धौं कोन्हौ गे ।
 मेरी दृष्टि परे जा दिन तै, जान ध्यान हरि लोन्हौ री ॥
 द्वारै आइ गए आँचक ही मै आँगन ही टाटी री ।
 मनमोहनमुख देखि रही तव, कामाविथा तनु बाढी री ॥
 नैन नैन दै दै हरि मो तन कछु इक भाव बतायौ री ।
 पीतांबर उपरैना कर गहि, अपनै मोस फिरायौ री ॥
 लोकनाज, गुरुजन की मंका, कहत न आवै वानी री ।
 'सूर' स्याम मरै आँगन आए, जात बहुत पछितानी री ॥ १८७५ ॥

राग सोरठ ॥ २४६४ ॥

मन हरि लीन्हौ कुँवर कन्हाई ।

जब तै स्याम द्वार ह्वै निकसे, तब तै री मोहि घर न मुहाई ॥

मेरै हेत आइ भए ठाढ़े, मोतै कछु न भई री माई ।

तबही तै व्याकुल भइ डोलति, बैरी भए मातु-पितु-भाई ॥

मो देखन सिरपाग सँवारी, हँसि चितए एवि कही न जाई ।

‘सूर’ स्याम निरधर वर नागर, मेरी मन लै गए चुराई ॥ १८७६ ॥

राग घनाश्री ॥ २४६५ ॥

प्रेम सहित हरि तेरै आए ।

कछु सेवा तै करी कि नाही, की धौ वैसेहि उनहि पठाए ॥

काह ते हरि पाग सँवारी, वयौ पीतावर सीस फिराए ।

गुप्त भाव तोसी कछु कीन्हौ, घर आए काहै विसराए ॥

अतिही चतुर कहावति राधा, वातनि ही हरि क्यौ न भुराए ।

‘सूर’ स्याम कौ बस करि लेती, काहे कौ रहते पळताए ? ॥ १८७७ ॥

राग घनाश्री ॥ २४६६ ॥

गुरुजन माहि बैठी बाल, आए हरि तहँ, बेदी सँवारन मिस पाइ लागी ।

चतुर नायक पाग मसकी गनहि मन, रीभे गुप्त भेद प्रीति तन जागी ॥

हस्त कमलहि हरि हेरि के हिरदै धरे, भारिनिहुँ उत आपु कठ लागी ।

‘सूरदास’ अतिहि चतुर नागरी नागर, दुहुँ कह्यौ, मन मै सुहाग भागी ॥

॥ १८७८ ॥

राग घनाश्री ॥ २४६७ ॥

स्याम अचानक आइ गए री ।

मैं बैठी गुरुजन बिच मजनी, देखतही मेरे नैन नए री ॥

तब डक बुद्धि करी मैं ऐसी, बेदी सौ कर परस कियौ री ॥

आपु हँसे उत पाग मर्याक हरि, अंतरजामी जानि लियौ री ॥

लै कर कमल अधर परसायी, देखि, हरपि पुनि हृदय धरचौ री ।

चरन छुए झोड नैन लगाए, मैं अपनै भुज अंक भरचौ री ॥

ठाढ़े रहे द्वार अति हित करि, तबही तै मन चोरि गयौ री ।

‘सूरदास’ कछु दोष न मेरी, उत गुरुजन इत हेत नयौ री ॥ १८७९ ॥

राग घनाश्री ॥ २४६८ ॥

करत मोहि कछुबै न बनी ।

हरि आए चितवत ही रही सखि, जैमै चित्र धनी ॥

अति आनंद हरप आसन उर कमल कुटी अपनी ।

न्यौछावरि अचल पहगनि, दूग अर्थ जु धार घनी ॥

गुरुजन लाज कछु न सकी कहि सुनि मन बुधि मजनी ।

हृदय उमंगि कुच कलस प्रगट भए, टूटी तरकि तनी ॥

अब उपजति अति लाज मनहि मन समुझत निज करनी ।

तदपि ‘सूर’ मेरी जड़ता प्रभु, मंगल माँझ गनी ॥ १८८० ॥

राग कल्याण ॥ २४६९ ॥

सेवा मानि लई हरि तेरी ।

अब काहै पछिताति राधिका, स्याम जात करि फेरी ॥

गुरुजन में भावहि को पूजा, श्रीर कहाँ कछु टेरी ।
मोहन अति गुन पाउ गए री, चाहनि हो कह मेरी ॥
तेरें बस भए कुँवर कन्हार्य, करति कहा प्रवनेरी ।
'सूर' स्याम तुम को अति चाहत. तुम प्यारी हरि केरी ॥ १८८१ ॥

राग-प्रासावरी ॥ २५०० ॥

राधा भगव कियो यह नीकी, तुम बेदी, उन पाग छुट ।
ऐसे भेद कहा कोउ जानै, तुमही जानी गुप्त दुष्ट ॥
तुम जुहार उनकी जब कीन्ही, तुमको उनहुँ जुहार कियो ।
एक प्रान, देह द्व कीन्हें, तुम बै एक, नही बियो ॥
तुम पग परसि नैन पर राख्यो, उन कर कमननि हृदय धर्यो ।
'सूर' स्याम हिरदै तुम राखे, तुम उनकी नै कंठ भर्यो ॥ १८८२ ॥

राग विहागरी ॥ २५०१ ॥

एक गाउँ के बसत बार एक, कीन्ही हरि पहिचानि ।
निनिदिन रहे दरम को ग्रामा, मिले अचानक ग्रानि ॥
भागदमा आँगनही आए, मुदर सरय मुजानि ।
नीक करि देखनहुँ न पाए, वहि न जाउ कुनकानि ॥
कल न परति हरि दरसनबिनु री, भाँहि परी यह ग्रानि ।
'सूरजदाम' बिकानी री हो नन्दमुवन के पानि ॥ १८८३ ॥

राग विहागरी ॥ २५०२ ॥

कहा करी गुरुजन डर मान्यो ।
आए स्याम कौन हित करिक, मै अपराधनि बछु न जान्यो ॥
ठाठे स्याम रहे मेरें आँगन, तब तै मन उन पाथ बिकान्यो ।
चुक परी मोकाँ सबही बिधि, कहा करी गइ भूनि गणान्यो ॥
बै उतहो काँ गए हरपि मन, मेरी करनी समुग्धि अग्रान्यो ।
'सूर' स्यामसँग मन उठि लायो मो पर बारवार रिज्ञान्यो ॥ १८८४ ॥

राग-सारंग ॥ २५०३ ॥

औचक आए री धर मेरें, चितै रही तब छवि निहारि हरि ।
कुंडल गोल कपोल, रहे कच अमजन सो करकंजनि मी टरि ॥
गुरुजन बिच मै आँगन ठाढी, अति हित दरसन दियो मया करि ।
'सूरदाम' प्रभु अतरजाभी, वे हँसि चितए अतिमय सुख भरि ॥ १८८५ ॥

राग-गौरी ॥ २५०४ ॥

मे अपनै कुनकानि डरानी ।
कैसे स्याम अचानक आए, मै सेवा नहि जानी ॥
वहँ चुक जिय जानि, सखी सुनि, मन नै गए चुराइ ।
तन तै जात नही मै जान्यो, लियो स्याम अपनाइ ॥
ऐसै ठगत फिरत हरि घर घर, भलि कियो अपराध ।
'सूर' स्याम मन देहि न मेरो, पुनि करिहौ अनुराध ॥ १८८६ ॥

राग-काफी ॥ २५०५ ॥

(मेरी) मन न रह कान्ह बिना, नैन तपै माई ।
नव किसोर स्यामवरन मोहिनी लगाई ॥

वन की धातु चित्रित तन मोरचंद सोहै ।
 वनमालालुब्ध भँवर-सुर-नर-मन मोहै ॥
 नटवर वपुवेष ललित, कटि किंकिनि राजे ।
 मनि कुंडल मकराकृत तरुन तिलक भ्राजै ॥
 कुटिल केस अति मुद्देस, गोरज लपटानी ।
 तड़ितवसन, कुददसन, देखिहौ भुलानी ॥
 अरुन संत खुभि वज्र-खचित-पदिक-सोभा ।
 मनि कौस्तुभ कठ लसत, चितवत चित लोभा ॥
 अधर सुधा मधुर मधुर मुरली कल गावै ।
 भ्रु विलाम, मट हास, गोपिनि जिय भावै ॥
 कमलनैन चित के चैन, निरखि मैन वारै ।
 प्रेमअंस उरभि रह्यौ, उर तै नहि टारै ॥
 गोप वेष धरि सखि री, संग संग डोलौ ।
 तनमन अनुराग भरी, मोहन संग बोलौ ॥
 नव दिसोर चित के चोर, पल न ओट करिहौ ।
 सुभग चरनकमल अरुन, अपनै उर धरिहौ ॥
 अमन-वसन-सयन-भवन, हरि विनु न सुहाई ।
 विनु देखै कल न परे, कहा करौ माई ॥
 जमुमति सुत सुंदर तनु, निरखि हौ लुभानी ।
 हरि-दरसन-अमल परचौ, लाज ना लजानी ॥
 रूपरासि सुखविलास, देखत वनि आवै ।
 'सूर' मुदितरूप की सु उपमा नहि पावै ॥ १८८७ ॥

राग गौरी ॥ २५०६ ॥

मन मेरौ हरि साथ गयी री ।

द्वारै आइ स्याम घन सजनी, हँसि मोतन तिहि मंग लयी री ॥
 ऐसै मिल्यौ जाइ मोकौ तजि, मानौ उनही पोपि जयी री ।
 सेवा चक परी जो मोतै, मन उनकौ धौ कहा कियौ री ॥
 मोकौ देखि रिसात कहत यह, तेरै जिय कछु गर्व भयौ री ।
 'सूर' स्याम-छवि-अंग लुभान्यौ, मन-वच-क्रम मोहि छाँडि दयौ री ॥ १८८८ ॥

राग रामकली ॥ २५०७ ॥

मैं मन बहुत भाँति समुझायौ ।

कहा करौ दरसनरस अँटक्यौ, वहरि नही घट आयौ ॥
 इन नैननि कै भेद, रूपरस उर मैं आनि दुरायौ ।
 वरजत ही वेकाज सुपन ज्यौ, पलट्यौ, नहि जो सिधायौ ॥
 लोक-वेद-कुल निदरि, निडर ह्वै, करत आपनौ भायौ ।
 मुखछवि निरखि, चौधि निसिखग ज्यौ, हठि अपुनपौ बँधायौ ॥
 हरि कौ दोष कहा कहि दीजै, यह अपनै बल धायौ ।
 अति विपरीत भई सुनि 'सूरज', मुरझ्यौ मदन जगायौ ॥ १८८९ ॥

राग बिलावल ॥ २५०८ ॥

मनहि बिना कह करौ सही री ।

घर नजि कै कोउ रहत पराए, मै तबही तै फिरति वही री ॥

आइ अचानक ही लै गए हरि, वार वार मै हटकि रही री ।

मेरी कह्यौ सुनत काहे कौ, गैल गयो हरि कै उतही री ॥

ऐसी करत कहूँ री कोऊ कहा करौ मै हारि रही री ।

‘सूर’ स्याम कौ यह न बूझियै ढीठ कियौ मन कौ उनही री ॥ १८६० ॥

राग टोड़ी ॥ २५०९ ॥

माखन की चोरी तै सीखे, करन लगे अब चित की चोरी ।

जाकी दृष्टि परे नँदनंदन, फिरति सु गोहन डोरीडोरी ॥

लोकलाज, कुलकानि मेटि वै, वन वन डोलति नवल किसोरी ॥

‘सूरदास’ प्रभु रसिकसिरोमनि, देखत निगम वानि भई भोरी ॥ १८६१ ॥

राग आसावरी ॥ २५१० ॥

क्यौ सूरभाऊँ नंदलाल सौ, अरुभि रह्यौ सजनी मन मेरी ।

मोहन मूरति नेकु न विमरति, हारी कंसैहु करत न फेरी ॥

बहुत जतन करि घेरि सु राखति, फिरि फिरि लरत मुनत नहि डेरी ।

‘सूरदास’ प्रभु कै सँग डोलन, निसि वासर निरखत नहि डेरी ॥ १८६२ ॥

राग बिलावल ॥ २५११ ॥

मैं आपनी मन हरत न जान्यौ ।

कीधौ गयो संग हरि कै वह, कीधौ पंथ भुलान्यौ ॥

कीधौ स्याम हटकि है राख्यौ, कीधौ आपु रतान्यौ ।

काहे तै सुधि करी न मेरी, मोपै कहा रिसान्यौ ॥

जबही तै हरि ह्याँ हूँ, निकसे, वैरु तबहि तै ठान्यौ ।

‘सूर’ स्याम सँग चलन कह्यौ मोहि कहाँ नही तब मान्यौ ॥ १८६३ ॥

राग गूजरी ॥ २४१२ ॥

स्याम करत है मन की चोरी ।

कैसे मिलत आनि पहिलै ही, कहि कहि बतियाँ भोरी ॥

लोकलाज को कानि गँवाई, फिरति गुडी बस डोरी ।

ऐसे ढग स्याम अब सीख्यौ, चोर भयो चित कौ री ॥

माखन की चोरी सहि लीन्ही, बात रही वह थोरी ।

‘सूर’ स्याम भयो निडर तबहि तै, गोरस लेत अँजोरी ॥ १८६४ ॥

राग टोड़ी ॥ २५१३ ॥

सुनहु सखी हरि करत न नीकी ।

आपु स्वारथी है मनमोहन, पीर नहीं पर ही की ॥

वै तौ निठुर सदा मैं जानति, बात कहत मनही की ।

कैसेहुँ उनहि हाथ करि पाऊँ, रिस भेटौ सब जी की ॥

चितवत नही मोहि सुपनैहुँ, को जानै उन ही की ।

ऐसै मिली ‘सूर’ के प्रभु कौ मनहुँ मोल लै बीकी ॥ १८६५ ॥

राग आसावरी ॥ २५१४ ॥

माई कृष्णनाम जब तै स्रवन सुन्यौ है री, तव तै भूली री भौन वावरी सी भई री ।
भरि भरि आवै नैन, चित न रहत चैन, वैन नहि सूधौ दसा औरहि ह्वै गई री ॥
कौन माता, कौन पिता, कौन भैनी, कौन भ्राता, कौन जान कौन ध्यान, मनमथ हई री ।
'सूर' स्याम जब तै परे री मेरी डीठि, वाम, काम, धाम, लोकलाजु कुलकानि नई री ॥ १८६६ ॥

राग रामकली ॥ २५१५ ॥

राधा तै हरि कै रंग रांची ।
तो तै चतुर और नहि कोऊ, बात कहीं मै सांची ॥
तै उनकौ मन नही चुरायौ, ऐसी है नू कांची ।
हरि तैरौ मन अवहि चुरायौ, प्रथम तुही है नांची ॥
तुम अरु स्याम एक हौ दोऊ, बाकी नाही वांची ।
'सूर' स्याम तेरै बस राधा, कहति लोक में खांची ॥ १८६७ ॥

राग जैतश्री ॥ २५१६ ॥

तू काहे कौं करति सयानी ।
स्याम भए बस पहिलै तैरै, तव उन हाथ विकानी ॥
बाकी नही रही नैकुहँ अब, मिली दूध ज्यौ पानी ।
नैदानंदन गिरधिर बहुनायक, तू तिनकी पटरानी ॥
तोसी को बड़ भागिनि राधा, यह नीकै करि जानी ।
'सूर' स्यामसँग हिलि मिलि खेलौ, अजहँ रहति दिवानी ॥ १८६८ ॥

राग सोरठ ॥ २५१७ ॥

मन हरि लीन्हौ, कुँवर, कन्हाई ।
तवहीं तै मैं भई दिवानी, कहा करौ री माई ॥
कुटिल-अलक-भीतर अरुभानौ, अब निरुवारि न जाई ।
नैन कटाच्छ चारु अवलोकनि, मो तन गए बसाई ॥
निलज भई कुलकानि गँवाई, कहा ठगौरी लाई ।
बारंवार कहति मै तोकौ, तेरे हियै न आई ॥
भपनी सी बुधि मेरी जानति, मैं उतनी कहँ पाई ।
'सूर' स्याम ऐसी गति कीन्ही, देहदसा बिसराई ॥ १८६९ ॥

राग रामकली ॥ २५१८ ॥

राधा हरिअनुराग भरी ।
गदगद मुख बानी परकासति, देहदसा बिसरी ॥
कहति यहै मन हरि हरि लै गए, याही परनि परी ।
लोक-सकुच-संका नहि मानति, स्यामहि रंग ढरी ॥
सखी सखी सौ कहति वावरी, इहि हमकौं निदरी ।
'सूर' स्यामसँग सदा रहति है, बूझैहँ न करी ॥ १८७० ॥

राग सूही विलावल ॥ २५१९ ॥

तुम जाननि राधा है छोटी ।
चतुराई अंग अंग भरी है, पूरनज्ञान, न बुधि की मोटी ॥

हमसौ सदा दुराव कियो इहि, बात कहै मुख चोटी पोटी ।
 नवहुँ स्याम नै नैकु न विदुरति, किये रहति हमसौ हठ ओटी ॥
 नंदनंदन याही के वस है विवस देखि बेदी छवि चोटी ।
 'सुरदास' प्रभु वै अति खोटे, यह उनहुँ ते अतिही खोटी ॥ १६०१ ॥

राग बिलावल ॥ २५२० ॥

मखी कहति तु बात गंवारी ; ।
 याकी सरि कैमै कोउ हँहै, जाकै वस हैं श्री वनवारी ॥
 ब्रजभीतर थह रूप प्रागरी, व्रत लीन्हौ दूढ़ गिग्वरधारी ॥
 प्रीति गुप्त ही की है नीकी, या पर मैं रीझी हौ भारी ॥
 साँची कही नेह ऐमौई, पाछै मोकाँ दीजौ गारी ।
 'सुरदास' राधा जौ खोटी, तउ देखी यह कृष्ण पियारी ॥ १६०२ ॥

राग गूजरी ॥ २५२१ ॥

मुनह मखी राधा सरि को है ।
 जो हरि है रतिपति मनमोहन, याकी मुख मो जोहै ॥
 जैमौ स्याम नारि यह लैसी, मुंदर जोरी मोहै ।
 यह द्वादस बहऊँ दम है तौ, ब्रजजवतिनि मन मोहै ॥
 मैं इनको घटि बढि नहि जानति, भेद करै सो को है ।
 'सुर' स्याम नागर, यह नागरि, एक प्राण तन दो है ॥ १६०३ ॥

राग मलार ॥ २५२२ ॥

मुंदर स्याम पिया की जोरी ।
 मखी गाँठि दै मुदित राधिका, रसिक हँसौ मुख मोरी ॥
 नै मधुकर ये कंज करी, वै चतुर एउ नहि भोरी ।
 प्रीति परस्पर करि दोऊ सुख, बात जतन की जोरी ॥
 नृंदावन वै मिसु तमाल ये कनकलता सी गोरी ।
 'सुर' किसीर नवल सागर ये, नागरि नवल किसीरी ॥ १६०४ ॥

राग गूजरी ॥ २५२३ ॥

सुनि मजनी ये ऐमे लागत ।
 एक प्राण जुग तन सुखकारन, एकौ निमिष न त्यागत ॥
 विछुरत नही सग तै दोऊ, बैठत, सोवत, जागत ।
 पूरवनेह आजु यह नाही, मोसौ मुनहु अनगत ॥
 मेरी कही साँच तुम जानी, कीजौ, आगत स्वागत ।
 'सुर' स्याम राधावर ऐसे, प्रीतिहि तै अनुरगत ॥ १६०५ ॥

राग जैतथी ॥ २५२४ ॥

सखी सखी साँ धन्य कहैं ।
 इनको हम ऐसे नहि जाने, ब्रज भीतर ये गुप्त रहैं ॥
 धन्य धन्य तेरी मति साँची, हम इनको कष्ट और कहैं ।
 राधा कान्ह एक है दोऊ, तौ इतनौ उपहास सहैं ॥
 वै दोऊ एक दूसरी तू है, तोहूँ की सखि स्याम चाहैं ।
 'सुर' स्याम धनि, अरु राधा धनि, तुहूँ धन्य हम वृथा वहैं ॥ १६०६ ॥

राग धनाश्री ॥ २५०५ ॥

धन्य धन्य यह तेरी बानी ।
तैं नीकै हरि कौ पहिचाने, अब हम तोकौ जानी ॥
राधा आधा देह स्याम की, तू उनकी विचवानी ।
राधा हूँ तैं अधिक स्याम सौं, तेरी प्रीति पुरानी ॥
जौ हरि की सगिनि तू नाही, आदि नेह क्यों गानी ।
'सूरदाम' प्रभु रसिकसिरोमनि, यह रसकथा बखानी ॥ १६०७ ॥

राग पूरवी ॥ २५२६ ॥

राधा मोहन सहज सनेही ।
सहज रूप गुन, सहज लाड़िले, एक प्रान द्वै देही ॥
सहज माधुरी अंग अंगप्रति, सहज सदा वनगंही ।
'सूर' स्याम स्यामा दोउ सहजहि सहज प्रीति करि लेही ॥ १६०८ ॥

राग आसावरी ॥ २५२७ ॥

राधा नैदनंदन अनुरागी ।
भय चित्ता हिरदै नहिं एकी, स्याम-रंग-रस पागी ॥
हरद चून रँग, पय पानी ज्यौं दुविधा दुहुँ की भागी ।
तन-मन-प्रान समर्पन कीन्हौ, अंग अंग रति खागी ॥
ब्रजवनिता अवलोकन करि करि, प्रेमविवस तनुत्यागी ।
'सूरदास' प्रभु सौ चित लाग्यौ, सोवन तैं मनु जागी ॥ १६०९ ॥

राग मारु ॥ २५२८ ॥

गोपी स्यामरंग राँची ।
देह-नेह-सुधि विसारि, बढ़ी प्रीति साँची ॥
दुविधा उर दूरि भई, गई मति वह काँची ।
राधा तैं आपु विवस भई, उघरि नाँची ॥
हरि तजि जो और भजै, पुहुमि लीक खाँची ।
मातु-पिता-लोक-भीति, बाकी नहिं वाँची ॥
सकुच जवहिं आवै उर, बार बार भाँची ।
सूर स्याम-पद-पराग, ता ही मैं माँची ॥ १६१० ॥

राग मारु ॥ २५२९ ॥

स्याम जल मुजल ब्रजनारि खोरै ।
नदी मालजलज, तट भूजा अति सबल, धार गोमानली जमुन भोरै ॥
नैन ठहरात नहिं वहन अति तेज सौ, तहाँ गयो चित धीर न सम्हारै ॥
मन गयो तहाँ, आपुन रही निकट जल, एक डक अगच्छवि सुधि विसारै ॥
करति अस्नान सब प्रेमबुड़कीहि दै, समुझ जिय होइ भजि तीर आवै ।
'सूर' प्रभु स्याम जलरासि, ब्रजवासिनी, करति अनुमान नहि पार पावै ॥ १६११ ॥

राग त्रिलावल ॥ २५३० ॥

स्यामरंग राँची ब्रजनारी । और रंग सब दीन्हें डारी ॥
कुसुम रंग गुरुजन पिनु माता । हरित रंग भगनी अरु भाता ॥
दिना चारि मैं सब मिटि जैहै । स्याम रंग अजराइल रहै ॥

उज्ज्वल रंग गोपिका नारी । स्याम रंग गिरिवर के धारी ॥
 स्यामहि मैं मग्न रंग वसेरी । प्रगट बताइ देऊँ कह भेरी ॥
 अरुन सेत सित मुदर तारे । पीत रंग पीतावर धारे ॥
 नाना रंग स्याम गुनकारी । 'सुर' स्यामरंग घोषकुमारी ॥ १६१२ ॥

राग बिहागरी ॥ २५३१ ॥

स्याम रूप मैं री मन अग्रची ।

लटु हूँ लटवयी, फेरि न भटवयी, बहुते जतन करची ॥
 ज्यौ ज्यौ खेचति मगन होत ल्यौ, ऐसी धरनि धरची ।
 मोसौ वर करत उनकै ह्यौ, देखी जाइ हरची ॥
 ज्यौ सिवछत दरसन गवि पाएँ, तेही गरति गगची ।
 'सूरदास' प्रभु रूप थक्यौ मनु, कुंजर पंक परची ॥ १६१३ ॥

राग देवसाख ॥ २५३२ ॥

निस दिन इन नैननि की आली, नंदलाल की रहै लालमाइ ।
 मुगली नान परो है सवननि, कैसेहुँ दुरत गही जदुगइ ॥
 कहा कहाँ तोसौ यह सजनी, मन मेरी लै गयी चुगइ ।
 'मुर' स्याम की नाम धरी, पुनि धरि न जाइ मुधि रहे न माइ ॥ १६१४ ॥

राग देवसाख ॥ २५३३ ॥

मन न रहै सखि स्याम बिना ।

अतिही चतुर सुजान जानमनि, वा छवि पर मैं भई लिना ॥
 मन तो चोरि लियौ पहिले हो, भुरि भुरि कै हूँ गही छिना ।
 अपनी दसा कहाँ कासी मैं, वन वन डोली रैनदिना ॥
 वै मोहन मन हरत सहजही, हरि लै ताकी करत हिना ।
 'सूरदास' प्रभु रसिक रसीले, बहु नायक है नाउँ जिना ॥ १६१५ ॥

राग सारंग ॥ २५३४ ॥

नैननि नौद गई री निमि दिन, पल पल छतियाँ लग्यौ रहै धरकी ।
 उत मोहन मुख मुरलि सुनत गखि, मुधि न रही इत घेग घर को ॥
 ननदी तो न दिये विनु गारी रहति, सासु सपनेहु नहि दरकी ।
 माइ निगोड़ी काननि मैं लियै गहै, मेरे पायनि को खरकी ॥
 निकसन हूँ पैयै नहि, कासीं दुख कहियै, देखे नहि हरि की ।
 'सूरदास' के प्रभ तन मेरी, ज्यौ भयो हाथ पाथर तर की ॥ १६१६ ॥

राग सुधराई ॥ २५३५ ॥

मोहन मुरलि बजाइ रिभाई, तिनही ही मोही, मोही री ।
 साँझ समय निकले हूँ आँगन, हाँ तव तै चितवति ओही री ॥
 काकी देह, गेह मुधि काकै, को है हरि, माहूँ को ही री ।
 तेरे कहै कहति हौं वानी, तव तै मैं इकटक जोही री ॥
 मिलत नही नहि सँग तै त्यागत, कहा करै वभी नोही री ।
 'सूर' स्याम तव तै नहि आए, मन जब तै लीन्हौ दोही री ॥ १६१७ ॥

राग अड़ौना ॥ २५३६ ॥

ब्रज की खेगिहि ठाढ़ी साँवरी, तिन ही मोही री मोही री ।
 जब तै देखे स्याम सुंदर सखि, चलि नहि सकति काम द्रोही री ॥

को ल्याई, किन चरन चलाई, बहियाँ गही सु धौ को ही री ।
'सूरदास' प्रभु देखि न मुघ बुधि, भई विदेह बूझति तोही री ॥ १९१८ ॥

राग सुधराई ॥ २५३७ ॥

आँखिनि मै वसै, जिय मैं वसै, हिय मै वसत निमि दिवस प्यारी ।
तन मै वसै, मन मै वसै, रमना हूँ मै वसै नंदवारौ ॥
मुधि मै वसै, बुद्धि हूँ मै वसै, अंग अंग वसै मुकुटवारौ ।
'सूर' वन वसै, घरहुँ मै वसै, सग ज्यौ तरंग जल न न्यारौ ॥ १९१९ ॥

राग सोरठ ॥ २५३८ ॥

नंदनंदन विनु कल न परै ।
अति अनुराग भरी जुवती सब, जहाँ स्याम तहँ चित्त डरै ॥
भवत गई मन तहाँ न लागै, गुरु गुरुजन अति त्रास करै ।
वै कछु कहै, करै कछु औरै, सासु ननद तिन पर भहरै ॥
यहै तुमहि पितु मातु मिखायौ, बोल करति नहि, रिसनि जरै ।
'सूरदास' प्रभु सौ चित अछूयौ, यह समुझै जिय ज्ञान धरै ॥ १९२० ॥

राग जेतश्री ॥ २५३९ ॥

सासु ननद घर त्रास दिखावै ।
तुम कुलबधू लाज नहि आवति, बार बार समुभावै ॥
कव की गई न्हान तुम जमुना, यह कहि कहि रिस पावै ।
राधा कौ तुम संग करति हौ, ब्रज उपहाम उड़ावै ॥
वै है नडे महर को बेटी, तौ ऐगी कहवायै ।
सुनहु 'सूर' यह उनही फावै, ऐसी कहति डरावै ॥ १९२१ ॥

राग सारंग ॥ २५४० ॥

हम अहीर ब्रजवासी लोग ।
ऐसै चलौ हैं नहि कोऊ, घर मै बैठ करौ मुख भोग ॥
दही मही, लवनी, घृत वेचौ, भवै करौ अपने उतजोग ।
सिर पर कम मधुपुरी बैठयौ, छिनकहि मै करि डारै सोग ॥
फूँकि फूँकि धरनी पग धारौ, अब लागी तुम करन अजोग ।
सुनहु 'सूर' अब जानोगी तब, जब देखौ राधासजोग ॥ १९२२ ॥

राग धनाश्री ॥ २५४१ ॥

तुम कुलबधू निलज जनि हैहौ ।
यह करनी उनही को छाजै, उनकै सग न जेहौ ॥
राधा-कान्ह-कथा ब्रज-धर-घर ऐसै जनि कहवैहौ ।
यह करनी उन नई चलाई, तुम जनि हमहि हँसैहौ ॥
तुम हौ वड़े महर की बेटी, कुल जनि नाउँ धरैहौ ।
'सूर' स्याम राधा की महिमा, यहै जानि सरमैहौ ॥ १९२३ ॥

राग टोड़ी ॥ २५४२ ॥

यह सुनि कै हँसि मौन रही री ।
ब्रज उगाहास कान्ह राधा कौ, यह महिमा जानी उनही री ॥

जैसी वृद्धि हृदय है इनकै, तैसीयै मुख वान कही री ।
 रवि कौ तेज उलुक न जानै, तरनि सदा पूरन नभही री ॥
 विप कौ कीट दिपहि रुचि मानै, कहा मुधा रसही री ।
 'सूरदास' तिल-तेल-सवादी, स्वाद कहा जानै नृत्तही री ॥ १६२४ ॥

राग सोरठी ॥ २५४३ ॥

अहिर जाति गोधन कौ मानै ।
 नंदनंदन सुग-नर-मुनि-वदन, तिनकी महिमा ये क्यों जानै ॥
 धनि राधा उपहास धन्य यह, सदा स्यामही के गुन गानै ।
 परम पुनोत हृदय अति निर्मल, बार बार वा जसहि वखानै ॥
 स्याम काम की पूरनहारी, ताकौ कुलटा करि पहिचानै ।
 'सूरदास' ऐमे लोगनि कौ नाउँ न लीजै होत बिहानै ॥ ३६२५ ॥

राग बिहागरी ॥ २५४४ ॥

विधना यह संगति मोहि दीन्ही ।
 इनकौ नाउँ प्राप्त नहि लीजै, कहा निटुरई कीन्ही ॥
 मनमोहन-गोहन-विनु अब लौ, मनु दीते जुग चारि ।
 विमुखनि तै में कवधौ छुटौ, कव मिलिहौ वनवारि ॥
 इक इक दिन बिहात कैसेहूँ, अब तौ रह्यौ न जाइ ।
 'सूर' म्याम दरसन विनु पाऐ बार बार अकुलाइ ॥ १६२६ ॥

राग सोरठ ॥ २५४५ ॥

विमुख जननि कौ संग न कीजै ।
 इनके विमुख वचन सुनि सवननि, दिन दिन देहो छीजै ॥
 मोकौ नैकु नही ये भावत, परवस कौ कह कीजै ।
 धिक जीवन ऐसी बहु दिन कौ, स्यामभजन पल जीजै ॥
 धिक इहि घर धिक इन गुरुजन कौ, इनमै नही बसाजै ।
 'सूरदास' प्रभु अतरजामी, यहै जानि मन लीजै ॥ १६२७ ॥

राग नट ॥ २५४६ ॥

राधा स्यामरंग रंगी ।
 रोम रोमनि भिदि गयी सब, अंग अंग पगी ॥
 प्रीति दै मन लै गए हरि, नदनदन आपु ।
 कृप-रस-उन्मत्त नागरि, दुरत नहि परतापु ॥
 चली जमुना जानि मारग, हृदै यहै विचार ।
 'सूर' प्रभु कौ दरस पाऊँ, निगम-अगम-अपार ॥ १६२८ ॥

राग घनाश्री ॥ २५४७ ॥

चित्र कौ चोर अर्वाहि जौ पाऊँ ।
 हृदयकपाट लगाइ जतन करि, अपने मनहि मनाऊँ ॥
 जवहि निसक होति गुरुजन तै, तिहि औसर जौ आवै ।
 भुजनि धरौ भरि सुदृढ मनोहर, बहु दिन कौ फल पावै ।
 नै राखौ कुच बीच चाँपि करि, तन कौ ताप विसारौ ।
 'सूरदास' नंदनन कौ गृह-गृह-डोलनि-स्रम टारौ ॥ १६२९ ॥

राग विलावल ॥ २५४८ ॥

इततै राधा जाति जमुनतट, उततै हरि आवत घर कौ ।
कटि काछनी, वेप नटवर कौ, बीच मिली मुरलीधर कौ ॥
चितै रही मुखडहु मनोहर, वा छवि पर वारति तन कौ ।
हरिहु तै देखत ही जाने, प्राननाथ सुदर घन कौ ॥
रोम पुलक, गदगद वानी कही, कहाँ जात चारे मन कौ ।
'सूरदास' प्रभु चोरन सीखे, माखन तै चित-विन-घन कौ ॥ १९३० ॥

राग विलावल ॥ २५४९ ॥

यह न होइ जैसै माखन चोरी ।
तब वह मुख पहिचानि, मानि सुख, देती जान हानि हुति थोरी ॥
तब तिनि दिननि कुमार कान्ह तुम, हमहुँ हुती अपनै जिय भोरी ॥
तुम ब्रजराज बडे के ढोटा, गोरसकारन कानि न तोरी ॥
अब भए कुसल किसोर कान्ह तुम, हौ भई सजग समान किसोरी ।
जान कहाँ बलि बाहँ छुडाए, मूसे मनसपति सब मोरी ॥
नखसिख लौ चितचोर सकल अँग, चीन्हे पर कत करत मरोरी ।
इक सुनि 'सूर' हरचौ मेरौ सरवस, औ उलटो डोलति सँग डोरी ॥ १९३१ ॥

राग गौरी ॥ २५५० ॥

भुजा पकरि ठाढे हरि कीन्हे ।
बाहँ मरोरि जाहुगे कैसै, मै तुम नीकै चीन्हे ॥
माखन चोरी करत रहे तुम, अब भए मन के चोर ।
सुनत रही मन चोरत है हरि, प्रगट लियौ मन मोर ॥
ऐसे ढीठ भए तुम डोलत, निदरे ब्रज की नारि ।
'सूर' स्याम मोहँ निदरौगै, देहुँ प्रेम की गारि ॥ १९३२ ॥

राग सारंग ॥ २५५१ ॥

यह बल केतिक जादौगड ।
तुम नु तमकि कै मो अबला सौ, चले बाहँ छुटकाइ ॥
कहियत हौ अति चतुर सकल अँग आवत बहुत उपाड ।
तौ जानौं जौ अब एकी छन, सकौ हृदय तै जाड ॥
'सूरदास' स्वामी श्रीपति कौ, भावत अंतर भाइ ।
सहि न सके रतिवचन, उलटि हँसि लीन्ही कठ लगाइ ॥ १९३३ ॥

राग ईमन ॥ २५५२ ॥

मै तुम्हरे गुन जाने स्याम ।
औरनि कौ मन चोरि रहे हौ, मेरौ मन चोरचौ किहि काम ॥
वै डरपति तुमकौ धौ काहै, मोकौ जानत बैसी वाम ।
मैं तुमकौ अबही बाँधौगो, मोहि वृषि जैहौ तव धाम ॥
मन लैहौ पहुँचाई करिहौ राखौ अटकि धौम अरु जाम ।
'सूर' स्याम यह कौन भलाई, चोर जहाँ तहँ तुम्हरो नाम ॥ १९३४ ॥

राग कल्याण ॥ २५५३ ॥

ब्रज मै ढीठ भए तुम डोलत ।
अब तौ स्याम परे फँग मेरै सूधै काहे न बोलत ॥

मन दीजं मरजादा जेहं, रहत चतुरई कोन्ह ।
 दुख करि देहु कि सुख करि दीजै, अब तौ वनिहं दीन्ह ॥
 ऐसे ढग तुम करत कन्हारै, जीति रहे ब्रज गाउँ ।
 'सूर' आजु बहुते दुख पाए, मन कारन पछिलाउँ ॥ १६३५ ॥

राग गींड मलार ॥ २५५४ ॥

सुनि री कुल की कानि, तलन साँ मैं भगरी मालीगी ।
 मेरे इनके कोउ दीच परै जिनि, अधर दनन गालीगी ॥
 चतुर नायक साँ काम परयो है, कैसेँ कौ छाड़ीगी ।
 'सूरदास' प्रभु नैदनदन की, रस लै ले आड़ीगी ॥ १६३६ ॥

राग कान्हरी ॥ २५५५ ॥

चोरी के फल तुमहि दियाऊँ ।
 कञ्चनगंभ डोर कञ्चन की, देगी तुमहि बँधाऊँ ॥
 खंडौ एक अंग कछु तुम्हरी, चोरी नाउँ मिटाऊँ ।
 जो चाहो सोई नव लैहौ, यह कहि छाँड़ मनाऊँ ॥
 बीच करन जो आवै कोऊ, ताकाँ साँह दिवाऊँ ।
 'सूर' स्याम चोरनि के राजा, बहुरि कहाँ मैं पाऊँ ॥ १६३७ ॥

राग गंधारी ॥ २५५६ ॥

रही री न्नाज नहिं काज आजु हरि, पाए पकरन चोरी ।
 मूनि मूनि ले गए मनमाखन, जो मेरै धन हो री ॥
 बाँधी कचनगंभ कलेवर, उभय भुजा दृढ़ डोरी ।
 चाँपी कठिन कुनिग कुच अतर, नकै कीन धाँ छोरी ॥
 खंडौ अधर भूनि रमगोरस हरै न काहूँ की री ।
 दंडौ कामदंड परघर की नाउँ न छेड़ै बहोरी ॥
 तब कुलकानि, आनि भई तिगछी छमि अपराध किमोरी ।
 सिव पर पानि धराइ 'सूर', उर सकुच मोचि, सिर दोरी ॥ १६३८ ॥

राग बिहागरी ॥ २५५७ ॥

बीच कियो कुललज्जा आइ ।
 सुनि नागरी बकसि यह मोकाँ, सनमुख आएँ घाइ ॥
 चूक परी हरि तै गी जानी, मन लै गए चुराइ ।
 ठाढ़े रहे सकुचि तो आनि, राखी बदन दुराइ ॥
 तुम ही बड़े महार की घेटी, काहँ गई भुलाइ ।
 'सूर' स्याम हैं चोर तिहारे, छाँड़ि देहु डरपाइ ॥ १६३९ ॥

राग गौरी ॥ २५५८ ॥

कुल की लाज अकाज कियो ।
 तुम विनु स्याम सूहात नही कछु, कहा करी अति जरन हियो ॥
 आपु गुप्त करि राखी मोकाँ, मे आवसु तिर मानि लियो ।
 देह-मोह-सुधि रहति विसारे, तुम तै हितु नहिं और वियो ॥
 अब मोकी चरननि तर राखो, हँसि नैदनदन अंग छियो ।
 अब मोकी चरननि तर राखो, हँसि नैदनदन अंग छियो ।
 'सूर' स्याम श्रीमुख की बानी, तुम पै प्यारी वसत जियो ॥ १६४० ॥

राग जैतश्री ॥ २५५६ ॥

मानु पिता अति वास दिखावत ।
भ्राता मोहि माग्न कौ धिरवै, देखै मोहि न भावत ॥
जननी कहति बडे की बेटी, तोकौ लाज न आवति ।
पिता कहै कैसी कुल उपजी, मनही मन रिस पावति ॥
भगिनी देखि देति मोहि गारी, काहै कुलहि लजावति ।
'सूरदास' प्रभु मौ यह कहि कहि, अपनी विपति जनावति ॥ १६४१ ॥

राग विहागरी ॥ २५६० ॥

सुदर स्याम कमल-दल-लोचन ।
विमुख जननि की संगति कौ दुख, कव धौ करिहौ मोचन ॥
भवन मोहि भाटी मौ लागत, मरति सोचही सोचन ।
ऐसी गति मेरी तुम आगै, करत कहा जिय दोचन ॥
धिक वै मानुपिता, धिक भ्राता, देत रहन मोहि खोचन ।
'सूर' स्याम मन तुमहि लगान्यौ, हरद-चून-रंग-रोचन ॥ १६४२ ॥

राग रामकली ॥ २५६१ ॥

कुल की कानि कहाँ लगि करिहौ ।
तुम आगै मै कहौ जु साँची, अब काहु नहि डरिहौ ॥
लोग कुटुंब जग के जे कहियत, पेला सर्वाहि निदरिहौ ।
अब यह दुख सहि जात न मोटै, विमुख वचन सुनि मरिहौ ॥
आपु मूखौ तौ सब नीके हैं, उनके सुख कह मरिहौ ।
'सूरदास' प्रभु चतुरसिरोमनि, अबवै हौ कछु लरिहौ ॥ १६४३ ॥

राग कान्हरी ॥ २५६२ ॥

प्राननाथ हो मेरी सुरति किन करौ ।
मैं जु दुख पावति हौ दीनछाल, कृपा करौ, मरो कामदं दुख औ विरह हरी ॥
तुम बहु रमनीरमन सो तौ जानति हौ याही के जु धोखै हौ मोसौ काहै लरी ।
'सूरदास' स्वामी तुम हौ अंतरजामी सुनौ मनसा वाचा मैं ध्यान तुम्हरीई धरौ ॥
॥ १६४४ ॥

राग कान्हरी ॥ २५६३ ॥

हौ या माया ही लागी तुम कत तोरत ।
मेरी तौ जिय तिहारै चरननि ही मैं लाग्यौ, धीरज क्या रहै रावरे मुख मोरन ॥
कोऊ ले बनाइ बात, मिलवति तुम आगै, सोई किन आइ मोसौ अब है जोरत ।
'सूरदास' पिय, मेरे तो तुमहि हौ जु जिय, तुम बिनु देखै मेरी हियो ककोरत ॥
॥ १६४५ ॥

राग कान्हरी ॥ २५६४ ॥

मुनहु स्याम मेरी डक बात ।
हरि प्यारी कै मुखतन चितवत, मन ही मनहि मिहात ॥
कहा कहति वृषभानुनंदिनी, वृभक्त हैं मुमुकात ।
कनकवरन सुंदरी राधिका, कटि कृस कोमल गात ॥
तुम ही मेरी प्रान-जीवन-धन, अहो चंद तुव भ्रात ।
मुनहु 'सूर' जो कहति रही तुम, कहौ न कहा लजात ॥ १६४६ ॥

राग गुंड ॥ २५६५ ॥

नागरी स्याम सौ कहति वानी ।

सुनहु गिरिधरन वर, सीस-मीपड-धर, जपन मूर नाग नर, महस वानी ॥
रुद्रपति, छुद्रपति, लोकपति, ओकपति, धरनिपति, गगनपति, अगम वानी ।
अखिल ब्रह्माडपति, तिहूँ भुवनाधिपति, नीरपति, पवनपति, वेद वानी ॥
सिंह कौ सरन जबूक की वास कह, कृष्णराधा एक जगत वानी ।
'सूर' प्रभु स्याम तुव नाम करुनावाम, करौ मनकाम मुनि दीन वानी ॥
॥ १६४७ ॥

राग गुंड मलार ॥ २५६६ ॥

विहँसि राधा कृष्ण अक लीन्ही ।

अधर सौ अधर जुरि, नैन माँ नैन मिलि, हृदय मी हृदय लगि, हरप वीन्ही ॥
कंठ भुज भुज जोरि, उछँग लीन्ही नारि, भवन दुख टारि, मुख दियो भारी ।
हरपि बोले स्याम, कुंज-नन-धन-धाम, तहाँ हम तुम मग मिलै प्यारी ॥
जाहु गृह परम धन हमहुँ जेहँ सदन, आड कहँ पान मोहि सैन देही ।
'सूर' यह भाव है, तुरतही गवन करि, कुज गृहसदन तुम जाइ रहौ ॥ १६४८ ॥
राग गुंड मलार ॥ २५६७ ॥

यह सुनत नागरी माथ नाथी ।

स्याम रसबस भरे, मदन जिय डरडरे, सुंदरी वात को भेद पायी ॥
खरे ब्रज जमुन बिन, दुहुँनि मन अति सकुच, और कछ वनै नहि बुद्धि ठानी ।
तबहि ब्रज नारि आवत देखि, जमुन तै, इक ब्रजहि तै जु राधा लगानी ॥
स्याम हँसि कै चले तुरत, ग्वालनि मिले कहाँ सब रहे कहि हाँक दीन्ही ।
भाव यह करि गए, 'सूर' प्रभु गुन नए, नागरी रसिक जिय जानि लीन्ही ॥
॥ १६४९ ॥

राग टोड़ी ॥ २५६८ ॥

रावा हरि के भावहि जान्यौ ।

यहै वात कैही उन आगै, मनही मन अनुमान्यौ ॥
उन देखी राधा मग ठाही, स्याम पढायौ टारि ।
बूझतही कछु बुद्धि रचैगी, बड़ी चतुर यह नारि ॥
इत वृषभानु मुता मन मोचति, मोहि देखि हरि संग ।
'सूर' अवहि वातनि करि धरिहँ, जानति इनके रंग ॥ १६५० ॥
राग गुंड मलार ॥ २५६९ ॥

चतुर वर नागरी बुद्धि ठानी ।

अवहि मोहि नूझिहँ इन्हँ कहिहौ कहा. स्यामसँग आजु मोहि प्रगट जानी ॥
भाव करि गए, हरि ग्वाल बूझत रहे, ज्ञान जिय लई गति चतुर रासी ।
यह रचौ बुद्धि डक, कहा ये कहँ मोहि, मेरे मन सब ये घोषवासी ॥
इतहुँ की उतहुँ की सबै, जुरि एकठो, कहति राधा कहाँ जाति है री ।
'सूर' प्रभु कौ अवहि देखे हम तेरे ढिग, कहा गए तिनहि पछिताति है री ॥

॥ १६५१ ॥

राग गूजरी ॥ २५७० ॥

कान्ह कहा बूझत है तुमसौ ।

ह्वंही तै लखि लीन्हे तबही, कहा दुरावति हमकौ ॥

मन लै गए चुराड तुम्हारी. सो अपनी तुम पायी !
अपनी काज सागि तुम लीन्है, हम देखतहि पठायौ ॥
सदा चतुरई पावनी नाही, अतिही निदरि रही हौ ।
'सूर' स्याम धौ कहों रहत है. यह कहि कहि जु तही हौ ॥ १६५२ ॥

राग अलहिया ॥ २५७१ ॥

कहति रही तब राधिका, जत्र हरिसँग पेखौ ।
बेसरि लीजौ छीनि कै, मुख तन कह देखौ ॥
दैहो बेसरि की नही, की लेहि छँडाई ।
चतुराई प्रगटी अबै, ऐसी हौ माई ॥
बार बार नागरि हँसी, तरुनी बैहानी ।
ऐसेहि बेसरि लेहगी, सब भई अयानी ॥
हम मूरख, तुम चतर हौ, कछु लाज न आत्रै ।
'सूर' म्यामसँग नहि रही ? अब कहा दुरावै ॥ १६५३ ॥

राग सोरठ ॥ २५७२ ॥

काह कहन मौकौ तुम आई ।
इततै ये उततै तुम सब मिलि, काहै ऐसे धाई ॥
बेसरि एक लेहगी, को की, पीतावर न दिखावहु ।
बेसरि अरु पीतावर लै, तब घर घर जाइ सुनावहु ॥
तारी एक बजत कै दोऊ, इतनीइ ज्ञान विचारौ ।
सुनहु 'सूर' ये बेसरि लेहै, जान्यौ ज्ञान तुम्हारी ॥ १६५४ ॥

राज जैतश्री ॥ २५७३ ॥

सुनि राधा तो सौ हम हारी ।
तेरे चरित नही कोउ जानै, बस कीन्है गिरिधारी ॥
अवही कान्ह टारि करि पठए, धनि तेरी महनारी ।
अंग अंग रचि कपट चतुरई, विधना आपु सँवारी ॥
अवही प्रगट दुहुँनि हम देखे, जानति दैहौ गारी ।
'सूर' स्याम कै यह बुधि नाही, जितनी है नो घाँ री ॥ १६५५ ॥

राग बिलावल ॥ २५७४ ॥

स्याम भले अरु तुमहुँ भली ।
बेसरि छीनति हौ बेकाजहि जाहु न घरहि चली ॥
कैसेँ दारि परी मेरे पर, मानहुँ संग मिली ।
और भई भव वन की वेली, आपुन कमलकली ॥
तौ कहनी गहि बाहुँ दुहुँनि की, जो तुम चतर अनी ।
'सूरदाम' राधा गुन आगरि, नागरि नारि छली ॥ १६५६ ॥

राग अलहिया ॥ २५७५ ॥

अब हमसौ साँची कहै वृषभानु दलारी ।
कछु तौ नोमौ कहत हे, ठाढे गिरिधारी ॥
हा हा हमसौ सोड कहौ, दैहो जिनि गारी ।
हमकौ देखतही गए, उन ग्वाल हँकारी ॥
भेद करै जौ लाडिली तोहि सौह हमारी ।
तू ठाढी काहै रही, मग मैं री प्यारी ॥

सहज होइ तू कहि अबै, उर तै रिस टारी ।

‘सूर’ स्याम की भावती, कहै कहीं कहा री ॥ १९५७ ॥

राग सूही ॥ २५७६ ॥

मैं जमुनानट जाति सही री ।

ब्रज तै यावन देखि नखिनि की, उन कारन छाँ परखि रही री ॥

उततै आइ गए हरि तिरछै, मैं तुमही नन चिन्त रही री ।

बुझन नगे कान्ह ग्वालनि की, तुम ती देखे उनहि नही री ॥

कछु उनसी छोली नहि गन्मुख, नाही, हाँ कहवै न कही री ।

‘सूर’ स्याम गए ग्वालनि देखत, ना जानी तुम कहा गही री ॥ १९५८ ॥

राग टोड़ी ॥ २५७७ ॥

तुम मेने बेसरि कीं धाई ।

सकुचि गई मुनि मुनि यह बानी, तन्नी भनै लजाई ॥

यह ली बात लगति कछु नाँची, हम पर न्याय रिसाई ।

देखत भान्ह गए ग्वालनि की खवन परी धुनि आई ॥

बेसरि नाउँ लेत सरमानी, तब राधा भहगनी ।

‘सूरदास’ ब्रजनारि मनहि मन यह गुनि गुनि पछिनानी ॥ १९५९ ॥

राग गूजरी ॥ २५७८ ॥

राधा तू अतिही है भोरी ।

भूटहि लोग उदावत घर घर, हम जान्यो अब नी नी ॥

कट लगाइ लई रिस छाँडी, चक परी हम ओरी ।

तुम निर्मल गंगा जलहु नै, दुर्गत नही वह चोरी ॥

घर जेही कै जमुना जैही, हम आवै रँग गोरी ।

‘सूरदास’ प्रभु प्यारी राधा, चतुर दिननि की थोरी ॥ १९६० ॥

राग आसावरी ॥ २५७९ ॥

अहो सही तुम ऐसी ही ।

अब ली तूम कुलटी करि जानति, मोकी री सब नेमी ही ॥

अपने ही जैसी तैसी भव, मोहँ जानति तैगी ही ।

जोरी भली बनेगी हरि सी, छाँहि निहारी कंगी ही ॥

अब लागी मोकी दुलरावन, प्रेम करत डरिछै सी ही ।

मुनहु ‘सूर’ तुम्हरे छिन छिन मति, बडी पेट की गंगी हो ॥ १९६१ ॥

राग टोड़ी ॥ २५८० ॥

हँसति नारि नव घरहि चलो ।

हम जानी राधा है खोटी, हम खोटी राधिका भनी ॥

इतनै जुवति जाति जमुना जे, तिनकाँ मग मैं परखि रही ।

स्याम कहूँ तै आइ कहे ह्वी, चले गए उत देखत ही ॥

इतनी तबहि नही हम जानी, भूठै ही सब आनि गही ।

‘सूर’ स्याम अपने रँग आए, हम बाकी नहि भली कही ॥ १९६२ ॥

राग दिलावत ॥ २५८१ ॥

राधा स्यामसनेहिनी, हरि राधानेही ।

राधा हरि कै तन वसै, हरि राधादेही ॥

राधा हरि कै नैनन मै, हरि राधा नैननि ।
 कुज भवन रति जुड़ कौ, जोरत बल नैननि ॥
 और न काहू कौ स्वै, घर घर गए दोऊ ।
 मातुपिता सतिभाइ सौ, यह जानै न कोऊ ॥
 कैसेहुँ करि करि दिन गयो, निसि कटत न क्यों हूँ ।
 दोउ रसविरह मगन भए, निसि भई अगौ हूँ ॥
 विरह मरोवर बुडई अंधकार सिवारा ।
 सुधि अवलंबन टेकही, कहूँ वार न पारा ॥
 तमचुर टेरि पुकारई, बूडै जनि कोऊ ।
 'सुर' प्राप्त. नौका मिली आनंद मन दोऊ ॥ १६६३ ॥

राग धनाश्री ॥ २५८२ ॥

मन मृग वेध्यौ नैन बान सौ ।
 गूढ़ भाव को सैन अचानक, तकि तावयौ भृकुटी कमान सौ ॥
 प्रथम नाद कल धेरि निकट लै, मुरली सप्तक सुर वैधान सौ ।
 पाछै वक चितै, मधुरै हँसि, घात कियौ उलटे सुठान सौ ॥
 'सुर' सु मारगिया या तन की, घटति नही औपधी आन सौ ।
 हँहै सुख तबही उरअतर आलिंगन गिरिधर सुजान सौ ॥ १६६४ ॥

राग विलावल ॥ २५८३ ॥

कान्ह उठे अति प्रातही, तलवेली लागी ।
 प्रिया प्रेम कै रस भरे, रति अंतर खागी ॥
 स्याम उठत अवलोकि कै, जननी तब जागी ।
 सुंदर वदन विलोकि कै, अँग अँग अनुरागी ॥
 माता पूछति सुअन कौ, बलि गई मेरे वारे ।
 कहा आजु अचरज कियौ, तुम उठे सबारे ॥
 उत्तम जल लै प्रेम सौ, सुतवदन पखारयो ।
 भारी जल, दँतुबनि दियौ, छवि पर तनु वारयौ ॥
 करी मुखारी अतुरई, नागगिरिस छाके ।
 'सुर' स्याम ऐसी दसा, लिभुवन वम जाकै ॥ १६६५ ॥

राग विलावल ॥ २५८४ ॥

उत वृषभानुसुता उठी, वह भाव विचारे ।
 रैन विहानी कठिन सौ, मनमथ बल भारे ॥
 ग्रीव मुतिसरी तोरि कै, अँचरा सौ वाँध्यौ ।
 यहै वहानौ करि लियो, हरि मन अनुराध्यौ ॥
 जननि उठी अकुलाइ कै, क्यों राधा जागी ।
 कहा चली उठि भोरही, सोवे न सभागी ॥
 अब जननी सोळै नही, रविकिरनि प्रकासी ।
 तुहँ उठति काहै नही, जागे ब्रजवासी ॥
 आपु उठी आँगन गई, फिरि घरही आई ।
 कव धौ मिलिहौ स्याम कौ, पल रचौ न जाई ॥

फिरि फिरि अजिरहि भवनही, तलवेली लागी ।

‘सूर’ स्वाम के रस भरी, राधा अनुरागी ॥ १६६६ ॥

राग गुड मलार ॥ २५८५ ॥

सुता सौ कहति वृषभानुघरनी ।

कहाँ तू राधिका भोर तै फिरति है, तेरो गति मोपै नहि जाति वरनी ॥

तोहिरि मोतीसरी गुप्त करि धरी कहै, याहि मिस सकुचि रही मुख न बोलै ।

मनहुँ खजन चपल चद फटा परचौ, उड़त नहि वनत इत उतहि दोलै ॥

कहा तेरी प्रकृति परी तु लाड़िनी, अबहि तै कहाँ तू जाइगी री ।

‘सूर’ कहै जननि बोलै नही आज तू, परसि धरिहौ आइ खाइगी री ॥

॥ १६६७ ॥

राग नट ॥ २५८६ ॥

जननी पुनि पुनि ग्रीव निहारै ।

देखी नही मुतिसरी भाला, सो जनि कतहुँ डारै ॥

बोलै नही बात यह सुनि रही, मन लग्यी मुमुकान ।

अबही मोकाँ खोभि पठैहै, बनिहै ह्वाँ काँ जान ॥

भली बुद्धि मेरै बित आई, कृष्ण प्रीति है साँची ।

‘सूरदास’ राधिका नागरी, नागर तै रँग राँची ॥ १६६८ ॥

राग सोरठ ॥ २५८७ ॥

जननी अतिहि भई गिहार्ड ।

वार वार कहै कुँवरि राधिका, मोतिसरि कहाँ गँवाई ॥

बूझै तै तोहि ज्वाव न आवै, कहा रही ग्ररगाई ।

चौरस हार अमोल गरे कौ, देहु न मेरो भाई ॥

कालिहि तै रीतौ गर तेगै, डारि कहूँ तू आई ।

सुनहु ‘सूर’ माता रिस देखत, राधा हँसति डराई ॥ १६६९ ॥

राग विलावल ॥ २५८८ ॥

मुनि री मैया कालिहरी, मोतिसरी गँवाई ।

सखिनि मिलै जमुना गई, धौं उनहि चुराई ॥

कोथौ जलहो मै गई, यह सुधि नहि मेरै ।

तव तै मै पछिताति हौ, कहति न डर तेरै ॥

पलक नही निसि कहूँ लागे, मोहि स्वपथ तिहारी ।

इहि डर तै मै आजुही, अति उठी सवारो ॥

महरि सुनत चक्रि न भई, मुख ज्वाव न आवै ।

‘सूर’ राधिका गुनभरी, काउ पार न पावै ॥ १६७० ॥

राग गुड मलार ॥ २५८९ ॥

क्रोध करि सुता सौ कहति माता ।

तोहि वरजति मरी, अचगरी सिंग परी, गर्व गंजन नाम है विधाता ॥

तोहि कष्ट दोष नहि, भ्रमति तू जहाँ तहि, नदी, डोगर, वनहि पात पाता ।

मातुपितु लोक को कानि मानै नही, निलज भई रहति नहि लाज गाता ॥

भली नहि उन करो, सीस तोकौ धरी, जगत मै सुना तु महर ताता ।

बात सुनिहै खवन, भई बिनही भवन, ‘सूर’ डारै मारि आजु भ्राता ॥

॥ १६७१ ॥

राग धनाश्री ॥ २५६० ॥

जाहु तहीं मोतिसरी गँवाई ।
तवही तौ घर पैठन पैहौ, अब ऐसी ढँग आई ॥
जो वरजौ आपुन सोई करे, दुखौ री गुन माई ।
इक इक नग सत सत दामनि कौ, लाख टका दै ल्याई ॥
जाकै हाथ परघौ सो दैहै, घर बैठे निधि पाई ।
'सूर' सुनति री कुँवर राधिका, तोकी नही भलाई ॥ १६७२ ॥

राग टोड़ी ॥ २५६१ ॥

भरि भरि नैन लेति है माता । मुख तै कछु आवे नहि वाता ॥
रीती ग्रीव निहारति जवही । हियौ उमँगि आवत है तवही ॥
मुतिसरि तैं मुख परम विराजै । मानौ ससि पारस बिच भ्राजै ॥
मुतिसरिमाला कहाँ गँवाई । जीव विना करिहै वह भाई ॥
जा धौ देखि कहूँ जो पावै । 'सूर' जोरि कर विधिहि मनावै ॥
॥ १६७३ ॥

राग गुंड मलार ॥ २५६२ ॥

कहा वह मोतिसरि, जो गँवाई री ।
बया मौ और लैहौ मँगाई री ॥
वै कहा करैगी, सैति राखे री ।
ता दिन तुही धौ, कितिक भाखे री ॥
नैन भरि लेति, कह, और नाही री ।
छार मोतिसरि कौ मोहि रिमाही री ॥
सदुखनि भरि धरे, सो न खोलै री ।
कहा मोसी खीझि खीझि बोलै री ॥
सुता वृषभानु की हरप मनही री ।
'सूर' प्रभु सैन दै बोले वनही री ॥ १६७४ ॥

राग गौरी ॥ २५६३ ॥

सुनि राधा अब तोहि न पत्यहौ ।
और हार चौकी हमेल अब तेरे कठ न नैहौ ॥
लाख टका की हानि करी तै, मो जव तोसी लैहौ ।
हार विना ल्याएँ लडवौरी, घर नहि पैठन दैहौ ॥
नातर 'सूर' जन्म भरि तेरो, नाउँ नही मुख लैहौ ॥ १६७५ ॥

राग कल्याण ॥ २५६४ ॥

सुनि री राधा अति लडवौरी, जमुन गई जव संग कीन ही ।
वृभक्ति नही जाड अपननि कौ, न्हाति रही तव जौन जौन ही ॥
काका नाउँ धरौ तो आगै, ललिता चंद्रावली है नही ।
वहुत रही सँग सखी सहेली, कहाँ काहि मै सैन सैन ही ॥
देखौ जाइ जमुनतट ही मै, जहँ धरिके मै न्हाति रही ही ।
'सूर' जाइ वृभौ धौ बाकौ, ब्रजजुवती इक देखि रही ही ॥ १६७६ ॥

राग कल्याण ॥ २५६५ ॥

जैहै कहाँ मोतिसरि भोरी ।

अब सुधि भई लई वाही नै, हँसति चली वृषभानुक्सोरी ॥

अवही मैं लीन्हे आवनि हौ, मेरै सँग आवै जनि को री ।

देखौ धौ कह करिहौ बाकी, बड़े लोग सीखत है चोरी ॥

मोकी आजु अवेर लागि है, ढूढीगी घर घर ब्रज खोरी ।

‘सूर’ चली निधरक ह्वै सब सौ, चतुर राधिका वातनि भोरी ॥ १६७७ ॥

राग कल्याण ॥ २५६६ ॥

नन्दनँदन वार वार रवनिपथ जोहँ री ।

लोचन हरि करि चकोर, राधा-मुख-चद-ओर, देखत नहि तिमिर भोर, मनही मन मोहै री ॥

नैना दोउ भृंग रूप, वदन कमल-सरद-नूप, तरनि कौ प्रकास मिलन विना चपल डोलै री ।

लोचन मृग सुभग जोर, राग रूप भए भोर, भौह धनुष, सरकटाच्छ. मुरति व्याध, तोलै री ॥

कीधौ ये चच्छु चार, प्यारी मुख रूप मार, स्याम देखि रीझै, मन यहै साँच मानी री ।

‘सूर’ स्याम-सुखद-धाम, राधा है जाहि नाम, आतुर पिय जानि गवन प्यारी अनु-रानी री ॥ १६७८ ॥

राग देवगंधार ॥ २५६७ ॥

स्याम अति राधा विरह भरे ।

कवहुँ सदन, कवहुँ अँगनाई, कवहुँ पौरि खरे ॥

जननी आतुर करति रसोई, देखि देखि हरि जात ।

कहा अवेर करति तू अब री, भूख लगी अति मान ॥

मैं वलि जाउँ स्याम-घन-सुंदर, अब बैठै तुम आइ ।

‘नूर’ सखा सँग सबै बुलावहु, हलधर नहीं बत्याइ ॥ १६७९ ॥

राग विलावल ॥ २५६८ ॥

महरि कहाँ नँदलाड़िले सँग सखा बुलावहु ।

करै कलेऊ आइकै, हलधरहुँ चलावहु ॥

हलधर लयौ बुलाइ के, मोहन करि आदर ।

दाऊ जू चलि जँइये, यह कहि मन सादर ॥

कान्ह जाइ तुम जँवहु, मोकी रुचि नाही ।

सखा सग हरि लै गए, बैठे इकठाही ॥

पटरस व्यंजन को गनै, बहु भाँति रसोई ।

मरस कनिक बेसन मिलै, रुचि रोटी पोई ॥

प्रेम सहित परसन लगी, हलधर की माता ।

ग्वाल सखा सब जोरि कै, बैठे नंदताता ॥

सखा सबै जेवन लगे, हरि आयसु दीन्ही ।

‘सूरदास’ प्रभु आपहुँ कर कौर जु लीन्ही ॥ १६८० ॥

राग आसावरी ॥ २५६९ ॥

नंद-महर-धर के पिछवारै, राधा आइ बतानी ।

मनी अब-दल-मौर देखि के, कुहुकी कोकिल बानी ॥

भूटेहि नाम लेति ललिता कौ, काहै जाहु परानी ।
वृंदानन मग जाति अकेली, सिंग लै दही मथानी ॥
मैं बैठी परखनि ह्वैं रैहैं, स्याम तदहि तिहि जानी ।
कोक-कला-गुन-आगरि नागरि, 'सूर' चतुरई ठानी ॥ १६८१ ॥

राग रामकली ॥ २६०० ॥

स्याम सखा जेवत ही छाड़े ।
कर कौ कौन डारि पनवारै, आपु चले अति चाड़े ॥
चकित भई देखत जननी दोउ, चकित भए सब ग्वाल ।
अति आतुर तुम चले कहाँ हौ, हमहि कहाँ गोपाल ॥
अवही एक सखा यह कहि गयी, गाइ रही वन व्याड ।
सुनहु 'सूर' मैं जेवन वेठची, वह सुधि गई भुलाइ ॥ १६८२ ॥

राग ललित ॥ २६०१ ॥

धौनी मेरी गाइ बियानी ।
सखनि कहाँ तुम जेवहु बैठे, स्याम चतुरई ठानी ॥
गाइ नही ह्वैं वछरा नाहीं, ह्वैं गंधा रानी ।
सखा हँसत मनही मन कहिकहि, ऐसे गुननि निधानी ॥
जननी भेद नहीं कछु जानै, वार धार अकुलानी ।
'सूर' स्याम भूखौ उठि धायी, मरै न गाइ बियानी ॥ १६८३ ॥

राग कल्याण ॥ २६०२ ॥

सैन दै नागरी गई वन कौ ।
तबहि कर कौर दियो डारि, नहि रहि सके, ग्वाल जेवत तजे मोह्यौ उनकौ ॥
चले अकुलाइ वन धाइ, व्याई गाइ देखिही जाइ, मन हरप कीन्हौ ।
प्रिया निरखति पथ, मिलै कब हरि कंत, गए इहि अत हँसि अक लीन्हौ ॥
अतिहि सुख पाइ अतुराइ मिले धाइ दोउ, मनी अति रक नवनिधिहि पाई ।
'सूर' प्रभु की प्रिया राधिका अति नवल, नवल नँदलाल के मनहि भाई ॥
॥ १६८४ ॥

राग धनाश्री ॥ २६०३ ॥

पिछवारै ह्वैं बोलि सुनायी ।
कमलनयन हरि करत कलेऊ, कर नाहिन आनन लौ आयी ॥
गाइ एक वन व्याइ रही है, याही मिस आतुर उठि धायी ।
वेनु न लियौ, लकुट नहि लीन्हौ, हरवराइ कोउ सखा न बुलायी ॥
चौकि परे चकित ह्वैं जित तित, सत्य आहि की गुपन भुलायी ।
फूरे फिरत अंक नहि मावत, मानहुँ सुधाकिरनि छवि छायी ॥
मिलि बैठे संकेत-लता-त्तर, कियौ सर्व जितनी मन भायी ।
'सूरदास' सुदरी सयानी, उलटि अंक गिरिधर पर नायी ॥ १६८५ ॥

राग देवगंधार ॥ २६०४ ॥

दोऊ राजत रति-रन-धीर ।
महा सुभट प्रगटे भूतल वृषभानुसुता बलवीर ॥

भौहैं धनुष चढाइ परस्पर, सजे कवच तनुचीर ।
 गुन संधान निमेष घटत नहि छुटे कटाच्छनि तीर ॥
 नख नेजा आकृत उर लागी नैकु न मानत पीर ।
 मुरली धरनि डारि आयुध ली, गहे मुंभुज भटभोर ॥
 प्रेम समुद्र छाँडि मरजादा, उमँगि मिले तजि तीर ।
 करत विहार दुहैं दिसि तै मून, सींचत सुधा सरीर ॥
 अति बल जोवनघाइ रुचिर रुचि बंदन मिति लग्न नीर ।
 'सूरदास' स्वामी अरु प्यारी, विहरत कुज कुटीर ॥ १६८६ ॥

राग कान्हरी ॥ २६०५ ॥

नवल निकुज नवल नवला मिलि, नवल निवेतन, रुचिर बनाए ।
 बिलसत विपिन बिलाम विविध वर, वारिज वदन विकच सचु पाए ॥
 लागत चद्रम्यूख सु तियतनु, लता-भवन-रश्मि भग आए ।
 मनहुँ मदनबल्ली पर हिमकर, सींचत सुधाधार सत नाए ॥
 मुनि सुनि मुचित नवन जिय सदरि, मोन किये मोदति मन लाए ।
 'सूर' सखी राधामाधव मिलि क्रीडत रति रतिपतिहि लगाए ॥ १६८७ ॥

राग कल्याण ॥ २६०६ ॥

हरपि पिय प्रेम तिय अंक लीन्ही ।
 प्रिया बिन वसन करि, उलटि धरि भुजनि भरि, सुगति रति पूरि, अति निबल की हौ ॥
 आपनै करनखनि अलक कुरवारही, कबहुँ बाँधै अतिहि लगन लोभा ।
 कबहुँ मुख मोरि चुवन देत हरप ह्वै अधर भरि दसन वह उरहि मोभा ॥
 बहुनि उपज्यौ काम, राधिकापति स्याम, मगन रमताम नहि तनु सम्हारै ।
 'सूर' प्रभु नवल-नवला, नवल कुज गृह, अत नहि लहत दोउ रति विहारै ॥
 ॥ १६८८ ॥

राग नट ॥ २६०७ ॥

नागर स्याम नागरि नारि ।
 सुरत-रति-रन जीति दोऊ, अग मनमथ धारि ॥
 स्याम तनु घन नील मानी, तडित तनु मुकुमारि ।
 मनौ मरकत कनक संजुत, सच्यौ काम सवारि ॥
 कोकगुन करि कुसल स्यामा, उत कुसल नैदलाल ।
 'सूर' स्याम अनग नायक, बिलस कीन्ही बाल ॥ १६८९ ॥

राग मलार ॥ २६०८ ॥

(उल्टरि आयौ) मीतल वूँद पवन पुरवाई ।
 जहाँ तहाँ तै उमडि घुमडि घन, कारी घटा चहुँ दिसि घाई ॥
 भीजत देखी राधा माधव, लै नारी कामरी उटाई ।
 अति जल भीजि चोरवर टपकत और सबै टपकत अँवरारै ॥
 कांपत तन तिय कौ, पिय हँसि कै, भुज भरि अपनै कठ लगाई ।
 हवै इकठौर 'सूर' प्रभु प्यारी, रहे उपरना बीच समाई ॥ १६९० ॥

राग मलार ॥ २६०९ ॥

दीजे कान्ह काँधे कौ कंवर ।
 नान्ही नान्ही वूदनि वरपन लाग्यौ, भीजत कुसुंभी अवर ॥

वार वार अकुलाइ राधिका, देखि, मेघ आडवर ।
हँसि हँसि रीभि बैठि रहे दोऊ, ओढ़ि सुभग पीतवर ॥
सिव सनकादिक नारद सारद, अत न पावै तुवर ।
'सूर' स्याम गति लखि न पगति कछु, खात ग्वालसँग सवर ॥ १६६१ ॥

राग मलार ॥ २६१० ॥

भीजत कुंजनि मै दोउ आवत ।
ज्यौ ज्यौ बूँद परति चूनरि पर, त्यौ त्यौ हरि उर लावत ॥
तैमे मोर कोकिला बोलन, पवन बीजु धन धावत ।
लै मुरली कर मंद घोर सुर, राग मलार बजावत ॥
अधिक भकोर जबै मेघनि की, द्रुम तिरछनि विरमावत ।
वै हँसि ओट करत पीतांबर, ये चूनरी उढावत ॥
भीजे राग रागिनी दोऊ, भीजै जल छवि पावत ।
'सूरदास' प्रभु रीभि परस्पर, प्रीति अधिक उपजावत ॥ १६६२ ॥

राग विभास ॥ २६११ ॥

स्यामा स्याम सौ अति रति कीनी ।
स्रमजल वृद वदन यौ राजति, मनु ससि पर मोतिनि नर दीनी ॥
मुक्तामाल टूटि यौ लागति, जनु मुरमरी अधोगति लीनी ।
'सूरदास' मनहरन रनिक वर, राधा मग सुरनिरस भीनी ॥ १६६३ ॥

राग गौरी ॥ २६१२ ॥

सुरति अत बैठे बनवारी ।
प्यारीनैन जुरत नहि सन्मुख, सकुचि हँसत गिरिधारी ॥
वसन सम्हारन लगे दोऊ तन, आनंद उर न ममाइ ।
चितवत दुरि दुरि नैन लजौहै, सो छवि वरनि न जाइ ॥
नागरि अग मरगजी सारी, कान्ह मरगजे अंग ।
'सूरज' प्रभु प्यारी बस कीन्ही, हावभाव रतिरग ॥ १६६४ ॥

राग मोरठ ॥ २६१३ ॥

रीझे स्याम नागरी छवि पर ।
प्यारी एक अग पर अँटकी, यह गति भई परस्पर ॥
देह दसा की मुधि नहि काहुँ, नैन नैन मिलि अँटके ।
इदीवर राजीव कमल पर, जुग खजन जनु लटके ॥
चकित भए तनु की मुधि आई, बनही मै भई राति ।
'सूर' स्याम स्यामा विहार कियौ, सो छवि की डक भॉति ॥ १६६५ ॥

राग आसावरी ॥ २६१४ ॥

कान्ह कह्यौ वन रैन न कीजै, सुनहु राधिका प्यारी ।
अति हित सौ उर लाइ कह्यौ, अव भवन आपनै जा गी ॥
मातुपिता जिय जानै न कोऊ, गुप्त-प्रीति-रस भारी ।
कर तै कौर डारि मै आयौ, देखत दोउ महतारी ॥
तुम जैसी मोहि प्यारी लागति, चद चकोर कहा री ।
'सूरदास' स्वामी इन वातनि, नागरि रिझई भारी ॥ १६६६ ॥

राग कल्याण ॥ २६१५ ॥

प्यारी उठि पिय कै उर लागी ।

आलस अंग, लटक लट छूटी, देखि स्याम बडभागी ॥

सुरति मौन निसि बीती मानौ, हँसनि प्रात भयी जागी ।

अति सुख कंठ लगाइ नई हरि, अरस परस अनुरागी ॥

नूतन मेघ, नवेली दामिनि, सहज भेटि मिलि पागी ।

‘सूरदास’ प्रभु कौ अकम भरि, कामद्वद तनु त्यागी ॥ १६६७ ॥

राग गौरी ॥ २६१६ ॥

कहा करौ पग चलत न घर कौ ।

नैन विमुख जन देखे जात न, लुवधे अरुन अधर कौ ॥

सवन कहत वै वचन सुनै नहि, रिस पावत मोपर कौ ।

मन अँटक्यौ रस मधुर हँसनि पर, डरत न काहू डर कौ ॥

इद्री अंग अंग अरुभानी, स्याम रंग नटवर कौ ।

सुनहु ‘सुर’ प्रभु रही अकेली, कहा कहीं सुंदर वर कौ ॥ १६६८ ॥

राग गौरी ॥ २६१७ ॥

स्याम आपनी चितवनि वरजै, अरु मुख की मुसुकानि ।

तुम्हरे तनक सहज कै कारन, सहियत सर्वस हानि ॥

इजै विजै दोऊ आपस मै निर्गु विधना आनि ।

विद्यमान सबही इनि देखत, बस करिबे की बानि ॥

आपुनही डहकाइ अनुनपौ, कहियत कहा बखानि ।

‘सूरज’ मुगथ गँवाइ गाँठि कौ, रही बौरड मानि ॥ १६६९ ॥

राग गौरी ॥ २६१८ ॥

नैननि निरखि बसीठी कीन्ही, मन मिलयो पल पानि ।

गहि रतिनाथ लाज निजपुर तै, हरि कौ सौपी आनि ॥

सुनि सिख करति नदनदन की दासी सब जग जानै ।

जोइ जोइ कहत, करति सोई सोइ आयसु माथै मानि ॥

गई जाति, अभिगान, मोह, मद, पति-परिजन-पहिचानि ।

‘सुर’ सिधु सरिता मिलि जैसैं, मनसा बूँद हिरानि ॥ २००० ॥

राग बिहागरी ॥ २६१९ ॥

अति हिन स्याम बोले बैन ।

तुव वदन देखे बिना ये, तृप्त होत न नैन ॥

पलक नहि चित तै टरति तुम, प्रानवल्लभ नारि ।

सुनत सवननि वचन अमृत, हरप अतर भारि ॥

मातुपितु अवमेरि करिहै, गवन कीजै गेह ।

‘सुर’ प्रभु प्रिय त्रिया आगै, प्रगट्यौ पूरन नेह ॥ २००१ ॥

राग बिहागरी ॥ २६२० ॥

स्याम प्रगट कीन्ही अनुराग ।

अति आनंद मनहि मन नागरि बढति आपने भाग ॥

सुंदर धन उन ब्रजहि सिधारे, इतहि गमन कियौ नारि ।

दंपति नैन रहे दोउ भरि भरि, गए सुरति रति सारि ॥

जननी मन अक्सेर करति ही, हरि पहुँचे तिहि काल ।

‘सूर’ स्याम की मातु अंक भरि, कहति जाउँ वलि लाल ॥ २००२ ॥

राग ईमन ॥ २६२१ ॥

में वलि जाउँ कन्हैया की ।

करतें कौर उरि उठि धायौ, वात गुनी गैया की ॥

छोरी गाइ आपनी जानी, उपजो प्रीति सबैया की ।

तात जल ममोड़ पग धोवति, स्याम देखि हित भैया की ॥

जो अनुराग जसोदा कै उर, मुख की बहनि नन्हैया की ।

यह मुख ‘सूर’ और कहूँ नाही, सौह करत बल भैया की ॥ २००३ ॥

राग ईमन ॥ २६२२ ॥

(कान्ह प्यारे) वारी स्याम सुंदर मुरति पर ।

छवि सौ लट लटकी मुख ऊपर, राजत मुरली सुभग भरे कर ॥

सुंदर नैन विसाल भौह घन, तिलक विराजत ललित भाल पर ।

‘सूरज’ स्याम वन्यौ अति वानक, वनमाला उर, कटि पीतांबर ॥ २००४ ॥

राग विहागरी ॥ २६२३ ॥

वह तो मेरी गाइ न होइ ।

सुनि मैया विरथा भरम्यौ, वन देख्यो नैननि भरि जोइ ॥

वृंदावन ढुङ्ग्यौ जमुनातट, देख्यौ वन डीगरनि मँभारि ।

सखा सग कोउ नहीं अकेली, काँध कमरि, कर लकुटी धारि ॥

वह तो धेनु और काहु की, जुवती एक मिली धौ कौन ।

‘सूर’ सग मेरै वह आई, माँकौ उहि पहुँचायौ भौन ॥ २००५ ॥

राग रामकली ॥ २६२४ ॥

राधा अतिहि चतुर प्रवीन ।

कृष्ण कौ सुख दै चलो हैंमि, हंसगति कटि छीन ॥

हार कै मिस इहाँ आई, स्याममनि कै काज ।

भयौ सब पूरन मनोरथ, मिले श्रीव्रजराज ॥

गाँठि आचर छोरि कै, मोतिसरी लोन्ही हाथ ।

मखी आवनि देखि राधा, लई ताकी साथ ।

जुवति बभूति कहौ नागरि, निसि गई इक जाम ।

‘सूर’ व्योरो कहि मुनायौ, मै गई तिहि काम ॥ २००६ ॥

राग कान्हरी ॥ २६२५ ॥

ऐसी नी निधरक तू रावा ।

ब्रज घर घर वन वन डोली तू, नहीं कियो कहूँ वाधा ॥

मोकी सग बोलि तू लेती, करनी करी अगावा ।

प्रातहि तै तू अरु आवति है रैन जाम लागि आधा ॥

पायौ हार किधो पुनि नाही, देख्यौ री मोहि सधा ।

आँचर हेरि, ग्रीव दिखरायो, वामनि मोल उपाधा ॥

मन मन कहति बात यह मिलवति, गई स्यामअवराधा ।

‘सूर’ मखी लखि लोन्ही ताकी, यह तो है कछु वाधा ॥ २००७ ॥

राग धनाश्री ॥ २६२६ ॥

कहि राधा किन हार चुरायौ ।
 ब्रज जुवतिनि मवहिन मै जानति, लै लै नाम बतायौ ॥
 स्यामा, कामा, चतुरा, नवला, प्रमदा, सुमदा नारि ।
 मुखमा, लीला, अवधा, नदा वृंदा, जमुना सारि ॥
 कमला, तारा, विमला, चंदा, चंद्रावलि मुकुमारि ।
 अमला, अवला, कजा, मुकुता, गीरा, लीला प्यारि ॥
 मृमना, बहुला, चंपा, जुहिला, जाना, भाना भाउ ।
 प्रेमा, दामा, रूपा, हंसा, रंग हरपा जान ॥
 दुर्वा, रंभा, कृष्णा, ध्याना, मैना, नैना रूप ।
 रत्ना, कुसुमा, मोहा, करुना, ललना, लोभाज्जुप ॥
 इतननि मै कहि कौन लीन्हौ, ताकौ नाउँ बताउ ।
 'सुर' स्याम है कोर तिहारे, मै जानति सब दाउ ॥ २००८ ॥

राग संकराभरन ॥ २६२७ ॥

मुरति मानि आई पिया पै तै, नै री गजपति गामिनि ।
 मरगजे हार वार विछुरे है गई जाम डक यामिनी ॥
 औरहि मोभा अग अंग की, बोलति है अलसायिनी ।
 'सुरदास' प्रभु छवि निरखति रही, रसवस है, धनि भामिनी ॥ २००९ ॥

राग कान्हौ ॥ २६२८ ॥

लटै उघरारी रही छूटि छूटि आनन तै, भीजी है फुलेलनि सौ आली हरि संग केलि ।
 सौ धैं अरगजा अरु मरगजी मागे अंग, कहूँ दरकी कुचनि पर अंगिया नवेलि ॥
 नैन अरमात अरु बैनहूँ अटपटात, जाति ऐडाति गात गोरि बहियानि भेलि ॥
 'सुर' प्रभु प्यारी प्यारे मग करि रंगरास, अरस परस दोऊ अंकम धरचौ है मेलि ।
 ॥ २०१० ॥

राग ललित ॥ २६२९ ॥

डगमगात ऐडात जँभावत आई रगपगी रँग भरि कै ।
 चद उदौ मुख पेखि री दर्पन, पीक लीक नैननि छवि परि कै ॥
 त्रिशुरी अलक सुथरे आनन पर, अति आनंद भरा उर हरि कै ।
 'मूरज' रमिकराइ रसवस किये नवला नवल रीभे मन हरि कै ॥ २०११ ॥

राग विलावल ॥ २६३० ॥

सुनि री राधा अवहि नई ।
 वातै कहा वनावति मोमी, हम्हूँ तै तू चतुर भई ॥
 कहाँ ग्वाल, कहाँ हार तुम्हारौ, कहाँ कहाँ तू आजु गई ॥
 मनही जानि लेहि मै जान्यौ, जाकै रँग तू सदा रई ॥
 तेरे गुन परगट करिहौ मै, ऐसी री कवहूँ न भई ।
 'सुर' स्याम सँग जब तै कीन्ही, तव ही तै मै जानि लई ॥ २०१२ ॥

राग विलावल ॥ २६३१ ॥

इन बातनि कछु पावति री ।
 बिनु देखै लोगनि सौ सुनि सुनि, काहँ वेर वड़ावति री ॥

मोकौ जहाँ अकेली देखति, तवहि वात उपजावनि री ।
 ब्रजजुवनिनि की मंगति त्यागी पुनि पुनि त्रोध करावति री ॥
 कैसी वृद्धि तुम्हारी सबको, ऐसी तुमको भवति री ।
 'सूर' सीस तून दै वृष्मति ही, कहति तुमहु कहनावति री ॥ २०१३ ॥

राग गुंड मलार ॥ २६३२ ॥

करति अवसेर वृषभान नारी ।

प्रात तै गई, वासर गयी वोति सब, जाम निसि गई, धौ कहाँ बारी ॥
 हार कै त्राम मै कुँवरि त्रामी बहुत, तिहि डरनि अजहुँ नहि सदन आई ॥
 कहाँ मै जाउँ, कह धौ रफी रुसि कै, सखिनि सौ कहति कहूँ मिली माई ॥
 हार वहि जाइ, अति गई अकुलाई कै, सुता कै नाउँ डक वहै मेरै ।
 'सूर' यह वात जौ सुनै अवही महर, कहैगे मोहि ये ढंग तेरे ॥ २०१४ ॥

राग मोरठ ॥ २६३३ ॥

राधा डर टराति घर आई ।

देखत डी कीरति महतारी, हरपि कुँवरि डर लाई ।
 धीरज भ्यौ सुता माता जिय, दूरि गयी तनु सोच ।
 मेरी कौ मै काहै त्रासी, कहा कियो यह पोच ॥
 लै री मैया हार मोतिसरी, जा कारन मोहि त्रासी ।
 'सूर' राधिका के गुन ऐसे, मिलि आई अविनासी ॥ २०१५ ॥

राग विहागरी ॥ २६३४ ॥

परम चतुर वृषभानु दुलारी ।

यह मति रची कृष्ण मिलिबे की, परम पुनीत महा री ॥
 उत सुख दियौ नदनदन कौ, इतहि हरप महतारी ।
 हार इतौ उपकार करायौ, कवहुँ न उर ते टारी ॥
 जे सिव-मनक-मनातन दुर्लभ, ते बस किये कुमारी ।
 'सूरादास' प्रभुकृपा अगोचर, निगमनि हूँ तै न्यारी ॥ २०१६ ॥

राग मारु ॥ २६३५ ॥

निगम तै अगम हरि कृपा न्यारी ।

प्रीति वस स्याम है राव कै रक कोउ, पुरुष कै नारि नहि भेद कारी ॥
 प्रीति वस देवकीगर्भ लोन्हौ वास, प्रीति कै हेत ब्रज त्रेप कीन्हौ ।
 प्रीति कै हेतु जमुमति-पय-पान कियौ, प्रीति क हेतु अकतार लोन्हौ ॥
 प्रीति कै हेतु वन धेनु चारत कान्हू, प्रीति कै हेतु नंदमुवन नामा ।
 प्रीति कै हेतु सूरज प्रभुहि पाड्यै, प्रीति कै हेतु दोउ स्याम स्यामा ॥ २०१७ ॥

राग मारु ॥ २६३६ ॥

प्रीति के वस्य ये है मुरारी ।

प्रीति के वस्य नटवर सुभेर्णहि धरचौ, प्रीति वस करज गिरिराज धारी ॥
 प्रीति के वस्य ब्रज भए माखनचोर, प्रीति के वस्य दौवरि वैधायी ।
 प्रीति के वस्य गोपीरमन नाम प्रिय, प्रीतिवस जमल तर मोच्छदाई ॥
 प्रीतिवस नदबंधन बरुनगृह गए, प्रीति के वस्य वनधाम कामी ।
 प्रीति के वस्य प्रभु 'सूर' त्रिभुवन विदित, प्रीतिवस मदा राधिका स्वामी ॥ २०१८ ॥

राग भैरव ॥ २६३७ ॥

स्याम भए वस नागरि कै ।

नैन कटाच्छ वंक अवलोकनि ,रीभे घोष उजागरि कै ॥
चित मधुकर, रस कमल कोस कौ, प्यारी वदन सुधागरि कौ ।
लोक-लाज-संपुट नहि छुटत ,फिर फिर आवत वागरि कौ ॥
मिलन प्रकास मनावत मन मन कहा कहीं अनुरागरि कौ ।
'सुर' स्याम वस वाम भए है, धनि ऐसी वढ़भागरि कौ ॥ २०१६ ॥

राग आसावरी ॥ २६३८ ॥

स्याम भए वृषभानु-सुता-वस, और नही कछु भावै (हो) ।
जो प्रभु तिहँ भुवन कौ नायक, सुर मुनि अंत न पावै (हो) ॥
जाकौ सिव ध्यावत निसिवासर, सहसानन जिहि गावै (हो) ।
सो हरि राधा-वदन-चंद कौ, नैनचकोर तमावै (हो) ॥
जाकौ देखि अनग अनगत, नागरि छवि भरमावै (हो) ।
'सुर' स्याम स्यामावस ऐसै, ज्यौ सँग छाँह डुलावै (हो) ॥ २०२० ॥

राग जैतश्री ॥ २६३९ ॥

कवहुँ स्याम जमुना तट जात ।

कवहुँ कदम चढ़त मग देखत, राधा विनु अतिही अकुलात ॥
कवहुँ जात वन कुंजधाम कौ, देखि रहत नहि कछु सुहात ।
तव आवत वृषभानुपुरा कौ, अति अनुराग भरे नंदतात ॥
प्यारी हृदय प्रगटही जानति, तव वह मनहीं माँझ सिहात ।
'सूरदाम' नागरि के डर मैं, निवसे नागर स्यामल गात ॥ २०२१ ॥

राग गूजरी ॥ २६४० ॥

राधा स्याम स्याम राधा रँग ।

पिय प्यारी कौ हिरदै राखत, प्यारी रहति सदा हरि कै सँग ॥
नागरि नैन चकोर वदन ससि, पिय मधुकर अंबुज सुंदरिमुख ।
चाहत अरस परस ऐसै करि, हरि नागरि, नागरि नागर सुख ॥
सुख दुख सोचि रहत मनही मन, तव जानत तन कौ यह कारन ।
सुनहु 'सूर' कुलकानि जानि, दुख सुख दोऊ फल करत विचारन ॥ २०२२ ॥

राग सूही बिलावल ॥ २६४१ ॥

यमुनागमन ; युगलसमागम

जमुना चली राधिका गोरी ।

जुवति-वृद्ध-विच चतुर नागरी, देखे नदसुवन तिहि खोरी ॥
ध्याकुल दसा जानि मोहन कौ, मनही मन डरपी उन ओरी ।
चतुर-धाम-फँग परे कन्हाई अव धौ इनहि बुझावै को री ॥
इत सखियनि सौ वात बनावति, अति ह्वै गई तनक गी मोरी ।
'सूर' हरिहि उत भाव बतावति, धीर धरौ मिलिहैं दोउ जोरी ॥ २०२३ ॥

राग जैतश्री ॥ २६४२ ॥

तव राधा इक भाव बतावति ।

मुख मुसुकाइ सकुचि पुनि सहजहि, चली अलक सुरभावति ॥
एक सखी आवति जल लीन्हे तासौ कहति सुनावति ।
टेरि कह्यौ मेरै घर जैहौ, मैं जमुना तै आवति ॥

तब सुख पाइ चले हरि घर कौ, हरि प्रियतमहि मनावति ।

‘सूरज’ प्रभु वितपन्न-कोक-गुन, तातै हरि हरि ध्यावति ॥ २०२४ ॥

राग धनाश्री ॥ २६४३ ॥

स्याम कौ भाव दै गई राधा ।

नारि नागरिनि काहूँ लख्यौ, कोउ नही, कान्ह कछु करत हे बहुजुगधा ॥

चित्तै हरि वदन याकौ हँसत मै लखी, वं उतहि गण कछु हरष कीन्है ।

भावते भाव के सीग नाही नुने, ये महा चतुर चतुरई लीन्है ॥

आजुहीं रैन दोउ सग ये मिलैगै, हरै कहि परस्पर मनहि जानी ।

‘सूर’ ब्रज नागरी नारि नागरिनि सँग, फिरी ब्रज तुरत लै जमुनपानी ॥ २०२५ ॥

राग टोड़ी ॥ २६४४ ॥

भाव दियौ आवैगे स्याम ।

अंग अंग आभूषन साजति राजति अपनै धाम ॥

रति रन जानि अनंग नृपति सौ, आपु नृपति बल जोरति ।

अति सुगंध, मरदन अंग अगनि, बनि बनि भूषन सौरति ॥

वीरा-हार-चीर-चोली-छवि, सैना साजि सिंगार ।

पान बचन संनाह कवच दै, जोरे ‘सूर’ अपार ॥ २०२६ ॥

राग कान्हरी ॥ २६४५ ॥

प्यारी अंग सिंगार कियौ ।

बेनी रची सुभग कर अपनै, टीका भाल दियौ ॥

मोतिनि माँग सँवारि प्रथमही, केसरि आड सँवारि ।

लोचन आँजि, स्रवन तरिवन छवि, को कवि कहै निवारि ॥

नासा नश्व अतिही छवि राजति, अधरनि वीरा रग ।

नव सत साजि चीर चोली बनि, ‘सूर’ मिलन हरि सग ॥ २०२७ ॥

राग कल्याण ॥ २६४६ ॥

नागरि नागरपंथ निहारै ।

उदै बालससि अस्त भयौ रवि, जिय जिय यहै विचारै ॥

कीधौ अवही आवत ह्वै है, की आवन नहि पैहै ।

मातृपिता की त्रास उतहि, इत मेरे घरहि डरैहै ॥

अगसिगार स्यामहित कीन्है, वृथा होन ये चाहत ।

‘सूर’ स्याम आवै की नाही, मन मन यह अवगाहत ॥ २०२८ ॥

राग विहागरी ॥ २६४७ ॥

राधा रचि रचि सेज सँवारति ।

तापर सुमन सुगंध विछावति, बारबार निहारति ॥

भवन गवन करिहै हरि मेरै हरपि दुखहि निरवारति ।

आवै कवहुँ अचानक ही कहि, सुभग पाँवडे डारति ॥

इहि अभिलाखहि मै हरि प्रगटे, निरखि भवन मकुचानी ।

वह मुख श्रीराधा माधौ कौ, ‘सूर’ उनहि जिय जानी ॥ २०२९ ॥

राग विहागरी ॥ २६४८ ॥

कहा कहौ सुख कहौ न जाइ ।

वह अभिलाख स्याम की आवनि, दोउनि उर आनँद न समाइ ॥

द्वादस कान्हू, द्वादसी आपुन, वह निमि, वह हरिराश्र जोग ।
 वह रस की भभकनि, वह महिमा, वह मुमुकनि, वैसी संजोग ॥
 वै हित बोल परस्पर दोऊ, ठठकनि कहत प्रेम सकुचानि ।
 'मूर' स्याम कर वाम भुजा धरि, उछैंग लई वह मुग पहिचानी ॥ २०३० ॥

राग कान्हूरी ॥ २६४६ ॥

स्याम सकुच प्यारी उर जानी ।

लई उछंग वाम भुज धरि कै, बार बार कहि बानी ॥
 निरखति भकनि वदन हरि प्यारी, प्रेम सहित जूझगनी ॥
 करत कहा पिय अति उताड़नी, मैं कहुँ जाति परानी ॥
 कूटिल कटाच्छ बंक करि झगुटी, आगन मुरि मुमुकानी ॥
 'मूर' स्याम गिरिधर रतिनागर, नागरि राधा रानी ॥ २०३१ ॥

राग बिहागरी ॥ २६५० ॥

नागरि नागर करत विहार ।

काम नृपति सैना दहुँ अगनि, सोभा बार न पार ॥
 अधर अधर, नैननि नैननि, श्रुव भाल कियो उक ठौर ॥
 मनु इदीवर कमल कुमेशय, चारि भँवर रँग और ॥
 वदन भाल चिन्ह सन दोऊ, अरस परस वर नागि ॥
 मनु विवि चद चकोर परस्पर, कमल अरुन रवि धारि ॥
 रति आगम हित अति उपजायी, पिय प्यारी मन एक ॥
 'मूरदास' स्वामी स्वामिनि मिलि, कोककलानि अनेक ॥ २०३२ ॥

राग गुंड मन्तर ॥ २६५१ ॥

स्याम स्यामा परम कुनल जोरी ।

मनौ नव जलद पर दामिनी की कला, सहज गति भेटि अति भई भोरी ॥
 अलक आकुल बिथुर स्याम मुख पर रही, मनौ बल राहु ममि घेरि लोन्ही ॥
 चितै मुख चारु चुन्न करत सकुच नजि, दसन छत अधर पिय भगन दीन्ही ॥
 परत रसमन्त्र दय दयकि आननबाल, भई ब्रह्मान रतिमोह भारी ॥
 विधु परसि दत विध्वंत अमृत चुवत, 'मूर' विपरीत रति पीड प्यारी ॥
 ॥ २०३३ ॥

राग कुरंग ॥ २६५२ ॥

कुज के निकट मूरतनिरत कजनेज राजै मुख गात ।

टूटि गई तनी चोली दरकि तरकि गई, चारंगी जाम रजनौ बिहानी भयो प्रात ॥
 आरम सौं उठि बैठै अरस परस दोऊ दपति अतिहि मन मन मुमुकात ॥
 'सूर' आस पुरी स्यामास्याम वनी जोरी निसि-रस-सुधि आए नैन नैननि लजात ॥
 ॥ २०३४ ॥

राग ललित ॥ २६५३ ॥

राजत दोउ रति-रंग-भरे ।

सहज प्रीति विपरीत निसा वस आलस सेज परे ॥
 अति रनवीर परस्पर दोऊ, नैकुहुँ कोउ न मुरे ॥
 अंग अंग बल अपने अस्त्रनि, रतिसगम लगे ॥
 भगन मुरछि रहै सेज छेत पर, इत उत कोउ न डरे ॥
 'सूर' स्याम स्यामा रति तन तै, इक पग पल न टरे ॥ २०३५ ॥

राग विभाम ॥ २६५४ ॥

स्यामा स्याम सेज उठि बैठे, अरस परस दोउ करत विहार ।
उन उनकी पहिरी मोतिमाला, उन पहिरिचौ उन नौमरि हार ॥
लटपट पेच सँवारति प्यारी, अलक मँदरत नदकुमार ।
'सूरदास' प्रभु नागर नागरि, विपरित भूपन करत सिंगार ॥ २०३६ ॥

राग ललित ॥ २६५५ ॥

करि सिंगार दोऊ अरमाने ।
प्रथम बोल तमचुर सुनि हरपे,, पुनि पौढे दोऊ लपटाने ॥
रनि-रत-जुद्ध जाम त्रय नीकै, सेज परे, पुनि उठि मुरझाने ।
मानौ 'सूर' खेत मम लरिकै, गिरत उठे फिरि गिरत लजाने ॥ २०३७ ॥

राग ललित ॥ २६५६ ॥

बोले तमचुर, चारचौ जाम कौ गजर मारचौ, पौन भयो सीतल, तमि तै तमता गई ।
प्राची अरनानी, भानु किरनि उज्यारी नभ छाई, उडुगन चंद्रमा मलीनता लई ॥
मुकुले कमल, बच्छ वधन विछोह्यौ ग्वाल, चरै चली गाइ, द्विज पैती कर कौ दई ।
'सूरदास' राधिका सरस बानी बोले कहै, जागौ प्रान प्यारे जू मवारे की समै भई ॥
॥ २०३८ ॥

राग विभास ॥ २६५७ ॥

चिरई चुहचुहानी, चद की ज्योति परानी, रजनी विहानी, प्राची पियरी प्रवान की ।
तारिका दुरानी, तम घटचौ, नमचुर बोले, सवन भनक परी ललिता के तान की ॥
भृंग मिले भारजा, बिछुरी जोरी काक मिले, उतरी पनच अव काम के कमान की ।
अथवत आए गृह, बहुरि उवन भानु, उठौ प्राननाथ महा जानमनि जान की ॥
व्रज घर घर यहै करत चवाउ लोग, वार वार कहनि पगनि पग आन की ।
'सूरदास' प्रभु नंदसुवन सिधारौ धाम, मुनत उठनि छवि कृपा के निधान की ॥
॥ २०३९ ॥

राग विलावल ॥ २६५८ ॥

जागियै प्रानपति रैनि बीती ।
चद की दुति गई, यहै पीरी भई सकुच नाही दई अतिहि भीती ॥
मातुपितु बधु, गुरुजन अवहि जानिहै, लखै जनि कहूँ यह लाज भारी ।
सखिनि आगै नही नही सब दिन कहौ, मोहि धरे रहति सबै नारी ॥
उठे मुसुकाइ, अकुलाइ, अत्राइ कै, निकमि गए स्याम व्रज नागि जान्यौ ।
'सूर' प्रभु नदनदन दरस दै गए, निरखि डक टक रही पल भुलान्यौ ॥
॥ २०४० ॥

राग विलावल ॥ २६५९ ॥

प्रगट दरस दै गए, कन्हार्ड ।
राधा गृह नै निकमत देखे, इन उनकी मन साध पुराई ॥
सीम मुकुट, मोतिनि उरमाला, पोतांवर पट सहज फिराई ।
स्याम वरन तनु निरखि भुलानी, अग अग छवि कहौ न जाई ॥
करति सोच राधा मन अपनै, आलस भरे गए हरि माई ।
'सूर' स्याम निसि नैकु न सोए, यहै कहति पुनि पुनि पछिताई ॥ २०४१ ॥

राग विलावल ॥ २६६० ॥

स्याम गाए देखै जनि कोई ।
सखियनि ली निवहन पुनि पैही, जिनि आनै रस गोई ॥
देखै याइ द्वार हूँ नागरि, जहाँ तहाँ ब्रज नारी ।
सकुचि गई जुवतिनि कै देखत दुख कीन्ही जिय भारी ॥
मन चिंता अतिही उपजाई, बार बार पछितानी ।
'सूर' स्याम मी प्रीति गुप्त ही, आजु सबनि इनि जानी ॥ २०४२ ॥

राग विलावल ॥ २६६१ ॥

बार बार राधा पछितानी ।
निकसे स्याम सदन मेरे ते, इनि अँटकनि पहचानी ॥
नितही नित वृभति ये मोसों, मैं इनपै सतराति ।
अब तौ हरि परगट ही देखे, पुनि पुनि कहति लजाति ॥
इक ऐसैहि भक्तभोरनि मोकाँ, पायी नोकौ दाउ ।
'सूर' आजु किहि भाँति दुराऊँ, सोचति करति उपाउ ॥ २०४३ ॥

राग विलावल ॥ २६६२ ॥

सोच परचाँ मन राधिका, कछु कहत न यावै ।
कछु हरपै कछु दुख करे, मन मौज बढावै ॥
निसि-रस-रंगहि मैं पगो, तनु मुधि विसरावै ।
कवहुँ विचारति निठुर हूँ, मखि ज्वाव बनावै ॥
अवही मोकी वृभति, जुवनी चतुरावै ।
तिन सन्मुख कहियो कहा, प्रभु 'सूर' मनावै ॥ २०४४ ॥

राग नट नारायन ॥ २६६३ ॥

कवहुँ मगन हरि कै नेह ।
स्याम मँग निसि सुरति कै मुख, भुली अपनी देह ॥
जवहि आवति मुधि सखिनि की, रहति अति मरमाइ ।
तव करति हरि ध्यान हिरदै, चरन कमल मनाइ ॥
होइ ज्याँ परबोध उनकाँ, मेरी पति जनि जाइ ।
निदरि दरि हूँ रही सबको, आजु लौं इहि भाइ ॥
अग्रहि सब जुरि आइहै ह्याँ, तुम विना न उपाइ ।
'सूर' प्रभु ऐसी करौ कछु, वटुरि जाहि लजाइ ॥ २०४५ ॥

राग टोडी ॥ २६६४ ॥

ज्वाव कहा मैं दैही उनकाँ ।
की आवति अग्रही की छिनकाहि, चोर कहैगी मोकाँ ॥
कैमैह पति रहै विधाता, अब यह करौ सम्हारि ।
घेरेहि रहति दुराऊँ कव ली, ऐसी नागरि नारि ॥
नेना भए चकोर रहत है, मुख-नासि-पूरन स्याम ।
सुनहु 'सूर' यह दसा हमारी, ये सब ब्रज की वाम ॥ २०४६ ॥

राग जेतथी ॥ २६६५ ॥

ये सब मेरैहि खोज परी ।
मैं तो स्याम मिली नहि नोकै, आजु रही निसि संग हरी ॥

जुवती हूँ मव दर्ई सँवारी, घर वनहूँ मै रहति भरी ।
कैसे धौ यह साध मिटैगी, कहूँ मिले जाँ एक घरी ॥
प्रगट करौ तौ वनत नही कुछ, लोक-सकुच-कुल-लाज मरी ।
ते परगट अवही इन देखे, 'सूरज' प्रभु ब्रजराज हरी ॥ २०४७ ॥

राग धनाश्री ॥ २६६६ ॥

तव नागरि मन हरप बढ़ायौ ।
परम कुसल राधा हरि प्यारी, हृदय वृद्धि उपजायौ ॥
अव आवै कैसेहुँ अँग बूझै, ज्वाव मनहि ठहगयौ ।
अति आनद पुलक तन कोन्हौ, सोच मोह बिसरायौ ॥
प्रगट गए जैसे नंदनदन बहै, ध्यान उपजायौ ।
'सूरदास' प्रभु रूप बखानौ, इनकौ जो दरसायौ ॥ २०४८ ॥

राग ललित ॥ २६६७ ॥

राधा हरि कै गर्व भरी ।
सखियनि कौ आगम जव जान्यौ, बैठी रही खरी ॥
उत ब्रज-नारि-सग जुरि कै वै, हँसति करत परिहास ।
चलौ न जाइ देखियै री, वा राधा कौ जु उजास ॥
कैसे वदन, सिंगार कौन विधि, अग दसा भई कैसी ।
'सूर' स्याम सँग निसि रस कोन्हे, निधरक ह्वै वैसी ॥ २०४९ ॥

राग जैतश्री ॥ २६६८ ॥

सुनौ सखी राधा के मन की, यह करनी नहि जान्यौ ।
जव हम जाति चली जमुना कौ, तवही मै पहिचान्यौ ॥
तवहि सैन दै स्याम बुलाए, गृह आवन कौ भाव ।
उनके गुन धौ को नहि जानत, चतुर सिरोमनि राव ॥
सुनौ सखी अति नही कीजियै, मुँड परै अपनैही ।
'सूर' स्यामसुख हमहि दुरावति, आजु मिने सपनैही ॥ २०५० ॥

राग सारंग ॥ २६६९ ॥

तुम जो कहति राधिका भोरी ।
आजु रही अव कहा भुराई, कौन दिननि की थोरी ॥
जो छोटी तेई है खोटी, साजति माँजति जो री ।
वेदी भाल, नैन नित आँजति, निरखि रहति तनु गोरी ॥
चमकति चलै, वदन मटकावै, ऐसी जोवन जोरी ।
'सूर' सखी तिहि कहति अयानी, मनमोहनहि ठगो री ॥ २०५१ ॥

राग रामकली ॥ २६७० ॥

राधा कौ मै तवही जानी ॥
अपनै कर जो माँग सँवारै, रचि रचि बेनी बानी ॥
मुख भर पान मुकुर लै देखति, तासौ कहति अयानी ।
लोचन आँजि सुधारति करजनि, छाँह निरखि मुसुकानी ॥
वार वार उरजति अवलोकनि, वा तै कौन सयानी ।
'सूरदास' जैसी है राधा, तैसी मै पहिचानी ॥ २०५२ ॥

राग गुड मलार ॥ २६७१ ॥

राधिका मदन ब्रजनारि आई ।

रही मुख मँदि कै बचन बोलै नही, नैन को सैन दै वै बुलाई ॥

उन तबहि लखि लई, रचति हे चतुरई, बुद्धि रचि कै अवहि ओर कै ॥

चोर चोरो करै आपनै जघ बल, प्रगट कैहै तुमहि नहि पत्यै ॥

भाह देखौ निरखि जवाव दैहै कोन, तुमहुँ राखति गरब बोलि देखौ ।

‘सूर’ प्रभुसग तै अतिहि निघरक भई, नैन-मुख-ओर तुम नही पेखौ ॥ २०५३ ॥

राग सूही ॥ २६७२ ॥

आजु कहा मुख मूँदि रही री ।

सुनति नही है बुँवरि राधिका, कापर रिस करि मोन गही री ॥

हमको यह काहै न सुनावति, हम हैं नेरी सग मखी री ।

यह कहि कहि मुमुकाति परस्पर, चतुर नारि यह तबहि लख री ॥

कीधौ ध्यान करति देवनि की, कीधौ ऐसी प्रकृति परी री ।

‘सूर’ जबहि आवति हम तेरै, तब तब ऐसी धरनि धरो री ॥ २०५४ ॥

राग विलावल ॥ २६७३ ॥

बार बार जुवती सबै, राधा सी भापै ।

तुम दुराव कत करति, हम तुमसां नहि राखै ॥

इतनौ मोच परयां कहा, मुख जवाव न आवै ।

हम तो हैं नेरो सखा, सो कहि न सुनावै ॥

कछु दिन तै नेरी दसा, तनु रहति भुलाए ।

निठुर भई कापर डती, कहि ‘सूर’ सुभाए ॥ २०५५ ॥

राग मलार ॥ २६७४ ॥

राधिका कहति ये करति हाँसी ।

रहति मुख मुख हेरि, नैन को सैन दै, कहति माकां कृष्ण को उपासी ॥

सुनहु रा सखी मैं कहा तुमसां कहों, कहा बूझति मोहि कहति राधा ।

आजुही प्रात डक चरित देख्यो नयी, तबहि तै मोहि यह भई बाधा ॥

कहा ज्यौ एक करि देखतो नैन भरि, भोर तै भोर त्वैं रही माई ।

‘सूर’ प्रभुस्याम को स्वामता मेघ को, यहै जिय सोच कछु नही सुहाई ॥ २०५६ ॥

राग रामकली ॥ २६७५ ॥

कधर की धरमेरु सखी री ।

की वग पंगति को सुक सीपज, मोर कि पीड पखी री ॥

की मुरचाप किधौ वनमाला, तडित किधौ पट पीत ।

किधौ मद गरजनि जलधर, की पग नूपुर रव नीत ॥

की जलधर की स्याम सुभग तनु, यहै भार तै सोचति ।

‘सूर’ स्वाम रस भरो राधिका, उमँगि उमँगि रस मोचति ॥ २०५७ ॥

राग रामकली ॥ २६७६ ॥

आजु सखी अरुनोदय मेरे, नैननि की धोख भयौ ।

की हरि आजु पथ इहि गवने, स्याम जलद की उनयौ ॥

की वग पाति भाँति, उर पर की मुकुट माल बहु मोल ।

कीधौ मोर मुदित नाचत, की वरह मुकुट की डोल ॥

की घनघोर गँभीर प्रात उठि, की ग्वालनि की टेरनि ।
की दामिनि कौंधति चहुँ दिसि, की सुभग पीत पट फेरनि ॥
की वनमाल लाल उर राजति, की सुरपति धनु चारु ।
'सूरदास' प्रभूरस भरि उमंगी, राधा कहति विचार ॥ २०५८ ॥

राग विलावल ॥ २६७७ ॥

मुनहुँ सखी राधा कहनावति ।
हम आई याकै जिहि कारन, सो यह प्रगट सुनावति ॥
हम देख्यौ मोई इन देख्यौ, ऐसैहि दोष लगावति ।
यह पुनोत हमहँ अपराधिनि, तनु अपराध बढावति ॥
इतनैहि रहौ और जनि भापहु, अजहुँ लाज न आवति ।
'सूर' स्याम राधा जौ एकै, तऊ नही कहि आवति ॥ २०५९ ॥

राग विलावल ॥ २६७८ ॥

राधा कौ कछु और सुभाउ ।
हम देखति हरि कौ औरै अँग, यह निरखति सतिभाउ ॥
यह है विनु कलक की साँची, हम कलक मै सानी ।
हम हरि कौ दासी सम नाही, यह हरि की पटरानी ॥
याकी अस्तुति हम कह करिहै, रसना एक न आवै ।
सूर स्याम कौ इनही जाने, भजनप्रताप बतावै ॥ २०६० ॥

राग गुड मलार ॥ २६७९ ॥

राधिका हृदय तै धोख टारी ।
नंद के लाल देखे प्रातकाल तै, मेघ नहि स्याम तनुछवि विचारी ॥
इंद्रधनु नही वनदाम बहु सुमन के, नही वग पाँति वर मोतिमाला ॥
सिखी वह नही सिर मुकुट सीखड पछ, तड़ित नहि पीतपट छवि रसाला ॥
मद गरजन नही चरन नूपुर सबद, भीरही आजु हरि गवन कीन्हौ ।
'सूर' प्रभु भामिनीभवन करि गवन, मनरवन दुख के दवन जानि लीन्हो ॥ २०६१ ॥

राग गुंड मलार ॥ २६८० ॥

भोर जे गए ते स्याम वै री ।
धोख मोहि भयी तव लखे नहि एक करि, नील नव मेघ छवि चीन्ह लये री ॥
सिखी की भाँति सिरपीड़ डोलत सुभग, चाप तै अधिक वनमाल सोभा ।
साँवरी घटा पर वग पाँति तै रुचिर, मोति वर वाम उर देखि लोभा ॥
तड़ित तै पीतपट की चमक राजई, गरज नहि प्रातही ग्वाल बोलै ।
'सूर' सुनि सखी यह बात साँची कही, पवन बस मेघ ज्याँ अँग डोलै ॥

॥ २०६२ ॥

राग कल्याण ॥ २६८१ ॥

धन्य हौ धन्य तुम घोपनारी ।
मोहि धोखे गयी, दरस तुमकौ भयी, तुमहि मोहि देखी री बीच भारी ॥
जा दिना संग मै गई अस्नान कौ, जमुन कौ तीर देखे कन्हाई ।
पीड सीखड सिर, वेप नटवर कछे, अँग इक छटा मै रही भुलाई ॥
दिवस इक आड ठाढ़े भए द्वार पर, आजु हरि गए ह्वै द्वार मेरे ।
'सूर' प्रभु ता दिन तुमहि कहि दियी, मोहि, आजु मै लखे सोड कहै तेरे ॥ २०६३ ॥

राग आसावरी ॥ २६८२ ॥

तुम कैसे दरसन पावति री ।

कैसे स्याम अंग अवलोकति क्यों नैननि ठहरावति री ॥

कैसे रूप हृदय राखति हो, वै तौ अति भलकावति री ।

मोको जहाँ मिलत है माई, तहाँ तहाँ अति भरमावति री ॥

मैं कबहुँ नीकै नहि देखे, कह कहीं कहत न आवति री ।

‘सूर’ स्याम कैसे तुम देखति, मोहि दरस नहि द्यावति री ॥ २०६४ ॥

राग आसावरी ॥ २६८३ ॥

धन्य धन्य वृषभानुकुमारी ।

धनि माता, धनि पिता तिहारे तोमो जाई वारी ॥

धन्य दिवस, धनि निसा तबहि की, धन्य घरो, धनि जाम ।

धन्य कान्हू तेरै वस जे है, धनि कीन्है वस स्याम ॥

धनि मति, धनि रति, धनि तेरी हित, धन्य भक्ति, धनि भाउ ।

‘सर’ स्याम पति धन्य नारि नू, धनि धनि एक सुभाउ ॥ २०६५ ॥

राज जैतश्री ॥ २६८४ ॥

तोहि स्याम हम कहा दिखावै ।

तुमनै न्यारे रहत कहूँ न वै, नैकु नही विसरावै ॥

एक जीव देही द्वै राची, यह कहि कहि जु सुनावै ।

उनकी पटतर तुमको दीजै, तुम पटतर वै पावै ॥

अमृत कहा अमृत गुन प्रगटै, सो हम कहा बतावै ।

‘सूरदास’ गूगे को गुर ज्यौ, बूझति कहा बुझावै ॥ २०६६ ॥

राग टोड़ी ॥ २६८५ ॥

मुनि राधा यह कहा विचारै ।

वै तेरै तू उनकै रँग, अपनी मुख क्यों न निहारै ॥

जौ देखै तौ छाँह आपनी, स्याम हृदय ह्याँ छाया ।

ऐसी दसा नंदनदन की, तुम दोउ निर्मल काया ॥

नीलांबर स्यामल तनु की छवि, तुम छवि पीत मुवांस ।

घनभीतर दामिनी प्रकासित, दामिनि घन-चहुँ-पास ॥

सुनि री सखी विलछ कहौ तोसौ, चाहति हरि को रूप ।

‘सूर’ सुनहु तुम दोउ सम जोरी, एक स्वरूप अनूप ॥ २०६७ ॥

राग धनाश्री ॥ २६८६ ॥

सुनि ललिता चंद्रावनि वात ।

मोसौ स्याम नेह मानत है तुमसौ कहति लजात ॥

तुम तौ सदा रहति हरिमंगहि, भेद कहौ यह मोहि ।

हा हा करति पाइ हौं लागति, सपथ हमारी तोहि ॥

काहे को इतगति सखी री, तोतै प्यारी कौन ।

‘मूर’ स्याम तेरै वस ऐसै, ज्यो पंखावस पौन ॥ २०६८ ॥

राग धनाश्री ॥ २६८७ ॥

पिय तेरै वस यौ री माई ।

ज्यौ संगहि सँग छाँह देहवस, प्रेम कह्यौ नहि जाई ॥

ज्यौ चकोर बस सरद चंद्र कै, चक्रवाक बस भान ।
जैसे मधुकर कमल-कोस-बस, त्यों बस स्याम, सुजान ॥
ज्यौ चातक बस स्वाति बूँद कै, तन कै बस ज्यौ जीय ।
'सूरदास' प्रभु अति बस तेरै समुझि देखि धौ हीय ॥ २०६६ ॥

राग नट ॥ २६८८ ॥

तू री छाँह किये हरि राखति ।
अपनै मन तू जानति लोकै, मुख मोसौ ग्रह भाखनि ॥
अति बस रहत कान्ह री तोसौ, मुकुर हाथ लै देखि ।
तैसीयै मनमोहन की गति, वहै भाव मन लेखि ॥
तू है वाम अंग दच्छिन वै, ऐसे करि इक देह ।
'सूर' मीन-मधुकर-चकोर कौ, इतनौ नही सनेह ॥ २०७० ॥

राग देवसाख ॥ २६८९ ॥

नदनंदन बस तेरै (री) ।
सुनि राधिका परम बड़भागिनि, अनुरागनि हरि केरै (री) ॥
जा दिन तै खरिक मिले हरि, धेनु दुहावन आई (री) ।
ता दिन तै बस भए, कन्हाई, कहा कृपारी लाई (री) ॥
अब तू कहति कहा मो आगै, वातनि मोहि भुलावै (री) ।
'सूरदास' ललिता की बानी, सुनि सुनि हरष बढ़ावै (री) ॥ २०७१ ॥

राग टोड़ी ॥ २६९० ॥

ललिता मुख सुनि सुनि वै बानी । मैं ऐसी जिय मैं यह आनी ॥
और नही कोउ ब्रज-मो-सरि की । हौ राधा आधा अंग हरि की ॥
अपनै ही बस पिय कौ करिहौ । कहूँ जात देखौ तब लरिहौ ॥
घर घर सब गई ब्रज नारी । इहि अंतर आए गरिधारी ॥
हरि अंतरजामी अविनासी । जानि राधिका गर्व उदासी ॥
'सूर' स्याम राधा तन हेरचौ । नागरि देखतही मुख फेरचौ ॥ २०७२ ॥

राग रारंग ॥ २६९१ ॥

वरज्यौ नहि मानत तुम नैकहुँ उभकत फिरत कान्ह घर ही घर ।
मिस ही मिस देखत जु फिरत हौ, जुवतिनि वदन कहौ काकै वर ?
कोउ अपनै घर जैसै तैसै काम काज ते आवत दर दर ।
'सूरदास' प्रभु देत अचगरी डोलत नैकु नही जिय मै डर ॥ २०७३ ॥

राग विलावल ॥ २६९२ ॥

यह जान्यौ जिय राधिका, द्वार हरि लागे ।
गर्व कियौ जिय प्रेम कौ, ऐसे अनुरागे ॥
वैठि रही अभिमान सौ, यह ठौर न पायो ।
हृदय स्याम-मुख-धाम मैं, अभिमान-वसायो ॥
राधा जिय यह जानि कै, आपुन पछिताही ।
जहाँ गर्व अभिमान है, तहाँ गोविंद नाही ॥
तहाँ नैकहुँ नहि रहे, नहि दरसन दीन्हौ ।
'सूर' स्याम अंतर भए, जब गर्वहि चीन्हौ ॥ २०७४ ॥

राग धनाश्री ॥ २६६३ ॥

राधा चकृत भई मन माही ।
 अबहीं स्याम द्वार ह्वै भाँके, ह्याँ आए क्यों नाहीं ॥
 आपु न आइ तहाँ जो देखै, मिले न नन्दकुमार ।
 आवत ही फिरि गए स्यामवन, अति ही भयो विचार ॥
 सुनै भवन अकेली मैं ही, नीकै उभकि निहारयो ।
 मोतै चुक परी मैं जानी, तातै मोहि विनारयो ॥
 इक अभिमान हृदय करि वैठी, एते पर भहरानो ।
 'सूरदास' प्रभु गए द्वार हैं, तब व्याकुल पछितानी ॥ २०७५ ॥

राज सारंग ॥ २६६४ ॥

मैं अपनै जिय गवं कियो ।
 वै अतरजामी सब जानत, देखत ही उन चरचि नियो ।
 कासी कहाँ मिलावै को अव, नैकु न धीरज धरत जियो ।
 वै ती निठुर भए या बुधि साँ, अहकार फल यहै दियो ॥
 तब आपुन कौ निठुर करावति, प्रीति नुमिरि भरि लेति हियो ।
 'सूर' स्याम प्रभु वै बहु नायक, मोसी उनकै कोटि तियो ॥ २०७६ ॥

राग विहागरी ॥ २६६५ ॥

स्याम विरह-वन-माँझ हिरानी ।
 सगी गए संग सब तजि कै, आपुन भई दिवानी ॥
 स्याम धाम मैं गर्वहि राखति, दुराचारिनी जानी ।
 तानै त्यागि गए आपुहि सब, अग अंग रति मानी ॥
 'सूर' स्याम-नागर-विन्दु, राधानागरि चित्त भुलानी ॥ २०७७ ॥

राग विहागरी ॥ २६६६ ॥

महा विरह-वन-माँझ परी ।
 चकित भइ ज्यौ चित्रपूतरी, हरिमारग विसरी ॥
 संग वटपारगर्व जब देख्यो, साथी छोड़ि पराने ।
 स्याम-सहर-अंग-अंग-माधुरी, तहें वै जाइ लुकाने ॥
 यह वन माँझ अकेली व्याकुल, सपति गर्व छेड़ायो ।
 'सूर' स्याम सुधि टरति न उरतै, यह मनु जीव वचायो ॥ २०७८ ॥

राज मारु ॥ २६६७ ॥

विरहवन मिलनमुधि त्रास भारी ।
 नैन जल नदी, पर्वत उरज येइ मनु, सुअंग वेनी भई अहिनि कारी ॥
 नैन मृग, सवन वनकूप जहँ तहँ मिले, भ्रुवगली सघन नहि पार पावै ।
 सिंह कटि, व्याघ्र अंग अंग मूपन मनी, दुसह भए भार अतिही डरावै ॥
 सरन कर अत्र हरि डर लहत कोउ नहि, अंग मुख स्याम विनु भए ऐसै ।
 'सूर' प्रभु स्याम करुन धाम जाउ क्यों, कृपा मारग बहुरि मिलै कैसे ॥

॥ २०७९ ॥

राग टोडी ॥ २६६८ ॥

राधा भवन सखी मिलि आई ।
 मति व्याकुल सुधि बुधि कछु नाही, देह दसा विसराई ॥

बाँह गही तिहि बूझन लागी, कहा भयौ री माई ।
ऐसी त्रिवस भई तू काहै, कहौ न हमहि सुनाई ॥
कालिहि और वरन तोहि देखी, आजु गई मुरभाई ।
'सूर' स्याम देखे की बहुरी, उनहि ठगौरी लाई ॥ २०८० ॥

राग हमीर ॥ २६६६ ॥

स्याम नाम चकृत भई, सवन मुनत जागी ।
आए हरि यह कहि कहि, सखिनि कठ लागी ॥
मोतै यह चूक परी, मैं बड़ी अभागी ।
अब कै अपराध छमहु, गए मोहि त्यागी ॥
चरन कमल सरन देहु, बार बार मांगी ।
'सूरदास' प्रभु कै बस, राधा अनुरागी ॥ २०८१ ॥

राग बिहागरौ ॥ २७०० ॥

सखी रही राधामुख हेरि ।
चकित भई कछु कहत न आवै, करन लगी अवसेरि ॥
बार बार जल परसि वदन सौ, वचन सुनावति टेरि ।
आजु भई कैसी गति तेरी, ब्रज मैं चतुर निवेरि ॥
तब जान्यौ यह तौ चद्रावलि, लाज सहित मुख फेरि ।
'सूर' तबहि सुधि भई आपनी, मिटी मोह अधेरि ॥ २०८२ ॥

राग जैतश्री ॥ २७०१ ॥

कहा भई तू आजु अयानी ।
अतिहीं चतुर प्रवीन राधिका, सखियनि मैं तू बड़ी सयानी ॥
कहि धौ वात हृदय की मोसौ, ऐसी तू काहै विततानी ।
मुख मलीन, तनु की गति औरै, बूझति बार बार सो बानी ॥
कहा दुराव करौ री तो सौ, मै तौ हरि कै हाथ विकानी ।
'सूर' स्याम मोकौ परित्यागी, जा कारन मैं भई दिवानी ॥

॥ २०८३ ॥

राग जैतश्री ॥ २७०२ ॥

अब मै तोसो कहा दुराऊँ ।
अपनी कथा, स्याम की करना, तो आगै कहि प्रगट सुनाऊँ ॥
मै बैठी ही भवन आपनै, आपुन द्वार दियौ दरसाऊँ ।
जानि लई मेरे जिय की उन, गर्व प्रहारन उनकौ नाऊँ ॥
तबही तै व्याकुल भई जेलति, चित न रहै कितनौ समुझाऊँ ।
सुनहु 'सूर' गृह वन भयौ मोकौ, अब कैसे हरि दरसन पोऊँ ॥

॥ २०८४ ॥

राग नट नारायन ॥ २७०३ ॥

सखि मिलि करौ कछुक उपाउ ।
मार मारन चढ्यौ विरहिनि, निदरि पायौ दाउ ॥
हुतासन धुज जात उन्नत, चल्यौ हरि दिस बाउ ।
कुसम-सर-रिपु-नंद-ब्राह्मन, हरपि हरपित गाउ ॥

वारि, भव-सुत तासु भावरी अब न करिहीं काउ ।
 वार अब की प्राण प्रीतम, विजय सखा मिलाउ ॥
 रति विचारि जु मान कीन्हौ, सोउ वहि किन जाउ ।
 'सूर' सखी सुभाउ रहिहीं, संग सिरोमनि राउ ॥ २०८५ ॥

रागनट ॥ २७०४ ॥

मिलवहु पार्थमित्रहि आनि ।
 जलधिसुत के सुत की रुचि करि भई हित की हानि ॥
 दधि-मुता-सुत-अवलि उर पर, इंद्र आयुध जानि ।
 गिरि-मुता-पति-तिलक करकस, हनत सायक तानि ॥
 पिनाकीसुत तासु वाहन, भपक भप विप खानि ।
 साख-मृग-रिपु वसन मलयज, हित हुतासन वानि ॥
 धर्म सुत के अरि सुभावहि, तजति धरि सिर पानि ।
 'सूरदास' विचित्र विरहिनि, चूक मन मन मानि ॥ २०८६ ॥

राग टोड़ी ॥ २७०५ ॥

सुनि सजनी यह करनी तेरो ।
 हमसौं भेद करै हित उनसौं, -ऐसे गुन उनके रो ।
 आजुहि तै ऐसे ढंग आए, अवही तातो दिन है ही ॥
 ऐसै टूटि परी उन ऊपर, तुमही कीन्हौ बैरी ॥
 अजहूँ कहाँ मानिहै मेरी, कीधौ नही करै रो ॥
 'सूर' स्याम सौ मान करै किन, काहँ वृथा मरै रो ॥ २०८७ ॥

राग सोरठ ॥ २७०६ ॥

तैही उनकौ मूड़ चढायौ ।
 भवन विपिन संगही संग डोलै, ऐमैहि भेद लखायौ ॥
 पुरुष भँवर दिन चारि आपने, अपनौ चाड़ सरायौ ।
 नदनदन बहु रवनि रवन वै, यहँ जानि विसरायौ ॥
 अपनी बात आपनै कर है, हमकौ तव न सुनायौ ।
 सुनहु 'सूर' विनु मान कहो किन, अपनौ पिय अपनायौ ॥ २०८८ ॥

राग कान्हरी ॥ २७०७ ॥

रैनि मोहि जागतहि विहानी, मान कियो मोहन सौ, तातै भई अधिक तन तपति ॥
 सेज सुगंधित लखि विष लागत, पावकहू तै दाह सखीरी, त्रय विधि पवन उड़पति ॥
 ऐसी कै व्याप्यो है मनमय, मेरीई ज्यौ जानै माई, स्याम स्याम कै जपति ।
 वेगि मिलाउ 'सूर' के प्रभु बौ, भूलिहुँ मान करौ कबहुँ नहि, मदन दान तै कपति ॥
 ॥ २०८९ ॥

राग घनाश्री ॥ २७०८ ॥

मान बिना नहि प्रीति रहै ने ।
 धाड़ मिले की गति तेरी मो, प्रगट देखि मोहि कहा कहै रो ॥
 अपनौ चाड़ सारि उन लीन्हो, तू काहै अब वृथा वहै रो ।
 बैठि रहै काहँ नहि दृढ ह्वै, फिरि काहै नहि मान गहै रो ॥
 अपनी पेट दियौ तै उनकौ, नाकबुद्धि तिय सवै कहै रो ॥
 'सूर' स्याम ऐसे है माई, उनकौ विनु अभिमान लहै रो ! ॥ २०९० ॥

राग मलार ॥ २७०६ ॥

सजौ मान क्यों, मन न हाथ, पिय सुमिरत उमैंगि भरत ।
मोसौ मानत वाम स्याम गुन गुनि अभिलाप करत ॥
जो भो जानि न मानि, आन तिय रत, तिन बिनु न मरत ।
अपमानतहू मुदित मूढ, जस अपजसहू न डरत ॥
रस मै रिस विष दै विचरत हठ, नालन प्रान हरत ।
भ्रमि मै तौ रिस करति न रस वस, मोहि सौ उलटि लरत ॥
स्वारथ वस इंद्रीममूह पर, विरह अधीर धरत ।
'सूरदास' घर की फूटै री, कैसे रह्यौ परत ॥ २०६१ ॥

राग कान्हरी ॥ २७१० ॥

चारि चारि दिन सवै सुहागिनि, ह्वै चुकी वैस रूप अपनी ।
कोउ अपनी जिय मान करौ माई, मोहि तो छूटति अति कपनी ॥
मेरी कह्यौ करि, मान हूदे धरि, छाँडि देहि री अति तपनी ।
'सूर' स्याम तबही मानैगै, तबहि करेंगै वै जपनी ॥

॥ २०६२ ॥

राग टोड़ी ॥ २७११ ॥

हमरी सुरति बिसारी वनवारी, हम सखस दै हारी ।
पै न भए अपने सनेह वस, सपनेहू गिरधारी ॥
वै मोहन मधुकर समान सखि, अनगन, बेलीचारी ।
व्याकुल विरह व्यापि दिन दिन हम, नीर जु नैननि हारी ॥
हम तन मन दै हाथ विकानो, वै अति-निठुर मुरारी ।
'सूर' स्याम बहु रमनि रमन, हम इक व्रत, मदन प्रजारी ॥ २०६३ ॥

राग गौरी ॥ २७१२ ॥

मैं अपनी सी बहुत करी री ।
मोसौ कहा कहति तू माई, मन कै संग मैं बहुत लरी री ॥
राखौ हृदकि उतहि कौ धावत, वाकी ऐसियै परनि परी री ।
मोसौ बैर करै रति उनसो, मोकौ राख्यौ द्वार खरी री ॥
अजहूँ मान करी, मन पाऊँ, यह कहि इत उत चित्तै डरी री ।
सुनहु 'सूर' पाँचनि नत एकै, मैं ही मोही रही परी री ॥

॥ २०६४ ॥

राग गौरी ॥ २७१३ ॥

मन जनि सुनै वान यह भाई ।
कौरै लग्यौ होइगी कतहूँ, कहि दैहै ह्वै जाई ॥
ऐसै डरति रहति हौ वाकी, चुगली जाइ करैगी ।
उनसो कहि फिरि ह्यो आवैगी, मोसौ आनि लरैगी ॥
पच सग लोन्है वह डोलत, कोऊ मोहि न मानै ।
'सूर' स्याम कौ उनहि सिखायौ, वे इतनौ कह जानै ॥ २०६५ ॥

राग ईमन ॥ २७१४ ॥

मेरो मन कहिवे ही कौ है ।
जब ही तै हरिदरसन कोन्हौ, नैननि भेद कियौ है ॥

इंद्रिनि सहित चित्तहू लै गयी, रहीं अकेली हमही ।
एने पर तुम मान करावति, देहु न ती मन तुमही ॥
मोकी दावल देति कहा ही, तुम ती सब अयानी ।

‘सूर’ स्याम कौ वेगि मिलावहु, हारि आपनी मानी ॥ २०६६ ॥
राग रामकली ॥ २७१५ ॥

सारंग सारंगधरहि मिलावहु ।
सारंग विनय करति, सारंग सौ, सारंग दुख विसरावहु ॥
सारंग समय दहत अति सारंग, सारंग तिनहि दिखावहु ।
सारंग गति सारंगधर जे है, सारंग जाइ मनावहु ॥
सारंग चरन मुभग-कर-सारंग, सारंग नाम नुलावहु ।
‘सूरदास’ सारंग उपकारिनि, सारंग मरत जियावहु ॥ २०६७ ॥

राग बिहागरी ॥ २७१६ ॥

मोतै यह अपराध परचो ।
आए स्याम द्वार भए ठाढे, मैं जिय गर्व धरचौ ॥
जानिबूझि मै यह कृत कीन्हौ, मो मेरे मीस परचौ ।
मन अपने ढंग ही मैं, मोसौ बारबार लगचौ ॥
मैं अति विमुख रही, यह सनमुख नीकै उनहि ढरचौ ।
‘सूरदास’ मन आप स्वारथी, अपनी काज करचौ ॥ २०६८ ॥

राग सोरठी ॥ २७१७ ॥

मन जो कह्यो करै री माई ।
तेरी कही बात सब होती, मिल्यौ उनहि कौ घाई ॥
निलज भई तनुसूधि विसराई, गुरुजन करत लराई ।
इत कुलकानि उतहि हरि कौ रम, दुविधा मैं दिन जाई ॥
आनु स्वारथी सब देखियत, है मोकी दुखदाई ।
‘सूरदास’ प्रभु चित अपनी करि, तनकहि गए रिसाई ॥ २०६९ ॥

राग देसाख ॥ २७१८ ॥

मान करौ, मन थिर न रहै ।
कोटि जतन करि करि पचिहारी, मोहि विसारि गयी कौन कहै ॥
मोकी निदरि मिल्यौ है उनसो, ऐते पर तन मदन दहै ।
‘सूर’ स्याम संग नैकु न त्यागत, वरु निसि दिन अपमान सहै ॥

॥ २१०० ॥

राग देसाख ॥ २७१९ ॥

मनहि कही करि मान स्याम सौ पै वह नाही कह्यो करे ॥
बार बार हरि हरि गुहरावत, मोहि मँगावत आइ लरै ॥
घटहू मै इट्टी बस बाकै, लै निकस्यो मोहि कौन डरै ।
सुनि सजनी मै गही अकेली, विरह दही गुरुजन भरै ॥
अब दिन मिले वनत नहि आली, निसि दिन पल पल रह्यौ न परै ॥

‘सूर’ स्याम बहु रमनि रमन वै, पै यह चित नैकुहु न धरै ॥ २१०१ ॥
राग बिलावल ॥ २७२० ॥

भुलि नही अब मान करौ री ।
जातै होइ अकाज आपनौ, काहँ वृथा मरौ री ॥

ऐसे तन मैं गर्व न राखौ, चिंतामनि विसरौं री ।
ऐसी बात कहै जो कोऊ, ताकै संग लरो री ॥
आरजपंथ चलै कह सरिहै, स्यामहि सग फिरौ री ।
'सूर' स्याम जउ आपु स्वारथी, दरसन नैन भरौ री ॥ २१०२ ॥

राग आसावरी ॥ २७०१ ॥

चूक परी मोतै मैं जानी, मिलै स्याम वकसाऊँ री ।
हा हा करि दसननि तून धरि धरि, लोचन नीर वहाऊँ री ॥
चरन कमल गाढै गहि कर सौ, पुनि पुनि सीस छुवाऊँ री ।
मुख चितवौं, फिरि धरनि निहारौ, ऐसौ रुचि उपजाऊँ री ॥
मिलौ धाइ अकुलाइ, भुजनि भरि, उर की तपति जनाऊँ री ।
'सूर' स्याम अपराध छमहु अब, यह कहि कहि नु सुनाऊँ री ॥ २१०३ ॥

राग गौरी ॥ २७२० ॥

माई मेरौ मन पिय सौ यौ लाग्यौ, ज्यौ सँग लागी छाहि ।
मेरौ मन पिय जीव वसत है, पिय जिय मो मैं नाहि ॥
ज्यौ चकोर चंदा कौ निरखत, इत उत दृष्टि न जाइ ।
'सूर' स्याम बिनु छिन छिन जुग सम, क्यों करि रैन बिहाइ ॥ २१०४ ॥

राग जैनश्री ॥ २७२३ ॥

उनकौ यह अपराध नही ।
वै आवत है नीकै मेरै, मैं ही गर्व कियौ तनही ॥
गर्व करे तै सरथी कछु नहि, एक भई तनु दसा नहीं ।
सुख मिटि गयो, हियौ, दुख पूरन, अब रहै इनही बिनही ॥
अब जाँ दरस देहि कैसेह, फिरति रहौ सँग ही सँग ही ।
'सुरदास' प्रभु कौ हियरे तै, अंतर करौ नही छिनही ॥ २१०५ ॥

राग विलावल ॥ २७२४ ॥

अब कै जौ पिय कौ पाऊँ, तौ हिरदै माँझ दुराऊँ ।
जौ हरि कौ दरसन पाऊँ, आभूषन अग बनाऊँ ॥
ऐसौ को जो आनि मिलावै, ताहि निहाल कराऊँ ।
जौ पाऊँ तौ मंगल गाऊँ, मोतियनि चौक पुगऊँ ॥
रस करि नाचौ गाँऊँ वजाऊँ, चंदन भवन लिपाऊँ ।
मनि मानिक न्याछावरि करिहौ, सो दिन सुदिन कहाऊँ ॥
केतकि, करना, वेल, चमेली, फूलनि सेज विछाऊँ ।
तापर पिय कौ पौढाऊँ, मैं अँचरा वायु डुलाऊँ ॥
चंदन, अगर, कपूर, अरगजा, प्रभु कै खौरि बनाऊँ ।
जौ विधना कबहूँ यह करै तौ, काम कौ काम पुराऊँ ॥
अब सो करौ उपाउ सखी मिलि, जातै दरसन पाऊँ ।
'सूर' स्याम देखै बिनु सजनी, कैसे मन अपनाऊँ ॥ २१०६ ॥

राग संकीर्ण ॥ २७२५ ॥

ए री मो ही तौ पिउ भावै, को ऐसी जो आनि मिलावै ।
चौदह-विद्या-प्रवीन अतिही बहु नायक कौ वैन मनावै ॥

नैकु दृष्टि भरि चितवै विरहिनि, विगृह तपनि मो तन तै बुझावै ।

‘सूरदास’ प्रभु करे कृपा अब मोकी नित प्रति विरह जरावै ॥ २१०७ ॥

राग बिलावल ॥ २७२६ ॥

धीरज करि री नागरी, अब स्यामहि न्याऊँ ।

अति व्याकुल जनि होहि री, सुख अवहि कराऊँ ॥

देखि दसा सहि नहि सकी, मन ही अकुलानी ।

मैं राधा की प्रिय मखी, यह कहि पछितानी ॥

भूरि भूरि पियरी परी, यह तो सकुमारी ।

ऐसी चक परी कहा, कैही गिरिधारी ॥

प्यारी की मुख धोड़ के, पट पोछि सँवारयो ।

तरक बात बहूतै कही, कछु नुधि न सँभारयो ॥

सग्वधान करिके गई, त्याऊँ गिरिधर की ।

‘सूर’ तहाँ आतुर गई, पाए हरि वर की ॥ २१०८ ॥

राग टोड़ी ॥ २७२७ ॥

ललिता मुख चितचत मुसकाने ।

आपु हँसी पिये मुख अवलोकत, दुहुनि मनहि मन जाने ॥

अति आतुर घाई कहँ घाई, काहँ बदन भुराए ।

बुझत है पुनि पुनि नैननदन, चितवत नैन चुराए ॥

तब बोली वह चतुर नागरी, अचरज कथा सुनाउँ ।

‘सूर’ स्नाम जौ चलहु तुरत ही, नैननि जाइ दिखाऊँ ॥ २१०९ ॥

राग सारंग ॥ २७२८ ॥

अद्भुत एक अनूपम वाग ।

जुगल कमल पर गज वर ओड़त, तापर सिंह वरत अनुराग ॥

रुचिर कपोत बसत ता ऊपर, ता ऊपर अमृत फल लाग ॥

फल पर पुहुप, पुहुप पर पल्लव, ता पर सूक, पिक, मृग मद काग ।

खंजन, धनुग, चंद्रमा ऊपर, ता ऊपर इक मनिधर नाग ॥

अंग अंग प्रति और और छवि, उपमा ताकी करत न त्याग ।

‘सूरदास’ प्रभु पियौ सुधारस, मानौ अधरनि के बड़ भाग ॥ २११० ॥

राग रामकली ॥ २७२९ ॥

पद्मिनि सारंग एक मभारि ।

आपुहि सारंग नाम कहावै सारंगवरनी वारि ॥

तामै एक छवीलो सारंग अध सारंग उनहारि ।

अध सारंग पर सकलइ सारंग अध सारंग विचारि ॥

तामै सारंगसुत सोभित है ठाडी सारंग भारि ।

‘सूरदास’ प्रभु तुमहु सारंग वनी छवीली नारि ॥ २१११ ॥

राग रामकली ॥ २७३० ॥

विराजति एक अंग इति वात ।

अपनै कर करि धरे विधाता, पट खग, नव जलजात ॥

है पतंग; ससि बीस, एक फनि, चारि विविध रंग घात ।

है एक विव, वतीस बज्जकन, एक जलज पर थात ॥

इक सायक, इक चाप चपल अति. चितवत चित्त विकात ।
 द्वै मृगाल, मालू उभै, द्वै कदलि खभ विनु पात ॥
 इक बेहरि, इक हंस गुप्त रहै, तिनहि लग्यो यह गात ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन की अति आतुर अकुलात ॥ २११२ ॥

राग सारंग ॥ २७३१ ॥

आजु लखी इक वाम नई सी ।
 ठाढी हुती अंगना द्वारै, द्विधि विरची किधौ भदन मई सी ॥
 हम तनु चितै, सकुचि अंचल दिथौ, वारिज मुख पर वारि बई सी ।
 मनु द्वै ढग चले है दृग (नि) लै, ललित बलित हरि मनहि नई सी ॥
 जनु पावस ते निकसि दामिनी. नैकु दमकि दुरि ओट लई सी ।
 भोजन, भवन कछू नहि भावत, तगत पलक मनु करत खई सी ॥
 यह मूरति कवहू नहि देखी, नेरी आंखिनि कछु भूल भई सी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ, मनमोहन मोहिनि अंचई सी ॥ २११३ ॥

राग सारंग ॥ २७३२ ॥

वरनौ श्री वृषभानुं कुमारि ।
 चित दै सुनहु स्याम सुंदर छवि, रति नाही अनुहारि ॥
 प्रथमहि सुभग स्याम वनी को, सोभा कहौ विचारि ।
 मनौ रह्यो पन्नग पीवन कौ, ससिमुख सुधा निहारि ॥
 सुभग सुदेस मीस सेंदुर कौ, देखि रह्यो पचिहारि ।
 मानौ अरुन किर्न दिनकर की, पसरी तिमिर विदारि ॥
 भ्रुकुटी विकट निकट नैननि कै, राजति अति वर नारि ।
 मनौ मदन जग जोति, जेर करि, राख्यौ धनुष उतारि ॥
 ता विच वनी आड केसर को, दोन्हो सखिनि सँवारि ।
 मानौ बँधी इंदुमंडल मै, रूप सुधा की पारि ॥
 चपल नैन, नासा विच सोभा, अधर सुरग सुदारि ।
 मनौ मव्य खंजन सुक बैठ्यौ, लुब्धयौ विव विचारि ॥
 तरिवन सुधर, अधर तकवेसरि, चिबुक चारु रुचिकारि ।
 कंठमिरी दुलरी तिलरी पर, नहि उपमा कहूँ चारि ॥
 सुरंग गुलाल माल कुच मंडल, निरखत तनमन वारि ।
 मनु दिसि दिसि निर्धम अग्नि कै, तप बैठे विपुरारि ॥
 जौ मेरौ कृन मानौ मोहन करि ल्याऊँ मनुहारि ।
 सूर रसिक बदिही जब चितवत मुरली सकौ सँभारि ॥ २११४ ॥

राग मलार ॥ २७३३ ॥

लाल उन सनी मनोहर वंसी ।
 नहि संभार अजहुँ जुवनिनि बलि, मदन भुवगम डंसी ॥
 कैसै ल्याऊँ, संगीतमरोवर, मगन भई गति हंसी ।
 आपुन ही चलियै, उद्धरियै, नेलि भीह दृढ़ फंसी ॥
 मानहु तरुन तमाल स्याम तन, लता मालती ग्रंसी ।
 'सूरदास' प्रभु सब सुखदाता, लै भुज बीच प्रसंसी ॥ २११५ ॥

राग घनाश्री ॥ २७३४ ॥

मनसिज माधवै मानिनिहि मारिहै ॥
 त्रोटि परलव अगत परमौ अर निरखि निमुख को तारिहै ॥
 किसलय कुसुम कुंत सम साथक, पायक पवन विचारिहै ॥
 द्रुम वल्ली यह दीप जुग बनो, जनति अनल विय जारिहै ॥
 भँवर जु एक चकृत चामर कर भरि बंडुण खग डारिहै ॥
 पुनि पुनि वाज साज सुनि सुदगि, वसित तिनिहि देखे मारिहै ॥
 विरह विभूति बढ़ी वनिता वपु, मीम जटा वनवारि है ॥
 मुख समि सेस रद्वौ सित मानौ, भई तमी उनहारि है ॥
 जौ न इने पर चलहु कृपानिधि, नौ वह निज कर मारिहै ॥
 'सूरदास' प्रभु रसिकसिरोमनि, तुम तजि काहि पुकारिहै ॥ २११६ ॥

राग सारंग ॥ २७३५ ॥

सिव न, अबध सुदरी, वशौ जिन ।
 मुक्ता मँग अनग, गग नहि, नवसत साजे अथे स्याम घन ॥
 भाल तिलक उडपति न होइ यह, कवरि ग्रथित अहिपति न सहस फन ।
 नहि विभूति दधिसुत न कंठ जड़, यह मृगमद चंदन चर्चित तन ॥
 नहि गज चर्म सु असित कंचुकी, देखि विचारि कहाँ नंदी गन ।
 'सूर' सु हरि अव मिलहु कृपा करि, बरवस समर करत हट हम सन ॥ २११७ ॥

राग घनाश्री ॥ २७३६ ॥

प्रिया मुख देखौ स्याम निहारि ।
 कहि न जाइ आनन की सोभा, रही विचारि विचारि ॥
 छोरोदक घूँघट हातै करि, सन्मुख दियौ उधारि ।
 मनौ मृधाकर दुग्ध सिंधु तै, कट्यौ कलंक पछारि ॥
 मुक्ता माँग मोस पर सोभित, राजति इहि आकारि ।
 मानौ उडगन जानि नवल ससि, आए करन जुहारि ॥
 भाल लाल-सिंदूर-विद्रु पर, मृगमद दियौ मुधारि ।
 मनौ वैश्रक कुसुम ऊपर अलि बैठ्यौ, पंख पमारि ॥
 चंचल नैन चहुँदिमि चितवत, जुग खजन अनुहारि ।
 मनौ परस्पर करत लराई, कोर वचाई रारि ॥
 वेसरि के भुक्ता मैं भाई, वरन विराजति चारि ।
 मानौ सुरगुरु, सूत्र, भौम, सनि, चमकत चद मँभारि ॥
 अधर विव विच दमन विराजत, दुति दामिनि चमकारि ।
 चिबुक-विद्रु-विच दियौ विधाता, रूप सीव निरुवारि ।
 तरिवन अवन रतन मनि भूषित, सिर सोमत मँवारि ।
 जनु जुग भानु दुहँ दिमि उगए, भयौ द्विधा तग हारि ॥
 लाल माल कुच नीच विराजति, सखियनि गुह्यी सिंगारि ।
 मनहुँ धई निर्धम अग्नि पर, तप वैठे त्रिपुरारि ॥
 सन्मुख दृष्टि परै मनमोहन, लज्जित भइ मुकुमारि ।
 लीन्ही उमंगि उठाइ अक भरि 'सूरदास' बलिहारि ॥ २११८ ॥

राग नट ॥ २७३७ ॥

भुज भरि लई हिरदय लाड ।
विरह व्याकुल देखि वाला, नैन दोउ भंगि आइ ॥
रैनि वासर बीचही मै, दोउ गए मुरभाइ ॥
मनौ वृच्छ तमाल वेली कनक, सुधा सिचाइ ॥
हरप डहडह मुसुकि फूले, प्रेम पलनि लगाइ ।
काम मुरभनि वेलि तरु की, तुरतही विसराइ ॥
देखि ललिता मिलन वह आनंद उर न समाइ ।
'सूर' के प्रभु स्याम स्यामा, द्विविध ताप नमाइ ॥ २११६ ॥

राग रामकली ॥ २७३८ ॥

ललिता प्रेम विवस भई भारी ।
वह चितवनि, वह मिलनि परस्पर अति सोभा वर नारी ॥
इकटक अंग अंग अवलोकति, उत वस भए विहारी ॥
वह आतुर छवि लेन देत वै, इक ते इक अधिकारी ॥
ललिता संग सखिनि सौ भापति, देखौ छवि पिय प्यारी ।
सुनहु 'सूर' ज्यौ होम अग्नि घृत, ताहु तै गृह न्यारी ॥ २१२० ॥

राग घनाश्री ॥ २७३९ ॥

देखि सखी राधा अकुलानी ।
ऐसै अंग अंग छवि लूटति, मिलैहु नहीं पतियानी ॥
जैसे तृणावंत जल अंचवत, वह तौ पुनि ठहरात ।
यह आतुर छवि लै उर धारति, नैकु नही तृपितात ॥
ज्यौ चकोर इकटक निसि चितवत, याकी सरि सोउ नाहि ।
ज्यौ घृत होम वह्नि की महिमा, 'सूर' प्रगट या माहि ॥ २१२१ ॥

राग केदारौ ॥ २७४० ॥

जद्यपि राधिका हरि संग ।
हाव भाव, कटाच्छ लोचन, करत नाना रंग ॥
हृदय व्याकुल, धीर नाही, वदन कमल विलास ।
तृपा मैं जल नाम सुनि ज्यौ, अधिक अधिकहि प्यास ॥
स्याम रूप अपार उत, इत लोक पुट विस्तार ।
'सूर' मिति नहि लहत कोऊ, दुहुनि बल अधिकार ॥ २१२२ ॥

राग केदारौ ॥ २७४१ ॥

राधेहि मिलेहुं प्रतीति न आवति ।
जद्यपि नाथ-विधु-वदन विलोकत, दरसन की मुख पावति ।
भरि भरि लोचन रूप-परम-निधि, उरमै आनि दुरावति ।
भरि भरि लोचन रूप-परम-निधि, उरमै आनि दुगवति ।
चितवत चकित रहनि चित अतर, नैन निमेष न लावति ।
सपनौ आहि कि सत्य ईम यह, बुद्धि वितर्क बन आवति ।
कवहुंक करति विचार कौन हौ, को हरि कै हिय भावति ।
'सूर' प्रेम की वगत अटपटी, मन तरंग उपजावति ॥ २१२३ ॥

राग रामकली ॥ २७४२ ॥

देखेहुँ अनदेखे से नागत ।

जद्यपि करत रग भए एकहि, इक टक रहै निमिष नहि त्यागत ॥

इत रुचि दृष्टि मनोज महामुख, उत सोभा गुन अभित ग्रनागत ।

बाढ्यौ वर करन अर्जन अर्थ, है महि एक भनि नहि भागत ॥

उत सनमुख श्री मावधान सजि, इत सनेह अँग अँग अनुरागत ।

ऐसे 'सूर' मुभट ये लोचन, अधिकौ अधिक स्याम मुख मांगत ॥ २१२४ ॥

राग कान्हरी ॥ २७४३ ॥

देखियत दोउ अहंकार पने ।

उत हरि रूप, नैन याके इत, मानहुँ मुभट अरे ॥

रुचिर सुदृष्टि मनोज महामुख, इन इत एक करे ।

उन उत अपन भेद व्यूह रचि, अँग अँग धनुष धरे ॥

ये अति रति-रन रोष न मानत, निमिष निमेष भरे ।

बाहु-विधाहि न बढत पुलक-रह सब अँग सर सँचरे ॥

वै श्री, ये अनुराग, 'सूर' मजि, छिन छिन बहत खरे ।

मानहुँ उमंगि चर्यौ चाहत है, गागर मुधा भरे ॥ २१२५ ॥

राग विहागरी ॥ २७४४ ॥

नख सिख अंग-अंग-छवि देखत, नैना नाहि अघाने ।

निमिष वासर इकटकही राग्ये, पलक लगाड न जाने ॥

छवि तरंग अगिनित सरिता जल, लोचन तृप्ति न माने ।

'सूरदास' प्रभु की सोभा की, अति व्याकुल ललचाने ॥ २१२६ ॥

राग विभास ॥ २७४५ ॥

ललिता संग सखिनि की लीन्हें ।

दपति मुख देखति अति भावत, इकटक लोचन दीन्हें ॥

प्यारी स्याम अंग की सोभा, निदरे देख्यौ चाहत ।

उत नागर नागरि नैननि की, निदरि, रूप अवगाहत ॥

उत उदार सोभा की सीवाँ, इत लोभहि नहि पार ।

'सूर' स्याम अँग अँग की मोभा, निरखति बारंबार ॥ २१२७ ॥

राग गुंड मलार ॥ २७४६ ॥

निदरि अँग अँग छवि लेति राधा ।

यह कहति, कितिक मोभा करंगे स्याम, मेढिही आजु मन सबै नाधा ।

उतहि हरि रूप की रानि, नही पार कहँ, दुहुनि मन परमपर होइ कीन्ही ॥

ये इतहि लुब्ध, वै उतहि उदार नित, दुहुनि बल अत नहि परत चीन्ही ॥

जुरे रन वीर ज्यौ, एक नै इक सरस, मुरत कोउ नही, दोउ रूप भारी ।

'सूर' के स्वामि, स्वामिनी राधा, सरस निरस कोउ नाहि लखि लई नारी ॥ २१२८ ॥

राग मारु ॥ २७४७ ॥

रूपे संधाम रति खेत नीके ।

एक तै एक रनवीर जोधा प्रवल, मुरत नहि नैकु अति सबल जी के ॥

भीह कोदंड, सर नैन, धानुपि काम, छुटनि मानौ कटाच्छनि निहारै ।
हँसनि दुज चमक करवर्गनि लौ है भलक नखनि-छत-घात नेजा सम्हारै ॥
पीत पट डारि, कंचुकी मोचित करन, कवच सन्नाह सो छुटं तन तै ।
भुजा भुज धरत, मनु द्विरद सुडनि लरत, उर उरनि भिरे दोउ जुरे मन तै ॥
लटक लपटानि मानो सुभट लरि परे छेत, रति मेज, रुचि ताम कीन्है ।
'सूर' प्रभु रसिक प्रिय राधिका रसिकिनी, कोक गुनसहित सुख लूटि लीन्है ॥ २१२६ ॥

राग नट ॥ २७४८ ॥

किसोरी अँग अँग भेटी स्यामहिं ।

कृष्ण तमाल तरल भुज साखा, लटक मिली ज्यौ दामहि ॥
अचरज एक लता गिरि उपजै, सोउ दीन्है कहुनामहि ।
कछुक म्यामता म्यामल गिरि की, छाई कनक अगामहि ॥
गिरिवर धरन मुरत-रति-नायक, रति जीन्यौ सग्रामहि ।
'सूर' कहै ये उभय सुभट विच, क्यौ जु वसे रिपु कामहि ॥ २१३० ॥

राग नट ॥ २७४९ ॥

लपटे अंग सौ सब अंग ।

सुरसरी मनुं कियौ संगम, तरनि तनया संग ॥
जोरि अंक प्रयक पौढे, ओढि वसन सुरंग ।
गिरत करते कुंसुम कुंतल, अगल तरल तरंग ॥
नवल मृगदृग द्विपित आतुर, पिवत नीर निमंग ।
नाद किंकिनि केहरी सुनि, चपल होत सारंग ॥
बाहुवनि वन विविध फूले, जलज जमुना गंग ।
ललित लटकनि डोल मानो, मधुप माल मतंग ॥
कुच कटोर किसोर उर विवि, लगत उछरि उमंग ।
कमठ पायौ असम, साजत उमँगि होत उतंग ॥
वनी विसरि नासिका मिलि, मिले दोउ अरधंग ।
मैन मनसा वस परचौ मिटि, चपल नाल तरंग ॥
करम नथ नव जोति सगम, जोर भूप अनंग ।
देत दोन विलास सहचर, 'सूर' सुविधि सु अंग ॥ २१३१ ॥

राग नट ॥ २७५० ॥

रसना जुगल रसनिधि बोल ।

कनक बेलि तमाल अरु री, सुभुज बंध अखोल ॥
भृगू जूथ सुधाकरनि मनु, सघन आवत जात ।
सुरसरी पर तरनि तनया, उमँगि तट न समात ॥
कोकनद पर तरनि तांडव, मीन खंजन संग ।
कीर तिल जल सिखर मिलि जुग, मनौ संगम रंग ।
जलद तै तारा गिरत खसि, परत पयनिधि माहि ।
जुग भृजंग प्रसन्न मुख ह्वै, कनक घट लपटाहि ॥
कनक संपुट कोकिला रस विवस ह्वै दै दान ।
विकच कंज अनारंगी पर लसि, करत पय पान ॥

दामिनी थिर, घन घटा चर, कवहुँ हूँ डहि भाँति ।
 कवहुँ दिन उद्योत, कवहुँ होति अति कुहुँ राति ॥
 सिंह मध्य सनाद मनि गन, सरस सर कै तीर ।
 कमल जुग विनु नाल उलटे, कछुक नीच्छन नीर ॥
 हंस साखा सिखर चढि चढि, करत नाना नाद ।
 मकर निजपद निकट विहरत, मिलन अति अहलाद ॥
 प्रेम हित कै छोर सागर, भई मनसा एक ।
 स्याम मनि के अग चदन, अमी के अभिषेक ॥
 'सूरदास' सखी सवै मिलि, करति बुद्धि विचार ।
 समय मोभा लागि रही, मनु सूम कौ संमार ॥ २१३२ ॥

राग रामकली ॥ २७५१ ॥

सोभा सुभग आनन ओर ।

लास तै ननु वसित तिरछै चितै देति अँकोर ।
 निरखि समकरि कियौ चाहत, वदन विधु की जोर ।
 तुला विच लोकेस तौलै, गरुग्र आनन गोर ॥
 दरम पति रुचि मुदित मनसिज, चपल दृगहि चकोर ।
 कोस क्रीडित मीन मानौ, नील नीरज भोर ॥
 स्याम मुदर नैन जग वर, भलक कज्जल कीर ॥
 सुधा सर स्केत मानौ, कुह दानव चोर ॥
 खवन मनि ताटक मजूल, कुटिल कुंतल छोर ।
 मकर सकट काम वागी अलक फदनि डोर ॥
 चिकुर अध नव मोति मडल, तरल लट तन तोर ।
 जनु विध्वसित व्याल बालक, अमी की भकभोर ॥
 स्वेद मीकर गड मंडित, रूप अबुज घोर ।
 उमँगि ईपद ज्यौ खवत, पीयूष कुंभ भकोर ॥
 मुदित मधुकर त्रिदुगन-मकरद-मध्य न घोर ।
 हंसत दसननि चमक विद्युत लसत कुलिस कठोर ॥
 निरखि सोभा समर लज्जित इहु भयो भ्रम भोर ।
 'सूर' धन्य सु नव किसोरी धन्य नंदकिसोर ॥ २१३३ ॥

राग विलावल ॥ २७५२ ॥

धन्य कान्हू धनि राधा गोरी ।

धनि यह भाग, सुहाग धन्य यह, नवल-नवला नव - जोरी ॥
 धनि यह मिलनि, धन्य यह बैठनि, धनि अनुराग नही रुचि थोरी ।
 धनि यह अरस परस छवि लूटनि, महाचतुर, मुख-भोरे-भोरी ॥
 प्यारी अंग अग अबलोकति, पिय अबलोकत लगति ठगोरी ।
 'सूरदास' प्रभु रीझि थकित भए, नागरि पर डारत तन तोरी ॥ २१३४ ॥

राग धनाश्री ॥ २७५३ ॥

नागरिछवि पर रीझे स्याम ।

कवहुँक वारत है पीतांबर, कवहुँक वारत मुक्तादाम ॥

कवहुँक वारत है कर मुरली, कवहुँक वारत मोहननाम ।
निरखि रूप मुख अंत लहत नहि, तनु मनु वारत पूरनकाम ॥
वारंवार मिहात 'सूर' प्रभु, देखि देखि राधा सो वाम ।
इनकौ पलक ओट नहि कंग्हो, मन यह कहत वासरहु जाम ॥ २१३५ ॥

राग विलावल ॥ २७५४ ॥

स्याम निरखि प्यारी अंग अंग ।

सकुचि रहत मुखतन नहि चितवत, जिहि वस रहत अनन अनग ॥
चपल नैन दौरघ अनियारे, हाव भाव नाना गति भंग ।
चारौ मीन कोटि अंबुजगन, खजन वारौ कोटि कुरंग ॥
लोचन नहि ठहरात स्याम के, कवहुँ वनिता के इक अंग ।
'सूरदास' प्रभु यौ प्यारी वस, ज्यौ वस डोर फिरत संग चग ॥ २१३६ ॥

राग आसावरी ॥ २७५५ ॥

निरखि स्याम प्यारी-अंग-सोभा, मन अभिलाष बढ़ावत है ।
प्रिया अभूपन मांगत पुनि पुनि, अपने अंग बनावत है ॥
कुंडल तट तरिवन लै साजत, नासा बेसरि धारत है ।
बैठी भाल, माँग सिर पारत, बेनी गूथि सँवारत है ॥
प्यारी नैननि कौ अंजन लै, अपने नैननि अंजत है ।
पीनांवर ओढनी सीस दै, राधा कौ मन रजत है ॥
कंचुकि भुजनि पहिरि उर धारत, कंठ हमेल सजावत है ।
'सूर' स्याम लालच तिय तनु पर, करि सिंगार सुख पावत है ॥ २१३७ ॥

टीरा गड़ी ॥ २७५६ ॥

स्याम भए राधा वस ऐसे ।

चातक स्वाति, चकोर चंद ज्यौ, चक्रवाक रवि जैसे ।
नाद कुरंग, मीन जल की गति, ज्यौ तन के वस छाया ॥
इकटक नैन अंगछवि मोहे, थकित भए पतिजाया ॥
उठै उठत, बैठै बैठत है, चले चलत सुधि नाही ।
'सूरदास' वड़भागिनि राधा, समुझि मनाहि मुसुकाही ॥ २१३८ ॥

राग नट ॥ २७५७ ॥

स्यामा स्याम छवि की साध ।

मुकुट-कुंडल-पीतपट-छवि, देखि रूप अगाध ॥
प्रिया हा हा करति पुनि पुनि, देहु प्रीतम मोहि ।
अंग अंग सँवारि भूपन, रहति वह छवि जोहि ॥
काछि कछनी पीत पट, कटि किंकिनी अति सोभ ।
हृदय वनमाला बनावति, देखि छवि मन लोभ ॥
नवन कुंडल धारि सोभा, सीस रचि सीपंड ।
'सूर' स्याम सुहागिनी रचि, कनक कर लै दंड ॥ २१३९ ॥

राग कर्नाटी ॥ २७५८ ॥

श्री गोपाल लाल जी वसी नैकु तिहारी पाऊँ ।
करनाटी गौरी मैं गाऊँ मुरलि बजाइ रिभाऊँ ॥

तुम संगीत गावत जेइ जेई, तेइ तेइ तान सुनाऊँ ॥
 तहँ लगि गान सुनाऊँ, जहँ लगि सप्त मुरनि मैं पाऊँ ॥
 सुरनि विमान थकित करि राखौ, कलिदीहि थिराऊँ ।
 वनी, सीस फूल पहिरौ तुम, मैं सिर मुकुट बनाऊँ ॥
 तुम वृषभानु सुता ह्वै बैठौ, मैं नैदलाल कहाऊँ ।
 तुम मानिति ह्वै गान करौ पुनि, मैं गहि चरण मनाऊँ ॥
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस काँ, भक्ति भावना पाऊँ ।
 कीजै कृपा आपनै अनुचर, अनुपम लीला गाऊँ ॥ २१४० ॥

राग नट ॥ २७५६ ॥

तिहारी लाल मुरली नैकु बजाऊँ ।
 जो जिय होति प्रीति कहिवे की, सो धरि अधर मुनाऊँ ॥
 जैसी तान तुम्हारे मुख की, नैसीयै मधुर उपाऊँ ।
 जैसै आपु अधर धरि फूँकत, मैं अधरनि परसाऊँ ॥
 जैसै फिरति रंघ मग अगुरी, तैसै मैहँ फिराऊँ ।
 हा हा करति पाइ हौ लागति, बाँस बमुरिया पाऊँ ॥
 सारँग नट पूरवी मिलै कै, राग अनुपम गाऊँ ।
 तुम्हरे आभूषन मैं पहिरौ, अपने तुम्है पिन्हाऊँ ॥
 तुम बैठौ दृढ मान साजि कै, मैं गहि चरन मनाऊँ ।
 तुम राघे, हौ माघौ, माघौ ऐसी प्रीति जनाऊँ ॥
 यह अभिलाष बहुत मेरै जिय, नैननि यहै दिखाऊँ ।
 'सूर' स्याम गिरिधरन छवीले, भुज परि बंठ लगाऊँ ॥ २१४१ ॥

राग नट ॥ २७६० ॥

हरि जु मुरली तुम्है सुनाऊँ ।
 तुम सुर पुरवौ प्राननाथ प्रभु, हौ अंगुरीनि चलाऊँ ॥
 मधुरै सुर गति राग रागिनी, भली तान उपजाऊँ ।
 जिहि जिहि भाँति रिभहुँ नंदनंदन, तिहि तिहि भाँति रिभाऊँ ॥
 अंभ बाहु धरि कर पकरोगी, सर्वस सुख हौ पाऊँ ।
 'सूरदास' अटकै न चलै पल, मन अभिलाष बढाऊँ ॥ २१४२ ॥

राग नट ॥ २७६१ ॥

प्यारी कर बाँसुरी लई ।
 सनमुख ह्वै तुम सुनौ रमिक पिय, ललित त्रिभंग भई ॥
 उठति राग रागिनि तरंगनि, छिनु छिनु उपज नई ।
 आल बाल नैदलाल खवन वर, जनु मोहिनी बई ॥
 नमित सुधाकर वदन अमित छवि, मनमोहन चितई ।
 मनहुँ चकोर मन मेचक भृग, तनु सुधि विसरि गई ॥
 करि पीतांबर छाह नाह कौ, अलवेली रिभई ।
 'सूरदास' हँसि कमलनेन कहै, राधा अंक दई ॥ २१४३ ॥

राग गुजरी ॥ २७६२ ॥

मुरली लई कर तै छीनि ।
 ता समय छवि कही जाति न, चतुर नारि नवीन ॥

कहति पुनि पुनि स्याम आगै, मोहि देहु सिखाइ ।
 मुरलि पर मुख जोरि दोऊ, अरस परस वजाइ ॥
 कृपुन पुरत नाद, अछरत प्यारि रिस करि गात ।
 वार वारहि अधर धरि धरि, बजति नहि अकुलात ॥
 प्रिया भूपन स्याम पहिरत, स्याम भूपन नारि ।
 'सूर' प्रभु करि मान बैठे तिय करति मनुहारि ॥ २१४४ ॥

राग विलावल ॥ २७६३ ॥

कहति नागरी स्याम सौ, तजि मान हठीली ।
 हम तै चूक कहा परी, तिय गर्व गहीली ॥
 हँसतहि मैं तुम रिस कियौ, कह प्रकृति तुम्हारी ।
 वार वार कर धरति है, कहि कहि सुकुमारी ॥
 वृथा मान नहिं कीजियै, सिर चरननि धारति ।
 आनन आनन जोरि कै, पिय मुखाहि निहारति ॥
 निठुर भई हौ लाडिली, कव के हम ठाढ़े ।
 तुम हम पर रिस करति हौ, हम हैं तुव चाढ़े ॥
 स्याम कियौ हठ जानि कै, इक चरित बनाऊँ ।
 सुनहु 'सूर' प्यारी हृदय, रस विरह उपाऊँ ॥ २१४५ ॥

राग विलावल ॥ २७६४ ॥

लाल निठुर हूँ बैठि रहे ।
 प्यागी हा हा करति, मनावति, पुनि पुनि चरन गहे ॥
 नहिं बोलत, नहिं चितवत मुख तन, धरनी नखनि करोवत ।
 आपु हँसति पुनि पुनि उर लागति, चकित होति मुख जोवत ॥
 कहा करत यह बोलत नाहीं, पिय यह खेल मिटावहु ।
 'सूर' स्याम मुख कोटि-चंद्र-छवि, हँसिकै मोहि दिखावहु ॥ २१४६ ॥

राग घनाश्री ॥ २७६५ ॥

नागरि हँसति हृदय डर भारी ।
 कबहुँ अंक भरि लेति उरज बिच, कबहुँ करति मनुहारी ॥
 मान करत नीकै नहिं लागौ, दूरि करी यह ब्याल ।
 नैकु नही चितवत राधा तन, निठुर भए नँदलाल ॥
 सीस धरति चरननि लै पुनि पुनि, पिय कौ रूप निहारत ।
 'सूरदास' प्रभु मान धरचौ दृढ़, धरनी नखनि विदारत ॥ २१४७ ॥

राग गुंड ॥ २७६६ ॥

निरखि पिय रूप तिय चकित भारी ।
 किधौ वै पुरष मैं नारि, की वै नारि मै ही हौं पुरुष, तन सुधि विसारी ॥
 आपु तन चितै सिर मुकुट, कुंडल सवन; अधर मुरली, माल वन विराजै ।
 उतहिं पिय रूप सिर माँग वेनी सुभग, भाल वेदी बिंदु महा छाजै ॥
 नागरी हठ तजी, कृपा करि मोहि भजौ, परी कह चूक सो कहौ प्यारी ।
 'सूर' नागरी प्रभु-विरह-रस मगन भई, देखि छवि हँसन गिरिराज धारी ॥
 ॥ २१४८ ॥

राग धनाश्री ॥ २७६७ ॥

निरखत पिय प्यारी अंग अंग विरह मोभा ।

कवहुँ पिय चरन परति, कवहुँ भुज अंक भरति, कवहुँ जिय उरति, वचन सुनिवे की लोभा ॥
कवहुँ कहनि पिय सो, पिय, कवहुँ कहति प्यारी हो, हा हा करि पाड परनि, विकल
भई वाला ।

कवहुँ उठति, कवहुँ बैठि पाछै ह्वै रहति, कवहुँ आगै ह्वै वदन हेरि परो विरह ज्वाला ॥
काहै तुम कियौ मान, बोले विनु जात प्रान, दपति है सग इसा ऐसी उपजाई ।
रीझे प्रिय 'सूर' स्याम, अंकम भरि लई वाम, विरह द्वंद मेरि हरप हृदय मै वसाई ॥
॥ २१४६ ॥

राग धनाश्री ॥ २७६८ ॥

प्रिया प्रिय नीन्हो अकम लाड ।

खेलत मै तुम विरह वढायौ, गई कहा वितताड !
तुमही कह्यौ मान करिवे कौ, आपुहि बुद्धि उपाड ।
काहै विवस मई विनु कारन ऐसौ गई डराड ॥
सुनु प्यारी यह भाव बतायौ, अंतर गयी, जनाड ।
वारंवार अलिंगन दोन्हो, अर्पहि रही मुरझाड ॥
अति सुख दै सुख को विमरायौ, राधरमन कन्हाड ।
सीची कनकलता 'सूरज' प्रभु, अमृत वचन मुनाड ॥ २१५० ॥

राग गुड मलार ॥ २७६९ ॥

स्याम तनु प्रिया भूपन विराजै ।

कनक-मनि-मुकुट, कुंडल लवन, माल उर अधर मुरली धरे नारि छाजै ॥
निरखि छवि परसपर रीझे दोड नारि वर, गयी तजि विरह डर, प्रेम पागे ।
'सूर' प्रभु नागरी हँसति, मन मन रसति, वसति मन स्याम कै बड़े भागे ॥ २१५१ ॥
राग नट ॥ २७७० ॥

नागरि भूपन स्याम वनावत ।

श्री नागरि नागर सोभा अंग, कियौ निरखि मन भावत ॥
स्यामा कनक लकुट कर लीन्हे, पीतावर उर धारै ।
वचन परस्पर कोकिल वानी, स्याम नारि पति राधा ।
'सूर' सरूप नारि पति काछे, पति तनु नारी साधा ॥ २१५२ ॥

राग नट ॥ २७७१ ॥

नीकै स्याम मान तुम धारी ।

तुम बैठे दूढ मान टानि, मै मेट्यौ, मान तुम्हारै ॥
यह मन साध बहुत ही मेरै, तुम विनु कौन निवारै ।
नागरि पिय तनु अपनी सोभा, बारंवार निहारै ॥
वेनी मांग, भाल वेदी छवि, नैननि अंजन रंग ।
'सूर' निरखि पिय घूँघट की छवि, पुलकि न मावति अंग ॥ २१५३ ॥

राग धनाश्री ॥ २७७२ ॥

कुज वन गवन दंपति बिचारै ।

नारि को वेप करि, नारि के मनहि हरि, मुकुर लै भावती छवि निहारै ॥

भागिनी अंग वह देप नटवर निरखि, हँसतही हँसत सब मेटि डारे ।
सहज अपनौ रूप धर्यौ मन भावनी, और भूपन तुरत अंग धारे ॥
तिया कौ रूप धरि, सग राधा कुँवरि, जात ब्रजखोरि नहि लखत कोऊ ।
'सूर' स्वामिनी स्वामी बने एक से, कोउ न पटतर अरसपरस दोऊ ॥
॥ २१५४ ॥

राग गौरी ॥ २७७३ ॥

नदनंदन तियछवि तनु काछे ।

मनु गोरी साँवरी नारि दोउ, जाति सहज मै आछे ॥
स्याम अंग कुमुमी नई सारी, फल गुंजा की भाँति ।
इत नागरि नोलावर पहिरे, जनु दामिनि घन काँति ॥
आतुर चले जात वनधामहि, मन अति हरप बढ़ाए ।
'सूर' स्याम वा छवि कौ नागरि निरखति नैन चुराए ॥ २१५५ ॥

राग कान्हरी ॥ २७७४ ॥

मन ही मन रीझति है राधा, वह पिय रूप निहारै ।
निरखि भाल बेंदी सेदुर की, छवि पर तन मन वारे ॥
यह मन कहति सखी जनि देखै, बूझे मे कह कहौ ।
तिहूँ भुवन सोभा सुख की निधि, कैसें इन्है दुरैहो ॥
पग जेहरि विछियनि को झूमकनि, चलत परसपर वाजति ।
'सूर' स्याम स्यामा सुख जोरी, मनि-कंचन-छवि लाजत ॥ २१५६ ॥

राग कल्याण ॥ २७७५ ॥

स्यामा स्याम कुंज वन आवत ।

भुज भुज कठ परस्पर दीन्है, यह छवि उनही पावत ॥
इततै चंद्रावली जाति ब्रज, उततै ये दोउ आए ।
द्विरिहि तै चिनवति उनही तन, इक टक नैन लगाए ॥
एक राधिका दूसरि को है, याकौ नहि पहिचानौ ।
ब्रज-वृषभानु-पुरा-जुवतिनि कौ, इक इक करि मै जानौ ॥
यह आई कहूँ और गाँव तै, छवि साँवरी सगोनी ।
'सूर' याजु यह नई बतानी, एकौ अँग न बिलोनी ॥ २१५७ ॥

राग सोरठ ॥ २७७६ ॥

राधा भकुचि स्याम मुख हेरति ।

चंद्रावली देखि कै आवत, ब्रज ही कौ पिय फेरति ॥
जाहु जाहु मुख तै कहि भापति, कर तै कर नहि छूटत ।
उतहि सखी आवत सकुचानी, इतहि स्याम मुख लूटत ॥
दुख सुख हरप कछू नहि जानति, स्याम महारस मातो ।
'सूर' उतहि चंद्रावलि इकटक, उनही कै रँग रानो ॥ २१५८ ॥

राग गौरी ॥ २७७७ ॥

यह वृषभानु सुता वह को है ।

याकी मरि जुवती कोउ नाही, यह त्रिभूवन मन मोहै ॥
अति आतुर देखन कौ आवति, निकट जाइ पहिचानौ ।
ब्रज में रहति किधौ कहूँ औरै, बूझे तै नव जानौ ॥

यह मोहिनी कहाँ तै आई, परम मलोनी नारी ।
 'सूर' स्याम देखत मुमुक्षानी, करी चतुरई भारी ॥ २१५६ ॥
 राग गौरी ॥ २७७८ ॥

इन तै निधरक और न कोई ।
 कैसी बुद्धि रची न नोखी, देखी मुनी न होई ॥
 यह राधा से हाथ विधाता, बुद्धि चतुरई वानी ।
 कैसे स्याम चुराड चली लै, अपने भूपन ठानी ॥
 और कहा इनका पहिचानै, मोपै लखे न जात ।
 'सूर' स्याम चद्रावलि जाने, मनही मन मुसकात ॥ २१६० ॥
 राग कान्हरी ॥ २७७९ ॥

सकुच छाँडि अब इनहि जनाऊँ ।
 ये तौ चले आपने कारजहि, मै काहँ न समुभाऊँ ॥
 मन ही मन मै जीति जाहिगे, जानिबुझि निदराऊँ ।
 ये चतुरई कालि कै आए. सो भव प्रगटि दिखाऊँ ॥
 बड़े गुनज कहावत दोळ, इनकी लाज लजाऊँ ।
 'सूर' स्याम राधा की करनी महिमा प्रगट मुनाऊँ ॥ २१६१ ॥
 राग सारंग ॥ २७८० ॥

कहि राधा ये को है री ।
 अति सुंदरि साँवरी सलोनी, त्रिभुवन-जन-मन मोहै री ॥
 और नारि इनकी सरि नाही, कहाँ न हम तन जोहै री ।
 काकी सुता, बधू है काकी, काकी जुवती धौ है री ॥
 जैसी तुम तैसी है येऊ, भली बनी तुमसाँ है री ।
 सुनहु 'सूर' अति चतुर राधिका, येड चतुरनि की गाँ है री ॥ २१६२ ॥
 राग ईमन ॥ २७८१ ॥

मथुरा तै ये आई है ।
 कछु संवध हमरौ इनसाँ, तातै इनहि बुलाई है ॥
 ललिता संग गई दधि वेंचन, उनही इनहि चिन्हाई है ।
 उहै सनेह जानि री सजनी, आजु मियन हम आई है ॥
 तब ही की पहिचानि हमारी, ऐसी सहज मुभाई है ।
 'सूरदास' मोहि आवत देखो, आपु सग उठि धाई है ॥ २१६३ ॥
 राग सोरठ ॥ २७८२ ॥

इनकाँ ब्रजही क्यौ न बलावहु ।
 की वृषभानुपुरा, की गोकुल, निकटहि आनि बसावहु ॥
 येऊ, नवल, नवल तुमहूँ हो, मोहन कौ दोउ भावहु ।
 मोकाँ देखि कियौ अति घूषट, काहँ न लाज छुडावहु ॥
 यह अचरज देख्यौ नहि कबहूँ, जुवतिहि जुवति दुरावहु ।
 'सूर' सखी राधा सो पुनि पुनि, कहति जू हमहि मिलावहु ॥ २१६४ ॥
 राग हमीर ॥ २७८३ ॥

साँवरै तनु कुसुंभि सारि, सोहति है नीकी (री) ।
 मानौ रतिपति मेवारी बनी, रविनी जी की (री) ॥

राधा तै अतिहि सरस, स्याम देखि भावै (री) ।
 ऐसी यह न नारि और. नारि मन चुरावै (री) ॥
 घूँघटपट वदन डाँकि, काहै इन राख्यौ (री) ।
 चितवहु मो नन कुमारि, चट्टावलि भाष्यौ (री) ॥
 आपुहि पट दूरि कियौ, तरुनी वदन देख्यौ (री) ।
 मनही मन सफल जानि, जीवन जग लेख्यौ (री) ॥
 नैन नैन जोगत महि, भाव सौ लजाने (री) ।
 'सूर' स्याम नागरिमुख, चितवत मुसुकाने (री) ॥ ३१६५ ॥

राग विहागरी ॥ २७८४ ॥

मथुरा मैं बस वास तुम्हारौ ?
 राधा तै उपकार भयो यह, दुर्लभ दरसन भयो तुम्हारौ ॥
 बार बार कर गहि गहि निरखति, घूँघट ओट फरी किन न्यारौ ।
 कवहुँ कर परसति फपोल छुड, चुटकि लेति ह्याँ हमहि निहारौ ॥
 कछु मैं हूँ पहिचानति तुमको, तुमहि मिलाऊँ नंददुलारौ ।
 काहै कौ तुम सकुचति हौ जू, कहौ कहा है नाम तुम्हारौ ॥
 ऐसी सखी मिली तोहि राधा, तौ हमको काहै न विमारौ ।
 'सूरदास' दंपति मन जान्यौ, यातैं कैसै होत उबारौ ॥ २१६६ ॥

राग रामकली ॥ २७८५ ॥

राधा सखी मिली मन भाई ।
 जब तै इनमो नेह लगायौ, बहुत भई चतुराई ॥
 और भयो इनते तुमको सुख, गृहजन सौ निटुराई ।
 काहू कौ मन मैं नहि मानति, इमहुँ सबनि विसराई ॥
 तुम हौ कुसल, कुमल है येऊँ, आपु स्वारथी माई ।
 'सूर' परस्पर दंपति आतुर, चतुर सखी लिखि पाई ॥ २१६७ ॥

राग रामकली ॥ २७८६ ॥

यह सखि अब लौ कहाँ दुराई ।
 इते दिवस हम कवहुँ न देखी, अब जु कहाँ तै आई ॥
 त्रिभुवन की सोभा सब गुननिधि, है विधि एक जपाई ।
 विद्यमान वृषभानुनदिनी सहचरि सब सुखदाई ॥
 अपनै मन तकि तकि तनु तोलति, विय जन सुदरताई ।
 द्वितिय रूप की रासि राधिका, कहौ कौन पुर पाई ॥
 राँचि रहे रस मुरति 'सूर' दोउ, निरखत नैन निकाई ।
 चीन्हे हौं चलि जाहु कुजगृह, छाँड़ि देहु चतुराई ॥ २१६८ ॥

रामकली ॥ २७८७ ॥

ऐसी कुँवरि कहाँ तुम पाई ।
 राधा हूँ ते नखसिख सुदरि, अब लौ कहाँ दुराई ॥
 काकी नारि, कौन की बेटी, कौन गाउँ तै आई ।
 देखी सुनी न ब्रज, वृंदावन, सुधि बुधि हरति पराई ॥
 धन्य सुहाग भाग याकौ, यह जुवतिनि को मनभाई ।
 'सूरदास' प्रभु हरपि मिले हैंसि, ले उर कंठ लगाई ॥ २१६९ ॥

राग गुंड मलार ॥ २७८८ ॥

नन्दनदन हँसे नागरी मुख चितै, हरषि चंद्रावली कंठ लाई ।
वाम भुज खनि, दक्षिण भुजा मखी पर, चले वनधाम मुख कहि न जाई ॥
मनौ विवि दामिनी बीच नव घन सुभग, देखि छवि काम रति सहित लाजै ।
किधौ कचनलता बीच मु तमाल तरु, भामिनिनि बीच गिरिधर विराजै ॥
गए गृह पुज, अलि गुज, सुमननि पुज, देखि आनंद भरे 'सूर' स्वामी ।
राधिकारवन, जुवतीरवन मनरवन निरखि छवि मन काम कामी ॥

॥ २१७० ॥

राग वैराटी ॥ २७८९ ॥

वसे री नैननि मै पट इंदु ।

नदनंदन वृषभानुनदिनी सखी महित सोभित जग बंद ॥
द्वादस ही पतंग, ससि सौ विस, षट फनि, चौविम चतुरंग छंद ।
द्वादस विव, सौ वानवे वज्रकन, षट कमलनि मुसक्यात जु मद ॥
द्वादस ही मृनाल, कदली खँभ, लखि द्वादस मंगल आनंद ।
द्वादस ही सायक, द्वादस धनु, खग व्यालीस माधुरी फंद ॥
चौविस चतुष्पदनि सोभा मनु, चलत चुवत करभा मकरद ।
पीत गौर दामिनि विच राजत, अनुपम छवि श्री गोकुल चंद ॥
साठि जलज अरु द्वादस सरवर, अगहि अग सरस रस बंद ।
'सूर' स्याम पर तन मन वारति ललिता, देखि भयो आनंद ॥ २१७१ ॥

राग केदारौ ॥ २७९० ॥

कुंज सुहावनौ भवन बनि ठनि बंटे राधारवन ।

बरन बहु कुसुम प्रफुलित ससि की किरनि जगमग द्युति तैसोई बहै विविधि पवन ॥
अलिगन पिक मंगल धुनि गावत, मन भावत सुनि, दखत दंपति अति विवस मन ।
'सूरदास' प्यारी प्रभु राजत संग साजत सुन, लखि सखि वारति रतिपति सयन ॥

॥ २१७२ ॥

राग बिलावल ॥ २७९१ ॥

सँग सोभित वृषभानुकिसोरी ।

सारंग नैन, वैन वर सारंग, सारंग वदन, वन छवि कोरी ॥
सारंग अधर, सुधर कर सारंग, सारंग जति, सारंग मति भोरी ।
सारंग वरन, पीटि पर सारंग, सारंग गति, सारंग कटि थोरी ॥
सारंग पुलिन, रजनि रुचि सारंग, सारंग अग भुभग भुज जोनी ।
विहरत सघन कुज सखि निरखति, 'सूर' स्याम घन, दामिनि गोरी ॥

॥ २१७३ ॥

राग बिलावल ॥ २७९२ ॥

कुजभवन राधा मनमोहन ।

रति विलास करि मगन भए अति, निरखत नैन लजोहन ॥
तियतन कौ दुख दूरि कियौ पिय. दै दै अपनी सौहन ।
वार वार भुज धरि अंकम भरि, मिलि बंटे दोड गोहन ॥
पीतावर पट सौ मुख पोछत, हरषि परस्पर जोहन ।
'सूर' स्याम स्यामा मन रिझवत, पीत कुचनि टकटोहन ॥ २१७४ ॥

राग विहागरी ॥ २७६३ ॥

वनहि धाम सुख रैनि विहाई ।
तैसियै नवल राधिका नागरि, तैसेइ नवल कन्हौई ॥
तैसेइ पुलिन पवित्र जमुन कौ, तैसेइ मंद मृगंध ।
तैसियै कठ कोकिला कुहुकनि, तैसेइ सुख संवध ॥
रति विहार करि पिय अरु प्यारी, प्रात चले ब्रज धाम ।
'सूरदास' दोउ बाहाँजोरी, राजत स्यामा स्याम ॥ २१७५ ॥

राग ललित ॥ २७६४ ॥

नवल निकुंज नवल रस दोऊ, राजत है अतिसय रँग भीने ।
कुसुमनि सेज भोर उठि आवत, आलस जुत असनि भुज दीने ॥
अरुन नैन कुच रेख विगजति, स्रम जल बसन पलटि तनु नीने ।
'सूरज' प्रभु-प्यारी-सुख निरखति, सखिनि सहित ललिता दृग दीने ॥ २१७६ ॥

राग कान्हरी ॥ २७६५ ॥

बरन बरन वादर मन हरन उदै करन मंजु निकसत वन धाम तै ऐसे दोउ लागे ।
राजत, दुरि जात कवहुँ कवहुँ पुनि प्रगट होत अरुन भये जु नैन सत्र ही निसि जागे ॥
मोर मुकुट पीत वसन इद्र धनुष बीच बीच, मद मंद गरजनि बोलनि अनुरागे ॥
'सूरदास' प्रभु प्यारी को छवि प्रिय गावत नित, पावत कवि उपमा जे ते बड़भाग ॥ २१८७ ॥

राग अडानौ ॥ २७६६ ॥

बाहाँजोरी प्रात कुंज तै निकसे रीभि रीभि कहै वान ।
कुडल भलमलान भलकत अति चकाचौध नैन न ठहरात ॥
राधा मोहन धन चपला ज्यौ चमक मेरी पुतरी न समात ।
'सूर' स्याम के मधुर वचन सुनि भूल्यौमोहि पाँच औ सात ॥ २१७८ ॥

राग विलावल ॥ २७६७ ॥

नवल किसोर किसोरो जोरी, आवत है रति रँग अनुरागे ।
कवहुँ चरन गति डगति लगति छवि, अलस नैन आनंद निसि जागे ॥
वानक देखन रीभि रही है, अजन पीक पलटि मुख लागे ।
'सूरदास' प्रभु प्यारी राजत, आवत बने मरगजे बागे ॥ २१७९ ॥

राग सारंग ॥ २७६८ ॥

अरुभि रहे मुक्ता निरुवारति, सोहत धूँधरवारे वार ।
रति मानो सँग नदनंदन के, टूटे वद कंचुकी, हार ॥
निसि के जागे दोऊ नैना, ढरकि रहे जोवन मद भार ।
'सूर' स्याम यह अति अनुपम सुख देखत रोम्मे बारंवार ॥ २१८० ॥

राग विलास ॥ २७६९ ॥

नवल स्याम, नवला श्री स्यामा ।
दोऊ राजत बाहाँजोरी, चले जात ब्रज धामा ॥
या छवि को उपमा दीवे कौ त्रिभुवन नहीं उपामा ।
दामिनि धन पटतर दीजै क्याँ, सकुचत कवि लिये नामा ॥

सुधा सरीर परस्पर दोऊ, सुखदायक दिन जामा ।
'सूरदास' नागरि नागर प्रभु, जीते रति अरु कामा ॥ २१८१ ॥

राग ललित ॥ २८०० ॥

दोउ वन तै ब्रजधाम गए ।
रति संग्राम जीति पिय प्यारी, भूपन सजत नए ॥
वै ब्रज गए आपु अपनै गृह, चित तै कोउ न टारत ।
मन बाचा कर्मना एक दोउ, एकी पल न विसारत ॥
जैसै मीन नीर नहि त्यागत, तनु खंडित वै पूरन ।
'सूर' स्याम स्यामा दोउ देखौ, इत उत कोउ न अधूरन ॥ २१८७ ॥

राग धनाश्री ॥ २८०१ ॥

बहुरि फिरि राधा सजति सिंगार ।
मनहुँ देति पहिरावनि अंग, रन जीते मुरत अपार ॥
कटि तट मुभटहि देति रसन पट, भुज भूपन उर हार ।
कर कंकन, काजर, नकवेमरि, दीन्हौ तिलक लिलार ॥
बीरा विहँसि देति अधरनि काँ, सन्मुख सहे प्रहार ।
'सूरदास' प्रभु के जु विमुख भए, बाँधति कायर वार ॥ २१८३ ॥

राग कान्हरी ॥ २८०२ ॥

आजु अति राधा नारि वनी ।
प्रति प्रति अंग अनग जोति, रसवस वैलोक्य धनी ॥
सोभित केस विचित्र भाँति दुति सिपि-सिपंड-हरनी ।
रची माँग सम भाग रागनिधि, काम-धाम सरनी ॥
अलक तिलक राजत अकलकित, मृग-मद-अंक वनी ।
खुभिनि जराव-फूल-दुति यौ, मनु है ध्रुवगति रजनी ॥
भौह कमान समान वान मनु, है जुग नैन अनी ।
नासा तिल प्रमून, विवाधर, अमल-कमल-वदनी ॥
चिबुक मध्य मेचक रुचि राजत, बिदु कुंद रदनी ।
कंवु-कठ-विधि लोक विलोकत, सुदरि एक गनी ॥
बाहु मृनाल, लाल कर पल्लव, मद-गज-गति-गवनी ।
पति-मन-मनि-कंचन-संपुट-कुच, रोमराजि तटनी ॥
पति-मन-मनि-कंचन-संपुट-कुच, रोमराजि तटनी ॥
नाभि भँवर, त्रिवली-तरंग-गति पुलिन-तुलिन-टटनी ।
कृस कटि, पृथु नितंब, किंकिनि जुत, कदलि-खंभ-जघनी ॥
रचि आभरन सिंगार, अंग सजि, ज्यौ रतिपति सजनी ।
जीते 'सूर' स्याम गुन कारन, मुख न मुग्धौ लजनी ॥ २१९४ ॥

राग विलावल ॥ २८०३ ॥

नंदनंदन वस कीन्है राधा, भवन गए चित नैकु न लागत ।
स्यामा स्याम रूप मंदिर मुख, अंतर तै सो नैकु न त्यागत ॥
जा कारन बैकुठ विसारत, निज अस्थल मन मै नहि भावत ।
राधा कान्ह देह धरि पुनि पुनि, जा सुख कौ बृंदावन आवन ॥

विछुरन मिलन बिरह-सँजोग-मुख, नूतन दिन दिन प्रीति प्रकासत ।
'सूर' स्याम-स्यामा-विलास-रस, निगम नेति कहि कहि नित भापत ॥ २१८५ ॥

राग कान्हरी ॥ २८०४ ॥

राधा प्रान गोवर्धनधारी ।

कनक लता अरु चंपकली तनु हरिहि प्रानधन राधा प्यारी ॥
मरकत मनि नँदलाल लाडिलौ, कचन तनु वृषभानुदुलारी ।
'गूर' स्याम प्रिय प्रीति परस्पर, जोरो जुगल वनी वनवारी ॥ २१८६ ॥

राग टोड़ी ॥ ३८०५ ॥

निगम नेति नित गावत जाकौ । राधा वस कीन्हौ है ताकौ ॥
निसि वनधाम संग रहे दोऊ । इक सँग नैकु टरे नहि कोऊ ॥
प्रात गए घर घर रस पागे । अरस परस दोऊ अनुरागे ॥
अपनी अपनी दसा विचारै । भाग वड़े कहि बारवारे ॥
प्यारी फेरि अभूपन साजति । दैठी रगमहल में राजति ॥
ज्यों चकोर चदा कौ आतुर । त्यों नागरि वस गिरिधर चातुर ॥
आए उभकि भरोखै भाँक्यौ । करत सिगार मुदरिहि ताक्यौ ॥
जाल-रंध्र-मग नैन लगायौ । 'सूर' स्याम मन कौ फल पायौ ॥ २१८७ ॥

राग टोड़ी ॥ २८०६ ॥

आधौ मुख नीलावर सौ ढँकि, बिथुरी अलकै सोहै ।
एक दिसा मनु मकर चढ़नी, घन बिजुरी मन मोहै ॥
कवहुँ केस पाछे नै डारति, निकसन मसि ज्यौ जोहै ।
'सूर' स्याम प्यारी छवि देखत, त्रिभुवन उपमा को है ॥ २१८८ ॥

राग टोड़ी ॥ २८०७ ॥

दरपन लै कजराहि सँवारत ।

सीस फूल अति लसत नग जरघी, ता पर सेस सीसमनि वारन ॥
करनफूल कर लिएँ सँवारति, वेदी बुद ललाट सुधारत ।
'सूर' स्याम दुरि देखत दरपन, मुख तै इकटक पलक न टारत ॥ २१८९ ॥

राग गुडमलार ॥ २८०८ ॥

कर्गति शृंगार वृषभानुवारी ।

रहे इष्टक जाल रंध्र मग हेरि कै, स्याम मन भावती परम प्यारी ॥
कवहुँ वेनी रचति फूल सौ मिलै कच, कवहुँ रचि माँग मोतिनि सँवारै ।
कवहुँ राखति सीसफूल नटकाइ कै, कवहुँ लदन विदु भाल भारे ॥
कवहुँ केसरि आइ रचति दर्पन हेरि, कवहुँ भ्रुव निरखि रिस करि सकारै ।
निरखि अपनौ रूप आपु ही विवस भई, 'सूर' परछाँहि काँ नैन जोरै ॥ २१९० ॥

राग टोड़ी ॥ २८०९ ॥

यह सुदरी कहों तैं आई ।

वार वार प्रतिविव निझारति, नागरि मन मन रही लुभाई ॥
कर तैं मुकुर दूरि नहि डारति, हृदय माँझ कछु रिस उपजाई ।
देखै कहैं नैन भरि याकौ, नागर कुंवर कन्हाई ॥
मेरी कहा चले या आगै, यह धौ ग्राजु अरस तैं आई ।
'सूरदास' याकौ या ब्रज गै, ऐसी को वैरिनि जो ल्याई ॥ २१९१ ॥

राग हमीर ॥ २८१० ॥

मुकुट छाह निरखि देह की दसा गँवाई ।

वोली धौ कौन की, आपुन ही गवन कियौ, ऐसी को बैरिनि है या ब्रज मे माई ॥

बिथकी अंग अंग निरखि, बार बार रहै परखि, ललिता चंद्रावलि कहँ इतनी छवि पाई ।

मन मै कछु कहन चाहै, देखत ही ठठुकि रहै, 'सूर' स्याम निरखत दुति, तन सुधि विसराई ॥

॥ २१६२ ॥

राग विलावल ॥ २८११ ॥

कहति छाँह सौ नागरी, को है तू माई ।

मिली नही ब्रज गाँव मै, री कहँ तै आई ॥

नाम कहा है सुदरी, कहि सौह दिवाई ।

कहा न मेरै साध है, मुख वचन सुनाई ॥

दिनिनि हमहुँ तुम सरवरी, तुव छवि अधिकारी ।

और सग नहि कोउ लई, यह कहि डरपाई ॥

जानति हौ यह नहि सुनी, हाँ की अधमाई ।

अभरन लेत छँड़ाइ कै, ब्रज ढीठ कन्हारी ।

सदन जाहु मेरे कहै, पट अंग छपाई ।

'सूर' स्याम जौ देखिहै, करिहैं बरियाई ॥ २१६३ ॥

राग धनाश्री ॥ २८१२ ॥

मै उनके गुन नीकै जानति ।

सदन जाहु मरजादा जै है, कह्यौ न काहै मानति ।

अपनी दसा कहौ तव आगै, जैसी विपति बनाई ।

मथुरा चली जाति दधि वेचन, घेरि लई उन आई ।

गोरस लियो, अभूषन छीने, हम अनेक तुम एक ।

'सूर' स्याम जौ देखन पैहै, करिहै अपनी टेक ॥ २१६४ ॥

राग विलावल ॥ २८१३ ॥

तेरे हित कौ कहति हौ, मानै जनि मानै ।

तू आई है आजु हौ, उनकी का जानै ॥

नारि पराई देखि कै, हँसि लेत बुलाई ॥

सो अपने सहजहि मिलै, उनके गुन ऐसे ।

भूषन लेत नगाइ कै, औरै गुन नैसे ॥

काह कौ नहि डरपही, मथुरापति धरकै ।

मन कौ भायौ करत है, कवहुँ नहि हरकै ॥

तुम सुदरि काकी बधू, घर जाहु मचारी ।

'सूर' स्याम सुनि सुनि हँसै, मनही मन भारी ॥ २१६५ ॥

राग मारु ॥ २८१४ ॥

नागरी चरित पिय चकित भारी ।

अंग की छवि निरखि प्रथमही बिबस ह्वै, बिब निरखत देह सुधि विसारी ॥

एक राधा दूसरी बाहि जानि जिय, नागरी पास आवत लजाही ।

नैन ठहराइ ठहराइ पुनि पुनि रहै, कहै नहि कछु हरपत डराही ॥

पुनि उठत जागि देखै मुकुर, नारि कर, ललचात अक भरि लैन लोरै ।
'सूर' प्रभु भावती के सदा रस भरे, नैन भरि भरि प्रिया रूप चोरै ॥ २१६६ ॥

राग गुंडमलार ॥ २८१५ ॥

धन्य हरि नैन, धनि रूप राधा ।

धन्य वह मुकुर, धनि धन्य प्रतिविव मुख, धन्य दपति रहत वेप आधा ॥
धन्य सिंगार, धनि धन्य निरखनि स्याम, धन्य छवि लूट लूटत मुरारी ।
'सूर' प्रभु चतुर चतुरा नवल नागरी, रहै प्रतिविव पर नैन धारी ॥ २१६७ ॥

राग केदारौ ॥ २८१६ ॥

(स्यामाजू) अपनी रूप देखि रीझति है, नैकहु दर्पन दूखि न करति ।
अपनी छवि निहारि तन वारति, विवस विव के पायनि परति ॥
कवहुँ स्याम सकुच मानति जिय, वासौ प्रीति करे जनि, डरति ।
'सूर' स्याम न्यारे ह्वै प्रिय छवि, निरखत, दृष्टि न इत उत टरति ॥ २१६८ ॥

राग आमावरी ॥ २८१७ ॥

नाम कहा सुदरी तुम्हारी, क्यौ मौसौ नहि बोलति हौ ।
हँसै हँसति चितऐ चितवति तुम, तन डोलै तन डोलति हौ ॥
परम चतुर मैं जानति तुम कौ, मो पर भीह मरोरति हौ ।
लटकति सुभग नासिका बेसरि, पुनि पुनि वदन सकोरति हौ ॥
अरुन अधर चितहरन चिबुक अति, दामिनि दसन लजावति हौ ।
ऐसे मुख की वचन माधुरी, काहै न हमहि सुनावति हौ ॥
कहौ वचन काकी तुम घरनी, काके मन कौ चोरति हौ ।
सुनहु 'सूर' सहजहि की धौ रिम, मोसौ लोचन जोरति हौ ॥ २१६९ ॥

राग सोरठ ॥ २८१८ ॥

कछु रिस कछु नागरि जिय धरकी ।
यह तो जीवन रूप गहीली, सका मानति हरि की ॥
यह विपरीत होन अब चाहत, ब्रज मै आइ समानी ।
यह तौ गुननि उजागरि नागरि, वै तौ चतुर विनानी ॥
कर दर्पन प्रतिविव निहारति, चकित भई मृकुमारी ।
'सूर' स्याम निरखत गवाच्छ मग, नागरि भोरी भारी ॥ २२०० ॥

राग विलावल ॥ २८१९ ॥

मुता विवस वृषभानु की, देखी गिरिधारी ।
लोचन इकटक दै रही, प्रतिविव निहारी ॥
अपनी छवि पर आपनौ, तन-मन-धन वारै ।
वार वार हा हा करै, पिय नाम न सारै ॥
बुझति ताकौ कौन की, की है री प्यारी ।
मैं देखी तोहि आजुही, सुदरि गुन भारी ॥
द्विभुवन मैं कोऊ नही, तेरी उपमा री ।
यह कहि मुख, मन सोचई, भई सौति हमारी ॥
दृष्टि परै जनि स्याम कै, तबही वस ह्वैहै ।
सोच करै पछिताति है, सँगही सँग रहै ॥

ऐसी सुंदरि नारि कौं जवही वै पैहैं ।
 दोउ भुज भरि अँकवारि के, हँसि कंठ लगैहैं ॥
 यह वैरिनि मोकी भई, धौ कहैं तै ग्राई ।
 मो तन इक टक हेरई, मै रही लजाई ॥
 स्यामहि बस करि लेहिगी, मैं जानी माई ।
 देखि दसा प्रतिविव की, यह वाम भुलाइ ॥
 इकटक नैन टरै नही, छवि की अधिकार्ई ।
 पिय हरपे आनंद भरे, सोभा यह पाई ॥
 कवहुँ चलत तिय पास काँ, फिरि रहत लुभाई ।
 'सूर' स्याम तून तोगही, मन मन मुमुकाई ॥ २२०१ ॥

राग विहागरी ॥ २८२० ॥

नागरि रही मुकुर निहारि ।
 आनि औचक नैन मूँदे, कमलकर गिरिधारि ॥
 चाँकि चक्रित भई मन में, स्याम काँ जिय जानि ।
 मै डरति हो यवहि जाकी, मिले तगकाँ आनि ॥
 तवहि तन की सुरति ग्राई, लख्यौ तन प्रतिछाँहि ।
 सकुच मनही मन दुरावति, परसपर मुमुकाहि ॥
 समुभि मन में कहति सखियनि, विपुल लै लै नाम ।
 'सूर' प्रभु उर सोम परसे, बीच वेनी स्याम ॥ २२०२ ॥

राग गौरी ॥ २८२१ ॥

मूँदि रहे पिय प्यारी लोचन ।
 अति हित वेनी उर परमाए, वेष्टित भुजा अमोचन ॥
 कचन-मनि-मुमेर अँग दोऊ, सोभा कही न जाइ ।
 मनौ पन्नगी निकसि बीच रही, हाटक गिरि लपटाइ ॥
 चपल नैन दीरघ अति सुंदर, खजन तै अधिकार्इ ।
 अति आतुर भय कारन धाई, धरत फनहि न समाइ ॥
 मन हरपति, मुख खिभति सखिनि कहि चतुर-चतुरई-भाव ।
 'सूर' स्याम मनकामनि के फल, लूटत है इहि दाव ॥ २२०३ ॥

राग रामकली ॥ २८२२ ॥

करत मन-काम-फल-लूट दोऊ ।
 रहे दोउ नैन पिय मूँदि कोमल करनि, वरनि नहि सकत वह उपम कोऊ ॥
 हृदय भरि वाम मुखधाम मोहन काम, मनौ धन दामिनी कोर लीन्है ।
 महा आनंद सुखमिधु उच्छलत दोउ, 'सूर' प्रभु नागरी तुरत चीन्है ॥ २२०४ ॥

राग कान्हरी ॥ २८२३ ॥

वैठी रही कुँवरि राधा, हरि अँखिया मूँदी आइ ।
 अतिहि विसाल चपल अनियारी, नहि पिय पानि समाइ ॥
 खन खोलत खन ढाँकत, नागरि, मुखरिस मन मुमुकाइ ।
 ज्यौ मनिधर मनि छाँड़ि वहरि फिरि, फन तर धरत छापाइ ॥
 स्याम अँगुरियनि अंतर राजति, आतुर दुरि दरसाइ ।
 भानौ मरकत मनि पिँजरनि मै, विवि खंजन अकुलाइ ॥

कर कपोल विच सुभग तरचौना, सोभा वढ़ी सुभाइ ।
मनु सरोज द्वै मिलत सुधानिधि, विवि रवि संग सहाइ ॥
अपनै पानि पकरि मोहन के कर धरि लिये छँडाइ ।
कमल चकोर चचरि ज्यौ, दै ससि दिनकर जुरति सगाइ ॥
उपमा काहि देखै को लायक, देखी बहुत बनाइ ।
'सूरदास' प्रभु दंपति देखत, रति स्यौ काम लजाइ ॥ २२०५ ॥

राग गुंड मलार ॥ २८२४ ॥

स्याम भुज वाम गहि समुख आने ।
भले जू भले मै सखी धोखै रही, मूँदि लोचन रहे अति पिराने ॥
दौरि पैठे भवन, कवर्हि कीन्हौ गवन, नारि-मन-रवन तुम ही कन्हाई ।
'सूर' प्रभु हरपि भरि अक प्यारी लई, मुकुर की कथा तव कहि मुनाई ॥ २२०६ ॥

राग गूजरी ॥ २८२५ ॥

नागरि यह सुनि कै मुमुकानी ।
को जानै पिय महिमा तुम्हरी, नैननि चितै लजानी ॥
मै वैठी प्रतिविव विलोकति, अपनै सहज सुभाइ ।
आपुन कहा अचानक आए, तुव गति लखी न जाइ ॥
इक सुदर दूजै अति नागर, तीजै कोकप्रवीन ।
'सूरदास' प्रभु अबही तौ तुम, जसुमतिसुवन नवीन ॥ २२०७ ॥

राग विलावल ॥ २८२६ ॥

हँसत चले तव कुँवर कन्हाई ।
मन के करे मनोरथ पूरन, राधा के सुखदाई ॥
उत हरपत हरि भवन सिधारे, नागरि हरप वढ़ाई ।
इत आवति सुधि मुकुर विलोकनि, जव तव रहति लजाई ॥
इहि अतर सखियनि संग लीन्हे, चंद्रावलि तहँ आई ।
'सूर' तुरत राधिका सवनि कौ, आदर करि बैठाई ॥ २२०८ ॥

राग रामकली ॥ २८२७ ॥

अति आदर सौ वैठक दीन्ही ।
मेरै गृह चंद्रावलि आई, अति ही आनंद कीन्ही ॥
स्याम-सग-सुख प्रगट्यौ चाहति, पुनि धीरज धरि राखति ।
जोइ जोइ कहति वचन गदगद सौ, वार वार मुख भापति ॥
सखी संग की कहति राधिका, आजु कहा तै पायौ ।
सुनहु 'सूर' इतने आदर सौ, कवहुँ नही बुलायौ ॥ २२०९ ॥

राग आसावरी ॥ २८२८ ॥

हम तुम्हरे नितही प्रति आवति, नुनहु राधिका गोरी ।
ऐसौ आदर कवहुँ न कीन्ही, मेरी अलकसलोरी ॥
काहें आजु हरप जिय उपज्यौ, कहा विभव तुम पायौ ।
कोधौ आजु मिले नंदनदन, पिछलौ दुख विसरायौ ॥
उमँग्यौ प्रेम रहत नहि रोके, सखियनि कहति सुनावै ।
'सूर' स्याम मो भवन पधारे, यह कहि कहि मन भावै ॥ २२१० ॥

राग बिहागरौ ॥ २८२६ ॥

आए स्याम मेरै गेह ।

कही जाति न सखी मोपै, मिले जौन सनेह ॥
करति अग सिंगार वैठी, मुकुर लीन्हे हाथ ।
आइ पाछै भए ठाढ़ै, चतुर वर ब्रजनाथ ॥
भाव इक मै कियौ, भोरै, कहन ताहि लजाउँ ।
निरखि अपनी छाँह कौ तिय, और जानि डराउँ ॥
जाल रघनि रहे ठाढ़े, निरखि कौतुक स्याम ।
नैन औचक आनि मूँदे, सुनहु हरि के काम ॥
देति हो उरहनौ तुमको, भए डोजत चोर ।
'सूर' प्रभु आए अचानक, भवन वैठी भोर ॥ २२११ ॥

राग बिलावल ॥ २८३० ॥

स्याम सग सुख लूटति हौ ।

सुनि राधे रीके हरि तोका, अत्र उनतै तुम छूटति हौ ॥
भली भई हरिकै रस पागो, वैं तुमसौ रति मानत है ।
आवत जात रहत घर तेरै अतर हित पहिचानत है ॥
तुम अति चतुर, चतुर वै तुम तै, रूप गुननि दोउ नीके हौ ।
'सूरदास' स्वामी स्वामिनि दोउ, परम भावते जी के हौ ॥ २२१२ ॥

राग अड़ानी ॥ २८३१ ॥

भली भई मेरे लालन आए, फूले अग न आजु समाई ।
गाइ बजाइ प्रेम भरि नाचाँ, तन-मन-धन मै देउँ बधाई ॥
धनि धनि भाग, सुहाग धन्य, अरु धन्य धन्य अनुराग कन्हाई ।
धनि धनि रैन धन्य दिन ऐसौ, धन्य घरी फल धनि मै पाई ॥
धन्य देह धनि गेह सखी रो, धनि सिंगार प्रतिविव भुलाई ।
धनि धनि 'सूर' नैन मूँदे कर, धनि अवलोकनि पिय सुखदाई ॥ २२१३ ॥

राग ईमन ॥ २८३२ ॥

बनि बनि आवत हैं मेरे लालन, भाग बडे री मेरे ।
दरस देखि अति ही सुख उपजत, अरु सनमुख जब हेरै ॥
तव मै हँसति मद मुसुकत जब, आनंद आवत नेरै ।
'सूरदास' प्रभु की सूरति जिय, टरति न साँझ सवेरै ॥ २२१४ ॥

राग ईमन ॥ २८३३ ॥

स्याम अचानक आए री ।

पाछे तै लोचन दोउ मूँदे, भोकौ हृदय लगाए री ॥
लहनो ताकौ जाकै आवै, मै बडभागिनि पाए री ।
यह उपकार तुम्हारौ सजनी, रूखे कान्हू मिलाए री ॥
ल्याई तुरत जाइ ब्रजनागर, जे अपराध छमाए री ।
'सूरदास' प्रभु नैननि लागे, भावत नहि विसराए री ॥ २२१५ ॥

रागटोडी ॥ २८३४ ॥

नैन समय के पद

हरि अनुराग भरी ब्रजनारी । लोक सकुच कुलकानि विसारी ॥
सम्पु ननद हारी दै गारी । सुनति नही कोउ कहति कहा री ॥

मृत-पति-नेह जगत यह जोरयो । ब्रज तरुनिनि तिनूक सौं तोरयो ॥
 काँची मृत तोरि मो डारयो । उरग केचुरी फिगि न निहारयो ॥
 ज्यौं जलधार फिरै तन नाही । जैसै नदी समुद्र समाही ॥
 जैसै मुभट खेत चढ़ि धावै । जैसै सती बहुर नहि आवै ॥
 ऐसै भजी नन्दन की । मकुची नहि त्यागत गृहजन की ॥
 'सूरज' प्रभु वम घोषकुमारी । ज्यौं गज पंक न सकै निवारी ॥ २२१६ ॥

राग मोरठ ॥ २८३५ ॥

इहि अतर तिहि खोरिही नँदनदन आए ।
 सखिनि सहित ब्रजनागरी, पल बिनु टक लाए ॥
 मोर मुकुट सिर सोहई, स्रवननि वर कुंडल ।
 ललित कपोलनि भलमलै, सुदर अति निर्मल ॥
 तरुनि गई चकचाँधि कै नहि नैन थिराही ।
 'सूर' स्याम छवि निरखि कै, जुवती भरमाही ॥ २२१७ ॥

राग सोरठ ॥ २८३६ ॥

देखे स्याम अचानक जात ।
 ब्रज की खोरि अकेले निकसे, पीतावर कटि पर फहरात ॥
 लटकत मुकुट मटक आँहनि की, चटकत चलत मद मुसुकात ।
 पग द्वै जात बहुरि फिगि हेरत, नैन सैन दँकै नँदतात ॥
 निरखत नारि निकर विश्रुत भई, दुख सुख व्याकुल भुरन सिहात ।
 'सूर' स्यामअंग-अंग-माधुरी, चमकि चमकि चकचाँधति गात ॥ २२१८ ॥

राग सारंग ॥ २८३७ ॥

सघन कल्पतरु-तर मनमोहन ।
 दक्षिण चरन चरन पर दीन्है, तनु त्रिभग कीन्है मृदु जोहन ॥
 मनिमय जटित मनोहर कुंडल, मिखी चंद्रिका सीस रही फवि ।
 मृगमद तिलक, अलक घुघरारी, उर वनमाल कहाँ जु वहै छवि ॥
 तनु घन स्याम, पीत पट सोभित, हृदय पदिक की पाँति दिपति दुति ।
 तनु वन धातु विचित्र विराजति, बंसी अधरनि धरे ललित गति ॥
 करज मुद्रिका, कर कंकन छवि, कटि किकिनि, पग नूपुर आजत ।
 नख-सिख-काति विलोकि सखी री, ससि अरु भानु मगन तनु लाजत ॥
 नख-सिख-रूप अनूप विलोकत, नटवर वेप धरे जु ललित अति ।
 रूप रासि जसुमति की ढोटा, वरनि सकै नहि 'सूर' अलप मति ॥ २२१९ ॥

राग सोरठ ॥ २८३८ ॥

लोचन हरत अंबुज मान ।
 चकित मनमथ सरन चाहत, धनुष तजि निज वान ॥
 चिकुर कोमल कुटिल राजत, रुचिर विमल कपोल ।
 नील-नलिन-मुगंध ज्यौं, रम थकिन मधुकर लोल ॥
 न्याम उग पर परम सुदर, सजल मोतिनि हार ।
 मनो मरकतसैल, तै, बहि चली मुरसरि धार ।
 'सूर' कटि पटपीत राजत, मुभग छवि नँदलाल ।
 मनीं कनक लता-अवलि-विच, तरल विटप तमाल ॥ २२२० ॥

राग रामकली ॥ २८३६ ॥

मोहन (माई री) हठ करि मनहि हरत ।
 अग अग प्रति और और गति, छिनु छिनु अतिही छवि जु धरत ॥
 सुंदर सुभग स्याम कर दोऊ तिनसी मुरली ग्रधर धरत ।
 राजत ललित नील कर पल्लव, उभय उरग ज्यों मुभट लरत ॥
 कुंडल सुकुट भाल गोरोचन, मनी सगद समि उदय करत ।
 'सूरदास' प्रभु तनु अवलोकत, नैन थकें इत उत न टरत ॥ २२२१ ॥

राग रामकली ॥ २८४० ॥

मन तो हरिही हाथ विकान्यो ।
 निकरधौ मान गुमान सहित वह, मैं यह होत न जान्यो ॥
 नैननि साटि करी मिलि नैननि, उनही सां रवि मान्यो ।
 बहुत जतन करि हौं पचिहारो, फिरि इत की न फिरान्यो ॥
 सहज सुभाड ठगौरी डारी, सोस, फिरत अरगानी ।
 'सूरदास' प्रभु-रस-वस गोपी, विसरि गयो तनु मानी ॥ २२२२ ॥

राग सोरठ ॥ २८४१ ॥

मन तो गयो नैन हे मेरे ।
 अब इनसी वह भेद कियो कछु, येउ भए हरि चेरे ॥
 तनक सहाइ रहे हे मोकी, येउ इंद्रिनि मिलि घेरे ।
 क्रम क्रम गए कछी नहि काहूँ, स्याम संग अरु मेरे ॥
 ज्यों दिवाल गीली पर कांकर, डारत ही जु गड़े रे ।
 'सूर' लटक लागे अंग छवि पर, निठुर न जात उखेरे ॥ २२२३ ॥

राग विहागरी ॥ २८४२ ॥

सजनी मनहि अकाज कियो ।
 आपुन जाइ भेद करि हरि सी इंद्रिनि बोलि लियो ॥
 मैं उनकी करनी नहि जानी, मोसी बैर कियो ।
 जैसे करि अनाय मोहि त्यागी, ज्यों त्यों मानि लियो ॥
 अब देखीं उनकी निठुराई, सो गुनि भरत हियो ।
 'सूरदास' ये नैन रहे हैं, तिनहूँ कियो वियो ॥ २२२४ ॥

राग विहागरी ॥ २८४३ ॥

मेर जिय यहई सोच परयो ।
 मन के ढग मुनी री सजनी, जैसे मोहि निदरचो ॥
 आपुन गयो पंच संग लोन्हें, प्रथमहि यहै करचो ।
 मोसो बैर, प्रीति करि हरि सौ, ऐसी लगनि लरचो ॥
 ज्यों त्यों नैन रहे लपटाने, तिनहूँ भेद भरचो ।
 सुनहु 'सूर' अपनाइ इनहुँ कौ, अब लो रह्यो उरचो ॥ २२२५ ॥

राग गीरी ॥ २८४४ ॥

मन विगरचो येउ नैन विगारे ।
 ऐसी निठुर भयो देखौ री, तब तैं टरत न टारे ॥

इंद्री लई, नैन अब लीन्हे, स्यामहि गीधे भारे ।
ये सब कहा कौन है मेरे, खानाजाद विचारे ॥
इतने तै इतने मैं कीन्हे, कैसै आजु विसारे ।
सुनहु 'सूर' जे आपु स्वारथी, ते आपुनही मारे ॥ २२२६ ॥

राग गौरी ॥ २८४५ ॥

आपु स्वारथी की गति नाही ।
ते बिधना काहें अवतारे, जुवती गुनि पछिताही ॥
जनमे संग, संग प्रतिपाने, संगहि बडे भए है ।
जब उनकी आसरौ करायी जिय, तबही छोड़ि गए है ॥
ऐसे है ये स्वामिकारजी, तिनको मानत स्याम ।
सुनहु 'सूर' अब प्रगटहि कहियै, ऐसे उनके काम ॥ २२२७ ॥

राग कान्हरी ॥ २८४६ ॥

हम तै गए उनहुँ तै खोवै ।
ह्वै तै खेदि देहि वै हम तन, हम उन तन नहि जीवै ॥
जैसी दसा हमारी कीन्ही तैसै उनहि विगोवै ।
भटके फिरे द्वार द्वारनि सब, हम देखै वै रोवै ॥
आवहु यहै मतौ री करियै, निधरक वै सुख सोवै ।
'सूर' स्याम कौ मिलै जाइ कै, कैसै उनको धोवै ॥ २२२८ ॥

राग घनाश्री ॥ २८४७ ॥

मन कै भेद नैन गए माई ।
लुब्धे जाइ स्याम-सुंदर-रस, करो न कछु भलाई ॥
जबहीं स्याम अचानक आए, डकटक रहे लगाई ।
लोकसकुच, मरजादा कुल की, छिनही मैं विसराई ॥
व्याकुल फिरति भवन वन जहँ तहँ तूल आक उधराई ।
देह नही अपनी सो लागति, यह है मनौ पराई ॥
सुनहु सखी मन के ढँग ऐसे, ऐसी बुद्धि उपाई ।
'सूर' स्याम लोचन बस कीन्हे, रूप ठगौरी लाई ॥ २२२९ ॥

राग नट ॥ २८४८ ॥

नैन न मेरे हाथ रहें ।
देखत दरस स्यामसुंदर कौ, जल की ढरनि बहे ॥
वह नीचे कौ धावत आनुर, वैसेहि नैन भए ।
वह तौ जाइ समात उदधि में, ये प्रति अंग रए ॥
वह अगाध कहुँ बार पार नहि, येउ सोभा नहि पार ।
लोचन मिले त्रिवेनी ह्वेकै, 'सूर' समुद्र अपार ॥ २२३० ॥

राग बिहागरी ॥ २८४९ ॥

मन तै ये अति ढीठ भए ।
वह तौ आइ मिलत है कवहुँ, ये जु गए मु गए ॥
ज्यौ भुजंग काँचुरी विसारत, फिरि नहि ताहि निहारत ।

तैसेहि जाइ मिले इकटक है, डारत ताज निवारत ॥
इंद्रिनि सहित मिल्यौ मन तवहीं, नैन रहे मोहि सालत ॥
'सूर' स्याम-सँगही-संग डोलत, औरनि के घर घालत ॥ २२३१ ॥

राग सोरठ ॥ २८५० ॥

तोहँ कौ व्यापी री माई, कहा कहति है सोकौ ॥
मैं आइ दुख कहन आपनी नेरे दुख अधिकारी ॥
जैसे दीन दीन सौ जाँचै, वृथा होइ त्रम भारी ॥
मन अपनी वस कैसेहुँ कीजै, याही तैं मचु पावै ॥
'सूरदास' इंद्रिनि समेत वह, लोचन अवहि मँगवै ॥ २२३२ ॥

राग सोरठ ॥ २८५१ ॥

नैना नोकै उनहि रए ।
मन जब गयौ नही मैं जान्यौ, ये दोउ निदरि गए ॥
ये ती भए भावते हरि के, सदा रहत इन माही ॥
कर मीडनि, मिर धुनति नारि सब, यह कहि कहि पछिताही ॥
मूरख कै ज्यौ बुद्धि पाछिली, हमहूँ करि दियौ आगै ॥
अब तौ मिले 'सूर' के प्रभु कौ, पावति हौ अब माँगै ॥ २२३३ ॥

राग गौरी ॥ २८५२ ॥

नैना नहि आवै तुव पास ।
कैसेहूँ करि निकसे ह्यौ तैं, अतिही भए उदाम ॥
अपने स्वारथ के सब कोई, मैं जानी यह बात ॥
यह मोभा सुख लूटि पाइ कै, अब वह काहि पत्यात ॥
पटरस व्यंजन त्यागि कहाँ को, रुखी रोटी खात ॥
'सूर' स्याम-रम-रूप-माधुरी, एने पर न अघात ॥ २२३४ ॥

राग जैतथी ॥ २८५३ ॥

नैन परे रस-स्याम-मुधा मैं ।
सिव सनकादि, ब्रह्म, नारद मुनि ये लुब्धे है जामैं ॥
ऐसो रम विलसत नाना विधि, खात, खावत, डारत ॥
सुनहु सखी वैसी निधि तजि कै, वयो वै त्रमहि निहारत ॥
जिनि वह मुधा पान मुख कीन्ही, ते कैसे दृख देखत ॥
त्यौ ये नैन भए गरवीले, अब काहें हम लेखत ॥
काहे कौ अपसोस मरति हौ नैन तुम्हारे नाही ॥
जाइ मिले 'सूरज' के प्रभु कौ, इत उत कहूँ न जाही ॥ २२३५ ॥

राग भैरव ॥ २८५४ ॥

नैन परे हरि पाछै री ।
मिले अतिहि अतुराइ स्याम कौ, रीभे नटवर काछै री ॥
निमिष नही लागत इकटकही, निसि बामर नहि जानत री ॥
निरखत अंग अंग की सोभा, ताही पर रुचि मानत री ॥
नैन परे परब्रम री माई, उनकौ इनि वस कीन्हे री ॥
'सूरज' प्रभु सेवा करि रिभए, उनि अपने करि लीन्हे री ॥ २२३६ ॥

राग कल्याण ॥ २८५५ ॥

नैना हरि अंगरूप लुब्धे री माई ।
लोकलाज, कुल की मरजादा, विसराई ॥
जैसै चंदा चकोर, मृगी नाद जैसै ।
कचूरि ज्यौ त्यागि फनिग, फिरत नही तैसै ॥
जैसै सरिना प्रवाह भागर कौ धावै ।
काँऊ स्रम कोटि करै, तहा फिरि न आवै ॥
तनु की गति पगु किये, सोचति ब्रजनारी ।
तैसै ये मिले जाइ, 'सूरज' प्रभु द्वारी ॥ २२३७ ॥

राग कल्याण ॥ २८५६ ॥

लोचन भए स्यामहि वस, कहा करौ माई ।
जितही वै चलत तितही, आपु जात धाई ॥
मुसुकनि दै मोल लिए, किये प्रगट चेरे ।
जोइ जोइ वै कहत, करत, रहत सदा नेरे ॥
उनकी परतीति स्याम, मानत नहि अवहूँ ।
अलकनि रजु बाँधि धरे, भाजै जिनि कवहूँ ॥
मन ले इनि उनहि दियौ, रहत सदा संगही ।
'सूर' स्याम रूप रासि, रोभे वा रंगही ॥ २२३८ ॥

राग विहागरौ ॥ २८५७ ॥

नैना भए बजाइ गुलाम ।
मन देख्यौ लै वस्तु हमारी, सुनहु सखी ये काम ॥
प्रथम भेद करि आयौ आपुन, माँगि पठायौ स्याम ।
वेचि दिये निधरक हरि लीन्हे, मृदु मुसुकनि दै दाम ॥
यह बानो जहँ तहँ परकासी, मोल लए को नाम ।
सुनहु 'सूर' यह दोष कौन कौ, यह तुम कहाँ न वाम ॥ २२३९ ॥

राग मारू ॥ २८५८ ॥

कियौ यह भेद मन, और नाही ।
पहिलै ही जाइ हरि सौ कियौ, भेद उहि और बेकाज कासी बताही ॥
दूसरै आइ कै इन्द्रियनि लै गयौ, ऐसौ अपवाँव मव इनहि कीन्हे ।
मे कहाँ नैन मोकौ संग देहिगे, इनहु लै जाइ हरि हाथ दीन्हे ॥
जो कछु कियौ सो मनहि सब करत है, इहाँ कछु स्याम कौ दोष नाही ।
'सूर' प्रभु नैन लै मोल अपवस किये, आपु बैठे रहत तिनही माही ॥

॥ २२४० ॥

राग विलावल ॥ २८५९ ॥

कहा भए जो ऐसे लोचन, मेरै तौ कछु काज नाही ।
मैं तौ व्याकुल भई पुकारति, वै संग लै जु गए मनही ॥
विभूवन मैं अति नाम जगायौ, फिरत स्याम संगही संगही ।
अपनै सुख कौ कहा चाहियै, वहुरि न आए मो तनही ॥
सो सपूत परिवार चलावै, ये तो नोभी धिक इनही ।
एते पर ये 'सूर' कहावत, लाज नही ऐसे जनही ॥ २२४१ ॥

राग कान्हरी ॥ २८६० ॥

इन वातनि कहूँ होति बड़ाई ।
लूटत है छवि रासि स्याम की, नोखे करि निधि पाई ॥
थोरे ही मै उघरि परैगे, अतिहि चल इतराई ।
डारत खात देत नहि काहूँ, ओछै घर निधि आई ॥
यह संपति है तिहूँ भुवन की, सब इनही अपनाई ।
'सूरदास' प्रभु संग लै धोखै, काहूँ नही जनाई ॥ २२४२ ॥

राग बिलावल ॥ २८६१ ॥

नैन पर बहु लूटि मै, नोखै निधि पाई ।
छोह लगनि यह समुझि कै, इन हमहि जिवाई ॥
इनकै नैकु दया नही, हम पर रिस पावै ।
स्याम अछय निधि पाड कै, तउ कृपिन कहावै ॥
ऐसे लोभी ये भए, तव इनहि न जान्यौ ।
सगहि सग सदा रहै अति हित करि मान्यौ ॥
जैसी हमकौ इनि करी, यह करे न कोई ।
'सूर' अनल कर जो गहै, डाढै पुनि सोई ॥ २२४३ ॥

राग कान्हरी ॥ २८६२ ॥

नैन आपने घर के री ।
लूटन देहु स्याम-अँग-मोभा, जो हम पर वे तरके री ॥
यह जानी नोकै करि सजनी, नही हमारं डर के री ।
वै जानत हम सरि को त्रिभुवन, ऐसे रहत निधरके री ॥
ऐसी रिस आवति है उनपर, करै उनहि घर घर के री ।
'सूर' स्याम के गर्व भुलाने वै उनपर है ढरके री ॥ २२४४ ॥

राग गीरी ॥ २८६३ ॥

नैना कहाँ न मानै मेरी ।
मो वरजत वरजत उठि धाए, बहुरि कियौ नहि फेरौ ॥
निकसे जल प्रवाह की नाई, पाछै फिरि न निहार्यौ ।
भव जंजाल तोरि तरु बन के, पल्लव हृदय विरादयौ ॥
तवही तै यह दसा हमारी, जब येऊ गए त्यागी ।
'सूरदास' प्रभु सौ वै लुवधे, ऐसे बडे सभागि ॥ २२४५ ॥

राग टोड़ी ॥ २८६४ ॥

इन नैननि मोहि बहुत सतायौ ।
अव लौं कानि करी मै सजनी, बहुतै मुँड चढायौ ॥
निदरे रहत गहे रिस भोसौ, मोही दोष लगायौ ।
लूटत आपुन श्री-अँग-सोभा, ज्यौ निधनी धन पायौ ॥
निसिहूँ दिन ये करत अचगरी, मनहि कहा धौ आयौ ।
सुनहु 'सूर' इनकौ प्रतिपालत, आलस नैकु न लायौ ॥ २२४६ ॥

राग रामकली ॥ २८६५ ॥

लोचन भए स्याम के चरे ।
एते पर सुख पावत कोटिक, मोतन फेरि न हेरे ॥

हा हा करत, परत हरि चरननि, ऐसे वस भए उनही ।
उनको वदन बिलोकत निसि दिन, मेरौ कहाँ न सुनही ॥
ललित त्रिभंगी छवि पर अँटके, फटके मोसों तोरि ।
'सूर' दसा यह मेरी कोन्ही, आपुन हरि सौ जोरि ॥ २२४७ ॥

राग धनाश्री ॥ २८६६ ॥

हरि छत्रि देखि नैन ललचाने ।
इकटक रहे चकार चंद ज्यो, निमिष विसरि ठहराने ॥
मेरौ कहाँ मुनत नहि स्रवननि, लोक न लाज लजाने ।
गए अकुलाइ धाइ मो देखत, नैकुहुँ नही सकाने ॥
जैसे सुभट जात रनसन्मुख, लरत न कवहुँ पराने ।
'सूरदास' ऐसी इनि कोन्हीं, स्याम रंग लपटाने ॥ २२४८ ॥

राग गुंड मलार ॥ २८६७ ॥

नैन तौ कहे मै नहीं मेरे ।
बारही बार कहि हटकि राखत कितक, गए हरि सग नहि रहे घेरे ॥
ज्यौ व्याध फंद तै छुटत खग उडि चलत, तहाँ फिरि तकत नहि त्रास माने ।
जाइ वन द्रुमनि मैं दुरत त्योंही गए, स्याम-तनु-दप-वन मैं समाने ॥
पालि इतने किये, आजु उनकं भए, माल करि लए अब स्याम उनकौ ॥
'सूर' यह कहति ब्रजनारि व्याकुल प्रेम, नैन लै गए पछिताति मन कौ ॥
॥ २२४९ ॥

राग जैतश्री ॥ २८६८ ॥

नैना हाथ न मेरै आली ।
इत ह्वै गए ठगौरी लावत, सुदर कमल नैन वनमाली ॥
वे पाछे ये आगै धाए, मैं वरजति वरजति पचिहारी ।
मेरै तन वै फेरि न चितए, आतुरता वह कहाँ कहा री ॥
जैसे वरत भवन तजि भजियै, तैसेहि गए फेरि नहि हेरी ।
'सूर' स्याम रस रसे रसीले, पय गानी को करै निवेरी ॥ २२५० ॥

राग रामकली ॥ २८६९ ॥

स्याम रँग रँगें रँगिले नैन ।
धोएँ छुटत नही यह कैसेहु, मिले पधिलि ह्वै मैं ॥
आँचक ही आँगन ह्वै निकसे, दै गए नैननि सैन ।
नख सिख अंग अंग की सोभा, निरखि लजत सत मैं ॥
ये भीधे नहि टरत उहाँ तै, मोसों लेन न दैन ।
'सूरज' प्रभु कै सँग सँग डोलत, नैकहुँ करत न चैन ॥ २२५१ ॥

राग ईमन ॥ २८७० ॥

नैन भए हरिही के ।
जब तै गए फेरि नहि चितए, ऐसे गुन इनिही के ॥
आँर सुनौ इनके गुन सजनी, सोऊ तुमहि सुनाऊँ ।
मोसों कहत तुहुँ नहि आवै, सुनत अबभौ पाऊँ ॥
मन भयो डोठ, इनहुँ कौ कोन्ही, ऐसे लोनहरामी ।
'सूरदास' प्रभु इन्है पत्याने, आखिर वड़े निकामी ॥ २२५२ ॥

राग विलावल ॥ २८७१ ॥

नैना लुब्धे रूप की, अपनै सुख माई ।
अपराधी अपस्वारथी, मोकों विसराई ॥
मन इद्री तहई गए, कीन्ही अधमाई ।
मिले धाड अकुलाई कै, मै करति लराई ॥
अतिहि करी उन अपतई, हरि सौ मुपत्याई ।
वै इनमौ सुख पाइ कै, अति करै बड़ाई ॥
अब वै भरुहाने फिरै, कहूँ डरत न माई ।
'सूरज' प्रभु मुँह पाइ कै, भए ढीठ बजाई ॥ २२५३ ॥

राग सारंग ॥ २८७२ ॥

ढीठ भए ये डोलत है ।

मौन रहत मो पर रिस पाए, हरि सौ खेलत बोलत हैं ॥
कहा कहीं निटुराई इनकी, सपनहुँ ह्याँ नहि आवत हैं ।
लुब्धे जाइ स्याम सुंदर कौ, उनही के गुन गावत हैं ॥
जैसे इन मोको परितेजी, कवहुँ फिरि न निहारत हैं ।
'सूर' भले कौ भली होइगी, वै ती पंथ बिगारत हैं ॥ २२५४ ॥

राग विलावल ॥ २८७३ ॥

सुनि सजनी तू भई अयानी ।

या कलियुग की बात सुनाऊँ, जानति तोहि सयानी ॥
जो तुम करौ भलाई कोटिक, सो नहि मानै कोई ।
जे अनभले बड़ाई तिनकी, मानै जोई सोई ॥
प्रगट देखि कह दूरि बताऊँ, हमहुँ स्याम को ध्यावै ।
सुनहु 'सूर' सब व्याकुल डोलै, नैन तुरत फल पावै ॥ २२५५ ॥

राग विलावल ॥ २८७४ ॥

नैन करे सुख, हम दुख पावै ।

ऐसी को पर वेदन जानै, जासी कहि जु मुनावै ।
तातै मौन भली सबही तै, कहि के नान गंवावै ।
लोचन, मन, इद्री हरि कौ भजि, तजि हमइ सुख पावै ॥
वै ती गए आपने कर तै, नृथा जीव भरमावै ।
'सूर' स्याम है चतुर मिरोमनि, तिनसौ भेद जनावै ॥ २२५६ ॥

राज घनाश्री ॥ २८७५ ॥

इन नैननि की कथा मुनावै ।

इनको गुन श्रीगुन हरि आगै, तिल तिल भेद जनावै ॥
इनसौ तुम परतीति बढावत, ये है अपने काजी ।
स्वारथ मानि लेत रति करि कै, बोलत हाँ जी, हाँ जी ॥
ये गुन नहि मानत काहूँ कौ, अपनै सुख भरि लेत ।
'सूरज' प्रभु ये पहिलै हित करि, फिरि पाछै दुख देत ॥ २२५७ ॥

राग सोरठ ॥ २८७६ ॥

ये नैना यौ आहि हमारे ।

इतने तै इतने हम कीन्हे, वारे तै प्रतिपारे ॥

धोवति पुनि अंचल नै पोछति, आंजति इनहि वनाइ ।
 वड़े भए तव लौन मानि यह, जहँ तहँ चलत भगाइ ॥
 ऐसे सेवक कहाँ पाइहो, यहै कहै हरि आगै ।
 ये अब ढीठ भए ह्याँ डोलत, इनहि वनै परित्यागै ॥
 'सूर' स्याम तुम विभुवन नायक, दुखदायक तुम नाही ।
 ज्यौ त्यों करि ये हमहि मिलावहु, यहै कहै वलि जाही ॥ २२५८ ॥

राग सूही ॥ २८७७ ॥

नैननि कौं अब नहीं पत्थाउँ ।
 बहुरायी उनकाँ बोलति हौ तुम, हाय हाय लीजै नहि नाउँ ॥
 अब उनकाँ मैं फेरि वमाऊँ, मेरै उनकाँ नाही ठाउँ ।
 व्याकुल भई डोलिहो ऐसैहि, वै जहँ रहै तहाँ नहि जाउँ ॥
 खाइ खवाइ वड़े जब कोन्है, वसे जाइ अब औरहि गाउँ ।
 अपने किये फलहि पावैगै, मैं काहँ उनकाँ पछिताउँ ॥
 जैसै लौन हमारौ मान्यौ, कहा कहौ कहि काहि मृनाउँ ।
 'सूरदास' मै इनि विनु रहिहौ, कृपा करै, उनकाँ सरमाउँ ॥ २२५९ ॥

राग सूही ॥ २८७८ ॥

सतर होति काहे की माई ।
 आए नैन धाई कै लीजै, आवत अब वै ह्याँ बेहाई ॥
 जिनि अपनौ घर दर परित्याग्यौ, उनि तौ उहाँ कछु निधि पाई ।
 परे जाइ वा रूप लूटि मै, जानति हौं उनकाँ चतुराई ॥
 विनु कारन तुम सोर लगावति, वृथा होति कापर रिसहाई ।
 'सूर' स्याम मुख मधुर हँसनि पर, विवस भए वै तन विसराई ॥ २२६० ॥

राग विहागरी ॥ २८७९ ॥

लोचन आइ कहा ह्याँ पावै !
 कुंडल भलक कपोलनि रीभे, स्याम पटाए हूँ नहि आवै ॥
 जिनि पायौ अमृत घट पुरन, छिनु छिनु घात अघात ।
 ते तुम मो फिरि कै रचि मानै, कहति अचभौ वात ॥
 रस लपट वे भए रहत है, वज्र घर घर यह बानी ।
 हमहूँ को अपराध लगावहि येऊ भई दिवानी ॥
 लटाहि ये इन्द्रो मन मिलि कै, विभुवन नाम हमारी ।
 'सूर' कहाँ हरि रहत, कहाँ हम, यह काहै न विचारौ ॥ २२६१ ॥

राग धनाश्री ॥ २८८० ॥

नैननि तैं यह भई बडाई ।
 घर घर यहै चवाउ चलावत, हममी भेट न माई ॥
 कहाँ स्याम मिलि वैठी कवट्टै, कहनावति वज्र ऐसी ।
 लूटहि ये, उपवास हमारी, यह तौ वात अनैसी ॥
 येई घर घर कहत फिरत है, कहा करै पचिहारी ।
 'सूर' स्याम यह मुनत हँसत है, नैन किये अधिकारी ॥ २२६२ ॥

राग सारंग ॥ २८८१ ॥

नैन भए अधिकारी जाइ ।

यह तुम बात सुनी सखि नाही, मन आए गए भेद बताइ ॥

जब आवै कबहुँ द्विग मेरै, तब तब यहै कहत हूँ आइ ।

हमही लै मिलयो हम देखत, स्याम रूप में गए समाइ ॥

अब वोऊ पछितात बात कहि, उनहुँ को वै भए बलाइ ।

अपनी कियो तुरत फल पायो, ऐसी मन कीन्ही अधमाइ ।

इंद्री मन अब नैननि पाछै, ऐसे उनि बस किये कन्हाइ ।

‘सूरदास’ लोचन की महिमा, कहा कहै कछु कही न जाइ ॥ २२६३ ॥

राग रामकली ॥ २८८२ ॥

जब तै हरि अधिकार दियो ।

तबही तै चतुरई प्रकासी, नैननि अतिहि कियो ॥

इद्विनि पर मन नृपति कहावत, नैननि यहै डरात ।

काहे को मैं इनहि मिलाए, जानि बूझि पछितात ।

अब मुधि करन हमारी लाग्यो, उनकी प्रभुता देखि ।

हियौ भरत कहि इनहि टराऊँ, वै इकटक रहे पेखि ॥

अब मानत है दोष आपनी, हमही बैच्यो आइ ।

‘सूरदास’ प्रभु के अधिकारी, येई भए बजाइ ॥ २२६४ ॥

राग विलावल ॥ २८८३ ॥

जद्यपि नैन भरत ढरि जात ।

इकटक नैकु नही कहूँ टारत, नृपति न होत अघात ॥

अपनैही मुख भरत निसादिन, जद्यपि पूरन गात ।

लै लै भरत आपनै भीतर, औरहि नही पत्यात ॥

जोड लीजै सोई है अपनी, जैसे चोर भगात ।

सुनहु ‘सूर’ ऐसे ये लोभी, धनि इनके पितु मात ॥ २२६५ ॥

राग सोरठ ॥ २८८४ ॥

नैना अतिही लोभ भरे ।

संगहि सग रहत वै जहँ तहँ, बैठत चलत खरे ॥

काहू की परतीति न मानत, जानत सबहिनि चोर ।

लूटत रूप अखूट दाम को, स्याम वस्य यो भोर ॥

बड़े भागमानी यह जानी, कृपिन न इनतै और ।

ऐसी निधि मैं नाउँ न कीन्ही, कहँ लैहै कहँ ठीर ॥

आपुन लेहि औरहुँ देते, जस लेते संसार ।

‘सूरदास’ प्रभु इनहि पत्याने, को कहै बारंवार ॥ २२६६ ॥

राग कान्हरी ॥ २८८५ ॥

ऐसे आपुस्वारथी नैन ।

अपनोइ पेट भरत हैं निसि दिन, और न लैन न दैन ॥

वस्तु अपार परी ओछै कर, ये जानत घटि जैहै ।

को इनसां समुझाइ कहै यह, दीन्है ही अधिकैहै ॥

सदा नही रहै अधिकारी, नाउँ राखि जौ लेते ।

‘सूर’ स्याम सुख लूटै आपुन, औरनि हूँ को देते ॥ २२६७ ॥

राग विलावल ॥ २८८६ ॥

जे लोभो ते देहि कहा री ।

ऐसे निठुर नही मै जाने, जैसे नैन महा री ॥

मन अपनौ कबहूँ वरु ह्वैहै, ये नहि होहि हमारे ।

जब तै गए नंदनदन ढिग, तब तै फिरि न निहारे ॥

कोटि करी वै हमहि न मानै, गीधे रूप अगाध ।

‘सूर’ स्याम जौ कबहूँ वासै, रहै हमारी साध ॥ २२६८ ॥

राग नट ॥ २८८७ ॥

नैना भरे घर के चोर ।

लेत नहि कछु वने इनसौ, देखि छवि भयौ भोर ॥

नही त्यागत, नही भागत, रूप जाग प्रकास ।

अलक डोरनि बाँधि राखे, तजौ उनकी आस ॥

मै बहुत करि वरजि हारो, निदरि निकसे हेरि ।

‘सूर’ स्याम बँधाइ राखे, अग-अग-छवि घेरि ॥ २२६९ ॥

राग विलावल ॥ २८८८ ॥

भली करी उनि स्याम बँधाए ।

वरज्यौ नही करचौ उन मेरौ, अति आतुर उठि धाए ॥

अल्प चोर, बहु माल लुभाने, सगी सबनि धराए ।

निदरि गए तँसौ फल पायौ, अब वै भए पराए ॥

हमसौ इन अति करी ढिटाई, जो करि कोटि बुझाए ।

‘सूर’ गए हरि रूप चुरावन, उन अपवस करि पाए ॥ २२७० ॥

राग बिहागरौ ॥ २८८९ ॥

लोचन चोर बाँधे स्याम ।

जातही उन तुरत पकरे, कुटिल अलकनि दाम ॥

सुभग ललित कपोल आभा गिधे, दाम अपार ।

ओर अँग-छवि-लोग जागे, अब नही निरवार ॥

सँग गए वै सबै अटके, लटकि अग अनूप ।

एक एकहि नही जानत, परे सोभा कूप ॥

जो जहाँ, सो तहाँ डारचौ, नेकु तन सुधि नाहि ।

‘सूर’ गुरुजन डरहि मानत, यहै कहि पछिताहि ॥ २२७१ ॥

राग जैतश्री ॥ २८९० ॥

लोचन भए पखेरु माई ।

लुब्धे स्याम रूप चारा कौ, अलक फद परे जाई ॥

मोर मुकुट टाटी मानौ, यह वैठनि ललित त्रिभंग ।

चितवनि लकुट, लास लटकनि पिय, काँपा अनक तरंग ॥

दौरि गहनि मुख-मृदु-भुसुकावनि, लोभ पीजरा डारे ।

‘सूरदास’ मन व्याध हमारौ, गृह वन तै जू विसारे ॥ २२७२ ॥

राग गुडमलार ॥ २८६१ ॥

कपट कन दरस खग नैन मेरे ।

चुननि निरखनि तुरत आपुही उड़ि मिले, परचौ चारा पेट मन्न केरे ॥
निरखि सुदर वदन मोहिनो सिर परो, रङ्गे इकटक निरखि वै डरत नाही ।
लाज-कुल-कानि-वन फेरि आवत कवहुँ, रहत नहि नैकहुँ, उतहि जाही ॥
मृदु हंसनि व्याध, पढि मंत्र मोलनि मधुर, सवन धुनि मुनत इत कौ न आवै ।
'सूर' प्रभु स्याम छवि धामहि मै रहै, गेह वन नाम मन तै भुलावै ॥
॥ २२७३ ॥

राग माह ॥ २८६२ ॥

नैना खग स्याम नोकै पढाए ।

किये वस कपट कन मन्न के डारि कै, लए अपनाइ मनु इनि बडाए ॥
वै गिधे उनहि सो रूप रस पानि करि, नैकहुँ टरत नहि चीन्हि लीन्है ।
गए हमको त्यागि, बहुरि कवहुँ न फिरे, कंचुरो उरग ज्यो छाँड़ि दोन्है ॥
एक हवै गए हरदो-वन-रंग ज्यो, कौन पै जात निखारि माई ।
'सूर' प्रभु कृपामय कियौ उन वास रचि निज देहु, वन-सघन-मुधि भुलाई ॥
॥ २२७४ ॥

राग विहागरौ ॥ २८६३ ॥

नैना ऐसे है विसवासी ।

आपु काज कोन्हौ हमकौ तजि, तव तै भई निरासी ॥
प्रतिपालन करि वडे कराए, जानि आपने अग ।
निमिष निमिष मै धोवति, आँजति, सिखए भाव तरंग ॥
हम जान्यौ हमकौ ये ह्वैहै, ऐसे गए पराई ।
मुनहु 'सूर' वरजत ही वरजत, चेरे भए बजाइ ॥ २२७५ ॥

राग जैतथी ॥ २८६४ ॥

नैना भए प्रगटही चेरे ।

ताकौ कछु उपकार न मानत, हम ये किये वडे रे ॥
जौ वरजी यह बात भली नहि, हँसत, न नैकु लजात ।
फूले फिरत मुनावत सबकौ, एत पर न डरात ॥
यहौ कही हमकौ जनि छाँड़ी, तुम विनु तनु वेहाल ।
तमकि उठे यह बात मुनतही, गीधे गुन गोपाल ॥
मुकुट लटक, भीहनि को मटकनि, कुडल भल्लक कपोल ।
'सूर' स्याम मृदु मुसुकनि ऊपर, लोचन लीन्है मोल ॥ २२७६ ॥

राग सोरठ ॥ २८६५ ॥

लोचन मेरे भृग भए री ।

लोक-लाज-वन-घन-वेली तजि, आतुर ह्वै जु गए री ॥
स्याम-रूप-रस-वारिज-लोचन, तहाँ जाइ लुबधे री ।
लपट लटक पगग विलोकनि, सपुट लोभ परे री ॥
हँसनि प्रकास विभास देखि कै निकसत पुनि तहँ पैठत ।
'सूर' स्याम अंजुज कर चरननि, जहाँ तहाँ भ्रमि वैठत ॥ २२७७ ॥

राग रामकली ॥ २८६६ ॥

लोचन भृंग वीर रस पागे । स्याम कमल-पद साँ अनुरागे ॥
सकुच कानि वन वेली त्यागी । चले उड़ाइ मुरति-रति-लागी ॥
मुकुति पराग-रसहिं इनि चाखी । भव-मुख-फूल रसहिं इनि नाथी ॥
इनि तै लोभी और न कोई । जो पटतर दीजै कहि सोई ॥
गए तबहिं तै फेरि न आए । 'सूर' म्याम वै गहि अटकाए ॥

॥ २२७८ ॥

राग सारंग ॥ २८६७ ॥

नैना बीघे दोऊ मेरे ।
भानी परे गयद पक महि, महा सबल बल केरे ॥
निकसत नाहि अधिक बल कोन्है, जतन न वनै घनेरे ।
स्यामसुंदर के दरस पगस तै, इत उन फिरत न फेरे ॥
लंपट लौन हटक नहि मानत, चंचल चपल अरे रे ।
'सूरदास' प्रभु निगम अगम सत, मुनि सुमिरत बहुनेरे ॥ २२७९ ॥

राग घनाश्री ॥ २८६८ ॥

मेरे नैन कुरंग भए ।
जोवन वन तै निकसि चले ये, मुरली नाद एए ॥
रूप व्याध, कुडल दुति ज्वाला, किंकिनि घटा घोष ।
व्याकुल ह्वै एकहि टक देखत, गुरुजन तजि सतोंप ॥
भीह कमान, नैन मर साधनि, मारनि चितवनि-चारि ।
ठौर रहे नहि टरत 'सूर' वै, मद हँसनि सिर डारि ॥ २२८० ॥

राग रामकली ॥ २८६९ ॥

नैन भए - वस मोहन तै ।
ज्याँ कुरंग वस होत नाद के, टरत नही ता मोहन तै ॥
ज्याँ मधुकर वस कमल कोस के, ज्याँ वस चंद चकोर ।
तैसहिं ये वस भए स्याम के, गुड़ी वस्य ज्याँ डोर ॥
ज्याँ वस स्वाति बूँद के चातक, ज्याँ वस जल के मीन ।
'सूरज' प्रभु के वस्य भए ये, छिनु छिनु प्रीति नवीन ॥ २२८१ ॥

राग टोड़ी ॥ २८७० ॥

ऐसे वस्य न काहुहिं कोऊ ।
जैसे वस्य नदनदन के, ये नैना मेरे दोऊ ॥
चंद चकोर नही सरि इनकी, एकाँ पल न बिसारत ।
नाद कुरंग कहा पटतर इन, व्याध तुरत ही मारत ॥
ये वस भए सदा मुख लूटत, चतुर चतुरई कीन्है ।
'सूरदास' प्रभु विभुवन के पति, ते इन वस करि लीन्है ॥ २२८२ ॥

राग जैतश्री ॥ २८७१ ॥

ये नैना अपस्वारथ के ।
और इनहिं पटतर क्यों दीजै, जे है वस परमारथ के ॥

बिना दोष हमको परित्याग्यौ, सुख कारन भए चरे ।
मिले धाइ वरज्यौ नहि मान्यौ, तक्थौ न दहिन डेरे ॥
इनको भली होइगौ कैसै, नैकु न सेवा मानी ।
'सूर' स्थाम इन पर कह रीझे, इनकी गति नहि जानी ॥ २२८३ ॥
॥ २६०२ ॥

नैना मेरे अटके री, माई, वा मोहन कै संग ।
कहा करौ वरज्यौ नहि मानत, रँग उनहि कै रंग ॥
औरनि कौ तिरछे हवै चितवत, गुरुजनहूँ सौ जंग ।
'सूरदास' प्रभु-प्रेम-सुरति सौ, होत न कवहूँ भग ॥ २२८४ ॥
राग सूही ॥ २६०३ ॥

नैना लानहरामी ये ।
चोर, हुठ, बटपार, कहावत, अपमारगो अन्यायी ये ॥
निलज, निर्दयो, निसँक, पातकी, जैसे आपुस्वारथी वै ।
वारे तै प्रतिपालि बढाए, बडे भए तब गए तजि कै ॥
हमको निदरि करत मुख हरि संग, वै उनकी लौन्ही हित कै ।
मिले जाइ 'सूरज' के प्रभु की, जैसै मिलत नीर अरुपै ॥ २२८५ ॥
राग जैतथी ॥ २६०४ ॥

नैन मिले हरि कौ ढरि भारी ।
जैसै नीर नीर मिलि एकै, कौन सकै निश्चारी ॥
वातचक्र ज्यौ तूनिहि उड़त ले, देह संग ज्यौ छाही ।
पवन वस्य ज्यौ उड़त पताका, ये तैसे छवि माही ॥
मन पाछै, ये आगै धावत, इट्टी इनहि लजाने ।
'सूर' स्थाम जैसे इन जाने, त्यो काहूँ नहि जाने ॥ २२८६ ॥
राग नट ॥ २६०५ ॥

लोचन भए अतिही डीठ ।
रहत हैं हरि सग निसि दिन, अतिहि नवल अहीठ ॥
बदत काहूँ नही निधरक, निदरि मोहि न गनत ।
वार वार बुझाइ हारी, भौह मोपर तनत ॥
ज्यौ सुभट रन देखि टरत न, लरत खेत प्रचारि ।
'सूर' छवि सन्मुखहि धावत, निमिप अत्रनि डारि ॥ २२८७ ॥
राग बिलावल ॥ २६०६ ॥

सुभट भए डोजत ये नैन ।
सन्मुख भिरत, मुरत नहि पाछै, सोभा चमू डरै न ॥
ग्रापुन लोभ अव लै धावत, पलक कवच नहि अंग ।
हाव भाव सर लरत कटाच्छनि, भृकुटी धनुष अपग ॥
महावीर ये उत अँग-अँग-वल-रुन-सैन पर धावत ।
सुनहु 'सूर' ये लोचन मेरे, इकटक पलक न लावत ॥ २२८८ ॥
राग जैतथी ॥ २६०७ ॥

सेवा इनकी वृथा करी ।
ऐसे भए दुखदायक हमको, याही सोच मरी ॥

घूँघट-ओट-महल में राखति, पलक कपाट दिये ।
ये जोड़ कहै करै हम सोई, नाहिन भेद दिये ॥
अब पाई इनकी लँगराई, रहते पेट समाने ।
सुनहु 'सूर' लोचन बटपारी गुन, जोड़ सोड़ प्रगटाने ॥ २२८६ ॥

राग गौरी ॥ २६०८ ॥

नैना हैं री ये बटपारी ।
कपट नेह करि करि इन हमसौ, गुरुजन तै करी न्यारी ॥
स्याम-दरम-लाड़, कर दोन्ही, प्रेम ठगारी लाड़ ।
मुख परसाइ हँसनि मधुरता, डोलत सग लगाइ ॥
मन इनसौ मिलि भेद बतायौ, बिरह फाँस गर डारी ।
कुल-नज्जा-मपदा हमारी, लूटि लई इन सारी ॥
मोह विपिन में परी, कराहति, नेह जीव नहि जात ।
'सूरदास' गुन सुमिरि सुमिरि वं अतरगत पछितात ॥ २२९० ॥

राग बिहागरी ॥ २६०९ ॥

तिनकौ स्याम पत्थाने मुनियत ।
ह्लाऊँ जाइ अकाज करैगे, यह गुनि गुनि सिर धुनियत ॥
विवस भई तन की सुधि नाही, बिरह फाँस गये डारि ।
लगनगाँठि बैठी नहि छूटति, मगनमूरछा भारि ॥
प्रेम जीव निसरत नहि कैसेहु, अतर अतर जानति ।
'सूरदास' प्रभु क्यौ सुधि पावै, बार बार गुन गानति ॥ २२९१ ॥

राग सारंग ॥ २६१० ॥

रोम रोम हूँ नैन गए री ।
ज्यौ जलधर परवत पर वरपत, बूँद बूँद हूँ निचटि द्रए री ॥
ज्यौ मधुकर रस कमल पान करि, मातै तजि उन्मत्त भए री ।
ज्यौ काँचुरी भुअगम तजही, फिरि न तकै जु गए सु गए री ॥
ऐसी दसा भई री उनकी, स्याम रूप मैं मगन भए री ।
'सूरदास' प्रभु-अगनित-सोभा, ना जानौ किहि अग छए री ॥ २२९२ ॥

राग सारंग ॥ २६११ ॥

नैन निरखि अजहूँ न फिरे री ।
हरि-मुख-कमल-कोस-रस-लोभी, मनहुँ मधुप मधु माति गिरे री ॥
पलकनि सूल सलाक सही है, निसि वासर दोड़ रहत अरे री ।
मानहुँ विवर गए चलि कारे, तजि केंचुरी भए निनरे री ॥
ज्यौ सरिता परवत की खोरी, प्रेम पुलक न्यम स्वेद, भरे री ।
बूँद बूँद हूँ मिले 'सूर' प्रभु, ना जानौ किहि घाट तरे री ॥ २२९३ ॥

राग सारेग ॥ २६१२ ॥

नैन गए नु फिरे नहि फेरि ।
जद्यपि घेरि घेरि मैं राखति, रहे नही पचिहारी टेरि ॥
कहा कही सपनैह नहि आवत, वस्य भए हरि ही के जाइ ।
मोत कहा चूक उन जानी, जातै निपट गए बिसराइ ॥

छिनहूँ की पहिचानि मानियै, उनका हम प्रतिपाले प्रेम ।
 जो तजि गए हमारै वेषेइ, उन त्याग्यौ, हम हैं उहि नेम ॥
 मात पिता सर्गहि प्रतिपालै, संगहि संग रहे निसि जाय ।
 सुनहु 'सूर' ये वाल सँघातो, प्रेम विसारि मिले ढरि स्याम ॥ २२६४ ॥

राग नट ॥ २६१३ ॥

नैननि देखिबे की ठौरि ॥

नद-गोप-कुमार सुंदर, किये चदन खाँरि ॥
 मोम पीड़ सिखंड राजत, नख सिखहि छवि आँरि ।
 सुभग गावनि, मृदु वजावनि वेनु, ललित मु गौरि ॥
 कुटिल कच मृगमद-तिलक-छवि, वचन मंत्र ठगारि ।
 'सूर' प्रभु नट रूप नागर, निरखि लोचन वीरि ॥ २२६५ ॥

राग मलार ॥ २६१४ ॥

तब तै नैन रहे इकटकही ।

जब तै दृष्टि परे नैदनदन, नैकु न अंत मटकहीं ॥
 मुरली धर अग्न अधरनि पर, कुडन भनक कपोल ।
 निरखत इकटक पलक भुजाने, मनी विकाने मोल ॥
 हमकी वै काहँ न विसारै, अपनी मुधि उन नाहि ।
 'सूर' स्याम-छवि-सिधू समाने, वृथा तरुनि पछिताहि ॥ २२६६ ॥

राग मलार ॥ २६१५ ॥

नैना नैननि माँझ समाने ।

टारै टरत न इक पल मधुकर ज्यौ, रम मै अरुभाने ॥
 मन गति पगु भई मुधि विसरो, प्रेम पराग लुभाने ।
 मिले परस्पर खजन मानी, भगरत निरखि लजानि ॥
 मन वच क्रम पल ओट न भावत, छिनु छिनु जुग परमाने ।
 'सूर' स्याम के वस्य भए ये, जिहि वोतै सो जानै ॥ २२६७ ॥

राग गौरी ॥ २६१६ ॥

मेरै माई लोभी नैन भए ।

कहा करी ये कहाँ न मानत, वरजतही जु गए ॥
 रहत न बूँधट-ओट-भवन मै, पलक कपाट दए ।
 लिए फँदाइ विहगम मानी, मदन व्याध विधए ॥
 नहि परमिति मुखडदु सुधानिधि, सोभा नितहि नए ।
 'सूर' स्याम-तनु पीत-वसन छवि, अंग अंग जितए ॥ २२६८ ॥

राग विहागरौ ॥ २६१७ ॥

नैना लोभहि लोभ भरे ।

जैसे चोर भरे घर पैठत, बैठत उठत खरे ॥
 अग अग सोभ-अपार-निधि, लेत न, मोच परे ।
 जोड़ देखै सोइ सोइ निरमोलै, कर ले, तही धरे ॥
 ल्यौ लुब्धे ये टरत न टारे, लोक लाज न डरे ।
 'सूर' कछू उन हाथ न आयौ, लोभ जाग पकरे ॥ २२६९ ॥

राग सोरठ ॥ २६१८ ॥

नैना ओछे चोर अरी री ।

स्याम-रूप-निधि नोखै पाई, देखत गए भरी री ॥

अंग-अंग-छवि चित्त चलायौ, सो कछु रहति परी री ।

कहा लेहि, कह तजै, विवस भए, तैसिय करनि करी री ॥

पुनि पुनि जाड एक डक लेते, आतुर धरनि धरी री ।

भोरे भए भोरसौ हूँ गयौ, धरे जगार परी री ॥

जो कोउ काज करै विनु बूझै, पेलनि लहत हरी री ।

‘सूर’ स्याम बस परे जाइ कै ज्यौ मोहि तजि खरी री ॥ २३०० ॥

राग मलार ॥ २६१९ ॥

नैना मारेहूँ पर मारत ।

राखी छवि दुराड हिरदै मै, तिनकौ हिय भरि ढारत ॥

आपु न गए भली कीन्है, अब उनहि इहाँ तै टारत ।

वरवस ही लै जान कहत है, पेज आपनी सारत ॥

ऐसे खोज परे पहलैहै, आवत जात न हारत ।

इनकौ गुन कैसे कहि आवै, ‘सूर’ पयारहि भारत ॥ २३०१ ॥

राग मलार ॥ २६२० ॥

नैना खोज परे है ऐसे ।

नैकु रही हरि मूर्ति हिरदै, डाह मरत है जैसे ॥

मन तौ गयौ इद्रियनि लैकै, बुद्धि-मति-ज्ञान समेत ।

जिनकी आस सदा हम राखे, तिन दुख दीन्हौ जेत ॥

आपुन गए कौन सो चालै, करत ढिठाई और ।

नैकु रही छवि दृति हिरदै, मै, ताहि लगावत ठौर ॥

गए रहे आए इहि कारज, भरि ढारत है ताहि ।

‘सूरदास’ नैननि की सहिगा, को है कहियै काहि ॥ २३०२ ॥

राग सारंग ॥ २६२१ ॥

नैना इहि ढंग परे, कहा करौ माई ।

आए फिरि कौन काज, कबहि मै बुलाई ॥

अब लौ इहि आस रही, मिलिहै ये आई ।

भाँवरि सी पारि फिरे, नारि ज्यो पराई ॥

आवत है लोभ भरे, कपट नेह धाई ।

तनक रूप चोरि हिये, धरचौ हौ दुराई ॥

आए है ताहि लैन, ऐसे दुखदाई ।

मारे कौ मारत है, बडे लोग भाई ॥

अतिही ये करत फिरत, दिनहि दिन ढिठाई ।

‘सूरदास’ प्रभु आगै, चलौ कहै जाई ॥ २३०३ ॥

राग गौरी ॥ २६२२ ॥

यह तौ नैननि ही जु कियौ ।

सरबस जो कछु रह्यौ हमारै, सो ले हरिहि दियौ ॥

बुद्धि विवेक कुल कानि गँवाई, इंद्रिनि कियौ वियौ ।

आपुन जाड बहुरि आए इहँ, चाहत रूप लियौ ॥

अब लागे जिय घात करन कौ, ऐसो निटुर हियी ।

सुनहु 'सूर' प्रतिपाले कौ गुन, बैरइ मानि लियी ॥ २३०४ ॥

राग नट ॥ २६२३ ॥

मेरे नैन चकोर भुलाने ।

अह निसि रहत पलक मृधि विसरे, रूप मुधा न अघाने ॥

पल घटिका, घटि जाम, जाम दिन, दिनही जुग वर जाने ।

स्वाद परे निगिपहुँ नहि त्यागत, ताही माँझ समाने ॥

हरि-मुख-विधु पीवत ये व्याकुल, नैरुहुँ नही थकाने ।

'सूरदास' प्रभु निरखि ललित तनु, अंग अंग अरुमाने ॥ २३०५ ॥

राग सारंग ॥ २६२४ ॥

हरि-मुख-विधु मेरी अँखियाँ चकोरी ।

राखे रहति आटपट जतननि, तरु न मानति कितिक निहोरी ॥

वरवस ही इन गही मूढता, प्रीति जाड चंचल सी जोरी ।

विवस भई चाहति उड़ि लागन, अटकति नैकु अँजन की डोरी ॥

वरवसही इन गही चपलता, करत फिरत हमहूँ साँ चोरी ।

'सूरदास' प्रभु मोहन नागर, वरपि मुधा-रस-सिधु भकोरी ॥ २३०६ ॥

राग बिहागरी ॥ २६२५ ॥

लोचन लालच तै न टरे ।

हरि सारंग सौ सारंग गीधे, दधि-मुत-काज जरे ॥

ज्यौ मधुकर वस परे केतकी, नहि ह्याँ तै निकरे ।

ज्यौ लोभी लोभहि नहि छाँडत, ये अति उमँग भरे ॥

सनमुख रहत, सहत दुख दारुन, मृग ज्यौ नही डरे ।

वह धोखै, यह जानत है सब, हित चित सदा करे ॥

ज्यौ पतग फिरि परत प्रेम वस, जीवत मुरछि मरे ॥

जैसै मीन अहार लोभ तै, लीलत परै गरे ॥

ऐसैहि ये लुब्धे हरि छवि पर, जीवत रहत भिरे ।

'सूर' सुभट ज्यौ रन नहि छाँड़त, जब लौ घरनि गिरे ॥ २३०७ ॥

राग नट ॥ २६२६ ॥

नैननि कोउ समुभावै री ।

अपनौ घर तुम छाँडे डोलत, मेरे ह्याँ लै आवै री ॥

यही वृष्णि देखौ नीकै करि, जहाँ जात कछु पावै री ।

देखत के सब साँचे लागत, ताहि छुवत नहि आवै री ॥

वृथा फिरत नट के गुर देखत, नाना रूप बनावै री ।

'सूर' स्याम-अंग-अंग-माधुरी, सत सत मदन लजावै री ॥ २३०८ ॥

राग नट ॥ २६२७ ॥

हरि छवि अंग नट के ख्याल ।

नैन देखत प्रगट सब कोउ, कनक, मुक्ता, लाल ॥

छिनक में मिटि जात सो पुनि, और करत विचार ।

त्यों हियै छवि और औरै, रचत चरित अपार ॥

लहै तब जब हाथ आवै, दृष्टि नहि ठहरात ।
वृथा भूले रहत लोचन, इन कहै कोउ बात ॥
रहत निसि दिन संग हरि के, हरष नाहि समात ।
'सूर' जब जब मिले हमकी, महा बिहबल गात ॥ २३०६ ॥

राग कान्हरी ॥ २६२८ ॥

भई गई ये नैन न जानत ।

फिरि फिरि जात लहत नहि सोभा, हारैहु हार न मानत ।
बूझहु जाइ रहत निसि वासर, नैकु रूप पहिचानत ?
सुनहु सखी सतरात इते पर, हम पर भौहैं तानत ॥
भूठै कहत स्याम अँग सुदर, बातैं गढि गढि वानत ।
सुनहु 'सूर' छवि अति अगाध गति, निगम नेति जिहि गानत ॥ २३१० ॥

राग बिहागरी ॥ २६२९ ॥

स्याम छवि लोचन भटकि परे ।

अतिही भए बिहाल सखी रो, निसि दिन रहत खरे ॥
हम तै गए लूटि लैवे कौ, ह्वौ सो परे अगोट ।
अपनौ कियौ तुरत फल पायौ, राखति घूँघट ओट ॥
इकटक रहत पराए बस भए, दुख सुख समुझि न जाइ ।
'सूर' कहौ ऐसौ को त्रिभुवन, आवे सिधु थहाइ ॥ २३११ ॥

राग नट ॥ २६३० ॥

नैन भए वोहित के काग ।

उड़ि उड़ि जात पार नहि पावत, फिरि आवत तिहि लाग ॥
ऐसी दसा भई री इनकी, अब लागे पछितान ।
मो वरजत वरजत उठि धाए, नहि पायौ अनुमान ॥
वह समुद्र ये ओछे बामन, वरै कहाँ सुखरासि ।
सुनहु 'सूर' ये चतुर कहावत, वह छवि महा प्रकासि ॥ २३१२ ॥

राग गौरी ॥ २६३१ ॥

हारि जोति नैना नहि जानत ।

धाए जात तही कौ फिरि, फिरि, वै कितनौ अपमानन ॥
परे रहत द्वारै सोभा के, वेई गुन गुनि गानत ।
हरपित रहत सवनि को निदरे, नैकहु लाज न आनत ॥
अब ये रहत निघसई कीन्हे, जद्यपि रूप न जानत ।
दुख सुख विरह सँजोग समिति अनु, 'सूरदास' यह गानत ॥ २३१३ ॥

राग रामकली ॥ २६३२ ॥

नैना मानअपमान सह्यौ ।

अति अकुआड मिले री वरजत, जद्यपि कोटि कह्यौ ॥
जाकी वानि परी सखि जैसी, सो तिहि टेक रह्यौ ।
ज्यौ मरकट मूठी नहि छाँडत, नलिनी सुवा गह्यौ ॥
जैसै नीर प्रवाह समुद्रहिं, माँझ वह्यौ सु वह्यौ ।
'सूरदास' इन तैसिय कीन्ही, फिरि मोतन न चह्यौ ॥ २३१४ ॥

राग सोरठ ॥ २६३३ ॥

यह नैननि की टेव परी ।

जैसे लुवधति कमलकोस में, भरमर की भ्रमरी ॥
ज्यो चातक स्वातिहि रट लावै, तैसिय धरनि धरी ॥
निमिष नही मिलवत पल एको, आपु दसा विसरी ॥
जैसे नारि भजै पर पुरुषहि, ताकै रंग ढरी ॥
लोक वेद आरज पथ की सुधि, मारगहू न डरी ॥
ज्यो कचुरी त्यागि उहि मारग, ग्रहिधरनो न फिरी ॥
'सूरदास' तैसेहि ये लोचन, का धा परनि परी ॥ २३१५ ॥

राग विहागरी ॥ २६३४ ॥

नैन गए न फिरे री माई ।

ज्यो मरजादा जाइ सुपत की, बहुरची फेरि न आई ॥
ज्यो बालापन बहुरि न आवै फिरे नहीं तखनाई ॥
ज्यो जल ढरन फिरत नहि, पाछै, आगै आगै जाई ॥
ज्यो कुलबधू बाहिरी परि कँ, कुल में फिरि न समाई ॥
वैसी दसा भई इनहूँ की, 'सूर' स्याम सरनाई ॥ २३१६ ॥

राग सूही ॥ २६३५ ॥

जब तै नैन गए मोहि त्यागि ।

इंद्री गई, गयी तनु तै मन, उनहि बिना अवमेरी लागि ।
वै निरदई, मोह मेरे जिय, कहा कंगों में भई विहाल ।
गुरुजन तजे, इहाँ इन त्यागी, मेरे बाँटे परची जँजाल ॥
इत की भई न उत की सजनी, भ्रमत भ्रमत में भई आशय ।
'सूर' स्याम कौ मिले जाइ सब, दरसन करि वै भए सनाथ ॥ २३१७ ॥

राग बिलावल ॥ २६३६ ॥

नैना मेरे मिलि चले, इंद्री अरु मन संग ।

मोको व्यकुल छाँड़ि वै, आपुन करै जु रंग ॥
अपनौ नहि कवहूँ करै, अधमनि के ये काम ॥
जनम गँवायी साथही, प्रब हम भई निकाम ॥
धिक जन ऐसे जगत में, यह कहि कहि पछिताति ।
धर्म हृदय जिनकै नही, धिक तिनको है जाति ॥
मनसा बाचा कर्मन्ता, गए विसारि विसारि ।
'सूर' सुमिरि गुन नैन के बिलपनि है ब्रजनारि ॥ २३१८ ॥

राग बिलावल ॥ २६३७ ॥

नैननि सौ भ्रमरी करिही री ।

कहा भयी जो स्याम संग है, बाँह पकरि मन्मुख लरिहो री ॥
जन्महि तै प्रतिपाल बड़े किये, दिन दिन कौ लेखौ करिहो री ।
रूप लूट कीन्ही तुम काहै, अपने बाँटे की धरिही री ॥
एक मातु पितु भवन एक रहे, मैं काहै उनको डरिहो री ।
'सूर' अस जो नही देहिगे, उनकै रंग मैहूँ ढरिहो री ॥ २३१९ ॥

न्याग आसावरी ॥ २६३८ ॥

मोहूँ तै वै ढीठ कहावत ।
जवही लौ मै मौन धरे हौ, तबलौ वै कामना पुरावन ॥
मै उनकौ पहिलै करि राख्यौ, वै मोको काहै विसरावत ।
आपु काज कौ उनहि चले मिलि, बाँटौ देत रोइ अब आवत ॥
बहुतै कानि करी मै सजनी, अब देखौ मरजाद घटावत ।
जो जैसौ तासौ त्यो चलयै, हरि आगै गढि वात वनावत ॥
मिले रहै नहि उनकौ चाहति, मेरी लेखौ वयी न बुभावत ।
'सूर' स्याम संग गर्व बढ़ायौ, उनही कै बल बैर बढ़ावत ॥ २३२० ॥

न्याग धनाश्री ॥ २६३९ ॥

नैना रहै न मेरे हटकै ।
कछु पढ़ि दियौ सखी उहि ढोटा, घूघरवारी लटकै ॥
कज्जल कुलुफ मेलि मंदिर मै, पल सँदूक पट अटकै ।
निगम नेति कुल लाज टुटै सब, मन गयंद के भटकै ॥
मोहनलाल करो बस अपनै हौ, निमेष के मटकै ।
'सूरदास' पुर नारि फिरावत, सग लगाए नट कै ॥ २३२१ ॥

न्याग सारंग ॥ २६४० ॥

नैना निपट विकट छवि अटके ।
टेढी कटि, टेढी कर मुरली, टेढी पाग लर लटके ॥
देखि रूप रस सोभा रोभे, फेरे फिरत न घटके ।
पारत वचन कमल-दल-लोवन, लाल के मोदनि अटके ॥
मंद मद मुसकात सखनि मै रहत न काहूँ हटके ।
'सूरदास' प्रभु रूप लुभाने, ये गुन नागर नट के ॥ २३२२ ॥

न्याग काफ़ी ॥ २६४१ ॥

नैना अटके रूप मै, पल रहत विमारे ।
निसि वासर नहि सँग तजै, भरि भरि जल ढारे ॥
अरुन अंधर, दुज चमकही, चपला चकचौधनि ।
कुटिल अलक छवि घूँवरे, सुमनासुत मोधनि ॥
चपकली सी नासिका, रँग स्यामाहि लोन्हे ।
नैन विसाल समुद्र से, कुंडल सुति दोन्हे ॥
तहँ ये रहै लुभाइ के कछु समुझि न जाई ।
'सूर' स्याम बैवस किये, मोहिनी लगाई ॥ २३२३ ॥

न्याग जेतश्री ॥ २६४२ ॥

लोचन भूलि रहे तहँ जाई ।
अग-अग छवि निरखि माधुरी, इकटक पल विसराई ।
अति लोभी अँचवत अघात है, तापर पुनि ललचात ।
देत नही काहूँ कौ नैकहुँ, आपुहि डारत खान ॥
ओछै हाथ परी अपार निधि, काहूँ काम न आवै ।
'सूर' स्याम इनहीं कौ सौपी, यह कहि कहि पछितावै ॥ २३२४ ॥

राग घनाश्री ॥ २६४३ ॥

नैननि यह कुटेव पकरी ।
 नूतत स्याम रूप आपुनहो, निभि दिन, पहर धरी ॥
 प्रथमहि इन यह नोखे पाई, गए अतिहि इतराड ।
 मिले अचानक वडभागी ह्वै, पुरन दरसन पाड ॥
 लोभी वडे, कृपन को इन सरि कृपा भई यह न्यारी ।
 'सूर' स्याम उनका भए भोरे, हमकी निठुर मुगरी ॥ २३२५ ॥

राग भैरव ॥ २६४४ ॥

मुनि सजनी मोगो डक वात ।
 भाग बिना कछु नही पाड्यै, तू काहें पुनि पुनि पछिनात ॥
 नैननि बहुत करो री सेवा, पल पल घरो पहर दिन रान ।
 मन बच क्रम दृढताई जाकै, धन्य धन्य इनकी ॥ जात ॥
 कैसे मिले स्याम इनकी ढरि, जेम्मे मृत को हित कै मान ।
 'सूरदास' प्रभु-कृपा-सिंधु वै, सहज वडे हे त्रिभुवन तात ॥ २३२६ ॥

राग भैरव ॥ २६४५ ॥

नैन स्याममुख नूतत है ।
 यहै वात माका नहि भावे, हम तै काहें छूटत है ॥
 महा अछयनिधि पाड अचानक, आपुहि मवे चुनवत है ॥
 अपने है तातै यह कहियत, स्याम इन्हें भग्नावत है ॥
 यह मपदा कही क्यो पचिहे, वाल मन्वाता जानत है ।
 'सूरदास' जो देते कछु डक, कही कथा अनुमानत है ॥ २३२७ ॥

राग रामकली ॥ २६४६ ॥

सजनी मोतै नैन गए ।
 अब ली आस रही आदन की, हरि कै अंग छग ॥
 जब तै कमलवदन उन दस्यो, दिन दिन अंग भए ।
 मिले जाइ हृदो चूना ज्यो, एकहि रंग रए ॥
 मोकी तजि भए आपुनवासी, वा रम मन भए ।
 'सूर' स्याम कै रूप ममाने, माना वंद तए ॥ २३२८ ॥

राग विहागरी ॥ २६४७ ॥

नैन गए नी अति अकुलात ।
 ज्यो धावत जल नीच मारग, कहुँ नही ठहरात ॥
 कहा कही ऐसी आतुरता, पवन वस्य ज्यो पान ।
 ज्यो आए गितुराज सखी री, बेलि इमनि भहरात ॥
 आइ बसी ऐसी जिय उनकै, मै व्याकुल पछितात ।
 'सूरदास' कैसेहुँ नहि बहरे, गीधे स्यामल गात ॥ २३२९ ॥

राग रामकली ॥ २६४८ ॥

लोभी नैन है मेरे ।
 उतहि स्याम उदार मन के, रूपनिधि टेरे ॥

जानही उन लूटि पाई, नृषा जैसै नीर ।
छुधा मै ज्यौं मिलत भोजन, होत जैसै धीर ॥
वै भए रो निठुर मोकौ, अत्र परी यह जानि ।
अष्ट सिद्धि नव निद्रि हरि तजि, लेहि ह्यौं कह आनि ॥
आपने सुख के भए वै है जु, जुग अनुमान ।
'सूर' प्रभु करि लियो आदर, बड़े परम सुजान ॥ २३३० ॥

राग आसावरी ॥ २६४६ ॥

नैननि तै हरि आपुस्वारथी, आजु वात यह जानी ।
ये उनको, वै इनको चाहत, मिले दूध अरु पानी ॥
सुनियत परम उदार स्यामधन, रूप रासि उन माही ।
कोजै कहा कृपन को सपति, नैन नही जु पत्थाही ॥
विलमत डारत रूप-सुधा-निधि, उनकी कछु न चलावै ।
सुनहु 'सूर' हम स्वाति बूंद लौ, रट लागी नहि पावै ॥ २३३१ ॥

राग सारंग ॥ २६५० ॥

जातै परचौ स्यामधन नाउँ ।
इनतै निठुर और नहि कोई, कवि गावत उपमाउँ ॥
चातक कै रट नेह सदा, वह रितु अनरितु नहि हारत ।
रसना तारू सो नहि लावत, पीवै पीव पुकारत ॥
वै वरपत डोगर, वन, धरनी, सरिता, कूप, तड़ाग ।
'सूरदास' चातक मुख जैसै, बूंद नही कहूँ लाग ॥ २३३२ ॥

राग मलार ॥ २६५१ ॥

स्याम धन ऐमे है रो माई ।
मोको दरम नही सपनैहूँ, धरे रहत निठुराई ॥
पट-रितु व्रत तनु गारि कियो क्यौ, चातक ज्यौं रट लाई ।
उहै नेम चित सदा हमारै, नैकु नही विसराई ॥
इंद्री मन लूटत लोवन मिलि, इनको वै सुखदाई ।
'सूर' स्वाति चातक की करनी, ऐसे हमहि बन्हाई ॥ २३३३ ॥

राग सारंग ॥ २६५२ ॥

नैननि हरि कौ निठुर कराए ।
चुगली करो जाइ उन आगै, हमतै वै उचटाए ॥
यहै कहौ हम उनहि बुलावत, वै नाहिन ह्यौं आवति ।
आरज पथ, लोक की सका, तुम तन आवत पावति ॥
यह सुनि कै उन हमहि विसारी, राखत नैननि साथ ।
सेवा बस करि कै लूटत है, वात आपनै हाथ ॥
सगहि रहत फिरत नहि, कतहूँ, आपुस्वारथी नीके ।
सुनहु 'सूर' वै येउ तैमेई, बड़े कुटिल है जोके ॥ २३३४ ॥

राग विहागरी ॥ २६५३ ॥

कपटी नैननि तै कोउ नाही ।
घर कौ भेद और के आगै, क्यौं कहिवे को जाही ॥

सूरसागर

आपु गए निधरक हूँ हमतै, बरजि बरजि पचिहारी ।
मनकामना भई परिपूगन, दरि रीझे गिरिधारी ॥
इनहि बिना वै, उनहि बिना ये, अंतर नाही भावन ।
'सूरदास' यह जुग की महिमा, कुटिल तुरत फन पावत ॥ २३३५ ॥

राग विलावल ॥ २६५४ ॥

कहा भयो जो आपुस्वारथी, नैननि अपनी निद्र कराई ।
जो यह सुनत कहत साँझ धिक, तुरतहि ऐसी भई बड़ाई ॥
कहा चाहिये अपने मुख की, इन तो मींगी यहै भलाई
अजहूँ जाइ कहै कोउ उनसो, काहे काँ तुम नाज गेवाई ॥
अचरज कथा कहति हौ सजनी, ऐसी है तुमसाँ चतुर्गाई ।
सुनहु 'सूर' जे भजि उवरे है, तिनकाँ अब चाहति है माई ॥ २३३६ ॥

राग बिहागरी ॥ २६५५ ॥

सजनी नैना गए भगाइ ।
अरवाती को नीर बडेरी, कँम फिगिहै धाट ॥
बरत भवन जैसेँ तजियत है, निकमे त्याँ प्रकुलाइ ।
मोड अपनी नहि, पथिक पंथ कँ, बामा लीन्हो आट ॥
ऐसी दसा भई है इनकी, मुख पायी हाँ जाट ।
'सूरदास' प्रभु की ये नैना, मिले निमान बजाट ॥ २३३७ ॥

राग विलावल ॥ २६५६ ॥

मोहन वदन बिलोकि थकित भए, माई री ये नोचन मेने ।
मिले जाइ अकुलाइ अगमने, कहा भयो जो धूँधट घेने ॥
लोकलाज कुलकानि छाडि कै, बरवस चपल नपरि भाए नेरे ।
काहै दादिहि वकति बावरो, मानत कोन मते अब तेरे ॥
ललित त्रिमंगी-तनु-छवि अटके, नाहिन फिरत किनीज फेरे ।
'सूर' स्याम सन्मुख रति मानत, गए मग बिमरि दाहिने डेरे ॥ २३३८ ॥

राग रामकली ॥ २६५७ ॥

थकित भए मोहन मुख नैन ।
धूँधट ओट न मानत कैसेहु, वग्जत कोन्ही गैन ॥
निदरि गए मरजादा कुल की, अपनी भायो लीन्हो ।
मिले जाइ हरि काँ आतुर हँ, लूटि गृधरास लीन्हो ॥
अब तू वकति दादि री माई, कष्टो मानि रहि मोन ।
इनहु 'सूर' अपनाँ मुख तजिकै, हमहि नलावे कोन ॥ २३३९ ॥

राग देवगंधार ॥ २६५८ ॥

मेरे इन नैननि इत्ते करे ।
मोहन वदन चकोर चंद ज्यों, इकटक तै न टरे ॥
प्रमूदित मनि अवलोकि उरग ज्यों, अति आनंद भरे ।
निधिहि पाइ इतराइ नीच ज्यों, त्याँ हमलो निदरे ॥
जौ अटके गोचर धूँधट पट, सिमु ज्यों अरनि अरे ।
घरे न धीर निमेष रुदनवल, सो हठ करनि परे ॥

रही ताड़ि, खिभि लाज लकुट ले, एकहु डर न डरे ।
'सूरदास' गथ, खोटौ, काहै पारखि दोष धरे ॥ २३४० ॥

राग जैतश्री ॥ २६५६ ॥

नैननि दसा करी यह मेरी ।
आपुन भए जाइ हरि-चेरे, मोहि करत है चेरी ॥
जठौ खैये मोठै कारन, आपुहि खात अड़ावत ।
और जाइ सो कौन नफे का, देखन तौ नहि पावत ॥
काज होइ तौ यहाँ कीजिय, वृथा फिरै को पाछै ।
'सूरदास' प्रभु जब जब देखत, नट सँवांग सो काछै ॥ २३४१ ॥

राग बिलावल ॥ २६६० ॥

को इनकी पगतीति वखाने ।
नैना धौ काहे तै अटके, कौन अंग ढरकाने ॥
इनके गुन वारैहि तै सजनी, मै नीक करि जाने ।
चेरे भए जाइ ये तिनके, कसै तिनहि पत्याने ॥
छिनुछिनु मै औरै गति जिनकी, ऐसे आपु सयाने ।
'सूर' स्याम अपनै गुन सोभा, को नहि बस करि आने ॥ २३४२ ॥

राग रामकली ॥ २६६१ ॥

नैननि कठिन बानि पकरी ।
गिरिधर लाल रसिक बिनु देखै, रहत न एक घरी ॥
आवतिही जमुना जल लीन्है, सखी सहज डगरी ।
वे उलटे मग मोहि देखि, हौ उलटी लै गगरी ॥
वह मूरति तब तै इन बल करि, लै उरमाँझ धरी ।
ते क्यों तृप्त होत अब रचक, जिनि पाई सिगरी ॥
जगउपहास लोकलज्जा तजि, रहे एक जक री ।
'सूर' पुलक अँग अग प्रेम भरि, सगति स्याम करी ॥ २३४३ ॥

राग रामकली ॥ २६६२ ॥

नैननि बानि परी नहि नीकी ।
फिरत सदा हरि-पाछै-पाछै कहा लगनि उन जी की ॥
लोकलाज कुल को मरजादा, अतिही लागति फीकी ।
जो बीतति मोको री सजनी, कहाँ काहि या ही की ॥
अपनै मन उन भली करी है, मोहि रहे है बीकी ।
'सूरदास' ये जाइ लुभाने, मृदु मुमुकनि हरि पी की ॥ २३४४ ॥

राग धनाश्री ॥ २६६३ ॥

ऐसे निठुर नही जग कोई ।
जैसे निठुर भए डोलत है, मेरे नैना दोई ॥
निठुर रहत ज्यों ससि चकोर कौ, वै उन बिनु अकुलाही ।
निठुर रहत दीपक पतंग ज्यों, उड़ि परि परि मरि जाही ॥
निठुर रहत जैसे जल मीनहि, तैसिय दसा हमारी ।
'सूरदास' धिक धिक है तिनकौ, जिनिहि न पीर परारी ॥ २३४५ ॥

ललित ॥ २६६४ ॥

नैना घूँघट में न समात ।

सुदर वदन नंदनंदन कौ, निरखि निरखि न अघात ॥
अति रसलुब्ध महा मधुलपट, जानत एक न वात ।
कहा कहीं दरसनमुख माते, ओट भएँ अकुलात ॥
वार वार वरजत ही हारी, तऊ टेव नहि जात ।
'सूर' तनक गिरिधर विनु देखै, पलक कलप सम जात ॥ २३४६ ॥

राग धनाश्री ॥ २६६५ ॥

नैना मानत नाहिन वरज्यौ ।

इनके लएँ सखी री मेरी, बाहिर रहै न घर ज्यौ ॥
जद्यपि जतन किये राखति ही, तदपि न मानत हरज्यौ ।
परवस भई गुडी ज्यौ डोलति, परचों पराएँ कर ज्यौ ॥
देखे विना चटपटी लागति, कछू भूँड़ पडि परज्यौ ।
को किकि मरै सखी री मेरै, 'सूर' स्याम कै थर ज्यौ ॥ २३४७ ॥

राग नटनारायन ॥ २६६६ ॥

नैना कह्यौ मानत नाहि ।

लोकलज्जा वेदमारग, तजत नाहि डराहि ।
स्यामरस में रहत पूरन, पुलकि अंग न माहि ॥
पियहि के गुन गुनत डर मै, दरस देखि सिहाहि ।
वदत हमको नैकु नाहो, मरहि जाँ पछिताहि ॥
धरनि मन वच धरी ऐसी, कर्मना करि ध्याहि ।
'सूर' प्रभुपद-कमल-अलि ह्वै, रैन दिन न भुलाहि ॥ २३४८ ॥

राग आसावरी ॥ २६६७ ॥

परी मेरै नैननि ऐसी बानि ।

जब लगि मुख निरखत तब लगि, सुख सुदरता की खानि ॥
ये गीधे वीधे न रहत सखि, तजी सवनि की कानि ।
सादर श्री मुखचंद विलोकत, ज्यौ चकोर रति मानि ॥
अतिहि अधीर नीर भरि यावत, सहत न दरसन हानि ।
कीजै कहा बाधि कै सोपी, 'सूर' स्याम कै पानि ॥ २३४९ ॥

राज जैतश्री ॥ २६६८ ॥

नैननि ऐसी बानि परी ।

लुब्धे स्याम-चरन-पंकज कौ, मोकाँ तजी खरी ॥
घूँघट ओट किये राखति ही, अपनी सी जु करी ।
गएँ पेरि ताकौ नहि मान्यौ, देखौ ज्यौ निदरी ॥
गएँ मु गएँ फेरि नहि बहुरे, कह धौ जियहि धरी ।
सुनहु 'सूर' मेरे प्रतिपाले, ते बस किये हरी ॥ २३५० ॥

राग सारंग ॥ २६६९ ॥

नैननि हाँ समुझाइ रही ।

मानत नही कह्यौ काहूँ कौ, कठिन कुटेव गही ॥

अनजानतही चितै बदनछवि, सनमुख सूल सही ।
मगन होत वषु स्यामसिंधु मैं, कहूँ न थाह लही ॥
तनु विसरचौ, कुलकानि गँवाई, जग उपहाम दही ।
एते पर सन्तोष न मानत, मरजादा न गही ॥
रोम रोम सुंदरता निरखत, आनंद उमँगि ढही ।
'सूरदास' इन लोभिनि कै संग, वन वन फिरति वही ॥ २३५१ ॥

राग रामकली ॥ २६७० ॥

नैन कहै न मानत मेरे ।
हारि मानि कै रही मौन ह्वै, निकट सुनत नहि टेरे ॥
ऐसे भए मनौ नहि मेरे, जवहि स्याम मुख हेरे ।
मै पछिताति जवहि सुधि आवति, ज्यौ दोन्हौ मोहि डेरे ॥
एते पर कवहुँ जब आवत, झरपत लरत बनेरे ।
मोहुँ बरवस उत्तहि चलावत, दूत भए उन केरे ॥
लोक-वेद-कुलकानि न मानत, अतिही रहत अनेरे ।
'सूर' स्याम धो कहा ठगौरी, लाड कियौ धरि चेरे ॥ २३५२ ॥

राग कल्याण ॥ २६७१ ॥

कवहुँ कवहुँ आवत ये, मोहि लेन माई ।
आवतही यहै कहत, म्याम तोहि बुलाई ॥
नैकहुँ न रहत विरमि, जात तहाँ धाई ।
मानौ पहिचानि नही, ऐसै विसराई ॥
उनको मुख देत, मोहि दहिबे कौ पाई ।
'सूर' स्याम-संगहि-सँग, वासर निसि जाई ॥ २३५३ ॥

राग बिहागरी ॥ २६७२ ॥

मेरे नैननिही सब दोष ।
बिनही काज और को सजनी, कत कोजै मन गोप ॥
जद्यपि हो अपनै जिय जानति, अरु बरजै सब घोष ।
तद्यपि वा जमुमति के सुत विनु, कहूँ न सुख सतोष ॥
कहि पचिहारि रही निसिवासर, और कठ करि सोष ।
'सूरदास' अब क्यों विसरत है, मधुरिपु कौ परितोष ॥ २३५४ ॥

राग सोरठ ॥ २६७३ ॥

मेरे नेना दोष भरे ।
नंदनदन सुंदर वर नागर, देखत तिनिहि खरे ॥
पलक कपाट तारि के निकसे, घंघट ओट न मानत ।
हाहा करि, पाइनि परि हारी, नैकहुँ जौ पहिचानत ॥
ऐसै भए रहत ये मोपर, जैसै लोग बटाऊ ।
सोऊ तौ बूझे तै बोलत, इनमै यह निठुराऊ ॥
ये मेरे अब होहि नही सखि, हरि छवि विगरि परे ।
मुनहु 'सूर' ऐसैउ जन जग मै, करता करनि करे ॥ २३५५ ॥

राग रामकली ॥ २६७४ ॥

नेना मोको नही पत्याहि ।
जे लुवधे हरि-रूप-माधुरी, और गनत वे नाहि ॥

जिनि दुहि धेनु औटि पय चाख्यौ ते क्यौ निरसे छाकै ।
 वयौ मधुकर मधु-कमल-कोस तजि, रुचि मानत है आकै ॥
 जे पटरस सुख भोग करत है, ते कैसे खरि खात ।
 'सूर' मुनहु लोचन हरि रस तजि, हम सौं वयौ तृप्तितात ॥ २३५६ ॥

राम देव गंधार ॥ २६७५ ॥

मेरे नैननिही सब खोरि ।
 स्याम-वदन-छवि निरखि जु अटके, बहुरे नही बहोरि ॥
 जउ मैं कांठि जतन करि राखति, घूँघट ओट अगोरि ।
 तउ उडि मिले वधिक के खग ज्यो पलक पीजरा तोरि ॥
 बुधि विवेक बल बचन चातुरी, पहिलेहि लई अँजोरि ।
 अनि आधीन भई सँग डोलति, ज्यौं ब गुडी बस डोरि ॥
 अब धौ कौन हेतु हरि हमसौ, बहुरि हँसत मुख मोरि ।
 मुनहु 'सूर' दोउ सिधु सुधा भरि, उमँगि मिले मिति फोरि ॥ २३५७ ॥

राग गौरी ॥ २६७६ ॥

यह सब नैननिही कौ लागै ।
 अपनैही घर भेड़ि करी इन, वरजत ही उठि भागे ॥
 ज्यौं बालक जननी सौं अटकत, भोजन कौ कछु माँगे ।
 त्याही ये अतिही हठ ठानत, इकटक पलक न त्यागे ॥
 कहत देहु हरि-रूप-माधुरी, रोवत है अनुरागे ।
 'नूर' स्याम धौ कहा चखायौ, रूप माधुरी पागे ॥ २३५८ ॥

राग घनाश्री ॥ २६७७ ॥

माँगत है हरि रूप माधुरी खोज परै है नैसै ।
 बारंवार चलावत उतही, रहत न पाऊँ वैसे ।
 जात चले आपुनही अब लौं, राखे जैसे तैसे ।
 कोटि जतन करि करि परमोधति, कह्यौ न मानहि कैसे ।
 'सूर' कहँ ठगमूरी खाई, व्याकुल डोलत ऐसै ॥ २३५९ ॥

राज जैतश्री ॥ २६७८ ॥

इन नैननि की टेव न जाइ ।
 कहा करौ वरजतही चंचल, लागत है उठि धाड़ ॥
 बाट घाट जहँ मिलत मनोहर, तहँ मुख चलति छपाड़ ।
 गीधे हेमचोर ज्यौं आतुर, वह छवि लेत चुराइ ॥
 मनहुँ मश्रूप मधु कारन लोभी, हरि-मुख-पकज पाइ ।
 घूँघट बस, जल हीन मीन ज्यौं अधिक उठत अकुलाइ ॥
 निलज भए कुलकानि न मानत, तिनसौं कहा वसाइ ।
 'सूर' स्यामसुंदर मुख देखै, विनु री रह्यौ न जाइ ॥ २३६० ॥

राग सोरठ ॥ २६७९ ॥

जाकी जैसी टेव परी री ।
 सो तौ टरे जीव के पाछै, जो जो धरनि धरी री ॥
 जैसे चोर तजै नहि चोरी, वरजै वहै करी री ।
 वरु ज्यौं जाइ, हानि पुनि पावत; वकतहि वकत मरी री ॥

जद्यपि व्याघ्र बधै मृग प्रगटहि, मृगिनी रहै खरी री ।
ताहूँ नाद बस्य ज्यौ दीन्हो, संका नही करी री ॥
जद्यपि मैं समुभावति पुनि पुनि, यह कहि कहि जु लरी री ।
'सूर' स्याम दरसन तै इकटक, टरत न निमिषि घरी री ॥ २३६१ ॥

राग सारंग ॥ २६८० ॥

ये नैना मेरे ढीठ भए री ।

धूँधट ओट रहत नहिं रोकै, हरिमुख देखत लोभि गए री ॥
जउ मैं कोटि जतन करि राखे, पलक कपाटनि मूँदि लए री ।
तउ ते उमँगि चले ढोड हठ करि, करौ कहा मै जान दए री ॥
अतिहिं चपल, बरज्यौ नहि मानत, देखि बदन तन फेरि नए री ।
'सूर' स्यामसुंदर रस अटके, मानहुँ लोभी उहँइ छए री ॥ २३६२ ॥

राग नट ॥ २६८१ ॥

नैना ढीठ अतिही भए ।

लाजलकुट दिखाड नासी, नैकुहूँ न नए ॥
तोरि पलककपाट धूँधटओट मेटि गए ।
मिले हरि कौ जाइ आतुर, है जु गुननि मए ॥
मुकुट, कुंडल, पीत पट कटि, ललित वेप ठए ।
जाड लुबधे निरखि वा छवि, 'सूर' नंदजए ॥ २३६३ ॥

राग विलावल ॥ २६८२ ॥

नैना भगरत आइ कै मोसों री माई ।
खूंट धरत हैं धाड़कै, चलि स्याम दुहाई ॥
मैं चक्रित ह्वै ठगि रही, कछु कहत न आवै ।
आपुन जाइ मिले रहै, अब मोहि बुलावै ॥
गए दरस जौ देहि वै, तहँ अपनी छाया ।
और कछुवै है नही, री उनकी माया ॥
कपटिनि कै ढंग ये मखि, लोचन हरि कंगे ।
'सूर' भली जोरी बनी, जैमे कौ तैसे ॥ २३६४ ॥

राग सूही ॥ २६८३ ॥

नैननि कौ मत मुनहु सयानी ।

निसि दिन तपत सिरात न कवहूँ, जद्यपि उमँगि चलत पल पानी ॥
हौ उपचार अमित उर आनति, खल भई लोकलाज कुलकानी ॥
कछु न सुहाइ, बहत दरसनदव, वारिज-वदन-मद-मुमुकानी ॥
रूप-लकुट-अभिमान निडर ह्वै, अब उपहास न सुनत लजानी ॥
बुधि विवेक बल वचन चातुरी, मनहुँ उलटि उन माँझ समानी ॥
आरजपथ गुरुज्ञान गुप्त करि, विकल भई तनु दसा हिरानी ॥
जाचत 'सूर' स्यामअजन को, वह किसोर छवि जीव हितानी ॥ २३६५ ॥

राग सारंग ॥ २६८४ ॥

भलौ मतौ ठहरायौ ।

हरि संगहि, तवही तव

जरत रहत एते पर निसि दिन, छिनु विनु जनम गँवायौ ।
 ऐसी बुद्धि करन अब लागे, मोको बहुत सतायौ ॥
 कहा करो मै हारि धरो जिय, कोटि जतन समुझायौ ।
 लुब्धे हेमचोर को नाई, फिरि फिरि उतही धायौ ॥
 मोसौ कहत भेद कछु नाहो, अनोइ उदर भरायौ ।
 'सूरदास' ऐसे कपटिनि कौ, विधना साथ छुड़ायौ ॥ २३६६ ॥

राग विहागरी ॥ २६८५ ॥

मेरे नैना अटक परे ।

सुंदर-स्याम-अंग को सोभा, निरखत भटक परे ॥
 मोर चुकट लट घूंघरवारी, तामैं लटक परे ।
 कुडल-तरनि-किरनि-तै-उज्ज्वल-चमकनि चटक परे ॥
 चपल नैन मृग-मोन-कज-जित, अलि ज्यो लुब्धि परे ।
 'सूर' स्याम-मृदु-हँसनि लुभाने, हम तै हरि परे ॥ २३६७ ॥

राग विहागरी ॥ २६८६ ॥

नैननि साधै ई जु रही ।

निरखत वदन नदनदन कौ, भूलि न तृप्ति गही ॥
 पचिहारे उनकी रुचि कारन, परमिति तो न लही ।
 मगन होत अब स्यामसिंधु मै, कतहुँ न थाह थही ॥
 रोम रोम सुंदरता निरखत, आनंद उमंग वही ।
 दुख सुख 'सूर' विचार एक करि, कुल मरजाद ढही ॥ २३६८ ॥

राग नट ॥ २६८७ ॥

नैननि साध नही सिराई ।

जदपि निसि दिन संग डोलत, तदपि नाहि अघाई ॥
 पलक नहि कहूँ नैकु लागति, रहति इकटक हेरि ।
 तऊ कहूँ तृप्तितात नाही, रूप रस की ढेरि ॥
 ज्यो अगिनि घूत तृप्ति नाही, तृप्ता नाहि बुझाई ।
 'सूर' प्रभु आतै रूप दानो, नैन लोभ न जाइ ॥ २३६९ ॥

राग कल्याण ॥ २६८८ ॥

स्याम अंग निरखि नैन कवहुँ न अघाही ।

एकहि टक रहे जोरि, पलक नाहि सकत तोरि, जैसे चंदा चकोर, तैसी इन पाही ॥
 छवि तरंग सरिता गन, लोचन ये सागर जनु, प्रेमधार लोभगहनि नोकै अवगाही ॥
 'सूरदास' एते पर तृप्ति नाहि मानत ये, इनको सो दसा सखी बरनी नहि जाही ॥
 ॥ २३७० ॥

राग विहागरी ॥ २६८९ ॥

लोचन सपने कै भ्रम भूले ।

जो छवि निरखत सो पुनि नाही, भ्रम हिडोरै भूले ॥
 इकटक रहत तृप्ति नहि कवहुँ, एते पर है फूले ।
 निदरे रहत मोहि नहि मानत, कहत कौन हम तूले ॥
 मौतै गए कुभी के जर ली, ऐसे वै निरमूले ।
 'सूर' स्याम-जल-रासि परे अब, रूप-रंग-अनुकूले ॥ २३७१ ॥

राग गौरी ॥ २६६० ॥

मेरे नैना ये अति ढीठ ।
मैं कुलकानि किये राखति हौ, ये हठि होत वसीठ ॥
जद्यपि वै उत कुसल समर बल, ये इत अवल अहीठ ॥
तदपि निदरि पट जात पलक छिदि, जूझत देत न पीठ ॥
अजन दान तजत तमकत तकि, तानत दरसन दीठ ॥
हारै हूँ नहि हटत अमित बल वदन पयोधि पईठ ॥
आतुर अरत अरुभि अँग अगनि अनुरागनि नमि नीठ ॥
'सूर' स्याम सुदर रस अटके नहि जानत कटु मीठ ॥ २३७२ ॥

राग बिहालव ॥ २६६१ ॥

नही ढीठ नैननि तैं और ।
कितनौ मै वरजति समुभावति, उलटि करत है भोर ॥
मोसो लरत भिरत हरि नन्मुख, महा मुभट ज्यौ धावत ॥
भौह धनुष सर-सरस-कटाच्छनि मार करत नहि आवत ॥
मानत नही हार जौ हारत अपनै मन नहि टूटत ॥
'सूर' स्याम अँग अँग की सोभा, लोभसैन सौ लूटत ॥ २३७३ ॥

राग बिहागरी ॥ २६६२ ॥

लोचन लालची भारी ।
उनके लएँ लाज या तनु की, सबै स्याम सो हारी ॥
वरजत मातु पिता पति वधू, अरु आवै कुल गारी ॥
तदपि न रहत नननदन बिनु कठिन प्रकृति हठि धारी ॥
नख सिख सुभग स्यामसुदर के अग अग सुखकारी ॥
'सूर' स्याम कौ जो न भजै सो, कौन कुमति है नारी ॥ २३७४ ॥

राग कल्याण ॥ २६६३ ॥

अति रस लपट नैन भए ।
चाख्यौ रूप-सुधा-रस हरि कौ, लुब्धे उतहि गए ॥
ज्यौ विटनारि भवन नहि भावत, औरहि पुरूप रई ॥
आवति कवहुँ होति अति व्याकुल, जैसै गवन नई ॥
फिरि उतही कौ धावति, जैसै छुटत धनुष तैं तीर ॥
चुभे जाइ हरि-रूप-रोम मैं, सुदर स्याम सरीर ॥
ऐसै रहत उतहि कौ आतुर मोसौ रहत उदास ॥
'सूर' स्याम के मन वच क्रम भए, रीभे रूप-प्रकास ॥ २३७५ ॥

राग सूही ॥ २६६४ ॥

ये नैना अतिही चपल चोर ।
सरवस मूसि देत माधव कौ, सुधि बुधि, सुधन विवेकहुँ मोर ॥
अनजानत कल बेनु खवन मुनि, चितै रहत है उनकी ओर ॥
मोहन मुख मुसुकाइ चले मन भेद भयौ, यह लयौ अँकोर ॥
हरि कौ दोष कहा कहि दीजै, जो कीजै सो इनकौ थोर ॥
'सूर' सग सोवत न परी सुधि पायौ मरम वियोगिनि भोर ॥ २३७६ ॥

राग गौरी ॥ २६६५ ॥

नैन करत घरही की चोरी ।

चोरन गए स्याम-अँग-सोभा, उत सिर परी ठगोरी ॥

अपवस करि इनकी हरि लीन्हौ, मो तन फेरि पठायी ।

जो कछु रही संपदा मेरै, सुधि बुधि चोरि लिवायौ ॥

ये धाए याए निधरक सौ लै गए सग लगाइ ।

‘सूर’ स्याम ऐसे है माई, उलटी चाल चलाइ ॥ २३७७ ॥

राग भारग ॥ २६६६ ॥

नैननि प्राण चोरि लै दीने ।

समुझत नही बहुरि समुझाए, अति उतकंठ नवीने ॥

अतिही चतुर, चातुरी जानत, सकल कला जु प्रवीने ।

लोभ लिये परवस भए, माई मोन ज्यौ वसी भीने ॥

कहा कहौ कहिवे लायक नहि, मते रहत नर हीने ।

आपु बँधाइ पूंजि लै साँपी, हरि-रस-रति के लीने ॥

ज्यौ डोरै वस गुडी देखियत डोलत संग अघीने ।

‘सूरदास’ प्रभु रूपसिधु मै, मिले सलिलगुन कीने ॥ २३७८ ॥

राग नट ॥ २६६७ ॥

ये लोचन ललाची भए री ।

सारँगरिपु के रहत न रोकै, हरि स्वरूप गिधए री ॥

काजर कुलुफ मेलि में राखे, पलक कपाट दए री ।

मिलि मनदूत पैज करि निकसे हरि पै दौरि गए री ॥

ह्वै आधीन पंच तै न्यारे कुल लज्जा न नए री ।

‘सूर’ स्याममुदर रस अटके, मानौ उहँइ छए री ॥ २३७९ ॥

राग बिहागरौ ॥ २६६८ ॥

लोचन लोभ ही में रहत ।

फिरत अपने काजही कौ, धीर नाही गहत ॥

देखि मृपनि कुरग धावत, तृप्त नाही होत ।

ये लहत लै हृदय धारत, तऊ नाही ओत ॥

हठी लोभी लालची इनतै नही कोउ और ।

‘सूर’ ऐसे कुटिल कौ छविस्याम दोन्हौ ठौर ॥ २३८० ॥

राग रामकली ॥ २६६९ ॥

लोचन मानत नाहिन बोल ।

ऐसे रहत स्याम के आगै, मनु है लीन्है मोल ॥

इत आवत दै जात दिखाई, ज्यौ भौरा चकडोर ।

उततै सूत्र न टारत कतहँ, मोसौ मानत कोर ॥

नीके रहे सदा मेरै वस, जाइ भए ह्वौ जोर ।

मोहन सिर मोहिनी लगाई, जव चितए उन ओर ॥

अब मिलि गए स्याम मनमाने, निसि वासर इक ठौर ।

‘सूर’ स्याम के चोर कहावत, राखे है करि गौर ॥ २३८१ ॥

राग रामकली ॥ ३००० ॥

नैना उनही देखै जीवत ।

सुदर-वदन-तड़ाग-रूप-जल, निरखनि पुट भरि पीवत ॥

राखे रहत और नहि पावै, उन मानी परतीति ।

‘सूर’ स्याम इनसौ सुख मानत, देखै इनकी प्रीति ॥ २३८२ ॥

राग गूजरी ॥ ३००१ ॥

नैना नाहिन कछू विचारत ।

सनमुख समर करत मोहन सौ, जद्यपि है हठि हारत ॥

अवलोकित, अलसात, नवल छवि, अमित तोष अति आरत ॥

तमकि तमकि तरकत मृगपति ज्यौ, धूँघट पटहि विदारत ॥

बुधिवल, कुलअभिमान, रोपरस, जोवत भवहि निवारत ।

निदरे व्यूहसमूह स्यामअंग, पेखि पलक नहि पारत ॥

समित सुभट सकुचत, साहस करि, पुनि पुनि सुखहि सम्हारत ।

‘सूर’ स्वरूप मगन भुकि व्याकुल, टरत न इकटक टारत ॥ २३८३ ॥

राग विहागरी ॥ ३००२ ॥

स्याम रंग नैना रांचे री ।

सारंगरिपु तै निकसि निलज भए, ह्वै परगट नाचे री ॥

मुरली नाद मृदग, मृदगी अधर वजावनहारे ।

गायन घर घर घेर चलावन, लोभ नचावनहारे ॥

चंचलता निर्तनि, कटाच्छ रस भाव बतावत नीके ।

‘सूरदास’ रिभए गिरिधारी, मन माने उनही के ॥ २३८४ ॥

राग रामकली ॥ ३००३ ॥

नाचत नैन नचावत लोभ ।

यह करनी इन नई चलाई, मेटि सकुच कुल छोभ ॥

धूँघट घर त्याग्यौ इन मन क्रम, नाचहि पर मन मान्यौ ।

घर-घर-घेर मृदग सव्व करि, निलज काछनी दान्यौ ॥

इद्री मन समाज गायन ये, ताल घरे रहै पाछै ।

सूर प्रेम भावनि सौ रीभे स्याम चतुर वर आछै ॥ २३८५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३००४ ॥

नैननि सिखवत हारि परी ।

कमल-नैन-मुख विनु अवलोकै, रहत न एक घरी ॥

हौं कुलकानि मानि सुनि सजनी, धूँघट ओट करी ।

वै अकुलाइ मिले हरि लै मन, तन की सुधि विसरी ॥

तव तै अंग अंग छवि निरखत, सो चित तै न टरी ।

‘सूर’ स्याम मिलि लोक वेद की, मरजादा निदरी ॥ २३८६ ॥

राग विलावल ॥ ३००५ ॥

इन नैननि सौ री सखी मै मानी हारि ।

साँटसकुच नहि मानही, बहु वारनि मारि ॥

डरत नही फिरि फिरि अरै, हरि-दरसन-काज ।

आपु गए मोहौं कहै, चलि मिलि ब्रजराज ॥

घूँघट घर में नहि रहै, करि रही बुझाड ।
 पलक कपाट बिदारि कै, उठि चले पराड ॥
 तब तै मौन भई रही, देखत ये रग ।
 'सूरज' प्रभु जहँ जहँ रहै, तहँ तहँ ये मग ॥ २३८७ ॥

राग विलावल ॥ ३००६ ॥

इन नैननि सी मानी हारि ।
 अनुदिनही उपरात आन रुचि, बाढी सब लोगनि सी रारि ॥
 तदपि निडर चलि जात चपल दोउ, घूँघट सघन कपाट उघारि ॥
 निगम-ज्ञान-प्रतिहार-महाबल, लाजलकुट कर करन निवारि ॥
 श्री गोपाल कौतुक मन अरुप्यी, तब तै चतुरनि भई चिन्हारि ।
 'मूरदास' लोभिनि के लीने, सिर पर मही जगत की गारि ॥ २३८८ ॥

राग गूजरी ॥ ३००७ ॥

नैना बहुत भाँति हटके ।
 बुधि-बल-छल-उपाइ करि थाकी, नैकु नही मटके ॥
 इत चितवत, उतही फिरि लागत, रहत नही अटके ।
 देखतही उडि गए हाथ तै, भए बटा नट के ॥
 एकाहि परनि परे खग ज्यो, हरि-रूप-माँझ लटके ।
 मिले जाइ हरदी चूना ज्यो, फिरि न 'मूर' फटके ॥ २३८९ ॥

राग जैतथी ॥ ३००८ ॥

बहुत भाँति नैना समुझाए ।
 लंपट तदपि सकाँच न मानत, जद्यपि घूँघट ओट दुराए ॥
 निरखि नवल इतराहि जाहि मिलि, जनु बिबि खजन अजन पाए ।
 स्याम कुँवर के कमल बदन की, महामत्त मधुकर हँ धाए ॥
 घूँघट ओट तजी सरिता ज्यो, स्याम मिधु के सन्मुख आए ।
 'सूर' स्याम मिलि कडि पलकनि सी, बिनु मोनहि हठि भए पराए ॥ २३९० ॥

राग सोरठी ॥ ३००९ ॥

नट के बटा भए ये नैन ।
 देखति ही पुनि जात कहाँ धी, पलक रहत नहि ऐन ॥
 स्वाँगी से ये भए रहत है छिनहि और छिन और ।
 ऐस जात रहत नहि रोकै, हमहूँ तै अति दौर ॥
 गए सु गए गए अब आए, जात लगी नहि वार ।
 'मूर' स्याम सुदरता चाहत, जाकौ वार न पार ॥ २३९१ ॥

राग बिहागरी ॥ ३०१० ॥

मोतै नैन गए री ऐसै ।
 जैसै बधिक पीजरा तै खग, छूटि भजत है, तैसै ॥
 सकुच फद मै फँदे रहत है, ते धौ तोरै कँसै ।
 मै भूली इहि लाज भरोसै, राखति ही ये वँसै ॥
 स्याम-रूप-वन-माँझ समाने, मोपै रहै अनैसै ।
 'सूर' मिले हरिकौ आतुर हँ, ज्यो सुरभी सुत तैसै ॥ २३९२ ॥

राग जैतश्री ॥ ३०११ ॥

लोचन भए पराए जाइ ।
सनमुख रहत टरत नहि कबहुँ, सदा करत सेवकाइ ॥
ह्वौं तो भए गुलाम रहत है, मोसी करत ढिठाइ ।
देखति रहति चरित इनके सब, हरिहि कहीगी जाइ ॥
जिनकी मैं प्रतिपालि बड़े किये, ये तुम बस करि पाइ ।
'सूर' स्याम सौ यह कहि लैहौ, अपनै बल पकराइ ॥ २३६३ ॥

राग टोड़ी ॥ ३०१२ ॥

अब मैहूँ इहि टेक परी ।
राखौं अटक जान नहि पावै, क्यौं मोकौं निठरी ॥
मौन भई मै रही आजुलौं, अपनोइ मन समुझाऊँ ।
येऊ मिले नैनही ढरि कै, देखति इनहुँ भगाऊँ ॥
सुनि री सखी मिले ये कब के, इनही कौ यह भेद ।
'सूरदास' नहि जानी अब लौ, वृथा करति तनु खेद ॥ २३६४ ॥

राग घनाश्री ॥ ३०१३ ॥

नैना भए पराए चेरे ।
नंदलाल कै रग गए रँगि, अब नाहिन बस मेरै ॥
जद्यपि जतन किये जोगवति ही, स्यामल सोभा घेरै ।
त्यौं मिलि गए दूध पानी ज्यौं, निवरत नही निवेरै ॥
कुल अंकुस आरजपथ तजिकै, लाज सकुच दिए डेरै ।
'सूर' स्याम कै रूप लुभाने, कैसेहुँ फिरत न फेरै ॥ २३६५ ॥

राग रामकली ॥ ३०१४ ॥

जाकी जैसी वानि परी री ।
कोऊ कोटि करै नहि छूटै, जो जिहि धरनि धरी री ॥
वारे ही तै इनके ये ढँग, चचल चपल अनेरे ।
वरजतही वरजत उठि दौरे, भए स्याम के चेरे ॥
ये उपजे ओछे नछत्त के, लंपट भए वजाइ ।
'सूर' कहा तिनकी सगति, जे रहे पराएँ जाइ ॥ २३६६ ॥

राग आसावरी ॥ ३०१५ ॥

नैननि कौ री यहै सुहाइ ।
लब्धे जाइ रूप मोहन कै, चेरे भए वजाइ ॥
फूले फिरत गनत नहि काहूँ, आनंद उर न समाड ।
यहै बात कहि सबनि सुनावत, नैकहु नही लजाइ ॥
निसि दिन सेवा करि प्रतिपाले, बड़े भए जव आइ ।
तव हमकौ ये छाँड़ि भगाने, देखौ 'सूर' सुभाइ ॥ २३६७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०१६ ॥

देखत हरि के रूपहि नैना, हारै हार न मानत ।
भए भटकि बलहीन छीन तन, तउ अपनी जय जानत ॥

दुरत न पट की ओट, प्रगट हूँ, बीच पलक नहि आनत ।
छुटि गए कुटिल कटाच्छ अलक मनु, टूटि गए गुन तानत ॥
भाल तिलक भुव चाप आपु लै, सोइ संधान संधानत ।
मन क्रम वचन समेत 'सूर' प्रभु, नहि अपवन पहिचानत ॥ २३६८ ॥

राग स्रुही ॥ ३०१७ ॥

हारि जीति दोऊ सम इनकै ।

लाभ हानि काका कहियतु है, लोभ सदा जिय में जिनकै ॥
ऐसी परनि परी री जिनकै, लाज कहा हूँहैं तिनकै ।
सुंदर स्याम रूप में भूले, कहा वस्य इन नैननि कै ॥
ऐसे लोगनि को सब मानत, जिनकी घर घर है भनकै ।
लुब्धे जाइ 'सूर' के प्रभु कौ, सुनत रही स्रवनि भनकै ॥ २३६९ ॥

राग घनाश्री ॥ ३०१८ ॥

आँख समय के पद

अँखियनि यहई टेव परी ।

कहा करी वारिज-मुख-ऊपर, लागति ज्याँ भ्रमरी ॥
चितवति वहति चकोर चद ज्याँ, विसरति नाहि धरी ।
जद्यपि हटक हटक राखति हों, तद्यपि होति खरी ॥
गड़ि जु रही वा रूपजलधि में, प्रेमपियूप भरी ।
'सूर' तहाँ नगअंग परस रस, लूटति हैं सिगरी ॥ २४०० ॥

राग घनाश्री ॥ ३०१९ ॥

अँखियाँ निरखि स्याममुख भूनी ।

चकित भई मृदु हँसनि चमक पर, इदु कुमुद ज्याँ फूली ॥
कुललज्जा, कुलधर्म, नाम कुल, मानति नाहिन एकी ।
ऐसैं हूँ ये भजी स्याम कौ, बरजत गुनति न नैकी ॥
ये लुब्धी हरि-अंग-माधुरी, तनु की दसा विनारी ।
'सूर' स्याम मोहिनी लगाई, कछु पटिकें सिर डारी ॥ २४०१ ॥

राग जैतश्री ॥ ३०२० ॥

अँखियाँ हरि कै हाय बिकानी ।

मृदु मुमुकानि मोल इनि लीन्ही, यह चुनि मुनि पछितानी ॥
कैसे रहति रही मेरै वस, अब कछु औरै भाँति ।
अब वै लाज मरति मोहि देखत, वैठी मिलि हरि पाँति ॥
सपने की सी मिलनि करति हूँ, कव आवाँति कव जाति ।
'सूर' मिली ढरि नदनँदन कौ, अनत नही पतियाँति ॥ २४०२ ॥

राग विहागरी ॥ ३०२१ ॥

अँखियनि ऐसी धरनि धरी ।

नदनँदन देखै सुख पावै, मोसौँ रहति डरी ॥
कवहुँ रहति निरखि मुखसोभा, कवहुँ देह सुधि नाही ।
कवहुँ कहति कौन हरि, को हम, यो तन्मय हूँ जाही ॥
अँखियाँ ऐसैं भजी स्याम कौ, नाहि रह्यो कछु भेद ।
'सूर' स्याम कै परम भावती, पलक न होत विछेद । २४०३ ॥

न्याग रामकली ॥ ३०२२ ॥

अँखियनि स्याम अपनी करी ।
जैसेही उनि मुंह लगाई, तैसेही ये डरीं ॥
इनि किये हरि हाथ अपनै, दूरि हमतै परी ।
रहति वासर रैनि इकटक, घाम छाहँनि खरी ॥
लोक लज्जा, निकसि, निदरी, नही काहँ डरी ।
ये महा अति चतुर नागरि, चतुर नागर हरी ॥
रहति डोलति संग लागी, छाहँ ज्यौ नहि टरी ।
'सूर' जब हम हटकि हटकति, बहुत हम पर लरीं ॥ २४०४ ॥

न्याग बिहागरौ ॥ ३०२३ ॥

अँखियनि तब तै बैर धरचौ ।
जब हम हटकी हरि दरसन कौ, सो रिस नहि विसरचौ ॥
तबही तै उनि हमहि भुलायौ, गई उतहि कौ धाइ ।
अब तौ तरकि तरकि ऐठति है, लेनी लेति बनाइ ॥
भई जाइ वै स्याम सुहागिनि, बड़भागिनि कहवावै ।
'सूरदास' वैसी प्रभुता तजि, हम पै कब वै आवैं ॥ २४०५ ॥

न्याग जैतश्री ॥ ३०२४ ॥

धन्य धन्य अँखियाँ बड़भागिनि ।
जिनि विनु स्याम रहत नहि नैकहुँ, कीन्ही वनै सुहागिनि ॥
जिनकौ नही अंग तै टारत, निसिदिन दरसन पावै ।
तिनको सरि कहि कैसे कोई, जे हरि कै मन भावै ॥
हमही तै ये भई उजागर, अब हम पर रिस मानै ।
'सूर' स्याम अति विवस भए है, कैसे रहत लुभाने ॥ २४०६ ॥

न्याग विलावल ॥ ३०२५ ॥

ये अँखियाँ बड़भागिनी, जिनि रोझे स्याम ।
अँग ते नैकु न टारहीं, वासर अरु जाम ॥
ये कैसी हैं लोभिनो, छवि धरति चुराइ ।
और न ऐसी करि सकै, मरजादा जाइ ॥
यह पहिलै मनहीं करी, अब तौ पछितात ।
उनके गुन गुनि गुनि भुरै, याहँ न पत्यात ॥
इंद्री सब न्यारी परी, सुख लूटति आँखि ।
'सूरदास' जे संग रहै, तेरु मरै भाँखि ॥ २४०७ ॥

न्याग विलावल ॥ ३०२६ ॥

अँखियनि तै री स्याम कौ, प्यारी नहि और ।
जिनकौ हरि अँग अँग मै, करि दीनी ठौर ॥
जो सूख पूरन इनि लह्यौ, कह जाने और ।
अंबुज-हरि-मुख चारु कौ, दोउ भौरी जोर ॥
इहि अंतर सवननि परी, मुरली की रौर ।
'सूर' चकित भई सुंदरी, सिर परी ठगौर ॥ २४०८ ॥

राग बिहागरी ॥ ३०२७ ॥

अखियनि की मुधि भूनि गई ।

स्याम अधर मृदु मुनत मुग्निका, चित्रि नारि भई ॥
जो जैसे सो तैसे रहि गई, मुग्न टुक कल्यौ न जाई ॥
लिखी चित्र की सी सब हूँ गई व्यक्तक पद विमगाई ॥
काहूँ मुधि, काहूँ मुधि नाही, सहज मुग्निका गान ॥
धवन रचन की मुधि न रही तनु, मुनत मन्द वह कान ॥
अखियनि तैं मुग्ली ग्रनि प्यारी, वें वरिनि यह नीनि ॥
'सूर' परस्पर कहति गोपिका, यह उपजी उदभौनि ॥ २४०६ ॥

राग सारंग ॥ ३०२८ ॥

आवतही याके ये डग ।

मनमोहन वन भए तुग्तही, हूँ गए अग त्रिभग ॥
मैं जानी यह टोना जानति, कर्हि नाना रग ॥
देखी चरित भए हरि कर्म, या मुग्ली कैं मंग ॥
वातति मैं कह ध्वनि उपजावति, मिर्जति तान तरग ॥
'सूरदास' इदूर मदन मैं, पंठनी बड़ी भजग ॥ २४१० ॥

राग गूजरी ॥ ३०२९ ॥

मानलाना तथा दंपतिविहार.

स्यामा स्याम कैं उर बसी ।

रैनि नृत्यत रिर्क पियमन, तड़ित तैं छवि नमी ॥
स्याम ता रस मगन डोलत, नव तियनि मैं जनी ॥
कौक-कला-प्रवीन मदरि, कान गुन करि नमी ॥
करति सदन सिंगार बँठी, ग्रग-ग्रग-प्रति रनी ॥
'सूर' प्रभु आए अचनाक, देखि तिनकां हंगी ॥ २४११ ॥

राग रामकली ॥ ३०३० ॥

पियहि निरखि प्यारी हूँनि दीहों ।

रीभे स्याम अग अग निरखत, हूँनि नागरि उर लीहों ॥
आलिगन दें अधर दसन खडि, कर गहि चिरुक उठावत ॥
नासा सी नासा ले जोरत, नैन नैन परनावत ॥
इहि अतर प्यारी उर निरख्यौ, भभकि भई तव न्यारी ॥
'सूर' स्याम मोको दिखगवत, उर न्याए धनि प्यारी ॥ २४१२ ॥

राग टोड़ी ॥ ३०३१ ॥

अव जानी पिय बात तुम्हारी ।

मोसी तुम मुख ही की मिलवत, भावति हे वह प्यारी ॥
राखे रहत हृदय पर जाकी, धन्य भाग हूँ ताके ॥
ऐसी कहूँ लखी नहि अव लौ, वस्य भए हौ जाके ॥
भली करी यह बात जनाई, प्रगट दिखाई मोहि ॥
'सूर' स्याम यह प्रान पियारी, उर मैं राखी पोहि ॥ २४१३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०३२ ॥

मुनत स्याम चक्रित भए बानी ।

प्यारी पिय मुख देखि कछुक हँसि, कछुक हृदय रिक्त मानी ॥

नागरि हनत हसी उर छाया, तापर अति भ्ररानी ।
अधर कप रिस भीह मरोरचाँ, मनहीं मन गहरानी ॥
इकटक चितै रही प्रतिविर्वाहि, सौतिसाल जिय जानी ।
'मूरदास' प्रभु तुम वडभागो, वडजागिनि जिहि आनी ॥ २४१४ ॥

राग धनाथी ॥ ३०३३ ॥

प्यारी माँच कहति की हाँसी ।
काहे को इतनाँ रिस पावति, कत तुम होहु उदासी ॥
पुनि पुनि कहति कहा तवही तै, कहा ठगो सो ठाढ़ी ।
इकटक चितै रही हिरदय तन, मनी चित्र लिखि काढ़ी ॥
समुझी नहीं कहा मन आई, मदन तसै तुव आगे ।
'मूर' स्याम, भए काम आतुरे, भुजा गहन पिय लागे ॥ २४१५ ॥

राग धनाथी ॥ ३०३४ ॥

मोहि छुवौ जनि दूर रहौ जु ।
जाको हृदय लगाइ लयी है, ताको वाह गही जू ॥
तुम सबज और सब मूरख, सो रानी अर दासी ।
मैं देखत हिरदय वह वैठो, हम तुमको भई हाँसी ॥
वाहँ गहत कछु सरम न आवति, सुख पावत मन माहो ।
सुनहु 'मूर' मो तन वह इकटक, चितवति, डरपति नाहो ॥ २४१६ ॥

राग विलावल ॥ ३०३५ ॥

कहा भई धनि वावरी, कहि तुमहि मुनाऊँ ।
तुम तै को है भावतो, जिहि हृदय वसाऊँ ॥
तुमहि स्वन , तुम नैन हौ, तुम प्रानअधारा ।
वृथा क्रोध तिय क्यों करौ, कहि बारवारा ॥
भुज गहि ताहि बतावहू, जेहि हृदय बतावति ।
'सूरज' प्रभु कहै नागरी, तुम तै को भावति ॥ २४१७ ॥

राग नट ॥ ३०३६ ॥

माधौ नाहिनै दुरति जो हृदय बसति ।
ऐसी ढीठि मेरै जान, तुमहो कीन्हो है कान्ह, मोसो सनमुख नाहि देखत बसति ॥
भुके तै भुकति, भाल भुकुटो, कुटिन किये, रुखे रुखो त्वै रहति, हँसे तै हँसति ।
तवही तै इकटक चितवति, उहि जकि, उर तै नैकहुँ इत उत न धँसति ॥
जाही सौ जगत नैन, ताहो सौ खगत बैन, नख सिख लाँ है सब गातनि असति ।
जाके हरि राँचे रग, सोई है अंतर संग, काँच की करौती के मुजल ज्यो लसति ॥
विहँसि बोले गुपाल, सुनि हों ब्रज को बाल, उछैगहि लेत कत धरनि खसति ।
अपनी छाया निहारि, काहे को करति आरि, काम को कसौटो 'मूर' संक तै कमति ॥
॥ २४१८ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०३७ ॥

काहे को हौ वात बनावत ।
अब तुमको पिय मैं पत्याति हौ, छाहँ आपनी धरनि बतावत ॥
वा देखत हमको तुम मिलिहो, काहे को ताको अनखावत ।
जेहँ कहँ निकसि हिरदय तै, जानि वूझि तिहि क्यों उचटावत ॥

जो वह कहै करौ तुम सोई, कहा मोहि पुनि पुनि समुभावत ।

‘सूर’ स्याम नागर, वह नागरि, भले भले जू मोहि खिभावत ॥ २४१६ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३०३८ ॥

वृथा हठ दूरि किन करो प्यारी ।

कहा रिस करति, ह्यौ छाहँ अपनी देखि, उर कोऊ नही रिस जरति भारी ॥

तुमहि धन रहति, मन नैन मैं तुम वसति, कनक सौ लेहु कसि कहा बैठी ।

चतुरई कहें गई, वृद्धि कैंसी भई, चूक समुभे विना भीह ऐठी ॥

यह सुनत रिस भारी, रही नहि तहें खरी, ओट ह्वै भरहरी मान कीन्ही ।

जाहु मन मन कह्यौ, मैं बहुत सुख लह्यौ, सौति दिखराइ मोहि ‘सूर’ दीन्ही ॥ २४२० ॥

राग घनाश्री ॥ ३०३९ ॥

कियौ अति मान वृषभानुवारी । देखि प्रतिविष पिय हृदय नारी ॥

कहा ह्यौ करत लै जाहु प्यारी । मनहि मन देत अति ताहि गारी ॥

सुनत यह वचन पिय विरह वाढ़ी । कियौ अति नागरी मान गाढ़ी ॥

काम तनु दहत नहि धीर धारै । कवहुँ बैठत उठत वार वारै ॥

‘सूर’ अति भए व्याकुल मुरारी । नैन भरि लेत, जल देत डारी ॥ २४२१ ॥

राग सारंग ॥ ३०४० ॥

मान करचौ त्रिय विनु अपराधहि ।

तनु दाहति विनुकाज आपनौ, कहव डरति जिय वादहि ॥

कहा रही मुख मूँदि भामिनी, मोहि चूक कछु नाही ।

भ्रभ्रकि रही वयी चतुर नागरी, देखि आपनी छाही ॥

अजहूँ दूरि करौ रिस उर तै, हिरदय जान विचारी ।

‘सूर’ स्याम कहि कहि पचिहारे, हठ कीन्ही जिय भारी ॥ २४२२ ॥

राग सोरठ ॥ ३०४१ ॥

काम स्याम तनु चटप कियौ ।

मान धरचौ नागरि जिय गाढ़ी, मूख्यौ कमल हियौ ॥

व्याकुल भए चले वृंदावन, मिली दृष्टिका आनि ।

वार वार हरि वदन निहारति, सकै न दुःख पहिचानि ॥

कैंसी दसा आजू मैं देखति, कहौ न मोहि सुनाइ ।

‘सूर’ स्याम देखे तुम व्याकुल, आए कहा गंवाइ ॥ २४२३ ॥

राग गौरी ॥ ३०४२ ॥

व्याकुल वचन कहत है स्याम ।

वृथा नागरी मान वढ़ायी, जोर कियौ तनु काम ॥

यह कहतहि लोचन भरि आए, पायौ विरह सहाइ ।

चाहत कह्यौ भेद ता आगै, वानी कहौ न जाइ ॥

और सखी तिहि अतर आई व्याकुल देखि मुरारी ।

‘सूर’ स्याम मुख देखि चकित भई, क्यों तनु रहे विसारी ॥ २४२४ ॥

राग विहागरी ॥ ३०४३ ॥

कहति दृष्टिका सखिनि वृभाइ ।

आजु राधिका मान करचौ है, स्याम गए कुम्हिलाइ ॥

कर सौ कर धरि लाल गई लै, सखिनि सहित बन धाम ।
 सुख दै कह्यौ, लिये आवति हौ, सँग बिलसाऊँ बाम ॥
 मो आगे की महारि बिटिनियाँ, कहा करे वह मान ।
 सुनहु 'सूर' प्रभु कितिक बात यह, 'करै न पूरनकाम ॥ २४२५ ॥

राग भैरव ॥ ३०४४ ॥

स्याम कुंज बैठारि गई ।
 चतुर दूतिका सखियनि लीन्हे, आतुरताई जाति लई ॥
 मनही मन इक रची चतुराई, यहै कहौगी बात नई ।
 अवही ले आवति हौ ताकौ, यहै बहुत कछु भई दई ॥
 करि आई हरि सौ परतिज्ञा, कहा कहै वृषभानु जई ।
 'सूर' स्याम सौ मान करचौ है, आर्जुहि ऐसी कहा भई ॥ २४२६ ॥

राग नट ॥ ३०४५ ॥

सखियनि संग तहाँ गई ।
 दूतिका मुख निरखि राधा, हृदै जानि लई ॥
 अति चतुर वृषभानुतनया, सहज बोलि लई ।
 सहज वचन प्रकास कीन्हौ, कहा कृपा भई ॥
 तुरतही यह कहि सुनायौ, स्याम बोले तोहि ।
 'सूर' प्रभु बन बोलि पठई, तोहि कारन मोहि ॥ २४२७ ॥

राग टोड़ी ॥ ३०४६ ॥

काहे कौ बन स्याम बुलाई । याही तै तुम आई धाई ॥
 कहा कहौ तोकौ रो माई । तुमहुँ भली अरु भले कन्हाई ॥
 अब इक नई मिली है आई । ताही कौ अब लेहि बुलाई ॥
 ताकौ राखी हृदय दुराई । तोकौ त्वाँ तै टारि पठाई ॥
 'सूर' स्याम ऐसे गुन राई । उनकी महिमा कही न जाई ॥ २४२८ ॥

राग घनाश्री ॥ ३०४७ ॥

आजु कछू घर कलह भयो री ।
 तवै आजु अनमनी बत्यानो, यह कछु मान ठयी री ॥
 मोकौ कछू कह्यौ नहि मोहन, सहज पठाई लैन ।
 कहा पुकार परी हरि आगँ चली न देखी नैन ॥
 तेरी नाम लेत हरि आगँ, कहत सुनाइ सुनाइ ।
 'सूर' सुनहु काकौ काकौ गथ, तै धौ लियौ छुड़ाइ ॥ २४२९ ॥

राग सूही ॥ ३०४८ ॥

वृंदावन हरि बैठे धाम ।
 काहे कौं गथ हरचौ सबनि कौ, काहै अपनौ कियौ कुनाम ॥
 डारि देहु कह लियौ परायौ, मेरौ कह्यौ मानि री बाम ।
 तबही तै उन सोर लगायौ, तोकौ बोली है इहि काम ॥
 चलै तुरत जनि भेर लगावहु, अवही आइ करी विस्राम ।
 'सूर' स्याम तेरो धाँ भगरत, तू काहै तिनसौ करै ताम ॥ २४३० ॥

राग जैतश्री ॥ ३०४६ ॥

यह कछु नोखी बात मुनावति ।
काकी गथ धो मैं लीन्ही है, बार बार वन मोहि बुनावति ॥
मेरी धाँ हरि लरत कौन सो, इती मया मोहि कोन्ही ।
जैसे है हरि तेरे माई, मैं नीकै करि चोन्ही ॥
की बैठौ, की जाहु भवन काँ, मैं उनपै नहि जाउँ ।
'सूरदास' प्रभु को री सजनी, जनम न लैही नाउँ ॥ २४३१ ॥

राग गौरी ॥ ३०५० ॥

मैं कह तोहि मनावन आई ?
प्रगट लिये सबकौ ब्रज बैठौ, कहा करति अधिकारी ॥
जाइ करौ ह्वै बोध सबनि कौ, मोपर कत सतरानी ।
स्याम लरत तबही तैं उनमाँ, तिनपर अतिहि रिसानी ॥
बार बार तू कहा कहति री, ब्रज काकी मैं लीन्ही ।
'सूरदास' राधा, सहचरि सी, ज्वाव निदरि करि दीन्ही ॥ २४३२ ॥

राग सोरठ ॥ ३०५१ ॥

तैं कछु नहि काहू को लीन्ही ।
प्रगट कहाँ तबही मानैगी, ज्वाव निदरि मोहि दीन्ही ॥
तब बदिहौ ऐसैहि ह्वै कहै, जहँ बैठे सब बैरी ।
मेरे कहै बहुत रिस पावति, संपति सबकी लै री ॥
इन इक करि सब तोहि दिखाऊँ, कहि आवहु वन जाइ ।
की दीजौ, की पुनि सब लीजौ, 'सूर' स्याम पै आई ॥ २४३३ ॥

राग सूही ॥ ३०५२ ॥

जिनि जिनि जाइ स्याम के आगै, तेरी चुगली बहुत करी ।
बार बार तिनसौ हरि खीभे, तेरी धाँ ह्वै महुँ लरी ॥
स्याम भेद करि मोहि पठाई, तू मोहीं पर खरी परी ।
जाइ करो रिस बैरनि आगै, जाके जाके गयहि हरी ॥
घरनि, अकास, वनहुँ तैं आए, देखत तिनकौ अतिहि डरी ।
'सूर' स्याम विनु न्याउ चुकै क्यों, तिन पर तू अतिही भहरी ॥ २४३४ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०५३ ॥

ते जु पुकारे हरि पै जाइ ।
जिनकी यह सब सौज राधिका, तुव तनु लई छँड़ाइ ॥
इंदु कहै हौ वदन विगोयी, अलकनि अलि समुदाइ ।
नैननि मृग, वचननि पिक लूटे, विलपत हरिहि सुनाइ ॥
कमल, कीर, केहरि, कपोत, गज, कनक, कदलि दुख पाइ ।
विद्रुम, कुद, भुजग संग मिलि, सरन गए अकुलाइ ॥
अति अनीति जिय जानि 'सूर' प्रभु, पठई मोहि रिसाइ ।
वोली है ब्रजनाथ वेगि चलि, अब उत्तर दै आई ॥ २४३५ ॥

राग कल्याण ॥ ३०५४ ॥

चलि राघे हरि रसिक बुलाई ।
कमल नयन कछु मरम कह्यौ है, मोहन वचन करन पुट लाई ॥

अँग अँग सर्वस हरन लगी री, रचि विरंचि तुव वनक वनाई ।
 अब जु पुकार करत तेरै तन, जिन जिनकी सब सोभ चुराई ॥
 माँग उडू नव तरनि तरयौना, तिलक भाल ससि की ससिताई ।
 भ्रुकुटी सुरधनु, सुधा वचन वर, सुरपुर परी है मदन दुहाई ॥
 दाड़िम, वज्र पंक्ति, पंकजदल, दामिनिघन, दुति रदन दुराई ।
 कंवु कपोत कठ, निसिवासर बाहु बली करि कजलताई ॥
 उर भय भेष, सेप अंबर जनु, मनु छवि कटि मृगराज सुहाई ।
 हंस पुकार करत 'सूरज' प्रभु, दोन बधु हौ लेन पठाई ॥ २४३६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०५५ ॥

मान करौ तुम और सवाई ।
 कोटि करौ एकै पुनि ह्वै हौ, तुम अर मोहन माई ॥
 मोहन सो मुनि नाम स्रवनही, मगन भई सुकुमारी ।
 मान गयौ, रिस गई तुरतही, लज्जित भई मन भारी ॥
 धाइ मिली दूतिका कठ सौ, धन्य धन्य कहि बानी ।
 'सूर' स्याम वन धाम जानिकै, दरसन कौ अतुरानी ॥ २४३७ ॥

राग बिलावल ॥ ३०५६ ॥

हंसि के कह्यो दूतिका आगै, स्यामहि सुख दै जाइ ।
 करि असनान, अभूषन अँग भरि, आवति पाछै धाइ ॥
 यह सुनि हरप भई अतिही सखि, गई तहाँ जहाँ स्याम ।
 अति व्याकुल तनु की सुधि नाही, विह्वल कीन्हौ काम ॥
 की वन मैं की घरही बैठे, की वासर की जाम ।
 'सूर' स्याम रसना रट लागी, राधा राधा नाम ॥ २४३८ ॥

राग रामकली ॥ ३०५७ ॥

स्याम नारि कै विरह भरे ।
 कवहुँक बैठत कुज द्रुमनि तर, कवहुँक रहत खरे ॥
 कवहुँक तनु की सुरति विसारत, कवहुँक तनु सुधि आवत ।
 तव नागरि के गुनहि विचारत, तेई गुन गनि गावत ॥
 कहूँ मुकुट, कहूँ मुरलि रही गिरि, कहूँ कटि पीत पिछौरी ।
 'सूर' स्याम ऐसी गति भीतर, आई दूतिका दौरौ ॥ २४३९ ॥

राग बिलावल ॥ ३०५८ ॥

स्याम भुजा गहि दूतिका, कही आतुर बानी ।
 काहे कां कदरात हौ, मै राधा आनी ॥
 विरह दूरि करि डारिये, सुख करी कन्हाई ।
 बिया नाम स्रवननि सुन्यौ, चितये अकुलाई ॥
 मिले दूतिका अंक दै, लोचन भरि आए ।
 प्यारी प्यारी बोलि कै, जुवतहि उर लाए ॥
 तव बोली हंसि दूतिका, पिय आवति नारी ।
 'सूर' स्याम सुनि बोल वै, हरबे वनवारौ ॥ २४४० ॥

राग गूजरी ॥ ३०५६ ॥

धीर धरी प्यारी अब आवति ।

मैं जु गई परतिजा करिकै, सो कहि वात जनावति ॥

मनचिता अब दूरि करी जू, कहौ न कह मोहि दैही ।

वनि आवति वृषभानुनंदिनी, भुज भरि अंकम लैही ॥

यह सुंदरता और नही कहें, बड़भागी सो पावें ।

‘सूर’ स्याम दूतिका वचन सुनि, कर जुग जोरि मिलावें ॥ २४४१ ॥

राग जैतथी ॥ ३०६० ॥

यह सुनि कै मन स्याम मिहात ।

पुलकित अंग रहै नहि धीरज, पुनि पुनि पंथ निहारत जात ॥

कुजभवन कुसुमनि की सज्या, अपने हाथ निवारत पात ।

जै द्रुमलता लटकि तनु लागति, ते ऊँचै धरी पुलकित गात ॥

प्यारी अंग अति कोमल जानत, सेज कली चुनि डारत ।

‘सूर’ स्याम रीभूत मनही मन, सुधि करि छविहि निहारत ॥ २४४२ ॥

राग कल्याण ॥ ३०६१ ॥

दूतिका हँसति हरि चरित हेरें ।

कवहुँ कर आपने रचत सुमननि सेज, कवहुँ मग निरखि कहै भयो भेरें ॥

काम आतुरि भरे, कवहुँ वँठत खरे, कवहुँ आग जाइ रहत ठाढ़े ।

चतुर सखि देखि पुनि राधिका पै गई भेर क्यौ करति, धन कंत चाढ़े ॥

सुनत प्यारी हँसी, पिया कै मन बसी, रूप गुन करि जसी, प्रेमरासी ।

‘सूर’ प्रभु नाम सुनि, मदन तनु बल भयो, अंग-प्रति-छवि-निरपि रमादासी ॥

॥ २४४३ ॥

राग धनाथी ॥ ३०६२ ॥

धनि वृषभानुसुता बड़ भागिनि ।

कहा निहारति अंग-अंग-छवि, धन्य स्याम अनुरागिनि ॥

और त्रिया नखसिख सिंगार सजि, तेरें सहज न पूरें ।

रति, रंभा, उरबसी, रमा सी तोहि निरखि मन भूरें ॥

ये सब कत सुहागिनि नाहीं, तू है कंत पियारी ।

‘सूर’ धन्य तेरी सुंदरता, तोसी और न नारी ॥ २४४४ ॥

राग धनाथी ॥ ३०६३ ॥

सहज रूप की रासि राधिका भूपन अधिक विराजें ।

मुख सौरभ समिलित सुधानिधि, कनकलता पर छाजें ॥

वदनविंदु धारि मिलि सोभित, धम्मिल नीर अगाध ।

मनहुँ बाल-रवि-रस्मिनि-संकित, तिमिर कूट ह्वै आध ॥

मानिक मध्य, पास चहुँ मोती पगति, झलक सिद्धर ।

रेखी जनु तमतट तारागन, ऊगत घेर्यो सूर ॥

की मनमथ-रथ-चक्र, कि तरिवन, रवा रचित सहसाज ।

सवनकूप की रहँटघंटिका, राजत सुभग समाज ॥

नासा-नथ-मुक्ता, विवाधर प्रतिविवित असमूच ।

वाँध्यौ कनकपास सुक सुंदर, करकवीज गहि चूँच ॥

कहँ लगि कहौ भूषननि भूषित, अंग अंग के रूप ।

‘सूर’ सकल सोभा श्रीपति कै, राजिव नैन अनूप ॥ २४४५ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०६४ ॥

विराजति राधा रूपनिधान ।

सुंदरता की पुंज प्रगट ही, को पटतर तिय आन ॥

सिंदुर सीस, मांग मुक्तावलि, कच कमनीय विनान ।

मनहुँ चंद्रमुख कोपि हन्यौ, रिपुराहु बिषम बलवान ॥

तरल तिलक ताटक गड पर भलकत कल विवि कान ।

मानहुँ ससि सहाय करिवे कौ, रन बिरचे द्वै भान ॥

दीरघ नैन नासिका बेसरि, अरुन अधर छबिवान ।

खंजन, सुक न विव समता कौ, लज्जित भए अजान ॥

को कहि सकै उरोजनि की छवि, कचन मेरु लजान ।

श्रीफल सकुचि रहे दुरि कानन, सिखर हियौ विहरान ॥

रोमावलि-निबली-छवि छाजति, जनु कीन्ही बिधि ठान ।

कृस कटि सबल दड बधन मनु, यह दीन्ही बधान ॥

अंग अंग आभूषन की छवि, कापै होइ बखान ॥

‘सूरदास’ प्रभु रसिक-सिरोमनि, विलसहु स्याम सुजान ॥ २४४६ ॥

राग सारंग ॥ ३०६५ ॥

राजत तेरै वदन ससी री ।

किरनि कटाच्छ वान बर साधे, भौह कलक कमान कसी री ॥

पीन पयोधर सघन उन्नत अति, तातर रोमावली लसी री ।

चक्रवाक खग चंचुपुटी तै, मनु सबल मजली खसी री ॥

ज्यौ नाभी सर एक नाल नव, कनक कमल बिबि लहे बसी री ।

‘सूरज’ श्रीगोपाल (यमुना) पियारी, मेरुनि अध तमधार धँसी री ॥ २४४७ ॥

राग गूजरी ॥ ३०६६ ॥

सुनि राधे तेरे अंगनि ऊपर, सुंदरता न बची ।

लोक चतुर्दस नीरस लागत, तू रसरासि सँची ॥

नखसिख कुसुमबिसिष की सेना, कौतुक अवधि रची ।

सहज माधुरी रोमनि वर्षति, रति रन कोच मची ॥

पदनख की छवि निरखि निरखि कै, कमला आइ लची ।

तोसी नारि, स्याम से नायक, विधि बेकाज बची ॥

तुव अँग अँग छवि की पटतर कौ कविअनि बुद्धि नची ।

‘सूर’ सुमेरु कूट की सरवरि, क्यौ पूजै घुंघुची ॥ २४४८ ॥

राग नट ॥ ३०६७ ॥

राधे देखि तेरी रूप ।

पठई हौ हरि संकि, मनु दल सज्यौ मनसिज भूप ॥

चाल गज, शृंखला नूपुर, नीवि नव रुचि ढाल ।

किंकिनि-घटा-घोष, माधौ भए भय बेहाल ॥

कचुकीभूषन कवच सजि, कुच, कसे रनवीर ।

अँचल ध्वज अवलोकि, नाही धरत पिय मन धीर ॥

भौंह चाप चडाह कोन्हौ, तिलक सर संधान ।
 नैन की तक देखि गिरिधर, तज्यौ है मद मान ॥
 चँवर चिकुर मुदेश घूँघट छत्र सोभित छाहँ ।
 ज्याँ कहौ त्याही मिलाऊँ, दै दयानुहि बाहँ ॥
 राविका अति चतुर मुदर, मुनि मुवचन विनास ।
 'सूर' रुचि मनमा जनाई, प्रगटि मुख मृदु हास ॥ २४४६ ॥

राग कल्याण ॥ ३०६८ ॥

आजु अजन दियो राविका नैन कौ ।
 मीन गुनहीन, मृग लजित, खंजन चकित चवज सरस स्थान मुख दैन कौ ॥
 समत दाड़िम दसन, भौह मन्मथ फंद, सुनय लट लटकि रडौ, रडत नहिँ चैन कौ ।
 कसनि कबुकि वद, उर मुकुनमान, मुख निरखि उडराज तजि गयो सुरऐन कौ ॥
 रुनित नूपुर चरन, छुद्र कटि घटिका, कनक-तन-गोर-छवि उमैनि उपरैन कौ ।
 'सुर' मुनि सवन उठि, नवल गिरिधर सेज, चली गजगति मनौ मदन गढ लैन कौ ॥
 ॥ २४५० ॥

राग टोड़ी ॥ ३०६९ ॥

रमिक सिरोमनि ढोरि लगावत, गावत राधा राधा नाम ।
 कुजभवन बैठे मनमोहन बोलत मुख तेरोई गुन ग्राम ॥
 सवन मुनत प्यारी पुलकित भई, रोम रोम सुख रासी वाम ।
 'सूरदास' प्रभु गिरिवरधर कौ, चली मिलन गज गति वन धाम ॥ २४५१ ॥

राग देवगंधार ॥ ३०७० ॥

चली किन मानिनि कुंज कुटीर ।
 तुव विनु कुँवर कोटि वनिता तजि, सहत मदन को पीर ॥
 गदगद स्वर सभ्रम अति आतुर, सवत सुलोचन नीर ।
 क्वासि क्वासि वृषभानुनंदिनी, विलपत विपिन अधीर ॥
 वसी विसिप, माल व्यालावलि, पंचानन पिक कीर ।
 मलयज गरल, हुतासन मारुत, साखामृगरिपु चीर ॥
 हिय मैं हरपि प्रेम अति आतुर, चतुर चली पिय तीर ।
 मुनि भयभीत वज्र के पिजर, 'सूर' सुरतिरनधीर ॥ २४५२ ॥

राग कल्याण ॥ ३०७१ ॥

नवेली सुनि नवल पिय नव निकुंज है रो ।
 भावते लाल सौ, भावतो केलि करि, भावतो, भाव ते रसिक रस लै रो ।
 त्यागि अभिमान, गुन-रूप-सोभाग-रति, मानिनो, मान हरि मैं सुख दै रो ।
 एक व्रजवास, आवत जात देखियत, आनो जाति पति पैड को धैरी ॥
 ललित उद्धार हित पीर करि, कोर-मति-धीर तनु, भेटि मनमथ को भै रो ।
 कला चौसट्टि, सगोत, सिंगार रस, कोक-विवि-वंद प्रगटि भेद सै सै रो ॥
 सुरति सगर साजि, सवत जस रस लाजि, अंग अनुकूल रतिराज रन जै रो ।
 कामसर कनककुच प्रगट भूँगो चित्त दागि, मेजै कंत आनो कै रो ॥
 जामु आलाप सुनि, दाह सोउ पल्लव, पुडुए, मधुशार फनमार भरि नै रो ।
 मुरलिका गान तुव नाम मधुराधुनो, मुखा-गुन-सिंधु नोहै गवति निज मैं रो ॥

हीन जल मीन उद्यौ दरस विनु कलमलै प्राण, प्रीतम नही धीरज धरै री ।
 प्रीति की रीति गति प्राण चंचल करति, निखि नागर नयन चुवकऽरमैरी ॥
 अघर मधु लोभ पंथान चितवत चवित, कमल-गुलाल-दल-तल्प विरचै री ।
 अरुन सीतल मृदुल पाद तल सरि करत सेज चटि, दलमलहि री वरन वैरी ॥
 तुव काम केलि कमनीय कामिनी वृंद चद्र, चकोर, चातक, स्वाति तै री ।
 'सूर' सुनि सवन, तजि भवन कियो गवन, मनरयन तन, तवहि कालहस गति गैरी ॥

॥ २४५३ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०७२ ॥

मनौ गिरिवर तै आवति गंगा ।

राजति अति रमनीक राधिका, इहि विधि, अधिक अनूपम अगा ॥
 गौर-गात-दुति विमल वारिदिधि, कटितट त्रिवली तरल तरगा ।
 रोम राजि मनु जमुन मिली अध, भँवर परत मानौ भ्रुव भगा ॥
 भुज जुग पुलिन पास मिलि बँटे, चार चवकवँ उरज उतंगा ।
 मुख लाचन, पद, पानि पकरुह, गुह गति, मनुहुँ मराल विहगा ॥
 मनिगन भूपन रचिर तीन वर, मध्य धार मातिनि-मय मंगा ।
 'सूरदास' मनु चली सुरसरी, श्रीगुपाल सागर सुख गगा ॥ २४५४ ॥

राग सूही ॥ ३०७३ ॥

नाहिन नैन लगे निसि डहि डर ।

जव तै जाइ कहाँ हँसि हरि सौ, समरसोच उनकै जिय धरधर ॥
 भाँह कमान, तिलक भलुका करि, रचि मुदेस सीमत सुरँग सर ।
 बलय ताटक चक्र, नख नेजा, दामिनि से चमकत रद अमि वर ॥
 गज उरोज, बर बाजि दिलोचन, बकट, विसद, विसाल, मनोहर ।
 लाल ढाल अचल चंचल गति, चँवर चिकुर राजत ता ऊपर ॥
 अग-अग-सजि सुभट महायक, वने विविध भूपन वाने वर ।
 कामिनि आजुहि आनि रहैगी, कामकटक ले कुज भंडा तर ॥
 चरन रुनित नूपुर रनतूरा मुनत खवन काँपहिने थर थर ।
 तव जानिवी किसोर जोर रुपि, गहाँ जीति करि खेत मयै फर ॥
 ऐचि करौ जो कहाँ किसोरी, बँ जु भीत हूँ रहे वैठि घर ।
 यहै मती, मुख जोर होतही, कगहु पार लै पकरि पियहि कर ॥
 सहचरि तुरत चतुर लै आई, बाहँ बाल दै करिकै बहु छर ।
 रोप-सुरत-रन मिली अक भरि, लै लटकी दै दत पियाऽधर ॥
 जुरत-सुरति-संग्राम मच्यौ, छवि छूटि-छूटि कच, टूटि हार लर ।
 अति सनेह दुहँ विसरि देह भिरि, मैन मल्ल मुरझाड गिरे धर ॥
 विविध विलास-कला बस कीन्है, राधा नारि नदनदन वर ।
 निगमनि नेति कहाँ निर्गुन, सो कह गुनाधि वरनिहँ 'सूर', नर ॥ २४५५ ॥

राग टोडी ॥ ३०७४ ॥

फूलनि के महल, फूलनि सेज, फूले कुजविहारी, फूली राधा प्यारी ।
 फूले वै वपति नवल मगन फूले फूले करै केलि न्यारीयै न्यारी ॥
 फूली लता बेलि, विविध सुम्न फूले, फूले आनन दोऊ हैं सुखकारी ।
 'सूरदास' प्रभु प्यारी पर डारत हरपि, फूले फूल चंपक बेल निवारी ॥ २४५६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०७५ ॥

आजु रँग फूले कुँवर कन्हारै ।
 कवहुँक अघर दसन भरि खंडत, चाखत मुधा मिठारै ॥
 कवहुँक कुच कर परसि कठिन अति, तहाँ वदन परसावत ।
 मुख निरखति सकुचति सुकुमारी, मनही मन अति भावत ॥
 तब प्यारी कर गहि मुख टारति, नैकु लाज नहि आवत ।
 'सूरदास' प्रभु कामसिरोमनि, कोककला दिखरावत ॥ २४५७ ॥

राग विहागरी ॥ ३०७६ ॥

देखे सात कमल इक ठौर ।
 तिनको अति आदर दैवे कां, धाइ मिले द्वै और ॥
 मिलत मिले फिरि चलत न विछुरत, अवलोकत यह चाल ।
 न्यारे भए विराजत है सब अपने सहज सनाल ॥
 हरि तिनि स्याम निसा निसि-नायक, प्रकट होत हैंसि बोले ।
 चिबुक उठाइ कह्यौ अब देखौ, अजहूँ रहत अबोले ॥
 इतने जतन किये नैदनदन, तब वह निठुर मनाई ।
 भरि कै अक 'सूर' के स्वामी, पर्यंक पर ह्वै आई ॥ २४५८ ॥

राग केदारी ॥ ३०७७ ॥

पियभावती राधा नारि ।
 उलटि चुवन देति रसिकिनि, सकुच दीन्ही ढारि ।
 परस्पर दोउ भरे स्रमजल, फूँकि फूँकि भुरात ।
 मनहुँ ब्रुभी अनंग ज्वाला, प्रगट करत लजात ॥
 बहुरि उठे सम्हारि भट ज्यौ, अँग अनंग सम्हारि ।
 'सूर' प्रभु वन धाम विहरत, बने दोउ वर नारि ॥ २४५९ ॥

राग रामकली ॥ ३०७८ ॥

विहरत दोउ मन एक करे ।
 एक भाव इक भए लपटि कै, उर उर जोरि धरे ॥
 मनहुँ मुभट रन एक सग जुगि, करि बल नही डरे ।
 अघर दसन छत, नख छत उर पर, बायनि फरहि परे ॥
 इहि सुख, इहि उपमा पटतेर को, रति संग्राम लरे ।
 'सूर' सखी निरखति अतर भई रतिपति काज सरे ॥ २४६० ॥

राग रामकली ॥ ३०७९ ॥

आजु अति सोभित है घनस्याम ।
 मानहुँ है जीते नैदनदन, मनसिज सौ संग्राम ॥
 मुकुलित कच न समात मुकुट में, रोपअरुन दोउ नैन ।
 स्रम सूचक गति, भाँति अलस वस बोलत वनत न वैन ॥
 नख-छत-नैन, प्रस्वेद गात तै, चँदन गयी कछु छूटि ।
 मदन सुभट के सर मुदेस मनु लगे कवच पट फूटि ॥
 दसन वसन पर प्रगट पीक मनु सनमुख सहे प्रहार ।
 'सूरदास' प्रभु परम सूरमा, जाने नंदकुमार ॥ २४६१ ॥

राग कल्याण ॥ ३०८० ॥

सकुचि मन परस्पर बसन लीन्हे ।

प्यारि पिय निपुन दोउ कोक गुन कला मै, उनि धनहि उनि कंत अचला कीन्हे ॥
स्वेदकन गंडमंडलनि नासानि, तट, पिय निरखि, पीत पट पोछि डारयो ।
निरखि प्यारी पोछि वैसही पिय बदन, कछु सकुचि कछु हरषि के निहारयो ॥
नागरी डरनि पिय पीत पट उर धरे, बहुरि जिनि आपनी छाहँ देखै ।
'सूर' प्रभुस्वामिनी, अंग-छवि-दामिनी, झलक प्रतिबिंब पर मान भेवै ॥
॥ २४६२ ॥

राग रामकली ॥ ३०८१ ॥

सैंग राजति वृषभानु कुमारी ।

कुंजसदन कुसुमनि सेज्या पर, दंपति सोभा भारी ॥
आलस भरे मगन रस दोऊ, अंग अंग प्रति जोहत ।
मनहुँ गौर स्यामल ससि नव तन, बैठे सन्मुख सोहत ॥
कुंजभवन राधा मनमोहन, चहूँ पास ब्रजनारी ।
'सूर' रही लोचन इकटक करि, डारति तन मन वारी ॥ २४६३ ॥

राग नट ॥ ३०८२ ॥

इकटक रही नारि निहार ।

कुंजघर श्री स्याम स्यामा, बैठे करत विहार ॥
नैन सैन कटाच्छ सौ मिलि, करत रग विलास ।
नही सोभा पार पावत, वचन मुख सुख हास ॥
तरुनि श्री वृषभानु तनया, तरुन नदकुमार ।
सूर सो क्यों वरनि गावै, रूप-रस-सुखसार ॥ २४६४ ॥

राग लावल ॥ ३०८३ ॥

देखी सोभा सिंधु समात ।

स्यामा स्याम सकल निसि, रस बस जागे होत प्रभात ॥
ले पाहन सुत कर सन्मुख दै, निरखि निरखि मुसुकात ।
अचरज सुभग वेद जलजातक, कनक नील मनि गात ॥
उदित जराउ पंच तिय रवि ससि किरन तहाँ सु दुरात ।
चचल खग वसु, अष्ट कंजदल, सोभा वरनि न जात ॥
चारि कीर पर पारस, विद्रुम, आनि अलीगन खात ।
सुख की रासि जुगल मुख ऊपर, 'सूरदास' बलि जात ॥ २४६५ ॥

राग रामकली ॥ ३०८४ ॥

देखि सखि पाँच कमल, द्वै संभु ।

एक कमल ब्रज ऊपर राजत, निरखत नैन अचंभु ॥
एक कमल प्यारी कर लीन्हे, कमल सुकोमल अंग ।
जुगल कमल सुतकमल विचारत, प्रीति न कवहुँ भग ॥
षट् जु कमल मुख सन्मुख चितवत, बहु विधि रंग तरंग ।
तिन मैं तीनि सोम, बंसी बस तीन सु कस्यप अंग ॥
जेइ कमल सनकादिक दुरलभ, जिनही निकसी गंग ।
तेई कमल 'सूर' तित चितवत, निपट निरंतर संग ॥ २४६६ ॥

राग नट ॥ ३०८५ ॥

देखि सखि चारि चंद्र इक जोर ।
निरखति बैठि नितविनि पिय सँग, सार-मुता की ओर ॥
द्वै ससि स्याम नवल वन सुंदर, द्वै विधु की छवि गोर ।
तिनकै मध्य चारि सुक राजत, द्वै फन, आठ चकोर ॥
ससि ससि सग प्रवाल, कुदकलि, अरुभि रह्यो मन मोर ।
'सूरदास' प्रभु अति रति नागर, बलि बलि जुगल किसोर ॥ २४६७ ॥

राग नट ॥ ३०८६ ॥

देखि री प्रगट द्वादस मीन ।
पट इटु, द्वादस तरनि सोभित, विमल उडुगन तीन ॥
पट अष्ट अयुज, कीर पट, मुख कोकिला मुर एक ।
दस दाड विद्रुम, दामिनी पट, तीनि व्याल विसेप ॥
पट त्रिवलि श्रीफल पट, विराजत परसपर वर नारि ।
ब्रज कुँवरि, गिरिधर कुँवर पर है, 'सूर' जन बलिहारि ॥ २४६८ ॥

राग देवगाधार ॥ ३०८७ ॥

देखि साख तास भानु इक ठौर ।
ता ऊपर चालीस विराजत रुचि न रही कछु ओर ॥
घर तै गगन, गगन नै धरती, ता विच किर्या विस्तार ।
गुन निर्गुन सागर की सोभा, विनु रवि भयो भिनुसार ॥
कोटिन कोटि तरंगिनि उपजाति जोग जुगति चिन लाउ ।
'सूरदास' प्रभु अकथ-कथा की, पंडित भेद बताउ ॥ २४६९ ॥

राग ललित ॥ ३०८८ ॥

सघन कुज तै उठे भोरही, स्यामा स्याम खरे ।
जलद नवीन मिली मनु दामिनि, वरपि निसा उसरे ॥
सिथिल वसन तन नील-पीत दुति, आलस जुत पहिरे ।
समजल-नुद कहूँ-कहूँ उडुगन, बदरनि मै निकरे ॥
भूपन विविध भाँति मेड़वारी, रतिरस उमँगि भरे ।
कागर अधर, तमोल नैन रँग, अँग-अँग भील परे ॥
प्रेमप्रवाह चली मनु सरिता, टूटी माल गरे ।
सोभा अमित विलोकि 'सूर' प्रभु क्यो मुख जात तरे ॥ २४७० ॥

राग नट ॥ ३०८९ ॥

दपति कुंजद्वार खरे ।
सिथिल अग मरगजे अवर, अतिहि रूप भरे ॥
मुरतहि सब रैनि बीती, कोक पूरन रंग ।
जलद दामिनि सग सोहत, भरे आलस अग ॥
चकृत द्वै ब्रजनारि निरखति, मनी चद चकोर ।
'सूर' प्रभु वृषभानुतनया, विलसि रति-पति-जोर ॥ २४७१ ॥

राग विलावल ॥ ३०९० ॥

राजत दोउ निकुज खमे ।
स्यामा नव किसोर, पिय नव रँग अति अनुराग भरे ॥

अति सुकुमारि सुभग चंपक-तनु, भूषन भंग अरे ।
 मरकत-कमल-सरीर सुभग हरि, रति-पिय-वैप करे ॥
 चर्चित चार कमलदल मानौ, पिय के दमन समात ।
 मुख-मयंक-मधु पिययत करनि कसि, ललना तउ न अघात ॥
 लाजति वदन दुराइ मधुर, मृदु मुमुकनि मन डुरि लेत ।
 छूटी अलक भुवंगिनि कुच तट, पैठी त्रिवलिनिकेत ॥
 रिस रुचि रंग वरह के मुख लौ, आने सोम समेत ।
 प्रेम पियूष पूरि पोछत पिय, इत उत जान न देत ॥
 वदन उधारि निहारि निकट करि, पिय के आनि धरे ।
 विप संका नख रहत मुदित मन, मनसिज ताप हरे ॥
 जुगल किसोर चरन रज वंदौ, सूरज सरन समाहि ।
 गावत सुनत स्रवन सुखकारी, विस्व दुरित दुरि जाहि ॥ २४७२ ॥

राग नट ॥ ३०६१ ॥

जो सुख स्याम प्रिया सँग कीन्हौ । सो जुवतिनि अपनौ करि लीन्हौ ॥
 दुविधा हृदय कछू नहि राख्यौ । अति आनद वचन मुख भाष्यौ ॥
 यह कहति तव की अव नीकै । सकुचि हँसी नागरि सँग पीकै ॥
 नैनकोर पिय हृदय निहारचौ । उन पहिलेहि पीतांबर धारचौ ॥
 'सूरदास' यह लीला गावै । हरि-पद-सरन अछै फल पावै ॥

॥ २४७३ ॥

राग नट ॥ ३०६२ ॥

धनि ब्रजनुंदरी धनि स्याम ।
 धन्य धनि वृषभानु तनया, राधिका जिहि नाम ॥
 गेह गेहनि गई तरुनी, स्याम गए नंदधाम ।
 भवन गई वृषभानुतनया, कोक-कला-सुजान ॥
 करत मनकामना पूरन, एक निसि सब वाम ।
 'सूर' प्रभु जा सदन जात न, सोइ करति तनु ताम ॥ २४७४ ॥

राग विलावल ॥ ३०६३ ॥

नाना रंग उपजावत स्याम । कोउ रीभति, कोउ खीभति वाम ॥
 काहू कै निसि वसत वनाइ । काहू मुख छवै आवत जाइ ॥
 बहु नायक ह्वै विलसत आपु । जाकौ सिव पावत नहि जापु ॥
 ताकौ ब्रजनारी पति जानै । कोउ आदरै, कोउ अपमानै ॥
 काहू सौ कहि आवन साँझ । रहत और नागरि घर माँझ ॥
 कबहुँ रैनि सब संग विहात । सुनहु 'सूर' ऐसे नंदतात ॥

॥ २४७५ ॥

राग विलावल ॥ ३०६४ ॥

अव जुवतिनि सौ प्रगटे स्याम ।
 अरस परस सवहिनि यह जानी, हरि लुवधे सवहिनि कै धाम ॥
 जा दिन जाकै भवन न आवत, सो मन मैं यह करति विचारि ।
 आजु गए औरहि काहू कै, रिस पावति, कहि बड़े लवार ॥

यह लीला हरि कै मन भावत, खंडित वचन कहत सुख होत ।

साँझ बोल दै जात 'सूर' प्रभु, तार्क आवत होत उदोत ॥२४७६॥

राग रामकली ॥ ३०६५ ॥

ठाढे नदद्वार गुपाल ।

बोली लीन्हे देखि ललिता सैन दै ततकाल ॥

हँसत गए हरि गेह तार्क कोउ न जानत और ।

मिली हरि को लाइ उर भरि चापि कुचनि कठोर ॥

कह्यौ मेरै धाम कवहुँ क्या न आवत स्याम ।

'सूर' प्रभु कही आजु नागरि ग्राइहैं हम जाम ॥ २४७७ ॥

राग विलावल ॥ ३०६६ ॥

ललिता को मुख दै गए स्याम ।

आजु वसैगे रैन निहारै, प्रान्णियारी हौ तुम वाम ॥

यह कहि कै अनतहि पगुधारे, बहु नायक के भेद अपार ।

साँझ समय आवन कहि आए, मोह बहुत करि नदकुमार ॥

वह बैठी मारग हरि जोवति, इक इक पल बीतत इक जाम ।

'सूर' स्याम आवन की आसा, सेज सँवारनि व्याकुल काम ॥ २४७८ ॥

राग गौरी ॥ ३०६७ ॥

साँझहि तै हरिपथ निहारै ।

ललिता रुचि करि धाम आपनै सुमन मृगधनि सेज सँवारै ॥

कवहुँक होति वारनै ठाढी, कवहुँक गनति गगन के तारे ।

कवहुँक आइ गली मग जोवति, अजहुँ न प्राण न्याम पियारे ॥

वै बहुनायक अनत लुभाने, और वाम कै धाम मिधारे ।

'सूर' स्याम धिनु विलपति बाना, तमचुर जहँ तहँ शब्द पुकारे ॥२४७९॥

राग गौरी ॥ ३०६८ ॥

ललित। तमचुर टेर सुन्यौ ।

वै बहुनायक अनत लुभाने, नहि आए जिय कहा गुन्यौ ॥

धिनु कारन दै आन गए पिय बार बार तिय सीस धुन्यौ ।

सेज सँवारि पथ निसि जोवति अस्त आनि भयी चंद पुन्यौ ॥

तव बैठी मन मारि आपनौ, कछु रिस कछु मन सोच परचौ ।

'सूर' स्याम यातै नहि आए, मातुपिता की त्रास धरचौ ॥ २४८० ॥

राग जैतथी ॥ ३०६९ ॥

सोच परचौ नागरि मन माही ।

की कहूँ अनत लुभाने, की पितुमातु त्रास चित माही ॥

वै निमि वसे महल मोला कै, सुख मव रैन गँवाई ।

उठे अकुलाइ भोर भयी जाग्यौ, तव नागरि सुधि आई ॥

सहज चले गोपी साँ कहि कै, जिय सकुचत अति भारी ।

'सूर' स्याम ललितागृह आए, चितै रही मुख प्यारी ॥ २४८१ ॥

राग ललित ॥ ३१०० ॥

प्यारी चितै रही मुख पिय को ।

अंजन अधर, कपोलनि वंदन, लाग्यौ काहू द्विय को ॥

तुरत उठी दर्पन कर लीन्है, देखौ वदन सुधारी ।
अपनौ मुख उठि प्रात देखि कै, तव तुम कहूँ सिधारी ॥
काजर वदन, अधर कपोलनि, सकुचे देखि कन्हाई ।
'सूर' स्याम नागरि मुख जोवत, वचन कह्यौ नहि जाई ॥ २४८२ ॥

राग आसावरी ॥ ३१०१ ॥

दर्पन लै प्यारी मुख आगै, कहति पिया छवि हेरौ जू ।
मेरी सौ हा हा कहि पुनि पुनि, उत काहै मुख फेरौ जू ॥
सकुचत कहा बोल कै साँचे, मेरै गृह तो आए जू ।
रैन नही तौ अव जु कृपा भई, धनि जिनि स्वाँग कराए जू ॥
मेरी कही विलग जनि मानौ, मैं तुव करत बडाई जू ।
'सूर' स्याम सन्मुख नहि चितवत, रहे धरनि सिर नाई जू ॥ २४८३ ॥

राग ललित ॥ ३१०२ ॥

क्यों मोहन दर्पन नहि देखत ।
क्यों धरनी पगनखनि करोवत, क्यों हम तन नहि पेखत ॥
क्यों ठाढ़े बैठत क्यों नाही, कहा परी हम चूक ।
पीतावर गहि कह्यो बैठिये, रहे कहा ह्वै मूक ॥
उघरि गयाँ उर तै उपरैना, नखछत, विनु गुन माल ।
'सूर' देखि लटपटी पाग पर, जावक की छवि लाल ॥ २४८४ ॥

राग ईमन ॥ ३१०३ ॥

ऐसी कहौ रंगीले लाल ।
जावक सौ कहूँ पाग रँगई, रँगरेजिनी मिली कोउ बाल ॥
वदन रग कपोलनि दीन्हौ, अरुन अधर भए स्याम रसाल ।
जिनि तुम्हरी मन इच्छा पुरई, धनि धनि पिय, धनि धनि वह बाल ॥
माला कहाँ मिली विनु गुन की, उरछत देखि भई बेहाल ।
'सूर' स्याम छवि सबै विराजी, यहै देखि मोकाँ जजाल ॥ २४८५ ॥

राग गुड मलार । ३१०४ ॥

काहै सकुचत दृष्टि न जोरत, मोहन रूप विहारी ।
निकसे समाचार सब सोवत, धूमति आँखि तिहारी ॥
नैन जगै पल लगे जात है, पौढहु तल्प हमारी ।
विविध कुमुम रचना रचि पचि कै, अपनै हाथ सँवारी ॥
कहत 'सूर' उर तप्यौ भोर भयौ, हम वैठी रखवारी ॥ २४८६ ॥

राग भैरव ॥ ३१०५ ॥

ज्वाव नही पिय आवई, क्यों कहाँ ठगाने ।
मैं तवही की वकति हौ, कछु आजु भुलाने ॥
हाँ नाहीं नहि कहत हौ, मेरी सौ काहै ।
आए क्यों चकित भए, मोकाँ रिस दाहै ॥
कहाँ रहे कासौ बन्धौ, तहँई पगु धारी ।
'सूर' स्याम गुन रावरे, हिरदय न विसारी ॥ २४८७ ॥

राग विलावत ॥ ३१०६ ॥

काहे कौ कहि गए आइहै, काहै भूठी सौहै खाए ।
ऐसे मै नहि जाने तुमकौ, जे गुन करि तुम प्रगट दिखाए ॥
भली करी यह दरसन दीन्है, जनम जनम के ताप नसाए ।
तब चितए हरि नैकु तिया तन, इतनैहि सब अपराध छमाए ॥
'सूरदास' सुदरी सयानी, हँसि लीन्है पिय अंकम लाए ॥ २४८८॥

राग विलावल ॥ ३१०७ ॥

नैन कोर हरि हेरि कै, प्यारी बस कीन्ही ।
भाव कह्यौ आधीन कौ, ललिता लखि लीन्ही ॥
तुरत गयाँ रिस दूरि ह्वै, हँसि कठ लगाए ।
भली करी मनभावते, ऐसँहुँ में पाए ॥
भवन गई गहि बाँह लै, निसि जागे जाने ।
अग शिथिल निसि स्रम भयौ, मनही मन भाने ॥
अँग सुगंध मर्दन कियौ, तुरतहि अन्हवाए ।
अपनै कर अँग पोछि कै, मनसाध पुराए ॥
चौर अभूषन अग दै, बैठे गिरिधारी ।
रुचि भोजन पिय काँ दियौ, सूरज बलिहारी ॥ २४८९ ॥

राग कल्याण ॥ ३१०८ ॥

कियौ मनकाम नहि रही बाकी ।
प्रिया रिस दूरि कै, दियौ रस पूरि कै, अर्नगदल दूरि कै गोपजा की ॥
नंदमुत लाडिले, प्रेम के चाँडिले सौह दै कहत है नारि आगै ।
तुम परम भावती प्रानहूँ नै खरी, सुख नही लहत मैं तुमहि त्यागै ॥
तुमहि धन, तुमहि तन, तुमहि मनही बसौ, और तिय नही मो मनहि भावै ।
'सूर' प्रभु चतुर वर, चतुर नागरिनि के, चतुरई वचन कहि मन चुरावै ॥
॥ २४९० ॥

राग भैरव ॥ ३१०९ ॥

यहै भाव सब जुवतिनि सौ ।
ऐमेइ वचन कहत सब आगै, भूल रहति मन मोहन सौ ॥
विनु देखै रिस भाव बढावति, मिलत आइ दै सौहनि सौ ।
मुख देखत दुख रहत नही तन, चितवति मुनि दोउ भाँहनि सौ ॥
और तिया अँग चिह्न विराजत, रिस मनही मन छोहनि सौ ।
'सूर' स्याम सब गोपकुमारी टरति नही कहूँ गोहनि सौ ॥ २४९१ ॥

राग विलावल ॥ ३११० ॥

ललिता की मुख दै चले, अपनै निज धाम ।
बीच मिली ब्रंदावली, उन देखें स्याम ॥
मोर मुकुट कछनी कछे, नटवर गोपाल ।
रही वदन तनु हेरि कै, अति हित ब्रजवाल ॥
गली साँकरी, कोउ नही, आतुर मिली धाड़ ।
कहाँ कहाँ पिय रहत हौ, हमकौ विसगड़ ॥

स्याम कहाँ हँसि वाम सौ, तुम्हारे निसि वास ।

‘सूर’ हृदय की कल्पना मुनि, भई हुलास ॥ २४६२ ॥

राग आसावरी ॥ ३१११ ॥

स्याम वाम कौ, मुख दै बोले, रैन तुम्हारे आऊँगौ ।

मातृपिता जिय त्रास धरत हौ, तऊ आइ मुख पाऊँगौ ॥

तुम मिलिबे को साध, भुजा भरि, उर सौ कुच परसाऊँगौ ।

नैन विषाल भाल उर पैठे, ते तुव हाथ कढ़ाऊँगौ ॥

तुव तनु परसि काम दुःख भेटौ, जीवन सफल कराऊँगौ ।

सुनहु ‘सूर’ अघरनि रस अँचवौ, दुहुँ-मन-तृपा बुझाऊँगौ ॥ २४६३ ॥

राग गूजरी ॥ ३११२ ॥

सुनि सुनि वचन नारि मुमुकानी ।

गई सदन अति त्वै उतावली, आनंद सहित लजानी ॥

फूली फिरति कहति नहि काहुँ, मीन मिल्यौ जनु पानो ।

बारवार स्याम रतिरस की, कही प्रगट करि वानी ॥

वासर कल्प समान, न वीतत, कैसेहुँ रैन तुलानी ।

‘सूर’ देखि गति गत पतग की, अविधि जानि हरपानी ॥ २४६४ ॥

राग कल्याण ॥ ३११३ ॥

राधिका गेह हरि-देह-वासो । और तिय घग्नि घर तनुप्रकासी ॥

ब्रह्म पूरन द्वितीय नही कोऊ । राधिका सबै, हरि सबै बोऊ ॥

दीप सौ दीप जैमे उजारी । तैसे ही ब्रह्म घर घर बिहारो ॥

खडिता वचन हित यह उपाई । कवहुँ कहुँ जात, कहुँ नहि कन्हाई ॥

जन्म कौ सुफल हरि यहै पावै । नारि रमवचन सवननि सुनावै ।

‘सूर’ प्रभु अनतही गमन कीन्हौ । तहाँ नहि गए जहुँ वचन दीन्हौ ॥

॥ २४६५ ॥

राग टोडी ॥ ३११४ ॥

स्याम गए सुखमा कै धाम । देखत हरप भई मन वाम ॥

आतुर मरि गए समाइ । प्यारी प्रेम उठो भहराइ ॥

स्याम भामिनी परम उदार । कोक-कला-रस करति विचार ॥

वीलत पिय, नहि आवति पास । गदगद वानी कहति उदास ॥

धाइ जाइ पति अकम लाइ । हा हा कहि कहि लेत बन्नाइ ॥

अति आतुर पति कै गति काम । कहा प्रकृति पाई यह वाम ॥

वाहुँ गहत कीन्हौ धनि मान । तव हरि कीन्हौ एक सयान ॥

उन प्यारी चरननि सिर धारी । कामव्यथा जान्यौ सुकुमारी ॥

अल्प हँसी, मुख हेरि लजानी । ‘सूरज’ प्रभु तिय मन की जानी ॥

॥ २४६६ ॥

राग गुड मलार ॥ ३११५ ॥

स्याम कर भामिनी मुख सँवारचौ ।

बसन तनु दूरि करि, सबल भुज अक भरि, कामरिस बस वाम निदरि धारचौ ॥

अघर दसननि भरे, काठेन कुच उर लरे, परे सुख सेज मनु मुरछि दोऊ ।

सबौ कुम्हिलाइ रहे मैन सौ मल्ल दोउ, कोकपरवीन घटि नहीं कोऊ ॥

अंग विह्वल भए, नैन नैननि नए, लजित रति अंत तिय कंत भारी ।
 'सूर' धनि धन्य सुखमा-नारि-वस् स्याम, जाम जुग भई पति तै न न्यारी ॥
 ॥ २४९७ ॥

राग विहागरी ॥ ३११६ ॥

चद्रावली स्याममग जोवति ।

कवहुँ सेज कर झारि सँवारति, कवहुँ मलयरज भोवति ॥
 कवहुँ नैन अलसात जानिकै, जल लै पुनि पुनि धोवति ।
 कवहुँ भवन, कवहुँ आँगन ह्वै, ऐसै रैन विगोवति ॥
 कवहुँक विरह जरति अति वायकुल, आकुलता मन मोवति ।
 'सूर' स्याम बहु रवनिरवन पिय, यह कहि कहि गुन तोवति ॥ २४९८ ॥

राग ललित ॥ ३११७ ॥

ऐसैहि ऐसै रैन विहानी ।

चंद्र मलीन चिरैया बोली, सुनी काग की वानी ॥
 वै लुब्धे अनतहि काहू कै मन की आस भुलानी ।
 कपटी कुटिल कूर कह जानै, स्याम नाम जिय आनी ॥
 कोकिल स्याम, स्याम अलि देखौ, स्याम रंग हे पानी ।
 स्याम जलद अहि स्याम कहावत, 'सूर' स्याम सोड वानी ॥ २४९९ ॥

राग गुडमलार ॥ ३११८ ॥

वाम सँग स्याम त्रय जाम जागे ।

कोक-विद्या-निपुन, सकल गुन मैं सँपन, सुरतसंग्राम जु रि नही भागे ॥
 अग आलस भरे, नैन निद्रा ढरे, नैकु सज्या परे निसा वीते ।
 'सूर' प्रभु नदसुत चले अकुलाइ कै, गए ता धाम रसकाम जीते ॥
 ॥ २५०० ॥

राग विभास ॥ ३११९ ॥

चद्रावलि धाम स्याम भोर भए आए ।

इत रिस करि रही वाम, रैन जागि चारि जाम, देख्यो जो द्वार स्याम, ठाढे सुखदाए ॥
 मंदिर तै रही निहारि, मनही मन देति गारि, ऐसे कपटी, नडोर, आए निसि वीते ।
 रिस नही सकी सम्हारि, वैठी चढ़ि द्वार वारि, ठाढे गिरिधारि निरखि, छवि नख सिख
 ही तै ॥
 विनु गुन, वनी हृदयमाल, ता विच नखछत रसाल, लोचन दोड दरस लाल जिय
 सौ रिस वाढी ।
 जावक रँग लग्यौ भाल, वंदन भुज पर विसाल, पीक पलक अधर झलक वाम प्रीति
 गाढी ॥
 क्यौ आए कौन काज, नाना करि अग साज, उलटे भूपन सिंगार निरखत हौ जाने ।
 ताही कै जाहु स्याम, जाकै निसि वसे धाम, मेरै गृह कहा काम 'सूरदास' गाने ॥
 ॥ २५०१ ॥

राग विलावल ॥ ३१२० ॥

तहँड जाहु जहँ रैन वसे हौ ।

काहे कौ दाहन हौ आए, अँग अँग चिह्न लसे हौ ॥

अरगज अंग, मरगजी माला, वसन सुगंध भरे ही ।
काजर अधर, कपोलनि वदन, लोचन अरुन धरे ही ॥
पलकनि पीक, मुकुर लै देखौ, ये कौनही करे ही ।
'सूरदास' प्रभु पीठि बलय गड़े, नागरि अंग भरे ही ॥ २५०२ ॥

राग विलावल ॥ ३१२१ ॥

तहँइ जाहु जह निसा वसे हो ।
जानति हौ पिय चतुर सिरोमनि, नागरि-जागर-राग रसे ही ॥
धूमत हौ मनु प्रिया उरगिनी, नव-विलास-सम-सेज डसे हो ।
काजर अधरनि प्रगट देखियत, नागवेलि रँग निपट लसे ही ॥
स्याम उरस्थल पर नखरेखा, मनहुँ गगन ससि उदित दिसे ही ।
लटपटि पाग महावर के रँग, मानिनि पग पर सीस घसे ही ॥
विगलित वसन, मरगजी माला, पीठि बलय के चित्त लगे ही ।
'सूरदास' प्रभु प्रियावचन सुनि, नागर नगधर नैकु हँसे ही ॥ २५०३ ॥

राग विलावल ॥ ३१२२ ॥

तहँइ जाहु जहँ रैन हुते ।
काह दुराव करत मनमोहन, मिटे चित्त नहि अंग जुते ॥
विनही गुन उर हार विराजत, परम चतुर हिय लाइ सुते ।
वियुरी अलक, अटपटे भूषन, काम कुटिल कुच विच जु गुते ॥
दसनदाग, नखरेख वनी है, भामिनि भवन भनै भुगुते ।
'सूर' सुदेस अघर मधु फीके, लोचन अलस उनीद उते ॥ २५०४ ॥

राग विलावल ॥ ३१२३ ॥

तहँइ जाहु जहँ रैन गँवाई ।
काहे को मुँह परसन आए, जानति हौ चतुराई ॥
वाके गुन मन तै नहि टारत, बोलत नाही बैन ।
या छवि पर मै तन मन वारी, पीक विराजत नैन ॥
भलो करो यह दरस दिखायौ, तातै नैन सिराने ।
'सूर' स्याम निसि कौ सुख नूट्यौ, हमकौ मया विहाने ॥ २५०५ ॥

राग सुधराई ॥ ३१२४ ॥

आए लाल ललित भेप किये ।
पीक कपोल, अधर पर काजर, जावक भाल दिये ॥
चदन खौरि मेटि अत्र आए, कुंकुम रंग हिये ।
पोतावर कहँ डारि, कौन को, नोलांवरहि लिये ॥
लालो दै, पीरी लै आए, देखत पुलक जिये ।
'सूरदास' प्रभु नवल रसोले, वेऊ नवल द्विये ॥ २५०६ ॥

राग सूही ॥ ३१२५ ॥

जागे हौ जु रावरे ये नैना क्यौ न खोलौ ॥
भए हौ तिया कै वस, जागे निसि सरवस, भोर भएँ उठि आए भूले कहा डोलौ ॥
चंदन मिटाए तन, अतिही अलस मन, नागरी की पीक लीक लागी न कपोलौ ।
पीतांबर भूलि आए, प्यारा जी कौ पट ल्याए, भोर भए उठे 'सूर' किये आए दौलौ ॥
॥ २५०७ ॥

राग विलावल ॥ ३१२६ ॥

पीतांबर पट कहा भयो ।

नीलांबर ओढ़े ही आए, अति उद्दहो नयो ॥

तैसीड अंग वसन रंग नेमोड कहा कही यह मोभा ।

तैसियै छनी मरगजी केसर, ता तिय के मन लोभा ॥

एते पर क्या बोलन नाही, कहा गोड ने आए ।

‘सूर’ स्याम यह अब मे जानी, नागरि चित्त चुराए ॥ २५०८ ॥

राग भैरव ॥ ३१२७ ॥

हा हा हो पिय वान कही ।

आपु कछू जिय तरक गहत ही, तो तुम मोमो मौन गही ॥

कहा चूक हमको पिय लागै, रुमि रहे हो काहे जू ।

तबही नै बैसैहि ही अडे, मो तन को नहि चाहे जू ॥

अब हमका अपगध छर्मागै, कृपा करो मुख बोली जू ।

‘सूर’ स्याम अब तगी नितुरई, गाँठि हृदय की गोली जू ॥ २५०९ ॥

राग विलावल ॥ ३१२८ ॥

रुमे ही पिय रुमे ही ।

उत्तर को उत्तर न देन तुम, हिन न हीन कछू मे ही ॥

वह चितवनि न होइ नैननि की वैननि हूँ उत हूँ मे ही ।

वह मुख कलम विकाम नहीं, रति नायक तिसिर विदूने ही ॥

की छुटि गई मपदा कर नै, की टग टगे कछू मे ही ।

मेरै जान ‘सूर’ प्रनु साँचै, मदन चोर मिलि मूने ही ॥ २५१० ॥

राग विलावल ॥ ३१२९ ॥

मदन चोर ना जानि मुनायो ।

अपनी लाली मोड, पीक की लाली पलकनि पायो ॥

ह्याँ ते गए चतुरई लोन्हे, सो सब उनहि छपायो ।

आलस अबल जम्हात अंग, ऐड़ात गात दरमायो ॥

कंचन मोड काँच लै आए, बिटनी भली फवायो ।

‘सूर’ कहै पर घर मन माही, जैमे हान करायो ॥ २५११ ॥

राग काफी ॥ ३१३० ॥

लाल उनीदे लोडननि, आलस भरि आए ।

अरुमि काम की बेनि, सौ कौनै विरमाए ॥

सिखिल पाग दस्तार की, जावक रंग भनि ।

पाइ परे, अपवम करे, तब सरवस दीने ॥

लाली मेरे, लाल की, सब ही तन ढीले ।

लाली लै लालन गए, आए मुख पीले ॥

बिनु गुन माल हिय नगै, पिय प्रीति निसानी ।

सखि रसाल हमकाँ दई, तुम देहु विरानी ॥

पग डगमग इत काँ, धरी उत काँ दूग धाए ।

हम अतर अतर वसै, पिय मो मन भाए ॥

उलटि तहाँ पग धारियै, जासों मन मान्यौ ।
छपद कंज तजि वेलि सौ, लटि प्रेम न मान्यौ ॥
तव हँसि बोले स्याम जू, तुम तै को प्यारी ।
तुम विनु कल योको नही, अतिही सुखकारी ॥
वचन चतुरई छाँडियै, कहँ तै पढ़ि आए ।
'सूर' स्याम गुन रासि हौ नीकै प्रगटाए ॥ २५१२ ॥

राग सुधराई ॥ ३१३१ ॥

आए (लाल) जामिनि जागे भोर ।
नील कलेवर, कोमल उर पर, गड़ि गए, कुच जु कठोर ॥
निसि बसि रहे मानिनी कै गृह, अब आए इहि ओर ।
'सूरदास' प्रभु वचन वनावत, चोरत हौ मन मोर ॥ २५१३ ॥

राग विभास ॥ ३१३२ ॥

मै जानी जिय जहँ रति मानी ।
तुम आए हौ लालन नेरै, जब चिरियाँ चुचुहानी ॥
मुख की बात कहा कहाँ ठानी, बातनि ही पहिचानी ।
एते पर अँखिया रससानी, अरु पगिया लपटानी ॥
भलहि जावकरंग बनानी, अधरहि अजन जानी ।
विनुगुनवनी माल, सब अगनि उलटी सकल निसनी ॥
धनि त्रिय तुमको जो सुखदानी, जागत रैनि बिहानी ।
'सूरदास' प्रभु गुननिधान हौ, अतर की सब जानी ॥ २५१४ ॥

राग विभास ॥ ३१३३ ॥

मै जानी पिय बात तुम्हारी ।
भोर भए मेरे गृह आए ऐसे भोरे भारी ॥
ह्याँ आए मुख परसन मेरो हृदय टरति नही प्यारी ।
कपट चतुरई दूरि करो जू अपजस लेतअस गारी ॥
कहा साँच मै खोवत कर तै, भूठै कहा फवावत !
'सूर' स्याम नागर नागरि वह हम तुम्हरै मन आवत ॥ २५१५ ॥

राग काफी ॥ ३१३४ ॥

रैनि रीझ की बात कह्यौ ।
काहे कौ सकुचत मनमोहन, ठाढे क्यो न रह्यौ ॥
पीतावर कह भयौ तुम्हारौ, कोघौ लियौ गह्यौ ।
नीलावर पहिरावनि पाई, सन्मुख क्यो न चह्यौ ॥
तव हँसि चले स्याम मंदिर तन, कछु जिय लाज गह्यौ ।
'सूर' स्याम ह्वाँई अब रहिये, अति पुनीत तुन ह्यौ ॥ २५१६ ॥

राग विलावल ॥ ३१३५ ॥

तुम रीझे की उनहि रिभाए ।
हा हा पिय यह प्रगट सुनावौ, कोटिक सोह दिवाए ॥
जावक भाल चित्त, मै जान्यौ, हठ करि पाइ लगाए ।
नैननि पीक मया उन कीन्ही, अंजन अधरनि लाए ॥

विनुगुन माल मिली कहूँ तुमको, कंकन पीठि दिखावहु ।
 'सूर' स्याम हम तो यो जानति, तुमहूँ कहि न मुनावहु ॥ २५१७ ॥

राग विलावल ॥ ३१३६ ॥

माधौ नीकी विधि सो आए ।
 नखरेखा उर मडित यों, मनु द्वितीया चंद उगाए ॥
 विगलित वसन, धरत पग डगमग, किहि यह चाल चलाए ।
 निसा आन कै बसे साँवरे, भोर इहाँ उठि धाए ॥
 रसवस अनत रहे 'मूरज' प्रभु तउ भेरै मन भाए !
 पाउँ धारियै वामधाम जहँ, चारो जाम गँवाए ॥ २५१८ ॥

राग विलावल ॥ ३१३७ ॥

आजु हरि पायो है मुंह मांग्यो ।
 जब तै तुम सो विचार्यो मनसिज, दै सिलवार्यो त्याग्यो ॥
 कहूँ जावक कहूँ बने तँबोल रँग, कहूँ अँग सँदुर दाग्यो ।
 मानौ रन छूटे घायल कौ, जहँ तहँ मोनित लाग्यो ॥
 नख मनु चद्र वान सजि कै भूँभकार उठ्यो कर आग्यो ।
 'सूरदास' मानिनि रन जीत्यो, समर सकि नहि भाग्यो ॥ २५१९ ॥

राग विलावल ॥ ३१३८ ॥

आजु हरि रैनि उनीदे आए ।
 अंजन अधर, ललाट महाउर, नैन तमोर खवाए ! ॥
 विनु गुन माल विराजति उर पर, बंदन भाल लगाए !
 मगन देह, सिर पाग लटपटी, भृकुटी चदन लाए !
 हृदय मुभग नखरेख विराजति, कंकन पीठि बनाए !
 'सूरदास' प्रभु यहै अचंभौ तीनि तिलक कहँ पाए ॥ २५२० ॥

राग विलावल ॥ ३१३९ ॥

आजु हरि आलस रंग भरे ।
 कवहुँक वाहँ जोरि ऐँड़ावत, कवहुँ जम्हात खरे ॥
 बैठोगे की पाउ धारियै, देखत नैन मिराने ।
 साँभ आइ इक दरसन दीन्हौ, की अब होत विहाने ॥
 कव कै द्वार भए पिय ठाढ़े, भोरे बड़े कन्हाई ।
 'सूर' स्याम ह्वौ सुरति करति वह, ह्वौ तुम भेरै लगारि ॥ २५२१ ॥

राग विलावल ॥ ३१४० ॥

साँह करन कौ भोरही, तुम भेरै आए ।
 रैन करत मुख अनतही, ताकै मन भाए ॥
 अँग अँग भूपन और से, माँगे कहूँ पाए ।
 देखि थकित इहि रूप की, लोचन अरुनाए ॥
 पाग लटपटी सोहई, जावक रँग लाए ।
 मान कियौ उहि मानिनी, धनि पाइ पराए ॥
 यह चतुराई कहूँ पढी, उनही समुभाए ।
 'सूरदास' प्रभु साँचिलै, उपमा कवि गाए ॥ २५२२ ॥

राग गीरी ॥ ३१४१ ॥

तुमको कमलनयन कवि गावत ।

वदन कमल उपमा यह साँची, ता गुन कौ प्रगटावत ॥

सुदर कर कमलनि की सोभा, चरन कमल कहवावत ।

और अग कहि कहा वखानी, इतनहि कौ गुन गावत ॥

स्याम नाम अद्भुत यह बानी, स्रवन सुनत सुख पावत ।

‘सूरदास’ प्रभु ग्वाल सँघाती, जानी जाति जनावत ॥ २५२३ ॥

राग विलावल ॥ ३१४२ ॥

तुम न्याय कहावत कमल नैन ।

कमल चरन कर, कमल वदन छवि अरु जु सुनावत मधुर वैन ॥

प्रात प्रगट रति रविहि जनावत, हुलसत आवत अंक दैन ।

निसि दै द्वार कपाट सदल, वधुमधुपिनि प्यावत परन चैन ॥

मिलिवे माँझ उदास अनत चित, वसत सदा जल एक ऐन ।

‘सूर’ कपट फल तवहि पाइहौ, अपनी अरप जब दहै मैन ॥ २५२४ ॥

राग भौरव ॥ ३१४३ ॥

धीर धरहु फल पावहुगे ।

अपनेही मुख के पिय चाँडे, कवहूँ तो वस आवहुगे ॥

हम सौ कहत और की औरै इन बातनि मन भावहुगे ।

कवहूँ राधिका मान करैगी, अंतर विरह जनावहुगे ॥

तव चरित्र हमही देखैगी, जैसै नाच नचावहुगे ।

‘सूर’ स्याम अति चतुर कहावत, चतुराई विसरावहुगे ॥ २५२५ ॥

राग देव गंधार ॥ ३१४४ ॥

यह कहि प्यारी भवन गई ।

रीझे स्याम देखि वा छवि पर, रिस मुख सुदर्ड ॥

द्वार कपाट दियौ गाढे करि, कर आपनै बनाइ ।

नै नही कहूँ सधि वचाई, पौढि रही तव जाइ ॥

इहि अतर, हरि अतरजामी, जो कछु करै सु होइ ।

जहाँ नारि मुख मूँदि पौढि रही, तहाँ सग रहे सोइ ॥

जो देखै ह्याँ सग विराजत, चली तिया भहराइ ।

एक स्याम आँगनही देखे, इक गृह रहे समाइ ॥

उत कौ वै अति विनय करत है, इत अकम भरि लीन्ही ।

‘सूर’ स्याम मनहरनि कला बहु, मन हरि कै वस कीन्ही ॥ २५२६ ॥

राग कल्याण ॥ ३१४५ ॥

तव नागरि रिस भूलि गई ।

पुलकि अग अँगिया उर दरकी, अग अनग जई ॥

अकम भरि पिय प्यारी लीन्ही, निसिमुख वासर दीन्ह ।

मान छिडाय हुलास बढ़ायो, मुफल मनोरथ कीन्ह ॥

तव निज धाम स्याम पगधारे, तहाँ सहचरी आई ।

‘सूरज’ प्रभु रस भरी नागरी, देखि रही मन लाइ ॥ २५२७ ॥

राग आसावरी ॥ ३१४६ ॥

चद्रावली हरप सी वैठी, तहा सहचरी आई (हो) ।
 औरे वदन, और अँग सोभा, देखि रही चख लाई (हो) ॥
 कहा आजु अति हरपित वैठी कहा लूटि सी पाई (हो) ।
 क्या अँग सिथिल, मरगजी, सारी, यह छवि कही न जाई (हो) ॥
 मोसौ कहा दुराव करति हे, कहा रही सिर नाई (हो) ।
 मै जानी तोहि मिले 'सूर' प्रभु, जतुमति कुँवर कन्हारि (हो) ॥ २५२८ ॥

राग आसावरी ॥ ३१४७ ॥

चद्रावली करति चतुराई, मुनत वचन मुख मूँदि रही ।
 ज्वाव नही कछु देति सखी काँ, हाँ, नाही कछु न कही ॥
 गूँगे गुर की दमा गई हूँ, पूरन स्याम मुहान भरी ।
 वहै ध्यान हरि कै अनुरागी, वह लीला चित तै न टरी ॥
 तव बोली मोसौ कछु वृक्षति, कहा कही मुख बनी नही ।
 'सूर' स्याम जुवनी-मन-मोहन, तिनके गुन नाहि परत कही ॥ २५२९ ॥

राग बिलावल ॥ ३१४८ ॥

हा हा कहि चद्रावलि मोसौ, हरि के गुन में हूँ मुनि लेहूँ ।
 सवननि मग गुनि हृदय प्रकासो, पुनि पुनि री तोहि उत्तर देहूँ ॥
 की तोहि मिले तीर जमुना, कै की तोहि मिले भवनही माँझ ।
 कहौ तोहि मेरै गृह आए, मानी अस्त होत रवि साँझ ॥
 काहु वाम कै धाम बसे निमि, भोर सदन गए मेरै आइ ।
 'सूर' स्याम जो चरित उपायो, कहन चर्चा मुख कहाँ न जाइ ॥ २५३० ॥

राग गौरी ॥ ३१४९ ॥

अब तौ कहै वनैगी माइ ।
 कहा स्याम अचरज सो कीन्हौ, कहत कहाँ नहि जाइ ॥
 कैसे लाल अनत तै आए, कैसे तेरे गेह ।
 कैसे मान कियो, क्या मिटि गयो, कैसे बढ़चाँ सनेह ॥
 तव गदगद बानी मुख प्रगटी, सुनि सजनी दै कान ।
 'सूरज' प्रभु के चरित सुनाऊँ, जैसे विसरचाँ मान ॥ २५३१ ॥

राग गौरी ॥ ३१५० ॥

मै हरि सी हो मान कियो री ।
 आवत देखि आन वनितारत द्वार कपाट दियो री ॥
 अपनै ही कर साँकर सारी, सधिहि संधि सियो री ।
 जौ देखौ ती सेज सुमरति, काँप्यौ रिसनि हियो री ॥
 जब भुकि चली भवन तै बाहिर, तव हठि लोटि लियो री ।
 कहा कहौ कछु कहत न आवे, तहँ गोविंद वियो री ॥
 विसरि गई सब रोप, हरप मन, पुनि फिरि मदन जियो री ।
 'सूरदास' प्रभु अति रति नागर, छलि मुख अमृत पियो री ॥ २५३२ ॥

राग बिलावल ॥ ३१५१ ॥

तवही तै भयो हरप हिये री ।
 सदन पैठि मन चोरि लियो उन, ऐसे चरित किए री ॥

अंग वाम-छवि-सेप देखि कै, रिस उपजी जिय भारी ।
क्रोध गयी उर आनंद उमग्यौ, मुख तनु दसा विसारी ॥
ऐसे चरित कौन का आवै, जे कीन्हे गिरिवारी ।
'सूर' स्याम रति पति के नायक, सब लायक वनवारी ॥ २५३३ ॥

राग भैरव ॥ ३१५२ ॥

नदनंदन सुखदायक है ।
नैन सैन दै हरत नारि मन, काम कामतनु दायक है ॥
कवहुँ रैन वसत काहुँ कै, कवहुँ भोर उठि आवत है ॥
काहुँ कौ मन आपु चुरावत, काहुँ कै मन भावत है ॥
काहुँ कै जागत सगरी निसि, काहुँ बिरह जगावत है ॥
मुनहु 'सूर' जोड जोड मन आवै, सोड सोड रँग उपजावत है ॥ २५३४ ॥

राग विलावल ॥ ३१५३ ॥

अनतहि रैन रहे कहूँ स्याम । भोर भए आए निज धाम ॥
नागरि सहज रही मन माहि । नंदमुवन निसि अनत न जाहि ॥
महर सदन की मेरै गेह । हिरदय है तिय यहै सनेह ॥
आए स्याम रही मुख हेरि । मन मन करन लगी अवसेरि ॥
रतिरस चित्त नारि के जानि । 'सूर' हँसी राधा पहिचानि ॥ २५३५ ॥

राग रामकली ॥ ३१५४ ॥

आजु वने पिय रूप अगाध ।
पर उपकार काज तनु धारथौ, पुरवत सब-मन-साध ॥
धर्म नीति यह कहाँ पढी जू, हमहुँ वात मुनावहु ॥
कहाँ कहाँ, काकौ सुख दीन्हौ, काहँ न प्रगट वतावहु ॥
धनि उपकार करत डोलत ही, आजु वात यह जानी ॥
'सूर' स्याम गिरिधर गुन नागर, अंग निरखि पहिचानी ॥ २५३६ ॥

राग गूजरी ॥ ३१५५ ॥

पिय छवि निरखि हँसति तिय भारी ।
कहा महाउर पाग रँगार्ड । यह सोभा डक न्यारी ॥
अहन नैन अलसात देखियत, पलक पीक लपटानौ ॥
अधर दसन छत, वदन राजत, बंधुक पर अलि मानौ ॥
हृदय रुचिर मोतिनि की माला, नखरेखा तिहि तीर ।
विनु गुन माल 'सूर' के स्वामी, कुंकुम स्याम सरीर ॥ २५३७ ॥

राग विलावल ॥ ३१५६ ॥

धन्य आजु यह दरस दियौ ।
धन्य धन्य जासौ अनुरागे, तव जान्यौ नहि और वियौ ॥
भले स्याम वह भली भावती, भले भली मिलि भली करी ॥
यह मेरै जिय अतिहि अचंभौ, तौ विछुरत क्यौ एक धरी ॥
जाहु तहीं, सुख दीन्हौ मोकौ, वै सुनिकै रिस पावैगी ॥
'सूर' स्याम अति चतुर कहावत, वहुरो मन न मिलावैगी ॥ २५३८ ॥

राग विलावल ॥ ३१५७ ॥

कयी आए उठि भोर इहाँ ।

काहे को इतनी सरमाने, रैनि रहे फिरि जाहु तहाँ ॥

हमकी कहा इती गरुआई, उनही कयी न सम्हारी जू ।

उन आए ह्याँ नाही जान्यो, यजहूँ लो पग धारी जू ॥

हमहूँ वोलि उहाँई लीजौ, डर उनको हमहूँ को है ।

'सूर' स्याम तिनही मुख दीजै, जो विलसै सँग तुमकी नै ॥ २५३६ ॥

राग रामकली ॥ ३१५८ ॥

उनही को मन राखै काम ।

ह्याँ तुम जौ आए वा नाही, बात मुनत ह्यौ नाही म्याम ॥

देखाँ अग-अग-प्रति सोभा, मै ती भूली ह्यौ डहि रूप ।

धनि पिय वने, वनी वेऊ । है, एक एक तै रूप अनूप ॥

सो छवि मोहि दिखावन आए, माया करी बहुत हरि आजु ।

'सूरदास' प्रभु रसिकसिरोमनि, वेउ रसिकिनी वन्यौ समाजु ॥ २५४० ॥

राग विहागरौ ॥ ३१५९ ॥

रसिक रसिकई जानि परी ।

नैननि तै अब न्यारै हजै, तवही तै अति रिसनि मरी ॥

तुम जोवन अरु मो नवजोवनि, एते पर सब गुननि भरी ।

लाज नहीं मेरै गृह आवत, जाहु जाहु करि तिय भहरी ॥

अजन अवर, कपोलनि वदन, पीक पलक, छवि देखि डरी ।

'सूर' म्याम रतिचिन्ह दिखावन, मेरै आए भलै हरी ॥ २५४१ ॥

राग धनाश्री ॥ ३१६० ॥

स्याम पिया मन्मुख नहि जावत ।

कन्हूँ नैन की कोर निहरत, कवहूँ वदन पुनि गोवत ॥

मन मन हंसत वसत तनु परगट, मुनत भावती बात ।

खडित वचन मुनत प्यारी के, पुलक होत सब गात ॥

यह मुख 'सूरदास' कछु जानै, प्रभु अपने को भाव ।

श्रीराधा रिस करति, निरखि मुख तिहि छवि पर ललचाव ॥ २५४२ ॥

राग धनाश्री ॥ ३१६१ ॥

पिय को मुख प्यारी नहि जानै ।

जोड आवत सोड सोड कहि डारति, जाहु जाहु तुम गानै ॥

काँहे काँ नोहि डाहन आए, रैनि देत मुख बाकाँ ।

भली नवेली नोखी पाई, जो जाकाँ सो ताकाँ ॥

चदन, वदन, तिय-अँग-कुकुम, सेप लिये ह्याँ आए ।

'सूर' स्याम यह तुमहि बड़ाई, औरनि को सरमाए ॥ २५४३ ॥

राग विलावल ॥ ३१६२ ॥

औरनि को छवि कहा दिखावत ।

तुमही को भावति मन मोहन, हम देखत रिस पावत ॥

आपुन को भइ वड़ी प्रतिष्ठा, जावक भाल लगाए ।

याकी ग्रथ नहीं कोउ जानत, मारत सबनि लजाए ॥

पिय निधरक, हम अति सकुचति है, दर्पन लै मुख देखी ।

‘सूर’ स्याम क्यों बोलत नाही, क्यों हम तन नहि पेखी ॥ २५४४ ॥

राग गीरी ॥ ३१६३ ॥

स्याम हँसे प्यारी मुख हेरी ।

रिसनि उठी भहराड, कहाँ यह, वस कीन्ही मन मेरी ॥

जाइ हँसी पिय ताही आगँ, मैं रीझी अति भारी ।

ऐसँ हँसि हँसि ताहि रिभावहु, देहु कहा अब गारी ॥

होत अवार गवन अब कीजै, धरनी कहा निहारत ।

‘सूर’ स्याम मन की मैं जानी, ताके गुनहि विचारत ॥ २४४५ ॥

राग देवगंधार ॥ ३१६४ ॥

मैं जानी पिय मन की बात ।

धरती पग नख कहा बूरोवत, अब सीखे ये घात ॥

तुम जानत जिय हमहि सयाने, अरु सब लोग अयाने ।

रैनि वसत कहूँ, भोर हमारै आवत नही लजाने ॥

यह चतुराई पढी ताहि पै, सो गुन हम तै न्यारौ ।

धनि धनि ‘सूरदास’ के स्वामी, काहे हम न बिसारौ ॥ २५४६ ॥

राग देवगंधार ॥ ३१६५ ॥

मैं जाने ही जू नीकै तुम्है ए हो प्यारे लालन, तही सिधारिए जहाँ लाग्यौ नयी नेहरा ।

मुख की भलाई तुम मोहूँ सौ करत आए, जानी जी की, तुम बिनु मूमो बाकौ गेहरा ॥

निसि के सुख को कहै देत है अघर नैन, उर नख लागे अति छवि भई देहरा ।

बेगि सवारो पावँ धारो ‘सूर’ स्वामी नतु, भीजैगो पियरी पट आवत हं मेहरा ॥

॥ २५४७ ॥

राग गौड़ मलार ॥ ३१६६ ॥

ठाढे रहौ आँगनही हो पिय, जौ ली मेह न नख सिख भोजी ।

चीर उतारि वस्त्र नव पहिरी, गेह देहरी पग तव दीजौ ॥

कहिए वात रैनि की साँची, ता पाछै सोहे तुम कीजौ ।

‘सूर’ स्याम तुम ही बहु नायक, देह सुधारि मोहि पुनि छोड़ौ ॥ २५४८ ॥

राग मलार ॥ ३१६७ ॥

मोहूँ सौ निठुराई ठानी हो मोहन प्यारे, काहे को आवन कहाँ सांचे हौ जू सांचे ।

प्रीति के वचन बाँचे, विरह अनल आँचे, आपनी गरज तुम एक पायँ नाँचे ॥

भलै हौ जू जाने लाल, अरगजै भीनी माल, केसरि तिलक भाल, मैं मंत्र काँचे ।

निसि के चिह्नानि चीन्हे, ‘सूर’ स्याम रति भीने, ताही कै सिधारौ पिय, जाकै रग राँचे ॥

॥ २५४९ ॥

राग मालकोस ॥ ३१६८ ॥

तुम जनि सकुचौ प्यारे लालन, रति मानी ताही कै रही अब ।

मैं इतनेहि भली मान्यौ प्रीतम, आगन पग धारे आपुन जब ॥

नैन तृप्त भए दरसन देखत, स्रवन तृप्त भए वचन सुने तव ।

‘सूरदास’ प्रभु चरन छुए कहाँ रोम रोम पुलकित अंग अंग सब ॥

॥ २५५० ॥

राग कान्हरी ॥ ३१६८ ॥

नैन चपलता कहाँ गँवाई ।

सोंगों कहाँ दुगवत नागर, नागरि रँति जगाई ॥

ताही के रँग अरुन भाग है धनि यह मुंदरताई ॥

मनी अरुन अंबुज पर बैठे, मत्त भूंग रग पाई ॥

उड़ि न सकत ऐंगे मतवारे, लागत पनक जम्हाई ॥

गुनट 'मूर' यह अंग माधुरी, आलग भरे कन्हाई ॥ २५५१ ॥

राग चित्तावन ॥ ३१७० ॥

नैन चपलता कीन्ह कहाँ, नीने रँग कौन के ही स्याम हमहूँ रों कत ही दुरावत ।

ओरनि के वदन देखिबे को है नम लियो, ताकीं पनकनि रागे भार नग आवत ॥

पुण्य-मंथ-लोभ भार, उड़ि न सकत फिरि, फिरि बैठत ना गमीप कीरत रति गावत ।

'मूरदाग' पिय प्यारी, रग वग कीन्ह भारी, मुर की मिलाट तुम हमहि बतावत ॥

॥ २५५२ ॥

राग कान्हरी ॥ ३१७१ ॥

जाके रग रँति आजु जागे ही लाग जाइ ।

जावक तिलक भाल, छिग ही जू नंदलाल, चिन गुन बनी माल, कहाँ वार्त बनाइ ॥

अधर अंजन दाग, मिटथी है पीक पराग, और मोटि आग लाल वदन की लवाई ।

अंग अंग मिथिलत भाग प्रेम पैष्टि परि, 'मूर' के रवामी की मिटि गई चंचलताई ॥

॥ २५५३ ॥

राग कान्हरी ॥ ३१७२ ॥

रग भरि आग लाल वार्त कहाँ अटपटी ।

अति अलसान जँझात, प्रिय विय प्रगट प्रताप छूटति नहि अंतर की गटी ॥

यह चतुर्गई अधिकाई कहाँ पाई रसाम, वाके प्रेम की गद्दी पढ़े ही तुम पटी ।

'मूरदाग' गिरिधर बहुनायक जानी में मुहँ तन मन नैन लखी चटपटी ॥

॥ २५५४ ॥

राग ईमन ॥ ३१७३ ॥

टोलत महल महल छहि टहलनि, जानति तुम बहु नायक पीय ।

आग गुरति किणें, टाटक रस, निणें गकगकी धकधकी हीय ॥

बंधन छुटे पाग के बंधन, लटपट पेंच अटपटे दीय ।

'मूरदाग' प्रभु ही बहुनायक, मेरे पग धारे भनी कीय ॥ २५५५ ॥

राग ईमन ॥ ३१७४ ॥

महल महल अब टोलत ही ।

उहे काम तैं धाम विगारयो, वृभी काहें न बोलत ही ॥

बहुनायकी आजु में जानी, कहाँ चतुरई तोलत ही ।

निनि रग कियो, भारपुनि अटके, मिथिल अंग सब टोलत ही ॥

टटके चिह्न पाछिले न्यारे, धकधकात उर जालत ही ।

जाहु चले गुन प्रगट 'मूर' प्रभु, कहाँ चतुरई छोलत ही ॥ २५५६ ॥

राग ईमन ॥ ३१७५ ॥

अँग अँग रँग भरि आग ही ।

रँग भरी पाग, भाल रँग सांभा, रँग रँग नैन पगाए ही ॥

रँग कपोल, रँग पलकनि सोभा, अधरनि स्याम रँगाए हो ।
नख-छत-रंग, चारु उर रेखा, रति रँग रँनि जगाए हो ॥
ककन बलय पीठि गड़ि लागे, उर उरछाप बनाए हो ।
'सूर' स्याम वामारँग पागे, अनुरागे मन भाए हो ॥ २५५७ ॥

राग विलावल ॥ ३१७६ ॥

वार वार मैं कहति ही, पिय तहाँ सिधारौ ।
आए हो मन हरन कौ हरि नाम तिहारौ ॥
भली बनी छवि आजु की, क्यों लेत जम्हाई ।
रँनि आजु सोए नहीं, रति काम जगाई ॥
वह रति तुम रतिनाथ हो, हम कैसे भावै ।
'सूर' स्याम ते बहुगुनी, जे तुमहि रिभावै ॥ २५५८ ॥

राग सोरठ ॥ ३१७७ ॥

सकुचत स्याम कहत मृदु बानी ।
किनि देख्यौ, किनि कही बात यह, मो हजूर कहै आनी ॥
यातै बचन बोलि नहि आवत, रिस पावत हो भारी ।
जोरि कहति बातै तुम आगै, खोटी ब्रज की नारी ॥
तुमहूँ तै ऐसी को प्यारी, सौह करौ जो मानी ।
सुनहु 'सूर' जो बूझति मोको, मैं काहुँ न पहिचानी ॥ २५५९ ॥

राग भैरव ॥ ३१७८ ॥

बिनु बोले पिय रहियै जू ।
नाही कही गहै कह ताकौ, अब ऐसी जनि दहियै जू ॥
मौन रही तौ कछू गँवावहुँ, इन बातनि कछु लहियै जू ?
साँह कहा करिहौ सुनि पावै, सनमुख ह्वै धौ कहियै जू ॥
एते पर बकवादनि लागे, कैसे रिस मन सहियै जू ।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि, रसिकहि सब गुन चाहियै जू ॥ २५६० ॥

राग विलावल ॥ ३१७९ ॥

आई गई ब्रजनारि तहाँ ।
सौह करत पिय प्यारी आगै, आनंद विरह महाँ ॥
प्यारी हँसी देखि सखियन कौ, अंतर रिस है भारी ।
नेन सैन दै अंग दिखावति, पिय सोभा अधिकारी ॥
स्याम रहे मुख मूँदि सकुचि कै, जुवति परस्पर हेरै ।
'सूरदास' प्रभु सँग अनूप छवि, कह पायो किहि केरै ॥ २५६१ ॥

राग विलावल ॥ ३१८० ॥

तब नागरी कहति सखियनि सौ एते पर ए सौह करै !
दरसन प्राप्त देत है हमको, निसि औरनि के चित्त हरें ।
तुमही देखि लेहु अँग वानक, एते पर क्यों सही परें ॥
कृपा करै अनतही सिधारै, मो आगे तै अब जु टरें ।
यह छवि देखि सनाथ भई, मैं अब ताही पर जाड ढरें ॥
'सूर' स्याम रिस देखि चले डरि, कही सखी अब ह्याँ न फिरें ॥ २५६२ ॥

राग बिहागरी ॥ ३१८१ ॥

स्याम गए तिय मान कियौ ।

देखौ नाहिं दोष तुम देती उन मन चोरि लियौ ॥

जाहु सदन तुमहूँ सब अपनै, मै वैठी हौ धाम ।

जान देहु अब ह्यौं जनि आवै, ऐसेनि कौ कह काम ॥

अनतहिं वसत, अनतही डोलत, आवत किरनि प्रकास ।

सुनहु 'सूर' पुनि तौ कहि आवै, तनगि गए ता पास ॥ २५६३ ॥

राग बिलावल ॥ ३१८२ ॥

राधा जी का मध्यम मान ।

यह कहि कै तिय धाम गई ।

रिसनि भरी नख सिख लौ प्यारी, जोवन-गर्व-भई ॥

सखी चली गृह देखि दसा यह, हठ करि वैठी जइ ।

बोलति नही मान करि हरि सौ हरि अतर रहे आइ ॥

इहिं अतर जूवती सब आई जहाँ स्याम घर द्वारै ।

प्रिया मान करि वैठि रही है, रिस करि क्रोध तुम्हारै ॥

तुम आवत अतिही भहरानी, कहा करी चतुराई ।

सुनत 'सूर' यह बात चकित पिय, अतिहिं गए मुरझाई ॥ २५६४ ॥

राग बिहागरी ॥ ३१८३ ॥

बहुरि नागरी मान कियौ ।

लोचन भरि भरि ढारि दिये दोउ, अति तनु बिरह हियौ ॥

देखत ही देखत भए व्याकुल, तिय कारन अकुलाने ।

वै गुन करत होत अब कांचे, कहियत परम सयाने ॥

यह सुनि कै दूती हरि पठई, देखि जाइ अनुमान ।

'सूर' स्याम यह कहि तिहिं पठई तुरत तजै जिहि मान ॥ २५६५ ॥

राग केदारी ॥ ३१८४ ॥

दूती दई स्याम पठाइ ।

और कछु मुख कहत वानी, तहाँ वैठी जाइ ॥

प्रिया मन परवाह नाही, कोटि आवै जाहि ।

सौति साल सलाइ वैठी, डुलति इत उत नाहि ॥

भीति विनु कह चित्र रेखै, रही दूती हेरि ।

'सूर' प्रभु आपुर पठाई, करति मन अवसेरि ॥ २५६६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३१८५ ॥

दूती मन अवसेरि करै ।

स्याम मनावन मोहिं पठाई, वह कतहूँ चितवै, न टरै ॥

तव कहि उठी मान अति कीन्ही, बहुत करी हरि, कहा करौ ।

ऐसै विनु वै नही जानिहै, अब कवहूँ जनि उनहिं ढरौ ॥

वै आवति जमुना तट तै ब्रज, सखी एक यह बात कही ।

सुनहु 'सूर' मै रहि न सकी गृह, कहा स्याम की प्रकृत सही ॥ २५६७ ॥

राग बिहागरी ॥ ३१८६ ॥

अब द्वारे तै टरत न स्याम ।

अब पर घर की सौह करत है भूलि करौ नहिं ऐसे काम ॥

अब तू मान तजै जनि उनसों, यह कहन आई तेरै धाम ।
अब समुझी औरी समुझैवे ? हम जब कहै करै तव ताम ॥
अब मोकी यह जानि परी है, काहू कै न बसै कहूँ जाम ।

‘सूरदास’ दूती की वानी सुनति, धरति मन ही मन काम ॥ २५६८ ॥

रग सही ॥ ३१८७ ॥

जब दूती यह वचन कहाँ ।
तब जाने हरि द्वारे ठाढ़े, उर उमंग्यौ रिस नहीं रह्यौ ॥
काहे कौ हरि द्वार खरे है किनि राख्यौ कहि जीभ गरै ।
मौन गहौ मै ही कहि आऊँ, तू काहे कौ रिसनि जरै ॥
चतुर दूतिका जानि लई जिय, अब बोली गयो मान सबै ।
‘सूर’ स्याम पै आतुर आई कहति आन की आन फनै ॥ २५६९ ॥

रग सारंग ॥ ३१८८ ॥

नैकु निकुंज कृपा करि आइयै ।
अति रिस कृस ह्वै रही किसोरी, करि मनुहारि मनाइयै ॥
कर कपोल अतर नहि पावत अति उसास तन ताइयै ।
छूटे चिहुर वदन कुम्हिलानौ, सुहृथ सँवारि बनाइयै ॥
इतनौ कहा गाँठि को लागत, जौ बातनि सुख पाइयै ।
रुठेहि आदर देत सयाने, यहै ‘सूर’ जस गाइयै ॥ २५७० ॥

रग केदारी ॥ ३१८९ ॥

काहि मनाऊँ स्यामलाल जू बाल न नैकुँ दीठि ।
मुखहुँ जो बोलै तो लहिए, मन की ऐस तुम्हारी हीठि ॥
अपनी सी मैं बहुत कही पै वारू बूँद कहा करे बसीठि ।
‘सूरदास’ प्रभु आपुहि जैयै जैसी बयारि तैसी दीजै पीठि ॥ २५७१ ॥

रग केदारी ॥ ३१९० ॥

लालन आजु तुम्हारी प्यारी, कोटि मनायैहूँ नहि मानति ।
बूझि न परति जानि का बैठी, अति रिस किए तब औगुन गानति ॥
भरि भरि नैन लेति, नहि ढारति, अधर फरकि करि भृकुटी तानति ।
‘सूरदास’ प्रभु रसिक-सिरोमनि, आपुहि चलीयै तौ भली वानति ॥
॥ २५७२ ॥

रग पूरवी ॥ ३१९१ ॥

कैसे कै ल्याऊँ ही तौ मरम न पाऊँ स्याम, वाकौ मान गढी आजु मनौ गढवै भयो ।
कंचन गिरि प्रगट तनु तामैं कोट रच्यो, वसन अचल ड्योढो सघन ओट दयो ॥
बैन पौरिया न खोले मुख पौरि भौह धनु, नैन रिस वान नाही जाइ निकट गयो ।
‘सूरदास’ प्रभु तुम चतुर कहावत ही, आपुहि चलीजै जी पै तुमहुँ जाइ लयो ॥
॥ २५७३ ॥

रग केदारी ॥ ३१९२ ॥

बैठी मानिनी गहि मौन ।
मनौ सिद्ध समाधि सेवत सुरनि साधे पौन ॥

अचल आसन, पलक तारी, गुफा घूँघट भौन ।
 रोपही कौ ध्यान धारै टेक टारै कोन ॥
 अवहि जाइ मनाइ लीजै, अवसि कीजै गौन ।
 'सूर' के प्रभु जाइ देखी, चित्त चौधरी जौन ॥ २५७४ ॥

राग नट ॥ ३१६३ ॥

बिहरति मानसर सुकुमारि ।
 कैसैहूँ निकसति नही, हो रही करि मनुहारि ॥
 मोन पारि अपार रचि, अवगाहि आँसु जु चारि ।
 प्रगट हूँवै डरति नाहीं थकित प्रगट पुकारि ॥
 सूस स्वास, सरोज लोचन डुलनि, जनु जलचारि ।
 काम आहक प्रान चाहक, तरति तहँ डर टारि ॥
 चिकुर सेवर निकर अरुभति, सकति नहि निरुवारि ।
 नील अंचल पत्र पद्मिनि, उरज जलज निहारि ॥
 रह्यो रचि रुचि मान, मानिनि-मन-भराल मुरारि ।
 'सूर' आपुन आनियै, गहि बाहँ नारि निकारि ॥ २५७५ ॥

राग विहागरी ॥ ३१६४ ॥

यह सुनि स्याम विरह भरे ।
 कहूँ मुकुट, कहूँ कटि पितांबर, मुरछि घरनि परे ॥
 जुवति भरि अंकवारि लीन्यो, है कहा गिरिधारि ।
 आपुही चलि बाहँ गहियै, अंक लीजै नारि ॥
 अतिहि व्याकुल होत काहै, धरो धीरज म्याम ।
 'सूर' प्रभु तुम बडे नागर, विवस कीन्है काम ॥ २५७६ ॥

राग रामकली ॥ ३१६५ ॥

स्यामहि धीरज दै पुनि आई ।
 वानी यहै प्रकासति मुख सौँ, व्याकुल बडे कन्हाई ॥
 बारबार नैन दोड ढारत, परे मदन जंजाल ।
 धरति रहे मुरभाइ विलोके, कहा कहाँ वेहाल ॥
 वैठी आइ अनमनी है, कै, बार बार पछितानी ।
 'सूर' स्याम मिलि कै मुख देहि न, जो तू बड़ी सयानी ॥ २५७७ ॥

राग रामकली ॥ ३१६६ ॥

तुही पियभावति नाहिन आन ।
 निसि दिन मन मन करत मनोरथ रस वम केनि निदान ॥
 ध्यान विलास दरस सभ्रम मिलि मानत मानिनि मान ।
 अनुनय करत - विवस वोलत है, दै परिरंभन दान ॥
 प्रथम समागम तै नाना विधि, चरित तिहारे गान ।
 'सूर' स्याम कुहवर अतर मुनि, मुजम आपने कान ॥ २५७८ ॥

राग सारंग ॥ ३१६७ ॥

स्यामा तू अति स्यामहि भावै ।
 बैठत उठत, चलत गौ चारत, तेरी लीला गावै ॥

पीत वसन लखि पीत वसन उर, पीत धातु अंग लावै ।
चंद्रानन सुनि, मोर चद्रिका, मायै मकुट वनावै ॥
अति अनुराग सैन संध्रम मिलि, सग परम सुख पावै ।
विछरत तोहि क्वासि राधा कहि, कुंजकुंज प्रति धावै ॥
तेरी चित्र लिखै, अरु निरखै, वासर विरह नसावै ।
'सूरदास' रस-रासि-रसिक सौ, अतर क्यों करि आवै ॥ २५७६ ॥

राग विहागरी ॥ ३१६८ ॥

मन मन पछितायो रहि जैहे ।
सुनि सुदरि यह समौ गए तै पुनि न सूल सहि जैहे ॥
मानहुँ मैंमजीठ प्रेमरंग तैसही गहि जैहे ।
काम हरप हररै हरि अंबर देखत ही बहि जैहे ॥
इते भेद की बात सखी री कत कोऊ कहि जैहे ।
वरत भवन खनि कूप 'सूर' त्याँ मदन अग्नि दहि जैहे ॥ २५८० ॥

राग केदारी ॥ ३१६९ ॥

नैकु नही भावत न्यारे री, नैन सुहावन तेरे ।
पलक ओट तै प्रान जात है, चख चितवनि पर चेरे ॥
कमल, कुरंग, मधुप उपमा नहि, चंचल रहत चितेरे ।
'सूरदास' प्रभु की तुम जीवन, कर्ताहि करति तिय भेरे ॥ २५८१ ॥

राग आसारी ॥ ३२०० ॥

वनत नहि राधे मान किये ।
नंदलाल आरति करि पठई, साँह करति ही सीस छिये ॥
जकि पद कमला कर लीन्है, मन-वच-क्रम चित उर्हँ दिये ।
ता प्रभु की पठई आई ही तू जु गर्व की मोट लिए ॥
हरि मुख कमल सच्यौ रस, सजनी अति आनंद पियूप पिये ।
'सूरजदास' सकल सुख हरि सँग, कृपा विमुख का कल्प जिये ॥ २५८२ ॥

राग नट ॥ ३२०१ ॥

पिय की बात सुनहि किन प्यारी ।
जो कछु भयी सो कहिही तुम सन, होहु सखिन तै न्यारी ॥
तव जु वियोग सोक अति उपज्यौ, काम देह तिन जारी ।
भेपज अवर सुधा है तुम पै, चलि दै विथा निवारी ॥
कठिन परे जु कुसल रिपु पूछै, मन की कहा विचारी ।
'सूरदास' प्रभु हिरदय तेरे, मानहु सार पुछारी ॥ २५८३ ॥

राग सारंग ॥ ३२०२ ॥

जव जव तेरी सुरति करत ।
तव तव डवडवाइ दोउ लोचन, उमँगि भरत ॥
जैसै मीन कमलदल की चलि अधिक अरत ।
पलक कपाट न होत, तबहि तै निकसि परत ॥
आँसु परत ढरिढरि उर, मुक्ता मनहु भरत ।
सहज गिरा बोलत न वनत हित हेरि हरत ॥

राधा । नैन चकोर बिना मृग चंद्र जग्न ।

‘मूर’ स्याम तव दरम बिना नहि धीर धग्न ॥ २५८४ ॥

राग सारंग ॥ ३२०३ ॥

चित्त, चनि, ठिठुकि रहन ।

तव पद चित्त परगि रग बस, अथ वनन कहन ॥

किमलय कुमुम परग अथ पै फेन ग्रहन ।

कटक जनु भू कठिन जानियन कट नहन ॥

कमल कोम कोमल विभाग अनुराग वहन ।

‘मूरदास’ मुंदर अति नीतल मृदु वेड न महन ॥ २५८५ ॥

राग सारंग ॥ ३२०४ ॥

हरि तोहि बारबार नैम्हारै ।

कहि कहि नाम मकल जवतिनि के, नहि रनि जिहि उर धारै ॥

कबहुँक आंगि मूँदि करि चाहन, चिन धरि ठीर निहारै ॥

तव प्रमिद्ध लीलावन विहरत, अथ नहि नुमहि विचारै ।

जो जाको जैमै करि जानै, सो नैमै दिन मानै ।

उनटी रीति नुम्हारो नुनिकै, मय अनुरज करि जानै ॥

क्यों पनिया पठवै नहि उनलो, बाँनि नमुमि मुग्य पारै ।

‘मूर’ स्याम है कुजधाम मैं, अनन न मन विरगारै ॥ २५८६ ॥

राग सारंग ॥ ३२०५ ॥

गधे हरि तेरो नाम विचारै ।

तुम्हरे गुन अथित करि माना, रगनाकर मो टारै ॥

लोचन मूँदि ध्यान धरि, दृढ करि, पलक न नैकु उषारै ।

अग अग प्रति रूप माधरी, उर नै नरी विचारै ॥

ऐसा नेम निहारै पिय कै, कह जिय निरुर निहारै ।

‘मूर’ स्याम मनकाम पुरावहु, उठि चनि कहै हमारै ॥ २५८७ ॥

राग बिलावल ॥ ३२०६ ॥

चनि गधे हरि बोली री ।

उठि चलि बेगि, गहर कन लावनि, वचन स्याम की बोली री ॥

तनु जोवन नैमै चनि जैहै, जनु पागुन न होली री ।

भोजि विनमि जाहि छिनु भीतर, जनु कागद की बोली री ॥

तोपर कृपा भई मोहन की, छाँडि नवै बाँटोली री ।

‘मूरदास’ स्वामी मिलिवै की, ताते नृ निर्माली री ॥ २५८८ ॥

राग केदारी ॥ ३२०७ ॥

जाके दरमन की जग तरसत है री नैकु दरम निहि है री ।

जाकी मुग्गी की धुनि मुर मुनि मोहै, ता तनु नैकु चितै री ॥

सिव विरचि जाको पार न पावत, सो तेरे चरननि परमै री ।

‘मूरदास’ वस विभुवन जाके, सो मुग्य धुनि मुनाड वस कै री ॥ २५८९ ॥

राग भूपाली ॥ ३२०८ ॥

तू को है री, कोन पठाई, कह, तेरी को मानै ।

तू जौ कहति स्याम, सु न देखे सुने, कोन पहिचानै ॥

श्रीर कहति गहि नेम लियो ह्याँ, को वैसी बेइ जानै ।

‘मूरदास’ प्रभु रसिक बड़े, तोको पठई अति स्यामै ॥ २५९० ॥

सांग सारंग ॥ ३२०६ ॥

अति न हठ कीजै री सुनि ग्वारि ।

हौ जु कहति तू सुनि या हठ तै, सरै न एको द्वारि ॥

एक समय मोतिनि के धोखै, हंस चुनत है ज्वारि ।

कीजै कहा काम अपने कौ, जोति मानियै हारि ॥

हौ जु कहति हौ मानि सखी री, तन कौ काज सँवारि ।

कामी कान्ह कुँवर के ऊपर, सरवस दीजै वारि ॥

यह जोवन वरपा की नदि ज्यौ, वोरति कतहि करारि ।

‘सूरदास’ प्रभु अत मिलहुगो, ये बीते दिन चारि ॥ २५६१ ॥

राग रामकली ॥ ३२१० ॥

कह। तुम इतनैहि कौ गरवानी ।

जोवन रूप दिवस दसही कौ, जल अँजुरी कौ जनी ॥

तून की अग्नि, धूम कौ मंदिर, ज्यौ तुषार-कन-पानी ।

रिसही जरति पतंग ज्योति ज्यौ जानति लाभ न हानी ॥

करि कछु जानाभिमान जान दै, हैस्र कौन मति ठानी ।

तन धन जानि जाम जुग छाया, भूलति कहा अयानी ॥

नवसै नदी चलति मरजादा, सुधियै सिंधु समानी ।

‘सूर’ इतर ऊसर के वरपै, थोरैहि जल इतरानी ॥ २५६२ ॥

राग पुरिया ॥ ३२११ ॥

एतौ हठ अब छाँड़ि मानि री, तू चलि पिय पै प्यारी री ।

अति विचित्र गुन-रूप-आगरी, परम चतुर तिय भारी री ॥

मदन दहत मोहन तन, तेरी उनकी पीर न न्यारी री ।

‘सूरदास’ प्रभु बिरह विकल है, नैकु न निरखि निहारी री ॥ २५६३ ॥

राग बिहागरी ॥ ३२१२ ॥

वादि वकति काहे कौ तू, कत आई मेरै घर ।

वै अति चतुर कहा कहियै, जिनि तोसी मूरख लेन पठाई तनु वेधति वचननि सर ॥

उत की इत, इत की उत मिलवति, समुभति नाहिन प्रीति रीति, को तू, को है गिरिवरधर ॥

‘सूरदास’ प्रभु आनि मिलैगे, (हमहि मनैवो) जौ चाहैगै छवैहै पग अपनै कर ॥

॥ २५६४ ॥

राग बिहागरी ॥ ३२१३ ॥

ज्यौ ज्यौ मैं निहोरे करौ, त्यौ त्यौ यौ बोलति है अनोखी रोस हारी ।

बहियाँ गहत सतराति, कौन पर, मग धरि डग कौन पर होति पीरी कारी ॥

को को न करत मान, तोसी तिय पै न आन, हठ दूरि करि धरि, मेरे कहै, अरी ।

‘सूरदास’ प्रभु तेरी पथ जोवै, तोहि तोहि रट लागि मदन दहत तनु भारी ॥

॥ २५६५ ॥

राग मलार ॥ ३२१४ ॥

तऊ गँवारि अहीरी ।

तोसी कछु नँदनंद हँसि कही, इतने कौ, कबकी न बोलति, न मानै कही री ॥

स्याम हैंसि हैंसि देत, सुनि सुनि कान कानि करति न इक. टक ग्वारि रही री ।
 कहा कहीं हरि साँख तोसी को मुँह लगाई, वारों तोहि पिय इक रोम पै ही री ॥
 'सूरदास' प्रभु कौख, कहा कहि वरनौ जु, एती तौ कवहुँ काहू की न सही री ।
 ॥ २५६६ ॥

राग नट ॥ ३२१५ ॥

एक तौ लालन लाड़ लड़ाई, दूजै जोवन करी वावरी ।
 उनकै गरव भूलि जनि रहि री, होत अधिक दिन चारि चाव री ॥
 मेरौ कहौ मानि तू माई, सबै त्रियनि कौ यह सुभाव री ।
 'सूर' स्याम सौ हिलि मिलि रहियै, उठत वैस को इहै दावँ री ॥ २५६७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३२१६ ॥

रहि री मानिनि मान न कीजै ।
 यह जोवन अँजुरी कौ जल है, ज्यों गुपाल माँगे त्यौ दीजै ॥
 छिनु छिनु घटति, बढ़ति नहि रजनी, ज्यों ज्यों कला चंद्र की छीजै ।
 पूरव पुन्य सुकृत फल तेरो, काहे न रूप नैन भरि पीजै ॥
 साँह करति तेरे पाँइनि की, ऐसी जियनि दसौ दिन जीजै ।
 'सूर' सु जीवन सुफल जगत कौ, वैरी वाँधि विवस करि लीजै ॥ २५६८ ॥

राग कान्हरी ॥ ३२१७ ॥

सुनि प्यारी राधिका मुजान ।
 कहि धौ कौन काज सरिहै री, इहि भूठै अभिमान ॥
 जिनकै चरन रमा नित लालति, सब गुन-रूप-निधान ।
 तिनके मुख के वचन मनोहर, सो तू करति न कान ॥
 परम चतुर सुदर सुखकारी, तोसी तिया न आन ।
 कीजै कहा कृपन की संपति, विना भोग, विनु दान ॥
 ऐसी व्यथा होत निसि हरि कौ, जनि हठि करौ बिहान ।
 नाहिन कढ़त और के काढ़े, 'सूर' मदन के वान ॥ २५६९ ॥

राग रामकली ॥ ३२१८ ॥

आजु हठि वैठी मान किये ।
 महा क्रोध रस अंसु तपत मिलि, मनु विष विषम पिये ॥
 अधमुख रहति विरह व्याकुल, सिख मूरि मन्न नहि मानै ।
 मूक न तजै सुमिरि जाती ज्यों, सुधि आए तनु जानै ॥
 एक लोक वसुधा पर काढी, नभ तन गोद पसारी ।
 जनु बोहित तजि तकै परन कौ दधि ज्यौ अवनि निहारी ॥
 ज्यों अति दीन दुखी सबही आँग, कतहुँ सांति न पावै ।
 त्यौ विनु पियहि तिया प्रातहि तै, एकै बात मनावै ॥
 कवहुँक धुकति धरनि समजल भरि महा सरद रवि सास ।
 त्राटक भई चित्र पूतरि ज्यौ, जीवन की नहि आस ॥
 तव उपचार कियौ मैं करकस, लै रस पारचौ कान ।
 मुर्छा जगी, नही मुख बोली, लै वैठी फिर मान ॥

हौ तौ थकी करति बहु जतननि, जी की विथा न पाई ।
बूझहु लाल नवल नागर तुम, एक सैन बताई ॥
सिव आकार दिखायौ कछु इक, भाव दोष रस नाही ।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि, लै मेली पग छाही ॥ २६०० ॥

राग देवगंधार ॥ ३२१६ ॥

प्रिया पिय नाहि मनायौ मानै ।
श्रीमुख वचन मधुर मृदु मादक, कठिन कुलिस तै जानै ॥
सोभित सहित सुगंध स्याम कच, कल कपोल अरुभाने ।
मनौ विधुतुद ग्रस्यौ कलानिधि, तजत नही विनु दाने ॥
वाल भाव अनुसरति, भरति दृग, अग्र अंसुकन आने ।
जनु खँजरीट जुगल जठरातुर, लेत सुभप अकुलाने ॥
नैन निकट ताटक गंग मंडल पर कविनि बखाने ।
जनु खद्योत चमक चलि सकत न, निसि-गत-तिमिर हिराने ॥
यह सुनि कै अकुलाइ चले हरि, कृत अपराध छमाने ।
'सूरदास' प्रभु मिले परस्पर, मानिनि मिलि मुसुकाने ॥
॥ २६०१ ॥

राग धनाश्री ॥ ३२२० ॥

मानि मनायौ मौन रही ।
सकुच समेत चली उठि आतुर, वन को गैल गही ॥
विधु मुख निरखि, विमुख करि लोचन, पुनि विधुवदन चही ।
दरस परस तद्वरूप आजु निज, भू नख लेखि कही ॥
पुहुप सुरंग सागरिपु ओट दिखावत चतुर लही ।
पानि सु परसत सीस, परस्पर मुसुकाने तवही ॥
तन तोरचौ गुनि जात जिते गुन, काढति रेख मही ।
'सूर' स्याम वहुरो मिलि विलसहु, जाति अर्वाध अवही ॥ २६०२ ॥

राग सारंग ॥ ३२२१ ॥

चली वन मौन मनायौ मानि ।
अचल ओट पुहुप दिखारायौ धरचौ सीस पर पानि ॥
ससि तन चित नैन दोउ मूंदे, मुख महँ अँगुरी आनि ।
यह तौ चरित गुप्त की वानै, मुसुकाने जिय जानि ॥
रेखा तीनि भूमि पर खाँची, तन तोरचौ कर तानि ।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि, विलसहु स्याम सुजान ॥ २६०३ ॥

राग गुंड ॥ ३२२२ ॥

सैन दै कहौ वन घाम चलयै स्याम, यहै करि काम तहँ आनि मिलिहौ ।
भाव ही कहौ मन ताव दृढ़ राखिबौ, देउ सुख तुमहि संग रंग रलिहौ ॥
जानि पिय अतिहि आतुर नारि आतुरी, गई वन तीर तनु सुद्धहेती ।
'सूर' प्रभु हरष भए, कुज वन तहँ गए, सजत रति सेज जे निगम नेती ॥
॥ २६०४ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३२२३ ॥

स्याम वनधाम मग बाम जोवै ।

कवहुँ रचि सेज अनुमान जिय जिय करत लता-सकेत-तर कवहुँ सोवै ॥
एक छिनु इक घरी, घरी इक जाम सम, जाम वासरहु तै होत भारी ।
मनहि मन साध पुरवत अग भाव करि, धन्य भुज, धनि हृद मिलै प्यारी ॥
कवहि आवै साँझ, सोचि अति जिय माँझ, नैन खगइदु ह्वै रहै दोऊ ।
'सूर' प्रभु भामिनी वदन पूरन चद रसपरस मनहि अकुलात वोऊ ॥

॥ २६०५ ॥

राग नटनारायन ॥ ३२२४ ॥

दूती सग हरि कै रही ।

स्याम अति आधीन ह्वै कै, जाहु तासौ कही ॥

वेगि आनि मिलाइ मोकौ, परम प्यारी नारि ।

देखि हरितन कामव्याकुल, चली मनहि विचारि ॥

गई तहँ जहँ करति राधा, अग अग मिंगार ।

'सूर' के प्रभु नवल-गिरिघर-संग, जानि विहार ॥ २६०६ ॥

राग बिहागरी ॥ ३२२५ ॥

राधा सखी देखि हरषानी ।

आतुर स्याम पठाई याकौ, अंतरगत की जानी ॥

वह सोभा निरखत अंग अंग की, हरी निहारि निहारि ।

चकित देखि नागरि मुख बाकौ, तुरत सिंगारनि सारि ॥

ताहि कहौ सुख दै चलि हरि को, मै आवति हौ पाछै ।

वैसैहि फिरी 'सूर' के प्रभु पै, जहाँ कुंज गृह काछै ॥ २६०७ ॥

राग केवरी ॥ ३२२६ ॥

दूती देखि आतुर स्याम ।

कुजगृह तै निकसि धाए, काम कीन्हौ ताम ॥

बोलि उठी रेसील बानी, धन्य तुव बड़ भाग ।

अवहि आवति बनी वाला, किये मन अनुराग ॥

कहा बरनौ अग सोभा, नैन देखौ आजु ।

'सूर' प्रभु धरि नँकु धीरज, करौ पूरन काजु ॥ २६०८ ॥

राग ईमन ॥ ३२२७ ॥

बड़े भाग्य के मोटे हौ ।

ऐसी तिया और को पावै, बने परस्पर जोटे हौ ।

वैसिय नारि सुदरी छोटी, तैसेइ तुम बलि छोटे हौ ।

पूरव पुन्य सुकृत फल की वह, आपु गुननि करि घोटे हौ ॥

परम सुसील सुलच्छन नारी, तुमहि त्रिभगी खोटे हौ ।

'सूर' स्याम उनके मन तुमही, तुम बहुनायक कोटे हौ ॥ २६०९ ॥

राग काफी ॥ ३२२८ ॥

सुनि मोहन तेरी प्रान प्रिया कौ, बरनौ नदकुमार ।

जो तुम आदि अत मेरी गुन, मानहु यह उपकार ॥

चंद्रमुखी, भौहै कलंक विच, चदन तिलक लिलार ।
 मनु बेनी भुवंगिनी परसत, नवत सुधा की धार ॥
 नैन मीन, सरवर आनन मै, नचल करत विहार ।
 मानो कर्नफूल चारा को, रवकत बारवार ॥
 बेसरि बनी सुभग नासा पर, मुक्ता परम सुधार ।
 मनु तिल फूल, अघर विवाधर, दुहुँ विच बूंद तुषार ॥
 सुनि सुठान ठोढी अति सुदर, सुदरता कौ सार ।
 चुवतहि चुवत सुधा रस मानौ, रहि गई बूंद मँभार ॥
 कउसरी उर पदिक विराजत, गज मोतिनि के हार ।
 दहिनावर्त देति मनु ध्रुव कौ, मिलि नछल की मार ॥
 कुच जुग कुभ सुडि रोमावलि, नाभि सु हृद आकार ।
 जनु जल सोखि लियौ सैसवता, जोवन गज मतवार ॥
 रत्नजटित गजरा, वाजू बँद, सोभा भुजनि अपार ।
 फूँदा सुभग फूल फूले मनु, मदन विटप की डार ॥
 छोन लक नीवा किंकिनि धुनि, वाजति अति भनकार ।
 मोर बाँधि बैठ्यौ जनु दूलह मन्मथ आसन तार ।
 जुगल जघ जेहरि जराव की, राजति परम उदार ।
 राजहंस गति चलति कसोदरि, अति नितव कै भार ॥
 छिटकि रह्यौ लहँगा रँग तनमुख सारो तन सुकुमार ।
 'सूर' सु अग सुगंध सनूहनि, भँवर करत गुजार ॥ २६१० ॥

राग नट ॥ ३२२६ ॥

आजु राधिका रूप अन्हायौ ।

देखत वन कहत नहि आवै मुख-छवि-उपमा अत न पायौ ॥
 अवली अलक, तिलक केसरि कौ ता विच सेदुर विदु बनायौ ।
 मानौ पून्यौ चद्र खेत चडि लरि स्वरभानु सौ धायल आयौ ॥
 काननि की लरै अति राजति मनहुँ मदन रथ चक्र चढायौ ।
 सोसकून, मनि नाग सीस धरि, मनु सुहाग कौ छव तनायौ ॥
 वंकित भोह, चपल अति लोचन, बेसरि रस मुकुताहुल छायौ ।
 मानौ मृगनि अमो भाजन भरि, पियत न बन्यौ दुहुँ ढरकायौ ॥
 दसनवसन, दसनावलि राजति, चिबुक चारु तिल ताकि बनायौ ।
 मनहुँ देखि रवि कमल प्रकासित, तापर भृगो सावक स्वायौ ॥
 कंचुकि स्याम सुगंध सँवारी चौकी पर नग बन्यौ बनायौ ।
 मानौ दीपक उदित भवन मै, तिमिर सकुच सरनागत आयौ ॥
 भूषन-भुजा-ललित-लटकन वर, मनहुँ मिल्यौ अलि पुज सुहायौ ।
 एतेहुँ पर रूठ 'सूर' प्रभु, लै दूतो दरपन दिखरायौ ॥ २६११ ॥

राग बिलावल ॥ ३२३० ॥

देखत नवल किसोरी सजना, उपजत अति आनंद ।
 नवसत सजे माधुरी अँग अँग, वस कीन्हें नंदनद ॥
 कंवु कठ ताटक गड पर, मडित बदन सरोज ।
 मोहन कै मन बाँधन कौ, मनु पूरी पास मनोज ॥

नासा परम अनूपम सोभित, लज्जित कीर विहंग ।
 मनु विधि अपनै कर वनाड किये, तिल प्रसून के अंग ॥
 भुजत्रिलास, कर ककन सोभित, मिलि राजत अवतंस ।
 तौनि रेख कचन के मानी, बहु वनाड पिय अस ॥
 कुकुम कुचनि कंचुकी अंतर मंगल कलस अतंग ।
 मधु पूरन राखे पिय कारन, मधुर मधुप के अंग ॥
 कीरति विसद विमल स्यामा की, श्रीगुपाल अनुराग ।
 गावत मुनत मुखदकर मानी, 'सूर' दुरे दुख भाग ॥ २६१२ ॥

राग जैतश्री ॥ ३२३१ ॥

नव नागरि हो । (सकल) गुन आगरि हो ।
 हरि भुज श्रीवा हो । सोभा सीवा हो ॥
 स्याम छत्रीलो भावती । गौर स्याम छवि पावती ॥
 सैसवता मै हे सखी, जोवन कियो प्रवेस ।
 कहा कहाँ छवि रूप की, नख सिख अंग मुदेस ॥
 श्रीपति-केलि-सरोवरों, सैसव जल भर पूर ।
 प्रगटी कुच उच्चस्थली, सोख्यो जोवनसूर ॥
 छुटे केस मज्जन ममय, देखि विरुध अहि मोर ।
 भार-कुहू-निसि मेरु तै उतरि चले उहि ओर ॥
 सीस सविककन केस कै, विच सीमत भँवारि ।
 मानहुँ किरनि पतँग तै, भयो दुधा तम हारि ॥
 केसरि आड लिलाट हो, विच मेंदुर कौ विदु ।
 चक्र तरघौना, नैन मृग, रथ वैठ्यो जनु डंडु ॥
 नैननि ऊपर कह कहाँ, ज्यो राजत भ्रुव भंग ।
 जुवा वनावत चद्रमा, चपल होत सारग ॥
 चपकली सी नासिका, राजति अमल अदोस ।
 तापर मुक्ता यी वन्यो, मनी भोर कन आंस ॥
 मुक्ता आपु त्रिकाड के, उर मै छिद्र कराइ ।
 अधर अमृत हित तप करै, अध मुख, ऊरघ पाइ ॥
 अधरनि को छवि कह कहाँ, सदा स्याम अनुकूल ।
 विव पँवारे लाजही, हरपत वरखत फूल ॥
 काति पाँति दसनावली, रहि तमोल रँग भीज ।
 चदन स्यो ससि मै गए, मनु सौदामिनि बीज ॥
 गुजा को सी छवि लई, मुक्ता अति वड़भाग ।
 नैननि को लई स्यामता, अधरनि को अनुराग ॥
 वेसरि के मुक्ता मनिनि, धनि नासा ब्रजनारि ।
 गुरु, भृगुसुत विच भीम हो, ससि समीप ग्रह चारि ॥
 खूँटिला मुभग जराड के, मुक्ता मनि छवि देत ।
 प्रगट भयो धनमध्य तै मनु ससि नखत समेत ॥
 मुदर सुघर कपोल हो, रहे तमोर भरि पूर ।
 कचन-सपुट-द्वैपला मानहुँ भरे सिद्धर ॥

चिबुक डिठौना जब दियौ, मो मन धोखै जात ।
 निकस्यौ अलिमिसु कंज तै, मनहुँ जानि परभात ॥
 जिहि मारग वन बाटिका निकसति आनि सुभाइ ।
 मधुप कमलवन छाँड़ि कै, चलत संग लपटाइ ॥
 जहाँ जहाँ तू पग धरै, तहाँ तहाँ मन साथ ।
 अति अधीन पिय ह्वै रहे, तन मन दै तव हाथ ॥
 देखि वदन के रूप कौ, मोहन रह्यौ लुभाइ ।
 इकटक रह्यौ चकोर ज्यौ, दृष्टि न इत उत जाइ ॥
 तोहि स्याम सी है सखी, बढ़ी निरंतर प्रीति ।
 तू तन मन धन स्याम कै, तै हरि पाए जीति ॥
 मनमोहनि तू बस करे, अति प्रवीन नँदलाल ।
 'सूरदास' गावै सदा, कीरति विसद विसाल ॥ २६१३ ॥

राग नट ॥ ३२३२ ॥

राधा सग ललिता लिये ।
 स्याम आतुर जानि वाला, गवन आतुर किये ॥
 किंकिनी धुनि सवन सुनि हरि, अतिहि पुलकित हिये ।
 नारि आवत जानि गिरिधर, नही धीरज जिये ॥
 चले आतुर धाइ आगै, संग सहचरि विये ।
 'सूर' प्रभु रति-रंग-रांचे, देखि रीझी त्रिये ॥ २६१४ ॥

राग नट ॥ ३२३३ ॥

पिय छवि निरखैं नागरी, अंग दसा भूलानी ।
 अंतरगत आनंद भरी ललिता हरपानी ॥
 सहचरि सौ कहि सुमन लै हरि फेट भराए ।
 अति अधीन पिय ह्वै रहे, बस परे डराए ॥
 मारग सुमन विछावही, पग निरखैं निहारै ।
 फूले फूले घर धरै, कलियाँ चुनि डारै ॥
 ऐसे बस पिय वाम कै, सुख 'सूरज' जानै ।
 जो जिहि भावनि हरि भजै, तिहि तैसै मानै ॥ २६१५ ॥

राग पूरवी ॥ ३२३४ ॥

पाछै ललिता आगै स्यामा, आगै पिय फूल विछावत जात ।
 कठिन कठिन कलि बीनि करति न्यारी, प्यारी पग गड़िबैहि डरात ॥
 दीरघ लता करनि निरवारत, लै डारत द्रुम बेली पात ।
 'सूरदास' प्रभु की अधीनता देखत, मेरे नैन सिरात ॥ २६१६ ॥

राग कान्हारौ ॥ ३२३५ ॥

बड़े बड़े बार जु एँड़िनि परसत, स्यामा अपनै अचल मै लिए ।
 वेनी गूथन फूल सुगंध भरे, डोलत हरि बोलत न सकुच हिए ।
 कुसुभी सारी अलक भलक मनौ, अहिकूल वदन सौ पूजा किए ।
 'सूरदास' प्रभु नैन प्रान सुख, चितए मिलि प्रिया कनखियनि दिए ॥ २६१७ ॥

राग रामकली ॥ ३२३६ ॥

वरन वरन वन फूल रह्यो ।

हरपित ह्वै वृषभानुनंदिनी, सँग सव सखिनि कह्यो ॥

कुमुम कली देखत रुचि उपजति, यह कहि तिनहि सुनावति ।

आपुन चुनति गोद लै धारति, जुवतिनि कहति चुनावति ॥

हँसत परस्पर दै दै तारी, स्याम लिये करवाही ।

‘सूरदास’ प्रभु काम आतुरे, और ध्यान चित नाही ॥ २६१८ ॥

राग रामकली ॥ ३२३७ ॥

डोलत बाँकी कुंज गली ।

ब्रज वनिता मृग-सावक-नयनी, वीनति कुमुम कली ॥

कमलवदन पर विथुरि रही लट कुचित्त मनहुँ अली ।

अधर विव, नामिका मनोहर दामिनि दसन चली ॥

नाभि परस रोमावलि राजति, कुच जुग बीच चली ।

मनहुँ विवर तै उरग रिग्यौ, तकि गिरि की संधि थली ॥

पृथु नितंब, कटि छीन, हस गति, जघन सघन कदली ।

चरन महावर नूपुर मनिमय, वाल्त भाँति भली ॥

ओट भए अवलोकि, परस्पर, बोलति अली अली ।

‘सूर’ मु मोहनलाल रसिक सँग, वन घन माँझ रली ॥ २६१९ ॥

राग पूरवी ॥ ३२३८ ॥

सखियनि के सँग कुँवरि राधिका, वीनति कुसुमनि कलियाँ ।

एक वहिक्रम एकहि वानक, एक रूप गुन अलियाँ ॥

सुंदर स्याम लाल के सोहत, करनि रँगौली डलियाँ ।

एक अनूपम माल वनावति, भ्राजति कुजनि गलियाँ ॥

एक परस्पर बेनी गुंथति, मन भावति रँगरलियाँ ।

‘सूरदास’ प्रभु सँग मिलि हरपित, प्यारी अंकम भरियाँ ॥ २६२० ॥

राग कल्याण ॥ ३२३९ ॥

लै गए धामवन स्याम प्यारी ।

रहे लपटाइ, दोउ भुजनि पलटाइ कै कह्यो पिय वचन हौ निठुर नारी ॥

विहसि वृषभानुतनया कहति, हम निठुर, तुम सुहृद, बात वै जनि चलावौ ।

निठुर अरु सुहृद सो मनहि मन जानिहैं, कहा उहि कथा को सुरति ध्यावौ ॥

परसपर हँसै, दोउ रसे रतिरग मैं, करत मन कामफल पुरुष नारी ।

‘सूर’ प्रभु कोक गुन मैं निपुन हैं बड़े, कामवल तोरि रह्यो भारी ॥ २६२१ ॥

राग सूही बिलावल ॥ ३२४० ॥

गिरिघर नारि अवल अति कीन्ही ।

सवल भुजा धरि अंकम भरि भरि, चापि कठिन कुच (उर पर) लीन्ही ॥

कोक अनागत क्रीड़ा पर रुचि, दूर करत तनुसारी ।

कमल करनि कुच गहत, लहत पुट, देखी यह छवि न्यारी ॥

वार वार ललचात साध करि, सकुचति पुनि पुनि वाला ।

‘सूर’ स्याम यह काम करौ जनि, धनि धनि मदन गोपाला ॥ २६२२ ॥

राग रामकली ॥ ३२४१ ॥

सुतादधि, पति सौ क्रोध भरी ।
अंवर लेत भई खिन्न बालहि, सारंग संग लरी ॥
तव श्रीपति अति वृद्धि विचरी मनि लै हाथ धरी ।
वै अति चतुर नागी नागरि, लै मुख मोंभ करी ॥
चापत चरन सेस चलि आयौ, उदयाचलहि डरी ।
'सूरदास' स्वामी लीला डरि, अकम लागि उवरी ॥ २६२३ ॥

राग रामकली ॥ ३२४२ ॥

सकुचि तन उदधिसुता मुसुकानी ।
रवि-सारथी-सहोदर ता पति, अंवर लेत लजानी ॥
सारंग पानि मूँदि मृगनैनी, मनि मुख मोंभ समानी ।
चरन चापि महि प्रगट करी पिय, सेस सीस सहिदानी ॥
'सूरदास' तव कह करै अवला, जव हरि यममति ठानी ।
भुज अकम भरि, चापि कठिन डरि, स्याम कठ लपटानी ॥ २६२४ ॥

राग विलावल ॥ ३२४३ ॥

वह छवि अंग निहारत स्याम ।
कवहुँक चुंवन लेत उरज धरि, अति सकुचति तनु वाम ॥
सनमुख नैन न जोरत प्यारी, निलज भए पिय ऐसे ।
हा हा करति चरन कर टेकति, कहा करत ढँग नैसे ॥
बहुरि काम रस भरे परस्पर, रति बिपरीत बढाई ।
'सूर' स्याम रतिपति विह्वल करि, नारि रही मुरझाई ॥ २६२५ ॥

राग बिलावल ॥ ३२४४ ॥

पिय प्यारी तनु लमिति भए ।
सकुचि उठी नागरि पट लौन्ही, स्याम लजाड गए ॥
सावधान रति अंत भए पिय, प्यारी तन नहि हेरत ।
नागरि कुटिल कटाच्छनि हेरति, भूकुटी बकट फेरत ॥
ऐसे गुन किनि तुमहि सिखाए, तिरनी कटि कसि दीन्ही ।
'सूर' कहति पिय सौ तिय वारै, आजु तुमहि मै चीन्ही ॥ २६२६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३२४५ ॥

हरषि स्याम तिय बाहँ गही ।
अपनै कर सारी अंग साजत, यह इक साध कही ॥
सकुचति नारि बदन मुसुकानी, उतकाँ चितै रही ।
कोककला परिपूरन दोऊ, त्रिभुवन और नही ॥
कुंजभवन संग मिलि दोउ बैठे, सोभा एक चही ।
'सूर' स्याम स्यामा सिर बेनी, अपन करनि मुही ॥ २६२७ ॥

राग धनाश्री ॥ ३२४६ ॥

मोहन मोहिनि अंग सिंगारत ।
बेनी ललित ललित कर गंथत, सुंदर माँग सँवारत ॥
सीस फूल धरि, पाटी पोछैत, फूँदनि भवा निहारत ।

वदन बिंद जराइ की बेदी, तापर बनै सुधारत ॥
 तरिवन स्रवन, नैन दोउ अजन नासा बेसरि साजत ।
 बीरी मुख भरि, चिबुक डिठौना, निरखि कपोलनि लाजत ॥
 नख सिख सजत सिंगार भाव सौ, जावक चरननि सोहत ।
 'सूर' स्याम तिय अग सँवारत, निरखि आपु मन मोहत ॥ २६२८ ॥

राग ललित ॥ ३२४७ ॥

ऐसेहि सुख सव रैन बिहानी ।

भोर भए ब्रज धाम चले, दोउ, मन मन नारि सिहानी ॥
 प्यारी गई बृषभानु-पुरा-तन, स्याम जात नंद धाम ।
 सुखमा महल द्वारही ठाढी, उन देखी वह वाम ॥
 प्रात चले वन तै ब्रज आए, मन मन करत विचार ।
 सुनहु 'सूर' ठठकत सकुचत गए, ता गृह नंद कुमार ॥ २६२९ ॥

राग देवगाधार ॥ ३२४८ ॥

सुखमा के गृहगमन

किततै आए हो नंदलाला, ऐसी कौन बाल जो धोखै आइ द्वार ह्वै भाँकै ।
 मिटति नही चितवनि हित चित की उहै टेव नित नित की, मै पहिचाने नैना बाँके ॥
 कवहुँ जम्हात कवहुँ अँग मोरत, अटपटात मुख बात न आवै रैन कहूँ धो थाके ।
 'सूरदास' प्रभु रसिकसिरोमनि, रसिक रसिकई नीकै जानी नाम लेहु रहे जाके ॥ २६३० ॥

राग बिलावल ॥ ३२४९ ॥

लाल हो कौन त्रिया विरमाए ।

चाल तिहारी लटपटी लागति, रस बीधे भोरहि आए ॥
 मोसौ दुराव करत नंदनंदन, प्रगट चिह्न मै पाए ।
 'सूर' स्याम बड़भागिनि सोई, जिन मिलि लाड़ लड़ाए ॥ २६३१ ॥

राग घनाश्री ॥ ३२५० ॥

आजु रैन हरि कहाँ गँवाई ?

लटपटी पाग उनीदे लोचन, छाँडि कुँवर हमसौ चतुराई ॥
 नद बवा की गाइ चरावत, एक धेनु संध्या नहि आई ।
 ढूँढत ढूँढत सब ब्रज ढूँढ्यौ भोर भएँ ब्रंदावन पाई ॥
 मोर सुकुट मुरली पीतांबर, एक बात की बीस बनाई ।
 'सूरदास' प्रभु प्रिया मिलन कौ, अकथ कथा गोपाल सुनाई ॥ २६३२ ॥

राग ललित ॥ ३२५१ ॥

वनतन तै आए अति भोर ।

राति रहे कहूँ गाइनि घेरत, आए हौ ज्यौ चोर ॥
 अग अग उलटे आभूषन, वनहुँ मै तुम पावत ।
 बड़भागी तुम तै नहि कोऊ, कृपा करत जहँ आवत ॥
 औचक आइ गए गृह मेरै, दुर्लभ दरसन दीन्हौ ।
 'सूर' स्याम निसि हौ कहूँ जागे पावति अँग अँग चीन्हौ ॥ २६३३ ॥

राग बिलावल ॥ ३२५२ ॥

देखियत लाल उनीदे भए ।

राजत है रतनारे नैना, मानहुँ नलिन नए ॥

पीक कपोल, ललाट महाउर, बंदन बलित खए ।
 जनु तनु जामैं सघ अरुन दल, काम के बीज वए ॥
 विनु गुन हार, पयोधर मुद्रा, हृदय सुदेस ठए ।
 अंजन अधर, सुमंत्र लिख्यौ रति, दीच्छा लेन गए ॥
 'सूर स्याम विथुरे कच मुख पर, नख नाराच हए ।
 ताऊ पर आनंद इंदु जनु, मानहु समर जए ॥ २६३४ ॥

राग विलावल ॥ ३२५३ ॥

रैनि जागे, रति रस पागे, नव तिय संग ।
 आए हो दहन कत, अटपटे बैन पिय रसमसे नैन तहाँ जाहु रेंगे जाके रग ॥
 विनु गुन वनी माल पीक कपोलनि लाल, जावक तिलक भाल, कीन्है रस वस अग ।
 'सूरदास' प्रभु कित रजनी विहाइ आए, भोर भए मेरै धाम, तुम जीति कै अनग ॥ २६३५ ॥
 राग विलावल ॥ ३२५४ ॥

भोरहिं आए मुखहिं लजाने ।

रति की केलि बेलि सुख सीचत, सोभित अरुन नैन अलसाने ॥
 काजर रेख वनी अधरनि पर, नैन कपोल पीक लपटाने ।
 मनहुँ कज ऊपर अलि बैठे, उड़ि न सकत मकरद लुभाने ॥
 है हिय हार अलंकृत विनुगुन, आए रतिरन जीति सयाने ।
 'सूरदास' प्रभु पाइ धारिये जानति हौ पर हाथ बिकाने ॥ २६३६ ॥
 राग विलावल ॥ ३२५५ ॥

जानति हौ जिहि गुननि भरे हौ ।

काहै दुराव करत मन मोहन, सोइ कहौ तुम जाहि ढरे हौ ॥
 निसि के जागे नैन अरुन दुति, अरु स्रम आलस अग भरे हौ ।
 बंदन तिलक कपोलनि लाग्यौ काम केलि उर नख उघरे हौ ॥
 अब तुम कुटिल किसोर नंद सुत, कहौ कौन के चित्त हरे हौ ।
 एते पर ये समुझि 'सूर' प्रभु, सौह करन कौ होत खरे हौ ॥ २६३७ ॥
 राग सारंग ॥ ३२५६ ॥

अरुन उदय बेला अरु नैन ।

निसि जागे अलसात स्याम धौ मोहनि बोलत मधुरे बैन ॥
 आनन जलप्रसेव गत चलि यौ, आए मधुकन माधुरि लैन ।
 बार बार रजनी सुख सूचत, उमंगि उमंगि रस प्रीति सु दैन ॥
 क्रीड़त सघन कुज बंदावन, वसीवट, जमुना कै ठैन ।
 'सूरदास' प्रभु सब विधि नागर, पीवत हौ रस परम सचैन ॥ २६३८ ॥
 राग बिहागरी ॥ ३२५७ ॥

आजु निसि कहाँ हुते हो प्यारे ।

तुम्हरी सौ कछु कहि न जाति छवि, अरुन नैन रतनारे ॥
 मेचक अधर, निमेष पीक रुचि, देखियत चिह्न तुम्हारे ।
 हृदय हार विनु गुनहि अलंकृत, मृगमद तिलक लिलारे ॥
 बोल के साँचे, आए भोर भए, प्रगटित कामकला रे ।
 दसनबसन पर छापि दृगनि छवि, दर्ई वृषभानुसुता रे ॥

अरु देखी मुसुकाइ डते पर, सर्वस हरत हमारे ।

‘सूर’ स्याम चतुरई प्रगट भई, आगे तै होहु न न्यारे ॥ २६३६ ॥

राग विहागरी ॥ ३२५८ ॥

कही स्याम कहैं रैनि गैवाई ।

अव ये चिह्न प्रगट देखियत है, मोमी कीन करत चतुराई ॥

लटपटी पाग, अलक जो दिथुरी, वात कहत आवत अनसाई ॥

तुमसी चतुर मुजान नागरी, जाकै रस तुम रहे लुभाई ।

‘सूरदास’ प्रभु तहाँहि सिधारी, नीतन प्रीति जहाँ उपजाई ॥ २६४० ॥

राग विभास ॥ ३२५९ ॥

सुखमा के घर सखियों का आगमन

सुनत सखी तहाँ दीरि गई ।

मुने स्याम सुखमा कै आए, धाई तमनि नई ॥

कोउ निरखति मुख, कोउ निरखति अंग, कोउ निरखति रँग और ।

रैनि कहैं फंग परै कन्हाई, कहति नव करि रोए ॥

तव कहि उठी नारि सुखमा यह, भाग हमारे आए ।

‘सूर’ स्याम धनि वाम तुम्हारी, जिनि निनि बस करि पाए ॥ २६४१ ॥

राग सारंग ॥ ३२६० ॥

कयीज्व दुरत है प्रगट भए ।

कहत है नैन निसा के जागे, मानी सरमिज अरुन नए ॥

जावक भाल, नागरस लोचन, ममिरेखा यधरनि जु ठए ।

बलया पीठि, वचन अलमोहि, विनु गुन कठ हार बनए ॥

भुज ताटक, ग्रीव सिर वधन, चिह्न कपोल दमन ग्रसए ।

आलिगन चंदन कुच चंचित, मानी द्वै समि उरगहि उए ॥

चरत सिधिल अरु चान डगमगी, धूमत घायल नमर भए ।

सवत सकल अगनि सोनित है, स्यामा नखसायक जु दए ॥

राजत वसन पीत उर राते, अति आतुर ह्वै उलटि लए ।

‘सूर’ सखी कैसे मन मानै, मुदर स्याम कुटिल नग ए ॥ २६४२ ॥

राग विलावल ॥ ३२६१ ॥

आजु लालन लटपटात माई आए अनुरागे ।

अग अंग आलस भरे रैनि उनीदे जागे ॥

लटपटी सिरपेच, पाग, छूटे बंधन लागे ।

‘सूर’ स्याम जागे जहाँ, सोई त्रिया बड़ भागे ॥ २६४३ ॥

राग विभास ॥ ३२६२ ॥

आजु अनत जागे री मोहन, भोरहि मेरे कीन्ही है आवन ।

सोभित भूपन अंग अंग आलस, लै लागे अनमिली मिलावन ॥

अव कैसे पतियाति ही प्रीतम, सांचे ही सौहनि, बोलनिवाहन ।

जावक चिह्न लगाइ ‘सूर’ प्रभु, अव आए मोहि असल सलावन ॥ २६४४ ॥

राग सुघराई ॥ ३२६३ ॥

आजु वन्यौ नव रग पियारी । ब्रज वनिता मिलि क्यों न निहारी ॥

लटपटी पाग महाउर पागी । कुँवरि मनावत अति बड़भागी ॥

पीक कपोल अधर मसि लागे । ग्रासवलित सबै निसि जागे ॥
कहुँ चदन कहुँ वदन की छवि । रैनिरंग अँग अग रह्यौ फवि ॥
'सूर' स्याम की यह छवि देखो । जीवन जन्म सफल करि लेखो ॥ २६४५ ॥

राग सुधराई ॥ ३२६४ ॥

आजु वने नव रंग छबीले । डगमगात पग अँग अँग ढीले ॥
जावक पाग रंगी धौ कँसै । जैसै करी कही पिय तैसै ॥
बोलत वचन बहुत अलसाने । पीक कपोलनि साँ लपटाने ॥
कुंकुम हृदय, भुजनि छविवदन । 'सूर' स्याम नारिनि मनफंदन ॥ २६४६ ॥

राग गौरी ॥ ३२६५ ॥

आजु वने वन तैं व्रज आवत ।

जद्यपि है अपराध भरे हरि, देखि तऊ मोहि भावत ॥
नख रेखा मुक्तावलि कै तट, अग अनूप लसी है ।
मनौ मुरसरी ईस सीस तैं लै विधु कला धँसी है ॥
केलि करत काहू जुवती, कर कुमकुम भरि उर दीन्हौ ।
मनौ मुरसती पंच धार ह्वै, नभ तैं आगम कीन्हौ ॥
बीच बीच कमनीय अंग पर, स्यामल रेख रही है ।
सूरसुता मनु कनक भूमि पर, चारि प्रवाह वही है ॥
निरखत अग 'सूर' के प्रभु कौ, प्रगटित भई त्रिवेनी ।
मम-वच-कर्म-दुरित-नासन कौ, मानहु स्वर्ग निसेनी ॥ २६४७ ॥

राग रामकली ॥ ३२६६ ॥

सखि सोभा अनुपम अति राजै ।

नैन कोन की अंजन रेखा, पटतर कहूँ न छाजै ॥
खंजरीट मनु ग्रसित पन्नगी, यह उपमा कछु आवै ।
दुग्ध सिंधु की गरल कला ज्याँ, कोटिक भ्रम उपजावै ॥
की मुरसरिता तट रवितनया, की पय पियति भुअंगिनि ।
की अति मान मानि सागर तैं, उलटी जमुन तरंगिनि ॥
समरारी कौ सुजस, कुजस की, प्रगट एक ही काल ।
किधौँ रुचिर राजीव कोप तैं निकसि चली अलि माल ॥
'सूरदास' दासनि हितकर की, हरि हलधर की जोरी ।
राधावर निसि रसिकसिरोमनि, कविकुल परी ठगौरी ॥ २६४८ ॥

राग अडानी ॥ २३६७ ॥

आए लाल उनीदे आपुन, पलिका पौढ़ो पलोढिहौ पाइ ।
मेरी सकुच जिय मैं कत आनत, हौ तौ आज्ञाकारि मुभाइ ॥
यह अचरज आवत इन बातनि, मान करत मानत न मनाइ ।
'सूर' स्याम ता वामहि हित करि रसवस लीन्हौ कंठ लगाइ ॥ २६४९ ॥

राग ललित ॥ ३२६८ ॥

आजु अति रैन उनीदे लाल ।

तुम पौढ़ी मैं चरन पलोटी, पिय जनि जानौ ख्याल ॥
सुमन सुगंध सेज है डासी, देखत अंग विहाल ।
मेरे कहैं न्हाहु, कछु भोजन, करी न मदनगुपाल ॥

निसि स्रम भयौ पीर मोहि आवति, सुनति परस्पर दाल ।

‘सूर’ स्याम सुनि वचन कपट तिय, भरि लीन्ही अँकमाल ॥ २६५० ॥

राग विलावल ॥ २३६६ ॥

स्यामहि सुख दे राधिका निज धाम सिधारी ।

चित तै कहूँ उतरत नही श्रीकुजविहारी ॥

रैनि विपिन रतिरस रह्यौ सो मनहि विचारै ।

पिय सँग के अँग चिह्न जे दरपनहि निहारै ॥

इहि अतर चद्रावली राधा गृह आई ।

अग सिथिल छवि देखि कै जहँ तहँ भरमाई ॥

कह्यौ चहति कहत न वनै मन मन अनुमाने ।

‘सूर’ स्याम सँग निसि वसी, निहचै इह जानै ॥ २६५१ ॥

राग आसावरी ॥ ३२७० ॥

चद्रावलि सखियनि सँग लीन्हे, राधा कै गृह आई (हो) ।

आजु अंग सोभा कछु औरै, हरिसँग रैनि विहाई (हो) ॥

अब तौ नही दुराव रह्यौ कछु, कहाँ साँच हम आगै (हो) ।

अधर दसन छत, उरजनि नख छत, पीक पलक दोउ पागे (हो) ॥

हम जानी तुम कहाँ प्रगट करि, स्यामसग सुख माने (हो) ।

सुनहु ‘सूर’ हम सखी परस्पर, क्यों न रैनि जस गाने (हो) ॥ २६५२ ॥

राग विलावल ॥ ३२७१ ॥

कहति सखिनि सौ राधिका, तुम कहति कहा री ।

मेरी सौ, का हँसति हौ, सुनि चकित महा री ॥

पीक कपोलनि यौ लग्यौ, मुख पोछन लागी ।

कहाँ स्याम कहँ मै रही, कब धौ निसि जागी ॥

उरज करज निज करज कौ, गर हार सँवारत ।

सहज कछुक निसि मै जगी, वचननि सर मारत ॥

कहति और की औरई, मै तुमहि दुरैहौ ।

‘सूर’ स्याम सँग जौ मिलौ, तुम सौ नहि कैहौ ? ॥ २६५३ ॥

राग विलावल ॥ ३२७२ ॥

आजु वनी नव रग किसोरी । रसिक कुँवर मोहन सँग जोरी ॥

विथुरीअलक सिथिल कटि डोरी । कनकलता मनु पवन भुकोरी ॥

अधरदसन छनकछु छवि छोरी । दरपन लै देखौ मुख गोरी ॥

सुख लूटत अतिही भई भोरी । ‘सूर’ सखी डारति तून तोरी ॥ २६५४ ॥

राग टोड़ी ॥ ३२७३ ॥

आजु वनी वृषभानु कुमारी । गिरिधर वर, राधा तू नारी ॥

हम सौ करति दुराव वृथा री । इनि वातनि तू लहति कहा री ॥

आलस अग, मरगजी सारी । ऐसी छवि कहि काल्हि कहाँ री ? ॥

‘सूरदास’ छवि पर वलिहारी । धन्य धन्य तुम दोउ वरनारी ॥ २६५५ ॥

राग सारंग ॥ ३२७४ ॥

वनक वनी वृषभानु किसोरी ।

नख सिख सुंदर चिन्ह सुरति के, अरु मरगजी पटोरी ॥

उर भुज नील कंचुकी फाटी, प्रगटे है कुच कोरी ।
नव धन मध्य देखियत मानहुँ, नव ससि की छवि थोरी ॥
आलस नैन सिथिल कज्जल, बलि, मनि ताटंकनि मोरी ।
मानहुँ खंजन, हंस कंज पर, लरत चंचु पुट तोरी ॥
विथुरी लट लटकी भृकुटी पर, माँग मु मनि नग रोरी ।
मानहुँ कर कोदंड काम अलिसैन कमल हित जोरी ॥
अति अनुराग पियत पियूप हरि, अधर सिंधु हृद फोरी ।
'सूर' नखी निसि संग स्याम के, प्रगट प्रात भई चोरी ॥ २६५६ ॥

राग सानुत ॥ ३२७५ ॥

राधे तू अति रंग भरी ।
मेरै जान मिली मोहन सौ, अंचल पीक परी ॥
छूटी लट, टूटी नकवेंसरि, मोतिनि की दुलरी ।
हौ जानति हौ फोज मदन की लूटि लई सगरी ॥
अरुन नैन, मुख मरद निसाकर, कुनुम गलित कवरी ।
'सूरदास' प्रभु गिरिधर कै संग, मुरति समुद्र तरी ॥ २६५७ ॥

राग नट ॥ ३२७६ ॥

मै जानी तेरे जिय की बात सोड, गात चिह्नहु कहे देत माई ।
आलस तन मोरै, भुजनि जँभाड जोरै, लागत सुहाई पिय मनभाई ॥
वैन, ऐन, नैनसैन देखिए सिंगार वार विथुरे रति देत जनाई ।
'सूरदास' प्रभु को नु नजरि उदित अग, हिलनि मिलनि तुव प्रीति प्रगटाई ॥ २६५८ ॥

राग मूही ॥ ३२७७ ॥

नहिन दुरत हरि पिथ कौ परस ।
उपजत है मन कों अति आनंद, अधरनि रँग नैननि कौ अरस ॥
अंचल उड़त अधिक छवि लागति, नखरेखा उर बनी वरस ।
मनु जलधरतर बाग कलानिधि, कवहुँ प्रगटि दुरि देत वरस ॥
विथुरी अलक मुदेस देखियति, लम-जल तँ मिट्यौ तिलक सरस ।
'सूर' सखी बूझहुँ न बोलत, सो कहि धी तोहि कौन तरस ॥ २६५९ ॥

राग विलावल ॥ ३२७८ ॥

तोहि छवि राजै ब्रजराजमंग जागे की ।
कर सौ कर जोरि कै जम्हाति ऐड़ात गात, दुरि मरि रही लसि अलक जु आगे की ॥
कवहुँ पुनि पलक भूपति मन भावत, अति अँखियाँ अरुन भई प्रेम पागे की ।
'सूरदास' प्रभु सुख प्रगट उमंगि रह्यो, देखत वनति छवि स्याम उर लागे की ॥

॥ २६६० ॥

राग देवसाख ॥ ३२७९ ॥

(अरी मै जानि) पाए चिह्न दुरै न दुराए ।
अति अलसाति जम्हाति पियारी, स्वासकाम वनधाम पुराए ॥
कहा दुराव करति री प्यारी, कोटि करै मुख नैन भुराए ।
सुमनहार सी मरगजि डारी, पिय प्यारे रँगरनि जगाए ॥
प्रगट नही तू करति, डरति किहि मुरतिसेज रतिकाम लजाए ।
'सूरस्याम' तोहि रस-वस कीन्ही, जात नही मन तँ विसराए ॥ २६६१ ॥

राग सारंग ॥ ३२८० ॥

काहे की दुरावति नैन नागरी ।
जानति हौ नँदलाल रसिक पिय, मिलि सव रजनी जाग री ॥
मुरति समै के मुखतमोर मिलि, लोचन परसत नाग री ।
मनहुँ सरदविधु भए पद्म जुग, मुकुलित लहि अनुराग री ॥
उरज करज मानौ, सिव सिर पर, मसिमारग सुभाग री ।
अरु कपोल अक अलकँ मिलि, उरगकामिनी आग री ॥
हरि पुनि चतुर चतुर अति कामिनि, कै तू रूप की आगरी ।
'सूरदास' प्रभु बस करि लीन्है, धनि तिय तेरो सुहाग री ॥ २६६२ ॥

राग टोड़ी ॥ ३२८१ ॥

लालन सौ रति मानी जानी, कहे देत नैना रग भाए ।
चचल अचल कतहि दुरावति, मानहुँ मोन महाउर धोए ॥
पीक कपोलनि तरिवन कँ ढिग, भलमलाति मोतिनि छवि जाँए ।
'सूरदास' प्रभु छवि पर रीभे जानति हौ निसि नैकु न सोए ॥ २६६३ ॥

राग विलावल ॥ ३२८२ ॥

भामिनि शोभा अधिक भई री ।
सुपक विव सुखडित, मडित अधरसुधा मधु लाल लई री ॥
राजित रुचिर कपोल माँहि वर रदमुद्रावलि, नाह दई री ।
मनहुँ पीक दल, सीचि स्वेद जल, आलवाल रति वेलि बई री ॥
कचुकिबँद विगलित सुललित छवि, उच्च कुचनि नखरेख नई री ।
मनहुँ सिंदूर-पूर-दुति-दरसित, कचनकुभ दरार लई री ॥
आलस भृकुटी अलक छुटी मनु, टूटी पनच सत जूझ जई री ।
नैन सु ऐन कटाच्छ लगै सर, सिथिल भई मति, मैन डई री ॥
ढीली नीवी, गोरी भोरी, पिय कै सँग रँगराग रई री ।
'सूरज' श्रीगोपालविलासिनि, चद्रवदनि आनदमई री ॥ २६६४ ॥

राग विलावल ॥ ३२८३ ॥

दोड कर जोरि लेति जैमहाई ।
सोभा कहत वनति नहि मोपै, आजु सखी पिय सँग तै आई ॥
सोइ आभा पुनि फेरि फवति है, विधि आपुन रुचि रचित बनाई ।
मानहुँ कुमुदिनि कनक मेरु चढि, ससि सनमुख मुद सहित सिधवाई ॥
सोभित चिकुर ललाट, वदन पर, कुचित कुटिल अलक विथुराई ।
नागवधू मनु अमी कोप तै, कै मधुपान अमर त्रै आई ॥
भुकि भुकि परति प्रेममदमाती, उमँगि उमँगि तनु देत दिखाई ।
'सूरदास' प्रभु सखी सयानी, चुटुकिनि देत न उहि लखि पाई ॥ २६६५ ॥

राग घनाश्री ॥ ३२८४ ॥

आलस भरि सोभित सुभामिनी ।
राजत सुभग नैन रतनारे, हरिसँग जागत गई जामिनी ॥
वाहँ उचाइ जोरि जैमहानी, ऐडानी कमनीय कामिनी ।
भुज छूटै छवि यौ लागी, मनु टूटि भई है टूक दामिनी ॥

कुच उतंग वर रचित कचुकी, विलसित त्रिवली उदर छामिनी ।
देखियत मनहुँ मदन-नृप तन हरि रस जीते राधिका नामिनी ॥
विथुरी अलक, सिथिल कटिडोरी, नख छत छरित, मरातगामिनी ।
दुगुन सुरति सजि श्रीगुपाल भजि प्रमुदित 'सूरजदास' स्वामिनी ॥ २६६६ ॥

राग नट ॥ ३२८५ ॥

खजन नैन सुरंग रसमाते ।

अतिसय चारु विमल, चंचल ये, पलपिजिरा न समाते ॥
वसे कहूँ सोड वात सखी, कहि रहे इहाँ किहि नातै ?
सोड सजा देखति ओरासी, विकल उदास कला तै ॥
चलि चलि जात निकट सवननि के सकि ताटक फँदाते ।
'मूरदास' अजन गुन अटके, नतर कवै उडि जाते ॥ २६६७ ॥

राग विलावल ॥ ३२८६ ॥

भोरहि सोभा सिर सिद्धर ।

जुगल पाटि घनघटा, बीच मनु उदय कियौ नव सूर ॥
मन्मथरथ आनदकद मुख, चदकला परिपूर ।
चक्र तटक, निसक सुदृग मृग, जनु रन तम सम जूर ॥
सुंदर वर नासिकादेस पर, वेसरिमुक्ता रूर ।
किधौ तूल तिल फूलनि कर कन, किधौ असुर-गुरु-कूर ॥
रदसद दामिनि, अधरसुधा मधु, रूप-भपा-भक्तभूर ।
वचनरचन माधुरी अधर पर, कौन कोकिला कूर ॥
उच्च उरोज, मनोज नृपति के, जोवन-कोट-कँगूर ।
हरिसरि कटितट लरकि जाइ, जिमि विसद-नितंब-गरूर ॥
कदली जंघ, मराल मंद गति रूप अनूप समूर ।
'सूरदास' स्वामिनि सोभा पर, वारति सखि तून तूर ॥ २६६८ ॥

राग रामकली ॥ ३२८७ ॥

मोसौँ कहा दुरावति प्यारी ।

नंदलालसँग रैन वसी रो, कोक-कला-गुन भारी ॥
लोचनपलक पीक अधरनि की, कैसै दुरत दुराएँ ।
मनौ इंदु पर अरुन रहे वसि, प्रेम परस्पर भाएँ ॥
अधर दसनछत की अति सोभा, उपमा कही न जाइ ।
मनौ कीर फल विव चोच दै, भख्यौ न, गयी उड़ाइ ॥
कुच-नख-रेख धनुष की आकृति, मनु सिव-सिर-ससि राजै ।
सुनत 'सूर' प्रिय वचन सखीमुख, नागरि हँसि मन लाजै ॥ २६६९ ॥

राग घनाश्री ॥ ३२८८ ॥

प्यारी सुनत सखी मुख बानी, हँसि मुसुकाइ रही ।

नैननि रही लजाइ, मुदित चित मानी वात सही ॥

तोसौ कहा दुराव करौगी, तू प्रानिन तै प्यारी ।

कहा कहौ वह मिलनि स्याम की, क्रीडा कहति उधारी ॥

रति-सुख-अत रची इक लीला, कहौ कि धरौ दुराइ ।

'सूरदास' प्रभु के गुन आली, चितही रहे समाइ ॥ २६७० ॥

राग मोरठ ॥ ३२८६ ॥

राधा अब जनि कछू दुरावै ।
हा हा करि चरननि मिर नावति, अपनी नांह दिवावै ॥
वहै कथा मोसां कहि प्यारी, चरित कहा हरि कीन्हौ ।
जा रस मैं तू मगन भई है, कौन अग गुन दीन्हौ ॥
उछलित भयां मुधा उर घट तै, मुख मारन न सम्हारै ।
'सूर' स्याम रस छकी राधिका, कहत न वन विचारै ॥ २६७१ ॥

राग गुडमलार ॥ ३२६० ॥

स्याम रतिग्रंत रन यहँ कीन्हौ ।
कहत पुनि पुनि कहा अग प्रवर सजहु, मैं रही सजुचि, गहि प्राप लीन्हौ ॥
कियौ तव मैं कहा, लरी नारंग ना, सारंगधर धरति तव नग्न चांपी ।
सेप सहसौ फननि मननि की ज्योति अति, वाग तै कंठ लपटाउ कांपी ॥
रही उनकी टेक, चलै मेरी कहा, धरनि गिरिजाज-भुज-नवलधारी ।
'सूर' प्रभु के सखी चुनहु गुन रँनि के, वैं पुरप मैं कहा करी नारी ॥
॥ २६७२ ॥

राग नट ॥ ३२६१ ॥

आजु ही अधिक हँनी मेरी भाई ।
कामविवस मोसा रति बाढी, अवलोकत मम भाई ॥
रदि-ससि-काति नृ उग भवन मैं, ठाडी ही जठाई ।
विस्मय बढ्यो प्रतिविद्य प्रतिहि प्रति, अग दई पदुराई ॥
कार अचल मुख मँदि रही ही दीन देनि हँनि गई ।
'सूरदास' प्रभु निहचै जानी, तबहि उलटि उग लाई ॥ २६७३ ॥

राग आसावरी ॥ ३२६२ ॥

धन्य धन्य वृषभानु कुमारी गिरिवरधर वन कीन्है (री) ।
जोड़ जोड़ साध करी पिय रम की, मो सब उनका दीन्है (री) ॥
तोसी तिया और त्रिभुवन मैं, पुरुष स्याम ने नारी (री) ।
कोक-कला-पूरन तुम दाऊ, यव न कहूँ हरि जाही (री) ॥
ऐसे वस तुम भए परस्पर, मोसां प्रेम दुरावै (री) ।
'सूर' सखी आनंद न सम्हारति, नागरि कठ लगावै (री) ॥
॥ २६७४ ॥

राग विलावल ॥ ३२६३ ॥

स्याम गए उठि भोगहीं, वृंदा के धाम ।
कामा के गृह निसि बसे, पुरयो मनकाम ॥
नांक गए कहि आउहँ, बहुनायक नाम ।
सेज सँवारति आस लै, ऐसैहि गई जाम ॥
अरुन उदै द्वारे खरे, देखत भई ताम ।
रिसनि रही भहराइ के, मनही मन वाम ॥
चिन्ह और अँग नारि के, विनु उर दाम ।
'सूरदास' प्रभु गुनभरे, आलस तनु काम ॥ २६७५ ॥

राग विलावल ॥ ३२६४ ॥

लालन आए रैनि गँवाइ ।

निसि भई छीन, बोले तनचुर खग, ग्वालनि ढीली गाइ ॥

अरुन-किरन-सुख पंकज बिगसित, मधुप लियौ रस जाइ ।

चंद्र मलीन भयौ, दिनमनि तै कुमुद गए कुँभिलाइ ॥

चारि जाम जागत मोहि वीते, तुम विनु कछु न सुहाइ ।

‘सूर’ स्याम या दरसपरस विनु, निसि गई नोद हिराइ ॥ २६७६ ॥

राग विलावल ॥ ३२६५ ॥

नीकै आए गिरिधर नागर ।

तुम्हरी चिता अरुन नैन भए, सकल निसा के जागर ॥

रति के समाचार लिखि पठए, सुभग कलेवर कागर ।

जिय की कृपा तबहि हम जानी, भोर खुलाई आगर ॥

बलि बलि गई मुखारविद की, सुरतिसिंधु, रससागर ।

जाकै रसवस भए ‘सूर’ प्रभु, ऐसी कौन उजागर ॥ २६७७ ॥

राग विभाष ॥ ३२६६ ॥

तुम्हरे पूजियै पिय पाइ ।

बहुत बात उपजति है तुमकौ, कहत बनाइ बनाइ ॥

अधरा अरुन स्याम भए कैसै, आए पट पलटाइ ।

चार कपोल पीक कहँ लागी, उरज पत्र लिखवाइ ॥

नंदकुमार जहाँ निसि जागे, तहँ सुख देखौ जाइ ।

‘सूरदास’ सब भाँति अटपटी, अव मन बयो पतियाइ ॥ २७६८ ॥

राग विलावल ॥ ३२६७ ॥

मोहन काहे कौ लजियात ।

मूँद कर मुख रहे, सनमुख कहि न आवति बात ॥

अहि-लता-रँग मिटचौ अधरनि, लग्यौ दीपकजात ।

रुचिर कुमुम वैधूक मानो, समय गए कुम्हिलात ।

नैन मुद्रित सकुचै जैसै, उदय ससि जलजात ।

जुगल पुतरी जनु निकसि चल, अलि उरभि अध गात ॥

चारि जाम जु निसि उनीदे, अलस वसहि जम्हात ।

‘सूर’ ऐसी मदन. मूरति, निरखि रति मुसुकात ॥ २६७९ ॥

राग विलावल ॥ ३२६८ ॥

सकल निसि जागे के से नैन ।

जानति हीं अति किये कोकनद, आन-रमनि-सुख चैन ॥

लटपटी पाग, चाल गति उलटी, रसन अटपटे वैन ।

लगति पलक उघरति न उधारै, मनु खडित रसऐन ॥

तमचुर टेरत ही उठि धाए, अव दूनी दुख दैन ।

जानी प्रीति ‘सूर’ प्रभु अव हम, सुरति भई गत मैन ॥ २६८० ॥

राग विलावल ॥ ३२६९ ॥

आजु और छवि नंदकिसोर ।

मिलि रसरुचि लोचन भए रोचन, चितवत चित पराई ओर ॥

सोभित पीठि प्रगट कर कंकन, सोनित हार हियै विनु डोर ।
 सोभित पीत वसन दोउ राते, अघरनि अंजन नैन तमोर ॥
 नख म्मिख लॉ मिंगार अटपटे, पाए मनहुँ पराए चोर ।
 फूले फिरत दिखावत औरनि, निउर भए दै हँननि अँकोर ॥
 देखत वर्न कहत नहिँ आवै, वैमँधि वरनत कविनि कठोर ।
 अचरज क्यों न हाँत इनि वातनि 'सूर' ग्रहन देखै विनु भोर ॥ २६८१ ॥

राग सूही विलावल ॥ ३३०० ॥

अतिहि अरुन हरि नैन तिहारे ।
 मानहुँ रतिरस भए रँगमगे, करत केलि पिय पलक न पारे ॥
 मंद मंद डोलत सकित मे, सोभित मध्य मनोहर तारे ।
 मनहुँ कमलसुट महँ बीधे, उडि न सकत चंचल अनि वारे ॥
 भलमलान रतिरनि जनावत, अति रसमत्त भ्रमत अनिवारे ।
 मनहुँ सकल जुवनी जीतन को, कामवान खरमान सँवारे ॥
 अटपटात, अलमात पलकपट, मँडत कवहुँ करत उधारे ।
 मनहुँ मुदित मर्कतमनि आजन, खेलत खजरीट चटकारे ॥
 वार वार अवलोकि कनखियनि, कपट नेह मन हरत हमारे ।
 'सूर' न्याम मुखदायक लोचन, दुखमोचन, रोचन रतनारे ॥ २६८२ ॥

राग विलावल ॥ ३३०१ ॥

नहिँन दुरत नैना रतनारे ।
 मनहुँ वैधूक कुसुम पर साभित, मुदर त्याम मिलाँमुख तारे ॥
 कुटिल अलक रही विशुरि वदन पर नकुच सहित हरि नरम निहारे ।
 भाँह मिथिल मनु मदन-धनुष-गुन गरे, कोकनद वान विसारे ॥
 मँडै आवत नैन अलम वन, छँत भए उधगत न उधारे ।
 'सूरदास' प्रभु नु पै कही तुम, को भामिनि जहँ रतिरन हारे ॥ २६८३ ॥

राग विलावल ॥ ३३०२ ॥

रति-सग्राम-बीर-रग माते ।
 है हरि मुरसिरोमनि अवहुँ, नहिँन सँभारत ताते ॥
 आनहिँ वग्न भए टोड लोचन, अपने सहज विनाते ।
 मानहुँ भीर परी जोधनि की, भए क्रोध अति राते ॥
 वैठि जान, अलसात उनीदे, क्रम क्रम उठत तहाँ ते ।
 परिमलनुद्ध मधुप जहँ वैठत, उडि न सकत तिहिँ ठाँ ते ॥
 मन मूर्छा, कटाच्छनाटसल, कडि न सकत हियरा ते ।
 मनहुँ मदन के है सर पाए फोक बाहिरी घाँते ॥
 टगमगात धूमत जनु घायल, नोभा मुभट कला ते ।
 'सूरदास' प्रभु रतिरन जीते, अव सकात धाँ काते ॥ २६८४ ॥

राग विलावल ॥ ३३०३ ॥

नैन उनीदे भए रँगराते ।
 मनहुँ गुरंग सुमन पर सजनी, फिरत भूँग मदमाते ॥
 प्रेमपराग, पाँखुरी पलदल, प्रफुलित मदनलता तै ।
 सुभग मुदास विलासत्रिलोकनि, प्रगट प्रीति करी तातै ॥

तैसोइ मास्त मद जम्हावारि माँलित, मुदित छवि यातै ।

सीचे 'सूर' स्याम मानिनि कर, हित सौ केलि कला तै ॥ २६८५ ॥

राग रामकली ॥ ३३०४ ॥

आए सुरति-रग-रस-माते ।

मानहुँ छिन विस्राम निमित पिय, स्रमित भए है तातै ॥

ढगमगात मग धरत परत पग, उठत न वेगि तहाँ तै ॥

मनु गज भत्त चरन साँकर करि, गहि आनत तिहिँ ठाँ तै ॥

उर नखछत ककनछत पाछै, सोभित है रहिरातै ॥

मदन सुभट के वान लागि मनु, निकसि गए उहि घाँ तै ॥

साँचे करत शापने बोलनि, टरत न मरजादा तै ॥

'सूर' स्याम कहि गए आईहँ, पग धारे तिहि नातै ॥ २६८६ ॥

राग विलावल ॥ ३३०५ ॥

अरुन नैन राजत प्रभु भोरे ।

रतिसुख सुरति किये ललना सँग, जात समद मनमथ सर जोरे ॥

अति उनीद, अलसात, भरम गति, गोलक चपल सिथिल कछु थोरे ।

मनहुँ कमल कै कोप तमीतम, उठत रहत छवि रिपु दल दो रे ॥

सोभित सुभग सजल प्रति कोरै, सगमछवि तारेऽरुन डोरे ।

मनु भारति कै भँवर मीनसिसु, जात तरल चितवत चित चोरे ॥

वरनि न जाड, कहाँ लगि वरनौ, प्रेम-जलधि-बेला वर वोरे ।

'सूरदास' सो कौन तिया जिनि, हरि के अग अग बल तोरे ॥

॥ २६८७ ॥

राग विलावल ॥ ३३०६ ॥

काहे कौ पिय भोरही, मेरै गृह आए ।

इतने गुन हम पै कहाँ, जे रैन रमाए ॥

ताही कै पग धारियै, चक्रित मै जाने ।

विनु गुन गडि माला रही, नहि कहूँ विहराने ॥

आए हौ सुख देन कौ, ऐसेड हितकारी ।

'सूर' स्याम तुम. जोग कौ, को बैसी नारी ॥ २६८८ ॥

राग विलावल ॥ ३३०७ ॥

कृपा करी उठि भोरहीँ मेरै गृह आए ।

अव हम भई वडभागिनी, निसिचिह्न दिखाए ॥

जावक भालनि सौ दियौ, नीकँ वस पाए ।

नैन देखि चक्रित भई, त्यौ पान खवाए ॥

अधरनि पर काजर वन्यौ, बहुरग कहाए ।

वंदन विदुली भाल की, भुज आप वनाए ॥

यह मोसौ तुमही कहौ, उरछत अरुनाए ।

'सूर' स्याम जसरासि हौ, धनि तिया हँसाए ॥ २६८९ ॥

राग भैरव ॥ ३३०८ ॥

जाहु तही कह सोचत हौ ।

जा सँग रैन विहात न जानी, भोर भए तिहि मोचत हो ॥

औरनि को छिनु जुग वीतत है, तुम निहचीते नागर हो।
 भूमत नैन, जम्हात वारही, रति-सग्राम-उजागर हो ॥
 मैं अब कहति तिहारे हित की, ताही 'कै' गृह सोद रही।
 'सूर' स्याम वैंसी तिय को है, वह रस बाही विनु न लही ॥

॥ २६६० ॥

राग भैरव ॥ ३३०६ ॥

हमही पर पिय रूसे ही।
 वोलत नही मूक क्यों हैं रहे, अँग रँगहीन कछु से ही ॥
 तब निरखत औरहि हित हमसाँ, कोधो कहूँ तुम दूसे ही।
 तब हँसि मिलत आजु कछु औरहि, भए निठुरई पूगे ही ॥
 उगमगात पग उतहि परन है, चित चचल उत हँसे ही।
 'सूरदास' प्रभु साँच भापिये, तिया कौन बल मूसे ही ॥

॥ २६६१ ॥

राग बिलावल ॥ ३३१० ॥

हरपि स्याम पिय बाहँ गही।
 चूक परी हमको यह वकसौ, आवन को कहि गए सही ॥
 रिसनि उठी भहराड, भटकि भुज, छुवत कहा पिय सरम नही।
 भवन गई आतुर हैं नागरि, जे आई मुख तब कही ॥
 मेरै महल आजु तैं आवहु, साँह नद को कोटिक ही।
 'सूर' स्याम जब लो जग जोवो, मिली नही बर काम दही ॥ २६६२ ॥

राग नट नारायन ॥ ३३११ ॥

नागरी निठुर मान गह्यौ।
 पीठि दै रिसकापि बैठा, फिरि न उतहि चल्याँ ॥
 स्याम मन अनुमान कोन्हौ, रिसनि व्वाकुल नारि।
 तनकही रिग खोड डारो, यह प्रनिजा धारि ॥
 सखी एक सुभाव अपनै, गए तार्क नैह।
 यह चरित सब कह्यौ नामो, चतुर लख्यौ ननैह ॥
 गई आतुर नारि तार्क, लख्यौ नैननि कोर।
 चकृत वाला नदमुत दिनु लख्यौ हठ को छोर ॥
 भुजा गहि कही कियो का रिग, सही व्रज की खारि।
 'सूर' प्रभु सौ मान कोन्हौ, हृदय देखि विचारि ॥ २६६३ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३१२ ॥

बाहँ गही कही आँगन ल्याई।
 बहुनायक उनको नहि जानति, वड़ी चतुर हौं गाई ॥
 मैं जु कहति सवननि मुनि, चित धरि, जोवन धन राने को।
 चलि नहि भुजा मिलै किन हरि सो, कहा निठुर अपने को ॥
 तू ही गहत न बाहँ जाड कै, मोसो बाहँ गहावति।
 सुनहु 'सूर' मैं सौह करी है, तू मोहि तिनिहि मिलावति ॥ २६६४ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३१३ ॥

कहा कहति तू मिनिहि रही है।
 मोसो करति कहा चतुराई, उनि यह भेद कही है ॥

जौ हठ करचौ भली नहि कीन्ही, ये दिन ऐसे नाहि ।
कै इहँई पिय कौ न बुलावै, कै तहँई चलि जाहि ॥
वै सब गुन लायक, तू नागरि, जोवन दिन द्वै चारि ।
'सूर' स्याम कौ मिलि सुख लेहि न, पुनि पछितैहँ नारि ॥ २६६५ ॥

राग कान्हारौ ॥ ३३१४ ॥

बहुरि पछितैहँ री ब्रजनारि ।
देखि जाइ ठाढ़े मग जोवत, सुंदर स्याम मुरारि ॥
ऐसी निठुर नैकु नहि चितवति, चंचल नैन पसारि ।
कहा गर्व या भूठे तन का, देखि हाथ लै वारि ॥
तजि आभमान मानि री मानिनि, मै जु करति मनुहारि ।
'सूर' हंस स्वाती-नुत-धोखै, कवहुँक खात जुवारि ॥ २६६६ ॥

राग केदारौ ॥ ३३१५ ॥

मानि न मानि री लाल मनाइहँ, तेरी आंखिनि मै पैयत है ।
कत सकुचति मैं सब जानति, ऐसी प्रीति क्यौ दुरैयत है ॥
मेरौ विलग मानति यह जानति, इनि वातनि मै कहु पैयत है ।
'सूर' स्याम न्यारे न बूझियै, काहे कौ री अनखैयत है ॥ २६६७ ॥

राग विलावल ॥ ३३१६ ॥

बहुरि मिलैगी कालिही, चित समुझि सयानी ।
मेरौ कह्यौ न क्यौ करै, क्यौ भई अयानी ॥
अनलहि औपधि अनल है, सब जानि रही हौ ।
काहे कौ हठ करति हौ, बेकाज वही हौ ॥
धरनीधर व्याकुल खरे री गर्व गहेली ।
'सूर' कह्यौ सुनि मानि लँ, मै कहति सहेली ॥ २६६८ ॥

राग सोरठ ॥ ३३१७ ॥

स्याम धरचौ तियमोहन रूप ।
दूती प्रिया संग इक लीन्है, अंग त्रिभंग अनूप ॥
अंतरद्वार आइ भए ठाढ़े, सुनत तिया की वातै ।
सरस वचन जु कहति सखि आगै, कहौ मिलै किहि नातै ॥
कपटी, कुटिल, क्रूर कहि आवत, यह सुनि सुनि मुसुकात ।
'सूरदास' प्रभु हैं बहुनायक, तुहीं कहति यह वात ॥ २६६९ ॥

राग मलार ॥ ३८१८ ॥

जै लौ माई हौ जीवन भरि जीवौ ।
तौ लौ मदनगुपाल लाल कै, पथ न पानी पीवौ ॥
करौ न अंजन, धरौ न मरकत, मृगमद तनु न लगाऊँ ।
हस्त बलय, कटि ना पट मेचक, कंठ न पोत बनाऊँ ॥
सुनों न सवननि अलि-पिक-वानी, नैन न नव घन देखौ ।
नील कमल कर धरौ न कवहुँ, स्यामसरीखे लेखौ ॥
इतनी कहत आइ गए मोहन, लिये प्रिय दूती संग ।
रति रति रिम देक मान की, निरति रसिक के अंग ॥

अति रति लीन भई भामिनि सँग, तब कर गहि कर लीन्ही ।

‘सूरदास’ प्रभु रसिकसिरामनि, मिलि जु मुधानुख दीन्ही ॥ २७०० ॥

राग धनाश्री ॥ ३३१२ ॥

कवि गावत हरि मोहन नाम ।

गाढ़ी मान दूरि करि डारघी, हरप भई मन वाम ॥

ऐने चरित और को जानै, धन्य धन्य नँदलाल ।

जाँ ये गुन ताँ हरत तियनि मन, अति हरपित भई वाल ॥

मिटघी कामतनु काम तुरत ही, रिझई मदनगुपाल ।

‘मूर’ स्याम रसवस करि लीन्ही, यहै रच्यो इक ख्याल ॥ २७०१ ॥

राग मलार ॥ ३३२० ॥

सखी री कठिन मानगड टूट्यो ।

श्रीगुपाल विहँसनि वन आतप, चल्याँ अतिहि गोलनि काँ जूट्यो ॥

करि प्रतिहार तज्यो मुर गोपुर, तब कचुकी कोट सन फूट्यो ।

कामअग्नि उपजी उर अतर, मौन मुभट काँ तब रन छूट्यो ॥

कुच लोचन दोड लरे साँह ह्वै, भाँहकमान कुटिलसर छूट्यो ।

विद्वाचारि गुपाल लाल की, मूरदास’ तजि सर्वस लूट्यो ॥ २७०२ ॥

राग गुड मलार ॥ ३३२१ ॥

स्याम गुनरासि मानिनी मनाई ।

रह्यो रस परस्पर मिट्यो तनु-विहर-भर भरघो आनंद तिय उर न माई ॥

कवहुँ रति सहज, कवहुँ करत विपरीत, वासरहि तै सबै रैनि बीती । ..

समिit दोड अँग भए, अतिहि विह्वल परे सेज रतिपति जीति बढी प्रीती ॥

भोर भए चले निजु सदन पितु मातु कै, फिरे सकुचे देखि नंद द्वारै ।

‘मूर’ प्रभु स्याम गए सकुचि प्रमुदाधाम, कहति ये गुन भले हरि तुम्हारे ॥ २७०३ ॥

राग गुड मलार ॥ ३३२२ ॥

वृंदा के धाम से प्रमुदा के धाम गमन

कहाँ हे स्याम, कहँ गमन कीन्ही ।

कहाँतुम रहत, कवहुँ दरस देत नहिँ धोखै गए आइ हम मानि लीन्ही ॥

नैन आलस भरे, चरन जुग लरखरे, कहा हौ डरे, सो कहौ मोसौँ ।

रैनि कहँ वसे, तिय कीन सी रसे हौ, उर करज कसे, सो कहौ मोसौँ ॥

भले जू भले नँदलाल वेड भली, चरन जावक पाग जिनहि रंगी ।

‘सूर’ प्रभु देखि अँग अग वानक कुसल; मैं रही रीझि वह नारि चंगी ॥ २७०४ ॥

राग कल्याण ॥ ३३२३ ॥

सुनत हँसि चले हरि सकुच भारी ।

यह कहाँ आजु हम आइहै गेह तुव, तरकि जनि कही हम समुझि डारी ॥

नारि आनंद भरी, राँग सी ह्वै ढरी, द्वार अपनै खरी, प्रेम पुलकी ।

गए कहि ‘सूर’ प्रभु रैनि वसिहै आजु, सजति शृंगार कछु सकुच कुलकी ॥ २७०५ ॥

राग कल्याण ॥ ३३२४ ॥

अंग शृंगार सुंदरि वनावै ।

मिलौगी स्याम निजु करि धाम आजुही, रैनि विलसी काम मन मनावै ॥

सरस सुमनाजात सीस कर सौँ करति, सीमंत अलक पुनि पुनि सँवारै ।

साँग सूधी पारि निरखि दरपन रहति, अथित कवीरीहि पाटी निहारै ॥

कमल, खंजन, मृगज, मीन लोचन जिते लेति, सारगसुत तहाँ आँजै ।
हार उर धरति, नखसिखहु भूपन भरति, 'सूर' प्रभु मिलनहित नारि राजै ॥ २७०६ ॥
राग कान्हरी ॥ ३३२५ ॥

विधु वदनी अरु कमल निहारे ।
सुमनासुत लै कमलनि मज्जति, धनपतिधाम को नाम सँवारै ॥
तरनि-तात-वनिता-सुत ता छवि, कमलनि रचि रचि ग्रथित चारै ।
कमल कमल पर रेख बनावति, सारँगरिपु पाहन गति ढारै ॥
उर हारावलि मेलति कमलनि, मनहुँ इदु पारस ढिग पारै ।
'सूर' स्याम के नामहि जीतन, कमलापति के पदहि बिचारै ॥ २७०७ ॥

राग आसावरी ॥ ३३२६ ॥

अग श्रृंगार सँवारि नागरी, सेज रचति हरि आवैँगे ।
सुमन सुगंध रचत तापर लै, निरखि आपु सुख पावैँगे ॥
चंदन अगार कुमकुमा मिलित, स्रम तँ अग चढावैँगे ।
मैं मन साध करौंगी सँग मिलि, वै मन काम पुरावैँगे ॥
रति-सुख-अत भरौंगी आलस, अकम भरि उर लावैँगे ।
रस भीतर मैं मान करौंगी, वै गहि चरन मनावैँगे ॥
आतुर जव देखौँ पिय नैननि, वचन रचन समुभावैँगे ।
'सूर' स्याम जुवती-मन-मोहन, मेरे मनहि चुरावैँगे ॥ २७०८ ॥

राग विलावल ॥ ३३२७ ॥

नंद बहुनायकी, अनतहि रहे जाई ।
वह अभिलाप करति रही, ताकौ विसराई ॥
वासर ऐसैही गयी, निसि जाम तुलानी ।
नारि परी अति सोच मै, विरहा अकुलानी ॥
आवन कहि गए साँझहीं, अजहूँ नहि आए ।
कीधौ-कतहूँ रमि रहे, फँग परे पराए ॥
वेई है बहुनायकी, लायक गुन भारे ।
'सूर' स्याम कुमुदा भवन, सुधि करि पगु धारे ॥ २७०९ ॥

राग केदारी ॥ ३३२८ ॥

रहे हरि रैनि कुमुदा गेह ।
परसपर दोउ प्रेम भोजे, बढ्यौ अतिहि सनेह ॥
एक छिन इक जाम वितवति, कामरस बस गात ।
ताहि वीतत जाम जुग सम, गनत तारा जात ॥
उनाहि वैसै, याहि ऐसै, रजनि गई भयी भोर ।
'सूर' मोसौ करि चतुरई, गए नंदकिसोर ॥ २७१० ॥

राग नट ॥ ३३२९ ॥

कुटिलई करी हरि मोसौ ।
चित्त चिता भरी सुदरि, करति मन गोसौ ॥
कहि गए निसि आइहै हरि, अनत विरमे जाइ ।
रैनि वीती, उदित दिनकर, देखि तिय मुरझाइ ॥

भवनही मन भारि बैठी, सहज भखि इक आइ ।
 देखि तन अति विरहव्याकुल, कहति वचन मुनाइ ॥
 बोलि ढिग बैठारि ताका, पांछि नाचन लोर ।
 'सूर' प्रभु कै विरह व्याकुल, सखि लगी मुख ओर ॥ २७११ ॥

राग गीरी ॥ ३३३० ॥

आज बिनु आनंद कां मुख तेरो ।
 कहा रही मन भारि भोरही, प्रति व्याकुल मन मेरो ॥
 मोसी गोप करै जनि सुदरि, नहिं पावति वह भाव ।
 सुनी बात कैसी उपजो है, कछु जनि करै दुराव ॥
 तव बोली मधुरी बानी सी, कहा कही री तोहि ॥
 तेरे स्याम भल गुन नागर, कपटी कुटिल कठोहि ॥
 निसि बसिबे की अवधि वदी माहि, मांभ गए कहि आवन ।
 'सूर' स्याम अनतहि कहूँ लुबधे, नैन भए दांड सावन ॥ २७१२ ॥

राग सोरठ ॥ ३३३१ ॥

ऐसे गुन हरि के री माई ।
 मैं पहिचानि रहो ही नीके, कुटिल-सिरोमनि-गाई ॥
 अब मोसी उनसी कहि बनिहूँ, कछु मैं गई बुनावन ।
 आपुहि काल्हि कृपा यह कीन्ही, अजिर गए करि पावन ॥
 तोको मिलै कहूँ मेरी सां, तिनसां यह तू कहियै ॥
 'सूरदास' प्रभु बोल न सांचि, लाज कछु जिय गहियै ॥ २७१३ ॥

राग बिहागरी ॥ ३३३२ ॥

सखी री श्रीर मुनहु इक बात ।
 आजु गुपाल हमारे आए, उठि करि इहि मिस प्रात ॥
 कहूँ तै रैनि उनीदे मोहन, अपनै गृहतन जान ।
 आगं द्वार नंद हे ठाई, तात गए न सकात ॥
 डगमगात मग धरत परत पग, आलसवंत जम्हात ।
 मानहुँ मदन दंड दै छाँटे, चूटुकी दै दै गात ॥
 जो मैं कह्यो कहाँ रहे मोहन, तो सनमुख मुसुकात ।
 तात कछु न उत्तर आयो, सूर स्याम सकुचात ॥ २७१४ ॥

राग केदारी ॥ ३३३३ ॥

तव हरि यह चतुरई करी ।
 कह्यो मेरे घाम आवन, टार दै गए हरी ॥
 आपुही श्रीमुख गए कहि सही कैसी परी ।
 सेज रवि तव रैनि जागी, तव रिसनि हों जरी ॥
 स्याम देखे द्वार टाढ़े, मतहि मन भरहरी ।
 कहति 'सूर' मुनाइ हरि को, धन्य यह सुभ घरी ॥ २७१५ ॥

राग विलावल ॥ ३३३४ ॥

यहै कही कहि मौन रही ।
 मन मन कहति दरस अब दीन्ही, निसिबस विरह डही ॥

मधुरे वचन सुनाइ सखी सौ, रिस वस भरे कही ।
आए कहाँ जाहि ताही कै, चतुर तिया ढिग ही ॥
वा विनु उनकौ कौन मिलैगी, नहि कोउ फिरति वही ।
'सूरज' प्रभु इत कौ जनि आवै, पग धारै उतही ॥ २७१६ ॥

राग विलावल ॥ ३३३५ ॥

सखी निरखि अंग अंग स्याम के ।
कहुँ चंदन, कहुँ वदनरेखा, कहुँ काजर छवि लखति वाम के ॥
आलस भरे नैन रतनारे, चतुर-नारि-संग जगे जाम के ।
अपनै मन यह सोच करत हरि, परी तियाफंग कठिन ताम के ॥
मान कियौ मो तन फिरि बैठी, आए है यह सुनत नाम के ।
'सूर' स्याम इक बुद्धि विचारी, मनमोहन रति सहित काम के ॥ २७१७ ॥

राग सूही ॥ ३३३६ ॥

स्याम सैन दै सखी बुलाई ।
यह कहि चली जाउं गृह अपनै, तू तौ मान कियौ री माई ॥
अंतर जाइ भए हरि ठाढे, सखी सहज निकसी तहँ जाई ।
मुख निरखत दोउ हँसे परस्पर, भवन जाहु मै लेउं मनाई ॥
अंग दिखाइ गई हँसि प्यारी, सुरत चिह्न नीकी सुघराई ।
सूरज-प्रभु-गुन-पार लहै को, जानि बूझि कीन्ही रिसहाई ॥ २७१८ ॥

राग गौरी ॥ ३३३७ ॥

सखी गई कहि लेउ मनाई ।
ज्ञानिनि मनि, विद्यामनि, गुनमनि, चतुरनिमनि चतुराई ॥
प्रिया हृदय यह बुद्धि उपाई, ह्याँ तौ नही कन्हाई ।
आतुर चली जमून जल खोरन, काहूँ संग न लाई ॥
पहुँची जाइ तरनि-तनया-तट, न्हाइ चली अतुराई ।
'सूर' स्याम मारग भए ठाढे, बालक मोहनराई ॥ २७१९ ॥

राग विलावल ॥ ३३३८ ॥

पाँच वरस के लाल ह्वै, तिय मोहन आए ।
नागरि आगै ह्वै गई, तब बोल सुनाए ॥
कह्यौ कहाँ री जाति है, काकी तू नारी ।
मोहि पठाई स्यामलै, जाकी तू प्यारी ॥
यह सुनि नारि चकित भई, आपुन तहँ आए ।
तब कर सौ कर गहि लियौ, देखत मन भाए ॥
अगम चरित प्रभु 'सूर' के, ते लखै न कोई ।
स्याम नाम सवननि परचौ, हरषी मुख जोई ॥ २७२० ॥

राग रामकली ॥ ३३३९ ॥

हरषी निरखि रूप अपार ।
गह्यौ कर सौ सदन ल्याई, जानि गोपकुमार ॥
स्याम मोकौ बोलि पठई, कहत है यह लाल ।
भवन लै इनि भेद बूझौ, सुनौ वचन रसाल ॥

हृदय आनंद भई वाला, प्रेमरस वेहाल ।
 कुर्वरि अतःपुर गई लै, रच्यो हरि तहूँ ख्याल ॥
 तरुन हूँ कर उरज परसे, दियो अंचल डारि ।
 'सूर' प्रभु हँसि लई प्यारी, भुजनि अंकम धारि ॥ २७२१ ॥

राग टोड़ी ॥ ३३४० ॥

मुख निरखत तिय चकित भई ।
 जो देखै अति तरुन कन्हार्ई, यह को लखै दर्ई ॥
 छाँड़ि देहु ऐसे मनमोहन, हँसि मन लजित भई ।
 ऐसे छंद रचत पिय धनि धनि, कीन्ही करनि नई ॥
 अकम भरि तिय कंठ लगाई, कुच उर चाँपि लई ।
 'सूर' स्याम मानिनि मनमोहन, रतिरस सों भिगई ॥ २७२२ ॥

राग विलावल ॥ ३३४१ ॥

स्याम मनाई मानिनी, हरपित भई अंग ।
 रैन विरह तनु को गयो, जे करे अनग ॥
 सुता महर वृषभानु की, सुधि कीन्ही स्याम ।
 ताको सुख दै हरि चले, प्यारी कै धाम ॥
 प्यारी आवत पिय लखे, चितई मुसुकाइ ।
 जिय डरपे मोहि देखि कै, मुख कह्यो न जाइ ॥
 अब न पियाहि उचटाइही, मोको सरमात ।
 वास करत मेरी जिती, आवत सकुचात ॥
 आनि द्वार ठाढे भए, नायकबहु नाम ।
 'सूरज' प्रभु अँग सहजही, निरखति रुचि वाम ॥ २७२३ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३३४२ ॥

स्याम उर वाम निज धाम आए ।

उतहि प्रमुदा धाम सखी सहजहि गई, अग के चिह्न कछु और पाए ॥
 देखि हरषी नारि, सकुच दीन्ही डारि, अतिहि आनंद भरी स्याम रगी ।
 सखी वृभक्ति ताहि, हँसति ता मुख चाहि, स्याम को मिली री बनी चंगी ॥
 कहन लागी, कहा कहति तू आजु मोहि, नाहि नाही करत दुरत कैसै ।
 मिले प्रभु 'सूर' तोहि, जानी यह चतुरई नही तू करति नहि लखति जैसै ॥ २७२४ ॥

राग सूही ॥ ३३४३ ॥

नैन रँगीले चिहुर छवीले, काजर पीक आरसी देख ।
 मरगज वसन अघर दसननि छत, नीकी लागी चदनरेख ॥
 काहे को तू मोहि दुरावति, जानी अरस-परस-छवि सेप ।
 'सूरदास' प्रभु नदसुवन सँग अवहि, सुरति रँग को सौ भेष ॥ २७२५ ॥

राग विलावल ॥ ३३४४ ॥

अब तू कहा दुरावैगी ।

मोहि कहति नहि, काहि कहैगी, कव लीं वात लुकावैगी ॥
 मोसी और कौन प्रिय तेरे, जासौ प्रेम जनावैगी ।
 मेरी सौ, उनकी सौ तोको, कहा दुराए पावैगी ॥

औरनि सी मोहूँ की जानति, मो तै बहुरि रमावैगी ।

‘सूर’ स्याम तोहि बहुरि मिलैही, आखिर तौ प्रगटावैगी ॥ २७२६ ॥

राग विलावल ॥ ३३४५ ॥

प्रमुदा अति हरपित भई, सुनि वात सखी की ।

रोम रोम पुलकित भई, उपजी रुचि ही की ॥

कहति अर्वाहि ह्यौ तै गए, नंदसुवन कन्हाई ।

चरित कहा उनके कहाँ, मुख कहाँ न जाई ॥

सांभ गए कहि आइहै, मोसी री आली ।

अनत विरमि कतहूँ रहे, बहुनायक ख्याली ॥

रैनि रही मैं जागि कै, भोरहि उठि आए ।

मान कियौ रिस पाइ कै, पल माहि छुड़ाए ॥

अगनित गुन प्रभु ‘सूर’ के, कहि तोहि सुनाऊँ ।

अर्वाहि चरित करिकै गए, तेई गुन गाऊँ ॥ २७२७ ॥

राग रामकली ॥ ३३४६ ॥

आजु सखी जमुनामग मोहन, मोहि छँदी छँद लाइ ।

को तू आहि, कौन की वनिता, वात एक सुनि आइ ॥

विहँसि कह्यौ मोहि स्याम पठायौ, सुनत विरह गति भूली ।

रति-जल-जलज हियौ हुलस्यौ, मनु पुलक पाँखुरी फूली ॥

जानि कुमार गह्यौ कर सौ कर, ल्याई भवन बुलाइ ।

नैन मूँदि, अचल गहि डार्यौ, मैं माघौ मिलि आइ ॥

छैल छुयो उर, वदन विलोक्यौ, सकुचि रही मुसुकाइ ।

छाँड़हु ‘सूर’ स्याम यह तुम्हरी, आवनि जानि न जाइ ॥ २७२८ ॥

राग धनाश्री ॥ ३३४७ ॥

आवत ही मैं तोहि लख्यौ री ।

तुमहुँ भली, उनकौ मैं जानति, विवहि कीर भख्यौ री ॥

अंग मरगजी पटोरी देखी, उर नखछत छवि भारी ।

धनि वै नंदसुवन, धनि नागरि, कियौ सुरति नहि हारी ॥

हँसत गई सखि भवन आपनै, मन आनंद बढ़ाए ।

‘सूर’ स्याम राधिका धाम के, द्वारै सीस नवाए ॥ २७२९ ॥

राग सारंग ॥ ३३४८ ॥

राधिका स्याम निरखि मुसुक्यानी ।

हार विनु गुन वन्यौ, अघर काजर रेख, नैन तंमोर, तुतरात वानी ॥

पाग लटपटी वनी, उरह छूटी तनी, अंग की गति देखि मन लजानी ।

उपटि कंकन पीठि, वक्र विह्वल डीठ, चतुरई चतुरभुज अधिक ठानी ॥

पानि पल्लव अघर दसन सौ गहि रहे, अरध बोलत वचन, हार मानी ।

‘सूर’ प्रभु अंक भरि प्रानपति नागरी नवल नागर उरहि घालि सानी ॥ २७३० ॥

राग विलावल ॥ ३३४९ ॥

भली करी पिय ऐसेहूँ, मेरै गृह आए ।

लीन्हे कंठ लगाइ कै, बड़भागनि पाए ॥

कहा सोच जिय करत ही, भुज गहि कर लीन्ही ।

गई भवन भीतर लिये, तहूँ बैठक दीन्ही ॥

स्याम सकुचि अँग हेरही, नागरि पहिचानी ।
 चिह्न निहारत डर कहा, आवत ही जानी ॥
 या छवि पर उपमा कहीं, जौ त्रिभुवन होई ।
 तुम जानत इहि रूप कौ, अरु लखै न कोई ॥
 चंदन, वंदन, पान रंग, अधरनि काजर छवि ।
 'सूर' स्याम-उर-करज कौ, को वरनि सकै कवि ॥ २७३१ ॥

राग विलावल ॥ ३३५० ॥

काहे कौं पिय सकुचत हौ ।
 अरु ऐसो जनि काम करौ कहूँ, जौ अतिही जिय अकुचत हौ ॥
 अरु की चूक नही जिय मेरे, और दिननि कौ जानि रहौ ।
 साँह करौ मेरी मो आगै, डर डारौ, जनि मौन गहौ ॥
 यह मुनि स्याम हरपि कुच परसे, बार बार सिव साँह करी ।
 'सूर' स्याम गिरिधर गुन नागर, वात आजु तैं सही परी ॥ २७३२ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३३५१ ॥

स्याम साँह कुच परसि कियौ ।
 नद सदन तैं अवही आवत, और तियनि कौ नेम लियौ ॥
 ऐसी सपथ करौ काहे कौं, जो कछु आजु करी मु करी ।
 अरु जु काल्हि तैं अनत मिधारी, तव जानाँगे तुमहि हरी ॥
 मैं सति भाव मिली हँसि तुमकौ, कहा आजु की साँह करौ ।
 'सूर' स्याम जु भई मु भई जू, अवतैं सबकौ नेम धरौ ॥ २७३३ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३३५२ ॥

अहो राजति राजीव-नैन-छवि, उरग-लता-रँग लाग ।
 जिहि वनिता रस वस कीन्है निसि, प्रगट होत अनुराग ॥
 सिथिल अग अरु सिथिल पाग वनी, सिथिल चरन गति आज ।
 मनहुँ मेज-रेवा-हृद तैं उठि, आवत है गजराज ॥
 भाल मध्य जावक रँग देखत, लागति है मोहि लाज ।
 तुम अपनै जिय यौ जानत हौ, तिलक लोक-त्रय-राज ॥
 हस बधु वर लोचनि ललना, मिलित, निसा-कृत-काज ।
 वदनचंद विय सधि जानि, नहि बढत किरन मन लाज ॥
 भवन-जीव-सुत लग्यौ अधर पर, यह छवि कही न जाइ ।
 मनु बधूक गुमन ऊपर विय, अलि सुत वैटे आइ ॥
 कुच-कुंकुम-अवलेप तरुनि किये, सोभित स्यामल गात ।
 गत पतंग, राकाससि विय सँग, घटा सघन सोभात ॥
 स्याम हृदय लाँछन, ता ऊपर लगी करज कृत रेप ।
 मनहुँ वसंत-राज-रुचि-कीरति, अरुन-किसल-तरु-वेष ॥
 काम वान वर लिये पच चितवत प्रति अँग अँग लाग ।
 अरु न जान गृह देखै पियारे, जव आए तव भाग ॥
 ता दिन तैं वृषभानुनंदिनी, अनत जान नहि दीन्है ।
 'सूरदास' प्रभु प्रीति पुरातन, इहि विधि रसवस कीन्है ॥ २७३४ ॥

राग विलावल ॥ ३३५३ ॥

वड़ी मानलीला

सखियनि सँग लै राधिका, निकसी ब्रज खोरी ।
चली जमुन अस्नान कौ, प्रातहि उठि गारी ॥
नदसुवन जा गृह वसे, तिहि बोलत आई ।
जाड भई द्वार खरी, तव कढे कन्हारि ॥
औचट भेंट भई तहाँ, चक्रित भए दोरु ।
ये इत तै वै उतहि तै, नहि जानत कोरु ॥
फिरी सदन कौ नागरी, सखि निरखति ठाढी ।
स्तान दान की सुधि गई, अति रिस तनु वाढी ॥
स्याम रहे मुरझाई कै, ठगमूरी खाई ।
ठाढ़े जहँ के तहँ रहे, सखियनि समुझाई ॥
इतने ही के ह्वै गए, गहि वाहँ लिवाई ।
'सूरज' प्रभु कौ लै तहाँ, राधा दिखराई ॥ २७३५ ॥

राग रामकली ॥ ३३५४ ॥

राधेहि स्याम देखी आइ ।
महा मान दृढाढ़ वैठो, चितै कापै जाइ ॥
रिसहि रिस भई मगन सुदरि स्याम अति अकुलात ।
चकित ह्वै जकि रहे ठाढ़े कहि न आवै वात ॥
देखि व्याकुल नदनदन, सखी करति विचारि ।
'सूर' दोरु मिलै जैसै करौ सोइ उपचार ॥ २७३६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३५५ ॥

सखि इक गई मानिनि पास ।
लखति नहि कछु भाव ताकौ, मिटी मन की आस ॥
कहौ कासो कौन सुनिहै, रिसनि नारि अचेत ।
बुद्धि सोचति तिया ठाढी, नैकु नाहि सुचेत ॥
स्याम व्याकुल अतिहि आतुर, इहि कियौ दृढ़ मान ।
'सूर' सहचरि कहति राधा वड़ी चतुर सुजान ॥ २७३७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३५६ ॥

नाहिन तेरी अति हठ नीकौ ।
भेरी कह्यौ सुनै री सुदरि मान मनायौ नागर पी कौ ॥
सोइ अति रूप सुलच्छनि नारी, रीझै जाहि भावती जी कौ ।
प्यासे प्रान जाई जौ जल विनु, पुनि कह कीजै सिंधु अमी कौ ॥
तौ जौ मान तजहुगी भामिनि, रवि की रस्मि काम फल फीकौ ।
कीजै कहा समय विनु सुंदरि, भोजन पीछै अचवन घी कौ ॥
'सूर' स्वरूप गरव जीवन कै जानति हौ अपनै सिर टीकौ ।
जाकै उदय अनेक प्रकासत, ससिहि कहा उर कुमुद कली कौ ॥ २७३८ ॥

राग सारंग ॥ ३३५७ ॥

चितई चपल नैन की कोर ।
मन्मथ वान दुसह अनियारे, निकसे फूटि हियै उहि ओर ॥

अति व्याकुल धुकि धरनि परे, जिमि तरुन तमाल पवन कै जोर ।
 कहूँ मुरली, कहूँ लकुट मनोहर, कहूँ पट, कहूँ चद्रिका मोर ॥
 खन वूड़त, खनही खन उछरत, विरह सिधु कै परे भकोर ।
 प्रेम सलिल भीज्यौ पीरौ पट, फट्यौ निचोरत अंचल छोर ॥
 फुरै न वचन, नैन नहि उधरत, मानहुँ कमल भए विनु भोर ।
 'सूर' सु अघर सुधारस सीचहु मेटहु मुरछा नंदकिसोर ॥ २७३६ ॥

राग नट ॥ ३३५८ ॥

राधे तेरे नैन किधौ मृगवारे ।

रहत न जुगल भौह जूये तैं, भजत तिलक रथ डारे ॥
 जदपि अलक अजन गहि वांधे, तऊ चपल गति न्यारे ।
 धूँघट पट वांगुर ज्यौ विडरत, जतन करत ससि हारे ॥
 खुटिला जुगल, नाक मोती मनि, मुक्तावलि गरहारे ।
 दोउ रुख लिये दीपिका मानौ, किये जात ऐजियारे ॥
 मुरली नाद सुनत कछु धीरज, जिय जानत चुचकारे ।
 'सूरदास' प्रभु रीझि रसिक पिय, उमँगि प्रान धनवारे ॥ २७४० ॥

राग सारंग ॥ ३३५९ ॥

तव तैं मृगनि चौकरी भूली ।

उधर्यौ वदन सहज घूँघट पट, सकुचे कमल कुमुदिनी फूली ॥
 निरखि भौह मनमथ मन काँप्यौ, छूट्यौ धनुष भुजा भइ लूली ॥
 'सूरदास' रति पाई पलोटीति, हुती जो गरव हिंडोरे भूली ॥ २७४१ ॥

राग नट ॥ ३३६० ॥

राधे तेरे नैन किधौ री वान ।

यौ मारै ज्यौ मुरछि परै धर, क्यौ करि राखै प्रान ॥
 खग पर कमल, कमल पर कदली, कदली पर हठि ठान ।
 हरि पर सरवर, सर पर कलसा, कलसा पर ससि भान ॥
 ससि पर विंव, कोकिला ता विच, कीर करत अनुमान ।
 बीच बीच दामिनि दुति उपजति, मधुप जूथ असमान ॥
 तू नागरि सब गुननि उजागरि, पूरन कलानिधान ।
 'सूर' स्याम तव दरसन कारन, व्याकुल परे अजान ॥ २७४२ ॥

राग नट ॥ ३३६१ ॥

राधे तेरे नैन किधौ बटपारे ।

तिहि देखै वन के मृग मेहे, मानुस कौन विचारे ॥
 अजन दै पिय कौ मन मोह्यौ, खजन मीन लजारे ।
 चितवत दृष्टि वान भरि मारत, घूमत ज्यौ मतवारे ॥
 गिरिधर रूप दियौ, सब तोकौ, कहिए तिन्है कहा रे ।
 'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, नाचत ज्यौ मतवारे ॥ २७४३ ॥

राग सारंग ॥ ३३६२ ॥

चल भामिनि की भौहै वंक ।

अलक-तिलक-छवि चित्र लिखी सी, स्तुति मंडल ताटक ॥

तेरी रूप कहाँ लौं वरनौ, नागरता को अक ।
उर सुदेस रोमावलि राजति, मृगअरि की सी लंक ॥
सायक नैन सुभग अनियारे, मृगमन गहत निसंक ।
'सूरज' चरित चुनौती पठवत, भयो मदन मन रक ॥ २७४४ ॥

राग मलार ॥ ३३६३ ॥

यह ऋतु रूसिवे की नाही ।
वरपत मेघ मेदिनी कै हित, प्रीतम हरपि मिलाही ॥
जेती वेलि ग्रीष्म ऋतु डाही, ते तरवर लपटाही ।
जे जल विनु सरिता ते पूरन, मिलन समुद्रहि जाही ॥
जोवन धन है दिवस चारि कौ, ज्यौ वदरी को छाही ।
मैं दंपति-रस-रीति कही है, समुझि चतुर मन साही ॥
यह चित धरि री सखी राधिका, दै दूती कौ बाही ।
'सूरदास' उठि चलि री प्यारी, भेरै संग पिय पाही ॥ २७४५ ॥

राग बिलावल ॥ ३३६४ ॥

दधि-सुत-वदनी दधिहि निवारी ।
दधि-सुत दृष्टि मेलि दधिसुत मैं दधि-सुत-पति सौ क्यौ न विचारौ ॥
धरहि छाँडि कै, धरहि पकरि लै, धरहु लता धनस्याम सँवारी ।
हार पहिरि कर, हार पकरि करि हार गोवर्धन नाथ निहारौ ॥
समुझि चली वृषभानुनदिनी आलिंगन गोपाल पियारी ।
विद्यमान कलहस जात गलि, 'सूरदास' अपनौ तनु वारी ॥ २७४६ ॥

राग सोरठ ॥ ३३६५ ॥

राधे हरि रिपु क्यौ न छिपावति ।
मेरु-सुता-पति ताकै पति सुत, ताकौ क्यौ न मनावति ॥
हरिवाहन ता वाहन उपमा, सो तै धरे दृढ़ावति ।
नव अरु सात बीस तोहि सोभित, काहे गहरु लगावति ॥
सारंग वचन कह्यौ करि हरि सौ, सारंग वचन न भावत ।
'सूरदास' प्रभु दरस बिना तुव, लोचन नीर बहावत ॥ २७४७ ॥

राग नट ॥ ३३६६ ॥

राधे हरिरिपु क्यौ न दुरावति ।
सैल-सुता-पति तामु-सुता-पति, ताकै सुतहि मनावति ॥
हरिवाहन सोभा यह ताकी, कैसै धरे सुहावति ।
द्वे अरु चार छहौ वै बीते, काहै गहरु लगावति ॥
नव अरु सात ये जू तोहि सोभित, ते तू कहा दुरावत ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ, सारंग भरि भरि आवत ॥ २७४८ ॥

राग सारंग ॥ ३३६७ ॥

राधे हरिरिपु क्यौ न दुरावत ।
सारंग-सुत-वाहन की सोभा, सारंग सुत न वनावत ॥
सैल-सुता-पति ताकै सुत पति ताकै सुतहि मनावत ।
हरिवाहन के भीत तामुपति ता पति तोहि बुलावत ॥
राकापति नहि कियौ उदय सुनि या समये नहि आवत ।
विविध विलास अनंद रसिक सुख, 'सूर' स्यामगुन गावत ॥ २७४९ ॥

राग सारंग ॥ ३३६८ ॥

राधा तैं बहु लोभ करचौ ।
लावनरथ ता पति आभूपन, आनन ओष हरचौ ॥
मृग कोदड, अवनिधर, चपला, विवस जु कीर अरचौ ।
पिक, मृनालअरि ता अरि रूपहि, तैं वपु आपु धरचौ ॥
जलचर, गज मृगराज सकुचि जिय, सोचनि जाइ परचौ ।
'सूरदास' प्रभु कौ मिलि भामिनि, निसि सब जाति टरचौ ॥ २७५० ॥

राग गौरी ॥ ३३६९ ॥

राघे यामैं कहा तिहारौ ।
मुख हिमकर, तनु हाटक, बेनी सो पन्नग अंग कारौ ॥
गति मराल, केहरि कटि, कदली जुगल जघ अनुहारौ ।
नैन कुरग, वचन कोकिल के, नासा सुक कहैं गारौ ॥
विद्रुम अघर, दसन दारिम कन, करौ न तुम निरवारौ ।
'सूरदास' प्रभु त्रिभुवनपति कौ, एक न उन्हि उवारौ ॥ २७५१ ॥

राग विहागरौ ॥ ३३६७० ॥

तोहि किन रुठन सिखई प्यारी ।
नवल वस नव नागरि स्यामा, वे नागर गिरिधारी ॥
सिगरी रैन मनावत वीती, हा हा करि हौ हारी ।
एते पर हठ छाँडति नाही, तू वृषभानुदुलारी ॥
सरद समय-ससि-दरस समरसर, लागै उन तन भारी ।
मेटहु त्रास दिखाइ वदन विधु, 'सूर' स्याम हितकारी ॥ २७५२ ॥

राग ईमन ॥ ३३७१ ॥

आजु तेरे तन में, नयी जोवन ठौर, ठौर पिय मिलि मेरे मन काहैं रुसी री हैवेकाज ।
अधिक राखै बड़ाई, तोहि तोहि करै माई त्रियनि मै अधिकाई भाग सुहाग विराज ॥
रिस दूर करि कह्यो मानि मेरी, छिया मान छाँड़ि मेरे कहैं तोहि रुसन न आवै लाज ।
'सूर' प्रभु अवसर अतिहि भई अवेर वेगि चलि री सिंगार काढ़ि माढ़ि आई साज ॥
॥ २७५३ ॥

राग पूरवी ॥ ३३७२ ॥ ।

देखि री कमलनि, मधुर मधुर वैन, हँसि हँसि कव के करत मनुहारि ।
जब हरि चितवत, भरि भरि अँखियनि, लाड़िली वारि तू मान की रिस निवारि ॥
अतिहि आसक्त जानि, मोहन सुजान मानि रीभि मन मान दान दै प्रीति विचारि ।
'सूरदास' प्रभु के री चरननि पूजि आली, क्यौ न रहै प्रेम उमँगि अँसुवा डारि ॥
॥ २७५४ ॥

राग ईमन ॥ ३३७३ ॥

अनवोली न रहै री आली, आई मोसन बात वनावन ।
बहुत सही हौ घर आए तैं, लागी पाछिलि सुरत दिवावन ॥
वे अति चतुर प्रवीन कहा कहौ, जिन पठई तोकौ बहरावन ।
काँच करौती जल ज्यौ जानति, 'सूरदास' प्रभु कहा जनावन ॥ २७५५ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३७४ ॥

तू आई है बात बनावन ।
जाइ न ह्याँ तै बैठि रही है, आई मोहि मनावन ॥
आरि करति, कहि मोहि सुनावति, जाइ रहै नहि ताकै ।
को उनकी ह्याँ बात चलावै, इतनौ हिस है काकै ॥
इक रिस जरति मनहि मन अपनै, तोही कौ वै भावत ।
'सूरदास' दरसन ता गृह कौ, उहै ध्यान मन आवत ॥ २७५६ ॥

राग केदारी ॥ ३३७५ ॥

रही इकटक साँस विनु, तनु विरहविवस भई ॥
वार वारहि सखि बुलावति, कहा भई दर्ई ।
नारि नौमी दसा पहुँची, ह्वै अचेत गई ॥
स्याम व्याकुल धरनि मुरछे, तिया रोषहई ।
'सूर' प्रभु गए तीर जमुना, काम जरनि ठई ॥ २७५७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३७६ ॥

रिस मैं रस की बात सुनाई ।
चतुर सखिनि यह बुधि उपाइ तिय क्रोधहि मदन जगाई ॥
उमधि गई, तन सुरति सँभारी, फिरि बैठी लै मान ।
कान्ह गए जमुना तट व्याकुल, यह गति देखि अजान ॥
काहै कौ विपरीति बढावति, यह कहि गई हरि पास ।
देखे जाइ 'सूर' के स्वामी, कुज-द्रुमनितर वास ॥ २७५८ ॥

राग बिहागरी ॥ ३३७७ ॥

हरि मुख राधा राधा बानी ।
धरिनी परे अचेत नही सुधि, सखी देखि अकुलानी ॥
वासर गयी, रैन इक बीती, विनु भोजन विनुपानी ।
वाहँ पकरि तब सखिनि जगायौ, धनि धनि सारँगपानी ॥
ह्याँ तुम विवस भए हौ ऐसे, ह्वै तो वै विवसानी ।
'सूर' बने दोउ नारि पुरुष तुम, दुहुँ की अकथ कहानी ॥ २७५९ ॥

राग अडानी ॥ ३३७८ ॥

लाल अनमने कन्हि होत हो तुम देखौ धौ, देखौ कैसै, कैसै करि तिहि ल्याइहीं ।
जलहि निकट को वारु जैसै, ऐसी कठिन त्रिया की प्रकृतिहि कर ही कर पछिलाइहीं ॥
रिस अरु रुचि हौ समुक्ति देखि बाको, बाके मन की दरनि देखि पुनि भावति बात
चलाइहीं ।
'सूरदास' प्रभु तुमहि मिजैहौ, नेकु न ह्वैहो न्यारे, जैसै पानी रग मिलाइहीं ॥
॥ २७६० ॥

राग भैरव ॥ ३३७९ ॥

सखी गई हरि कौ सुख दै ।
व्याकुल जानि चतुरई कीन्ही, अब आवति प्यारी कौ लै ॥
आतुर गई मानिनी आगै, जाइ कह्यौ अजहँ रिस है ।
मोहन रहे मुरछि द्रुम कै तर, त्रिभुवन मै ह्वैहै जै जै ॥

अजहूँ कह्यौ मानि री मानिनि, उठि चलि मिलि पिय की जिय कै ।
 'सूर' मान गाढौ तिय कीन्हौ, कहै बात कोउ कोटि कलै ॥२७६१॥

राग सारंग ॥ ३३८० ॥

तू चलि री वन बोली स्याम ।
 कमल नैन के तू अति बल्लभ, सुरति करी हरि आतुर काम ॥
 मुरली मै नव नाम प्रकासत, तेरै हित को सुनि री वाम ।
 कोमल करनि सुभन बहु तोरत, रुचि सौ सेज रचत गृह काम ॥
 मन क्रम बचन सपथ चरननि की, विसरत नही तुम्हारी नाम ।
 'सूरदास' प्रभु की मिलि भामिनि, जो पायौ चाहति विस्राम ॥२७६२॥

राग रामकली ॥ ३३८१ ॥

रसिक राघे बोली नंदकुमार ।
 दरसन को तरसत हरि लोचन, तू सोभा की धार ॥
 खंजरीट, मृग, मीन, मधुप मिलि, रंभा रुचि अनुसार ।
 गौरि सकुच, ससि विरथ कियौ रथ, मेरु लुट्यो बड़ितार ॥
 कौन हेत तै मिट्यो सितासित, विछुरी कौन विचार ।
 मंदाकिनि मानो सिर धरि कै, रुद्रनि करी पुकार ॥
 राख्यो मेलि पीठि तै पर धन, हर जु कियौ विनु हार ।
 'सूरदास' प्रभु सौ हठ कीन्हौ, उठि चलि क्यौ न सवार ॥ २७६३ ॥

राग सारंग ॥ ३३८२ ॥

बोलत है तोहि नंदकिसोर ।
 मान छाँडि सखि नैकु चितै री, पड्यौ लागी, करी निहोर ॥
 तरिवन, तिलक, वनी नक बेसरि, चख काजर सुरंग तमोर ।
 सवै सिंगार वन्यौ जोवन पर, लै मिलि मदनगुपाल अँकोर ॥
 लताभवन मै सेज बिछाई, बोलत सकल विहगम मोर ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस को ज्यौ दामिनि घन चंद चकोर ॥ २७६४ ॥

राग केदारौ ॥ ३३८३ ॥

राघे बोलत नदकिसोर ।
 ललित त्रिभग स्याम सुदर घन, नाचत ज्यौ वन मोर ॥
 छिनु छिनु विलँव करति है सुदरि, क्यौं अव रहत मन तोर ?
 आनंदकद चंदवृंदावन, तू करि नैन चकोर ॥
 कहा कहौ महिमा सुभाग की, पुन्य गनत नहि ओर ।
 'सूरदास' प्रभु पै चलि नागरि, लै मिलि प्राण अँकोर ॥ २७६५ ॥

राग सारंग ॥ ३३८४ ॥

मानिनि मानि मनायौ मोर ।
 हौ आई पठई है तो पै, तेरे प्रीतम नंद किसोर ॥
 तेरै बिरह वृषभानुनदिनी, मोहन बहरावत है डोर ।
 तान तरंग मुरली मै गावत, लै लै नाम बुलावत तोर ॥
 बलि तोहि जाउँ बेगि लै मिलऊँ, स्याम सरोज, वदन तुव गोर ।
 'सूरदास' प्रभु दृष्टि सुधानिधि, चरनकमल कमला-चित्त-चोर ॥ २७६६ ॥

राग सारंग ॥ ३३८५ ॥

मानिनि नैकु चितै इहि ओर ।

नासत तिमिर, प्रकास वदन तै, ज्यौ राजत रवि भोर ॥
तुव मुख कमल, मधुप उनकौ मन, विध्यौ नैन की कोर ॥
वंक विलोकिनि, मधुरी मुसुकिनि, भावति है प्रिय तोर ॥
अंतर हरि करौ अंचल कौ, होइ मनोरथ मार ॥
'सूर' परस्पर रही प्रेम वस, दोउ मिलि नवल किसोर ॥ २७६७ ॥

राग नट ॥ ३३८६ ॥

कहि पठई हरि वात सुचित दै, सुनि राधिके सुजान ।
तै जु वदन भोंप्यौ भुकि अंचल, यहै न दुख मो मान ॥
इहि पै दुसह जु इतनेहि अतर, उपजि परै कछु आन ॥
सरद सुधा ससि की नव कीरति सुनियत अपनै कान ॥
खजरीट, मृग, मीन, मधुप, पिक, कीर करत है गान ॥
विद्रुम अरु वंधूक, विव मिलि, देत कविनि छवि दान ॥
दाड़िम, दामिनि, कुंदकली मिलि, वाढ्यौ बहुत बखान ॥
'सूरदास' उपमा नछत्रगन, सब सोभित, विनु भान ॥ २७६८ ॥

राग सारंग ॥ ३३८७ ॥

रही दै घूंघट पट की ओट ।

मनौ कियौ फिरि मान मवासौ, मन्मथ वंकट-कोट ॥
नहसुत कोल, कपाट सुलच्छन, वै दृग द्वार अगोट ।
भीतर भाग कृपन भूपति कौ, राखि अधर मधु मोट ॥
अंजन, आढ तिलक, आभूषन सजि आयुध बड़ छोट ।
अकुटी सूर गही करि सारंग, करत कटाच्छनि चोट ॥ २७६९ ॥

राग विलावल ॥ ३३८८ ॥

तै जु नीलपट ओट दियौ री ।

सुनि राधिका स्यामसुंदर सौ, विनहिं काज अति रोष कियौ री ॥
जल-सुत-विव मनहुं जल राजत, मनहुं सरद ससि राहु लियौ री ।
भूमि विसन किधौ कनक खंभ चढ़ि, मिलि रस ही रस अमृत पियौ री ॥
तुम अति चतुर सुजान राधिका, कत राख्यौ भरि मान हियौ री ।
'सूरदास'-प्रभु-अंग-अंग नागरि, मनहुं काम कियौ रूप वियौ री ॥ २७७० ॥

राग विलावल ॥ ३३८९ ॥

सारंगरिपु की ओट रहे दुरि सुंदर सारंग चारि ।

ससि, मृग, फनिंग, ध्वनिग, द्वै अंग अंग सारंग की अनुहारि ॥
तामै एक और सुत सारंग वोलात बहुरि विचारि ।
परकृत एक नाम है दोऊ, किधौ पुरुष किधौ नारि ॥
ढांकति कहा प्रेम हित सुंदरि, सारंग नैकु उधारि ।
'सूरदास' प्रभु मोहे रूपहि, सारंग वदन निहारि ॥ २७७१ ॥

राग विलावल ॥ ३३९० ॥

इहि तेरै वृंदावन वाग ।

सुनि राधिका कदंब विटप की साखा, एक अमी फल लाग ॥

स्याम अरुन कछु अधिक पीत छवि, वरनि जाइ नहिं अंगविभाग ।
 अति सुपक्क मुरली कै परसत, चुइ चुइ परत उमंगि रस राग ॥
 ब्रज वनिता वर वारि कनकमय, रोके रहति सुरासुर नाग ।
 तुव प्रताप छुइ सकत न सुदरि, सुर सुनि मर्कट, कोकिल, काग ॥
 मै मालिनि जतननि जल जुगयौ, सीचत स्वहथ. परे कर दाग ।
 'सूर' सु स्रम उठि भेटि परस्पर, पिय पियूप पाए बडभाग ॥

॥ २७७२ ॥

राग सोरठ ॥ ३३६१ ॥

राघे सो रस वरनि न जाइ ।

जा रस काँ स्वरभानु सीस दियौ, सु तै पियै अकुलाइ ॥
 पचिहारे सब कोटि कला करि, चद न ठिक ठहराइ ॥
 अजहुँ कवध फिरत तिहि लालच, सुंदरि सैन बुझाइ ॥
 मोहन तै न रूप रस आगरि, कटति न जानी काइ ।
 'सूरजदास' पपीहा कै मख, कैसै सिंधु समाइ ॥ २७७३ ॥

राग सारंग ॥ ३३६२ ॥

देखि स्याम कौ वदन री माई, मोहि अपनपौ भूल्यौ ।
 विद्यमान या दृष्टि सरोवर, मोहन वारिज फूल्यौ ॥
 करि सु अगाध सघन वृंदावन, चंचल लता तरंग ।
 निमि मृनाल, सुमृति पद्मावलि, गावत मुनि-जन-भृंग ॥
 सुरभी सुभग हस, गो, खग, मृग, जलचर जीव अनत ।
 'सूर' कछु यह ह्याँ री अद्भुत लीला कमलाकत ॥ २७७४ ॥

राग विलावल ॥ ३३६३ ॥

अब राघे नाहिन ब्रज नीति ।

नृप भयौ कान्ह काम अधिकारी, उपजी है ज्यौ कठिन कुरीति ॥
 कुटिल अलक भ्रुव, चारु नैन मिलि, सँचरै सवन समीप समीति ॥
 वक्र-विलोकन-भेद भेदिया, जोइ कहत सोइ करत प्रतीति ॥
 पोच पिनुन दस दसन सभासद, प्रभु अनग मन्त्री विनु भीति ॥
 सखि विनु मिले नाहिं बनि ऐहै, कठिन कुराज राज की रीति ॥
 मंद हास, मुख मद वचन रुचि, मंद चाल चरननि भई प्रीति ॥
 नख सिख तै चित चोर सकल अंग, जस राजा तस प्रजा वसीति ॥
 तेरौ तन धन रूप महागुन सुदर स्याम सुनी यह कीति ।
 सु करि 'सूर' जिहि भाँति रहै पति, जनि बल बाँधि बढावहु छीति ॥ २७७५ ॥

राग नट ॥ ३३६४ ॥

राघे तेरे रूप की अधिकाइ ।

जो उपमा दीजै तेरै तनु तामैं छबि न समाइ ॥
 सिंह सकुचि, सर विथा भरत दिन, विनु सोइ नीर सुखाइ ।
 ससि डर घटत हेम पावक परै, चंपक रहै कुम्हिलाइ ॥
 इभ टूटत अरु अरुन पंगु भए, विधना आन बनाइ ।
 कद्रुज रहे पताल दुरि खगपति हरि वाहन भए जाइ ॥

हंस हरि सर दुरचौ सरोरुह गज मृग चले पराइ ।

‘सूर’ विचारि देखि मन पिक तुव रसना रहे लजाइ ॥ २७७६ ॥

राग विहागरी ॥ ३३६५ ॥

तेरौ वदन देखि उडुपति जु दुरचौ ।

दामिनि दुरी देखि दसननि छवि, ताटकनि रवि चित जु हरचौ ॥

दरपन मलिन कपोलनि सोभा, कीर नास भय वन पकरचौ ।

अहि वेनी मोह्यौ, कुच कलसनि घट मोह्यौ अमृत जु भरचौ ॥

ऐरावत थकि रह्यौ निरखि गति कटि के भय मृगराज डरचौ ।

‘सूरदास’ प्रभु नारि नागरी मन मोहन निज वस जु करचौ ॥ २७७७ ॥

राग सारंग ॥ ३३६६ ॥

राधे यह छवि उलटि भई ।

सारंग ऊपर सुदर कदली तापर सिंह ठई ॥

ता ऊपर द्वै हाटक वरनौ मोहन कुभ मई ।

ता पर कमल, कमल विच विद्रूम ता पर कीर लई ॥

ता ऊपर द्वै मीन चपल है; सौतिनि साध रही ।

‘सूरदास’ प्रभु देखि अचंभौ, कहत न परत कही ॥ २७७८ ॥

राग विलावल ॥ ३३६७ ॥

जल-सुत-प्रीतम-सुत-रिपु-बंधव-आयुध आनन विलख भयौ री ।

मेरु-सुता-पति वसत जु माथै, कोटि प्रकास नसाइ गयौ री ॥

मारुत-सुत-पति-अरि-पुरवासी-पितु-वाहन भोजन न सुहाई ।

हर-सुत-वाहन-असन-सनेही मानहुँ अनल देह दौलाई ॥

उदधि-सुता-पति, ताकर वाहन, ता वाहन कैसै समुभावै ।

‘सूर’ स्याम मिलि धर्म-सुवन-रिपु ता अवतारहि सलिल बहावै ॥ २७७९ ॥

राग नट ॥ ३३६८ ॥

लोचन स्याम जू के सायक ।

नैकु चितै वृषभानु नदिनी, वस करि गोकुल नायक ॥

यहै जानि पठई नंदनंदन, तुम सब विधि सुखदायक ।

तू ब्रजनाथ सिरोमनि, सजनी, स्यामसुंदर पिय लायक ॥

लग लागे, पागे उर अतर, कठिन सिलीमुख पायक ।

‘सूरदास’ प्रभु मोहन जोरी, करौ, कुज मन भायक ॥ २७८० ॥

राग सारंग ॥ ३३६९ ॥

जब तै स्रवन सुन्यौ तेरौ नाम ।

तव तै हा राधा हा राधा, हरि, यहै मंत्र जपत दुरि दाम ॥

वसत निकुंज कालिंदी कै तट, सुरभी सखा छाँड़ि सुख धाम ।

विरह वियोग महा जोगी ज्यौ, जागत ही वीतत जुग जाम ॥

कवहुँक किसलय पीठि रुचिर रचि, कवहुँक गान करत गुन ग्राम ।

कवहुँक लोचन मूँदि, मौन द्वै चित चितन अँग अँग अभिराम ॥

तरपत नैन, हृदय होमत हवि, मन वच कर्म आरि नहि काम ।

‘सूर’ स्याम कृसगात सबै विधि, दरसन दै पुरवहि पिय काम ॥ २७८१ ॥

राग अङ्गानी ॥ ३४०० ॥

मोहन नीकी री अति नीकी ।

तासी न रूसन कीजै, हित कै मनाइ लीजै, हँसत हँसत दूरि करै रिस जी की ॥

अतिहि मानिनी जे जे तेऊ मै मनाइ दई, अतिहि कठिन हठ देख्यो री तो ती की ॥

दूसरी जामिनि गई, त्यौ त्यौ तू हठीली भई, सूरज निरखि मुख देखै प्यारी पी की ॥

॥ २७८२ ॥

राग विहागरी ॥ ३४०१ ॥

और सखी इक स्याम पठाई ।

हरि की विरह देखि भई व्याकुल, मान मनावन आई ॥

बैठी आइ चतुरई काछे, वह कछु नहीं लगाय ।

देखति ही कछु और दसा तुव, वृक्षति बारवार ॥

मन मन खिभति मानिनी, याको कौनै इहाँ पठाई ।

‘सूर’ सवनि कछु मान मनायो, सो सुनिकै यह आई ॥ २७८३ ॥

राग विहागरी ॥ ३४०२ ॥

अजहूँ मान तजति नहिँ प्यारी ।

मदन नृपति वर सैन साँजि कै, घेरे आनि विहारी ॥

इतने कटक देखि मनमोहन, भीत भए भय भारी ।

कुसुम वान जित तित तै छूटत, खग, रव घटा सँवारी ॥

पल्लव पट निसान, भँवरा भट मजरि साल विपारी ।

‘सूरदास’ प्रभु के सहाय की, उठि चलि वेगि हँकारी ॥ २७८४ ॥

राग सारंग ॥ ३४०३ ॥

वेगि चली बलि कुँवरि सयानी ।

समय वसंत, विपिन रथ, हय, गय, मदन-सुभट-नृप-फौज पलानी ॥

चहुँ दिसि चाँदनि, निसा चमू चलि, मनौ धवल धर धूरि उड़ानी ॥

सोरह कला छपाकर की छवि, सोभित सीस छत्र सिर तानी ॥

बोलत हँसत चपल वदजिन, मनहुँ प्रसंसत, पिक वर वानी ॥

धीर समीर रटत वर अलिगन, मनहुँ कमोदिक मुरलि सुठानी ॥

कुसुम सरासन अधिक विराजत, कठिन मानगढ अति अभिमानी ॥

‘सूरदास’ प्रभु की है यह गति, करहु सहाइ राधिका रानी ॥ २७८५ ॥

राग मलार ॥ ३४०४ ॥

सुनि री सयानी तिय रसिवे को नेम लियो, पावस दिननि कोऊ ऐसौ है करत री ।

दिसिदिसि घटा उठी मिलि री पिया सौ रूठी, निडर हियो है ते १ नँकु न डरत री ॥

चलिए री मेरी प्यारी, मोको मान देन हारी, प्रानहुँ तै प्यारे पति धीर न धरत री ।

‘सूरदास’ प्रभु तोहि दियो चाहै हितवित, हँसि क्यों न मिलै तेरी नेम है टरत री ॥

॥ २७८६ ॥

राग मलार ॥ ३४०५ ॥

सेज रचि पचि साज्यौ सघन निकुंज, कुंज चित चरननि लाग्यो छतिया धरकि रही ।

हा हा चलि प्यारी, तेरी प्यारी चौकि परै, पात की खरक पिय हिय मैं खरकि रही ॥

वात न धरति कान, तानति है भौह वान, तऊ न चलति वाम अँखिया फरकि रही ।

‘सूरदास’ मदन दहत पिय प्यारी सुनि, ज्यो ज्यो कह्यो त्यो त्यो वर उतकी सरकि रही ॥

॥ २७८७ ॥

राग मलार ॥ ३४०६ ॥

(तू तौ मो सौ) वात न कहति माई चलेगी कहाँ तै ।
काहे कौ गहर कोजै, विनु थर कहा लीजै, दीजै जाइ उत्तर मैं, आई हों जहाँ तै ॥
अनोखी मानिनी नई, पाहनपूतरी भई, वैन न वदति और जरति महौ तै ।
जात न परत पाइ, आई हौ सपथ खाइ, जातै 'सूरदास' प्रभु नवल पहाँ तै ॥
॥ २७८८ ॥

राग सारंग ॥ ३४०७ ॥

उत तै पठावत वे, इत तै न मानत ये, हौ तौ हौं दुहुनि बीच चक डोरी कीनी ।
क्रोध भेष मुख, नैनछवि नहि कहि आवै, आतुर ह्वै उठि धाई रावरेहि लीनी ॥
तामरस लोचननि हाव भाव विनु करे, मानति न मानिनी है मान रंग भीनी ।
'सूरदास' प्रभु हौ रसिकराइ सिरोमनि आपु, चलि देखौ क्यों न नाइका नवीनी ॥
॥ २७८९ ॥

राग सारंग ॥ ३४०८ ॥

हौ तौ गई ही मान छुड़ावन हो पिय, रीझि आई ।
ऐसी छवि राजति है मोपै, सो वरनि नहि जाई ॥
आपुन चलिये, वदन देखिये, जौ लौ रहै निठुराई ।
'सूर' स्याम प्यारी अति राजति, मोहि रावरी दुहाई ॥ २७९० ॥

राग कल्याण ॥ ३४०९ ॥

मैं तौ तुमहै हंसतखेलतहि छाँड़ि गई, आई अव न्यारे अवबोले रहे दोऊ ।
हत तुम रुखे गिरिधर उत अनमनी, अचल सु मुख जय लाइ रही वोऊ ॥
नीची दृष्टि करि नख धरनी करोवति है, इक टक घूँघटाहि चितै रही सोऊ ।
'सूरदास' प्रभु प्यारी आँकौ भरि जाइ लीजै, छाँड़ो छाँड़ो कहै देहु मानै नहि कोऊ ॥
॥ २७९१ ॥

राग ईमन ॥ ३४१० ॥

अजहूँ रयनि परी प्यारे तीनि जाम है जू काहे कौं हरवरी तिहारै उर स्याम है जू ।
कैहौ बात प्रकृति ले, जौ पै रिस देखिहौ तौ लागिहै घरीक लाड़िली तिहारी वाम है जू ॥
पैज किये जाति, ताहि अव लिये आवति हौं, सुख तौ तिहारै सुख और कहा काम है जू ।
सुनहु 'सूरज' प्रभु अव कै मनाइ ल्याऊँ, बहुरि रुठाइ हौ तौ, मेरी राम राम है जू ॥
॥ २७९२ ॥

राग सारंग ॥ ३४११ ॥

माघी, तहाँ बुलाई राधे, जमुना निकट सुसीतल छहियाँ ।
आछी नीकी कुसुंभी सारी गोरे, तन, चलि हरि पिय पहियाँ ॥
दूती एक गई मोहिनि पै, जाइ कह्यौ यह प्यारी कहियाँ ।
'सूरदास' सुनि चतुर राधिका, स्याम रैन वृंदावन महियाँ ॥ २७९३ ॥
राग सूही ॥ ३४१२ ॥

भूमक सारी तन गोरे - हो ।
जगमग रह्यौ जराइ कौ टीकौ, छवि की उठति भूकोरै हो ॥
रत्नजटित के सुभग तरचीना, मनहुँ जात रवि भोरै हो ।
दुलरी कंठ निरखि पिय इक टक, दृग भए रहै चकोरै हो ॥
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौं, रीझि रीझि तृन तोरै हो ॥ २७९४ ॥

राग ईमन ॥ ३४१३ ॥

वेरस कीजै नाहि भामिनी, रस मै रिस की बात ।
हौ पठई तोहि लेन साँवरै, तोहि विनु कछु न सुहात ॥
हा हा करि तेरे पाई परति हौ, छिनु छिनु निसि घटि जात ।
'सूर' स्याम तेरो मग जोवत, अति आतुर अकुलात ॥२७६५॥

राग विलावल ॥ ३४१४ ॥

उठि राधे कत रैन गँवावै ।
महि-सुत-गति तजि, जल-सुत-गति तजि, सिधु-सुधा-पति भवन न भावै ॥
अलिवाहन कौ प्रीतम वाला ता बाहन रिपु ताहि सतावै ।
सो निवारि चलि प्रान पियारी, धर्म सु नहि मति भाव न पावै ॥
सैल-सुता-सुत-बाहन सजनी ता रिपु ता मुख सव्व सुनावै ।
'सूरदास' प्रभु पथ निहारत, तोहि ऐसी हठ क्यौ बनि आवै ॥

॥ २७६६ ॥

राग विहागरी ॥ ३४१५ ॥

उत्तर न वेति मोहि मोहिनी रही ह्वै मौन, सुनि सब मेरी बात नैकहूँ न मटकी री ।
अब धौ चलैगी कव, रजनी गई री सब, ससिवाहन की घरनी वै देखि लटकी री ॥
नैना री करे अलोल, धरे री पानी कपोल, भुव नख लिखै तिलहू न कछु भटकी री ।
मुगुध बधू री सठ, काहे कौ परी है हठ, परम भावती है तू नागर सु नट की री ॥
ध्रुव समान आए री जु कहूँ सप्तरिषि, बहुरि तौ वेर ह्वै है तमचुर रट की री ॥
'सूर' सखि जाइ बलि, राधिका कुँवरि चलि, आजु छवि नीकी तेरे आछे नील पट की री ॥

॥ २७६७ ॥

राग सारंग ॥ ३४१६ ॥

जनि हठ करहू सारँग नैनी ।
सारँग ससि सारँग पर सारँग ता सारँग पर सारँगवैनी ॥
सारँग रसन, दसन गुनि सारँग, सारँगसुत दृग निरखनि पैनी ।
सारँग कहौ सु क्यौ न बिचारी, सारँगपति सारँग रची सैनी ॥
सारँग सदनहि ले जु बरुनि गई, अजहूँ न मानति गत भई रैनी ।
'सूरदास' प्रभु तुव मग जोवै, अंधकरिपु ता रिपु-सुख-दैनी ॥२७६८॥

राग विहागरी ॥ ३४१७ ॥

आजु सर्वरी सर्व विहानी, तोहि मनावत राधा रानी ।
लागे उदय होन सुक, जागे तमचुर ढरि आई जु मृगानी ॥
प्रफुलित कमल, गुजार करत अलि, पहु फाटी, कुमुदिनि कुम्हिलानी ।
'सूर' स्याम वन मुरछि परे है. मान निवारौ, क्यौ भहरानी ॥

॥ २७६९ ॥

राग विहागरी ॥ ३४१८ ॥

स्यामा प्यारी बोलन लागे तमचुर, घटि गई रजनी ।
री वै मनमोहन ठाढे, ब्रजनायक सुनि सजनी ।
ठाढे है हरि कुजहारै, ललित वेनु बजाई हो ।
सुनत कैसे रहति. कैसे तोहि भवन सुहाई हो ॥

तुम कुँवरि वृषभानु की. कछु नेह प्रीति न जानहू ।
 बोलि पठई तोहि हरि, काहँ न चित कछु आनहू ॥
 नंदनंदन कह्यो ऐसै, सुंदरी ह्याँ आइ हो ।
 और नहि कछु काज वन मै, नैकु मधुरै गाइ हो ॥
 'सूर' प्रभुहि विचारि मन मे प्रीति सौ उर लाइयै ।
 यहै पुनि पुनि कहति मैं, मनवानछित फल पाइयै ॥ २८०० ॥

राग केदारी ॥ ३४१६ ॥

मोहन तेरै आधीन भए री एती रिस कव तै कीजति है री गुनआगरि नागरी ।
 तेरै अनउत्तर सुनि सुनि री देत स्याम हँसि, नैकु चितै इत तू अति भागनि आगरी ॥
 तेरोइ भाग, सुहाग तेरोई, अनुरागहु तेरे ही मायँ तू रति रूप उजागरी ।
 'सूरदास' प्रभु तेरौ मन जोवत जुही, तुही रट लागी जैसै मृगिनी भूली वागरी ॥
 ॥ २८०१ ॥

राग नट ॥ ३४२० ॥

कौन कुमति आई री जो कह्यो न मानति ।
 छाँड़ि मान सुनि बात सयानी कत हरि सौ हठ ठानति ॥
 यह निसि वृथा विहाइ पिया विनु सोचत नहि उर आनति ।
 वोउच स्याम स्याम दामिनि कौ मनौ सरद रितु जल घटत न जानति ॥
 धनुष कला सु सही सब सिखि कै, भई सयानी गानति ।
 'सूर' स्याम सुंदरी आपुही, कह तू सर संधानति ॥ २८०२ ॥

राग नट ॥ ३४२१ ॥

तू सुनि कान दै री मुरली धुनि, तेरे गुन गावँ स्याम कुंज भवन ।
 सनमुख ह्वै ताही कौ अंक भरै, तेरी तन परसि जो आवत पवन ॥
 तेरी स्वरूप आनि उर अतर, नैन मूँदि रहै करत न गवन ।
 'सूरदास' प्रभु कै तू रमि रही, यातै नाम राधिकारवन ॥ २८०३ ॥

राग केदारी ॥ ३४२२ ॥

प्यारी, प्रीतम आरति करतु ।
 तुम्हरे कारन कुँवरि राधिका, मेरै पाईनि परतु ॥
 बरहीमुकुट लुठत अवनी पर, नाहिन निज भुज भरतु ।
 वारवार रहँट के घट ज्यौ, भरिभरि लोचन ढरतु ॥
 अति आधीन सीन ज्यौ जल विनु, नाहिन धीरज धरतु ।
 'सूर' सुजान सखी सुनु तुम विनु, मन्मथ पावक जरत ॥ २८०४ ॥

राग सारंग ॥ ३४२३ ॥

मृगनैनि तू अंजन दै ।
 नवल निकुंज कलिंदसुता तट, पी कौ सर्वसु लै ॥
 सोभित तिलक रुचिर मृगमद को भाँहनि वंक चितै ।
 हाटकघटनि सुधा पीवन कौ, नागिनि लट लटकै ॥
 नैन निरखि अंग अंग निरखि यौ अनख प्रिया जु तजै ।
 वादरवसन उतारि बदन यौ, चंदा ज्यौ न छपै ॥

खंजमीन अंजन दै सकुचे, कवि सो काह गनै ।
'सूर' स्याम कौ वेगि दरस दै, कामिनि मदन दहै ॥ २८०५ ॥

राग नट ॥ ३४२४ ॥

राघे कत रिस सरसतई ।

तिष्ठति जाइ वारवारनि पै होति अनीति नई ॥

नित तुव जरनि सिंधुसुत मानत मृगमद स्याम दई ।

जल थल खगनि सुमन गुरु दोऊ दुज दुति किरनि भई ।

विहरत कुज विलासनि पद्मनि सकुचनि सेत कई ।

दुखी दुरे फल ताहि विरहिनी, जो अपराध वई ॥

अब तुम जाहु निकुज भामिनी, ना तरु करत खई ।

परसै 'सूर' चतुर चितामनि, विपुल-विलास-मई ॥ २८०६ ॥

राग देवगंधार ॥ ३२२५ ॥

माननि मानति क्यौ न कह्यौ ।

प्रथम स्याम मन चोरि नागरी, अब क्यौ मान गह्यौ ॥

जानत कहा रीति प्रीतम की, वन जन जोग मह्यौ ।

रुद्र, विरंचि, सेस सहसानल, तिनहुँ न अंत लह्यौ ॥

बैठे नवल कुंज मंदिर मै, सो रस जात बह्यौ ।

'सूर' सखी मोहन मुख निरखहु, धीरज नाहि रह्यौ ॥ २८०७ ॥

राग नट ॥ ३४२६ ॥

कुंज भवन में ठाढ़े देखौ, अँखियनि भरि तब मैं जाऊँ वलि ।

मो पै देखि न परै अकेले, नैकु होइ ठाढ़ी तू ढिग चलि ॥

तेरौ वदन प्रफुल्लित अंबुज, हरि जू के नैना अति आतुर अलि ।

'सूर' न्यारे नंदनंद न कीजै, हा हा दूरि करो मानै मलि ॥ २८०८ ॥

राग केदारी ॥ ३४२७ ॥

तेरै मानिवेहूँ तै री मान नीकौ लागत है, ऐसै ही रहि हौ लालहि जो लौं लै आऊँ ।

औरनि कै हासी खेल, तिहारी रुखाई माई, विरस मैं यह रस मैं आनि दिखाऊँ ॥

उलटि पिया पै जाऊँ, नूतन चोप बढ़ाऊँ, सोरह कला कौ ससि कुहु विगसाऊँ ।

'सूरदास' प्रभु गिरिधरन सौ हिलि मिलि, यह मिलिवे कौ सुख अनुपम पाऊँ ॥

॥ ३४२८ ॥

राग विहागरी ॥ ३४२८ ॥

कहति स्याम सौं जाइ मनायो न मानै जू ।

कहा रही मन घालि न कछु अनुमानै जू ॥

कहा मन मै घालि बैठी, भेद मैं नहिं लखि सकी ।

आपु ह्यां वह उहां बैठी, जाति आवति ही थकी ॥

नैकहूँ जो कह्यौ मानै, कोटि भाँतिनि हो कही ।

हाहा करी, मनुहार करि करि, सुनतही अति रस गही ॥

कहा बैठे चलै वनिहै, आपहूँ नहिं मानिहौ ।

तुम कुँवर घर ही के बाढे, अब कछु जिय जानिहौ ॥

वेगि चलयै अनखिहै, तुम इहाँ वह उहाँ गरति है ।

वाकै जिय कछु और ह्वैहै, कपट करि हठ धरति है ॥

राधिका अति चतुर जानौ, जाइ ता डिगही रही ।
कहा जौ मुख फेरि बैठी, मधुर मधुर वचन कहौ ॥
'सूर' प्रभु अब वनै नाचै, काछ जैसौ तुम कछयौ ।
कहियै गुननि प्रवीन राधा, क्रोध विप काहै भछयौ ॥ २८१० ॥

राग बिहागरी ॥ ३४२६ ॥

सुनि यह स्याम विरह भरे ।
वार वारहि गगन निरखत, कबहुँ होत खरे ॥
मानिनी नहि मान मोच्यौ, दूसरी निसि आजु ।
तव परे मुरछाइ धरनी, काम करयौ अकाजु ॥
सखिनि तव भुज गहि उचाए, कहा वावरे होत ।
'सूर' प्रभु तुम चतुर मोहन, मिले अपनै गोत ॥ २८११ ॥

राग विलावल सूही ॥ ३४३० ॥

स्याम चतुरई कहाँ गँवाई ।
अब जाने घर के बाढ़े हौ, तुम ऐसै कह रहे मुरभाई ॥
बिना जोर अपनी जाँघनि के, कैसै सुख कीन्हौ तुम चाहत ।
आपुन दहत अचेत भए क्यौ, उत मानिनि मन काहै दाहत ॥
उहँई रहौ कहैगी तुमकौ, कतहुँ जाइ रहे बहुनायक ।
'सूर' स्याम मनमोहन कहियत, तुम हौ सबही गुन के लायक ॥ २८१२ ॥

राग रामकली ॥ ३४३१ ॥

तव हरि रच्यौ दूती रूप ।
गए जहँ मानिनी राधा, त्रिया स्वाँग अनूप ॥
जाइ बैठे कहत मुख यह, तू इहाँ वन स्याम ?
मैं सकुचि तहँ गई नाही, फिरो कही पति वाम ॥
सहज बातें कहति मानौ, अब भई कछु और ।
तू इहाँ वै उहाँ बैठे, रहत एकहि ठोर ॥
कहौ मोसौं कहा उपजी, वै रटत तुम नाम ।
सुनति है कछु वचन राधा, 'सूर' प्रभु वनधाम ॥ २८१३ ॥

राग रामकली ॥ ३४३२ ॥

राधे तै अति मान करयो ।
यह कहि पछितात मनहि मन, पूरव पाप परयो ॥
पहिली अपनी कथा चलाई, जव तियभेष धरयो ।
तव तिहि रूप अनूप सुमुखि सुनि, त्रिभुवनचित्त हर्यौ ॥
मोहे असुर महा मद माते, सुर मुख अमृत भर्यौ ।
सिव गन सहित समेत महामुनि, को व्रत तै न ढर्यौ ॥
ता तन की छवि निरखि 'सूर' सिव, छत ज्यौ ज्ञान गर्यौ ।
जिहि जार्यौ जग काम सु माघो, तेरै हठ जात जर्यौ ॥ २८१४ ॥

राग बिहागरी ॥ ३४३३ ॥

इतौ स्रम नाहिन तवहि भयी ।
सुनि राधिके जितौ स्रम मोकौ, तै डहिमा न दयी ॥

धरनी धरि, विधि वेद उधार्यो, मधु सौ सत्तु हयी ।
 द्विज नृप कियौ, दुसह दुख भेट्यौ, बलि को राज लयी ॥
 तोर्यौ धनुष स्वयवर कीन्हौ, रावन अजित जयी ।
 अघ, वक, बच्छ, अरिष्ट, केसि मथि, दावानल अँचयी ॥
 गुरुसुत मृतक काज निजु आए, सागर सोध लयी ।
 तियवपु धर्यो, असुर सुर मोहे, को जग जो न द्रयी ॥
 जानौ नही कहा या रस मै, जिहि सिर सहज नयी ।
 'सूर' सुवल अव तोहि मनावत, मोहि सब विसरि गयी ॥ २८१५ ॥

राग मलार ॥ ३४३४ ॥

समुक्ति री नाहिन नई सगाई ।
 सुनि राधिके तोहि माघौ सौ, प्रीति सदा चलि आई ॥
 जब जब मान कियौ मोहन सौ, विकल होत अधिकाई ॥
 विरहानल सब लोक जरत है, आपु रहत जलसाई ॥
 सिंधु मथ्यौ, सागरवल बाँध्यौ, रिपु रन जीति मिलाई ।
 अब सो त्रिभुवननाथ नेहवस, वन बाँसुरी बजाई ॥
 प्रकृति पुरुष, श्रीपति, सीतापति, अनुक्रम कथा सुनाई ।
 'सूर' इती रस रीति स्याम सौ तै ब्रज बसि विसराई ॥ २८१८ ॥

राग बिहागरी ॥ ३४३५ ॥

राधिका तजि मान मया कर ।
 तेरै चरनसरन त्रिभुवनपति, भेटि कलप तू होहि कलपतर ॥
 जिनके चरनकमल मुनि बंदत सो तेरी ध्यान धरै धरनीधर ।
 अहो बावरी कह तै कीन्हौ, प्रीतम पठै दियौ बैरनि घर ॥
 तुम नागरि, वै श्रीनागरवर, तुम सुदरि, वै श्रीसुंदरवर ।
 वै हरि तौ दुख हरत सबनि को, तू वृषभानुसुता हरि को हर ॥
 जौ भुकि कछुक कह्यौ चाहति हो, उनहि जानि सखि मोही सौ लर ।
 तबही 'सूर' निरखि नैननि भरि, आयौ उधरि लाल-ललिता-छर ॥ २८१७ ॥

राग बिलावल ॥ ३४३६ ॥

स्याम चतुरई जानति हो ।
 ये गुन तुम अजहूँ नहि छाँड़त, इन छंदनि में मानति हो ॥
 तुम रसवाद करन अब लागे, जे सब तेउ पहिचानति हो ।
 वै बातें अब दूरि गई जू, ते गुन गुनिगुनि गानति हौ ॥
 यह कहि बहुरि मान गहि बैठी, जिय ही जिय अनुमानति हो ।
 'सूर' करौ जोड़ जोड़ मन भावै, यहै बात कहि आनति हो ॥ २८१८ ॥

राग बिहागरी ॥ ३४३७ ॥

यह कहि बहुरि मान कियौ ।
 रिसनि धरधर होति वाला, जोग नेम लियौ ॥
 कहति मनमन बहुरि मिलि हौ, अब न करौ विलास ।
 ध्यान धरि विधि कौ मनावति, लेति ऊरध स्वास ॥
 तिया कौ जनि जनम पाऊँ, जनि करे पति नारि ।
 जनम तो पापान माँगौ, 'सूर' गोद पसारि ॥ २८१९ ॥

राग विलावल ॥ ३४३८ ॥

स्याम चले पछिताइ कै, अति कीन्हो मान ।
व्याकुल रिस तन देखि कै, सब गयी सयान ।
वैठे सीस नवाइ कै, विनु धीरज प्रान ।
दूती तुरत बुलाइ कै, पठई दै आन ॥
विरहा के बस हरि परे, तिय कियौ अनुमान ।
धीर धरौ मै जाति हौं, करियै कछु ज्ञान ॥
सावधान करिकै गई, दूतिका मुजान ।
'सूर' महा वह मानिनी, मानौ पापान ॥ २८२० ॥

राग घनाश्री ॥ ३४३९ ॥

प्यारी अंस परायौ दै री ।
मेरी सिख सुनि रसिक राधिका, मन मैं न्याउ चितै री ॥
आपु आपनी तिथि वा इंदुहि, अंचवत अमर सबै री ।
हर, सुरेस, सुर, सेस, समुझि जिय, क्यौ प्रभु पान करै री ॥
वह जूठौ ससि जानि, वदनविधु, रच्यौ विरचि यहै री ।
सौप्यौ सुपत विचारि स्याम हित, सु तू रही लटि लै री ॥
जाकौ जहाँ प्रतीति 'सूर' सो, सर्वस तहाँ सँचै री ।
सुद्ध सुधानिधि अपि अर्वाहि उठि, विधि पुनि पुनि न पचै री ॥ २८२१ ॥

राग विलावल ॥ ३४४० ॥

राधिका हरि अतिथि तुम्हारै ।
रतिपति असनकाल गृह आए, उठि आदर करि कहै हमारे ॥
आसन आधी सेज सरकि दै, सुख पैहै पद हरषि पखारै ।
अध्यादिक आनद अमृत मय ललित-लोल-लोचन जल धारै ॥
धूप सुवास ततच्छन बस करि, मन मोहन हँसि दीप उजारै ।
वचन रचन, भ्रुव भंग और अंग, प्रेम-मधुर-रस परसि निन्यारै ॥
उचित केलि कटु तिक्त त्यागि, पट अमल उलटि, अंकम हठि हारै ।
नखछत छार, कसाय कुचग्रह चुंबन सपि समपि सँवारै ॥
अधर-सुधा-उपदस-सीक सुचि, विधु-पूरन-मुखवास सँचारै ।
'सूर' सुकृत सतोपि स्याम कौ, बहुत पुन्य यह व्रत प्रतिपारै ॥ २८२२ ॥

राग घनाश्री ॥ ३४४१ ॥

अव मोहि जानियै सो कीजै ।
सुनि राधिका कहत माधौ यौ, जो बूझियै दंड सो लीजै ॥
उर उर चापि, बाँधि भुज बंधन, नख नाराच मरम तकि दीजै ।
भाँह चढाइ, अधर दसननि दँसि, अधर सुधा अपनै मुख पीजै ॥
अव जनि करै विलव भामिनी, सोइ करै जिहि गात पसीजै ॥
ग्रंथि गुननि गहि गूढ गाँठि दै, छुटै न कवहूँ सम जल भीजै ।
सुनि सखि सुमुखि पाँइ लागति हौं, नाही मान महारस छीजै ॥
'सूर' सु जीवन सफल दसौ दिसि, वैरी बस करि जौ जग जीजै ॥ २८२३ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३४४२ ॥

गह्यौ दृढ मान वृषभानु वारी ।
दुलै बर स्वर्ग सुरपति सहित, सुरनि स्याँ दुलै कंचन मेरु, इहि निहारी ॥

रैन रवि उवै, वासर चद्र होइ वरु, वरु दुलै सव नखत, यह होइ भाखै ।
 घरनि पलटै तजै सिंधु मरजाद कौ, सेस सिर हूलै, नहि मान नाखै ॥
 वाँझ सुत जनै, उकठौ काठ पल्लवै, विफल तरु फलै, विनु मेघ पानी ।
 'सूर' प्रभु वरु अचल होइ चल, चल थकै, मनहि मन दूतिका कहति वानी ॥ २८२४ ॥
 राग कान्हरी ॥ ३४४३ ॥

दूती यह अनुमान करै ।

कासौ कहौ, सुनै को मेरी, कैसे कह्यो परै ॥
 हरि पठई मोको आतुर करि, यह जिय सोच धरै ।
 कैसे वचन कहौ या आगै, यह अनुमानि डरै ॥
 चतुर चतुरई फवै न यासौ, सुनि रिस अतिहि भरै ।
 'सूर' स्याम कह्यो सहज मनैयै, सो यह गहरु करै ॥ २८२५ ॥

राग मलार ॥ ३४४४ ॥

मानि मनायौ राधा प्यारी ।

दहियत मदन मदन नायक है, पीर प्रीति की न्यारी ॥
 तू जु भुक्ति ही औरनि रूसत, अब कहि कैसे रूसी ।
 विनही सिसिर तमकि तामस तै, तू मुख कमल विदूषी ॥
 सुनियत विरद रूप-रस-नागरि, लोन्ही पलट कछू सो ।
 तेरै हुती प्रेम सपति सखि, सो सपति किहि मूसी ॥
 उन तन चितै, आपु तन चितवहु, अहो रूप की रासी ।
 पिय अपनौ नहि होइ तऊ, जौ ईस सेइयै कासी ॥
 तू तौ प्रान प्रानवल्लभ कै, वै तुव चरन उपासी ।
 सुनिहै कोऊ, चतुर नारि, कत करति प्रेम की हांसी ॥
 ज्यौ ज्यौ मौन गही तुम, उनकै बाढ़ी आतुरताई ।
 कान्ह आन-वनिता-रत, सुनि कै जिय पैटी निठुराई ॥
 हियै कपाट जोरि जडता के, बोलति नही बुलाई ।
 हा राधा, राधा रट लागी, चित-चातकी-कन्हाई ॥
 जौ पै मान तौ भाँवरि नाही, भाँवरि मान न होई ।
 हिय तै वादि प्रेम रितवति हो, अत भाव तौ सोई ॥
 जौ गोरी पिय-नेह-गरव तौ, लाख कहै किन कोई ।
 काहू लियौ प्रेम कौ परचौ, चतुर नारि है सोई ॥
 कत हौ रही नारि नीची करि देखति लोचन भूले ।
 मानौ कुमुद रुठि उडुपति सौ, सकुचि अधोमुख फूले ॥
 वै तुव हित वृषभानुनदिनी, सेवत जमुना कूले ।
 तेरै तनक मान मोहन के, सवै सयानप भूले ॥
 अहो इदु वदनी सुनि सजनी, कत पलकनि पल जोरै ॥
 तुव मुख-दरस-आस के प्यासे, हरि के नैन चकोरै ॥
 तेरै बल भामिनी वदत नहि उपजत काम हिलोरे ।
 कहियत हुते चतुर नागर ते, तनक मान भए भोरे ॥
 तब दूती फिरि गई स्याम पै, स्याम उहाँ पग धरियै ।
 जिहि हठ तजै प्रान प्यारी सो, जतन सवारै करियै ॥

वै वैसै, तुम ऐसै वैसे, कहाँ काज क्यों सरियै ।
 कीजै कहा चाड़ अपनी कत, इहाँ मसूसनि मरियै ॥
 अपनी चोप आप उठि आए, ह्वै रहै आगै ठाढ़े ।
 भूलि गयी सब चतुर सयानप, हुते जो बहु गुन गाढ़े ॥
 डोलत नहि, बोलत न बुलाए, मनहुँ चित्र लिखि काढ़े ।
 परची न काम नारि नागर सौ, है घरही के बाढ़े ॥

दूती वचन राधा के प्रति

निबह्यौ सदा औरही कौ हठ, यह जो प्रकृति तुम्हारी ।
 आपुनही अधीन ह्वै ठाढ़े देखि गोवर्धन धारी ॥
 प्रान पियहि रूसनौ कहि कैसौ, सुनि वृषभानुदुलारी ।
 कहूँ न भई, सुनी नहि देखी, रहै तरंग जल न्यारी ॥
 रिस रूसनौ, मिलन पलकनि कौ, अति कुसुंभ रंग जैसौ ।
 रहै न सदा, छुटत छिनु भीतर, प्रात ओस कन तैसौ ॥
 वे है परम मलीन किये मन, उठि कहि मोहन वैसौ ।
 घर आए आदर न चूकियै, बैठी दूध अँचै सौ ॥
 वै तौ भँवर भावते वन के, और वेलि को तैसी ।
 कीन्हौ मान मदनमोहन सौ, कीन्ही बात अनैसी ॥
 तुम जानहु कै लाल तुम्हारी, तुमहि उनहि है जैसी ।
 याही तै अति गर्व भरी हौ, वै ठाढ़े तुम वैसी ॥
 जोवन जल वर्षा की सरि ज्यौ, चारि दिना कौ आवै ।
 अंत अवधि ही लौ नातौ जउ, कोटिक लहर उठावै ॥
 वल्लभ कौ वल्लभ कौ मिलिबौ, तुमहि कौन समुझावै ।
 लै चलि भवन भावतेहि भुज गहि, को कहि गारि दिवावै ॥

राधा वचन

भुकि बोली ह्याँ तै ह्वै हाती, को नै सिखै पठाई ।
 लै किनि जाहि भवन अपनै ह्याँ लरन कौन सौ आई ॥
 काँपति रिसनि, पीठि दै बैठी, सहचरि और बुलाई ।
 कछु सीरी, कछु ताती वानी, कान्हहि देति दुहाई ॥
 कबहुँक लै धरि दर्पन मोहन, ह्वै रहै आगै ठाढ़ौ ।
 पट अंतर नहि विव निहारति, इतौ मान मन गाढ़ौ ॥
 तलफत फिरै, धरै नहि धीरज, विरह अनल को डाढ़ौ ।
 इत नागरी उतहि वै नागर, इन बातनि कौ चाढ़ौ ॥

दूती वचन

वड़ौ वडाई कौ प्रतिपालै, वडौ वडाई छोजै ।
 ताकै वडौ वड़ी सरनागत, वैर वड़े सौ कीजै ॥
 तू वृषभानु वड़े की वेटी, तेरे ज्याए जीजै ।
 जद्यपि वैर हिए मैं है री, वैरिहि पीठि न दीजै ॥
 भामिनि और भुजगिनि कारी, इनके विषहि डरैयै ।
 राँचेहुँ, विरचै सुख नाही, भूलि न कबहुँ पत्यैयै ॥

इनकै बस मन परै मनोहर, बहुत जतन करि पैयै ।
 कामी होइ काम आतुर तिहि, कैसै कै समुझैयै ॥
 जे जे प्रेम छके में देखे, तिनहि न चातुरताई ।
 तेरै मान सयान सखी तोहि, कैसै कै समुझाई ॥
 परिहै क्रोधचिन्तनि भाँवरि में, बुझिहै नही बुझाई ।
 हौ जु कहति तै वादि वावरी, तून तै आगि उठाई ॥

दूती रूप में कृष्ण वचन

बहुरी भए सहचरी मोहन, ताकि आपनी घातै ।
 लागे कान सखी के धोखे, कहत कुज की वातै ॥
 सुधि करि देखि रूसनी उनकौ, जब खाई हा हा तै ।
 आपु पीर पर पीर न जानति, भूली जोवन नातै ॥
 कवहुँ न भयौ, सुन्यौ नहि देख्यौ, तनु तै प्रान अवोले ।
 होत कहा है आलसहुँ मिस, छिनु घूँघट पट खोले ॥
 पावति कहा मान में तू री, कहा गँवावति बोले ।
 काल्हिहि प्राननाथ तुम प्यारी, फिरिहौ कुजनि डोले ॥
 कहा रही अति क्रोध हियै धरि, नैकु न दया दयानी ।
 प्रगटे जानि, मदनमोहन सौ, बात बात अधिकानी ॥
 हित की कहै अनख लागति है, समुझहु भलै सयानी ।
 मन की चोप मान कीजत कह, थोरैही गरबानी ॥
 रही मूँदि पट सौ हठि भामिनी, नैकु न वदन उधारै ।
 हरि हित-वचन रसाल, कठिन पाहन ज्यौ बूँद उतारै ॥
 धरे ग्रीव पट सन्मुख ठाढ़े, नैकु न कोप निवारै ।
 जिहि आधीन देव सुर नर मुनि, सो दीनता पुकारे ॥
 खन गावै, खन वेनु बजावै, कमल भृंग की नाई ।
 खन पाँइनि तन हाथ पसारै, छुवन न पावै छाई ॥
 खन ही लेहि बलाइ वाम की, लालन करि ललचाई ।
 कहै आन की आन सोह दै, खन खन हाहा खाई ॥
 कवहुँक निकट वैठि कुसुमावलि, अपनै कर पहिरावै ।
 जोइ जोइ बात भावतिहि भावै, सोइ सोइ बात चलावै ॥
 जितहि जितहि रुख करै लड़ैती, तितही आपुन आवै ।
 नाचत जाकै डर त्रिभुवन, तिहि नैकहुँ मान नचावै ॥
 जिन नैननि देखत दुख भूले, ते दुख नैन समोवै ।
 जो मुख सकल सुखनि कौ दाता, सो मुख नैकु न जोवै ॥
 जिहि ललाट त्रिभुवन कौ टीकौ सो पाइनि तन सोवै ।
 राँचहि जाहि सनक अरु सकर, विरुचे ताहि बिगोवै ॥
 एते मान भए बस मोहन, बोलत कछुक डराई ।
 दीपक प्रेम क्रोध मारुत छिनु, परसत जनि बुझि जाई ॥
 तातै करि हरि छल दूती कौ, कहत बात सकुचाई ।
 कपटी कान्ह पत्याहि न राधे, तोहि वृषभानु दुहाई ॥
 पठई मोहि देड उर माला, जहाँ कहूँ रतिमानी ।
 हौ बहराइ इतहि आई री, आली तोहि डरानी ॥

काहे कौ रूसनौ बघौ है, मोसौ कहौ कहानी ।
नवनागर पहिचानि राधिका, इहि छल अधिक रिसानी ॥
जानिय कहा कौन अपराधिनि, आनि कान है लागी ।
सुनि सुनि उठी सूदरी कै जिय, प्रगट कोप की आगी ॥
जद्यपि रसिक रसाल रसीली, प्रेम पियूषनि पागी ।
किती ढई सिख मत्त सावरै, तउ हठ लहरि न भागी ॥
कहियै कहा नंदनदन सौ, जैसै लाड़ लडाई ।
कौन न भई मानिनी उनसौ, एते मान मनाई ॥

राधावचन

नव नागर तवही पहिचानी, नागरिनागरताई ।
इन छंद वदनि छदै पैये; प्रेम न पायी जाई ॥
हारे बल अबला सौ मोहन, तजति न पानि कपोलै ।
मानहुँ पाहन की प्रतिमा सी नैकु न इत उत डोलै ॥

द्वितीवचन

इन दोसनि रूसनौ करति है करिहै कबहि कलोलै ?
कहा दियौ पढ़ि सीस स्याम कै, खीचि आपनौ सो लै ॥
तोहि हठ परचौ प्रानवल्लभ सौ, छुटत नही छुड़ायौ ।
देखहु मुरछि परचौ मनमोहन, मनहुँ भुअंगिनि खायौ ॥
काहे कौ अपराध लेति है, करति काम कौ भायौ ।
नैकु निरखि उठि कुँवरि राधिका, जौ चाहति है ज्यायौ ॥
बहुरौ लियौ जगाइ मनोहर, जुवतिनि जतन उपायौ ।
बिरह ताप वर दाप हरन कौ, सरस सुगंध चढायौ ॥
जिते करे उपचार मनहु लै जरत माँझ घृत नायौ ।
काम अग्नि तै बिना कामिनी, करि कौनै सचु पायौ ॥
जिनकै हित तू त्रिभुवन गाई, ठकुराइनि करि पूजी ।
जिनके अंग संग सुख बिलसति, वननायक ह्वै कूजी ॥
अनुदिन काम-विलास-विलासिनि, वै अलि तू अबूजी ।
ऐसै पिय सौ मान करति है, तो सी मुग्ध न दूजी ॥
मेरौ कह्यौ मानती नाहिन, ह्याँ अरु कौन कहैगौ ।
राखत मान तिहारौ मोहन, एतौ कौन सहैगौ ॥
जानहुगी तव मानहुगी मन, तव तनु काम दहैगौ ।
करिहौ मान मदनमोहन सौ, मानै हाथ रहैगौ ॥

राधावचन

नख लिखि कह्यौ जाहु तहँई उठि, जाकै हाथ विकाने ।
रांचे रहत रैन दिन माधव, हरदचून ज्यौ साने ॥
मुख मेरौ ही मान मनावत, मन अनर्ताह रुचि माने ।
गावत लोग विरद साँचोई, हरि हित कौन सिराने ॥

कृष्णवचन

तुम मम तिलक, तुमहिं मम भूपन, तुमहि प्रान धन मेरै ।
हौ सेवक सरनागत आयौ, जानहु जतन घनेरै ॥

तेरी सौ वृषभानुनदिनी, एक गाँठि सौ फेरै ।
हित सौ बैर, नेह अनहित सौ, इहै न्याउ है तेरै ॥

राधावचन

पर-धन-रमन, दमन दावागिनि, डोलनि कुंजनि माही ।
चारन धेनु, फेन मथि पीवन, जीवन भरचौ वृथाही ॥
डासन काँस, कामरी ओढन, वैठन गोपसमाही ।
भूषन मोरपखौवनि, मुरली, तिनकै प्रेम कहाँ ही !

मोहन-वचन

प्रेम पतग परै पावक मै, प्रेम कुरग बँधे से ।
चातक रटै, चकोर न सोवै, मीन बिना जल जैसे ॥
जहाँ प्रेम तहँ मान न मानिनि, प्रेम न गनियै ऐसे ।
प्रेम माहि जो करहि रूसनौ, तिनहि प्रेम कहि कैसे ?
काँपति रिसनि, पीठि दै वैठी, मनि माला तन हेरी ।
निरखि आपु आभास सयानी, बहुरि नैन रुख फेरौ ॥
लिये फिरत उर माँझ दुराए, जानत लोग अंधेरौ ।
एते मान भावती तौ कत, मान मनावन मेरौ ॥
तेरी सौ आभास तिहारौ, इहाँ और को जो है ।
दै दरपन मनि धरचौ पाइ तर, देखि दुहुनि मैं को है ॥
बिनु अपराध दास कौ लासै, ठाकुर कौ सब सोहै ।
निरखि निरखि प्रतिविब वहै तन, नैन नैन मिलि मोहै ॥
नैकु भौह मुसुकात जानि, मनमोहन मन सुख आन्यौ ।
मानौ दब द्रुम जरत आस भइ, उनयौ अवर पान्यौ ॥
जो भाई सो सौह दिवाई, तब सूधै मन मान्यौ ।
दियौ तमोर हाथ अपनै करि, तब हरि जीवन जान्यौ ॥

राधा-माधव-मिलन

हँसि करि कहाँ, चलौ हरि कुंजनि, हो आवति हौ पाछै ।
जो न पत्याहु जाहु मुरली धरि, हमहि तुमहि है साछै ॥
लकुटी, मुकुट, पीत उपरैना, लाल काछनी काछै ।
गो दोहन की वेर जानि सँग, लिये वछरवा आछै ॥
सधन कुज अलि पुंज तहाँ हरि, किसलय सेज बनाई ।
आतुर जानि मदनमोहन तन, काम केलि, चलि आई ॥
हँसि गोपाल अंक भरि लीन्ही, मनहुँ रंक निधि पाई ।
अति रस रीति प्रीति-पिय-प्यारी, छूटत नही छुटाई ॥
आलिंगन, चवन, परिरभन, दियौ सुरति रस पूरौ ।
छिटकि रही स्रम वृंद वदन पर, अरु पाँइनि खुभि चूरौ ॥
मुख के पवन परस्पर सुखवत, गहे पानि पिय जूरौ ।
बुझत जानि मन्थन चिनगी फिरि, मानौ देत मरुरौ ॥
आलस मगन, वदन कुम्हिलानी, वाला निर्वल कीनी ।
थकित जानि मनमोहन, भुज भरि तिया अंक गहि लीनी ॥

गोरै गात मनोहर उरजनि, लसति कचुकी भीनी ।
मनु मधुकलस स्यामताई की, स्याम छाप सी दीनी ॥
इत नागरी नवल नागर उत, भिरे सुरति रन दोऊ ।
नैन कटाच्छ वान, असि वर नख, वरपि सिरान वोऊ ॥
टूटे हार, कंचुकी दरकी, धायल मुरे न कोऊ ।
प्रगट्यौ तरनि बीच करिवे कौ, लाज लजाने दोऊ ॥
इहि उर रहत पितंबर ओढे, कहा कहौ चतुराई ।
अव जनि कहै, हिये मै को है, बहुरि परै कठिनाई ॥
भुरयौ काम, प्रेमहूँ भुरयौ, भुरई वसभुराई ।
पति अरु प्रिया प्रगट प्रतिविबित, ज्या दरपन मै भाई ॥
कर जोरे बिनती करै मोहन, कहौ पाँइ सिर नाऊँ ।
तेरी सौ वृषभानुनदिनी, अनुदिन तुव गुन गाऊ ॥
हौ सेवक निज प्रानप्रिया कौ, कहौ तौ पत्र लिखाऊँ ।
अव जनि मान करौ तुम मोसौ, यहै मौज करि पाऊँ ॥
हँसि करि उठि प्यारी उर लागी, मान मै न दुख पायौ ?
तुम मन दियो आन वनिता तौ, मै मन मान लगायौ ॥
लै बलाइ, उर लाइ अक भरि, पछिलौ दुख विसरायौ ।
स्याम मान है प्रेमकसौटी, प्रेमहि मान सहायौ ॥
छूटे वद, छुटी अलकावलि, मरगजे तन के बागे ।
अंजन अधर, भाल जावक रँग, पीक कपोलनि पागे ॥
विनु गुन माल, पीठि गडे ककन उपटि परे, उर लागे ।
रसिक राधिका के सुख कौ सुख, विलसे स्याम सभागे ॥
नवल गुपाल, नवेली राधा, नए नेह बस कीने ।
प्राननाथ सौ प्रानपियारी, प्रान पलटि से लीने ॥
विविध विलास-कला-रस की विधि, उभय अग परवीने ।
अति हित मानि, मान तजि मानिनि, मनमोहन मुख दीने ॥
राधा-कृष्ण-केलि-कौतूहल, सवन सुनै, जाँ गावै ।
तिनकै सदा समीप स्याम, नितही आनद बढ़ावै ॥
कवहुँ न जाहि जठर पातक, जिनकौ यह लीला भावै ।
जीवन मुक्त 'सूर' सो जग मै, अंत परम पद पावै ॥ २८२६ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३३४५ ॥

राधिका वस्य करि स्याम पाए ।

विरह गयी दूरि, जिय हरष हरि कै भयौ, सहस मुख निगम जिहि नेति गायौ ॥
मान तजि मानिनी मैन कौ बल हरचौ, करत तनू कत जो त्रास भारी ।
कोकविद्या निपुन, स्याम स्यामा विपुल, कुंज-गृह-द्वार ठाढ़े मुरारी ॥
भक्त-हित-हेत अवतारि लीला करत, रहत प्रभु तहाँ निजु ध्यान जाकै ।
प्रगट प्रभु 'सूर' ब्रजनारि कै हित बँधे, देत मन-काम-फल सग ताकै ॥ २८२७ ॥
राग विलावल ॥ ३३४६ ॥

दूसरी गुरु मानलीलाः

सखिनि संग वृषभानुकिसोरी । चली न्हान प्रातहि उठि गोरी ॥
जाकै घर निसि बसे कन्हाई । ता घर ताहि बलावन आई ॥
ठाढ़ी भई द्वार पर जाई । कढ़े तहाँ तै कुँवर कन्हाई ॥

आँचक मिले न जानत कोऊ । रहे चकित इत उत तै दोऊ ॥
 फिरी सदन कौ तुरतहिँ प्यारी । न्हान जान की सुरति विसारी ॥
 भई विकल तन रिस अति बाढी । रहि गई सखी निरखि सब ठाढी ॥
 रहि गए ठाढे स्याम ठगे से । सकुचाने उर सोच पगे से ॥
 जब देखे हरि अति मुरझाए । तब सखियनि गहि भुज समुझाए ॥
 उलटि भई सब हरि की घाई । दै कै बाहँ तिया जहँ ल्याई ॥
 देखी स्याम आइ जहँ राधा । वैठी मान दृढाइ अगाधा ॥
 रिसही कै रस मगन किसोरी । भई स्याम मति देखत भोरी ॥
 ठाढे चकित चित्त अकुलाही । मुख तै वचन कहे नहिँ जाही ॥

व्याकुल लखि नँदलाल कौ, सखियनि कियौ विचार ।
 अब दोऊ जैसै मिलै, करियै सो उपचार ॥
 अति रिस नारि अचेत, को सुनिहै कासौ कहै ।
 इत ये धरत न चेत, परी रूठावन बानि इन ॥

प्यारी निकट गई सब आली । ठाढे पौरि रहे वनमाली ॥
 कहति मान कीन्हौ तै प्यारी । न्हान जान तै फिरी कहा री ॥
 तोहिँ लखत ही री गिरधारी । अतिहिँ डरे तन सुरति विसारी ॥
 मुरछि परे धरनी अकुलाई । तरु तमाल जनु गयी भुराई ॥
 तै ऐसै चितयौ कछु विनकौ । नैकुहुँ चैन रह्यौ नहिँ तिनकौ ॥
 तेरे नैन अरी अनियारे । किधौ बान खरसान सँवारे ॥
 भीह कमान तानि जौ मारे । क्यौ करि राखै प्रान पियारे ॥
 घायल जिमि मूर्छित गिरधारी । अमी वचन अब सीचि पियारी ॥
 बहुनायक वै तू नहिँ जानै । तिनसौ कहा इतौ दुख मानै ॥
 बाहँ गहै हरि कौ ढिग ल्यावै । अब वै निज अपराध छमावै ॥
 गहति बाहँ तुमही किन जाई । मोसौ बाहँ गहावन आई ॥
 काल्हिहिँ सोह मोहिँ उनि दीनी । आजुहिँ यह करनी पुनि कीनी ॥

देखि चुकी उनके गुननि, निज नैननि सुख पाइ ।
 तिन्है मिलावति मोहिँ अब, बाहँ गहावति आई ॥
 मिलौ न तिनसौ भूल, अब जौलौ जीवन जियौ ।
 सहौ विरह कौ सूल, वरु ताकी ज्वाला जरौ ॥

मैं अब अपनै मन यह ठानी । उनकै पंथ न पीवौ पानी ॥
 कवहुँ नैन न अजन लाऊँ । मगमद भूलि न अग चढाऊँ ॥
 हस्तबलय पट नील न धारौ । नैननि कोरे घन न निहारौ ॥
 सुनौ न सवननि अलि-पिक-वानी । नील जलज परसौ नहिँ पानी ॥
 सुनत प्रिया की बात मुहाई । हरषत ढाढे पौरि कन्हाई ॥
 सखी कहति यौ हठ नहिँ लोजै । हरि सो ऐसी मान न कीजै ॥
 तू है नवल नवल गिरधारी । यह जीवन है री दिन चारी ॥
 छिनु छिनु ज्यौ कर कौ जल छीजै । सुनि री याकौ गर्व न कीजै ॥
 नँद-नंदन-मुख-ससि सुखकारी । तू करि नैन चकोर पियारी ॥
 हुतौ प्रेमधन तौ यह भारी । सो अब कहि तै कियौ कहा री ॥

कहति हुती रूसी नहि कबही । सो अब रूसति है जब तबही ॥
सुनिहै सुघर नारि जो कोई । करिहै हँसी प्रेम की सोई ॥

मान कियौ जिहि भावतै, सो न भावतौ होइ ।

उर तौ रितवत प्रेम कत, अत भावतौ सोइ ॥

लाख कहौ किनि कोइ, पिय सनेह जो गोइहै ।

चतुर नारि है सोइ, लियौ प्रेम परचौ किनुहु ॥

तुम वै एक न दोइ पियारी । जल तै तरंग होइ नहि न्यारी ॥

रिस रूसनौ ओसकन जैसौ । सदा न रहै चाहियै तैसौ ॥

तजि अभिमान मिलहि पिय प्यारी । मानि राधिका कही हमारी ॥

चुपन रहति कह करति मनावन । तुम आई हौ वात बनावन ॥

बहुत सही घर आई यातै । सुरति दिवावति पिछली बातै ॥

मोसौ बात कहति हौ काकी । जाहु घरनि अब कछु है बाकी ॥

को उनकी ह्याँ वात चलावत । है वै अब तुमही कौ भावत ॥

तुम पुनीत अरु वै अति पावन । आई हौ सब मोहि मनावन ॥

यह कहि रही रोष भरि भारी । गई सखी तब जहँ बनवारी ॥

कह्यौ जाइ हरि सौ ह्रस्वाई । आजु चतुरई कहाँ गँवाई ॥

विनु निज जंघनि चलहि ललारे । कैसै चहत कियौ सुख प्यारे ॥

हौ मनमोहन तुम बहुनायक । नागर नवल सकल गुन लायक ॥

तब बोले हरि दोउ कर जोरी । तेरी सौ वृषभानुकिसोरी ॥

तू ही हित चित जीवन मोकौ । सदा करत आराधन तोकौ ॥

तू मम तिलक तुही आभूषन । पोषन तेरे वचन पियूषन ॥

तेरोड गुन मैं निसि दिन गाऊँ । अब तजि मान हृदय सुख पाऊँ ॥

कर जोरे विनती करि भाप्यौ । कहत सीस चरननि पर राख्यौ ॥

यह सुनि कछु प्यारी मुसुक्यानी । तब बोली उठि सखी सयानी ॥

सुनहु स्याम तुम हौ रससागर । रूप-सील-गुन-प्रीति-उजागर ॥

तुम तै प्रिया नैकु नहि न्यारी । एक प्राण द्वै देहु तुम्हारी ॥

प्यारी मैं तुम तुम मैं प्यारी । जैसै दरपन छाहँ विहारी ॥

रस मै परै विरस जहँ आई । होइ परति तहँ अति कठिनाई ॥

अबकै हम सब देति मनाई । परसौ प्यारी चरन कन्हाई ॥

अब रुठाइहौ जौ गिरिधारी । राम राम तौ बहुरि हमारी ॥

जब परसे प्यारी चरन, परम प्रीति नंदनंद ।

छुटचौ मान हरषी प्रिया, मिटचौ विरह-दुख-द्वंद ॥

उर आनंद बढाइ, प्रेमकसौटी किसि पियाहि ।

अवगुन मन विसराइ, मिली प्रिया उठि स्याम सौ ॥

हरपि मिले दोउ प्रीतम प्यारी । भई सखी सब निरखि सुखारी ॥

तब दोउ उबटि सखी अन्हवाए । रुचिर सिंगार सिंगारि बनाए ॥

मधुर मिष्ट भोजन मन भाए । दोउनि एकै थार जिमाए ॥

दिये पान अँचवन करवाए । सुमन-सुगंध-माल पहिराए ॥

ले वीरी अपनै कर प्यारी । दीन्ही विहँसि वदन गिरिधारी ॥

तबहि सुफल हरि जीवन-जान्यौ । परम हरष उर अंतर आन्यौ ॥

मिलि बैठे दोउ प्रीतम प्यारी । तव सखियनि आरती उतारी ॥
 अति आनद भरे दोउ राजै । अरस परस निरखत छवि छार्जै ॥
 पाए बस करि कुंजविहारी । विहँसि कह्यौ तव पिय मों प्यारी ॥
 सुनहु स्याम वरपा रितु आई । रचहु हिडोरी मुभ मुखदाई ॥
 है मन पिय यह साध हमारै । सब मिलि भूलहि सग तुम्हारै ॥
 सुनि तिय वचन स्याम मुख पायौ । ऐसै करि हरि मान छुड़ायौ ॥

छंद

तिय मान हरि ऐसै छुड़ायौ भवत हित लीला करी ।
 कहै निगम नेति अपार गुन मुखसिंधु नट नागर हरी ॥
 यह मान चरित पवित्र हरि को प्रेम सहित जु गावही ।
 सब करहि आदर मान तिनको संत जन मुख पावही ॥

दोहा

राधा रसिक गुपाल कौ कीतूहल रस केलि ।
 ब्रजवासी प्रभुजननि कौ, सुखद काम-तरु-बेलि ॥
 सुफल जन्म है तासु, जे अनुदिन गायत सुनत ।
 तिनको सदा हुलासु, 'सूरदास' प्रभु की कृपा ॥ २८२८ ॥

-रागमारु विहागरी ॥ ३४४७ ॥

भूलन

वृंदावन स्यामलघन नारि संग सोहैं (जू) ।

ठाढ़े नव कुजनि तर, परम चतुर गिरिधर वर,

राधा पति, पति राधा अरस परस मोहैं (जू) ॥

नीपछाहँ जमुनतीर, ब्रज-ललना-सुभग भीर,

पहिरै अंग विविध चीर, नवसत सब साजे ।

बार बार बिनय करति, मुख निरखति पाँइ परति,

पुनि पुनि कर धरति, हरति पिय के मन काजे ॥

विहँसति प्यारी समीप, घन-दामिनि-संग-रूप,

कठ गहति कहति कंत, भूलन की साधा ।

जमुन पुलिन अति पुनीत, पिय इहाँ हिडोर रची,

'सूरजर प्रभु हँसति कहति ब्रजतरुनि राधा ॥

॥ २८२९ ॥

-राग मलार ॥ ३४४८ ॥

हिडोर हरि सँग भूलियै (हो) अरु पिय कौ देहि भुलाइ ।

गई वीति प्रीपम गरद हितरितु, सरस वरपा आइ ॥

अव यहै साध पुरावहू, हो, सुनहु त्रिभुवनराइ ।

गोपागना गोपाल जू सौ, कहति गहि गहि पाइ ॥

अव गढनहार हिडोरना कौ, ताहि लेहु बुलाइ ।

हम रमकि हिडोरै चढै, अरु तुमहि देहु भुलाइ ॥

वन वननि कोकिल कंठ निरखति, करत दादुर सोर ।

घन घटा कारी, स्वेत वगपंगति, निरखि नभ ओर ॥

तैसीयै दमकति दामिनी, तैसोइ अंबर घोर ।

तैसोइ रटत पपीहरा, तैसोइ बोलत मोर ॥

तैसीयै हरियरि भूमि बिलसति होति नहिं रुचि थोरि ।
 तैसीयै रंग सुरंग विधि बधु, लेति है चित्त चोरि ॥
 तैसीयै नन्ही बूंद वरषति, भ्रमकि भ्रमकि भ्रकोरि ।
 तैसीयै भरि सरिता सरोवर, उमैंगि चली मिति फोरि ॥
 सुनि विनय श्रीपति विहँसि, बोले विसकरमा सुतधारि ।
 खचि खंभ कंचन के रुचिर, रचि रजत मरुव मयारि ॥
 पटुली लगे नग नाग बहु रँग, वनी डाँड़ी चारि ।
 भँवरा भँवै भजि केलि भूले, नगर नागर नारि ॥
 सब पहिरि चुनि चुनि चीर, चुहि चुहि चूनरी बहुरंग ।
 कटि नील लहंगा, लाल चोली, उबटि केसरि अंग ॥
 नवसात सजि नई नागरी, चली भुँड भुँडनि संग ।
 मुख-स्याम-पूरन-चंद कौ मनु उमैंगि उदधि तरंग ॥
 तहँ त्रिविध मद सुगंध सीतल, पवन गवन सुभाइ ।
 उर उड़त अचल उधरि मुख, मिलि नैन नैन लजाइ ॥
 तैसोइ जमुना पुलिन परम पुनीत, सब सुखदाइ ।
 तैसियै गोपी कठ गावति, मोहि मोहनराइ ॥
 गिरिराजधारन गोपिकनि मिलि, करत कौतुक केलि ।
 भूलत भुलावत, कंठ लावत, बड़ी आनंदवेलि ॥
 कवहूँक रहसत, मचकि लै लै एक एक सहेलि ।
 भ्रकभोरि भ्रमकति, डरति प्यारी, पिया अकम मेलि ॥
 तिहि समय सकुचि मनोज तकि छवि जक्यौ धनु सर डारि ।
 अंबर विमाननि सुमन वरषत, हरषि सुर सँग नारि ॥
 मोहे सुगन गंधर्व किन्नर, रहे लोक विसारि ।
 सुनि 'सुर' स्याम सुजान सुंदर, सबनि के हितकारि ॥ २८३० ॥

राग-सारंग ॥ ३४४६ ॥

सुरँग हिंडोरना माई, भूलत स्यामा स्याम ।
 द्वै खंभ विसकर्मा बनाए, कामकुंद चढाइ ॥
 हरित चूनी, जटित नग सब, लाल हीरा लाइ ।
 बहुत विद्रुम, बहुत मुक्ता, ललित लटके कोर ॥
 बहुरंग रसमवरूहा, होत राग भ्रकोर ।
 स्याम स्यामा संग भूलत, सखी देति भुलाइ ॥
 सबै सरस सिंगार कीने, रूप वरनि न जाइ ।
 लाल सारी नील लहंगा, स्वेत अँगिया अंग ॥
 रोमअवली मनौ जमुना, त्रिवलि तरल तरंग ।
 कहूँ जूथनि जुवति ठाढ़ी, कहूँ ठाढ़े ग्वाल ॥
 कहूँ तरुनी गीत गावै, कहूँ करै सब ख्याल ।
 कहूँ दादुर, कहूँ पपिहा, कहूँ बोलै मोर ॥
 चकित चितै चकोर रहि गए, देखि री इहि ओर ।
 दसन दाड़िमंदमक विकसी, हँसी जव मुसुकाइ ॥
 दमकि दामिनि निरखि लज्जित, गई बहुरि छिपाइ ।
 मीन खंजन कंज मानौ, उड़त नाहिन भीर ॥

विंव कै ढिग कीर बैठे, गहत नाहिं ठोर ।
 देखि सखी उरोजकचन, सभु धरे बनाइ ॥
 नाहिं श्रीफल सुंदरी कै, कमल कली मुहाइ ।
 बीच मुकुताहार जनु, सुरसरी उतरी धाइ ॥
 वार चकई, पार चकवा, दिनहुँ मिलत न आइ ।
 लक कहाँ न जाइ सखि री, अग देखि विचारि ॥
 भूंग भ्रमि भ्रमि वन गयी, कढि गयी केहरि हारि ।
 चाल देखि मराल लज्जित, गए सर तजि गेह ॥
 मानि कै अपमान, गज सिर अजहुँ डारत खेह ।
 राग रागिनि मेलि गावै, सुधर गुंड मलार ॥
 सुही, सारंग, टोड़ी, भैरव, सोरठी, केदार ।
 मालवाई, राग गौरी अरु असावरि राग ॥
 कान्हरी, हिंडोल कौतुक, तान बहु विधि लाग ।
 देखि सखि री एक अचरज, राहु ससि इक ठोर ॥
 उड़त अचल लटकै वेनी, दपट भूपट मोर ।
 कनक जरित जराइ वीरे,, कवि जु उपमा पाइ ॥
 'सूर' ससि ह्वै एक ब्रज में, उगै मानो आइ ॥ २८३९ ॥

राग मलार ॥ ३४५० ॥

जमुना पुलिर्नाहि रच्यो, रंग सुरग हिंडोलनौ ।
 रमत राम-स्याम-संग ब्रजवालक, सुख पावत हँसि बोलनौ ॥
 द्वै खंभ कचन के मनोहर, रत्ननि जटित मुहावनौ ।
 पटुली विच विच विद्रुम लागे, हीरा लाल खचावनौ ॥
 सुदर डाँड़ि चुनी बहु लायी, कोटिक मदन लजावनौ ।
 मरुव मयारि पिरोजा लटकत, सुदर सुढर ढरावनौ ॥
 मोतिनि भालरि भुमका राजत, विच नीलम बहु भावनौ ।
 पंच रंग पाट कनक मिलि डोरी, अतिही मुधर बनावनौ ॥
 स्फटिक सिंहासन मध्य विराजत, हाटक सहित सजावनौ ।
 हीरा लाल-प्रवालनि पंगति, बहु मनि पचित पचावनौ ॥
 मानौ सुरपुर तै तिहि सुरपति, पठइ जु दियो पठावनौ ।
 विसकर्मा सुतहार श्रुती धरि, सुरलभ सिलप दिखावनौ ॥
 तिहि देखै त्रिताप तन नासै, ब्रजवधूनि मन भावनौ ।
 स्यामा नवसत सजि सखि लै, कियो वरसाने तै आवनौ ॥
 जब आवत बलरामहि देख्यो, मधुमंगल तन हेरनौ ।
 तव मधुमंगल कही ग्वाल सी, गैया है भैया फेरनौ ॥
 उठे सँकपन करी सृंग वेनु धुनि, धौरी कजरी टेरनौ ।
 गैया गई वगराइ सघन वन, वसी-वट-तट घेरनौ ॥
 पहिरे चीर सुरग सारी, चुह चुह चूनरि बहु रंगनौ ।
 नील लहेगा जाल चोली कसि, केसरि अग सुरंगनौ ॥
 नवसत साजि सिंगार नागरी, मनिमय भूपन मंगनौ ।
 सादर मुख गोपाल लाल कौ, चित चकोर रस संगनौ ॥

स्यामा स्याम मिले ललितादिहि, सुख पावत मनमोहनौ ।
 गावत राग मलार रागिनी गिरिधरन-लाल-छवि सोहनौ ॥
 पच रग वर पाटपवित्रा, विच विच फोदा गोहनौ ।
 नाचति सखी संगीत परस्पर, पहिरि पवित्रा सोहनौ ॥
 माथै मोरचंद्रिका राजै, वैजंती माल प्रसावनौ ।
 कुडल लोल कपोलनि ढिग, मनु रविपरकास करावनौ ॥
 अघर अरुनछवि वज्रदंत दुति, ससि गुन रूप समावनौ ।
 मनिमय भूषन कंठ मुक्तावलि, कोटि अनंग लजावनौ ॥
 सखी हरपि वृषभानुनंदिनी, भूलै संग नंदलालनौ ।
 मनिमय नूपुर कुनित किकिनी, कल ककन भनकारनौ ॥
 ललिता विसाषा वृजवधू भुलावै, सुरुचि सार कौ सारनौ ।
 गौर स्याम मिलि नीलपीत छवि, घन दामिनि सचारनौ ॥
 नान्ही नान्ही बूंदनि वरषै, मधुर मधुर धुनि घोरनौ ।
 तैसिहि हरी हरी भूमि सुहावनि, मोर सुरव नहि थोरनौ ॥
 जहूँ त्रिविधि मद सुगंध सीतल, पवन सु गवन सुहावनौ ।
 तहँ उठत विहरत सुवास बहु, उडत मधुप गन भावनौ ॥
 चढ़ि विमान सुर सुमन जु बरपै, जै जै धुनि नभ पावनौ ।
 स्यामा स्याम विहार वृंदावन, सुरललना ललचावनौ ॥
 सुक सेप सारद नारदादिक, विधि सिव ध्यान न पावनौ ।
 'सूर' स्याम प्रेम हिय उमग्यौ, हरि-जस-लीला गावनौ ॥ २८३२ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३४५१ ॥

हिंडोरनौ (माई) भूलत गोकुलचद ।

संग राधा परम सुदरि, सवनि करत अनद ॥
 द्वै खंभ कंचन के मनोहर, रतनजटित सुरग ।
 चारि डाँडी परम सुंदर, निरखि लजत अतंग ॥
 पटुली पिरोजा लाल लटकत, भूमका बहु रंग ।
 मरुवे सौ मानिक चुनी लागी, बीच हीर तरंग ॥
 कल्पद्रुमतर छाहँ सीतल, विविध बहति समीर ।
 बरलता लटकति भार कुसुमनि, परसि जमुनानीर ॥
 हंस, मोर, चकोर, चातक, कोकिला, अलि, कीर ।
 नव नेह नवल किसोर राधा, नवल गिरिधर धीर ॥
 ललिता विसाखा देहि भाँटा, रीझि अंग न माति ।
 अति लाड़िली सुकुमारि डरपति स्याम उर लपटाति ॥
 गौर स्यामल अंग मिलि दोउ, भए एकहि भाँति ।
 नील-पीत-दुकूल दुति घन दामिनी दुरि जाति ॥
 कुंज पुंज भुलाइ भूलति, सहचरी चहुँ ओर ।
 मनौ कुमुदिनि कमल फूले, निरखि जुगल किसोर ॥
 ब्रजवधू तून तोरि डारति, देति प्रान अँकोर ।
 जन 'सूर' कौ ब्रजवास दीजै, नवल नंदकिसोर ॥ २८३३ ॥

राग राज्ञी श्रीहठौ ॥ ३४५२ ॥

हिंडोरै भूलत स्यामा स्याम ।

ब्रज-जुवती-मडली चहुँधा, निरखत विथकित काम ॥
कोउ गावति, कोउ हरपि भुलावति, सब पुरवति मनसाध ।
कोउ सँग मचति, कहति कोउ मचिही, उपज्यौ रूप अगाध ॥
कोउ डरपति, हा हा करि विनवति, प्यारी अकम लाइ ।
गाढै गहति पियहि अपनै भुज, पुलकत अग डराइ ॥
अब जनि मचौ पाइ लागति हौ, मोकी देहु उतारि ।
यह सुनि हँसत मचत अति गिरिधर, डरत देखि अति नारि ॥
प्यारी टेरि कहति ललिता सौ, मेरी सौ गहि राखि ।
'सूर' हँसति ललिता चंद्रावलि, कहा कहति प्रिय भाखि ॥ २८३४ ॥

राग राज्ञी रामगिरी ॥ ३४५३ ॥

हिंडोरा (माई) भूलत है गोपाल ।

सग राधा परम सुंदरि चहुँधा ब्रज बाल ॥
सुभग-जमुना-पुलिन मोहन, रच्यौ रुचिर हिंडोर ।
लाल डाँडी फटिक पटुली, मनिनि मरुव धीर ॥
भँवरा मयारिहि नीलमनि, खँचे पाँति अपार ।
सरल कंचनखंभ सुंदर, रच्यौ काम मुतार ॥
भाँति भाँतिनि पहिरि सारी, तरुनि नव सत अंग ।
सुंदरी वृषभानुत्तनया, नैन चपल कुरंग ॥
हँसति पिय सँग लेति भूमक, लसति स्यामल गात ।
मनौ घन मैं दामिनी छवि, अग मैं लपटात ॥
कवहुँ पुलकति, कवहुँ डरपति, कवहुँ निरखति नारि ।
कवहुँ देति भुलाइ गोपी, गावही वनवारि ॥
'सूर' प्रभु के संग कौ सुख, वरनि कापै जाइ ।
अमर वरपत चुमन अंबर, विविध अस्तुति गाइ ॥ २८३५ ॥

राग राज्ञी मलार ॥ ३४५४ ॥

जमुनापुलिन रच्यौ हिंडोर ।

घोपललना संग तरुनी, तरुन नदकिसोर ॥
एक सँग लै मचति मोहन, एक देति भुलाइ ।
एक निरखति अग माधुरि, इक उठति कछु गाइ ॥
स्यामसुंदर गोपिकागन, रही घेरि बनाइ ।
मनु जलद कौ दामिनीगन, चहत लेन लुकाइ ॥
नारि सँग वनवारि गावत, कोकिला छवि थोर ।
डुलत भूलत मुकुट सिर पर, मनी नृत्यत मोर ॥
सुभग मुख दुहुँ पास कुंडल, निरखि जुवती भोर ।
चक्रवाक चकोर लोचन, करि रही हरिओर ॥
थकित मुर ललनासहित नभ, निरखि स्यामविहार ।
हरपि सुमन अपार वरपत, मुखहि जैजकार ॥

करत मन मन यहै वाछा, भए न वन द्रुम डार ।

देह धरि प्रभु 'सूर' विलसत, ब्रह्म-पूरनसार ॥ २८३६ ॥

राग केदारौ ॥ ३४५५ ॥

हिडोरै हरि सँग भूलन आई ।

पँचरँग वरन पाट की डाँडी, अतिही सौज वनाई ॥

भूलति जुवती नँदलालन सँग एक वसै इकदाई ।

'सूरदास' प्रभु मोहन नागर, आपुन भूलि भुलाई ॥ २८३७ ॥

राग ईमन ॥ ३४५६ ॥

भूलन आई रंग हिडोरै ।

पँचरँग वरन कुसुभी सारी, कचुकि सोधै वोरै ॥

मुकुतामाल ग्रीव लर छूटी, छवि की उठति भकोरै ।

'सूरदास' प्रभु मन हरि लीन्हौ, चपल नैन की कोरै ॥ २८३८ ॥

राग विहागरी ॥ ३४५७ ॥

ललना भुलै हिडोरै सोभा तनु गोरी ।

नील पीत पट धन दामिनी को भोरै ।

सोभा सिंधु मन वोरै गोपी चहुँ ओरै ।

नैननि नैन जोरै भूलै थोरै थोरै ॥

पवन गवन आवै सोधे की भकोरै ।

तन मन वारै या छवि पर तन तोरै ॥

'सूर' प्रभु चित चोरै नैकु अंग मोरै ।

सुनि मुरलि घोरै सुरवधु सीस ढोरै ॥ २८३९ ॥

राग मलार ॥ ३४५८ ॥

भूलत स्याम स्यामा संग ।

निरखि दंपति अंग सोभा, लजत कोटि अनंग ॥

मंद त्रिविध समीर सीतल, अंग अंग सुगंध ।

मचत उड़त सुवास सँग, मन रहे मधुकर वध ॥

तैसियै जमुना सुभग जहँ, रच्यौ रंगहिडोल ।

तैसिये वृजवधू वनि, हरि चितै लोचन कोर ॥

तैसोई वृंदा-विपिन-धन-कुंज-द्वार-विहार ।

विपुल गोपी, विपुल वन गृह, रवन नंदकुमार ॥

नित्य लीला, नित्य आनंद, नित्य मंगल गान ।

'सूर' सुर मुनि मुखनि अस्तुति, धन्य गोपी कान्ह ॥ २८४० ॥

राग मलार ॥ ३४५९ ॥

(हिडोरै) हरि सँग भूलहि घोषकुमारि ।

व्रज वधू विधि क्यों न कीन्हौ, कहति सब सुरनारि ॥

मरुआ लगे नग ललित लीला, सुविधि सिलप सँवारि ।

वज्र कीलै लगी सुठि, सुभग सोभा कारि ॥

खंभ जंवू नग सु विद्रुम रची रुचिर मयारि ।

मनु सुता रवि कौ दिखावति, भुजा जुगल पसारि ॥

मनि लाल मानिक जटित भँवरा, मुरँग रंगरसार ।
 मुक, सेस, नारद, सारदा, उपमा कहै को पार ॥
 डाँडी खची पचि पाचि मरकतमय, मुपांति मुडार ।
 मनु उवत रवि रथ तै धँसी, जमुना धरे विविधार ॥
 विविधार धारा धँसी अघ को, स्फटिक-पटुली-सग ।
 वहि निकसि तिरछी बीच ह्वै मिली, गगन तै जनु गग ॥
 ढिग जरित भरि मजीर इत उत, चरन पकज रंग ।
 प्रतिविव भलमल भलक मनु सरमुती आनि विनग ॥
 वन महल के द्वारै रच्यौ, नव रंग रंग हिडोर ।
 मनु कोटि-मनमथ-मोद-मोहन तरुनि तरुन किमोर ॥
 वदन तनु चितचोरि चितवत भलक लोचन कोर ।
 सरद विधु मधु लुब्ध मनु उड़ि मिलत तहाँ चकोर ॥
 उड़ि मिलत तहाँ चकोर अति छवि, ललित चनित मुवेनि ।
 मनहुँ अरुज वास कौ सँग, मिलित मधुकर रनि ॥
 भूमकि भूमत लेति दै, दुमची मचै रुचि कैन ।
 गावति मुकठ सुराग नागरि, गिरिधरै जति नैन ॥
 कनक नूपुर, कुनित कंकन, किंकिनी भनकार ।
 तहँ कुँवरि वृषभान कै सँग, सोहै नदकुमार ॥
 नील पीत दुकूल स्यामल-गौर-अग-विकार ।
 मनहु नौतन घनघटा में, तड़ित तरल अकार ॥
 अनिमेष दृग दिये देखही मुख, मंडली वर नारि ।
 मानहु सिंगार नवीन-तरु-प्रति रची कंचन वारि ॥
 हँसि हाव भाव कटाच्छ, घूँघट गिरत लेति सम्हारि ।
 मनहरन मुनि सोभा सु लै, रति काम डारत वारि ॥
 अघ उरघ् भूमकि भकोर इत उत, भलक मोतिनि माल ।
 रितु समै सावन जानि मनु वगर्पाति, उडति विसाल ॥
 श्री सीसफूल, अमोल तरिवन, तिलक सुंदर भाल ।
 सारी सूरंग मिलि नील लहँगा, सोभ कंचुकि लाल ॥
 मन मुदित मोदित मानिनी मुख, माधरी गुसुक्रानि ।
 ढरहरति ढरति हिडोर डाँडी, डरति धरि दुहुँ पानि ॥
 उर उडत, अचल-छोर छवि, दुति-पीत-पट फहरानि ।
 कहै 'सूर' सो उपमा नही कहै, नेति निगमहु गानि ॥ २८४१ ॥

राग मलार ॥ ३४६० ॥

गोपी गोविंद कै हिडोरै भूलन आइ ।

रंगमहल मै जहँ नंदरानी, खेलै तीज मुहाइ ॥
 श्रीखड खंभ मयारि सहित, सुसमर मरुव वनाइ ।
 तापर कितिक जु भ्रमत भँवरा, डाँडी जटित जराइ ॥
 सुठि हेम पटुली मध्य हीरा, पूलि रोचन लाइ ।
 सखी विविध विचित्र राग मलार मंगल गाइ ॥
 नंदलाल पावसकाल, दामिनि नागरी नव संग ।
 बोलत जु दादुर अरु पपीहा, करत कोकिल रंग ॥

तहँ वहि नितंत वचन मुखरित, अलि चकोर विहंग ।
 वनभद्र सहित गुपाल भूलत, राधिका अरधंग ॥
 जल भरित सरवर, सघन तरुवर, इंद्रधनुष सुदेस ।
 घन स्याम मध्य सुपेद वग जुनि, हरिन महि चहुँदेस ॥
 तहँ गगन गरजत, वीजु तरपत, मधुर मेह असेस ।
 भूलत विह्वल स्याम स्यामा, सीस मुकुलित, केस ॥
 ताटक तिलक सुदेस भलकत, खचित चूनी लाल ।
 नव अकृत विकृत वदन प्रहसित कमल नैन विसाल ॥
 करज मुद्रिका किंकिनी कटि, चाल गज गति बाल ।
 'सूर' मुररिपु रंग रगे, सखी सहित गुपाल ॥ २८४२ ॥

राग विज्ञावल ॥ ३४६१ ॥

नित्य धाम वृंदावन स्याम । नित्य रूप राधा ब्रजवाम ॥
 नित्य रास, जल नित्य विहार । नित्य मान, खंडिताभिसार ॥
 ब्रह्मरूप येई करतार । करन हरन त्रिभुवन येई सार ॥
 नित्य कुंजमुख नित्य हिंडोर । नित्यहि त्रिविध समीर भकोर ॥
 सदा वसत रहत जहँ वास । सदा हर्ष, जहँ नही उदास ॥
 कोकिल कीर सदा तहँ रोर । सदा रूप मन्मथ चितचोर ॥
 विविध मुमन वन फूले डार । उन्मत मधुकर भ्रमत अपार ॥
 नव पल्लव वन सोभा एक । विहरत हरि संग सखी अनेक ॥
 कुहू कुहू कोकिला सुनाई । सुनि सुनि नारि परम हरपाई ॥
 बार बार सो हरिहि सुनावति । ऋतु वसत आयी समुभावति ॥
 फाग-चरित-रस साध हमारै । खेलहि सब मिलि संग तुम्हारै ॥
 सुनि सुनि 'सूर' स्याम मसुकाने । ऋतु वसत आयी हरपाने ॥

॥ २८४३ ॥

राग वसंत ॥ ३४६२ ॥

राधे जू आज वरनौ वसंत ।
 मनहुँ मदनविनोद विहरत, नागरीनवकंत ॥
 मिलत सनमुख पटल पाटल भरति मानहि जूही ।
 वेलि प्रथम-समाज-कारन, मेदिनी कच गही ॥
 केतकी कुच-कलस-कचन, गरे कंचुकि कसी ।
 मालती मदचलित लोचन, निरखि मुख मृदु हँसी ॥
 विरह व्याकुल मेदिनी कुल, भई वदन विकास ।
 पवन परिमल सहचरी, पिक गान हृदय हुलास ॥
 उत सखा चपक चतुर अति, कुंद मनु तनमाल ।
 मधुप मनिमाला मनोहर, 'सूर' श्री गोपाल ॥ २८४४ ॥

राग वसंत ॥ ३४६३ ॥

ऐसौ पत्र पठायौ वसंत । तजहु मान मानिनी तुरंत ॥
 कागद नव दल अवनि पात । देति कमल मसि भँवर सुगात ॥
 लेखिनि काम वान कै चाप । लिखि अनग कसि दीन्ही छाप ॥
 मलयानिल चर पठायौ विचारि । वांचत सुक पिक सुनि सब नारि ॥
 'सूरदास' क्यौ होई आन । भजि हरि गोपी तजहु सयान ॥ २८४५ ॥

राग वसंत ॥ ३४६४ ॥

वेगि चलहु, प्रिय चतुर सयानी ।

समय-वसंत-विपिन रथ-हय-गज, मदन सुभट नृप फौज पलानी ॥
चहुँ दिसा चाँदनी, चमू चलि मनहुँ धवल सोड धूरि उड़ानी ॥
सोरह कला छपाकर की छवि सोभित मनहुँ छत्र सिर तानी ॥
बोलत हँसत चपल वदीजन मनहुँ प्रससत पिक वर वानी ॥
धीर सम्भर रटत वन अलिगन, मनहुँ काम कर मुरलि सुठानी ॥
कुसुम-सरासन-वान विराजत, मनहुँ मानगढ अनु अनु भानी ॥
'सूरदास' प्रभु की वेई गति, करहु सहाइ राधिका रानी ॥

॥ २८४६ ॥

राग वसंत ॥ ३४६५ ॥

देखौ वृदावन कमल नैन । मनु आयी मदन गुन गुदरि दैन ॥
भए नव द्रुम सुमन अनेक रंग । प्रति ललित लता सङ्कुचित सग ।
कर धरे धनुष कटि किसि निषग । मनु बने सुभट सजि कवच अग ॥
जहुँ नव सुमंत्र बहे मलय वात । अति राजत सुचिर विलोल पात ॥
धपि धाइ धरत मनु तुरै गात । गति तेज बसन बाने उडात ॥
कोकिल कूजत कलहस मोर । रथ सैल सिला पदचर चकोर ॥
वर ध्वज पताक तर तार केरि । निर्भर निसान डफ भँवर भेरि ।
सुनि 'सूरदास' इमि वदत वाल । करि काम कृपन सिव क्रोध काल ॥
हंसि चितै चारु लोचन विसाल । तिहि अपनै करि थपियै गुपाल ॥

॥ २८४७ ॥

राग वसंत ॥ ३४६६ ॥

कोकिल बोली, वन वन फूले, मधुप गुँजारन लागे ।
सुनि भयौ भोर, रोर वदिनि कौ, मदनमहीपति जागे ॥
ते दुने अकुर द्रुम पल्लव जे पहिले दव दागे ।
मानहुँ रतिपति रीझि जाचकनि, वरन वरन दए बागे ॥
नई प्रीति, नई लता, पुहुप नए, नयन नए रसपागे ।
नए नेह, नव नागरि हरषित 'सूर' सुरंग अनुरागे ॥ २८४८ ॥

राग वसंत ॥ ३४६७ ॥

देखौ वृदावन खेलहि गोपाल । सब वनि ठनि आई ब्रज की बाल ॥
नव बल्ली सुदर नव नव तमाल । नव कमल महा नव नव रसाल ॥
अपनै कर सुदर रचित माल । अवलबित नागर नंदलाल ॥
नव केसरि अरगजा घोरि । छिरकति नागर कहूँ नव किसोरि ॥
नव गोपवधू राजही सग । गज मोतिनि सुदर लसति मग ॥
गोपीगुवाल सुदर सुदेस । छिरकत सुगंध भए ललित भेस ॥
श्री नदनंदन कै भ्रुव विलास । आनदित गावत 'सूरदास' ॥

॥ २८४९ ॥

राग वसंत ॥ ३४६८ ॥

पिय देखौ वन छवि निहारि । वार वार यह कहति नारि ॥
नव पल्लव बहु सुमन रंग । द्रुम-वेली-तनु भयौ अनग ॥

भँवरा भँवरी अमृत सग । जमुन करति नाना तरंग ॥
 त्रिविध पवन मन हरष दैन । सदा बहत नहि रहत चैन ॥
 'सूरज' प्रभु करि तुरत गैन । चले नारि मन सुखद मैन ॥

॥ २८५० ॥

राग वसंत ॥ ३४६६ ॥

आयौ आयौ पिय ऋतु वसत । दंपति मन सुख विरह अंत ॥
 फाग खेलावहु संग कत । हा हा करि तून गहति दंत ॥
 तुरत गए हरि लै मनाइ । हरपि मिले उर कठ लाइ ॥
 दुख डारयौ तुरतहिं भूलाइ । सो सुख दुहुँ कै उर न माइ ॥
 रितु वसंत आगमन जानि । नारिन राखी मान वानि ॥
 'सूरदास' प्रभु मिले आनि । रस राख्यौ रांतरंग ठानि ॥ २८५१ ॥

राग वसंत ॥ ३४७० ॥

आयौ जान्यौ हरि वसत । ललना सुख दीन्हौ तुरत ॥
 फूले वननि सुमन पलास । ऋतु नायक सुख कौ विलास ॥
 सग नारि चहुँ-आस-पास । मुरली अमृत करति भास ॥
 स्यामा स्याम विलास एक । मुखदायक गोपी अनेक ॥
 तजत नही काहु छनेक । अकल निरजन विविध भेष ॥
 फाग-रंग-रस करत स्याम । जुवतिनि पूरन करन काम ॥
 वासरहुँ सुख देत जाम । 'सूर' स्याम प्रभु निकट वाम ॥

॥ २८५२ ॥

राग वसंत ॥ ३४७१ ॥

देखत वन व्रजनाथ आज, अति उपजत है अनुराग ।
 मानहुँ मदन वसंत मिले दोउ, खेलत फूले फाग ॥
 भौंभ भिल्ली निर्भर, निसान डफ, भेरि भँवर गुजार ।
 मानहुँ मदन मडली रचि पुर वीथिनि विपिन विहार ॥
 द्रुम-गन-मध्य पलास मजरी, उदित अगिनि की नाई ।
 अपनै अपनै मेरनि मानौ, होरी हरपि लगाई ॥
 केकी, कोक, कपोत और खग, करत कुलाहल भारी ।
 मानहुँ लै लै नाउँ परस्पर, देत दिवावत गारी ॥
 कुज-कुज-प्रति कोकिल कूजति, अति रस विमल बढी ।
 मन कुल-वधू-निलज भई गृह गृह गावति अटनि चढी ॥
 प्रफुलित लता जहाँ जहँ देखत, तहाँ तहाँ अलि जात ।
 मानहुँ विट सबहिनि अवलोकत, परसत गनिका गात ॥
 लीन्हें पुहुप पराग पवन कर, क्रीड़त चहुँ दिसि धाइ ।
 रस अनरस सजोगिनि विरहिन, भरि छाँड़त मन भाइ ॥
 वहु अनेक रंग छवि, उत्तम भाँति धरे ।
 सौ सबही, लै लै रंग भरे ॥
 'हौ रूप निधि. वृंदाविपिन'
 सुख क्रीड़त, स्याम पुंदा

राग वसंत ॥ ३४७२ ॥

सुंदर वर सँग ललना विहरति, वसंत सरस ऋतु आई ।
 लै लै छरी कुमारि राधिका, कमलनैन पर धाई ॥
 सरिता सीतल वहति मद गति, रवि उत्तर दिसि आयी ।
 अति रस भरी कोकिला बोली, विरहिनि विरह जगायी ॥
 द्वादस वन रतनारे देखियत, चहुँ दिसि टेसू फूले ।
 मौरे अँवुआ अरु द्रुम वेली, मधुकर परिमल भूले ॥
 इत श्री राधा उत श्री गिरिधर, इत गोपी उत ग्वाल ।
 खेलत फाग रसिक ब्रजवनिता, सुंदर स्याम तमाल ॥
 चोवा चदन अविर कुमकुमा, छिरकत भरि पिचकारी ।
 उडत गुलाल अवीर, जोति रवि दिसि दीपक उँजियारी ॥
 ताल मृदंग वीन, वाँमुरि डफ, गावत गीत सुहाए ।
 रसिक गृपाल नवल-ब्रज-वनिता, निकसि चौहटै आए ॥
 भूमि भूमि भूमक सब गावति, बोलति मधुरी वानी ।
 देति परस्पर गारि मुदित मन, तरुनी वाल सयानी ॥
 सुरपुर नरपुर नागलोक, जलथल श्रीडामुख पावै ।
 प्रथम-वसंत-पंचमी-लीला, 'सूरदास' जस गावै ॥२८५४॥

राग वसंत ॥ ३४७३ ॥

कुसुमित वन देखन चलहु आज । जहँ प्रगट भयी रितु-रंग-राज ॥
 अति विविध कुसुम परिमल वहाइ । वन सुवा सहित पंचम मुहाइ ॥
 केकी बोलत पिक-मुर-सनेहि । जवती मन अति आनंद देहि ॥
 श्री मदन मोहन सुदरता पुज । श्री राधा सँग राजत निकुज ॥
 गावै सुरगन दपतिविलास । तहँ सदा रहै मन "सूरदास" ॥
 ॥ २८५५ ॥

राग होरी ॥ ३४७४ ॥

पिय प्यारी खेलै जमुन तीर । भरि केसरि कुमकुम अरु अवीर ॥
 घसि भृगमद चदन अरु गुलाल । रँग भीने अरगज वस्त्र माल ॥
 कूजत कोकिल कल हस मोर । ललितादिक स्यामा एक ओर ॥
 वृंदादिक मोहन लई जोर । वाजै ताल मृदंग रवाव घोर ॥
 प्रभु हँसि कै गेदुक दर्द चलाइ । मुख पट दै राधा गई बचाइ ॥
 ललिता पट मोहन गह्यो धाइ । पीतावर मुरली लई छिड़ाइ ॥
 हौ सपथ करों छाँड़ी न तोहि । स्यामा जु आज्ञा दर्द मोहि ॥
 इक निज सहचरि आई वसीठि । सुनि री ललिता तू भई ढीठि ॥
 पट छाँडि दियौ तव नव किसोर । छवि रीझि 'पूर' तून दियौ तोर ॥२८५६॥

राग होरी ॥ ३४७५ ॥

वाल गोपाल लाल सँग खेलै, मुख मूंदे हिय खोलै ।
 चिकने चिकुर छटे वेनी तै, मिले वसन मे डोलै ॥
 मानौ कुटुंब सहित कालिंदी, काली करत कलोलै ।
 नासा की वेसरि अति राजति, लागे नग अनमोलै ॥
 मानौ मदन मजरी लीन्है, कीर करत मलगोलै ।
 'सूरदास' सब चाँचरि खेलै, अपने अपने टोलै ॥ २८५७ ॥

राग वसंत ॥ ३४७६ ॥

खेलत नवलकिसोर किसोरी ।
नननंदन वृषभानसुता चित, लेत परस्पर चोरी ॥
औरी सखीजाल वनि सोभित, सकल ललित तन गोरी ।
तिनकी नख सोभा देखत हो, तरनिनाथ मति भोरी ॥
एक गुवाल अवीर लिये कर, इक चंदन इक रोरी ।
उपरा उपरि छिरकि रस सर भरि, कुल की परिमित फोरी ॥
देति असीस सकल ब्रजजुवती, जग जग अविचल जोरी ।
'सूरदास' उपमा नहि सूझत, जो कछु कहौ मु थोरी ॥ २८५८ ॥

राग श्रीहृठी ॥ ३४७७ ॥

तेरै आवैगे आज सखी हरि, खेलन कौ फाग री ।
सगुन सँदेसी हौ सुन्यौ, तेरै आँगन बोलै काग री ॥
मदनमोहन तेरै वस माई, सुनि राधे वडभाग री ।
वाजत ताल मृदंग भाँझ डफ, का सोवै, उठि जाग री ॥
चोवा चंदन लै कुमकुम अरु, केसरि पैयाँ लाग री ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, राधा अचल सुहाग री ॥ २८५९ ॥

राग कान्हरी ॥ ३४७८ ॥

हरि सँग खेलति है सब फाग ।
इहि मिस करति प्रगट गोपी. उर अतर कौ अनुराग ॥
सारी पहिरि सुरँग, कसि कचुकि, काजर दै दै नैन ।
वनि वनि निकसि निकसि भई ठाढी, सुनि माधौ के वैन ॥
डफ, वाँसुरी रंज अरु महुअरि, वाजत ताल मृदंग ।
अति आनंद मनोहर वानी, गावत उठति तरंग ॥
एक कोध गोविंद ग्वाल सब, एक कोध ब्रज नारि ।
छाँड़ि सकुच सब देति परस्पर, अपनी भाई गारि ॥
मिलि दस पाँच अली कृष्णहि, गहि लावति अचकाइ ।
भरि अरगजा अवीर कनकघट, देति सीस तै नाइ ॥
छिरकति सखी कुमकुमा केसरि, भुरकति वदनधूरि ।
सोभित है तन साँझ-समै-धन, आए है मनु पूरि ॥
दसहूँ दिसा भयौ परिपूरन, 'सूर' सुरंग प्रमोद ।
सुर विमान कौतूहल भूले, निरखत स्याम विनोद ॥ २८६० ॥

राग काफी ॥ ३४७९ ॥

जमुना कै तट खेलति हरि सग, राधा लिये सब गोपी ।
नंदलाल गोवर्धनधारी, तिनकै नेहनि ओपी ॥
चलहु सखी जाइयै तहाँ चलि, छिन जियरा न रहाइ ।
वेनु सव्द करि मन हरि लीन्हौ, नाना राग बजाइ ॥
सजल-जलद-तन पीतावर छवि, कर मुख मूरली धारि ।
लटपट पाग वने मनमोहन, ललना रही निहारि ॥
नैन सौ नैन मिलै कर सौ कर, भुजा ठए हरि ग्रीव ।
मधि नायक गोपाल विराजत, सुदरता की सीव ॥

करत केलि कौतूहल माधो, मधुरी वानी गावै ।
 पूरन चद सरद की रजनी, सतनि सुख उपजावै ॥
 सकल सिंगार कियौ ब्रजवनिता, नखसिख लो भल ठानि ।
 लोक-वेद-कुल धर्म केतकी, नैकु न मानति कानि ॥
 बलि बलि बल के वीर त्रिभंगी, गोपिनि के सुखदाइ ।
 सकल विथा जु हरी या तन की, हरि हँसि कठ लगाइ ॥
 माधव नारि, नारि माधव कौ, छिरकत चोवा चदन ।
 ऐसौ खेल मच्यौ उपरापरि, नँदनंदन जगवदन ॥
 ब्रह्मा इन्द्रदेव गनगंधर्व, सबै एकरस वरपै ।
 'सूरदास' गोपी वड़भागिनि, हरि-क्रीड़ा-सुख करपै ॥ २८६१ ॥

राग आसावरी ॥ ३४८० ॥

मानौ ब्रज तै करिनि चलि मदमाती हो ।
 गिरिधर गज पै जाइँ, ग्वालि मदमाती हो ॥
 कुल अंकुस मानै नही, मदमाती हो ।
 साँकरवेद तुराड, ग्वालि मदमाती हो ॥
 अवगाहै जमुना नदी, मदमाती हो ।
 करति तरुनि जलकेलि, ग्वालि मदमाती हो ॥
 चहुँ दिसि तै मिलि छिरकहिँ, मदमाती हो ।
 सुँड-दड-भुज पेलि ग्वालि मदमाती हो ॥
 वृंदावन वीथिनि फिरै, मदमाती हो ।
 सग मदन गजपाल, ग्वालि मदमाती हो ॥
 कबहुँ नैन कर दै मिलै, मदमाती हो ।
 तैसियै गजगति चाल, ग्वालि मदमाती हो ॥
 नागवेलि चावति फिरै मदमाती हो ।
 मोदक माँझ कपूर ग्वालि मदमाती हो ॥
 सुगंध पुढे सवननि चुवै, मदमाती हो ।
 मडित माँग सिंदूर, ग्वालि मदमाती हो ॥
 केसरि लाई सानि कै, मदमाती हो ।
 घुघुरु घट घुमाइ, ग्वालि मदमाती हो ॥
 उर पर कुच जुग घट से, मदमाती हो ।
 मुक्तामाल रराइ, ग्वालि मतमाती हो ॥
 अचल उडत बखानियै, मदमाती हो ।
 मनु बैरख फहराइ ग्वालि मदमाती हो ॥
 जुगल हार मनु सुरसरी मदमाती हो ।
 जुगल प्रवाह वहाइ ग्वालि मदमाती हो ॥
 अँग अँग छिरकै स्याम कौ, मतमाती हो ।
 कुकुम चदन गारि, ग्वालि मदमाती हो ॥
 'सूरदास' प्रभु क्रीड़ही, मदमाती हो ।
 संग गोकुल की नारि, ग्वालि मदमाती हो ॥ २८६२ ॥

राग गौरी ॥ ३४८१ ॥

खेलत है अति रसमसे, रँगभीने हो ।
 अति-रस केलि विलास, लाल रँगभीने हो ॥
 जागत सब निसि गत भई, रँगभीने हो ।
 भले जु आए प्रात, लाल रँगभीने हो ॥
 बोलत बोल प्रतीति के, रँगभीने हो ।
 सुंदर स्यामल गात, लाल, रँगभीने हो ॥
 अति लोहित दृग रँगमंगे, रँगभीने हो ।
 मनहुँ भोर जलजान, लाल रँगभीने हो ॥
 पिया अधरमधु पानमत्त रँगभीने हो ।
 कहौ कहूँ की कहूँ बात, लाल रँगभीने हो ॥
 केस सिथिल, बेसहु सिथिल, रँगभीने हो ।
 ससि मुख सिथिल जँभात, लाल रँगभीने हो ॥
 अंग अंग अलसात, लाल रँगभीने हो ।
 सकुचत हौ कत लाड़िले रँगभीने हो ॥
 दुरत न उर-नख-धात लाल रँगभीने हो ।
 'सूरदास' प्रभु नंदकुँवर रँगभीने हो ।
 बहुनायक विख्यात लाल रँगभीने हो ॥ २८६३ ॥

राग गौरी ॥ ३४८२ ॥

गोकुल सकल गुवालिनी, घरघर खेलत फाग ।
 मतोरा भूम करो ॥
 तिनमें राधा लाड़िली, जिनकौ अधिक सुहाग । म० ॥
 भुंडनि मिलि गावति चली, भूमक नंददुवार । म० ॥
 आजु परव हँसि खेलियै, मिलि संग नंदकुमार । म० ॥
 मोहन दरस दिखावहु, दुरहु तो नंद की आन । म० ॥
 रसिकराड सुंदर वरन, राधाजीवन प्रान । म० ॥
 प्रगट प्रीति गोकुल भई, कैसै करत दुराड । म० ॥
 हम न दरस विनु जोवही, कोउ कछु करौ उपाड । म० ॥
 जसुमतिमुत, चित चुभि रही, वह तुम्हरी मुसुकानि । म० ॥
 अब न अनत रुचि ऊपजै, सहज परी रह बानि । म० ॥
 दुरत स्याम धरि पाइयो, राधा भरि अँकवारि । म० ॥
 कनक कलस केसरि भरे, लै धाई ब्रजनारि । म० ॥
 भरहु भरहु सखि स्यामही, पीत पिछौरी पाग । म० ॥
 देह गेह सुधि वीसरी, नदनंदन अनुराग । म० ॥
 छुटे केस बँद कचुकी टूटी मोतिनि माल । म० ॥
 चौवा चंदन अरगजा, उड़त अवीर गुलाल । म० ॥
 कर करताल वजावही, छिरकति सब ब्रजनारि । म० ॥
 हँसि हँसि हरि पर डारही, अरुन नैन फूलवारि । म० ॥
 गगन विमाननि सौ छयो, आनंद वरपै फूल । म० ॥
 जै जै सव्द उचारही सुर मुनि कौतुक भूल । म० ॥
 'सूर' गुपाल कृपा विना, यह रस लहै न कोइ । म० ॥
 श्रीवृषभानुकुमारिका, स्याम मगन मन होइ । म० ॥ २८६४ ॥

राग सारंग ॥ ३४८३ ॥

(आली री) नदनंदन वृषभानुकुंवरि सौ वाढचौ अधिक सनेह ।
 दोउ दिसि पै आनंद वरपत ज्यौ भादौ की मेह ॥
 सब सखियाँ मिल गईं महरि पै, मोहन माँगै देहु ।
 दिना चारि होरी कै अवसर, बहुरि आपनौ लेहु ॥
 भुकि भुकि परति है कुंवरि राधिका, देति परस्पर गारि ।
 अब कह दुरे साँवरे ढोटा, फगुआ देहु हमारि ॥
 हँसि हँसि कहत जसोदा रानी, गारी मति कोउ देहु ।
 'सूरदास' स्याम के बदलै, जो चाहौ सो लेहु ॥ २८६५ ॥

राग सारंग ॥ ३४८४ ॥

निकसि कुंवर खेलन चले, रँग होरी ।
 मोहन नदकिसोर, लाल रँग होरी ॥
 कचन माट भराड कै, रँग होरी ।
 साँधै भरचौ कमोर, लाल रँग होरी ॥
 भाँझ ताल सुर मडले, रँग होरी ।
 वाजत मधुर मृदग, लाल रँग होरी ॥
 तिन मै परम सुहावनी, रँग होरी ।
 महुवरि बाँसुरि चग, लाल रँग होरी ॥
 खेलत रँगिले लाल जू, रँग होरी ।
 गए वृषभानु की पौरि, लाल रँग होरी ॥
 जे ब्रज हुती किसोरिका, रँग होरी ।
 ते सब आई दौरि, लाल रँग होरी ॥
 सखि सुख देखन कारने, रँग होरी ।
 गाँठि दुहुनि की जोरि, लाल रँग होरी ॥
 फगुआ दियौ न जाइ जौ, रँग होरी ।
 लागौ राधा पाई, लाल रँग होरी ॥
 यह सुख सबकै मन वसौ, रँग होरी ।
 'सूरदास' वलि जाइ, लाल रँग होरी ॥ २८६६ ॥

राग टोड़ी ॥ ३४८५ ॥

या गोकुल के चौहटै रँगभीजी ग्वालनि ।
 हरि संग खेलै फाग, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥
 डरति न गुरुजन लाज कौ, रँगभीजी ग्वालनि ।
 मोहन कै अनुराग, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥
 दुँदुभि वाजै गहगही, रँगभीजी ग्वालनि ।
 नगर कुलाहल होइ, नैन सलोने रँगराँची ग्वालनि ॥
 उमह्यौ मानुष घोष यौ, रँगभीजी ग्वालनि ।
 भवन रह्यौ नहि कोइ, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥
 डफ बाँसुरी सुहावनी, रँगभीजी ग्वालनि ।
 ताल मृदग उपग, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥
 भाँझ भालरी किलरी, रँगभीजी ग्वालनि ।
 आउभे वर मुहचंग, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥

उतहि सग सव ग्वाल, लिये रँगभीजी ग्वालनि ।
 सुदर नंदकुमार, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 उत स्यामा नव जोवना, रँगभीजी ग्वालनि ।
 अचुज लोचन चारु, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 टेसू कुसुम निचोइ कै, रँगभीजी ग्वालनि ।
 भरे परस्पर आनि, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 • चोवा चंदन अरगजा, रँगभीजी ग्वालनि ।
 वूका वंदन सानि, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 रत्न जटित पिचकारियाँ रँगभीजी ग्वालनि ।
 कर लिये गोकुलनाथ नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 छिरकहि मृगमद कुकुमा, रँगभीजी ग्वालनि ।
 जो राधे कै साथ, नैन सलोनी री रँगरांची ग्वालनि ॥
 सुरँग पीत पट रँगि रह्यौ, रँगभीजी ग्वालनि ।
 सुभग साँवरै अंग, नैन सलोने रँगरांची ग्वालनि ॥
 नील वसन भामिनि वनी, रँगभीजी ग्वालनि ।
 कचुकि वसन सुरँग, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 अरुन नूत पल्लव धरे रँगभीजी ग्वालनि ।
 कूजित कौकिल कीर, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 नृत्य करत अलिकुल मिले, रँगभीजी ग्वालनि ।
 अति आनद अधीर, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 चढ़ि विमान सुर देखही, रँगभीजी ग्वालनि ।
 देह दसा विसराइ, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 राधा रसिक रसज्ञ की, रँगभीजी ग्वालनि ।
 'सूरदास' बलि जाइ, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥

॥ २८६७ ॥

राग गौरी ॥ ३४८६ ॥

हो हो हो हो हो हो होरी ।

खेलत अति सुख प्रीति प्रगट भई, उत हरि इतहि राधिका गोरी ।
 बाजत ताल मृदंग भाँभ डफ, बीच बीच वाँसुरि धुनि थोरी ॥हो०॥
 गावत दै दै गारि परस्पर, उत हरि, इत वृषभानुकिशोरी ।
 मृगमद साख जवादि कुमकुमा, केसरि मिलै मिलै मथि घोरी ॥हो०॥
 गोपी ग्वाल गुलाल उड़ावत, मत्त फिरै रतिपाति मनु घोरी ।
 भरित रंग रति नागरि राजति, मन्हुँ उमँगि वेला बल फोरी ॥हो०॥
 छुटि गई लोक लाज कुल सका, गनति न गुरु गोपिनि कौ कोरी ।
 जसै अपने मेर मते मैं, चोर भोर निरखत निसि चोरी ॥हो०॥
 उन पट पीत किये रँग राते, इन कचुकी पीत रँग वोरी ।
 रही न मन मरजाद अधिक रुचि, सहचरि सकति गाँठि गहिडोरी ॥हो०॥
 वरनि न जाइ वचनरचना रचि, वह छवि भकभोरा भकभोरी ।
 'सूरदास' सारदा सरल मति, सो अवलोकि भूलि भई भोरी ॥हो०॥

हो हो हो हो हो हो होरी ॥ २८६८ ॥

राग गूजरी ॥ ३४८७ ॥

ब्रज की वीथिनि वीथिनि डोलत ।
मदनगुपाल सखा सँग लीन्हें, हो हो हो हो बोलत ॥
ताल मृदंग वीन डफ बाँसुरि, बाजत गावत गीत ।
पहिरे वसन अनेक बरन तन, नील अरुन मित, पीत ॥
मुनि सब नारि निवासि ठाढी भई, अपने अपने द्वारि ।
नवमत सजे प्रफुल्लित आनन, जनु कुमुदिनी कुमारि ॥
चपल नैन, अति चतुर चारु तन जनु फुलवारी गार्ड ।
देखत ही नँदनद परम मुख, मिलत मधुप ली भाई ॥
राखति गहि भुजबल चहुँदिमि जुरि, अतिहि प्रेम अकुलात ।
मानहुँ कमल-कोप-अभिअतर, भ्रमर भ्रमत बिनु प्रात ॥
छाँड़ति भरि भायी अपनी करि, राजत अंग विभाग ।
मानहुँ उडि जु चले है अनिकुल, आनित अगपराग ॥
अंतर कछु न रह्यो तिहिँ औसर, अति आनंद प्रमाद ।
मानहुँ प्रेम समुद्र 'सूर' बल, उमँगि तजी मरजाद ॥ २८६६ ॥

राग गौरी ॥ ३४८८ ॥

ऊँची गोकुल नगर, जहाँ हरि खेलत होरी ।
चलि सखि देखन जाहि, पिया अपने की खोरी ॥
बाजत ताल, मृदग, और किन्नरि की जोरी ।
गावति दै दै गारि, परस्पर भामिनि भोरी ॥
बूका नुरँग अवीर उड़ावत, भरि भरि भोरी ।
इत गोपिनि को भुंड, उतहि हरि-हनुधर-जोरी ॥
नवल छत्रीले लाल, तनी चोली की तारी ।
राधा चली रिसाड, हीठ मो खेने कोरी ॥
खेलत मै कस मान, मुनहु वृषभानुकिमोरी ।
'सूर' सखी उर लाइ हँसति, भुज गहि भक्तभोरी ॥ २८७० ॥

राग धनाश्री ॥ ३४८९ ॥

होरी खेलत ब्रज खोरिनि में, ब्रजवाला बनि बनि बनवारी ।
डफ की धुनि मुनि विकल भई सब, कोउ न रहति घर धूँधटवारी ॥
जाहि अवीर दैत आखिनि में, ताही कां छिरकत पिचकारी ।
साँधे तेल अवीर अगस्त्रा, तैसी जरद केनरि चटकारी ॥
उड़त गुलाल लाल भए बादर, रँगि गए सिंगरे अटा अटारी ।
'सूरदास' वारी छवि ऊपर, कल न परति छिनु बिनु गिरिधारी ॥
॥ २८७१ ॥

राग सारंग ॥ ३४९० ॥

कर लिये उफाहि वजावै, हो हो हो सनाक खेलार होरी की ।
संग सखा सब बनि बनि आवत, छवि मोहन हलधर जोरी की ॥
ताल मृदंग वजावत गावत, भावति धुनि मुरली खोरी की ।
लाल गुलाल समूह उड़ावत, फँट कसे अवीर भोरी की ॥

खेलत फाग करत कौतूहल, मत्त फिरै मन्मथ घोरी की ।
 वरन वरन सिर पाग चौतनी, कछ कटि छबि चंदन खोरी की ॥
 उतहि सुनत वृषभानुसुता लई, तरुनि बोलि सब दिन थोरी की ।
 नीलांबर कचुकि सुरंग तनु, अति राजति राधा गोरी की ॥
 मनु दामिनि घनमध्य रहति दुरि, प्रगट हसनि चितवनि भोरी की ।
 नख सिख सजि सिंगार ब्रजजुवती, तनु डँडिया कुँसुभी वोरी की ॥
 'पान भरे' मुख चमकत चौका, भाल दिये वेदी रोरी की ।
 कनक कलस कोटिक कर लीन्है, भरि फुलेल रँग रँग घोरी की ॥
 जुवति बृंद ब्रजनारि सग लै, जाइ गहनि ब्रज की खोरी की ।
 घर घर तै धुनि सुनि उठि धाई, जे गुरुजन पुरजन चोरी की ॥
 हाथनि लै भरि भरि पिचकारी, नाना रंग सुमन वोरी की ।
 कोउ मारति, कोउ दाउँ निहारति, अरसपरस दौरादौरी की ॥
 उतहि सखा कर जेरी लीन्है, गारी देहि सकुच थोरी की ।
 इतहि सखी कर वाँस लिये बिच, मार मची भोरा भोरी की ॥
 पाछे तै ललिता चंद्रावलि, हरि पकरे भुज भरि कौरी की ।
 ब्रजजुवती देखतही धाई, जहाँ तहाँ तै चहुँ ओरी की ॥
 इक पट पीतांबर गहि भटक्क्यौ, इक मुरलि लई कर मोरी की ।
 इक मुख सौ मुख जोरि रहति, इक अंक भरति रतिपति ओरी की ॥
 तब तुम चीर हरे जमुना तट, सुधि विसरे माखन चोरी की ।
 अब हम दाउँ आपनो लैहै, पाइ परौ राधा गोरी की ॥
 अपने अपने मनसुख कारन, सब मिलि भूकभोरा भोरी की ।
 नीलांबर पीतांबर सौ लै, गाँठि दई कसि कै ढोरी की ॥
 कनक कलस केसरि भरि ल्याई, डारि दियौ हरि पर ढोरी की ।
 अति आनंद भरी ब्रजजुवती, गावति गीत सबै होरी की ॥
 अमर विमान चढे सुख देखत, पुहुप वृष्टि जै-धुनि-रोरी की ।
 'सूरदास' सो क्यौ करि वरनै, छबि मोहनराधा जोरी की ॥२८७२॥

राग श्रीहठी ॥ ३४६१ ॥

हरि सँग खेलन फागु चली ।
 चोवा चंदन अग्रर अरगजा, छिरकति नगर चली ॥
 राती पीरी अँगिया पहिरे, नव तन भूमक सारी ।
 मुख तमोर, नैननि भरि काजर, देहि भावती गारी ॥
 रिनु वसंत आगम रतिनायक, जोवन-भार-भरी ।
 देखन रूप मदनमोहन कौ, नददुवार खरी ॥
 कहि न जाइ गोकुल कौ महिमा, घर घर वीथिनि माही ।
 'सूरदास' सो क्यौ करि वरनै, जो सुख तिहुँ पुर नाही ॥ २८७३ ॥

राग गौी ॥ ३४६२ ॥

ठाढ़ी हो ब्रज खोरी ढोटा कौन कौ ।
 (लटिहि) लकुट त्रिभंगी एक पद (री) मानौ मन्मथ गौन कौ ॥
 मोर मुकुट कछनी कसे (री) पीतांबर कटि सोभ ।
 नैन चलावै फेरि कै (री) निरखि होत मन लोभ ॥

भीह भरौरै मटक कै (री) रोकत जमुना घाट ।
 चित्त मद मुसुकाइ' कै (री) जिय करि लेइ उचाट ॥
 हँसत दसन चमकाइ कै (री) चकचौधी सी होति ।
 बग पंगति नव जलद मै (री) उर माला गजमोति ॥ *
 पिचकारी रतननि जरित (री) तकि तकि छिरकत अग ।
 टेसू कुसुम निचोड़ कै (री) ग्रस केसरि की रंग ॥
 फेट गुलाल भराइ कै (री) डारत नैननि' ताकि ।
 एते पर मन हरत है (री) कहा कहाँ गति वाकि ॥
 पुनि हा हा करि मिलत है (री) नाना रंग बनाइ ।
 नदसुवन के रूप पर (री) 'सूरदास' बलि जाइ ॥ २८७४ ॥

राग श्रीहठी ॥ ३४६३ ॥

साँवरौ ढोटा को है माई, वारिज नैन विसाल ।
 अधर धरे मुख मुरलि वजावत, गावत राग रसाल ॥
 मद मद मुसुकनि सरोज मुख, सोभा वरनि न जाइ ।
 बाँकी भाँहै, तिरछी चितवनि, चित वित लियौ चुराइ ॥
 अति लोने सोने के कुंडल, कोनै रचे सँवारि ।
 मनौ काम किल फद बनाए, फँदी मीन ब्रजनारि ॥
 सिर पगिया, वीरा मुख सोहै, सरस रसीले बोल ।
 अति आधीन भई ब्रज वनिता, बस कीन्हौ विनु मोल ॥
 कहा करौ देखे विनु सजनी, कल न परै पल प्रान ।
 ग्वालनि सग रग भरचौ भावत, गावत आछी तान ॥
 तातै और कौन हितु मेरै, सखि चलि नैकु दिखाइ ।
 मदनमोहन की चरनरेनु पर, 'सूरदास' बलि जाइ ॥ २८७५ ॥

राग नट नारायण ॥ ३४६४ ॥

खेलत स्याम ग्वालनि संग ।

एक गावत, एक नाचत, इक करत बहु रग ॥
 वीन मुरज उपंग मुरली, भाँझ, भालरि ताल ।
 पढत होरी बोलि गारी, निरखि कै ब्रजवाल ॥
 कनक कलसनि घोरि केसरि, कल लिये ब्रजनारि ।
 जबहि आवत देखि तरुनी, भजत दै किलकारि ॥
 दुरि रही इक खोरि ललिता, उत तै आवत स्याम ।
 धरे भरि अँकवारि औचक, घाइ आई वाम ॥
 बहुत ढीठी दै रहे हौ, जानवी अव आजु ।
 राधिका दुरि हँसति ठाढी, निरखि पिय मुख लाज ॥
 लियौ काहु मुरलि कर तै, कोउ गह्यौ पट पीत ।
 सीस वेनी गूँथि, लोचन आँजि, करी अनीत ॥
 गए कर तै छुटक मोहन, नारि सब पछिताति ।
 सीस धुनि कर मीजि बोलति, भली लै गए भाँति ॥
 दाउ हम नहि लैन पायौ, बसन लेती लाल ।
 'सूर' प्रभु कहँ जाहुगे अव, हम परी इहि ख्याल ॥ २८७६ ॥

राग काफी ॥ ३४६५ ॥

मोहन गए आजु, तुम जाहु दाँव हम लेहिगी हो ।
लालन हमहि करे वेहाल, वहै फल देहिगी हो ॥
आजुहि दाँव आपनौ लेती, भले गए हौ भांगि ।
हा हा करते पाइनि परते, लेहु पितंबर मांगि ॥
वेनी छोरत हँसत सखा सँग, कहत लेहु पट जाइ ।
सौह करत हौ नंद ववा की, अपनी अपति कराइ ॥
जौ मै लेहु पितावर अवही, कहा देहुगे मोहि ।
इत उत जुवती चितवन लागी, रही परस्पर जोहि ॥
एक सखा हरि पिया रूप करि, पठै दियौ तिन पास ।
गयौ तहाँ मिलि सग तियनि कै, हँसत देखि पटवास ॥
मोहि देहु राखौ दुराइ कै, स्यामहि जनि लै देहु ।
लियौ दुराइ गोद मै राख्यौ, दाँव आपनौ लेहु ॥
पितावर जनि देहु स्याम कौ, यह कहि चमक्यौ ग्वाल ।
'सूर' स्याम पट फेरत कर सौ, चकित निरखि ब्रजवाल ॥ २८७७ ॥

राग गौरी ॥ ३४६६ ॥

चकित भई हरि की चतुराई । हमहि छली इन कुँवर कन्हाई ॥
कहा ठगोरी देखत लाई । धिरवति है कहि भली बनाई ॥
एक सखी हलधरवपु काछौ । चली नील पट ओढ़े आछौ ॥
स्याम मिलन ताकौ तहँ आए । अग्रज जानि चले अतुराए ॥
मिले साँकरी ब्रज की खोरी । ढूँकी रही जहाँ तहँ गोरी ॥
गह्यौ धाइ भुज दोज लपटानी । दौरि परा सब सखी सयानी ॥
निरखि निरखि तरुनी मुसुकानी । एक निलज, इक रही लजानी ॥
कहा रही करि सकुच दिवानी । अब इनकी जनि राखौ कानी ॥
गारि नारि सब देहि सुहानी । नंद महर लौ जाति बखानी ॥
उतर्यौ 'सूर' स्याम-मुख-पानी । गई लिवाइ जहँ राधा रानी ॥

॥ २८७८ ॥

राग श्रीहठी ॥ ३४६७ ॥

(ब्रज जुवती मिलि) नागरि, राधा पै मोहन लै आई ।
लोचन आँजि, भाल वेदी दै, पुनि पुनि पाइ पराई ॥
वेनी गूँथि, माँग सिर पारी, बधू बधू कहि गाई ।
प्यारी हँसति देखि मोहनमुख, जुवती वने बनाई ॥
स्याम अग कुसुमी नई सारी, अपनै कर पहिराई ।
कोज भुज गहति, कहति कछु कोऊ, कोज गहि चिवूक उठाई ॥
एक अधर गहि सुभग अँगुरियनि, बोलत नही कन्हाई ।
नीलांवर गहि खूँट, चूनरी, हँसि हँसि गोंटि जुगाई ॥
जुवती हँसति देति कर तारी, भई स्याम मनभाई ।
कनक कलस अरगजा घोरि कै, हरि कै सिर ढरकाई ॥
नंद सुनत हँसि महरि पठाई, जसुमति धाई आई ।
पट मेवा दै स्याम छुडायौ, 'सूरदास' बलि जाई ॥ २८७९ ॥

राग श्रीमत्तार ॥ ३४९८ ॥

छैन छवीली मोहना, (री) पूर्वपरवारि केय ।
 मोर मुकुट कुंडल नसी, (री) कौट नटवर भेग ॥
 राखे भाह मरारि के, (री) मुंदर नैन विमान ।
 निरखि हेमनि मुगुलानि की, (री) खनिहो भट्ट बिहान ॥
 कोर लजावन नागिना, (री) अधर्मावय नै पाव ।
 दसन नमक दामिनिहैं तै, (री) ग्याम हृदय बनभाव ॥
 निबुक निरत को हरन है (री) राजन लनिव कपोल ।
 मारग गहि टाखी रहे (री) खोलन भांटे खोल ॥
 नदन घोड़ि बिराजई (री) ग्यामन भुजा मुनार ।
 ग्यात सखा सब सेंग गिये, (री) करन गुनाननि मार ॥
 एक भाजत, एक भरत है, (री) कुमुम वरन रंग पोरि ।
 सोई कीन मनी भनी, (री) रंगत ब्रज की घोड़ि ॥
 मुनत चगी सब धाड़ के (री) देखन नंदकुमार ।
 फागु गांभ मी हूँ रही, (री) उड़ि उड़ि गगन सागर ॥
 मिली तरनि तहें जाइ के, (री) जहें बिहान मोमान ।
 'गूर' स्याम मुख देखिनी, (री) बिगरेखो मनु निर्दि पाव ॥ २८८० ॥

राग गौरी ॥ ३४९९ ॥

पर पर तै मुनि गोपी, हरि मुख देखन घाई ।
 निरखि स्याम ब्रजनारि, हरणि सब निकट बुलाई ॥
 गुनन नारि मुगुलान, बांग खाने कर भाई ।
 खाननि जेने हाव, गारि है निरनि मुनार ॥
 मोला नामक खानि, अनानक गहें करवाई ।
 ननिनि बुनावनि देरि, खोनि पावटु री भाई ॥
 एक मुनत गई भाट, खोस तोसत गई भाई ।
 दृष्टि परी चहें पाल, पैरि खोली बरुनई ॥
 एक पट खोली छोनि, नरनिवा गई छिपई ।
 नोनन काजर खोनि, भांनि गो खोली भाई ॥
 जगहि स्याम अकुलात, गनि गहें उर भाई ।
 नद्वारति गो कसी, गंधि कल मोह गियाई ॥
 हा हा करिये खान, कुंवरि के पाइ छयाई ।
 यह मुख देखन, नैन, 'गूर' जन खनि खनि जाई ॥ २८८१ ॥

राग होरी ॥ ३५०० ॥

हम तुम मो बिनवी करे, जनि खांखिनि भरी गुलान ।
 नाली परन हम पैं नही, नेरी निपट अनोखी खान ॥
 दरसन तै अनर परे, हो तरटु खवीर खवीर ।
 तुमहि कहो केने जिये, जहें मोन न पावे नीर ॥
 स्याम तुम्हार रंग रेंगी हैं, ओर न रंग मुनार ।
 नितही होरी खेनिये हो, तुम नैग जादवराड ॥
 यह फगुवा हम पावहीं, हो नितयनि मृदु मुगुलान ।
 'गूर' स्याम ऐसैं करी जू, तुम हो जीवनपान ॥ २८८२ ॥

राग काफी ॥ ३५०१ ॥

लालन प्रगट भए गुन आजु, त्रिभंगी लालन ऐसे ही ।
 रोकत घाट वाट गृह वनहूँ निवहति नहि कोउ नारि ॥
 भली नही यह करत साँवरे, हम दैहैं अब गारि ।
 फागुन मै तौ लखत न कोऊ, फबति अचगरी भारि ॥
 दिन दस गए, दिना दस औरी, लेहु सासु सब सारि ।
 पिचकारी मोकौ जनि छिरकौ, भरकि उठी मुसुकाइ ॥
 सासु ननद मोकौ घर वैरिनि, तिनहि कहौ कह जाइ ।
 हा हा करि, कही नद दुहाई, कहा परी यह वानि ॥
 तासौ भिरहु तुमहि जो लायक, इहि हेरनि मुसुकानि ।
 अनलायक हम हैं, की तुम हौ, कहौ न बात उधारि ॥
 तुमहूँ नवल, नवल हमहूँ है, बड़ी चतुर हौ ग्वारि ।
 यह कहि स्याम हँसे, वाला हँसी, मनही मन दोउ जानि ।
 'सुरदास' प्रभु गुननि भरे हौ, भरन देहु अब पानि ॥ २८८३ ॥

राग काफी ॥ ३५०२ ॥

(अरी माई) मेरौ मन हरि लियौ नंददुटौना ।
 चितवनि मैं वाके कछु टोना ॥

निरखत सुंदर अंग सलोना । ऐसी छवि कहूँ भई न होना ॥
 काल्हि रहे जमुना तट जौना । देख्यौ खोरि साँकरी तौना ॥
 बोलत नही रहत वह मौना । दधि लै छीनि खात रह्यौ दौना ॥
 घर घर माखन चोरत जौना । बाटनि घाटनि लेत है दौना ॥
 खेलतु फागु ग्वाल सँग छौना । मुरलि बजाइ विसारै भौना ॥
 मो देखत अबही कियौ गौना । नटवर अँग सुभ सजे सजौना ॥
 त्रिभुवन मैं बस कियौ त्रि कौना । 'सुर' नंदसुत मदनलजौना ॥ २८८४ ॥

राग काफी ॥ ३५०३ ॥

माई—मोहन मूरति साँवरौ नंदनंदन जिहि नाँवरौ ।
 अबहि गए मेरे द्वारै हूँ, कहत रहत ब्रज गाँवरौ ॥
 मै जमुना जल भरि घर आवति, मोहि करि लागी ताँवरौ ।
 ग्वाल सखा सँग लीन्हें डोलत, करत आपनौ भावरौ ॥
 जसुमति कौ मुत, महरदुटौना, खेलत फागु सुहावरौ ।
 'सुर' स्याम मुरली धुनि सुनि री चित, न रहत कहूँ ठाँवरौ ॥ २८८५ ॥

राग काफी ॥ ३५०४ ॥

(अरी माई) साँवरौ सलौनौ अति, नंद कौ कँवरै री ।
 चंदन की खौरि भाल, भौहैं है जवरै री ॥
 कुंतल कुटिल छवि राजत भवरै री ।
 लोचन चपल तारे, रुचिर भँवरै री ॥
 मकरकुंडल गंड, भलमल करै री ।
 मनहूँ मुकुर बीच, रवि छवि वरै री ॥
 नासिका परम लोनी, विवाधर तरै री ।
 तहाँ धरी मुरली ली, नाना रंग भरै री ॥

जमुना कै तीर ग्वाल-संगहि विहरै री ।
 अबही मैं देखि आई, वसीवट तरै री ॥
 पिचकारी कर लिये, धाड़ अंग धरै री ।
 नैननि अवीर मारै, काहू सौं न डरै री ॥
 वातनि हरत मन राग ह्वै कै ढरै री ।
 'मूरज' कौ प्रभु आली, चित्त तै न टरै री ॥ २८८६ ॥

राग काफी ॥ ३५०५ ॥

नद कै नैदन आली, मोहि कीन्ही वावरी ।
 कहा करौ, चित्त क्यों हूँ, रहत न ठाँव री ॥
 विहरत हरि जहाँ, तहाँ तुहूँ आव री ।
 निसिहुँ वासर आली, मोकौ यहै चाव री ॥
 जमुना भरन जल जाई, यहै दाँव री ।
 गुरु-पुर-जननि सौ, और न उपाव री ॥
 काफी राग मुख गावै, मुरली बजाइ री ।
 धुनि सुनि तनु भूली, अति ही सुहाइ री ॥
 चदन कपूर चूर, फेटनि भराइ री ।
 सौधैं भरि पिचकारी, मारत है धाड़ री ॥
 आतुर ह्वै चलि, और जाइ कि न जाइ री ।
 चित न रहत ठौर, और न सुहाइ री ॥
 मिलि प्रभु 'मूरज' कौ, सकुच गंवाइ री ।
 लाज डारि, गारी खाइ, कुल विसराइ री ॥ २८८७ ॥

राग कल्याण ॥ ३५०६ ॥

खेलत हरि ग्वालसंग फागुरंग भारी ।

इक भारत इक तारत, इत भाजत इक गाजत, इक धावत इक पावत, इक आवत मारी ॥
 इक हरपत इक लखत, इक परखत घातहि कौ, लोचननि गुलाल डारि, सोधै ढरकावै ॥
 इक फिरत संग सग, इक इक न्यारे विहरत, डरत दाँव दीवै कौ, वै ज्यौ नहि पावै ॥
 इक गावत इक भावत, इक नाचत इक राँचत, इक कर मिरदग तार, गतिजति उपजावै ।
 इक बीना इक किन्नरि, इक मुरली इक उर्पंग इक तुँवुर इक रवाव, भाँति सौ बजावै ॥
 इक पटह इक गोमुख, इक आउभ इक भल्लरि, इक अमृत कुंडली, इक डफ कर धारै ।
 'सूरज' प्रभु बल मोहन, संग सखा बहु गोहन, खेलत वृषभानु पारि लिये जात दारै ॥
 ॥ २८८८ ॥

राग आसावरी ॥ ३५०७ ॥

सुनतहि वृषभानुसुता जुवति सब बुलाई ।

आए बलराम स्याम, आई तजि काम वाम,
 धाम धाम तै आतुर, सातनव बनाई ॥
 हरपत सब ग्वाल बाल, अरस परस करत ख्याल,
 इक मारत, इक भाजत राजति बहु जोरी ।
 उततै निकमी कुमारि, संग लिये विपुल नारि,
 कोउ कोउ नव जोवन भरी, कोउ कोउ दिन थोरी ॥

इत उत मुख दरस भयी, पिय पूरन काम कयो,
 मानो ससि उदै भयी, आनँदित चकोरी ।
 उत जेरी घरे ग्वार, बाँसनि इत परी मार,
 इहि छवि नहि वार पार, सोर भोर भोरी ॥
 उत होरी पढ़त ग्वार, इत गारी गावत ये,
 नंद नाहि जाये तुम, महरि गुननि भारी ।
 कुलटी उनत को है, नंदादिक मन मोहै,
 बावा वृषभानु की वै, 'सूर' सुनहु प्यारी ॥
 ॥ २८८६ ॥

राग गुड मलार ॥ ३५०८ ॥

(खेलत रंग रह्याँ) एक ओर ब्रजसुंदरि एक ओर मोहन ।
 वरन वरन ग्वाल बने, महर नंद गोप जने, इक गावत इक नृत्यत एक रहत गोहन ॥
 बाजत मिरदग तार, अरस परस करै बिहार, सोभा नहि वार पार, इक इक दै साँहन ।
 कनक लकुट करनि लिये, धाई सब हरपि हिये, ब्रजललना 'सूरज' प्रभु मन मन मिलि मोहन ॥
 ॥ २८८७ ॥

राग सारंग ॥ ३५०९ ॥

हो हो हो हो होरी, करत फिरत ब्रज खोरी, मोहन हलधर जोरी, सुवन नंद कौ री ॥
 ग्वाल सखा सँग ढोरी, लिये अवीर कर भोरी, नारि भजत जिहि जोरी, दाँव लेत दौरी ॥
 इक गावत है धमारि, इक एकनि देत गारि, दई सबनि लाज डारि, बाल पुरुष तोरी ।
 साँधे अरगजा कीच, जहाँ तहाँ गलिनि बीच, एक एक ऊँच नीच करत रग भोरी ॥
 इक उघटति इक नृत्यति, एक तान लेति उपज, इक दै करताल हराप गावति है गोरी ।
 'सूरदास' प्रभु कौ सुख निरखि हरप ब्रजललना सुरललना सुरनि सहित विथकित भई वीरी ।
 ॥ २८८८ ॥

राग बलाबल ॥ ३५१० ॥

खेलत मोहन फाग भरे रँग । डोलत सखा समूह लिये सँग ॥
 नदराइ सौ विनती कीनी । स्याम एक की आज्ञा लीन्ही ॥
 अगनित तव पिचकारि गढाई । कचन रतन बवा पै पाई ॥
 मन सहमक केसरि लै दीन्ही । असित सुगंध अरगजा लीन्ही ॥
 गोपनि वैठि आसरे कीन्हे । गाड चरावन कौ सँग लीन्हे ॥
 तवहि अनत सखागन साजे । सकल सँवारि संग लिये वाजे ॥
 घर घर ध्वजा पताका बानी । तोरन वारन बासाँ ठानी ॥
 वरन पचासक अघिर सँवारे । वीथिनि छिरकि तहाँ विस्तारे ॥
 मोहन चरन धरत तहँ आवै । द्वारै जुरि जुवती मिलि गावै ॥
 निरखि भरन कौ सब मिलि धावै । मोहन इतत सखा सिखावै ॥
 नाहि गात, विस्तर नहि राखै । भरि नीकै करि मुख कछु भाखै ॥
 बैठे जहाँ गोप बस राजै । आवत देखि सबै उठि भाजै ॥
 मोहन पै कौड जान न पावै । महा मत्त गजवर ज्यौ धावै ॥
 सब मिलि बोलत हो हो होरी । छिरकत चंदन बंदन रोरी ॥
 एक चौंस गोपी जुरि आई । घरही मै घेरे हरि जाई ॥
 इक भीतर इक रही दुवारै । एक जाइ लागी पिछवारै ॥

एक इहाँ चहुँ दिसि तै घेरे । एक पैठि मंदिर में हरे ॥
 एक लिये कर कमल विराजै । पसरै किरनि कोटि ससि भ्राजै ॥
 एक लिये सिर साँधे गागरि । फेट ग्रवीर भरे बहु नागरि ॥
 सारी सुभग काछ सब दिये । पाटवर गाती सब हिये ॥
 एकनि जाइ दुरे हरि पाए । सैन देइ राधिका बताए ॥
 करत कुलाहल हरि गहि ल्याई । फूली ज्यों निधनी धन पाई ॥
 एक गहे कर दोऊ हरि के । हलधर देखि उतहि काँ सरके ॥
 केसरि अरु गुलाल मुख लायो । पूरन चंद उदै करि आयो ॥
 पीत अरुन रंग नाए सिर तै । चली धानु मनु साँवर गिर तै ॥
 एक भरे पिचावरी ताके । देत सवन में नंदनला के ॥
 ब्रज जन सकल मुधा रस पीते । ऐसी भाँति पहर द्वै बीते ॥
 देखी निकट राधिका प्यारी । तब हरि लीला और विचारी ॥
 तब हरि जाइ दुरे उपवन में । चली नाइका कुजसदन में ॥
 करति कुलाहल ब्रज की नारी । देखत चढे कदव विहारी ॥
 कवहुँक मुरली मधुर बजावै । सवन सुनत जितही तित धावै ॥
 जब हरि जानी निकटहि आई । डर तै तब वै रहे लुकाई ॥
 कुज कुज कोकिल ज्यों टेरै । मुनि मुनि नाद मृगी त्यों हँरै ॥
 कवहुँ फिरि आपुन में खेलति । सकल सुगंध परम्पर मेळति ॥
 भुके वचन कहती विनु पाए । कहति कछु राधिका लगाए ॥
 करनि-भाज वर-वन-भय जैसै । जाइ डुलति वन वन में तैसै ॥
 तब हरि शेष धरचाँ जुवती को । सुंदर परम भाव तो जी को ॥
 सारी कचुकि केसरि टीका । करि मिंगार नव फूलनि ही को ॥
 कर राजित कंदुक नवला सी । छूटी दामिनि उपड़ हामी ॥
 सकल भूमि वन सोभा पाई । सुंदरता उमंगी न नमाई ॥
 ब्रजनारी ता सोभा सौ ही । रही ठगी सी रूप विमोही ॥
 एक कहति हरि के से नैना । एक कहति रमई यँना ॥
 वृक्षति एक कौन की नारी । विधि की मृष्टि नही न न्यारी ॥
 तब हरि कहत मुनहु ब्रजवाला । बोलत हैंसि हैंसि वचन रमाला ॥
 हम तुम मिलि खेनहिं सब जानति । राधा आली मँहि पहिचानति ॥
 हाँ हूँ सग तिहारै खेली । जानति हाँ हूँ जान सहेली ॥
 अबही कीरति महरि पठाई । राधा इकली खेलन आई ॥
 अब इक बात बही हाँ जी की । हाँ जानति हाँ छन हरि पी की ॥
 सघन विपिन ऐसँ कहँ पावहु । सब मिलि एक सग जनि धावहु ॥
 मुनत सोर कत रहिहँ नेरै । कोटि करी पावहु नहिँ हरे ॥
 द्वै द्वै न्यारी न्यारी डोलहु । तनक मूँदि कर मुख जनि बोलहु ॥
 जाइ अचानकही गहि ल्यावहु । सखी एक ज्यों ज्यों करि पावहु ॥
 राधा को भूज गहि कै लीन्ही । ऐसी सब कौ द्वै द्वै कीन्ही ॥
 मौन किये प्रवेश कियौ वन में । हरि को रूप राखि निज मन में ॥
 और सखी खोजति सब कुजनि । राधा हरि विहरत मुख पूजनि ॥
 राधा आवति देखि अकेली । तबहिँ बहुरि सब बैठि सकेली ॥
 तब वृक्षति वृषभानुदुलारी । सखी संग की कहाँ बिसारी ॥

अति गह्वर मैं जाइ परी हम । सूर्य न सुभत भयो निसा तम ॥
 ता ठाहर तैं हौं भई न्यारी । फिरि आई डरपी हिय भारी ॥
 पुहुप वाटिका हौं फिरि आई । मुकुट दीछि तहें हौं इत धाई ॥
 ता ठाहर जो ठाढ़े पावहि । चलो जाई धाई गहि ल्यावहि ॥
 नारी वात मुनत ही धाई । घेरि लिये कोकिल सुर गाई ॥
 जाहु कहाँज्व अकेले पाए । सकल मुगध मोस तैं नाए ॥
 एक रूपमाधुरी निहारहि । एक कटाच्छ नैन मर मारहि ॥
 एक सुमन लै ग्रंथति माला । सोमति सुंदर हृदय दिमाला ॥
 खेलत आए पुनिन सुहाए । बैठे तहें मडली बनाए ॥
 मोहन नव समि मव्य राविजै । देखि 'सुर' कोटिक छवि छाजै ॥ २८२ ॥

राग काफी ॥ ३५११ ॥

खेलत फागु कुँवर गिरिधारी ।

अग्रज, अनुज, मुदाहु, श्रीदाना, ग्वाल बाल सब सखा-नुसारी ॥
 इत नागरि निकसी घर घर तैं, दै आगै वृषभानुदुलारी ॥
 नवसत सजि ब्रजराज द्वार मिलि । प्रफुलित वदन भार भई भारी ॥
 सुंदुभि होल पद्मावज आवन । वाजत डफ मुरली नचिकारी ॥
 मारति वाँस लिये उन्नत कर, भाजन गोष त्रियनि सौं हारी ॥
 एक गोष डक गोपी कर गहि, निल गए हलधर सौं भुज चारी ॥
 मिटि गई लाज, सम्हार न कुचपट, दहुन मुगंध लियो सिर डारी ॥
 वाँह उचाइ कहत हो होरी, लै लै नाम देत प्रभु गारी ॥
 इहि राधिका निकसि जय तैं ननमुख पिय छाँडति पिचकारी ॥
 इक गोपी गोपाल पकरि कै, लै चली अपनै मेर उमारी ॥
 आँजति आँखि मनावति फगुआ, हँसनि हँसावति दै करतारी ॥
 सुर विमान नम कांनुक भूलै, कोटि मनाज जाइ दलिहारी ॥
 'सूरदास' आनंद सिंधु मैं, नगन भए ब्रज के नर नारी ॥ २८३ ॥

राग काफी ॥ ३५१२ ॥

नंदनंदन वृषभानु किमोरी । मोहन राधा खेलत होरी ।

श्रीवृंदावन अतिहि उजागर, वरन वरन नव दंपति भरी ॥
 एकनि कर हँ अंगर कुनकुमा, एकनि कर केसरि लै धोरी ॥
 एक अर्थ सौं भाव दिखावनि, नाचनि तरनि बाल वृष भोरी ॥
 स्यामा- उतहि मकन ब्रजवनिता, इतहि न्याय रस रूप लहोरी ॥
 कंचन की पिचकारी छूटति, ठिरवत ज्यों मचु पावै गोरी ॥
 अतिहि ग्वाल दधि गोन्न माने, गारी वेन कहाँ न करी नी ॥
 करत दुहाई नंदगाइ की, लै जु गयो कल बल छन जोरी ॥
 भुँडति जोरि ग्ही चंद्रावनि, गोहिल मैं कछु खेल मच्योरी ॥
 "सूरदास" प्रभु फगुआ चिरजीवा राधा वर जोरी ॥ २८४ ॥

राग श्रीहठी ॥ ३५१३ ॥

मोहन के न
 खेलन चले

, स्यामा पनी विकाइ ।
 दै, मारत पीक पराइ ॥

पेलि चली जीवन मदमाती, अधर-सुधा-रस प्याइ ।
 खेलत बने दोउ रँगभीने, स्यामा स्याम खिलाड ॥
 इत लिये कनकलकुटिया नागरि, उत जेरी धरे ग्वार ।
 इत है रग रँगली राधा, उत श्री नदकुमार ॥
 खेलन मै रिस ना करि नागरि, स्यामहि लागै चोट ।
 मोहन है अति माधुरिमूरति, रखियै अचल ओट ॥
 मारि डगै जव फिरि चलो सुदरि, वेनी रुरै सु अग ।
 वदनचद के मनहुँ सुधा कौ, उड़ि उड़ि लगत भुजंग ॥
 रुज मुरज डफ भॉभ भालरी, जत्र पखावज तार ।
 मदनभेदि अरु राडगिरिगिरी, सुरमडल भनकार ॥
 एक जु आई आन गावै तै, सुदर परन मुजान ।
 यह डोढा धौ आहि कौन कौ, मारत मनसिज वान ॥
 जमुनाकूल मूल वसीवट गावत गोप धमारि ।
 लै लै नाउँ गाउँ वरसानो, देत दिवावत गारि ॥
 खेलि फाग मिलि कै मनमोहन, फगुवा दियौ मँगाइ ।
 हरपित भई सकल ब्रजवनिता 'सूरदास' बलि जाइ ॥ २८६५ ॥

राग नट नारायण ॥ ३५१४ ॥

हो हो हो हो लै लै बोलै । गोरस केरे माते डोलै ॥
 ब्रज के लरिकनि सग लिये जो लै । घर घर केरे फरके खोलै ॥
 गोपी ग्वाल मिले डकसारी । वचत नही विनु दीन्है गारी ॥
 आनि अचानक अँखियाँ मीचै । चदन वदन ऊपर सीचै ॥
 जो कोउ जाइ रहै घर वैसै । करि वरियाड तहाँहुँ पैसै ॥
 हाथनि लिये कनक पिचकारी । तकितकि छिरकत मोहन प्यारी ॥
 कुमकुम कीच मची अति भारी । उडति अवीरनि रँगो अटारी ॥
 अति आनद भरे सब गावै । नाना गति कौतुक उपजावै ॥
 मोहन गहि आने मिलि धाड । फगुआ हमकाँ देहु मँगाइ ॥
 भागत कुमुमहार उर टूटे । पीतावर गहने दै छूटे ॥
 सोभा सिधु बढ्यौ अति भारी । छवि पर कोटि काम बलिहारी ॥
 'सूरदास' प्रभु कौ रसहोरी । वरना कहँ लगि मो मति थोरी ॥ २८६६ ॥

राग विलावल ॥ ३५१५ ॥

सौधे की उठति भकौर, मोहन रग भरे ।
 चोवा चदन अगुरु कुकुमा, सोहै माट भरे ॥
 रतन जटित पिचकारी कर गहं । बालक बृ द खरे ।
 भरि पिचकारी प्रेम सौ डारी, सो मेरे प्रान हरे ॥
 सब सखियन मिलि मारग रोक्क्यौ जव मोहन पकरे ।
 अंजनि आँजि दियौ अँखियनि मै, हाहा करि उवरे ॥
 फगुवा बहुत मँगाइ साँवरे, कर जोरे अरज करे ।
 धनि धनि 'सूर' भाग ताके, प्रभु जाकै सँग विहरे ॥ २८६७ ॥

राग काफी ॥ ३५१६ ॥

राधा मोहन रंग भरे है खेल मच्च्यौ ब्रजखोरि ।
 नागरि संग नारिगन सोहै, स्याम ग्वाल सँग जोरि ॥

हरि लिये हाथ कनक पिचकारी सुरंग कुंकुमा घोरि ।
 उतहि माट कंचन रंग भरि भरि, लै आई तिय जोरि ॥
 आतुर ह्वै धाई उत नागरि, इत विचले सब ग्वाल ।
 घेरि लई सब खोरि साँकरी, पकरे मदन गुपाल ॥
 गह्यौ धाई चद्रावलि हँसि कै, कह्यौ भले हो लाल ।
 जनि बल करौ नेकु रहौ ठाढ़े, जुरि आई ब्रजवाल ॥
 आई हँसति कहति हरि येई, बहुत करत हे गाल ।
 बर्या जू खवरि कहौ यह कीन्ही, करत परस्पर ख्याल ॥
 काहू तुरत आई मुख चूम्यौ, कर सौ छुयाँ कपोल ।
 कोउ काजर, कोउ वदन भोंड़ति, हरपहि करहि कलोल ॥
 कोउ मुरलो लै लगी वजावन, मनभावन मुख हेरि ।
 किन्हू लियौ छोरि पट कटि तै वारत तन पर फेरि ॥
 सवननि लागि कहति कोउ बातै, वसन हरे तेइ आप ।
 काहि कह्यौ करिहौ कह मेरौ, प्रगट भयौ सोइ पाप ॥
 कोउ नैननि सौ नैन जोरि कै, कहति न मोतन चाहौ ।
 अब ही तुम अकुलात कहा हौ, जानहुगे मन लाहौ ॥
 घेरि रहौ सरधा की नाई, करति सब मन लाह ।
 इक बूझति, इक चिबुक उठावति, बस पाए हरि नाइ ॥
 पीतांबर मुरली लइ तवही, जुवती स्वांग बनाइ ।
 देखत सख। दूरि भए ठाढ़े, निरखत स्याम लजाइ ॥
 नख-छत-छाप बनाइ पठाए, जानि मानि गुन येहु ।
 'सूर' स्याम हम कौ जनि विसरौ, चिन्ह यहै तुम लेहु ॥ २८६८ ॥

राग रागिनी टोढ़ी ॥ ३५१७ ॥

ग्वाल हँसे मुख हेरि कै, अति वने कन्हाई ।
 हलधर कौ लियौ टेरि, आजु अति वने कन्हाई ॥
 हो हो करि करि कहत है, अति वने कन्हाई ।
 रहे चहुँघा घेरि, आजु अति वने कन्हाई ॥
 ऐसेहि चलयै नद पै, अति वने कन्हाई ।
 बल की सौह दिवाड, आजु अति वने कन्हाई ॥
 भुजा गहे तहँ लै गए, अति वने कन्हाई ।
 वह छवि वरनि न जाइ, आजु अति वने कन्हाई ॥
 इत जुवती मन हरत है, अति वने कन्हाई ।
 उतहि चले ह्वै भोर, आजु अति वने कन्हाई ॥
 और सखी आई तहाँ, अति वने कन्हाई ।
 करि करि नैन चकोर, आजु अति वने कन्हाई ॥
 महर हँसे छवि देखि कै, अति वने कन्हाई ।
 सुनि जननी तहँ आई, आजु अति वने कन्हाई ॥
 हँसि लीन्हौ उर लाइ कै, अति वने कन्हाई ।
 आनंद उर न समाइ, आजु अति वने कन्हाई ॥
 कछुक खीझि कछु हँसि कह्यौ, अति वने कन्हाई ।
 किन यह कीन्ही हाल, आजु अति वने कन्हाई ॥

लेति वलैया वारि कै, अति वने कन्हारै ।
 ये ऐसियै ब्रजवाल, आजु अति वने कन्हारै ॥
 रँग रँग पहिरावनि दई, अति वने कन्हारै ।
 जुवतिनि महर बुताउ, आजु अति वने कन्हारै ॥
 यह मुख प्रभु को देखि कै, अति वने कन्हारै ।
 "सूरदास" बनि आए, आजु अति वने कन्हारै ॥ २८६६ ॥

राग कल्याण ॥ ३५१८ ॥

ब्रजराज लटैता गाड्यै, (मन) मोहन जाकी नाउँ ।
 प्येनत फागु मुहावनी, (रँग) भीजि ग्यौ नव गाउँ ॥
 तान पखावज वाजही, (हो) उफ गहनाई धेरि ।
 सवन मुनत सब मुदरी, (हो) भुँटनि गार्ड धेरि ॥
 इतहि गाय नव राजही, (हो) उत नव मोकुलनारि ।
 अति मोठी मनभावती, (हो) देखि परस्पर गारि ॥
 चौवा चंदन छिरकही, (हो) उतन प्रयोर गुनान ।
 मुदित परस्पर रोमही (हो) हो हो बोलन ग्याल ॥
 सब गोपिनि हाथर पकरि (हो) छँटि पाउ लगाइ ।
 दाऊ आजु भले वने, (हो) आए प्राणि अँजाइ ॥
 वहुरि निमिटि ब्रजमुदरी, (हो) पकरे मोकुलनाथ ।
 नव कुमकुम मुख गाँड़ि कै, (हो) बनी मंथी माथ ॥
 तव नंदरानी बीच कियो, (वह) भेवा दिखे भेगाइ ।
 पट भूपन दिग्यौ नवनि को (हो) निरगि 'मूर' बनि जाइ ॥ २६०० ॥

राग गौरी ॥ ३५१६ ॥

ग्वालिनि जीवन-मर्च-गहेली । राधे कै नंग कदम गहेली ॥
 कुमकुम उवटि कनक-तन-गौरी । अंग सुगंध नटाइ किसौरी ॥
 दच्छिन चीर तिपाइ को लहेंगा । पहिरि विविध पट मोलनि मेंहगा ॥
 कवरी कुसुम माँग मोतियनि मनि । केगारि आए ननाइ, ध्रुवुटि धनि ॥
 कज्जल रेख नैन अनियारे । गुंजन मोन मधुष मृग हारे ॥
 सयननि कुडल रवि सम ज्योती । नखैगरि नदके गजमोती ॥
 दमन अनार अधर विंव जानी । बिबुध चाग मंछी मधू मानां ॥
 कँठ कपोत मुक्तावनि हार । जनु जुग-गिरि-विन गुरगरि धार ॥
 कुच चकवा, गुगु-सनि-भ्रम भूले । धँठे छिछुरि दुहें अन्कुरे ॥
 कर कंकन चूरा गजदती । नग मेटत मनि-मानिक-कनी ॥
 नाभी हृद, तन हाटक वरनी । कटि मृगराज, नितबिनि करनी ॥
 कदली जघ, चरन कल नूपुर । गवन मरान करति धरनी पर ॥
 भूपन अंग सजे सत नौ री । गावति फाग नंद को पौरी ॥
 सुनि सुंदर वर बाहिर आए । हलधर ग्वान गुपाल बुनाए ॥
 इक तन नर एक तन भई नारी । येन मन्थी ब्रज कै दिन भारी ॥
 कुमकुम चंदन अरगज घोरे । हाथनि पिचकारी लै दोरै ॥
 गोपी गोप भए भवकोरे । अंचल गाँठि परस्पर जोरे ॥
 उडत गलाल अरुन भए अंबर । कुमकुम कीच मची धरनी पर ॥
 चग मृदंग बाँसुरी बाजै । पकरत एक एक भरि भाजै ॥

राधा मिलि इक मत्त उपायौ । हलधर अपनी भीर बुलायौ ॥
 काम लागि स्यामा समुभायौ । सकर्पन गहि स्यामहि ल्यायौ ॥
 हरि के हाथ गहे चद्रावलि । कज्जल लै आई संभावलि ॥
 ललिता लोचन आँजन लागी । चद्रभगा मुरली लै भागी ॥
 इक लै लावति हरद कपोलन । इक लै पोछति ललित पटोलनि ॥
 इक अवलवति, इक अवलोकति । चुवन दान देति इक दंपति ॥
 मगन भई अप वपु न सम्हारति । लालन भुज अपने उर धारति ॥
 गुरुजन खरे सवै मिलि देखै । तिनकौ तरनी तृन सम लेखै ॥
 एक कहै पिय कौ मुख माँड़ै । एक कहै फगुआ ले छाँड़ै ॥
 एक लियौ पट पीट छुड़ाई । राधा राखति कृष्ण बड़ाई ॥
 सिमटे सखा छुडावन आए । उन लियो ढेल न मोहन पाए ॥
 वाँसनि मार मचो कर आडे । ग्वाल टिके पग एक न छाँड़े ॥
 बल कियौ बीच ग्वाल समुभाए । मोहन मेवा मोल मँगाए ॥
 फगुआ लै लालन छिटकाए । हँसत गुपाल ग्वाल तहँ आए ॥
 तब मोहन हलधर पकराए । करहु तरनि अपने मन भाए ॥
 नाक नयन मुख काजर लायौ । हरद कलस हलधर सिर नायौ ॥
 बहुत भरे बलराम सवनि गहि । धौलागिरि मनु धातु चली बहि ॥
 न्हान चले जमुना कै कूल । गोपी गोप भए अनुकूल ॥
 जो रस वाढ़्यौ खेलत होरी । सारद का वरनै मति भोरी ॥
 “सूरदास” सो कैसै गावै । लीला सिंधु पार नहि पावै ॥२६०१॥

राग गौरी ॥ ३५२० ॥

गारी होरी देत दिवावत । ब्रज मै फिरत गोपगन गावत ॥
 दूध दही के माते डोलें । काहे न हो हो हां हो बोलै ॥
 बगलनि मै दावे पिचकारी । बाँधत फँट पाग सँवारी ॥
 रुकि गए बाटनि नारे पैडे । नव केसरि के माट उलैडे ॥
 छज्जनि तै छूटति पिचकारी । रँगि गई बाखरि महर अटारी ॥
 नाना रंग गए रँगि वागे । बलदाऊ इत उत ह्व भागे ॥
 न्हान चले जमुना कै तीर । मनमोहन हलधर दोउ वीर ॥
 “सूरदास” प्रभु सब मुखदायक । दुर्लभ रूप देखिवै लायक ॥२६०२॥

राी श्रीहठी ३५२१ ॥

अटु वसंत के आगमहि, मिलि भूमक हो ।
 सुख सदन मदन कौ जोर, मिलि भूमक हो ॥
 काविल बचन सुहावनी, मिलि भूमक हो ॥
 हित गावत चातक मोर, मिलि भूमक हो ॥
 वृंदावन घन तरु लता, मिलि भूमक हो ।
 सब फूल रही वन राइ, मिलि भूमक हो ॥
 जमुना पुलिन मुहावनी, मिलि भूमक हो ।
 वहै त्रिविध पवन सुखदाइ, मिलि भूमक हो ॥
 जहाँ निवारी, सेवती, मिलि भूमक हो ।
 बहु पांडल विपुल गँभीर, मिलि भूमक हो ॥

खूँझी, मरुवी, मोगरी, मिलि भूमक हो ।
 कुल केतकि, करनि, कनीर, मिलि भूमक हो ॥
 वेलि, चमेली, माधवी, मिलि भूमक हो ।
 मृदु मंजुल वकुल, तमाल, मिलि भूमक हो ॥
 नव-वल्ला-रस विलसही, मिनि भूमक हो ।
 मनु मुदित मधुप की माल, मिलि भूमक हो ॥
 ताल पखावज वाजही, मिलि भूमक हो ।
 विच डफ मुरली की घोर, मिलि भूमक हो ॥
 चलहु अली तहँ जाड्यै, मिलि भूमक हो ।
 जहँ खेलत नद किसोर, मिलि भूमक हो ॥
 जूयनि जूयनि सुदरी, मिति भूमक हो ॥
 जिनि जोवत लजत अनग, मिलि भूमक हो ॥
 चोवा चदन अरगजा, मिलि भूमक हो ।
 मयि लै निरुसा डक सग, मिलि भूमक हो ॥
 प्रति अँग भूयन साजि कै, मिलि भूमक हो ।
 लिये कनक कलस भरि रंग, मिलि भूमक हो ॥
 जाड परस्पर ठिरकाही, मिलि भूमक हो ।
 प्रिय स्यामल सुदर अंग, मिलि भूमक हो ॥
 इततै गई ब्रजमुदरी, मिति भूमक हो ।
 उत मोहन नवल अहीर, मिलि भूमक हो ॥
 वॉम धरे, जेरो धरे, मिलि भूमक हो ।
 विच मार मचो भई भीर, मिलि भूमक हो ॥
 डक सखि निकसो भुड तै, मिनि भूमक हो ।
 तिनि पकरि लिये हरि हाथ, मिलि भूमक हो ॥
 बहुरि उठी दस दोस मिलि, मिलि भूमक हो ।
 धरि लिये आइ ब्रजनाथ, मिलि भूमक हो ॥
 डक पट पीतावर गन्गी, मिलि भूमक हो ।
 डक मुरली लई छँडाइ, मिलि भूमक हो ॥
 डक मुख मोड़हि कुमकुमा, मिलि भूमक हो ।
 डक गारी दै उठी गाइ, मिलि भूमक हो ॥
 प्यारी कर काजर लियौ, मिलि भूमक हो ।
 हँसि आंजति पिय की आंखि, मिलि भूमक हो ॥
 डहि विधि हरि को घेरि रही, मिलि भूमक हो ।
 ज्याँ घेरि रही मधुमाखि, मिलि भूमक हो ॥
 अत्र तौ घात भली बनी, मिलि भूमक हो ।
 तव चीर हरे, जल तीर, मिलि भूमक हो ॥
 सो परिहास हम सारिहै, मिलि भूमक हो ।
 सुनि लेहु ललन बलवीर, मिलि भूमक हो ॥
 अब हम तुमहि नँगाइहै, मिलि भूमक हो ।
 मुसुकात कहा जदुराइ, मिलि भूमक हो ॥
 की हमसौं हा हा करो, मिलि भूमक हो ।
 की परहु कुँवरि कै पाइ, मिलि भूमक हो ॥

वक विलोकनि मन हरचौ, मिलि भूमक हो ।
 ठगि तुमहि रही ब्रजवाल, मिलि भूमक हो ॥
 फगुआ बहुत मगाइ दियो, मिलि भूमक हो ।
 मधु मेवा मधुर रसाल, मिलि भूमक हो ॥
 कहि मोहन ब्रजसुदरी, मिलि भूमक हो ।
 तव धाइ धरे बल घेरि, मिलि भूमक हो ॥
 संक सकुच सब छाँड़ि कै, मिलि भूमक हो ।
 चहुँ पास रही मुख हेरि, मिलि भूमक हो ॥
 कनक कलस भरि कुमकुमा, मिलि भूमक हो ।
 धरि ढारि दिये सिर आनि, मिलि भूमक हो ॥
 चंदन वदन अरगजा, मिलि भूमक हो ।
 सब छिरकति करति न कानि, मिलि भूमक हो ॥
 खेलि फाग अनुराग बढ्यौ, मिलि भूमक हो ।
 फिरि चले जमुन जल न्हान, मिलि भूमक हो ॥
 द्वितिया बैठि सिंहासनै, मिलि भूमक हो ।
 दोउ देत रतन-मनि-दान, मिलि भूमक हो ॥
 इहि विधि हरि सँग खेलही, मिलि भूमक हो ।
 गन-गोकुल-नारि अनत, मिलि भूमक हो ॥
 'सूर' सवनि कौ सुख दियौ, मिलि भूमक हो ।
 रमि रसिक राधिका कत, मिलि भूमक हो ॥ २६०३ ॥

राग आसावरी ॥ ३५२२ ॥

डफ वाजन लागे हेली ।
 चलहु चलहु जैयै तहँ री, जहँ खेलत स्याम सहेली ॥
 जहँ घन सुंदर साँवरौ, नहि मिस देखन दाँउ ।
 ये गुरुजन वैरी भए, कीजै कौन उपाउ ॥
 आवहु वछरा मेलियै, वन कौ देहि विडारि ।
 वै दैहै हमको पठै, देखै रूप निहारि ॥
 औजत गागरि ढारियै, जमुना जल कै काज ।
 इहि मिस बाहिर निकसि कै, जाइ मिलै ब्रजराज ॥
 राग रंग रँगि मँगि रह्यौ नदराइ दरवार ।
 गावति सकल गुवारिनी, नाचत सकल गुवार ॥
 घरी घरी आनद करि जीवन जानि असार ।
 खाइ खेलि हँसि लीजियै, फाग बडौ त्योंहार ॥
 मुरली मुकुट विराजही, कटि पट राजत पीत ।
 'मूरज' प्रभु आनंद सौ, गावत होरी गीत ॥ २६०४ ॥

राग आसावरी ॥ ३५२३ ॥

बल्लभ राजकुमार छवीले हो ललना । (टेक)
 धनि धनि नंद जसोमती, धनि धनि गोकुल गाँउ ।
 धन्य कुँवर दोउ लाडिलै, बल मोहन जिन नाउ ॥
 सखा राम लै बोलही, सुबल तोप श्रीदाम ।
 जहाँ तहाँ तै उठि चले, बोलत सुंदर स्याम ॥

गिरिवरधारी रस भरे, मुरली मधुर वजाइ ।
 स्रवन सुनत गोपी सबै, घर घर तै चली घाड़ ॥
 वेप विचित्र वनाड कै, भूपन वसन सिंगारि ।
 मंदिर तै सब सजि चले, बालक बल वनवारि ॥
 एक ओर जुवती जुरी, एक ओर बलवीर ।
 वांसनि भार मची मनौ, रूपे सुभट रनधीर ॥
 सकलिल बधू आईं सबै, अपने अपने टोल ।
 भूमक सेती गावही नैकु विच विच मीठे बोल ॥
 एक सखी तब सैन दै, लीन्ही, सुबल बुलाइ ।
 हा हा क्यों हूँ भाँति कै, मोहन की पकराइ ॥
 बहुरि उलटि ब्रजसुंदरी, मोहन लीन्हे घेरि ।
 नैननि काजर दै चली, हँसत बदन तन हेरि ॥
 रुज मुरलि डफ दुदुभी, बाजै बहु विधि साज ।
 विच विच भेरी किमकिमी, सव्व सुघोष समाज ॥
 इहि विधि होरी खेलही, सकल घोष मुखदाइ ।
 गिरिवरधारी रूप पर, 'सूरज' जन बलि जाइ ॥ २६०५ ॥

शाग काफी ॥ ३५२४ ॥

(मन मोहन ललना मन हरयो हो ।)

गृह गृह तै सुंदरि चलि देखन, श्रीब्रजराज कुमार ।
 देखि बदन विथकित भई, मोहन ठाढ़े सिंह दुवार ॥
 डिमडिम, पटह, डोल, डफ, बीना, मृदंग चंग अरु तार ।
 गावत प्रभृति सहित श्रीदामा, बाढ्यौ रंग अपार ॥
 इत राधिका सहित चद्रावलि, ललिता घोष अपार ।
 उत मोहन हलधर दोउ भैया, खेल मच्यो दरवार ॥
 रत्नजटित पिचकारी कर लिये, छिरकति घोष कुमारि ।
 मदन मोहन पिय रँग रस माती, कछुव न अंग सम्हारि ॥
 मोहन प्यारी सैन दै हलधर, पकराए तिन्ह जाइ ।
 आपुन हँसत पीत पट मुख दिए, आए आँखि अँजाइ ॥
 बहुरि सिमिटि ब्रजसुंदरि छल करि, मोहन पकरे जाइ ।
 करति अधर-रस-पान पिया कौ, मुरली लई छँडाई ॥
 परिवा सिमिटि सकल ब्रजवासी, चले जमुनजल न्हान ।
 वारि कुँवर पर पट नँदरानी, दिये विप्रनि बहु दान ॥
 द्वितीया पाट सिंहासन बैठे, चमर छत्र सिर डार ।
 'सूरज' प्रभु पर सकल देवता, वरपत सुमन अपार ॥ २६०६ ॥

शाग श्रीहठी ॥ ३५२५ ॥

स्याम सँग खेलन चली स्यामा, सब सखियनि कौ जोरि ।
 चदन अगर कुमकुमा केसरि, बहु कंचन घट धोरि ॥
 खेलत मोहन रंग भरे हो, सग बाल ब्रजवासि ।
 लाल पियारी रूप उजारी, सुंदर सब सुख रासि ॥
 फूलनि के कंडुक नौलासी, कनक लकुटिया हाथ ।
 जाइ गही ब्रजखोरि राधिका, कोटिक जुवती साथ ॥

उत तँ हरि आए जब खेलत, हो हो होरी सग ।
 कान परी सुनियै नाही बहु, वाजत ताल मृदंग ॥
 पहिलै सुधि पाई नाही तव, घिरे साँकरी खारि ।
 अब हलधर उलटहु काहे तुम, धावहु ग्वालनि जोरि ॥
 धरत भरत भाजत राजत, गेदुक नीलासी मार ।
 रसन वसन छूटत न सँभारत, टूटत है उर हार ॥
 जब मोहन न्यारे करि पाए, पकर चहुँ दिसि घेरि ।
 बोलहु जू अब आनि छुडावै, बल भैया कौ टेरि ॥
 आजु हमारै बस्य परै ही, जैहौ कहाँ छँडाइ ।
 की बल छूटहु अपनै, की अब, जसुमति माइ बुलाइ ॥
 एक गहे कर, एक फँट पीतावर लियो, छँडाइ ।
 राधा हँसति दूर भई ठाढ़ी, सखियनि देति सिखाइ ॥
 एक सवन मै कहि कछु भाजति, एक भरति अँकवारि ।
 एक निहारति रूप माधुरी, एक अपुनपौ वारि ॥
 एक चिबुक गहि वदन उठावति, हम तन लाल निहारि ।
 एक नैन की सैन मिलावति, एक उठति दै गारि ॥
 आई भूमि सकल ब्रजवनिता, हरि देखी चहुँ ओर ।
 राधा दृष्टि परै विनु, मोहन तलफत नैन चकोर ॥
 हरि तव अपनै कर वर सौ, घूँघटपट कीन्हौ दूरि ।
 हँसत प्रकास भयो चहुँ दिसि मै, सुधा किरनि भरि पूरि ॥
 आँखि दिखावत हौ जु कहा तुम, करिहौ कहा रिसाइ ।
 हम अपनौ भायौ करि लैहै, छुवहु कुँवरि के पाइ ॥
 तब तुम अँवर हरे हमारे, कीन्है कौन उपाइ ।
 अब तौ दाउँ परचौ धरि पाए, छाँड़िहि तुमहि नँगाइ ॥
 मुख की कहत सबै भूठी, मनही मन बहुत सनेहु ।
 कूट करैगे बल भैया अब, हमहि छाँड़ि किनि देहु ॥
 तुम जो फगुवा देहु कहा बलि, बोलहु साँचै बोल ।
 की हमसँ हाहा करियै, कौ देहु श्रीदामा ओल ॥
 हँसि हँसि कहत, सहत सबही की, आभूषन सब लेहु ।
 नासा कौ मुक्ता अरु मुरली, पीतावर मोहि देहु ॥
 एक वनइ देति वीरी, करपल्लव छुवति कपोल ।
 धन्य धन्य बड भाग सवनि के, बस कीन्है विनु मोल ॥
 उडत गुलाल अवीर कुमकुमा, छवि छाई जनु साँभ ।
 नाही दृष्टि परत राधा-मुख-चंद निलावर माँभ ॥
 खेलि फाग अनुराग बढ़चौ, घर मची अरगजाकीच ।
 ब्रजवनिता कुमुदिनि सी फूली, हरि ससि राजत बीच ॥
 अष्ट सिद्धि, नव निधि, ब्रजवीथिनि डोलति घर घर वार ।
 सदा वसंत वसत वृंदावन, लता लता द्रमडार ॥
 देखि देखि सोभा-सुख-संपत्ति, जिय मै करति विचार ।
 ब्रजवनिता हम क्यों न भई, यौ कहति सकल सुरनार ॥
 फाग खेलि अनुराग बढ़ायौ, सबकै मन आनंद ।
 चले जमुन अस्तान करन कौ, सखा, सखी, नँदंद ॥

दुष्टनि दुख, सतनि-सुख-कारन, ब्रजलीला अवतार ।
 जै जै ध्वान सुमननि सुर वरपत, निरखत स्याम बिहार ॥
 जुगल-किसोर-चरन-रज माँगौ, गाऊँ सरस धमारि ।
 श्रोराधा गिरिवरधर ऊपर, 'सूरदास' बनिहारि ॥ २६०७ ॥

राग नट नारायण ॥ ३५२६ ॥

खेलत फागु कहत हो होरी ।

उत नागरी समाज विराजत, इत मोहन हलधर की जोरी ॥
 वाजत ताल, मृदग, भाँफ, डफ, रुज, मुरज बाँसुरि धुनि थोरी ॥
 स्रवन सुहाई गारि दै गावति, ऊँची तान लेति प्रिय गोरी ॥
 कोटि मदन दुरि गयी देखि छवि तेऊ मोहे जिन मति भोरी ॥
 मोहन नदनदन रस विथकित क्यो हूँ दृष्टि जाति नहि मोरी ॥
 कुमकुम रग भरी पिचकारी, हरि तन छिरकति नवलकिसोरी ॥
 इहि विधि उमँगि चलयौ रँग जहँ तहँ, मनु अनुराग सरोवरफोरी ॥
 कवहुँक मिलि दस बीसक धावति, लेति छिडाइ मुरलि भकभोरी ॥
 जाइ श्रीदामा लै आवत तब, दियै मानी बहु भाँति पटोरी ॥
 भरि करकमल अवीर उडावति, गोविंद निकट जाइ दुरि चोरी ॥
 मनहुँ प्रचंड वातहत पकजधूरि, गगन सोभित चहुँ ओरी ॥
 कनककलस कुमकुम भरि लीन्ही, कस्तूरी तामै घँसि घोरी ॥
 खेल परस्पर कीच मची धर, अधिक मुगध भई ब्रजखोरी ॥
 ग्वाल बाल सब सग मुदित मन, जाइ जमुनजल न्हाइ हिलोरी ॥
 नए वसन आभूषण पहिरत, अरुन, सेत पाटंवर कोरी ॥
 दुइज समाजसमेत करत द्विज तिलक, दूब दधि रोचन रोरी ॥
 'सूर' स्याम विप्रनि, वदीजन, देत रतन कंचन की बोरी ॥ २६०८ ॥

राग सारंग ॥ ३५२७ ॥

वनी रूप रँग राधिका, तातै अधिक बने ब्रजनाथ ।
 ललिता अरु चंद्रावली, मिलि बन्यो छवीली साथ ॥
 ताल पखावज वाजही, सँग डफ मुरली की घोर ।
 नदद्वार औसर रच्यो, दोउ राजत नवलकिसोर ॥
 एक कौध ब्रज सुंदरी, डक कौध गुवाल गोविंद ।
 सरस परस्पर गावही, दै गारि नारि बहु बृंद ॥
 आवहु री हम दुरि रहै, बलभद्र कृष्ण गहि देहि ।
 लोचन उनके आजही, अरु अधरनि कौ रस लेहि ॥
 सीला नाम गुवालनी; तिहि गहे कृष्ण धपि धाइ ।
 उपरैना मुरली लई, मुख निरखि हरपि मुसुकाइ ॥
 गहे अचानक राधिका, तब रही कठ भुज लाइ ।
 मन के सब सुख भोगए, जब परसे जादवराइ ॥
 कोटि कलस भरि वारनी, दई बहुत मिठाई पान ।
 राधा माधौ रस रह्यौ, सब चले जमुनजल न्हाण ॥
 द्वितीया सकल समाज सौं, पट बैठे आनंदकंद ।
 दान देत ब्रज सुंदरी नगभूषण नवनिधि नंद ॥
 वन वीथिनि भरु पुर गलिनि, उमँग्यौ रग अपार ।
 'सूर' सु नभ सुर थकित, रहे निरखत प्रान अधार ॥ २६०९ ॥

राग सारंग ॥ ३५२ = ॥

स्याम स्याम खेलत दोउ होरी । फागु मन्थ्या अति ब्रज की खोरी ॥
 इतहि दनी वृषभानु किसोरी । सँग ललिता चंद्रावलि जोरी ॥
 ब्रज जुवती सँग राजति भोरी । वनि सिंगार श्री राधा गोरी ॥
 उतहि स्याम हलधर दोउ जोरी । वारौ नोदि-काम-छवि धोरी ॥
 ग्वाल अदीरनि की लिये भोरी । सुरँग गुलाल अरगजा रोरी ॥
 गावति सबै मधुर चुर गोरी । तान लेति दै दै भक्तभोरी ॥
 राधा सहित चंद्रावलि दोरी । औचक लीन्ही पीत पिछौरी ॥
 देखत ही लै गई अँजोरी । डारि गई सिर स्याम ठगोरी ॥
 ग्वाल देत होरी की गारी । बैर कियो हम सौ तुम भारी ॥
 हँसति परस्पर जोवनवोरी । लै आई हरि पीत पिछौरी ॥
 घात करति मन मुरली कौ री । अधरनि तै नहिं डारति जौ री ॥
 भली करी तुम सब हम सौ री । सावधान अब होहु किसोरी ॥
 स्याम चितै राधा-मुख-ओरी । नैन चकोर चंद दरस्यौ री ॥
 पिय की पिया मोहिनी लाई । इहि अंतर गोपी हँसि धाई ॥
 गह्यौ हरपि भुज ललिता जाई । गई स्याम की सब चतुराई ॥
 मनमानी सब करति बड़ाई । राधा मोहन गांठि जुराई ॥
 करति सबै रुचि की पहुनाई । नंद महर कौ गारी गाई ॥
 फगुवा हमकौ देहु मंगाई । पँचरँग सारी बहुत दियाई ॥
 तुरत सबै जुवतिनि पहिराई । लीन्ही जो जाकौ मन भाई ॥
 खेलत फागु रह्यौ रस भारी । वृद्ध किसोर वात अरु नारी ॥
 अति नम जानि गए जल तीरा । ग्वाल ग्वाल हलधर हरि बीरा ॥
 परम पुनीत जमुन-जल-रासी । क्रीड़त जहाँ ब्रह्म अबिनासी ॥
 धन्य धन्य सब ब्रज के वासी । विहरत है हरि सँग करि हाँसी ॥
 जलक्रीड़ा तरुनिनि मिलि कीन्ही । ब्रज-नर-नारिनि कौ सुख दीन्ही ॥
 करि अस्नान चले ब्रजधामा । करे सबनि के पूरन कामा ॥
 जो सुख नंद जसोदा पायौ । सो सुख नाही प्रगट बतायौ ॥
 सुर वनिता यह साध बिचारै । कैसै हरि सँग हमहुँ विहारै ॥
 धन्य धन्य ये ब्रज की वाला । धन्य धन्य गोकुल के ग्वाला ॥
 'सुर' स्याम जिनके सुखदाई । भुव प्रगटे हरि हलधर भाई ॥ २६१० ॥

राग सारंग ॥ ३५२६ ॥

करत जदुनाथ जलधि जल केलि ।

अवलनि कर लिये, अंबु ग्रमृत किये, दिये नव नव गुलु खेलि ॥
 यौ राजत तिहि काल लाल, ललना रसाल रस रंग ।
 मानहुँ न्हात मदन-धुजिनी-गज, सजनी गजिनी संग ॥
 स्रवत सलिल सिव विदित अलक डव, राहु वदन विधु दमत ॥
 मनहुँ पान करि मौजनि सौ अलि, पियौ कमल रग वमत ॥
 धुनि न करत, उर इगुन सिधु अति, तरँग रह्यौ ठहगत ॥

राग वसन्ती ॥ ३५३० ॥

जदुपति जल त्रीडित जुवति मंग ।
 सागर सकुचित तजियत तरंग ॥
 पोडस सहस्र सत ग्रष्ट नारि ।
 तिन में अति सोभित श्री मुरारि ॥
 उड़गन समेत नसि मिधु वारि ।
 मनु पुनि आयी चित हित विचारि ॥
 मृगमद मलयज केसरि कपूर ।
 कुमकुमा कलित कुन अगल चूर ॥
 छूटत कटाच्छ सर भ्रुकुटिपूर ।
 मनु धनुपनिपुन, संग्राम मूर ॥
 चचल मलयानिल चलत सीर ।
 अरु जलद वृद्ध छित भित समीर ॥
 वर वदन निकट कच चुवत नीर ।
 मकरंद निमित्त मधुकर अधीर ॥
 जहँ नारदादि मुनि करत गान ।
 जग पूरत हरि-जस-मुचि-वितान ॥
 सूर सुमन सुधन वरपत विमान ।
 जे जे 'मूरज' प्रभु मुखनिधान ॥ २६१२ ॥

राग कल्याण ॥ ३५३१ ॥

जमुना तै हौ बहुत रिभायो ॥
 अपनी साँह दिये नददुहाई, ऐसी मुख में कबहूँ न पायो ॥
 मिले मातु पितु बधु स्वजन सब, सगुनि मंग बन दिहरन आयो ।
 आज अनत भगवंत धरनि घर, मुखम कियो प्रिय गान सुनायो ॥
 भयो प्रसन्न प्रेम हित तेरे, कलिमल हरे जु इहि जल न्हायो ।
 अब जिय सकुच कछु मातै राखहि, माँगि 'मूर' अपनी मन भायो ॥ २६१३ ॥

राग गौरी ॥ ३५३२ ॥

कछु दिन ब्रज श्रींग रही, हरि होरी है ।
 प्रब जिनि मथुरा जाहु, अहो हरि होरी है ॥
 परब करौ घर आपनै, हरि होरी है ।
 कुमल छेम निरवाहु, अहो हरि होरी है ॥
 पद्म तिथि भरि वरनिहो, हरि होरी है ।
 सारद कृपा समाज, अहो हरि होरी है ॥
 फागुन मदन महीपती, हरि होरी है ।
 करियै इहि विधि राज, अहो हरि होरी है ॥
 परिवा पिय चलियै नही, हरि होरी है ।
 सब मुख की फल फाग, अहो हरि होरी है ॥
 प्रगट करौ यह जानि कै, हरि होरी है ।
 अंतर को अनुराग, अहो हरि होरी है ॥
 गनह द्वैज दिन सोधि कै, हरि होरी है ।
 भूपति त्वैहै काम, अहो हरि होरी है ॥

सुनि रेखा चिर चित्तक है, हरि होरी ॥
 लज जोड करै अनाम, अहो हरि होरी ॥
 जनकनिहानन बैरि है, हरि होरी ॥
 जुझतिनि कै घर आनि, अहो हरि होरी ॥
 चिकुर चौर अंचल हुआ, हरि होरी ॥
 डबड आतप तानि, अहो हरि होरी ॥
 तौजि तिहूँ दुर अगति है, हरि होरी ॥
 अपनी आन नरेस, अहो हरि होरी ॥
 सुनि पग पग डफ डिमडिमी, हरि होरी ॥
 सोइ करिहै तज देस, अहो हरि होरी ॥
 चौदि जहँ दिसि चालिहै, हरि होरी ॥
 यह अपनी एक नीति, अहो हरि होरी ॥
 करै भावतौ नृपति कौ, हरि होरी ॥
 छाँड़ि सखुच कुलरीति, अहो हरि होरी ॥
 पाँचै परिमिति परिहरै, हरि होरी ॥
 चलै सकल एक चाल, अहो हरि होरी ॥
 नारि पुरुष सादर करै, हरि होरी ॥
 बचनप्रीतिप्रतिपाल, अहो हरि होरी ॥
 छठि छ राग रस रागिनी, हरि होरी ॥
 ताल तान बंधान, अहो हरि होरी ॥
 चटुल चरित रतिनाथ के, हरि होरी ॥
 सीखत हूँ अवधान, अहो हरि होरी ॥
 सुनि सात सब सजग हूँ, हरि होरी ॥
 सबनि मत्यौ मत एक, अहो हरि होरी ॥
 नृपति कहे सोइ कीजियै, हरि होरी ॥
 नयौ राखियै विवेक, अहो हरि होरी ॥
 आठै सुनि सब सजि भए, हरि होरी ॥
 राजा की रुचि जानि, अहो हरि होरी ॥
 करहु क्रिया तैसी सबै, हरि होरी ॥
 आयसु माथै मानि, अहो हरि होरी ॥
 नवमी नवसत साजि कै, हरि होरी ॥
 करि सुगंध उपहार, अहो हरि होरी ॥
 मनहुँ चलीं मिलि भेलि कै, हरि होरी ॥
 मनसिज भवन जुहार, अहो हरि होरी ॥
 दसमी दस दिगि सोधि कै, हरि होरी ॥

देखि भले भट आपने, हरि होरी है ।
 द्वादस दिवस विचारि, अहो हरि होरी है ॥
 करहु क्रिया तैसी सबै, हरि होरी है ।
 ह्वै निसंक नर नारि, अहो हरि होरी है ॥
 ढोल भेरि डफ वांसुरी, हरि होरी है ।
 वाजै पटह निसान, अहो हरि होरी है ॥
 मिलहु लोकपति छाँड़ि कै, हरि होरी है ।
 उवरी नही निदान, अहो हरि होरी है ॥
 राते कवच वरात सजि, हरि होरी है ।
 खरनि भए असवार, अहो हरि होरी है ॥
 घूरि धातु रंग घट भरे, हरि होरी है ।
 धरे यत्न हथियार, अहो हरि होरी है ।
 जहाँ तहाँ सेना चली, हरि होरी है ।
 मुक्त काछ सिर केस, अहो हरि होरी है ॥
 आपौ पर समुझै नही, हरि होरी है ।
 राजा रंक अवस, अहो हरि होरी है ॥
 जे कवहुँ देखी नही, हरि होरी है ।
 कवहुँ मुनी न कान, अहो हरि होरी है ॥
 ते कुल नारि निडर भई, हरि होरी है ।
 लागे लोग परान, अहो हरि होरी है ॥
 भस्म भरै अजन करै, हरि होरी है ।
 छिरकै चंदन बारि, अहो हरि होरी है ॥
 भरजादा राखै नही, हरि होरी है ।
 कटिपट डारै फारि, अहो हरि होरी है ॥
 जहाँ मुनिहि तपसजमी, हरि होरी है ।
 धर्म-धीर-आचार, अहो हरि होरी है ॥
 छिरकहि तही निसंक ह्वै, हरि होरी है ।
 पकरहि तोरि किवार, अहो हरि होरी है ॥
 सठ पडित वेस्या बधू, हरि होरी है ।
 सबै भए डकसारि, अहो हरि होरी है ॥
 तेरसि चौदस दिवस द्वै, हरि होरी है ।
 जनु जीते जग भाग, अहो हरि होरी है ॥
 पून्यौ प्रगट प्रताप तै, हरि होरी है ।
 दूरि मिले पालागि, अहो हरि होरी है ॥
 जहाँ तहाँ होरी जरै हरि होरी है ।
 मनहु मवासै आगि, अहो हरि होरी है ॥
 सब नाचहि गावहि सबै, हरि होरी है ।
 सबै उड़ावहि छार, अहो हरि होरी है ॥
 साधु असाधु न समुझी, हरि होरी है ।
 बोलहि वचन विकार, अहो हरि होरी है ॥
 अति अनोतिमिति देखि कै, हरि होरी है ।
 परिवा प्रगटी, आनि, अहो हरि होरी है ॥

विनत अल्प तन साज्यों, हरि होरी है ।
 मरजादा की जानि, अहो हरि होरी है ॥
 आवत ही अदर करे, हरि होरी है ।
 होति जोरहि उठे हाथ, अहो हरि होरी है ॥
 वरन धर्म मिति राखरी, हरि होरी है ।
 कृपा करौ रतिनाथ, अहो हरि होरी है ॥
 सुनि विनती रितुराज की, हरि होरी है ।
 प्रभु सन्मुखे मन माँलि, अहो हरि होरी है ॥
 जाइ धर्म अपने रहौ, हरि होरी है ।
 वसौ हमारी बाँहि, अहो हरि होरी है ॥
 और कहाँ लौ बरनियै, हरि होरी है ।
 मनसिज के गुन नाम, अहो हरि होरी है ॥
 सुनहु स्वाम या मास भैं, हरि होरी है ।
 कियो जु कारन काम, अहो हरि होरी है ॥
 'सूर' रसिक मनि राधिका, हरि होरी है ।
 कहि गिरिधर सौ वात, अहो हरि होरी है ॥
 स्याम कृपा करि अज रहौ, हरि होरी है ।
 वरजति मधुवन जात, अहो हरि होरी है ॥ ३६१४ ॥

रग धनाश्री ॥ ३५३३ ॥

कछु इक दिन श्रीरौ रहौ, अब जिनि मधुरा जाइ ।
 परब करहु घर आपने, कुराल छेभ निरवाइ ॥
 आठै उर उनमानि कै, राखनि कियो गत एक ।
 रितुराजहि देखन चली, फूलत फुगुम अनेक ॥
 नव नवल नव नागरी, नव जोगन, नव भूप ।
 नयी नैह नित नाह सौ, नवरात राज अरूप ॥
 दसै दसौ दिसि घोष भैं, घर पर कर्माँ अनेक ।
 नर नारी मिलि गावहीं, जस मृदावन नव ॥
 एकादसि इक प्रीति सौ, चली जमन कै तीर ।
 वरन वरन बनि बनि चली, पीत अपन तन चीर ॥
 द्वादस अशुन द्वादगी, गाजि नली अजगारि ।
 हरि हृदधरहि गुनावहीं, देखि नंद को गाँधि ॥
 तेरमि तन्मय तिय अर्द्ध, मंजवत प्रीतम गंध ।

जसुमति हँसि सब सखिनि स्यौ, राघे लिन्ही बोल ।
 मेवा मिश्री बहु रतन, दई सवनि भरि ओल ॥
 होरी हरपि हलाइ कै, मोहन भूलै डोल ।
 गावति सखी निसक ह्वै, कहि कहि अमृत बोल ॥
 पाट सिंहासन वैठि कै, अरु अभिषेक कराइ ।
 राज करहु नित लाड़िले, 'सूरदास' बलि जाइ ॥ २६१५ ॥

राग सारंग ॥ ३५३४ ॥

होरी खेलत जमुना कै तट, कुजनि तर वनवारी ।
 इत सखियनि कौ मडल जोरे, श्रीवृषभानुदुलारी ॥
 होडा होड़ी होति परस्पर, देत है आनंदगारी ।
 भरे गुलाल कुमकुमा केसरि, कर कंचन पिचकारी ॥
 बाजत वीन बांसुरी महुवरि, किन्नरि औ मुहचंग ।
 अमृतकुडली औ सुर मडल, आउभ सरस उपग ॥
 ताल मृदग भाँभ डफ बाजै, सुर की उठति तरंग ।
 हँसत हँसावत करत कुतूहल, छिरकत केसरि रंग ॥
 तब मोहन सब सखा बुलाए, मिलि कै मतौ बतायौ ।
 रे भैया तुम चौकस रहियौ, जिनि कोउ होहु गहायौ ॥
 जौ काहू कौ पकरि पाइहै, करिहै मन कौ भायौ ।
 तातै सावधान ह्वै रहियौ, मै तुमकौ समुझायौ ॥
 राधा गोरी नवल किशोरी, इनहूँ मतौ जु कीन्हौ ।
 सखि इक वोलि लई अपनै ढिग, भेप जु बल कौ कीन्हौ ॥
 ताकौ मिलन चले उठि मोहन, काहूँ सखा न चीन्हौ ।
 नैसुक बात लगाइ साँवरै, पाछे तै गहि लीन्हौ ॥
 आई मिमिट सकल ब्रजसुदरि, मोहन पकरे जवही ।
 हम माँगति ही कह विधिना पै, दाँव पाइहै कवही ॥
 तब तुम चीर हरे जु हमारे, हा हा खाई सबही ।
 अब हम बसन छीनि करि लैहै, हा हा करिहौ अबही ॥
 एक सखी कहै वदन उठावहु, हमहूँ देखन पावै ।
 श्रीमुख-कमल-नैन-मेरे-मधुकर, तन की तृपा बुझावै ॥
 एक सखी कहै आँखि आँजि कै, माथै बेदी लावै ।
 एक सखी कहै इनहि नचावहु, हम सब ताल बजावै ॥
 एक सखी आई पाछे तै, मोरपच्छ गहि लीन्यौ ।
 एक सखी त्यों आइ अचानक, पीतावर धरि छीन्यौ ।
 एकै आँखि आँजि, मुख माँड्यौ, ऊपर गुलचा दीन्यौ ।
 मानत कौन फाग मै प्रभुता, मन भायौ सो कीन्यौ ।
 एक कहै वोलौ बल भैया, तुमकौ आइ छुडावै ।
 सखा एक पठवौ कोउ घर कौ, जसुमति कौ लै आवै ॥
 जानत ही कल बल कै छूटै, सो नहि छूटन पावै ।
 राधा जू सौ करौ वीनती, वै बलि तुमहि छुड़ावै ॥
 दूरहि तै देख्यौ बल आवत, सखी बहुत उठि धाई ।
 कल बल छल जैसै तैसै करि, उनहूँ कौ गहि ल्याई ॥

किये आनि ठाढ़े इक ठौरहि, बल मोहन दोउ भाई ।
 उनहुँ की आँखि आँजि मुख माँड्यौ, राधा सैन बुझाई ॥
 देखि देखि ब्रह्मा सिव नारद, मनही मन पछिताही ।
 बड़े भाग है श्रीगोकुल के, हम मुख कहे न जाही ॥
 जाके काज ध्यान धरि देख्यौ, ध्यानहु आवत नाही ।
 वे अब देखे वनितनि आगै, ठाढ़े जोरे बाही ॥
 हँसि हँसि कहत सु मोहन प्रीतम, मन मानौ सुख कीजै ।
 छाँड़ि देहु गृह जाउँ आपनै, पीतावर मोहि दीजै ॥
 कर जोरै गिरिवरधर ठाढ़े, अज्ञा हमको दीजै ।
 जाँ कछु डच्छ होइ तिहारी, सो सब फगुआ लीजै ॥
 तब गिरिवरधर नखा बुलाए, फगुवा बहुत मँगार्यौ ।
 जोइजोइ बसन जाहि मन नान्यौ, सोइ सोइ निहि पहिरायौ ॥
 राधा मोहन जुग जुग जीवो, सब कोउ भली मनार्यौ ।
 बाढी वस नद बाबा काँ, 'मूरदास' जस गायौ ॥ २६१६ ॥

राग जैतथी ॥ ३५३५ ॥

माई फूले फूले फूलत, श्री राधा कृष्ण है भूलत, सरस रसहि फूल डोल ।
 फूले फूलनि जोरत, फूले निमिष न मोरत, संतनि हित फूल डोल ॥
 फूल फटिक खभ रचित, कचन ही फूल खचित, सरस रसही फूल डोल ।
 पटुली नव रतन पचित, हीरा लाल मोती जटित, सतनि हित फूल डोल ॥
 मरुवा मयारी डरोल, भूमका प्रवाल आँल, सरस रसही फूल डोल ।
 डाँड़ि हेम चार गाल, चुनिनि फूल लगे लोल, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूले वृंदावन-जुनूल, सधन लता फूले फूल सरस रसही फूल डोल ।
 फूल श्री जमुन कल, त्रिविध रंग फूले फूल, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूले चपक चमेलि, फूल लवंग लता बेलि, सरस रसही फूल डोल ।
 फूली निवारी एलि, मोगरी सेवति सुबेलि, सतनि हित फूल डोल ॥
 तहाँ मीने अब फूले, निवृत्ता जहँ सदा फर फूले, सरस रसही फूल डोल ।
 तहाँ कमल केवरा फूले, केतकी कनेल फूल, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूली मधु मालती रेलि, फूले मधुप करत केलि, सरस रसही फूल डोल ।
 फूले फले आनंद बेलि, फूल पिदत सरस पेलि, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूलनि के साँधे बार, मानौ मधुष छवि अपार, सरस रसही फूल डोल ।
 फूलनि के हिय है हार, गुरसरि मनु धरे धार, सतनि हित फूल डोल ॥
 माये मुकुट रचित फूल, फूलनि के सीसफूल, सरस रसही फूल डोल ।
 फूले धेनु खान वाल, फूले नद जू के लाल, सरस रसही फूल डोल ॥
 फूलनि की वेटी लिलार, फूलनि नख निख सिंगार, सतनि हित फूल डोल ।
 फूली तरुनि वृद्ध बाल, फूली करनि विविध व्याल, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूली रोहिनि जमुदा रानि, फूली देखि राजधानि, सरस रसही फूल डोल ।
 नंद सैकपत मुख मानि, फूले सब गोकुल प्रानि, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूले वजावै मृदग, महुवरि डफ ताल चंग, सरस रसही फूल डोल ।
 फूले वजावै बासुरी सग, अमृतकुंडली उपंग, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूले वजावै किनरि तार, मुरमडल भनतकार सरस रसही फूल डोल ।
 (फूले) वजावै गिरगिरी गार, भेरी घहरै अपार, संतन हित फूल डोल ॥

(फूले) वजावै मुरुज, रुज, भाँभ भालरीनि पुज, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) वजावै दुँदुभि गुज, कूजत कोकिल निकुज, सतन हित फूल डोल ॥
 ब्रज जन लखि डोल फूले, गोपी भुलावति कान्ह भूलै, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) मुदित मनोहर तूले, रसिक रसिकिनी फूल, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) हरपि परस्पर गावै, मीठे बोल बुलावै, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूली) मुदित मनोहर भावै, लालन लाड लड़ावै, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूली) चदन बदन रोरी, केसरि मृगमद घोरी, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूली) छिरकति नवल किसोरी, अवरि गुनाल भरे भोरी, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूली) नचति जीवन भोरी, जूथनि जूथनि जोरी, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) करत कुलाहल खोरी, पुर नर नारि किसोरी, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) फगुवा दियो रस राख्यो, पट भूपन नहि (रह्यो) काख्यो, सरस रसहि फूल डोल ॥
 (फूले) हरि हँसि अमृत भाख्यो, सबहो को मन राख्यो, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) नारदादि करत गान, रिपि मुनि सिव धरत ध्यान सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) बीना हरि जस बखान, (कस मारि) फेरी उग्रसेन आन सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) कही हरि मुनि कहो जाइ, तुरत मोहि लै बुलाइ सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) रजधानी अमुर आइ, जमुना मै देउँ बहाइ सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) उग्रसेन छत्र छाइ, मथुरा आनँद बढाइ सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) पितु माता मिलौ धाइ, दुख नमि मुख देउँ जाइ संतनि हित फूल डोल ॥
 (फूले) मुनि मुनि जान हरपाइ, भूमी ब्रज रतन छाइ सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) सुरपति-मुर-सची आइ, नभ चढि नुमन बरपाइ सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) हरपत होरी खिलाइ, मुनि गए बैकुण्ठसिधाइ सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) हरपहि हरि मुजस गाइ, पूछत मुर, कहि न जाइ सतन हित फूल डोल ॥
 पढै पढावै सुनै सुनावै, ते बैकुण्ठ परम पद पावै सरस रसहि फूल डोल ।
 'सूरदास' कैसै करि गावै, लीलासिंधु पार नहि पावै सतन हित फूल डोल ॥ २६१७ ॥

राग रामगिरी ॥ ३५३६ ॥

हरि पिय तुम जनि चलन कहौ ।

यह जनि मोहि मुनावहु प्रीतम, जनि यह गहन गहौ ॥
 जब चलयौ तवही कहियौ अब जनि कहि उरहि दहौ ।
 जौ चलयौ तौ अवही चलयौ, प्राननि लै निवहौ ॥
 प्रान गए वरु भलौ मानिहे, यह जनि प्रान सहौ ।
 प्रान औरह जनम मिलत है, तुम पुनि मिलत न हौ ॥
 जानराइ जिय जानि भानि मुख, अब को वार रही ।
 'सूरदास' प्रभु को लालच, उत कवहूँ जनि उमहौ ॥ २६१८ ॥

राग कल्याण ॥ ३५३७ ॥

गोकुलनाथ विराजत डोल ।

सग लिये वृषभानुनंदिनी, पहिरे नील निचोल ॥
 कंचन खचित लाल मनि मोती, हीरा जटित अमोल ।
 भूलवहि जूथ मिलै ब्रजसुंदरि, हरपित करति कलोल ॥
 खेलति, हँसति परस्पर गावति, बोलति मीठे बोल ।
 'सूरदास' स्वामी, पिय प्यारी, भूलत है भकभोल ॥ २६१९ ॥

राग गौरी ॥ ३५३८ ॥

डोल देखि ब्रजवासी फलै । गोपि भुलावै गोविंद भूलै ॥
नंदनंदन गोकुल भै सोहै । मुरलि मनोहर मन्मथ मोहै ॥
कमल नैन कौ लाड़ लडावै । प्रमुदित गीत मनोहर गावै ॥
रसिक सिरोमनि आनंदसागर । 'सूरदास' मन मोहन नागर ॥ २६२० ॥

राग कल्याण ॥ ३५३९ ॥

भूलत नंदनंदन डोल ।
कनकखभ जराइ पटुली, लगे रतन अमोल ॥
सुभग सरल सुदेस डाँड़ी, रची विधना गोल ।
मनौ सुरपति सुरसभा तै, पठै दियौ हिंडोल ॥
जबहि भंपत तबहि कपति, विहँसि लगति उरोल ।
त्रिदसपति सजि चढ़ि विमाननि, निरखि दै दै ओल ॥
थके मुख कछु कहि न आवै, सकल मपकृत भोल ।
सखी नवसत साज कीन्है, बदति मधुरे बोल ।
थक्यौ रतिपति देखि यह छवि, भयौ बहु भ्रम भोल ।
'सूर' यह मुख गोप गोपी, पियत अमृत कलोल ॥ २६२१ ॥

राग विलावल ॥ ३५४० ॥

अक्रूर-ब्रज-आगमन

फागु रग करि हरि रस राख्यौ । रह्यौ न मन जुवतिन के काप्यौ ॥
सखा सग सबकौ मुख दीनौ । नर नारी मन हरि हरि लीनौ ॥
जो जिहि भाव ताहि हरि तसै । हित कौ हित नैसनि कौ नैसै ॥
महरि नद पितु मातु कहाए । तिनही के हित तनु धरि आए ॥
जुग जुग यह अवतार धरत हरि । हरता करता विस्व रहे भरि ॥
धरनी पाप भार भइ भारी । मुरनि लिये सँग जाइ पुकारी ॥
ताहि ताहि श्रीपति दैत्यारी । राखि लेहु मोहि सरन उवारी ॥
राजस रीति सुरनि कहि भापी । भये चंद सूरज तहँ साखी ॥
छोरसिंधु अहिमयन मुरारो । प्रभु स्रवन्ति तहँ परी पुकारी ॥
तव जान्यौ कमला के कता । दनुजभार पुहुमी मैमता ॥
सिंधु मध्यवानी परगासी । भुव अवतार कह्यौ अविनासी ॥
मथुरा जनमि गोकुलहि आए । मातु पिता सुत हेतु कहाए ॥
नारद कहि यह कथा नुनाई । ब्रज लोगनि सुख दियो कन्हाई ॥
नंद जसोदा बालक जान्यौ । गोपी काम रूप करि मान्यौ ॥
प्रथम पियत पय बकी विनासी । तुरत सुनत नृप भयौ उदासी ॥
ईहि अंतर बहु दैत्य संहारे । ईहि अंतर लीला बहु धारे ॥
को माया कहि सकै तुम्हारी । बाल तरुन सब न्यारी न्यारी ॥
धन्य धन्य वे ब्रज के वासी । वस कीन्है जिन ब्रह्म उदासी ॥
अकलकला, निगमहु तै न्यारे । तिन जुवती वन वननि बिहारे ॥
अग्या इहै मोहि प्रभु दीन्हौ । यह अवतार जबहि प्रभु लीन्हौ ॥
दैत्यदहन मुर के सुखकारी । अव मारी प्रभु कंस प्रचारी ॥
यह मुनि हँसे सुरनि के नाथा । जब नारद गाई यह गाथा ॥
श्रीमुख कह्यौ जाइ समुभावहु । नृप आयसु करि मोहि बुलावहु ॥
अंजलि जोरि राजमुनि हर्षे । कृपा वचन तिनसौ हरि वर्षे ॥

तुरत चले नारद नृप पासा । यहै बुद्धि मन करत प्रकासा ॥
 सकरपन हिरदै प्रगटाई । जो वानी रिपि गए सुनाई ॥
 आदि पुरुष उद्यौत विचारी । सेपरूप हरि के सुखकारी ॥
 अतरजामी है जगताता । अनुज हेत जग मानत नाता ॥
 इहै वचन हलधर कहि भाप्यौ । सुनि सुनि सवन हृदय हरि राप्यौ ॥
 तुम जनमे भू भार उतारन । तुम हो अखिल लोक के तारन ॥
 तुम ससार सार के सारा । जल थल जहाँ तहाँ विस्तारा ॥
 तव हँसि कही आत सौ वानी । जो तुम कहत वात मैं जानी ॥
 कस निकदन नाम कहाऊँ । केस गही भुव मैं घिसटाऊँ ॥
 इहि अतर मुनि गए नृप पासा । मन मारे मुख करे उदासा ॥
 हरपि कल मुनि निकट बुलायी । आदर करि आसन बैठायी ॥
 कैसौ मुख, बयौ रिपि मन मारे । कह चिता जिय बढी तुम्हारै ॥
 नारद कहाँ सुनौ हो राव । कह बैठे कछु करहु उपाव ॥
 विभुवन मैं तुम सरि को ऐसै । देख्यौ नदसुवन ब्रज जैसौ ॥
 करत कहा रजधानी ऐसी । यह तुमकाँ उपजी कहाँ कैसी ॥
 दिन दिन भयौ प्रबल वह भारी । हम सब हित की कहै तुम्हारी ॥
 तव गर्वित नृप बोले वानी । कहा वात नारद तुम जानी ॥
 कोटि दनुज मो सरि मो पासा । जिनकाँ देखि तरनि तनु त्रासा ॥
 कोटि कोटि तिनके संग जोधा । को जीवै तिनके तनु क्रोधा ॥
 मल्लनि कौ बल कहा बखानी । जिनके देखत काल डरानी ॥
 कोटि धनुर्धर सतत हारै । बचै कौन तिनके जु हैकारै ॥
 एक कुवलया त्रिभुवन गामी । ऐसे और कितक हैं नामी ॥
 ग्वाल सुतनि की कहा चलावहु । यह वानी कहि कहा सुनावहु ॥
 प्रजा लोग ब्रज के सब मेरे । सेवा करत सदा रहै नेरे ॥
 ताते सकुचत हौ उहि काजा । वागक सुनत होइ जिय लाजा ॥
 भली करी यह वात सुनाई । सहज बुलाइ लेउँ दोउ भाई ॥
 और सुनौ नारद मुनि मोसौ । सवननि लागि कहाँ कछु गोसौ ॥
 कितिक वात बलराम कन्हाई । मो देखत अति काल डराई ॥
 आजु काल्हि अब उनहि बुलाऊँ । कहि पठवौ ब्रज सहित मंगाऊँ ॥
 और प्रजा ब्रज आनि बसाऊँ । अपने जिय की छुटक भिटाऊँ ॥
 तिन पर क्रोध कहा मैं पाऊँ । रगभूमि गज चरन रँदाऊँ ॥
 मेरे समसरि कौ वै नाही । यह सुनि कै नारद मुसकाही ॥
 सत्य वचन नृप कहत पुकारे । अब जाने उन तौ तुम मारे ॥
 यह कहि मुनि वैकुण्ठ सिधारे । त्रिभुवन मैं को बलहि तुम्हारे ॥
 कस परचौ मन डहै विचारा । राम कृष्ण बध इहै खँभारा ॥
 दनुज हृदै हरि इहै उपायौ । नारद कही सुनत मन आयौ ॥
 अब मारी नहि गहरु लगाऊँ । मथुरा जहाँ तहाँ बल छाऊँ ॥
 धकधकात जिय बहुरि सँभारै । बयौ मारी सो बुद्धि विचारै ॥
 'सूरज' प्रभु अविगत अविनासी । कंस काल यह बुद्धि प्रकासी ॥

राग कान्हरी ॥ ३५४१ ॥

अहाँ नृप द्वै अरि प्रगट भए ।
वसे नंद गृह गाकुल थानक, दियौ सुदननि गए ॥
तुमहूँ कौ दुख बहुत जनम कौ, रथ मारग आरोपे ।
ता दिन तैं सुत सप्त देवकी, तेरै ही कर सीपे ॥
जौ पै राज काज सुख चाहै, वेगि बुलाइ न लीजै ।
हारि जीति दोउनि की विधि यह, जैसै होइ सो कीजै ॥
ऐसी कहि वैकुण्ठ सिंधारे, कष्ट निसा विकराइ ।
'सूर' स्याम कृत कीवै इच्छा, मुनि मन इहै उपाइ ॥ २६२३ ॥

राग सोरठ ॥ ३५४२ ॥

नृपति मन इहै विचार परचौ ।
क्यों मारौ दोउ नन दुटौना, ऐसी अरनि अरचौ ॥
कवहुँक कहत आपु उठि धावो, यहै विचार करचौ ।
सात दिवस मैं बधी पूतना, यह गुनि मनहि डरचौ ॥
पुनि साहस जिय जिय करि गरव्यौ, ताकौ काल सरचौ ।
'सूर' स्याम बलराम हृदय तैं, नैकु नही विसरचौ ॥ २६२४ ॥

राग सारंग ॥ ३५४३ ॥

मथुरा निकट चरित है गाइ ।
दुष्ट कंस भय करत मनहि मन, मुनै कृष्ण प्रभुताइ ॥
सीस धुनै नृप रिसनि, मनहि मन; बहुत उपाइ करै ।
वर बैठै ही दसन अधर धरि चंपै, स्वास भरै ॥
समुझै वचन कहे जे देवी, पहिलै अकास परै ।
नारद गिरा सँभारी पुनि पुनि, सिर धुनि आपु सरै ॥
काल रूप देवकि कौ नदन प्रगटचौ वसुधा माहि ।
क्रासौ कहौ 'सूर' अतर की, सुफलक मुत कौ चाहि ॥ २६२५ ॥

राग सोरठ ॥ ३५४४ ॥

महर दुटौना सालि रहे ।
जन्महि तैं अपडाउ करत है, गुनि गुनि हृदय कहे ॥
दनुजसुता पहिले सधारी, पय पीवत दिन सात ।
गयो प्रतिज्ञा करि कागासुर, आइ गिरचौ मुरछात ॥
त्रिना सकट छिन मैं संधारचौ, केसी हत्यौ प्रचारि ।
जे जे गए बहुरि नहि देखे, सबही डारे मारि ॥
ज्यौ ल्यौ करि इन द्रुहुनि सँधारौ, वात नही कछु और ।
'सूर' नृपति अति सोच परचौ जिय, यहै करत मन दौर ॥ २६२६ ॥

राग रामकली ॥ ३५४५ ॥

नंदसुत सहज बुलाइ प्रठाऊँ ।
स्याम राम अति सुदर कहियत, देखन काज मँगाऊँ ॥
जैहँ कौन प्रेम करि त्यावै, भेद न जानै कोइ ।
महर महरि सौ हित करि त्यावै, महा चतुर जौ होइ ॥
इहि अतर अक्रूर बुलायौ, अति आतुर महराज ।
'सूर' चलयौ मन सोच बढ़ाये, कौन है ऐसी काज ॥ २६२७ ॥

राग धनाश्री ॥ ३५४६ ॥

अति आतुर नृप मोहि बुलायौ ।
 कौन काज ऐसौ अटक्यौ है, मन मन सोच बढ़ायो ॥
 आतुर जाइ पौरि भए ठाढ़े, कह्यौ पौरिया जाइ ।
 सुनत बुलाइ महल ही लीन्हौ, सुफलक सुत गए धाड़ ॥
 कछु डर कछु धीरज मन कीन्हौ, सुफलक सुत गए धाड़ ।
 कछु डर कछु धीरज मन कीन्हौ, गयी नृपति के पास ॥
 'सूर' सोच मुख देखि डरानौ, ऊरध लेत उसांस ॥ २६२८ ॥

राग मारु ॥ ३५४७ ॥

सोच मुख देखि अक्रूर भरमे ।
 माथ तर नाड, कर जोरि दोऊ रहे, बोलि लीन्हौ निकट वचन नरमे ॥
 आपुही कस तहँ दूसरो कोउ नहि, त्रास अक्रूर जिय कहा कैहै ।
 नृपति जिय सोच जान्यौ हृदय आपनै, कहत कछु नाहि धी प्रान लैहै ॥
 निकट बैठारि सब बात तेई कही, जे गए भापि नारद सवारै ।
 'सूर' सुत नद के हियै सालत तदा, मत्त यह उनहि अब बनै मारै ॥
 ॥ २६२९ ॥

राग मारु ॥ ३५४८ ॥

सुनौ अक्रूर यह बात सांची कहाँ, प्राजु मोहि भोर तैं चेत नाही ।
 स्याम बलराम यह नाम सुनि ताम मोहि, काहि पढवहुँ जाइ तिनहि पाही ॥
 प्रीति करि नद राँ सहज वातै कहे, तुरत ल्यावै दुहँ नृपति, बोले ।
 देखिवे की साध सुनि गुन विपुल, अतिहि सुदर सुने दोउ अमोले ॥
 कमल जब तैं उरगपीठ ल्याये सुने, वहै बकसीस अब उनहि दैहै ।
 'सूर' प्रभु स्याम बलराम की डर नही, वचन उनके सुनत हर्ष पैहै ॥
 ॥ २६३० ॥

राग सोरठ ॥ ३५४९ ॥

यह बानी कहि कस सुनाई ।
 तव अक्रूर हियै भयी धीरज, डर डारचौ विसराई ॥
 मन मन कहत कहा चित बैठी, सुनि सुनि वैसी बानी ।
 अपनो काल आपुही बोल्यौ, इनकी मीच तुलानी ॥
 हरपि वचन अक्रूर कहे तव, तुरत काज यह कीजै ।
 'सूर' जाहि आयसु करि पाऊँ, भोर पठै तिहि दीजै ॥ २६३१ ॥

राग विलावल ॥ ३५५० ॥

तव अक्रूर कहत नृप आगै, धन्य धन्य नारद मुनि ज्ञानी ।
 बड़े सद्गु व्रज मै दोउ हमको, सुनहु देव नीकी चित आनी ॥
 महाराज तुम सरि को ऐसौ, जाकी जग यह चलति कहानी ।
 जब नहि वचै क्रोध नृप कीन्हौ, जैहै छनकि तवा ज्यौ पानी ॥
 यह सुनि हर्ष भयी गरवानौ, जवहि कही अक्रूर सयानी ।
 काल्हि बुलाइ 'सूर' दोउ मारी, बार बार भाषत यह बानी ॥ २६३२ ॥

राग विलावल ॥ ३५५१ ॥

यहँ मंत्र अक्रूर सौ, नृप रैन विचारि ।
 प्रात नंदसुत मारिहौ, यह कहुँ प्रचारि ॥
 करि विचारि जुग जाम लौ मदिरहि पधारे ।
 कहुँ, जाहु अक्रूर सौ, भए आलस भारे ॥
 तुरत जाइ पलिका पर्यौ, पलकनि भूपकानौ ।
 स्याम राम सुपने खरे, तहँ देखि डरानौ ॥
 अति कठोर दोउ काल से, भरम्यौ अति भूभक्यौ ।
 जागि परचौ तहँ कोउ नही, जियही जिय ससक्यौ ॥
 चौकि परचौ सँग नारि के, रानी सव जागी ।
 उठी सवै अकुलाइ कै, तव बूझन लागी ॥
 महाराज भूभके कहा, सपने कह ससके ।
 'सूर' अतिहि व्याकुल भये, घर घर उर घरके ॥ २६३३ ॥

राज विलावल ॥ ३५५२ ॥

महाराज क्यौ आजही सपने भूभकाने ।
 पौढ़े जवही आनि कै, देखे विलखाने ॥
 कहा सोच ऐसौ ऐसौ पर्यौ, ऐसौ पुहुमी कौ ॥
 काकी सुधि मन मै रही, कहियँ अप जी कौ ॥
 रानी सव व्याकुल भई, कछु भेद न पावै ।
 तव आपुन सहजहि कहुँ, वह नही जनावै ॥
 सावधान करि पौरिया, प्रतिहार जगायौ ।
 'सूर' त्रास बलस्याम कै, नहि पलक लगायौ ॥ ३६३४ ॥

राग विलावल ॥ ३५५३ ॥

उत नदहि सपनौ भयौ, हरि कहँ हिराने ।
 बलमोहन कोउ लै गयो, सुनि कै विलखाने ॥
 ग्वाल सखा रोवत कहै, हरि तौ कहँ नाही ।
 सगहि सँग खेलत रहे, यह कहि पछिताही ॥
 दूत एक सँग लै गयो, बलराम कन्हाई ।
 कहा ठगौरी सी करी, मोहिनी लगाई ॥
 वाही के दोउ त्रै गए, हम देखत ठाढ़े ।
 'सूरज' प्रभु वै निठुर त्रै, अतिही गए गाढ़े ॥ २६३५ ॥

राग सोरठ ॥ ३५५४ ॥

व्याकुल नद सुनत यह बानी ।
 धरनी मुरछि परी अति व्याकुल, विवस जसोदा रानी ॥
 व्याकुल गोप ग्वाल सब, व्याकुल ब्रज की नारि ।
 व्याकुल सखा स्याम बल के जे, व्याकुल तनन सँभारि ॥
 धरनी परत, उठत, पुनि धावत, डहि अतर नँद जागे ।
 धकधकान उर नैन सवत जल, सुत अँग परसन लागे ॥
 सिसकत सुनि जसुमति अतुराई, कहा महर भ्रम पायौ ।
 'सूर' नंद धरनी के आगे, यह भ्रम नही सुनायौ ॥ २६३६ ॥

राग कल्याण ॥ ३५५५ ॥

एक जाम नृप कौ निसि, जुग तै भइ भारी ।
 आपुनहुँ जाग्यो, संग जागी सब नारी ॥
 कवहुँ उठत, वैठत पुनि, कवहुँ सेज सोवै ।
 कवहुँ अजिर ठाढो ह्वै, ऐसै निसि खोवै ॥
 वार वार जोतिक सौ, निसि घरी बुभावै ।
 एक जाइ पहुँचै नही, अरु एक पठावै ॥
 जोतिक जिय त्रास परचौ, कहा प्रात करिहै ।
 'सूर' क्रोध भरचौ नृपति. काकै सिर परिहै ॥ २६३७ ॥

राज कल्याण ॥ ३५५६ ॥

व्याकुल ह्वै टेरै निकट, बूझै घरी वाकी ।
 इक इक छिन, जाम जाम, ऐसी गति ताकी ॥
 को जैहै ब्रज कौ, मन करै, किहि पठाऊँ ।
 जासौ कहि नदसुवन, आजुही मँगाऊँ ॥
 अब नहि राखौ उठाइ, बैरी नहि नान्हौ ।
 मारौ गज पै रुँदाइ, मन यह अनुमानौ ॥
 पठवौ अक्रूर, और वैसौ नहि कोऊ ।
 'सूर' जाइ गोकुल तै, ल्यावै संग दोऊ ॥ ३६३८ ॥

राग विलावल ॥ ३५५७ ॥

अरुन उदय उठि प्रातही, अक्रूर बुलाए ।
 आपु कह्यौ प्रतिहार सौ, इक सुनि सत धाए ॥
 सोवत जाइ जगाइही, चलियै नृप पासा ।
 उहै मत्र मन मानिकै, उठि चले उदासा ॥
 नृपति द्वार ही पै खरौ, देखत सिरनायौ ।
 कहि खवास कौ सेन दै, सिरोपाव मँगायौ ॥
 अपनै कर लै करि दियौ, सुफलकसुत लीन्हौ ।
 लै आवहु सुत नंद के, यह आयसु दीन्हौ ॥
 मुख अक्रूर हरपित भयौ, हिरदय विलखानौ ।
 असुर त्रास अति जिय परचौ, यह कहै सयानौ ॥
 तुरतहि रथ पलनाइ कै, अक्रूरहि दीन्हौ ।
 आयसु सिर पै मानि कै, आतुर होइ लीन्हौ ॥
 विलम करौ जनि नैकहूँ, अबही ब्रज जाहू ।
 'सूर' काज करि आवहु, जनि रैन वसाहू ॥ २६३९ ॥

राग विलावल ॥ ३५५८ ॥

कंस नृपति अक्रूर बुलाये ।
 वैठि इकंत मंत्र दृढ कीन्हौ, दोऊ वंधु मँगाये ॥
 कहूँ मल्ल, कहूँ गज दै राखे, कहूँ धनुष, कहूँ वीर ।
 नंद महर के बालक मेरै, करषत रहत सरीर ॥
 उनहि बुलाइ वीच ही मारौ, नगर न आवन पावै ।
 'सूर' सुनत अक्रूर कहत, नृप मन मन मौज बढ़ावै ॥ २६४० ॥

राग कल्याण ॥ ३५५६ ॥

तुम विनु मेरै हितु न कोऊ ।

सुनि अक्रूर, पुरत नृप भापत, नद महरसुत ल्यावहु दोऊ ॥

सुनि रुचि वचन रोम हरपित तनु, प्रेम पुलकि मुख कछु न वोल्या ।

यह आयसु पूरव सुकित वस, सो काहु पै जाहि न तोल्या ॥

मौन देखि परिहस नृप भीन्यौ, मनहुँ सिंह गो ग्राइ तुलानी ।

वहिक्रम विनु द्वै सुत अहीर के, रे कातर कत मन संकानौ ॥

आयसु पाइ सुष्ठु रथ कर गहि, अनुपम तुरंग साज धृत जोह्यौ ।

‘सूर’ स्याम की मिलनि सुरति करि, मनु निरघन निधि पाइ विमोह्यौ ॥ २६४१ ॥

राग विलावल ॥ ३५६० ॥

सुनहु देव इक बात वनाऊँ ।

आयसु भयौ तुरत लै आवहु, तातै फेरि सुनाऊँ ॥

वल मोहन वन जात प्रातही, जौ उनको नहि पाऊँ ।

रहिहौ आजु नंद गृह वसिकै, काल्हि प्रात लै आऊँ ॥

यह कहि चलयौ, नृपतिहू मान्यौ, सुफलकसुत रथ हाँक्यौ ।

‘सूरदास’ प्रभु ध्यान हृदय धरि, गोकुल तन कौ ताक्यौ ॥ २६४२ ॥

राग टोड़ी ॥ ३५६१ ॥

सुफलकसुत मन परचौ विचार । कस निवस होइ हत्यार ॥

नगर मोंझ रथ कीन्हौ ठाढौ । सोच परचौ मनमै अति गाढौ ॥

मंत्र कियौ निसि मेरै साथ । मोहि लेन पठ्यौ ब्रजनाथ ॥

गज, मुष्टिक, चानूर निहार्यौ । व्याकुल नैन नीर दोउ ढार्यौ ॥

अति बालक बलराम कन्हाई । कैसै आनि देउँ मै जाई ॥

कहा करौ नहि कछु वसाई । मो देखत मारै दोउ भाई ॥

मारै मोहि वदि लै मेलै । आगे कौ रथ नैकु न ठेलै ॥

‘सूरदास’ प्रभु अंतरजामी । सुफलकसुत मन पूरन कामी ॥ २६४३ ॥

राग कल्याण ॥ ३५६२ ॥

सुफलकसुत हृदय ध्यान, कीन्हौ अविनासी ।

हरन करन समरथ वै, सब घट के वासी ॥

धन्य, धन्य कसहि कहि, मोहि जिन पठायौ ।

मेरी भरि काज, मीच आप कौ बुलायौ ॥

यह गुनि रथ हाँकि दियौ, नगर परचौ पाछै ।

कछु सकुचत, कछु हरपत, चलयौ स्वाँग काछै ॥

बहुरि सोच परचौ, दरस दच्छिन मृगमाला ।

हरण्यौ अक्रूर ‘सूर’, मिलिहै गोपाला ॥ २६४४ ॥

राग टोड़ी ॥ ३५६३ ॥

दच्छिन दरस देखि मृगमाला । अति आनद भयौ तिहि काला ॥

अबहीं वन मिलिहौ गोपाला । स्याम जलद तनु अंग रसाला ॥

ता दरसन तै होउँ निहाला । बहु दिन के मेटी जंजाला ॥

मुख ससि नैन चकोर विहाला । तन विभंग सुंदर नैदलाला ॥

विविध सुमन हिरदै सुभ माला । सारसह तै नैन विसाला ॥

निसचय भयौ कंस कौ काला । ‘सूरज’ प्रभु त्रिभुवन प्रतिपाला ॥ २६४५ ॥

राग आसावरी ॥ ३५६४ ॥

दाहिनै देखियत मृगमाल ।

मानौ इहि सकुन अवहिं इहि वन आजु, इनहिं भुजनि भरि भेटौ गो गोपाल ॥
निरखि तनु बिभंग, पुलक सकल अग अकुर धरनि जिमि पावसहि काल ।
परिहीं पाइनि जाइ, भेटिहै अंकम लाइ, मूल तै जमी ज्यौ वेलि चढति तमाल ॥
परसि परमानद, सीचि कै कामना कद, करिहैं प्रगट प्रीति प्रेम के प्रवाल ।
वचन रचन हास, सुमन सुख निवास, करहि फलिहै फल अभय रसाल ॥
स्फुरत सुभ सुवाहु लोचन मन उछाहु, फुलि कै सुकृत फल फलै तिहि काल ।
निगम कहत नेति सिव न सकत चेति, हृदय लगाइ 'सूर' लैहां ता दयाल ॥
॥ २६४६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३५६५ ॥

आजु वे चरन देखिहौ जाइ ।

जे पद कमल प्रिया श्री उर तै, नैकु न सकइ भुलाइ ॥
जे पद कमल सकल मुनि दुरलभ, मै देखौ सति भाइ ।
जे पद कमल पितामह ध्यावत, गावत नारद चाइ ॥
जे पद कमल सुरसरी परसे, तिहैं भुवन जस छाइ ।
'सूर' स्याम पद कमल परसिहौ, मन अति वढ़चौ उछाइ ॥ २६४७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३५६६ ॥

आजु जाइ देखौ वै चरन ।

सीतल सुभग सकल सुखदाता, दुसह दोष दुख हरन ॥
अंकुस कुलिस कमल धुज चिन्हित, अरुन कंज के रग ।
गो चारत वन जाइ पाइहौ, गोप सखिन के मंग ॥
जाकौ ध्यान धरत मुनि नारद, सुर विरचि अरु ईस ।
तेई चरन प्रगट करि परसौ, इन कर अपने सीस ॥
लखि सरूप रथ रहि नहिं सकिहौ, तिनि धरिहौ धर धाइ ।
'सूरदास' प्रभु उभय भुजा धरि, हँसि भेटिहै उठाइ ॥ २६४८ ॥

राग नट ॥ ३५६७ ॥

जव सिर चरन धरिहौ जाइ ।

कृपा करि मोहिं टेकि लैहैं, करनि हृदय लगाइ ॥
अग पुलकित, वचन गदगद, मनहिं मन सुख पाइ ।
प्रेम घट उच्छलित ह्वैहै, नैन अंसु वहाइ ॥
कुसल वृक्षत कहि न सकिहौ, वार वार सुनाइ ।
'सूरदास' प्रभु के ध्यान अटक्यौ, गयौ पंथ भुलाइ ॥ २६४९ ॥

राग विलावल ॥ ३५६८ ॥

मथुरा तै गोकुल नहिं पहुँचे, मुफलकसुत कौ सांभ भई ।

हरि अनुराग देह मुधि विसरी, रथ वाहन की सुरति गई ॥
कहाँ जात, किन मोहि पठायौ, को हौ मै, इहि सोच परचौ ।
दसह दिसा स्याम परिपूरन, हृदय हरष आनद भरचौ ॥
हरि अतरजामी यह जानी, भक्तबछल वानौ जिनिकौ ।
'सूर' मिले जो भाव भक्त के, गहरु नही कीन्हौ तनिकौ ॥ २६५० ॥

राग कल्याण ॥ ३५६६ ॥

वृन्दावन ग्वालिन सँग, गइया हरि चारै ।
अपने जन हेत काज, ब्रज कौ पगु धारै ॥
जमुना करि पार गाइ, स्याम दैत हेरी ।
हलधर सँग सखा लिए, सुरभी गन घेरी ॥
घेनु दुहन सखनि कह्यौ, आपु दुहन लागे ।
वृन्दावन गोकुल विच, जमुना के आगे ॥
भक्त हेत श्री गोपाल, यह सुख उपजायौ ।
'सूरदास' प्रभु कौ दरस, सुफलकसुत पायौ ॥ २६५१ ॥

राग कल्याण ॥ ३५७० ॥

सुफलकसुत हरि दरसन पायौ ।
रहि न सक्यौ रथ पर मुख व्याकुल, भयौ वहँ मन भायौ ॥
भू पर दौरि निकट हरि आयौ, चरननि चित्त लगायौ ।
पुलक अंग, लोचन जलधारा, श्रीपद सिर परसायौ ॥
कृपासिंधु करि कृपा मिले हँसि, लियौ भक्त उर लाइ ।
'सूरदास' यह सुख सोइ जानै, कहौ कहा मैं गाइ ॥ २६५२ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३५७१ ॥

हरि अक्रूर हरि हृदय लायौ ।
मिले तिहि भाव जो भाव चेत्यौ चित्त, भक्तवच्छल नाम तव' कहायौ ॥
कुसल वूझत प्रसन्न, वचन अमृत रसन, सवन सुनि पुलक अँग अंग कीन्हौ ।
चित्त आनन चारु बुद्धि उर विस्तार, दनुज अब दलों यह ज्वाव दीन्हौ ॥
भेद ही भेद सब दैत वानी कही, तुरत बोले हेत इहै वाकै ।
'सूर' भुज फरकि, मन नैन उत्साह लै, धरनि उद्धार हित वसी ताकै ॥

॥ २६५३ ॥

राग विलावल ॥ ३५७२ ॥

स्याम इहै कहि कै उठे, नृप हमहि बुलाए ।
अतिहि कृपा हम पर करी, जो काल्हि मंगाए ॥
सग सखा यह सुनत ही, चक्रित मन कीन्हौ ।
कहा कहत हरि सुनत ही, लोचन भरि लीन्हौ ॥
स्याम सखनि मुख हेरि कै, तव करी सयानी ।
काल्हि चलौ नृप देखियै सका जनि आनी ॥
हरपि भये हरि यह कहै, मन मन दुख भारे ।
'सूर' सग अक्रूर के, हरि ब्रज पग धारे ॥ २६५४ ॥

राग रामकली ॥ ३५७३ ॥

अति कोमल बलराम कन्हाई ।
दुहुनि गोद अक्रूर लिए हँसि, सुनमहुँ तै हरुवाई ॥
ग्वाल सग रथ लीन्हे आए, पहुँचे ब्रज की खोर ।
देखत गोकुल लोग जहाँ तहँ, नंद उठे सुनि रोए ॥
निसि सुपने कौ तस्त भए अति, सुन्यौ कंस कौ दूत ।
'सूर' नारि नर देखन धाये, घरें घर सोर अकूत ॥ २६५५ ॥

राग गुडमलार ॥ ३५७४ ॥

कंस नृप अक्रूर ब्रज पठाये ।

गए आगै लैन नंद उपनद मिलि, स्याम बलराम उन हृदय लाए ॥
उतरि स्पंदन मिल्यौ देखि हरप्यौ हियौ, सोच मन यह भयौ कहा आयौ ॥
राज के काज कौ नाम अक्रूर यह, किधौ कर लैन कौ नृप पठायौ ॥
कुसल तिहिं बूझि लै गए ब्रज निज धाम, स्याम बलराम मिलि गए वाकौ ॥
चरन पखराइ कै सुभग आसन दियौ, विविध भोजन दियौ तुरत ताकौ ॥
कियौ अक्रूर भोजन दुहुनि संग लै, नर नारि ब्रज लोग सबै देखै ॥
मनौ आए सग, देखि ऐसे रंग, मनहि मन परस्पर करत मेपै ॥
सारि ज्योनार कै आचमन सुद्ध भये दियौ तंवोर नंद हरष आगे ॥
सेज वैठारि अक्रूर सौ जोरि कर, कृपा कर कहौ तब कहन लागे ॥
स्याम बलराम कौ कस बोले हेत, नंद लै सुतनि हम पास आवै ॥
'सूर' प्रभु दरस की साध अतिही करत, आजु ही कहौ जनि गहर लावै ॥

॥ २६५६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३५७५ ॥

सुन्यौ ब्रजलोग कहत यह बात ।

चक्रित भए नारि नर ठाढ़े, पाँच न आवै सात ॥
चक्रित नंद जसुमति भइ चक्रित, मन ही मन अकुलात ॥
दै दै सैन स्याम बलरामहि, सबै बलावत जात ॥
पारब्रह्म अविगत अविनासी, माया रहित अतीत ॥
मनौ नही पहिचानि कहूँ की, करै सभी मन भीत ॥
बोलत नहीं नैकु चितवत नहि, सुफलकसुत सौ पागे ॥
'सूर' हमै हित कर नृप बोले, यहै कहत ता आगै ॥ २६५७ ॥

राग विहागरी ॥ ३५७६ ॥

व्याकुल भए ब्रज के लोग ।

स्याम मन नहि नैकु आनत, ब्रह्मपूरन जोग ॥
कौन माता, पिता को है, कौन पति की नारि ॥
हँसत दोउ अक्रूर कै सँग, नवल नेह विसारि ॥
कोउ कहत यह कहा आयौ, क्रूर याकौ नाम ॥
'सूर' प्रभु लै प्रात जैहै, और सँग बलराम ॥ २६५८ ॥

राग विहागरी ॥ ३५७७ ॥

गोपिकाओं की उद्विग्नता

चलन चलन स्याम कहत, लैन कोउ आयौ ॥
नंदभवन भनक सुनी, कंस कहि पठायौ ॥
ब्रज की नारि गृह विसारि, व्याकुल उठि धाई ॥
समाचार बूझन कौ, आतुर ह्वै आई ॥
प्रीति जानि, हेत मानि, विलखि वदन ठाढ़ी ॥
मानहु वै अति विचित्र, चित्त लिखी काढ़ी ॥
ऐसी गति ठौर ठौर, कहत न बनि आवै ॥
'सूर' स्याम विछुरै, दुख विरह काहि भावै ॥ २६५९ ॥

राग कान्हरी ॥ ३५७८ ॥

चलत जानि चितवहि ब्रजजुवती, मानहु लिखी चितेरै ।
जहाँ सु तहाँ एक टक रहि गई, फिरत न लोचन फेरै ॥
विसरि गई गति भाँति देह की, सुनति न स्रवननि ठेरै ॥
मिलि जु गई मानौ पै पानी, निवरहि नही निवेरै ॥
लागीं संग मतंग मत्त ज्यों, धिरति न कैसेहु घेरै ।
'सूर' प्रेम आसा अंकुस जिय, वै नहि इत उत हेरै ॥ २९६० ॥

राग सारंग ॥ ३५७९ ॥

अब देखि लै री स्याम कौ मिलनौ बड़ी दूरि ।
मधुवन चलन कहत हैं, सजनी, इन नैननि की मूरि ॥
ठाढी चितवै छाहुँ कदम की, उड़त न रथ की धूरि ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, विरह रह्यौ मन पूरि ॥ २९६१ ॥

राग सारंग ॥ ३५८० ॥

सब मुरझानी री चलिवे की सुनत भनक ।
गोपी ग्वाल नैन जल डारत, गोकुल ह्वै रह्यौ मूँद चनक ॥
वसन मलीन, छीन देखियत तन, एक रहति जो बनी वनक ।
जाके हैं पिय कमलनैन से, विछुरे कैसे रहत दिनक ॥
यह अकूर कहाँ तै आयौ, दाहन लाग्यौ देह कनक ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरत, घट नहि रहिहै प्रान तनक ॥ २९६२ ॥

राग रामकली ॥ ३५८१ ॥

अनल तै विरहअग्नि अति ताती ।
माधव चलन कहत मधुवन कौं, सुने तपति अति छाती ॥
न्याइहि नागरि नारि विरहवस, जरति दिया ज्यों वाती ।
जे जरि मरी प्रगट पावक परि, ते त्रिय अधिक सुहाती ॥
डारति नीर नयन भरि भरि सब, व्याकुलता मदमाती ।
'सूर' विया सोई पै जानै, स्याम-सुभग-रँग-राती ॥ २९६३ ॥

राग आसावरी ॥ ३५८२ ॥

स्याम गएँ सखि प्रान रहेंगे ?
अरस परस ज्यों वातै कहियत, तैसे बहुरि कहेंगे ?
इदु वदन खग नैन हमारे, जानति और चहेंगे ?
वासर निसि कहूँ होत न न्यारे, विछुरनि हृदय सहेंगे ?
एक कहौ तुम आगै बानी, स्याम न जाहि, रहेंगे ?
'सूरदास' प्रभु जसुमति कौ तजि, मथुरा कहा लहेंगे ? ॥ २९६४ ॥

राग मलार ॥ ३५८३ ॥

हरि मोसौ गौन की कथा कही ।
मन गह्वर मोहि उतर न आयी, हौ सुनि सोचि रही ॥
सुनि सखि सत्य भाव की वातै, विरह वेलि उलही ।
करवत चिह्न कहे हरि हम सौ, ते अब होत सही ॥
आजु सखी सपने में देख्यौ, सागर पालि ढही ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरी गवन सुनि, जल ज्यों जात बही ॥ २९६५ ॥

राग मारू ॥ ३५८४ ॥

बहुत दुख पैयत है इहि वात ।
 तुम जु सुनत ही माधी, मधुवन सुफलक सुत सँग जात ॥
 मनसिज बिथा दहति दावानल, उपजी है या गात ।
 सूधी कही तब कैसे जीहै, निजु चलिहो उठि प्रात ॥
 जो पै यह कियौ चाहत है, मीचु बिरह-सग-घात ।
 'सूर' स्याम ती तव कत राखी, गिरि कल लै दिन सात ॥ २६६६ ॥

राग रामकली ॥ ३५८५ ॥

देखि अक्रूर नर नारि विलखे ।
 धनुर्भजन यज्ञ हेंट बोले इन्है, और डर नही भय कहि सँतोष ॥
 महरि व्याकुल दारि पाई गहि लै परी, नंद उपनद मँग जाहु लैकै ।
 राज की अस लिखि लेहु दूनी देहु, मैं कहा करी सुत दुहुँनि दैकै ॥
 कहति ब्रजनारि नैननि नीर ढारि कौ, इन्हनि कां काज मथुरा कहा है ।
 'सूर' नृप क्रूर अक्रूर क्रूरै अए, धनुष देखन कहाँ कपटो महा है ॥ २६६७ ॥

राग सारंग ॥ ३५८६ ॥

(मेरे) कमलनैन प्रानति तै प्यारे ।
 इन्है कहा मधुपुरी पठाऊँ, राम कृष्ण दोऊ जन वारे ॥
 जमुदा कहै मुनी सुफलकसुत, मैं इन बहुत दुपनि सीं पारे ।
 ये कहा जानै राज सभा कीं, ये गुरुजन विप्रहुँ न जुहारे ॥
 मथुरा अमुर समूह वसत है, कर कृपान जाधा हत्यारे ।
 'सूरदाम' ये लरिका दोऊ, इन कव देखे मल्ल अखारे ॥ २६६८ ॥

राग सारंग ॥ ३५८७ ॥

ब्रजवासिनि के सरवस स्याम ।
 यह अक्रूर क्रूर भयी हमकी, जिय के जिय मोहन बलराम ॥
 अपनी लाग लेहु लेखी करि, जो कछु राज अम की दाम ।
 और महर लै सग सिधारी, नगर कहा लरिकन की काम ॥
 तुम ती साधु परन उपकारी, सुनियत बड़ी तिहारी नाम ।
 'सूरदास' प्रभु पठै मधुपुरी, को जीवै छिन बामर जाम ॥ २६६९ ॥

राग मलार ॥ ३५८८ ॥

सखी री ही गोपालहि लागी ।
 कैसें जियै वदन विनु देखे, अनुदित छिन अनुरागी ॥
 गोकुल कान्ह कमलदल लोचन, हरि सबहिनि के प्रान ।
 कौन न्याव, तुम कहत जी इनकी मथुरा को नै जान ॥
 तुम अक्रूर बडे के ढोटा, अति कुलीन मति धीर ।
 बैठत सभा बडे राजनि की, जानत ही पर पीर ॥
 लीजै लाग इहाँ तै अपनी, जो कछु राज की अंन ।
 नगर बोलि ग्वालनि के लरिका, कहा करैगौ कंस ॥
 मेरे बलराम धन माई, माधौई सब अंग ।
 बहुरि 'सूर' ही कापै माँगो, पठै पराएँ सग ॥ २६७० ॥

राग रामकली ॥ ३५८६ ॥

मेरी माई निधनी को धन माघी ।
 वारंवार निरखि सुख मानति, तजति नही पल आघी ॥
 छिनु छिनु परसति अकम लावति, प्रेम प्रकृत हूँ बाँधी ।
 निसिदिन, चंद चकोरी अँखियनि, मिटै न दरसन साघी ॥
 करिहै कहा अक्रूर हमारी, दैहै प्रान अबाघी ।
 'सूर' स्याम घन हाँ नहि पठवाँ, अवहि कस किन बाँधी ॥ २६७१ ॥

राग सोरठ ॥ ३५६० ॥

नहि कोउ स्यामहि राखै जाइ ।
 मुफलकमुत वैरी भयौ मौकौ, कहति जसोदा माइ ॥
 मदनगोपाल विना घर आँगन, गोकुल काहि मुहाइ ।
 गोपी रही ठगी सी ठाढ़ी, कहा ठगौरी लाइ ॥
 सुन्दर स्याम राम भरि लोचन, विनु देखै दोउ भाइ ।
 'सूर' तिन्है लै चले मधुपुरी, हिरदै सूल बढ़ाइ ॥ २६७२ ॥

राग सोरठ ॥ ३५६१ ॥

जसोदा वार वार यौ भापै ।
 हँ कोउ ब्रज मैं हितू हमारी, चलत गुपालहि राखै ॥
 कहा काज मेरे छगन मगन कौं, नृप मधुपुरी बुलायौ ।
 मुफलकमुत मेरे प्रान हरन कौं, काल रूप हूँ आयौ ॥
 वर यह गोधन हरी कस सब, मोहि बंदि लै मेलौ ।
 इतनीई मुख कमलनयन मेरी अँखियनि आगै खेलौ ॥
 वामर बदन विलोकत जीवौ, निसि निज अंकम लाऊँ ।
 तिहि विछुरत जौ जियौ कर्मवस, तौ हँसि काहि बुलाऊँ ॥
 कमलनयन गुन टेरत टेरत, अधर बदन कुम्हिलानी ।
 'सूर' कहाँ लागि प्रगटि जनाऊँ, दुखित नंद जु की रानी ॥ २६७३ ॥

राग सोरठ ॥ ३५६२ ॥

(गोपाल राई) किहि अवलवन रहिहै प्रान ।
 निठुर वचन कठोर कुलिसहुँ तै, कहत मधुपुरी जान ॥
 क्रूर नाम, गति क्रूर, क्रूर मति, काहै गोकुल आयौ ।
 कुटिल कम नृप वर जानि कै, हरि कौ लैन पठायौ ॥
 जिहि मुख तात कहत ब्रजपति सौ, मोहि कहत है माइ ।
 तेहि मुख चलन सुनत जीवित ही. विधि सौ कहा वसाइ ॥
 को कर कमल मथानी धरिहै, को माखन अरि खैहै ।
 वरपत मेघ बहुरि ब्रज ऊपर, को गिरिवर कर लैहै ॥
 हाँ बलि बलि इन चरन कमल की ह्याई रहौ कन्हाई ।
 'सूरदासर अवलोकि जसोदा, धरनि परी मुरझाई ॥ २६७४ ॥

राग सोरठ ॥ ३५६३ ॥

मोहन इतौ मोह चित धरियै ।
 जननी दुखित जानि कै कवहूँ, मथुरा गवन न करियै ॥

यह अकूर कूर कृत रचिकै, तुमहि लेन है आयी ।
तिरछे भए करम कृत पहिले, विधि यह ठाट बनायी ॥
बार बार जननी कहि मोसौ, माखन माँगत जौन ।
'सूर' तिनहि लैवे कौ आए करिहै सुनी भीन ॥ २६७५ ॥

राग सूही ॥ ३५६४ ॥

सुफलकसुत के संग तै, हरि होत न न्यारे ।
बार ह्यार जननी कहै, मोहि तजि न दुलारे ॥
कहा ठगौरी इन करी, मेरी बालक मोह्यौ ।
हा हा करि मै मरति हौ, मो तन नहि जोह्यौ ॥
नंद कह्यौ परबोधि कै, मै सँग लै जइहौ ।
धनुषजज्ञ दिखराइ कै, तुरतहि लै ग्रइहौ ॥
घर घर गोपनि सौ कह्यौ, कर भार जुरावहु ।
'सूर' नृपति के द्वार कौ, उठि प्रात चलावहु ॥ २६७६ ॥

राग मलार ॥ ३५६५ ॥

भरोसौ कान्ह कौ है मोहि ।
सुनिह जसोदा कंस नृपति भय, तू जनि व्याकुल होहि ॥
पहिलै पूतना कपट रूप करि, आई स्तननि विष पोहि ।
वैसी प्रबल सु द्वै दिन बालक, मारि दिखायां तोहि ॥
अध, वक, धेनु, तृनाव्रत, केसी कौ बल देख्यौ जोहि ।
सात दिवस गोवरधन. राख्यौ, इद्र गयी द्रप छोहि ॥
सुनि सुनि कथा नंद नंदन की, मन आयी अवरोहि ।
जोइ जोइ करन चहै 'सूरज' प्रभु, सो आवै सब सोहि ॥ २६७७ ॥

राग बिहागरी ॥ ३५६६ ॥

जसुमति अति ही भई विहाल ।
सुफलकसुत यह तुमहि बूझियत, हरत हमारे बाल ।
ये दोउ भैया जीवन हमरे, कहति रोहिनी रोइ ।
घरनी गिरति, उठति अति व्याकुल, कहि राखत नहि कोइ ॥
निठुर भए जब तै यह अयो, घरहुँ आवत नाहि ।
'सूर' कहा नृप पास तुम्हारी, हम तुम विनु मरि जाहि ॥ २६७८ ॥

राग सोरठ ॥ ३५६७ ॥

कन्हैया मेरी छोह विसारी ।
क्यौ बलराम कहत तुम नाही, मै तुम्हरी महतारी ॥
तब हलधर जननी परबोधत, मिय्या यह ससारी ।
ज्यौ सावन की वेलि फैलि कै, फूलति है दिन चारी ॥
हम बालक तुमकी कह सिखवै, हम तुमही तै जात ।
'सूर' हृदय धीरज अब धारी, काहे कौ बिलखात ॥ २६७९ ॥

राग सोरठ ॥ ३५६८ ॥

यह सुनि गिरी घरनि भुकि माता ।
कहा अकूर ठगौरी लाई, लिये जात डोउ आता ॥

विरघ समय की हरत लकुटिया, पाप पुन्य डर नाही ।
कछू नफा है तुमकी यामै, सोची धौ मन माही ॥
नाम सुनत अकूर तुम्हारौ, कूर भए हौ आइ ।
'सूर' नद घरनी अति व्याकुल, ऐसैहि रैन विहाइ ॥ २६८० ॥

राग रामकली ॥ ३५६६ ॥

सुने है स्याम मधुपुरी जात ।
सकुचनि कहि न सकति काहू सो, गुप्त हृदय की बात ॥
संकित वचन अनागत कोऊ, कहि जु गयी अधरात ।
नीद न परै घटै नहि रजनी, कव उठि देखौ प्रात ॥
नंद नंदन तौ ऐसे लागै, ज्यौ जल पुरइन पात ।
'सूर' स्याम संग तैं विछुरत हैं, कव ऐहै कुसलात ॥ २६८१ ॥

राग भैरव ॥ ३६०० ॥

भोर भयौ ब्रज लोगन कौ ।
ग्वाल सखा सब व्याकुल सुनि कै, स्याम चलत हैं मधुवन कौ ॥
सुफलकसुत स्यंदन पलनावत, देखै तहँ बल मोहन कौ ।
यह सुनि घर घर तैं उठि धाई, नंदसुवन मुख जोहन कौ ॥
रोर परी गोकुल में, जहँ तहँ, गाइ फिर तिपै दोहन कौ ।
'सूर' बरप कर भार सजावत, महर चले हरि गोहन कौ ॥ २६८२ ॥

राग रामकली ॥ ३६०१ ॥

चलन कौ कहियत है हरि आज ।
अवहीं सखी देखि आई है, करत गवन की साज ॥
कोउ इक कंस कपट करि पठ्यौ, कछु सँदेस दै हाथ ।
सुतौ हमारौ लिये जात है, सरबस अपनै साथ ॥
सो यह सूल नाहि सुनि सजनी ! सहियै धरि जिय लाज ।
धीरज जात, चली अवही मिलि, दूरि गए कह काज ॥
छाँड़ौ जग जीवन की आसा, अरु गुरुजन की कानि ।
बिनती कमलनयन सौ करियै, 'सूर' समै पहिचानि ॥ २६८३ ॥

राग रामकली ॥ ३६०२ ॥

चलत हरि धिक जु रहत ये प्राण ।
कहँ वह सुख, अव सहौ दुसह दुख, उर करि कुलिस समान ॥
कहँ वह कंठ स्याम सुंदर, भुज, करति अधर रस पान ।
अंचवत नैन चकोर सुधा बिधु, देखत मुख छवि आन ॥
जाकौ जग उपहास कियौ तव, छाँड़्यौ सब अभिमान ।
'सूर' सुनिधि हमतै है विछुरत, कठिन है करम निदान ॥ २६८४ ॥

राग कल्याण ॥ ३६०३ ॥

स्याम चलन चहत कहाँ सखी एक आई ।
बल मोहन बैठै रथ, सुफलकसुत चढ़न चहत,
यह सुनि कै भई चकित, विरह दव लगाई ॥

धुकि धुकि सब धरनि परी, ज्वाला भर लता गिरी,
 मनौ तुरत जलद बरपि सुरति नीर परसी ।
 आई सव नद द्वार, बैठे रथ दोउ कुमार,
 जसुमति लोटति भुव पर, निठुर रूप दरसी ॥
 कौन पिता कौन मात, आपु ब्रह्म जगत धात,
 राख्यौ नहि कछू नात, नैकुं चित्त माहीं ।
 आतुर अकूर चढ़े, रसना हरि नाम रहे,
 'सूरज' प्रभु कोमल तनु, देखि चैन नाही ॥
 ॥ २६८५ ॥

राग सारंग ॥ ३६०४ ॥

विनु परबहि उपराग आजु हरि, तुम है चलन कह्यौ ।
 को जानै उहि राहु रमापति । कत ह्वै सोध लह्यौ ॥
 वह तकि बीच नीच नयननि मिलि, अजन रूप रह्यौ ।
 विरहसधि बल पाइ मनौ हठि, है तिय बदन गह्यौ ॥
 दुसह दसन मनु धरत समित अति, परस न परत सह्यौ ।
 देखौ देव अमृत अतर तै, ऊपर जात बह्यौ ॥
 अब यह ससि ऐसौ लागत, ज्यौ विनु माखनहि मह्यौ ।
 'सूर' सकल रसनधि दरसन विनु, मुख छवि अधिक दह्यौ ॥ २६८६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६०५ ॥

हरि की प्रीति उर माहि करकै ।
 आइ अकूर चले लै स्यामहि, हित नाही कोउ हरकै ॥
 कवन कौ रथ आगै कीन्हौ, हरहि चढाये वर कै ।
 'सूरदास' प्रभु सुख के दाता, गोकुल चले उजरि कै ॥ २६८७ ॥

साग सारंग ॥ ३६०६ ॥

सब ब्रज की सोभा स्याम ।
 हरि के चलत भई हम ऐसी, मनहु कुमुम निरमायल दाम ॥
 देखियत ही तुम क्रूर विषम से, सुन्यौ 'सूर' अकूरहि नाम ।
 विचरत हौ न आन गृह गृह क्यौ, सिमु लायक नृप कौ कह काम ॥ २६८८ ॥

राग विलावल ॥ ३६०७ ॥

गोपालहि राखहु मधुवन जात ।
 लाज किए कछुकाज न सरिहै, पल वीतै जुगसात ॥
 सुफलकमुत के संग न दीजियै, सुनौ हमारी बात ।
 गोकुल की सोभा सब जैहै, विछुरत नंद के तात ॥
 रथ आरूढ होत बल केसव, ह्वै आयौ परभात ।
 'सूरदास' कछु बोल न आयौ, प्रेम पुलक सब गात ॥ २६८९ ॥

राग विलावल ॥ ३६०८ ॥

मोहन नैकु बदन तन हेरी ।
 राखौ मोहि नात जननी कौ, मदनगुपाल लाल मुख फेरौ ॥

पाछै चढ़ी विमान मनोहर, बहुरौ ब्रज में होत अंधेरौ ।
विछुरन भेंट देहु ठाढ़े हैं, निरखौ घोष जनम की खेरौ ॥
समदौ सखा स्याम यह कहि कहि, अपने गाइ ग्वाल सब घेरौ ।
गए न प्रान 'सूर' ता अवसर, नद जतन करि रहे घनेरौ ॥ २६६० ॥

राग विहागरौ ॥ ३६०६ ॥

अब नंद गाइ लेहु सँभारि ।
जो तुम्हारै आनि विलमे, दिन चराई चारि ॥
दूध दही खवाड कीन्हे, बड़े अति प्रतिपारि ।
ये तुम्हारे गुन हृदय तै, डारिहै न विसारि ॥
मातु जसुदा द्वार ठाढ़ी, चलै आँसु ढारि ।
कह्यौ रहियौ सुचित सौ, यह ज्ञान गुर उर धारि ॥
कौन सुत, को पिता माता, देखि हृदै विचारि ।
'सूर' के प्रभु गवन कीन्हौ, कपट कागद फारि ॥ २६६१ ॥

राग सोरठ ॥ ३६१० ॥

जबही रथ अक्रूर चढ़े ।
तब रसना हरि नाम भापि कै, लोचन नीर बढे ॥
महरि पुत्र कहि सोर लगायौ तर ज्यौ धरनि लुटाइ ।
देखति नारि चित्र सी ठाढ़ी, चितये कुँवर कन्हाइ ॥
इतने हि मैं सुख दिग्यौ सवनि कौ, दीन्ही अवधि बताइ ।
तनक हँसे, हरि मन जुवतिन कौ, निठुर ठगौरी लाइ ॥
बोलाति नही रही सब ठाढ़ी, स्याम ठगी ब्रजनारि ।
'सूर' तुरत मधुवन पग धारे, धरनी के हितकारी ॥ २६६२ ॥

राग विहागरौ ॥ ३६११ ॥

चलत हरि फिरि चितये ब्रज पास ।
इतनोहि धीरज दियो सवनि कौ, गए अवधि दै आस ॥
नदहि कह्यौ तुरत तुम आवहु, ग्वाल सखा लै साथ ।
माखन, मधु मिष्ठान महर लै, दियो अक्रूर कै हाथ ॥
आतुर रथ हाँक्यौ मधुवन कौ, ब्रजजन भए अनाथ ।
'सूरदास' प्रभु कस निकंदन, देवनि करन सनाथ ॥ २६६३ ॥

राग नट ॥ ३६१२ ॥

रही जहाँ सो तहाँ सब ठाढ़ी ।
हरि के चलत देखियत ऐसी, मनहु चित्र लिखि काढ़ी ॥
सूखे वदन, स्रवति नैननि तै, जलधारा उर बाढ़ी ।
कधनि बाँह धरे चितवति मनु, द्रुमनि बेलि दब दाढ़ी ॥
नीरस करि छाँड़ी सुफलकसुत, जैसे दूध विनु साढ़ी ।
'सूरदास' अक्रूर कृपा तै, सही विपति तन गाढ़ी ॥ २६६४ ॥

राग सारंग ॥ ३६१३ ॥

चलतहुँ फेरि न चितये लाल ।
नीकै करि हरि मुख न बिलोक्यौ, यहै रह्यौ उर साल ॥

रथ बैठे दूरिहि तैं देखै, अंबुजनैन विसाल ।
 मीडत हाथ सकल गोकुल जन, विरह विकल वेहाल ॥
 लोचन पूरि रहे जल महियाँ, दृष्टि परी जिहि काल ।
 'सूरदास' प्रभु फिरि नहि चितयौ, अंबुज-नैन-रसाल ॥ २६६५ ॥

राग विलावल ॥ ३६१४ ॥

विछुरत श्री ब्रजराज आजु, इनि नैननि की परतीति गई ।
 उड़ि न गए हरि संग तवहि तैं, हूँ न गए सखि स्याम मई ॥
 रूप रसिक लालची कहावत, सो करनी कछुवै न भई ।
 साँचे क्रूर कुटिल ये लोचन, वृथा मीन छवि छीन लई ॥
 जल काहै जल मोचत, सोचत, समी गए तैं मूल नई ।
 'सूरदास' याही तैं जड़ भए, पलकनिहूँ हटि दगा दर्द ॥ २६६६ ॥

राग घनाश्री ॥ ३६१५ ॥

केतिक दूरि गयी रथ माई ।
 नदनँदन के चलत सखी ही, हरि कौ मिलन न पाई ॥
 एक दिवस ही द्वार नद के, नाहि रहति विनु आई ।
 आजु विधाता मति मेरी हरी, भवन काज विरमाई ॥
 जब हरि ऐसी साज करत हे, काहु न बात चलाई ।
 ब्रज ही वसत विमुख भइ हरि सौ, सुल न उर तैं जाई ॥
 सोवत ही मुपने की संपति, रही जियहि मुखदाई ।
 'सूरदास' प्रभु विनु ब्रज वसिवाँ, एकौ पल न सुहाई ॥ २६६७ ॥

राग मलार ॥ ३६१६ ॥

सखी री वह देखौ रथ जात ।
 कमलनयन काँधे पर, न्यारी पीत वसन फहरात ॥
 लये जात जब ओट अटनि की, वचनहीन कृत गात ।
 छिति परकप, कनक कदली कहैं, मानौ पवन विहात ॥
 मधु छँडाइ सुफलकसुत लै गए, ज्यौ माखी विललात ।
 'सूर' सुरूप-नीर-दरसन विनु, मनहु मीन जल जात ॥ २६६८ ॥

राग सारंग ॥ ३६१७ ॥

पाछै ही चितवत मेरे लोचन, आगे परत न पायें ।
 मन लै चली माधुरी मूरति, कहा करौ ब्रज जायें ॥
 पवन न भई पताका अवर, भई न रथ के अंग ।
 धूरि न भई चरन लपटाती, जाती उहँ ली सग ॥
 ठाढ़ी कहा, करौ मेरी सजनी, जिहि विधि मिलहि गुपाल ।
 'सूरदास' प्रभु पठै मधुपुरी, मुरझि परी ब्रजवाल ॥ २६६९ ॥

राग सारंग ॥ ३६१८ ॥

कान्हू घौ हम सौ कहा कहाँ ।
 निकसे वचन सुनाइ सखी री, नाही परत रह्यौ ॥
 मैं मतिहीन मरम नहि जान्यौ, भूली मथति दह्यौ ।
 कीजै कहा कहाँ अब लै निधि, दूत दूरि निवह्यौ ॥

सवै अजान भई तिहि औसर, काहूँ रथ न गह्यौ ।
'सूरदास' प्रभु वृथा लाज करि, दुसह वियोग लह्यौ ॥ ३००० ॥

राग नट ॥ ३६१६ ॥

तव न बिचारी ही यह बात ।
चलत न फेट गही मोहन की, अब ठाढ़ी पछितात ॥
निरखि निरखि मुख रही मौन ह्वै, थकित भई पलपात ।
जब रथ भयौ अदृश्य अगोचर, लोचन अति अकुलात ॥
सवै अजान भई उहि औसर, ढिगहि जसोमति मात ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरै कौड़ी भर न बिकात ॥ ३००१ ॥

राग सारंग ॥ ३६२० ॥

अब वे बातें ई ह्याँ रही ।
मोहन मुख मुसकाइ चलत कछु, काहूँ नही कही ॥
सखि सुलाज बस समुझि परस्पर, सन्मुख सूल सही ।
अब वे सालति है उर महियाँ, कैसेहु कढति नही ॥
ज्यौ त्यों सत्य करन कौ सजनी, काहें फिरति बही ।
हरि चुवक जहें मिलहि 'सूर' प्रभु मो लै जाहु तही ॥ ३००२ ॥

राग नट ॥ ३६२१ ॥

मेरी वज्र की छाती किन, विदरि विदरि जाति ।
हरिहि चलत चितवति मग ठाढ़ी पछिताति ॥
विद्यमान विरह सूल, उर मै जु समाति ।
प्राणनाथ विछुरे सखि, जीवत न लजाति ॥
ज्यौ ठग निधि हरत, रच गुर दै किहुँ भांति ।
इमि फिरि मुसकानि 'सूर', मनसा गई माति ॥ ३००३ ॥

राग गौरी ॥ ३६२२ ॥

आजु रैन नहि नीद परी ।
जागत गिनत गगन के तारे, रसना रटत गोविंद हरी ॥
वह चितवनि, वह रथ की बैठनि, जब अक्रूर की बाँहें गही ।
चितवति रही ठगी सी ठाढ़ी, कहि न सकति कछु काम दही ॥
इते मान व्याकुल भइ सजनी, आरजपंथहुँ तै विडरी ।
'सूरदास' प्रभु जहाँ सिधारे, कितिक दूर मथुरा नगरी ॥ ३००४ ॥

राग सारंग ॥ ३६२३ ॥

हरि विछुरत फाट्यौ न हियौ ।
भयौ कठोर वज्र तै भारी, रहि कै पापी कहा कियौ ॥
घोरि हलाहल सुनि री सजनी, तिहि अवसर काहें न पियौ ।
मन सुधि गई संभार न तन की पुरी दांव अक्रूर दियौ ॥
कछु न सुहाइ गई निधि जब तै, भवन काज कौ नेम लियौ ।
निसिदिन रटत 'सूर' के प्रभु विनु मरिवाँ, तऊ न जात जियौ ॥ ३००५ ॥

राग नट ॥ ३६२४ ॥

हरि विछुरत प्राण निलज्ज रहे री ।
पिय समीप सुख की सुधि आवै, सूल सरीर न जात सहे री ॥

निसि वासर ठाढी मग जोवति, ये दुख हम न मुने न चहे री ।
 गवन करत देखन नहि पाए नैन नीर भरि बहसि बहे री ॥
 वै बातें वसि रही हिये मै, उलटि अवधि के वचन कहेरी ।
 'सूर' स्याम विनु परब विरह वस, मानहुँ रवि ससि राहु गहे री ॥३००६॥

राग अड़ानी ॥ ३६२५ ॥

सुंदर वदन सुख सदन स्याम कौ, निरेखि नैन मन थाक्यौ ।
 वारक इनि वीथिन ह्वै निकसे, उभकि भरोखा भाँक्यौ ॥
 उन डक कछू चतुरई कीन्ही, गँद उछारि जु ताक्यौ ।
 वारी लाज भई मोहि वैरनि, मैं गँवारि मुख ढाँक्यौ ॥
 कछु करि गये तनिक चितवनि मै, रहत प्रान मद छाक्यौ ।
 'सूरदास' प्रभु सरवस लै गये, हँसत हँसत रय हाँक्यौ ॥ ३००७ ॥

राग सारंग ॥ ३६२६ ॥

री मोहि भवन भयानक लागै, माई स्याम विना ।
 काहि जाड देखौ भरि लोचन, जसुमति कै अँगना ॥
 को सकट सहाइ करिवै कौ, मेटै विघन घना ।
 लै गयी क्रूर अक्रूर साँवरौ, व्रज कौ प्रानवना ॥
 काहि उठाइ गोद करि लीजै, करि करि मन मगना ।
 'सूरदास' मोहन दरसन विनु, सुख संपति सपना ॥ ३००८ ॥

राग मलार ॥ ३६२७ ॥

सब कोउ कहत गुपाल दोहाई ।
 गोग्म वैचन गई वत्रा की सी, मथुरा तै आई ॥
 जब तै गए मोहन मुकस सुनि, जियत मृतक करि लेखौ ।
 जागन मोवत अमुर दिवस निसि, कृष्ण कला सब देखौ ॥
 करत अवज्ञा प्रजा लोग सब, नृप की सक न मानै ।
 ठकुराइत केसी गिरिधर की, 'सूरदास' जन जानै ॥ ३००९ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६२८ ॥

है कोउ ऐसी भाँति दिखावै ।
 किंकिन सवद चलत धुनि, रुनभुन ठुमुकि ठुमुकि गृह आवै ॥
 कछुक विलास वदन की सोभा, अरुन कोटि गति पावै ।
 कचन मुकुट कंठ मुक्तावनि, मोर पंख छवि छावै ॥
 धूसर धूरि अग अँग लीन्है, ग्वाल वाल संग लावै ।
 'सूरदास' प्रभु कहति जसोदा, भाग बड़े तै पावै ॥ ३०१० ॥

राग सोरठ ॥ ३६२९ ॥

कहा हौ ऐसे ही मरि जँहौ ।
 डहि आँगन गोपाल लाल कौ, कवहुँ कि कनिया लैहौ ॥
 कव वह मुख बहुरौ देखौगी, कह वैसो सचु पैहौ ।
 कव मोपै माखन माँगै गे, कव रोटी धरि देहौ ॥
 मिलन आस तन प्रान रहत है, दिन दस मारग ज्वैहौ ।
 जी न 'सूर' आइहँ इते पर, जाड जमुन घँसि लैहौ ॥ ३०११ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३६३० ॥

मनहिं मन अक्रूर सोच भारी ।

जननि की दुखित करि इनहिं मैं लै चली, भई व्याकुल सबै घोष नारी ॥
अतिहिं ये बाल है भोजी नवनीत के जानि लीन्हें जात दनुज पासा ॥
कुवलया, मल्ल मुष्टिकऊ चानूर से, कियो मैं कर्म यह अति उदासा ॥
फेरि लै जाउँ ब्रज स्याम बलराम कौ, कस लै मोहि तव जीव मारै ॥
'सूर' पूरन ब्रह्म निगम नाही गम्य, तिनहिं अक्रूर मन यह विचारै ॥

॥ ३०१२ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६३१ ॥

इहैं सोच अक्रूर परचौ ।

लिये जात इनकौ मैं मथुरा, कसहिं महा डरचौ ॥
धिक मोकौ, धिक मेरी करनी, तवही क्यों न मरचौ ।
मैं देखौ इनकौ वह हतिहैं, अति व्याकुल हहरचौ ॥
इहिं अंतर जमुना तट आए, स्यंदन कियो खरचौ ।
'सूरदास' प्रभु अंतरजामी, भक्त सँदेह हरचौ ॥ ३०१३ ॥

राग घनाश्री ॥ ३६३२ ॥

सुफलकसुत दुख हूरि करचौ ।

जमुना तीर कियो रथ ठाढ़ौ आपुहिं प्रगट हरचौ ॥
तिनहिं कह्यौ तुम स्नान करौ ह्यौ हमहिं कलेऊ देहु ।
भूख लगी भोजन हम करिहैं, नेम सारि तुम लेहु ॥
तव लौ नंद, गोप सब आवैं, सग मिले सब जैहैं ।
'सूरदास' प्रभु कहत है पुनि पुनि, तव अतिही सुख पैहैं ॥ ३०१४ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६३३ ॥

सुनत अक्रूर यह बात हरपे ।

स्याम बलराम कौ तुरत भोजन दियो, आपु असनान कौ नीर परसे ॥
गए कटि नीर लौ नित्य संकल्प करि, करत असनान इक भाव देख्यौ ।
जैसेइ स्याम बलराम स्यंदन चढ़े, वहै छवि कुंभरस माभ पेख्यौ ॥
चकित भये कवहुँ तीर पुनि जल निरखि, घोष अक्रूर जिय भयो भारी ।
'सूर' प्रभु चरित मैं थकित अतिही भयो, तहाँ दरसि नित-थल-विहारी ॥

॥ ३०१५ ॥

राग कान्हरी ॥ ३६३४ ॥

कमल पर वज्र धरति उर लाइ ।

राजति रमा कुंभरस अंतर, पति निज थल जल साइ ॥
वैनतेय सपुट सनकादिक, जय अरु विजय सखाइ ।
औसर-वाग-विसारद नारद, हाहा जित गुन गाइ ॥
कनकदंड सारंग विविध रव, निगम मिद्ध मुर ध्याइ ॥
तिनके चरनसरोज 'सूर' दरसन, गुरु कृपा सहाइ ॥ ३०१६ ॥

राग सुनाश्री ॥ ३६३५ ॥

हरप अक्रूर हिरदै न माइ ।

नेम भूल्यौ, ध्यान स्याम बलराम कौ, हृदै आनंद मुख कहि न जाइ ॥

ब्रह्म पूरन अकल, कला तै रहित ये, हरन करन समर्थ और नाही ।
 कहा वपुरा कंस मिट्यौ तव मन सस, करत है गंस निरवंस जाही ॥
 हाँकि रथ चली चदि, विलम अब कहा प्रभु, गयी संदेह अक्रूर जी को ।
 नंद उपनंद सँग ग्वाल बहु भार लै, जाड स्यंदन मिले 'सूर' पी की ॥

॥ ३०१७ ॥

राग कल्याण ॥ ३६३६ ॥

वार वार स्याम अक्रूरहि गानै ।

अवहीं तुम हरप भए, अवही मन मारि रहे, चले जात रथहि वात वृभक्त है वानै ॥
 कही नही साची सो हमसौ जनि गोप करी, सुनिकै अक्रूर विमल अस्तुति मुख भानै ।
 'सूरज' प्रभु गुन अथाह, धनि धनि श्री प्रिया नाह, निगम को अगाह, सहस आनन नहि
 जानै ॥ ३०१८ ॥

राग विलावल ॥ ३६३७ ॥

वार वार मोसौ कह वृभक्त, तुम परब्रह्म गुसाई ।
 तुम हरता करता एकै हौ, अखिल भुवन के साई ॥
 कहा मल्ल चानूर कुवलय, वास नही तिन नैको ।
 'सूरदास' प्रभु कंस निपातहु, गहरु न करी वैसे को ॥ ३०१९ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६३८ ॥

वृभक्त है अक्रूरहि स्याम ।

तरनि किरनि महलनि पर भाई, डहै मधुपुरी नाम ॥
 स्रवननि सुनत रहत है जाको, सो दरसन भए नैन ।
 कंचन कोट कंगूरनि की छवि, मानी बैठे मैन ॥
 उपवन वन्यौ चहुँधा पुर के, अतिही मोको भावत ।
 'सूर' स्याम वलरामहि पुनि पुनि, कर पल्लवनि दिखावत ॥ ३०२० ॥

राग कल्याण ॥ ३६३९ ॥

वार वार वलराम को, मधुपुरी बतावत ।
 छज्जनि महलनि देखि कै, मन हरप बढावत ॥
 जन्मथान जिय जानि कै, तातै सुख पावत ।
 वन उपवन छाये सघन, रथ चढे जनावत ॥
 नगर सोर अनकत स्रवन, अति रुचि उपजावत ।
 सुनत सब्द धरियार को, नृप द्वार वजावत ॥
 वरन वरन मंदिर वने, लोचन ठहरावत ।
 'सूरज' प्रभु अक्रूर सौ कहि देखि सुनावत ॥ ३०२१ ॥

राग कल्याण ॥ ३६४० ॥

श्री मथुरा ऐसी आजु वनी ।

जैसे पति को आगम सुनि कै, सजति सिंगार धनी ॥
 कोट मनी कटि कसी किंकिनी, उपवन वसन सुरंग ।
 भूपन भवन विचित्र देखियत, सोभित सुंदर अंग ॥
 सुनत स्रवन धरियार घोर धुनि, पाइनि नूपुर वाजत ।
 अति संभ्रम अंचल चंचल गति, धामनि धुजा विराजत ॥

ऊँघ अटनि पर छत्रनि की छवि, सीसफूल मनौ फूली ।
 कनक कलस कुच प्रगट देखियत, आनंद कंचुकि भूली ॥
 विद्रुम फटिक रचित परदन पर, जालरंध्र की रेख ।
 मनहु तुम्हारे दरसन कारन, भूले नैन निमेष ॥
 चित दै अवलोकहु नंदनदन, पुरी परम रुचि रूप ।
 'सूरदास' प्रभु कंस मारिकै, होहु इहाँ के भूप ॥ ३०२२ ॥

राग कल्याण ॥ ३६४१ ॥

मथुरा हरपित आजु भई ।
 ज्यौ जुवती पति आवत सुनि कै पुलकित अंग मई ॥
 नवसत साजि सिंगार सुंदरी, आतुर पंथ निहारति ।
 उड़ति धुजा तनु सुरत विसारे अंचल नहीं सँभारति ॥
 उरज प्रगट महलनि पर कलसा, लसति पास वन सारी ।
 ऊँचे अटनि छाज की सोभा, सीस उचाइ निहारी ॥
 जालरंध्र इकटक मग जोवति, किंकिनि कंचन दुर्ग ।
 वेनी लसित कहाँ छवि ऐसी, महलनि चित्ते उर्ग ॥
 वाजत नगर वाजते जहँ तहँ, और वजत धरियार ।
 'सूर' स्याम वनिता ज्यौ चचल, पग नूपुर भनकार ॥ ३०२३ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३६४२ ॥

देखि रथ चढ़े बलराम अरु स्याम कौ, गए अक्रूर तिन लए आए ॥
 कंस के दूत जहँ तहाँ तै देखि कै, गए नृप पास आतुर सुनाए ।
 नंद के बाल गोपाल बलराम दोउ, सुनत यह सुभट निकटहि बुलाए ॥
 उठचौ दलकारि कर ढाल खड्गहि लिए, रंग रनभूमि कै महल वैठौ ।
 कुबलया मल्ल मुष्टिकरु चानूर सौ, होहु तुम सजग कहि सबनि ऐठौ ॥
 एक पठवत, एक कहत है आइ कै, एक सौ कहत धौ कहाँ आए ।
 'सूर' प्रभु सहर पैठार पहुँचे आए, धनुष के पास जोधा रखाए ॥
 ॥ ३०२४ ॥

राग घनाश्री ॥ ३६४३ ॥

मथुरा पुर मे सोर परचौ ।
 गरजत कंस वंस सब साजे, मुख कौ नीर हरचौ ॥
 पीरी भयौ, फेफरी अधरनि, हिरदै अतिहि डरचौ ।
 नंद महर के सुत दोउ सुनि कै, नारिनि हर्ष भरचौ ॥
 कोउ महलनि पर कोउ छज्जनि पर, कुल लज्जा न करचौ ।
 कोउ घाई पुर गलिन गलिन ह्वै, काम धाम विसरचौ ॥
 इंदु वदन नव जलद सुभग तनु, दोउ खग नयन करचौ ।
 'सूर' स्याम देखत पुरनारी, उर उर प्रेम भरचौ ॥ ३०२५ ॥

राग गौरी ॥ ३६४४ ॥

ढोटा कौन कौ यह री ।
 स्रुतिमंडल मकराकृत कुंडल कंठ कनक दुलरी ॥
 धन तन स्याम, कमल दल लोचन, चारु चपल तुल री ।
 इंदुवदन, मुसुकानि माधुरी, अलकै अलिकुल री ॥

उर मुक्ता की माल, पीत पट, मुरली सुर गवरी ।
 पग नूपूर मनि जटित रुचिर अति, कटि किकिनि रव री ॥
 बालक-वृंद-मध्य राजत है, छवि निरखत भुल री ।
 सोइ सजीवनि 'सूरदास' की महरि रहे उर री ॥ ३०२६ ॥

राग गौरी ॥ ३६४५ ॥

ढोटा नंद कौ यह री ।
 नाहि जानति बसत ब्रज मै, प्रगट गोकुल री ॥
 धर्यौ गिरिवर वाम कर जिहि, सोइ है यह री ।
 दैत्य सब इनही सँहारे, आपु-भुज-वल री ॥
 ब्रजघरनि जो करत चोरी, खात माखन री ।
 नदघरनी जाहि बाँध्यौ, अजिर ऊखल री ॥
 सुरभि ठान लिये वन तै आवत, सबहि गुन इन री ।
 'सूर' प्रभु ये सबहि लायक, कस डरै जिन री ॥ ३०२७ ॥

राग गौरी ॥ ३६४६ ॥

जसुमति कौ सुत यहै कन्हाई । इनहि गुवर्धन लियौ उठाई ॥
 इद्र पर्यौ इनही कै पाई । इनही को ब्रज चलति बडाई ॥
 वकी पियावन इनही आई । जोजन एक परी मुरभाई ॥
 इनहि तृना लै गयौ उड़ाई । पटक्यौ द्वार सिला पर आई ॥
 केसी असुर इनहि सहार्यौ । अघा बकासुर इनही मार्यौ ॥
 स्याम बरन तन, पीत पिछौरी । मुरली राग बजावत गौरी ॥
 देखि रूप चकित भई वाला । तन की सुधि न रही तिहि काला ॥
 'सूर' स्याम कौ जानत नीकै । मगन भई, पृष्ठति सुख जी कै ॥ ३०२८ ॥

राग रामकली ॥ ३६४७ ॥

रथ पर देखि हरिखलराम ।
 निरखि कोमलचारु मूरति, हृदय मुक्ता दाम ॥
 मुकुट कुंडल पीत पट छवि, अनुज भ्राता स्याम ।
 रोहिनीसुत एक कुंडल, गौर तनु सुखधाम ॥
 जननि कैसै धर्यौ धीरज, कर्हति सब पुरवाम ।
 बोलि पठ्यौ कस इनकौ, करै धौ कह काम ॥
 जोरि कर विधि सौ मनावति, असिप दै दै नाम ।
 न्हात वार न खसै इनकौ, कुसल पहुँचै धाम ॥
 कस कौ निरवस ह्वै है, करत इन पर ताम ।
 'सूर' प्रभु नंदसुवन दोऊ हंसवाल उपास ॥ ३०२९ ॥

राग मलार ॥ ३६४८ ॥

देखु वै आवत है वनमाली ।
 घन तन स्याम सुदेस पीत पट, सुंदर नैन विसाली ॥
 जिन पहिलै पलना पौढे, पय पिवत पूतना घाली ।
 अध वक बच्छ अरिष्ट केसि मथि, जल तै काढ्यौ काली ॥
 जिन हति सकट प्रलंब तृनावृत, इद्र प्रतिज्ञा टाली ।
 एते पर यह समुझत नाही, कपटी कंस कुचाली ॥

अब विधुवदन विलोकि मुलोचन, सवन सुनत ही आली ।
धन्य मु गोकुलनारि 'सूर' प्रभु प्रगट प्रीति प्रतिपाली ॥ ३०३० ॥

राग भैरव ॥ ३६४६ ॥

एइ माधौ जिन मधु मारे री ।
जन्मत ही गोकुल सुख दोन्ही, नंद दुलार बहुत सारे री ॥
केसी तृनावर्त, वृषभासुर, हती पूतना जब वारे री ।
इंद्र कोष वरपत गिरि धारचौ, महा प्रलय वज्र के टारे री ॥
बल समेत नृप कंस बुलाए, रचे रंग रन अति भारे री ।
'सूर' असीस देति सब सुदरि, जीवहि अपनी माँ-प्यारे री ॥ ३०३१ ॥

राग विहागरी ॥ ३६५० ॥

भए सखि नैन सनाथ हमारे ।
मदन गोपाल देखतहि सजनी, सब दुख सोक विसारे ॥
पठये हे मुफलकसुत गोकुल, लैन सो इहाँ सिधारे ।
मल्ल युद्ध प्रति कंस कुटिल मति, छल करि इहाँ हँकारे ॥
मुष्टिक अरु चानूर सैल सम, सुनियत है अति भारे ।
कोमल कमल समान देखियत, ये जमुमति के वारे ॥
होवे जीति विधाता इनकी, करहु सहाइ सवारे ।
'सूरदास' चिर जियहु दुष्ट दलि, दोऊ नंददुलारे ॥ ३०३२ ॥

राग मारु ॥ ३६५१ ॥

अक्रूर प्रत्यागमन (संक्षिप्त)
जमुन तट आइ अक्रूर न्हाए ।
स्याम बलराम कौ रूप जल मै निरखि, बहुरि रथ देखि अचरज पाए ॥
किधौ यह विव प्रतिविव जल देखियत, किधौ निज रूप दोउ है सुहाए ।
चकित ह्वै नीर मै बहुरि बुझकी दई, सहित सुर सिद्ध तहाँ दरस पाए ॥
दोउ कर जोरि विनय बहु विधि करी, लियौ जल रूप तब हरि दुहाई ।
निकसि कै नीर तै तीर आयौ बहुरि ताहि ढिग बोलि, बोले कन्हाई ॥
गति तुम्हारी न जानै कोऊ तुम बिना, राखि प्रभु राखि मैं सरन आयौ ॥
हरि कह्यौ चलों मथुरापुरी देखियै, सहित अक्रूर पुनि तहाँ आए ।
'सूर' प्रभु कियौ विश्राम निसि वसि तहाँ, बोधि अक्रूर निज गृह पठाए ॥ ३०३३ ॥

राग भैरव ॥ ३६५२ ॥

श्रीकृष्ण का मथुरा आगमन
भोर भयौ जागे नँदलाल ।
नँदराड निरखत मुख हरपे, पुनि आए सब ग्वाल ॥
देखि पुरी अति परम मनोहर, कंचन कोट विसाल ।
कहन लगे सब 'सूरज' प्रभु सों, होहु इहाँ भूपाल ॥ ३०३४ ॥

राग परज ॥ ३६५३ ॥

हरि बल सोभित इहि अनुहार ।
ससि अरु सूर उदै भए मानौ, दोऊ एकाहि वार ॥
ग्वाल वाल संग करत कुतूहल, गवने पुरी मझार ।
नगर नारि सुनि देखन घाई, सुत पति, गेह विसार ॥

उलटि अंग आभूषण साजत, रही न देह सँभार ।

‘सूरदास’ प्रभु दरस देखि, भई चक्रित करति विचार ॥ ३०३५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६५४ ॥

वे देखी आवत दोऊ जन ।

गौर स्याम नट नील पीट पट, मनहुँ मिले दामिन धन ॥

लोचन बंक विसाल कमलदल, चितवत चितै हरत सबकौ मन ॥

कुंडल स्रवन कनक मनि भूपित जटिल लाल अति लोल मीन तन ॥

चदन चित्र विचित्र अंग पर, कुसुम सुवास धरे नंदनदन ।

बलि बलि जाउँ चलै जिहि मारग, सग लगाइ लेत मधुकर गन ॥

धनि यह भूमि जहाँ पगु धारे, जीतहिगे रिपु आज रंग रन ।

‘सूरदास’ वै नगर नारि सब लेति वलाइ वारि अचल सन ॥ ३०३६ ॥

राग रामकली ॥ ३६५५ ॥

रजक वध

नृपतिरजक अंवरनृप धोवत ।

देखे स्याम राम दोउ आवत, गर्व सहित तिन जोवत ॥

आपुस ही मैं कहत हँसत है, प्रभु हिरदै एड सालत ।

तनक तनक से ग्वाल छोहरनि, कंस अवहि बधि घालत ॥

तृनावर्त प्रभु आहि हमारी, इनही मारचौ ताहि ।

बहुत अजगरी इहि करि राखी, प्रथम मारिहैं याहि ॥

जोकौ नाम स्याम सोइ खोटौ, तैसेइ है दोउ वीर ।

‘सूर’ नद विनु पुत्र कहाए, ऐसे जाए हीर ॥ ३०३७ ॥

राग विलावल ॥ ३६५६ ॥

अंतरजामी जानि कै, सब ग्वाल बुलाए ।

परखि लिए पाछैन कौ, तेऊ सब आए ॥

सखा वृंद लै तहँ गए, बूझन तिहि लागे ।

नृपति पास हम जाहिगे, अवर कछु मांगे ॥

हँसे स्याम मुख हेरि कै, धोवत गरवानौ ।

भारत भारत सात के, दोउ हाथ पिरानौ ॥

अवही दैहैं आइ कै, कछु हम लै रैहैं ।

पहिरावनि जो पाइ हैं, सो तुमहँ दैहैं ॥

की पहिलै ही लेहुगे, हम इहौ विचारै ।

देहु बहुत गुन मानिहै, आधीन तुम्हारै ॥

मार मार कहि गारि दै, धिक गाइ चरैया ।

कंस पाम त्वैं आइयै, कामरी आढैया ॥

बहुरि अरस तैं आइकै, तव अंवर लीजौ ।

घोड घरी करि राखिहै, भावै सो कीजौ ॥

अरस नाम है महल कौ, जह राजा बैठे ।

गारी दै दै सब उठे, भुज निज कर ऐठे ॥

पहिरावनि कौ जुरि चले, पैहौ मल्लनि सी ।

‘सूर’ अजा के भोग ये, सुनि लेहु न मोसौ ॥ ३०३८ ॥

राग विलावल ॥ ३६५७ ॥

हम मांगत है सहज सौ, तुम अति रिस कीन्हौ ।
 कहा करै तौ जाहिगे, तुम हमहि न दीन्हौ ॥
 रिस करियत क्यों सहजही, भुज देखत ऐसे ।
 करि आए नट स्वांग से, मोकौ तुम वैसे ॥
 हमहि नृपति सौ नात है, तातै हम मांगै ।
 बसन देहु हमको सबै, कहिहै नृप आगै ॥
 नृप आगे लौ जाहुगे, वीचहि मरि जैहौ ।
 नकु जियन की आस है, ताहु विनु ह्वैहौ ॥
 नृप काहे कौ मारिहै, तुमही अब मारत ।
 गहर करत हमको कहा, मुख कहा निहारत ॥
 'सूर' दुहुनि मै मारिहौ, अति करत अचगरी ।
 बसत तहाँ बुधि तैसियै, वह गोकुल नगरी ॥ ३०३६ ॥

राग विलावल ॥ ३६५८ ॥

स्याम गह्यौ भुज सहजही, क्यों मारत हमको ।
 कस नृपति की सौह है, पुनि पुनि कहि तुमको ॥
 पहुँचा कर सौ नहि रहे, जिय सकट मेल्यौ ।
 डारि दियौ तिहि सिला पर, बालक ज्यौ खेल्यौ ॥
 तुरत गयी उडि स्वर्ग कौ, ऐसे गोपाला ।
 जनम मरन तै रहि गयी, वह कियौ निहाला ॥
 रजक भजे सब देखिकै, नृप जाइ पुकारचौ ।
 'सूर' छोहरनि नद के, नृप सेठिहि मारचौ ॥ ३०४० ॥

राग गौरी ॥ ३६५९ ॥

यह सुनि कै नृप त्रास भरचौ ।
 सवनि सुनाइ कही यह वानी, यह नदनद करचौ ॥
 मारौ स्याम राम दोउ भाई, गोकुल देउँ वहाइ ।
 आगै दै कै रजक मरायौ, स्वर्गहि देउँ पठाइ ॥
 दिन दिन इनकी करौ बड़ाई, अहिर गए इतराए ।
 तौ मै जौ वाही सौ कहिकै, उनकी खाल कढाइ ॥
 'सूर' कंस यह करत प्रतिज्ञा, त्रिभुवन नाथ कहाइ ॥ ३०४१ ॥

राग विलावल ॥ ३६६० ॥

रजक मारि हरि प्रथम ही नृप बसन लुटाए ।
 रंग रग बहु भाँति के, गोपनि पहिराए ॥
 आए नगर लगार कौ, सब बने बनाए ।
 इकटक रही निहार कै, तरुनिनि मन भाए ॥
 जैसी जाकै कल्पना, तैसेइ दोउ आए ।
 'सूर' नगर नर नारि के, मन चित्त चुराए ॥ ३०४२ ॥

राग विलावल ॥ ३६६१ ॥

एइ दोउ बसुदेव के ढोटा ।
 गौर स्याम नट नील पीट पट, कल हंसनि के जोटा ॥

कुंडल एक वाम सुति जाकै, सो रोहिनि को अस ।
 उर वनमाल देवकी कौ सुत, जाहि डरत है कस ॥
 लै राखे ब्रज सखा नंद गृह, बालक भेष दुराइ ।
 सम बल ये सिरात दूग देखत, अब प्रगटे है आइ ॥
 केसी, अध, पूतना, निपाती, लीला गुननि अगाध ।
 'सूरदास' प्रभु प्रगट हरन खल, अभय करन सुर साध ॥ ३०४३ ॥

राग रामकली ॥ ३६६२ ॥

एइ कहियत वसुदेव कुमार ।
 कंस त्रास मन मानि पठाए, कीन्है नंद दुलार ॥
 प्रथम पूतना इनहि निपाती, काग मरत उठि भाज्यौ ।
 सकटा, तूना इनहि सहारथौ, काली इनहि निवाज्यौ ॥
 अधा, बका सहारन एई, असुर संहारन आए ।
 'सूरज' प्रभु हित हेत भाव के, जसुमति बाल कहाए ॥ ३०४४ ॥

राग नट ॥ ३६६३ ॥

वै है रोहिनीसुत राम ।
 गौर अंग सुरग लोचन, प्रलय जिनके ताम ॥
 एक कुंडल लवन धारी, द्यौत दरसी ग्राम ।
 नील अंबर अंग धारी, स्याम पूरन काम ॥
 महा जे खल तिनहुँ ते अति, तरत है इक नाम ।
 ब्रह्म पूरन सकल स्वामी, रहे ब्रज निज धाम ॥
 ताल वन इन बच्छ मारथौ, ब्रह्म पूरन काम ।
 'सूर' प्रभु आकरपि तातै, सँकरषण है नाम ॥ ३०४५ ॥

राग रामकली ॥ ३६६४ ॥

मुकुट सिर सुभ लवन कुडल, करत पूरन काम ॥
 महा जे - खल तिनहुँ तै अति, तरत है इक नाम ।
 ब्रह्म पूरन सकल स्वामी, रहे ब्रज निज धाम ॥
 नद पितु माता जसोदा, बाँधि ऊखल दाम ।
 लकुट लै लै त्रास कीन्हौ, करथौ इन पर ताम ॥
 ताहि मान्यौ हेत करि, इन हँसति ब्रज की वाम ।
 'सूर' धनि नंद धन्य जमुमति, धन्य गोकुल ग्राम ॥ ३०४६ ॥

राग मारू ॥ ३६६५ ॥

धनुपसाला चले नंदलाला ।
 सखा लिए संग प्रभु रंग नाना करत, देव नर कोउ न लखि सतत स्याला ॥
 नृपति के रजत सौ भेट मग में भई, कह्यौ दै वसन हम पहिरि जाही ।
 वसन ये नृपति के जासु की प्रजा तुम, ये वचन कहत मन डरत नाही ॥
 एक ही मुष्टिका प्रान ताके गए, लए सब वसन बछु सखाने दीन्है ।
 आइ दरजी गयौ बोलि ताकौ लयौ, सुभग अँग साजि उन विनय कीन्है ॥
 पुनि सुगमा कह्यौ गेह मम अति निकट, कृपा करि तहाँ हरि चरन धारे ।
 धौइ पद कमल पुनि हार आगै धरे, भक्ति दै, तामु सब काज सारे ॥

लिए चंदन बहुरि आनि कुबिजा मिली, स्याम अंग लेप कीन्ही बनाई ।
 रीझि तिहि रूप दियौ, अंग सूधौ कियौ, वचन सुभ भाषि निज गृह पठाई ॥
 युनि गए तहाँ जहँ धनुष, बोले सुभट, हौस जनि मन करौ वनविहारी ।
 'सूर' प्रभु छुवत धनु टूटि धरनी परघौ, सोरे सुनि कंस भयौ भ्रमित भारी ॥
 ॥ ३०४७ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६६६ ॥

स्याम बलराम गए धनुषसाला ।
 लियौ रथ तै उतरि रजक मारचौ जहाँ, कंदरा तै निकसि सिध वाला ॥
 नंद उपनंद सँग सखा डक थल राखि, कोउ वने आवै वीर जोटा ।
 असुर सैना खरे देखिकै वै डरे, धनुष चहुँ पास रिपु घटा घोटा ॥
 घेरि लीन्हे स्याम बलराम कौ तहाँ, बोलि सब उठै हरि धनुष तोरी ।
 'सूर' तुमकौ सुने भुजनि बल चड अति, हँसत हरि कहाँ यह वर जोरी ॥
 ॥ ३०४८ ॥

राग विहागरी ॥ ३६६७ ॥

हमकौ नृप इहि हेत बुलाए ?
 कहाँ धनुष, कहँ हम अति बालक, कहि आचरज सुनाए ॥
 ठाढ़े सूर वीर अवलोकत, तिनिसौ कहाँ न तोरै ।
 हमसौ कहाँ खेल कछु खेलै, यह कहि कहि मुख मोरै ॥
 कस एक तहँ असुर पठायौ, यहै कहत वह आयौ ।
 वनै धनुष तोरै अब तुमकौ, पाछै निकट बुलायौ ॥
 बालक देखि गहन भुज लाग्यौ, ताहि तुरत ही मारचौ ।
 तोरि कोदंड मारि सब जोधा, तब बल भुजा निहारचौ ॥
 जाकै अस्त्र तिनहि तेहि मारचौ, चले सामुही खोरी ।
 'सूर' कूवरी चंदन लीन्हे, मिली स्याम कौ दौरी ॥ ३०४९ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६६८ ॥

प्रभु तुमकौ मैं चंदन ल्याई ।
 गह्यौ स्याम कर अपने सौ, लिए सदन कौ आई ॥
 धूप दीप नैवेद साजि कै, मंगल करे विचारि ।
 चरन पखारि लियौ चरनोदक, धनि धनि कहि दैतारि ॥
 मेरी जनम कल्पना ऐसी, चंदन परसौ अंग ।
 'सूर' स्याम जन के सुखदायक, वँधे भाव-रजु-रंग ॥ ३०५० ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६६९ ॥

कूवरी नारि सुदरी कीन्ही ।
 भाव मैं वास विनु भाव नहि पाइयै, जानि हिरदै हेत मानि लीन्ही ॥
 ग्रीव कर परसि पग पीठि तापर दियौ, उरवसी रूप पटतरहि दीन्ही ।
 चित वाकै इहै स्याम पति मिलै मोहि, तुरत सोई भइ नहि जाति चीन्ही ॥
 ताहि अपनी करी चले आगै हरी, गए जहँ कुबलया मल्ल द्वारे ।
 बीच माली मिल्यौ, दौरि चरननि परघौ, पुहुप माला स्याम कंठ धारे ॥

कुसल प्रसन्निहि कहे, तुरत मनकाम लहि, भक्तवत्सल नाम भक्त गावै ।
ताहि सुख दै चलै, पौरिही ह्वै खरे, 'सूर' गजपाल सौ कहि सुनावै ॥

॥ ३०५१ ॥

राग कान्हरी ॥ ३६७० ॥

सुनिहि महावत वात हमारी ।

वार वार संकर्षण भाषत, लेत नहि ह्याँ तै गज डारी ॥

मेरौ कह्यौ मानि रे मूरख, गज समेत तोहि डारौ मारी ॥

द्वारै खरे रहे है कवके, जनि रे गर्व करहि जिय भारी ॥

न्यारी करि गयंद तू अजहूँ, जान देहि कै आपु सँभारी ॥

'सूरदास' प्रभु दुष्टनिकदन, धरनी भार उतारनकारी ॥ ३०५२ ॥

राग गुडमलार ॥ ३६७१ ॥

वार वार सकरपन भाषत, वारन बनि वारन करि न्यारौ ।

वार न छाँड़ि देत किन हमकौ, तू जानत मतंग मतवारौ ॥

वाहिर खरे वात सुनि मेरी, त्रिभुवनपति जनि जानहि वारौ ।

वादहिं मरि जैहै पलभीतर, कहे देत नहि दोष हमारौ ॥

वात सुनत रिस भरचौ महावत, तुमहि कहा इतनी रे गारौ ।

वादत बड़े 'सूर' की नाई, अवहि लेत हौ प्रान तिहारौ ॥ ३०५३ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६७२ ॥

वार नहि करो वारन सहित फटकिहौ, वावरे वात कहि मुख सँभारौ ।

वादि मरि जाइगौ, वार नहि छाँड़ि दै, वदत बलराम तोहि वार वारौ ॥

वात मेरी मानि गर्व बोलै कहा, काल किन देखि, इतरात का रे ।

वाम कर गहि मुड डारिहौ अमरपुर, हाँक दै तुरत गज की हँकारे ॥

वाज सौ टूटि गजराज हाँकत परचौ, मनौ गिरि चरन धरि लपकि लीन्हौ ।

वार बाँधे वीर चहुँघा देखही वज्र सम थाप बल कुंभ दीन्हौ ॥

कूक पारचौ लपकि घीच गज डारचौ मद, गड मधि रध भरिचौ सुखान्यौ ।

क्रोध गजपाल कै ठाँक हाथी रह्यौ, देत अकुस मसकि कह सकान्यौ ॥

बहुरि तातौ कियौ, डारि तिन पै दियौ, आड लपटे मुतहु नद केरे ।

'सूर' प्रभु स्याम बलराम दोड दुहँघा, बीच करि नाग इत उतहि टेरे ॥

॥ ३०५४ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६७३ ॥

क्रोध गजराज, गजपाल कीन्हौ ।

गरजि घुमरात मदभार गंडनि स्रवत, पवन तै वेग तिहि समय चीन्हौ ॥

चक्र सौ अमत चक्रित भए देखि सब, चहुँघा देखियै नंददोटा ।

चमकि गए वीर सब चकाचाँधी लगी, चितै डरपे असुर घटा घोटा ॥

नील अबल धौल वरन बलराम बनि, पीत अंबर स्याम अंग सोभा ।

'सूर' प्रभुचरित पुरनारि देखत, महल महल पर आसिपा देति लोभा ॥

॥ ३०५५ ॥

राग मलार ॥ ३६७४ ॥

कहत हलधर कह्यौ मानि मेरौ ।

अखिल ब्रह्मांड के नाथ ह्याँ है खरे, गज मारि जीव अव लेउँ तेरी ॥

यह सुनत रिस भरचौ, दौरिबे कौ परचौ, सुँडि भटकत पटकि कूक पारचौ ।
घात मन करत लै डारिहौ दुहुनि पर, दियौ गज पेलि आपुन हँकारचौ ॥
लपकि लीन्ही धाड़, दबकि उर रहे दोउ, भ्रम भयौ गजहिँ कहँ गए वे धौं ।
अरचौ दै दसन धरनि कढ़े वीर दोउ, कहत अवही याहि मारै कैधौ ॥
खेलिहैं संग दै हाँक ठाढ़े भए, स्याम पाछै राम भए आगे ।
उतहिँ वे पूँछ गहिँ जात ये सुँडि छवै, फिरत गज पास चहुँ हँसन लागे ॥
नारि महलनि खरी सबै अति ही डरी, नद के नद दोउ गज खिलावै ।
'सूर' प्रभु स्याम बलराम देखति त्रसित बचै ये कुँवर विधि सौ मनावै ॥

॥ ३०५६ ॥

राग कल्याण ॥ ३६७५ ॥

खेलत गज संग कुँवर स्याम राम दोऊ ।

क्रोध दुरद व्याकुल अति, इनकी रिस नैकु नहिँ चक्रित भए जोधा तहँ देखत सब कोऊ ॥
स्याम भटकि पूँछ लेत हलधर कर, सुँडि देत, महल नारि चरित देखति यह भारी ।
ऐसे आतुर गुपाल, चपल नैन मुख रसाल, लिए करनि लकुट लाल, मनौ नृत्यकारी ॥
सुरगन व्याकुल विमान, मन मन सब करत ज्ञान, बोलत यह वचन अजहुँ मारचौ नहिँ हाथी ।
'सूरज' प्रभु स्याम राम, अखिल लोक के विस्राम, सुरनि करन पूर्ण काम, नाम लेत साथी ॥

॥ ३०५७ ॥

राग सोरठ ॥ ३६७६ ॥

तव रिस कियौ महावत भारि ।

जौ नहिँ आज मारिहौ इनको, कस डारिहँ मारि ॥
आँकुस राखि कुंभ पर करप्यौ, हलधर उठे हँकारि ।
धायौ पवनहुँ तँ अति आतुर, धरनी दत्त खँभारि ॥
तव हरि पूँछ गह्यौ दच्छिन कर, कँवुक फेरिसिर वारि ।
पटक्यौ भूमि, फेरि नहिँ मटक्यौ, लीन्ही दत्त उपावि ॥
दुहुँ कर दुरद दसन डक डक छवि सो निरखति पुरनारि ।
'सूरदास' प्रभु सुर सुखदायक, मारचौ नाग पछारि ॥ ३०५८ ॥

राग मारु ॥ ३६७७ ॥

नवल नंदनंदन रगद्वार आए ।

तड़ित से पीत पट, काछनी कसे कटि, खौरि चदन किए मुख सुहाए ॥
निरखि यौ रूप जिन, भयौ सोई मगन, मातु पितु कौ पुत्र भाव आयौ ।
ब्रह्म पूरन मुनिनि, परम सुंदर त्रियनि, काल कौ रूप सुभटनि जनायौ ॥
पील कौ देखि हरि कह्यौ यौ विहँसि करि, पथ तँ टारि गज कौ महावत ।
दियौ खटकारि उन धारि अभिमान मन, सुड तँ दौरि गह्यौ ताहि आवत ॥
दंत जुग बिच जुग चरन भीतर निकसि, जुग करनि पूछ कौ गह्यौ जाई ।
महा करि सिंह भेटत, महा उरग कौ, महाबल गरुड़ ज्यौ गहत धाई ॥
कवहुँ लै जात उत डतै ल्यावत कवहुँ, भ्रमत व्याकुल भयौ पील भारी ।
गेद ज्यौ गयँद कौ पटकि हरि भूमि सौ, दंत दोउ लिए निज कर उपारी ॥
भभकि कै दंत तँ रुधिर धारा चली, छोट छवि वसन पर भई भारी ।
केसरी चीर पर अविर मानौ परचौ; खेलतै फागु डारचौ खिलारी ॥

पील तजि प्रान कौ, गयौ निरवान कौ, सिद्ध गधर्व जै जै उचारै ।
देखि लीला ललित 'सूर' के प्रभु की, नारि नर सकल तन प्रान वारै ॥

॥ ३०५६ ॥

राग नट ॥ ३६७८ ॥

नवल नदनंदन रगभूमि आए ।

संग बलराम अभिराम ससि 'सूर' ज्यौ, आपनी आप छवि सौ सुहाये ॥
द्वार गजराज लखि पीतपट कटि कसत, मद मृदु हंसत अति लसत भारी ।
कछु न कहि परत तब जबहि फिरि हेरि कै, पैच दै छवीली पगिया सँवारी ॥
गर्व कौ गिरि मनौ चलत पाइनि तँसै, कुबलया प्रबल रिस सहित धायी ।
बाल गन बच्छ ज्यौ पृच्छ धरि खेलियै, तँसै हरि हाथ हाथी गिरायी ॥
पटकि गहि पुहुमि पर नैकु नहि मटकियौ, दत दोउ नाल से ऐचि लीन्है ।
कध धरि चले दोउ वीर नीके वने, निरखि पुरजन प्रान वारि दीन्है ॥
सैल से मल्ल वै धाइ आए सरन, कोड़ भूले, गोड थरथराने ।
कंस के प्रान भयभीत पिजरा मनौ, नव विहगम भरत फरफराने ॥
मधुपुरी की जुवति सब कहति अति रति भरी, देखि री देखि अँगअँग लुनाई ।
सुनत लवननि रही देखी री अब सही, मधुर मूरति सु रतिपति न पाई ॥
निपट अस्मर दोऊ, निरखि देखि री सखि, विधि बडौ कूरकिधी हम अभागी ।
धन्य ब्रजवाल नंदलाल गिरिधरन कौ, नित्य निरखत रहति प्रेम पागी ॥
अवला सौ अवल भए सबल सौ सबल भए, ललित तन ज्योति अतिही प्रगासी ।
ज्ञान करि, ध्यान करि, मानि जैसी लई, 'सूर' प्रभु दुख डारै विनासी ॥

॥ ३०६० ॥

राग विलावल ॥ ३६७९ ॥

देखौ री आवत वे दोऊ ।

मनि कचन की रासि ललित अति, यह उपमा नहि कोऊ ॥
कीधौ प्रात मानसरवर तै, उडि आए दोउ हस ।
इनकी कपट करै मयुरापति तौ, हँसै निरखस ॥
जिनके सुने करत पुरुषारथ, तेई हैं की और ।
'सूर' निरखि यह रूप माधुरी, नारि करति मन डौर ॥ ३०६१ ॥

राग कान्हरी ॥ ३६८० ॥

(सजनी) येई है गोपाल गुसाई ।

नद महर के ढोटा, जिनकी सुनियत बहुत बडाई ॥
यह सूरूप नैननि भरि देखौ, बडे भाग निधि पाई ।
चंद चकोर, मेघ चातक लो, अवलोकी मन लाई ॥
सुंदर स्याम सुदेस पीटपट, चंदन चंचित कीन्है ।
नटवर वेप धरे मन मोहन, कध दसनगज लीन्है ॥
नूपुर चारु चरन, कटि किकिनि, वनमाला उर सोहै ।
कर कंकन मणि कट मनोहर, जुवती गन मन मोहै ॥
कुडल लवन, सरोज विलोकनि, कुटिल अलक अलिमाल ।
चंद बदन अचवति जु अमीरस, धन्य धन्य ब्रजवाल ॥

चंद चकोर स्वाति चातक ज्यौ, अवलोकति सत भाए ।

‘सूरदास’ प्रभु दुष्टविनासन, माधव मथुरा आए ॥ ३०६२ ॥

राग विलावल ॥ ३६८१ ॥

एई सुत नद अहीर के ।

मारचौ रजक वसन सब लूटे, सग सखा बल वीर के ॥

काँधे धरि दोऊ जन आए, दंत कुवलयापीर के ।

पसुपति मडल मध्य मनौ, मनि छीरधि नीरधि नीर के ॥

उड़ि आए तजि हंस मात मनु, मानसरोवर तीर के ।

‘सूरदास’ प्रभु ताप निवारन, हरन संत दुख पीर के ॥ ३०६३ ॥

राग कल्याण ॥ ३६८२ ॥

हंसत हंसत स्याम प्रबल, कुवलया संहारचौ ।

तुरत दंत लिए उगारि, कंठनि पर चले धारि, निरखत नरनारि मुदित चकित गज मारचौ ॥

अतिही कोमल अजान, मुनत तू गति जिय स नान, तनु त्रिनु जनु भयौ प्रान, मल्लनि पै आए ।

देखत हो संकि गए, काल गुनि विहाल भए, कस डरनि घेरि लिए, दोउ मन मुसुकाए ॥

असुर वीर चहुँ पास, जिनके वस भू अकास मल्ल करत गोंस नास, ब्रह्मा को विचारै ।

सबै कहत भिरहु स्याम, सुनत रहत सदा नाम, हारि जीति घरही की, कौन काहि मारै ॥

हैंसि बोले स्याम राम, कहा सुनत रहे नाम, खेलन को हमहि काम, बालक संग डोलै ।

‘सूर’ नंद के कुमार, यह है राजस विचार, कहा कहत बार बार, प्रभु ऐसे बोलै ॥

॥ ३०६४ ॥

राग कल्याण ॥ ३६८३ ॥

रंगभूमि आए अति नदसुवन वारे ।

निरखति ब्रजनारि नेह, उर तै न विसारे ॥

देखौ री मुष्टिक चानूर, इन हँकारे ।

कैसे ये वचै नाथ साँस उरध डारे ॥

रजक धनुष जोधा हति दतगज उपारे ।

निरदय यह कस इन्हि चाहत है मारे ॥

कहाँ मल्ल, कहाँ अतिहि कोमल ये वारे ।

कैसी जननी कठोर कीन्हे जिन न्यारे ॥

वारचार इहै कहति भरि भरि दोउ तारे ।

‘सूरज’ प्रभु बल मोहन उर तै नहि टारे ॥ ३०६५ ॥

राग गुडमलार ॥ ३६८४ ॥

बोलि लीन्हौ कस मल्ल चानूर कौ, कहा रे करत क्यों विलव कीन्हौ ।

वंस निरवस करि डारिहौ छिनक मै, गारि दैदैं ताहि त्रास दीन्हौ ॥

सबु नान्हौ जानि रहे अवलौ वैठि, जनक आपने कौ मारि डारौ ।

दुरद कौ दत उपटाइ तुम लेत हे, वहै बल आजु काहै न सँभारौ ॥

भली नहि करी तुम राखि राख्यौ उनहि, यहै कहि तुरत बाकौ पठायौ ।

क्रोध कछु, त्रास कछु, सोक कछु, साहस करत रंगभूमि आयौ ॥

परस्पर कही सबनि नृपति त्रास्यौ मोहिं, सुनहु रे वीर अवली न मान्यौ ।
की मरौ, की मारि डारौ दुहुनि की, होइ सो होइ यह कहत रान्यौ ॥
निरखि दोउ वीर तन डरे दोउ मर्निहि मन, यहै बुधि करचौ ज्यौ नास कीजै ।
लखति पुर नारि प्रभु 'सूर' दोउ मारिहै, कहति है नृपति पै सुजस लीजै ॥

॥ ३०६६ ॥

राज धनाश्री ॥ ३६८५ ॥

कहति पुर नारि यह मन हमारै ।

रजक मारचौ, धनुष तोरि द्वै खड करे, हन्यौ गजराज, त्यों उनहुँ मारै ॥
वसति अति नारि सब मल्ल ज्यौ ज्यौ कहै, लरत नहि स्याम हम सग काहै ।
परस्पर मत करत मारि डारौ इनहि, लखत ये चरित मुख दुहुनि चाहै ॥
कहा ह्वै है दर्ई होन चाहत कहा, अवहि भारत दुहुनि हमहि आगै ।
'सूर' कर जोरि अचल छोरि वीनवै, वचै ये आज विधि यहै माँगै ॥ ३०६७ ॥

राग कल्याण ॥ ३६८६ ॥

देखौ री मल्ल इन्है मारन कौ लोरै ।

अतिही सुंदर कुमार, जसुमति रोहिनी वार, बिलखति यह कहति सबै लोचन जल डारै ॥
कैसेहुँ ये वचै आजु, पठए धौ कौन काज, निठुर हियौ वाम ताकौ लोभही पठाए ।
ए तौ बालक अजान, देखौ उनकौ सयान, कहा कियौ ज्ञान, इहाँ काहे कौ आए ॥
कहाँ मल्ल मुष्टिक से चानूर सिलाभजन, कहत भुजा गहि पटकन नद सुवन हरपै ।
नगर नारि व्याकुल जिय जानति प्रभु 'सूर' स्याम गरव हतन नाम, ध्यान करि करि वै
परखै ॥ ३०६८ ॥

राग गुडमलार ॥ ३६८७ ॥

सुनौ हो वीर मुष्टिक चानूर सबै, हमहि नृप पास नहि जान दैहौ ।
घेरि राखे हमै, नही बूझै तुम्है, जगत मै कहा उपहास लैहौ ॥
सबै यहै कहै भली मति तुम पै है, नद के कुँवर दोउ मल्ल मारे ।
यहै जस लेहुगे, जान नहि देहुगे, खोजही परे अब तुम हमारे ॥
हम नही कहै तुम मनहि जौ यह वसी, कहत हौ कहा तौ करौ तैसी ।
'सूर' हम तन निरखि देखियै आपुको, बात तुम मनहि यह वसी नैसी ॥

॥ ३०६९ ॥

राग टोडी ॥ ३६८८ ॥

जबही स्याम कही यह बानी। सो सुनि कै जुवती बिलखानी ॥
मल्लनि कह्यौ हमहि तुम देखौ। अपनी बल, अपनी तनु पेखौ ॥
चितयै मल्ल नदसुत कोधा। काल रूप ब्रज्रागी जोधा ॥
भुजा ऐठि रज अग चढायौ। गोंस भरे हरि ऊपिर आयौ ॥
स्याम सहज पीतावर बांधे। हलधर निरखत लोचन आधे ॥
तव चानूर कृष्ण पर धायौ। भुज भुज जोरि अग बल पायौ ॥
प्रथम भए कोमल तन ताकौ। सिथिल रूप मन मेलत वाकौ ॥
तव चानूर गर्व मन लीन्हौ। दुर्ग प्रहार, कृष्ण पर कीन्हौ ॥
फूलहु तै अति सम करि मान्यौ। तेहि अपनै जिय मार्यौ जान्यौ ॥
हुरप्यौ मल्ल मारि भयौ न्यारौ। कहन लग्यौ मुख अही विचारौ ॥
हंसत स्याम जब देख्यौ ठाढ़ौ। सोच परचौ तव प्राननि गाढ़ौ ॥

फिरि फिरि कहि हरि मल्ल हँकारचौ । मनहुँ गुफा तैं सिंह पुकारचौ ॥
हाँक सुनत सब कोई भुलानी । थरथराइ चानूर सकानी ॥
'सूर' स्याम महिमा तब जान्यौ । निहचै मृत्यु आपनी मान्यौ ॥

॥ ३०७० ॥

राग धनाश्री ॥ ३६८६ ॥

भिरचौ चानूर सौ नदसुत बाँधि कृटि, पीटपट फेंट रन रंग राजै ।
द्विप दंत कर कलित भेप नटवर ललित, मल्ल उर सल्ल तल ताल वाजै ॥
पीन भुज लीन जय लच्छि रजित हृदय, नील घन सीत तनु, तुग छाती ।
देखि रहि भेप अति प्रेम नर नारि सब, वदति तजि भीर रति-रीति-राती ॥
मत्त मातग बल अग दभोलि दल, काछनो लाल गलमाल सोहै ।
कमलदल नैन मृदु वैन वदित वदन, देखि मुरलोक नरलोक मोहै ॥
वाहु सौ वाहु उर जानु सौ जानुनी, चरन सौ चरनि धरि प्रगट पेलै ।
परस्पर भिरत जव स्याम अरु मल्ल दोड़, देखि पुर नारि नर मष्ट भेलै ॥
धूम दै धूमरनि वै उभय वधु जन, मुभट पद पानि धरि धरनि मेले ।
चित्त सौ चित्त मनिबंध मनिबंध सौ, दृष्टि सौ दृष्टि नहि 'सूर' डोले ॥

॥ ३०७१ ॥

राग भैरव ॥ ३६९० ॥

स्याम बलराम रँगभूमि आए ।

मल्ल लघु रूप सुदर परम देखि पुनि, प्रबल बल जानि मन मै सकाए ॥
कह्यौ गज कुवलया हते भयौ गर्व तुम, जानि परिहै भिरत संग हमारे ।
काल सौ भिरै हम कौन तुम वापुरे, पै हृदै धर्म रहियौ विचारे ॥
स्याम चानूर. बलवीर मुष्टिक भिरे, सीस सौ सीस, भुज भुज मिलावै ।
वै उन्है गहत वै दौरि उनकौ गहत, करत बल छल नही दाँव पावै ॥
धरि पछारचौ दुहूँ वीर दुहूँ मल्ल कौ, हरपि कह्यौ हते ये नद दुहाई ।
'सूर' प्रभु परस लहि, लह्यौ निरवान पद, सुरनि आकास जय धुनि सुनाई ॥

॥ ३०७२ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६९१ ॥

गह्यौ कर स्याम भुज मल्ल अपने धाड़, भटक लीन्हौ तुरत पटक धरनी ।
भटक अति सव्द भयी, खटक नृप के हियै, अटक प्राणनि परचौ चटक करनी ॥
लटक निरखन लग्यौ, मटक सब भूलि गइ, हटक करि देउँ डहै लागी ।
भटक कुडल निरखि, अटक हँकै भयी, गटक सिल सौ रह्यौ मीच जागी ॥
मल्ल जे जे रहे सबै मारे 'तुरत', असुर जेधा सबै तेउ संहारे ।
धाड़ दूतनि कह्यौ, मल्ल कोउ न रह्यौ, 'सूर' बलराम हरि सब पछारे ॥

॥ ३०७३ ॥

राग कल्याण ॥ ३६९२ ॥

मारे सब मल्ल नंद के कुमार दोऊ ।

कोड़ सबनि भूलि गए, हाँक देत चकृत भए, लपकि लपकि हए, उबरचौ नहि कोऊ ॥
जोधा चितवताहि मरे, हहरि हहरि धरनि परे, ज्वाला ज्यौ जरे डरे, भए सब विनु प्राणा ॥
तारागन लुप्त होत जैसे दिनकर प्रकास, यह सुनि नृप भए निरास रह्यौ नही ज्ञाना ॥

गलवल सब नगर परची, नाग्नि मन हरप भरची, सेस सीस भार हरची प्रगटे जदुबंसी ।
द्वारपाल इहै कही, जोधा कोउ वचे नही, काँधे गजदत्त धरे 'सूर' ब्रह्म अंसी ॥
॥ ३०७४ ॥

राग गुडमलार ॥ ३६६३ ॥

नद के नद सब मल्ल मारे निदरि, पौरिया जाड नृप पै पुकारे ।
सुनत ठाढ़ो भयी, हाँक तिनकी दर्या, दनुज-कुल-दहन ता तन निहारे ॥
सुभट बोले सर्व, ग्राह्यही पुनि कबै, मारि डारे सर्व मल्ल मेरे ।
अजगरी करि रहे, वचन एई कहे, डर नही करत सुत अहिर केरे ॥
रग महलनि खरे, कहा रे तुम करी, ढाल कर खड्ग तहँ तै चलावै ।
जियत अब जाहुगे, बहुरि करिही राज, नही जानत 'सूर' कहि मुनावै ॥

॥ ३०७५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६६४ ॥

भले रे नद के छोहरा डर नही, कहा जी मल्ल मारे विचारे ।
वार ही वार दै हाँक गए कहाँ अब, आपुन सम अनुर ते हँकारे ॥
पौरि गाढ़ी करी द्वार वीग्नि कह, आपु दलकारि मुख गारि दैके ।
बहुरि घर जाहुगे धेनु दुहि खाहुगे, जान देही तुमहि प्रान लैके ॥
कोउ नहि टरे उहाँ ना आवत कहा, द्वार पग धारि हरि समुख आयो ।
चकित हूँके गयी, मीचु दरसन भयी, कहा री मीचु यह कहि मुनायी ॥
स्याम बलराम की नाम लै लै कहत मीचु, आई लैन तुमहि बाजै ।
'सूर' प्रभु देखि नृप क्रोध पूरी घरी, करयो कटि पीत पट देवराजै ॥ ३०७६ ॥

राग मारु ॥ ३६६५ ॥

वध दत्त धरि डोलत, रंगभूमि वन हरि ।
उज्ज्वल माँवल वपु, सोभित अग, फिरत फिरि ॥
हार पैठत गयद मारि, धरनि डारची ।
मुष्टिक, चानूर मल्ल मूल संहारची ॥
जिहि जैनी जिय विचार, तैसी रूप धारची ।
देवकी वमुदेव की, सताप निवारची ॥
मल्ल मुभट परे भगार, कृष्ण कँ रिसाने ।
देखि पराकरम कस, तब जिय बिलगाने ॥
दोषदलन, अभयकरन, कृपन सग्नदाई ।
जोड चितहि मोइ चितै, गोवरधन राई ॥
कम मुनि अचेत भयी, बजन लगे बाजा ।
कहि अमीम गगन उठे, मिद्ध मुर समाजा ॥
मुभट रहे देखत ही, रोके दरवाजा ।
'सूर' नदनंदन गए, जहाँ कस राजा ॥ ३०७७ ॥

राग नट ॥ ३६६६ ॥

नवल नंदनंदन रंगभूमि राजै ।

स्याम तन, पीत पट मनो घन मै तडित, मोर के पंख माथै विराजै ॥
सवन कुंडन भनक मनो चपला चमक, दृग अरुन कमल दल से विसाला ।
भीह सुंदर धनुष, वान सम सिर तिलक, केस कुंचित सोह भृंग माला ॥

हृदय वनमाल. नूपुर चरन लाल, चलत् गज चाल अति बुद्धि विराजै ।
 हंस मानौ मानसर अरुन अबुज सुभर, निरखि आनंद करि हरपि गाजै ॥
 कुवला मारि चानूर मुष्टिक पटक, वीर दोड़ कध गजदत धारे ।
 जाइ पहुँचे तहाँ कंस वंठचौ जहाँ, गए अवसान प्रभु के निहारे ॥
 ढाल तलवारि आर्ग धरी रहि गई, महल कौ पथ खोजत न पावत ।
 लात कै लगत सिर तै गयी मुकुट गिरि, केस गहि लै चले हरि खसावत ॥
 चारि भुजा धारि तेहि चारु दरसन दियौ, चारि आयुध चहुँ हाथ लीन्हे ।
 असुर तजि प्राण निरवान पद कौ गयी, विमल मति भई प्रभु रूप चीन्हे ॥
 देखि यह पुहुप वर्षा करी सुरनि मिलि, सिद्ध गधर्व जय धुनि मुनाई ।
 'सूर' प्रभु अगम महिमा न कछु कहि परति, सुरनि की गति तुरत असुर पाई ॥

॥ ३०७८ ॥

भाग मारू ॥ ३६६७ ॥

देखि नृप तमकि हरि चमक तहुँई गए, दमकि लीन्हौ गिरह वाज जैसै ।
 धमकि मारचौ घाव, गुमकि हिरदै रह्यौ, भूमकि गहि केस लै चले ऐसै ॥
 ठेलि हलधर दियौ. भेलि तव हरि लियौ, महल के तरै धरनी गिरायौ ।
 अमर जय धुनि भई, धाक त्रिभुवन गई, कस मारचौ निदरि देवरायौ ॥
 धन्य वानी गगन, धरनि पाताल धनि, धन्य हो धन्य वसुदेव ताता ।
 धन्य अवतार सुर धरनि उपकार कौ, 'सूर' प्रभु धन्य बलराम भ्राता ॥

॥ ३०७९ ॥

राग विलावल ॥ ३६६८ ॥

जै जै धुनि तिहुँ लोक भई ।
 मारचौ कस धरनि उद्धारचौ, ओक ओक आनंदमई ॥
 रजक मारि कोदड़ विभंज्यो, खेल करत गज प्राण लियौ ।
 मल्ल पछारि असुर संहारे, तुरत सवनि सुरलोक दियौ ॥
 पुर नर नारिनि कौ सुख दीन्हौ, जो जैसी फल सोइ लह्यौ ।
 'सूर' धन्य जदुवस उजागर, धन्य धन्य धुनि घुमरि रह्यौ ॥ ३०८० ॥

राग धनाश्री ॥ ३६६९ ॥

देखि री नंद कुल के उधारी ।

मातु पितु दुरित उद्धरन, ब्रज उद्धरन, धरनि उद्धरन सिर मुकुट धारी ॥
 पतित उद्धरन, निज भगत उद्धरन, जन दीन उद्धरन, कुडलनि धारी ।
 पूतना उद्धरन, दनुज कुल उद्धरन, तना उद्धरन, मुख मुरलि धारी ॥
 सकट उद्धरन, केसी प्रलंब उद्धरन, वका उद्धरन, गिरि अंगुरि धारी ।
 अथा उद्धरन, भो ग्वाल के उद्धरन, वृषभ उद्धरन, वनमाल धारी ॥
 वच्छ उद्धरन, ब्रह्म उद्धरन, येड प्रभु जज्ञपति, जज्ञपतिनि उधारी ।
 कालि उद्धरन, फन फन सहित उद्धरन, दवा उद्धरन, अंग मलय धारी ॥
 ग्राह उद्धरन, गजराज उद्धरन, ये सिला उद्धरन, पट पीत धारी ।
 पंडुकुल उद्धरन, द्रौपदी उद्धरन, रुक्मिणी उद्धरन, लकुट धारी ॥
 सिंधु उद्धरन, सीताप्रिया उद्धरन, जै विजै उद्धरन, धनुष धारी ।
 नास उद्धरन, प्रह्लाद के उद्धरन, प्रवल नरसिंह अवतार धारी ॥

हिरन कस्यप हिरन्याच्छ के उद्धरन, वेद उद्धरन, बल भुजा धारी ।
 धरम उद्धरन, येइ कर्म उद्धरन प्रभु, सुभग कटि काछनी पोत धारी ॥
 'सूर' उद्धरन, सुरलोक उद्धरन हरि, कस उद्धरन, येई मुरारी ॥

॥ ३०८१ ॥

राग गुडमलार ॥ ३७०० ॥

हरप नर नारि मथुरा पुरी के ।

सोक सबकौ गयौ, दनुज कुल सब हयौ, तिहुँ भुवन जै जयी, हरप ही के ॥
 निदरि मारचौ कस, प्रगट देखत सबै, अतिहि अल्प के, नद डोटा ॥
 नैन दोउ ब्रह्म से परम सोभा लसे, भक्त कौ जसे सुभ हस जोटा ॥
 देव दुदुभि वजी यमर आनद भए, पुहुप गन वरपहि चैन जान्यौ ॥
 'सूर' वमुदेव सुत रोहिनी नद धनि, धनि मिटचौ भुव भार अखिल जान्यौ ॥

॥ ३०८२ ॥

राग रामकली ॥ ३७०१ ॥

निदरि मारचौ, कंस देवनाथा ।

निदरि मारे कस पूतना आदि दै, धरनि पावन करी भइ सनाथा ॥
 लोक लोकनि विदित कथा तुरतहि गई, करन अस्तुति जहाँ तहाँ आए ॥
 देव दुदुभि पुहुप वृष्टि जय धुनि करै, दुष्ट इन मारि सुरपुर पठाए ॥
 केस गहि करपि जमुना धार डारि दए, सुन्यौ नृप नारि पति मारचौ ॥
 भई व्याकुल सबै हंत रोवन लगी, मरन कौ तुरत जौहर विचारचौ ॥
 गए तहँ स्याम बलराम बोधी सबै, कहत तव नारि तुम करी नैसी ॥
 सुनहु नृप वाम यह काम ऐसोइ रह्यौ, जानि यह बात क्यौ कहति ऐसी ॥
 मरति काहँ कहा तुमहि कौ यह भई, जानि प्रज्ञान तुम होति काहँ ॥
 'सूर' नृप नारि हरि वचन मान्यौ सत्य, हरप ह्वै स्याम मुख सबनि चाहँ ॥

॥ ३०८३ ॥

राग कल्याण ॥ ३७०२ ॥

रानिनि परबोधि स्याम महर द्वार आए ।

कालनेमि बस उग्रसेन सुनत धाए ॥
 चरननि धुकि परचौ आइ त्राहि त्राहि नाथा ॥
 बहुतै अपराध परे छमहु मैं सनाथा ॥
 महाराज श्री मुख कहि लियौ उर लगाई ॥
 हमकौ अपराध छमौ करी हम ढिठाई ॥
 तवही सिंघासन पै उग्रसेन धारे ॥
 छत्र सिर धराइ चैवर अपने कर ढारे ॥
 ठाढ़े आधीन भए, देव देव भाषे ॥
 अपने जन कौ प्रसाद, सादर सिर राखे ॥
 मोकौ प्रभु इती कहा बिस्व भरन स्वामी ॥
 घट घट की जानत हौ तुम अंतरजामी ॥
 तौ फिरि नृप कहत कहा तुमकौ यह केती ॥
 सेवा तुम जोती करी दैहौ पुनि तेती ॥

रजक धनुष गज मल्लनि कंस मारि काजा ।

‘सूरज’ प्रभु कीन्हौ तव उग्रसेन राजा ॥ ३०८४ ॥

राग विलावल ॥ ३७०३ ॥

उग्रसेन कौ दियौ हरि राज ।

आनंद मगन सकल पुरवासी, चँवर डुलावत श्री ब्रजराज ॥

जहाँ तहाँ तौ जादव आए, कंस डरनि जे गए पराई ।

मागध सूत करत सब अस्तुति, जै जै जै श्री जादवराइ ॥

जुग जुग विरद यहै चलि आयौ, भए बलि के द्वारै प्रतिहार ।

‘सूरदास’ प्रभु अज अविनासी, भक्तनि हेत लेत अवतार ॥ ३०८५ ॥

राग विलावल ॥ ३७०४ ॥

मथुरा लोगनि बात सुनी यह, उग्रसेन कौ राज दियौ ।

सिंहासन बैठारि कृपा करि, आपु हाथ सौ चँवर लियौ ॥

मातु पिता कौ सकट मेट्यौ, देवनि जै धुनि सब्द कियौ ।

रानी सबै मरत तौ राखी, उनतै प्रभु नहि और वियौ ॥

अवही सुनि वसुदेव देवकी, हरपित ह्वैहु दुहिनि हियौ ।

‘सूरदास’ प्रभु आए मधुपुरी, दरसन तौ सब लोग जियौ ॥ ३०८६ ॥

राग रामकली ॥ ३७०५ ॥

मथुरा के लोगनि सुख पाए ।

नटवर भेष कछे नंदनदन, संग अक्रूर के आए ॥

प्रथमहि रजक मारि अपनै कर, गोप बृंद पहिराए ।

तोरि धनुष लीला भटनागर, तव गज खेल खिलाए ॥

रगभूमि मुष्टिक चनूर हति, भुज बल ताल वजाए ।

नगर नारि दै गारि कंस कौ, अजसुत जुद्ध बनाए ॥

वरपहि सुमन अकास महा धुनि दुहुभि देव वजाए ।

चढ़ि चढ़ि अमर विमान परम सुख, कौतुम अवर छाए ॥

कंस मारि सुरराज काज करि, उग्रसेन सिर नाए ।

माता पिता बंदि तौ छोरे, ‘सूर’ सुजस जग गाए ॥ ३०८७ ॥

राग रामकली ॥ ३७०६ ॥

मथुरा घर घरनि यह बात ।

रजक धनुष गज मल्ल मारे, तनक से नंदतात ॥

धन्य माता पिता धनि है, धन्य धनि वह राति ।

जब लियौ अवतार धरती, धन्य धनि सो भांति ॥

हंस कैसे जोट दोऊ, असुर कियौ निपात ।

‘सूर’ जोधा सबै मारे, कहा जानत घात ॥ ३०८८ ॥

राग कल्याण ॥ ३७०७ ॥

सुन्यौ वसुदेव दोउ नंदसुवन आए ।

त्रिया सौ कहत कछु सुनत है री नारि, रातिहूँ सपन कछु ऐसे पाए ॥

गए अक्रूर, तिनि नृपति मांगे बोलि, तुरत आए, आइ कंस मारे ।

कहा पिय कहत सुनिहै बात पौरिया, जाइ कहै, रहौ मष्ट धारे ॥

दिए लोचन द्वारि नारि पति परस्पर, कहा हम पाप करि जनम लीही ।
 सात देखत वधे एक दुरि ब्रज वच्यौ, इते पर बांधि हम पगु कीन्हौ ॥
 मारि डारे कहा वदि कौ जिवन धिक मीच हमकां नही, मीच भूतयो ।
 मरै वह कस, निरवस विधना करै, 'सूर' क्योंहू होइ वह निमृत्यौ ॥

॥ ३०८६ ॥

राग जैतथी ॥ ३७०८ ॥

यहै कहत वसुदेव त्रिया जनि रोवहु हो ।
 भाग्य विवस सुख दुःख सकल जग जोवहु हो ॥
 जल दीन्हे कर आनि कहत मुख धोवहु नारी ।
 कहियत है गोपाल हरनदुख गवप्रहारी ॥
 कवहुँ प्रगट वै होइंगे, कृष्ण तुम्हारे तात ।
 आजु काल्हि हरि आईहैं, यह सपने की बात ॥
 अब जनि होहि अधीर, कस की आयु तुलानी ।
 देखत जाइ विलाड, भार तिनका करि जानी ॥
 ऐसी सुपनो मोहि भयौ, त्रिया सत्य करि मानि ।
 त्रिभुवनपति तेरो सुवन है, तोहि मिलैगी आनि ॥
 इहि अंतर हरि कह्यौ, मातु पितु कहाँ हमारे ।
 तहँ लै गए अक्रूर स्याम बलराम पधारे ॥
 वज्र सिला द्वारै दियौ, दरसन तै गड छूटि ।
 सहज कपाट उघरि गए, ताला कुंजी टूटि ॥
 जी देखै वसुदेव, कुँवर दोड काके आए ।
 दरस दियौ तिहि प्रेम, प्रथम जो दरस दिखाए ॥
 धाड मिले पितु मातु को यह कहि मैं निजु तात ।
 मधुरै दोड रोवन लगे जिन सुनि कंस डरात ॥
 तुरत वदि तै छोरि, कह्यौ मैं कसहि मारयो ।
 जोधा सुभट सँहारि, मल्ल कुवलया पछारयो ॥
 जिय अपनै जनि डर करौ, मैं सुत तुम पितु मात ।
 दुःख विसरौ अब सुख करौ, तुम काहँ पछतात ॥
 निहचै जननी जानि कंठ, धरि रोवन लागी ।
 तव बोले बलराम, मातु तुम तै को भागी ॥
 वार वार देवै कहै, गोद खिलाए नाहि ।
 द्वादस वरस कहाँ रहे, मातु पिता बलि जाहि ॥
 पुनि पुनि बोधत कृष्ण लिखौ मेढै नहि कोई ।
 जोड जोड मन की साध कही करिहौ मैं सोई ॥
 जे दिन गए सुतौ गए अब सुख लूटहु मातु ।
 तात नृपति रानी जननि, जाके माँसौ तात ॥
 जो मन इच्छा होइ तुरत देखौ मै करिहौ ।
 गगन धरनि पाताल जात कतहुँ नहि डरिहौ ॥
 मातु हृदय की कही तव, मन बाढ्यो आनंद ।
 महर सुवन मैं तौ नही, मै वसुदेव कौ नंद ॥

राज करौ दिन बहुत जानि कै है अब तुमकौ ।
 अष्ट सिद्धि नव निद्धि देऊँ मथुरा घर घर कौ ॥
 रमा सेवकिनि दऊँ करि, कर जोरै दिन जाम ।
 अब जननी जनि दुख करौ, करौ न पूरन काम ॥
 धनि जदुवसी स्याम चहुँ जुग चलति बड़ाई ।
 सेष रूपमय राम कहत नहि वात बनाई ॥
 सूरज प्रभु दनुकूल दहन, हरन करन ससार ।
 ते पाए सुत तुमाह करि, करौ न सुख विस्तार ॥ ३०६० ॥

राग रामकली ॥ ३७०६ ॥

तव वसुदेव हरपित गात ।
 स्याम रामहि कठ लाए, हरपि देवै मात ॥
 अमर दिवि दुदुभी दीन्ही, भयी जैजकार ।
 दुष्ट दलि सुख दियौ संतनि, ये वसुदेव कुमार ॥
 दुख गयी वहि हर्ष पूरन, नगर के नरनारि ।
 भयी पूरव फल संपूरन, लह्यौ सुत दैत्यारि ॥
 तुरत विप्रनि वोलि पठये, धेनु कोटि मंगाई ।
 'सूर' के प्रभु ब्रह्मपूरन, पाइ हरपे राइ ॥ ३०६१ ॥

राग काफी ॥ ३७१० ॥

आजु हो निसान वाजै वसुदेव राइकै ।
 मथुरा के नरनारि उठे, सुख पाइ कै ॥
 अमर विमान सब कहै हरपाइ कै ।
 फूले मात पिता दोऊ आनंद बढाइ कै ॥
 कस कौ भंडार सब देत है लुटाइ कै ।
 धेनु जे सकल्प राखी लई ते गनाइ कै ॥
 तबै, रूपे सोने सजि राखी वै बनाइ कै ।
 तिलक विप्रनि वंदि, दई वै दिवाइ कै ॥
 मागध मगल जन लेत, मन भाइ कै ।
 अष्ट सिद्धि नवो निद्धि आगे ठाढ़ी आइ कै ॥
 सब पुर नारि आई मगलनि गाइ कै ।
 अंबर भूपन दए उन्है पहिराइ कै ॥
 अखिल भूवन जन कामना पुराइ कै ।
 बहु पुरजन धन देत है लुटाइ कै ॥
 'सूर' जन दीन द्वारै ठाढ़ी भयी आइ कै ।
 कछु कृपा करि दीजै मोहौ कौ दिवाइ कै ॥ ३०६२ ॥

राग बिलावल ॥ ३७११ ॥

वसुधौ कुल व्यौहार विचारि ।
 हरि हलधर कौ दियौ जनेऊ, करि षटरस ज्यौनारि ॥
 जाके स्वास उसांस लेत मैं प्रगट भए श्रुति चार ।
 तिन गायत्री सुनी गगं सौ प्रभु गति अगम अपार ॥

विधि सौ धेनु दई बहु विप्रनि, सहित सर्वऽलकार ।
जदुकुल भयी परम कौतूहल, जहँ तहँ गावति नार ॥
मातु देवकी परम मुदित हूँ, देति निछावरि वारि ।
'सूरदास' की यहै आसिपा, चिर जियौ नंद कुमार ॥ ३०६३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७१२ ॥

आजु परम दिन मंगलकारी ।
लोक लोक को टोकी आयी, मुदित सकल नर नारी ॥
सिव सुरेस सेष श्रीरी बहु, चतुरानन कर थारी ।
हर कर पाटबंध, न्योछावरि करत रतन पट सारी ॥
वाजत डोल निसान, संख रव होत कुलाहल भारी ।
अपने अपने लोक चले सब 'सूरदास' बलिहारी ॥ ३०६४ ॥

राग विलावल ॥ ३७१३ ॥

जब जदु-कुल-पति कंसहि मारचौ । तिहूँ भुवन भयी सोर पसारचौ ॥
तुरत मंच तै धरनि गिरायौ । ऐसहि भारत बिलंब न लायौ ॥
केस गहे पुहुमी घिसटायौ । डारि जमुन के बीच बहायौ ॥
जा कंसहि तिहूँ भुवन डराई । ताकाँ मारचौ हलधर भाई ॥
जाकै धनुष टँकोरत हाथा । आसन डारि भजे सुरनाथा ॥
भारत ताहि बिलंब न कीन्हौ । उग्रसेन की राजस दीन्हौ ॥
जै हो जै वसुदेव कुमारा । जै हो जै तुम नंददुलारा ॥
सुरदेवी देवै धनि मैया । धनि जसुमति त्रिभुवन पति धैया ॥
धन्य अक्रूर मधुपुरी ल्याए । सुर श्रवर जै जै धुनि गाए ॥
दनुज वंस निरवंस कराए । धरनी सिर तै भार गँवाए ॥
मातु पिता बंदि तै छुड़ाए । यह वानी सुर लोकनि गाए ॥
जो जैसी तैसै तिहि भाए । 'सूरज' प्रभु सबकी सुखदाए ॥

॥ ३०६५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७१४ ॥

मथुरा दिनदिन अथिक विराजै ।
तेज, प्रताप राड केसी कै, तीनि लोक पर गाजै ॥
पग पग तीरथ कोटिक राजै, मधि विश्रांत विराजै ।
करि अस्तान प्रात जमुना कौ, जनम मरन भय भाजै ॥
विट्ठल विपुल विनोद विहारन, ब्रज कौ वसिधौ छाजै ।
'सूरदास' सेवक उनही कौ कृपा सु गिरिधर राजै ॥ ३०६६ ॥

राग मलार ॥ ३७१५ ॥

जय जय जय मथुरा सुखकारी ।
चक्र सुदरसन ऊपर राजति, केवस जू की प्यारी ॥
हाटक कोट कँगूरा राजत. हीरा रतन जरे ।
मनिमय भवन उत्तंग सुहाए, नवधा भक्ति भरे ॥
घर घर मंगल महा महोच्छव, हरिरस माते लोग ।
मधु मेवा पकवान मिठाई, खटरस व्यंजन भोग ॥

दही दूध के ढेरनि जित तित, सुरभी सबै सुदेस ।
 अष्ट महासिद्धि वीक्षिनि वीथिनि, सुमग गुहे सुर केस ॥
 परम धाम बैकुण्ठ तै आगर, श्री बाराह बखानी ।
 भक्ति मुक्ति के बाजन बाजै, क्रीड़त सारैमपानी ॥
 तीरथ सकल मधुपुरी सेवत, सुर नर मुनि जन आवै ।
 सदा प्रीति हित कान्ह बिराजै, नारदादि गुन गावै ॥
 अखिल भुवन की सोभा मथुरा, महिषा कही न जाइ ।
 धनि धनि मथुरा, पुरी सिरोमनि, निज मुख करी बड़ाइ ॥
 अगतिन की गति श्री मथुरा, हरिदरसन की रजधानी ।
 मथुरा छाँड़ि अनत रति करिए, यातै और न हानी ॥
 मथुरा निकट कवहु नहि देखै, ते मतिमंद अभागे ।
 जननी बोझ वृथा कत मारी, जम के कागर दागे ॥
 निमिष एक मथुरा कौ वासी, जननी जठर न आवै ।
 जे बड़भागी रहै निरंतर, तिनकी कौन चलावै ॥
 मथुरा सरन सदा मोहि राखौ, विनती करौ सो दीजै ।
 'सूरदास' द्वारै हूँ गावै, कृष्ण चरन रति कीजै । ३०६७ ॥

राग सौरठ ॥ ३७१६ ॥

मथुरा वाजति आजु वधाई ।
 चोवा, चंदन, अगर, कुमकुमा, कुविजा चरचन आई ॥
 कंसराइ के मल्ल पछारे, जीत्यों कुँवर कन्हाई ।
 उग्रसेन कौ राजतिलक दियौ, मोहन जदुपति राई ॥
 हरष देव वसुदेव देवकी, जिनकी वंदि छुड़ाई ।
 'सूरदास' प्रभु भक्तवछल की, ब्रज में फिरी दुहाई ॥ ३०६८ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७१७ ॥

कंस मारि सुरकाज किया ।
 माता पिता वंदि तै छोरे, दुख विसर्यौ आनंद हियौ ॥
 उग्रसेन कौ धाइ मिले हरि, अभय अचल करि राज दियौ ।
 असुर वंस निरबंस छिनक में, ऐसी नहिं कोउ और बियौ ॥
 मिली कुवरी चंदन लै कै, ऐसैहि हरि कौ नाम लियौ ।
 सुनहु 'सूर' नृप पास जाति ही, बीच सुकृत अति दरस दियौ ॥ ३०६९ ॥

राग रामकली ॥ ३७१८ ॥

कुवरी पूरव तप करि राख्यौ ।
 आए स्याम भवन ताही कै, नृपति महल सब नाख्यौ ॥
 प्रथमहि धनुष तोरि आवत हे, बीच मिली यह धाइ ।
 तिहि अनुराग वस्य भए ताकै, सो हित कह्यौ न जाइ ॥
 देवकाज करि आवन कहि गए, दीन्हौ रूप अपार ।
 कृपा दृष्टि चितवतहीं श्री भइ, निगम न पावत पार ॥
 हम तै दूर दीन के पाछै, ऐसे दीनदयाल ।
 'सूर' सुरनि करि काज तुरतही, आवत तहाँ गोपाल ॥ ३१०० ॥

राग रामकली ॥ ३७१६ ॥

कियौ सुरकाज गृह चले ताकै ।
 पुरुष औ नारि कौ भेद भेदा नहीं, कुलिन अकुलीन अवतरायौ काकै ॥
 दास दासी कौन प्रभु निप्रभु कौन है, अखिल ब्रह्माड इक रोम जाकै ॥
 भाव साँची हृदय जहाँ, हरि तहाँ है, कृपा प्रभु की माथ भाग वाकै ॥
 दास दासी स्याम भजनहु तै जिये, रमा सम भई सो कृष्णदासी ।
 मिली वह 'सूर' प्रभु प्रेम चदन चरचि, कियौ जप कोटि, तप कोटि कासी ॥

॥ ३१०१ ॥

राग रामकली ॥ ३७२० ॥

भक्तवच्छल श्रीजादवराड ।
 गेह कूवरी कै पग धारे, जाति पाँति विसराड ॥
 पूरन भाग मानि तिन अपने, चरन गहे उठि धाड ।
 सुरति रही नहि देह गेह की, आनंद उर न समाड ॥
 प्रभु गहि बाहँ पास बैठारी, सो सुख कह्यौ न जाड ।
 'सूरदास' प्रभु सदा भक्त वस, रंक मनतन हि राड ॥ ३१०२ ॥

राग नट ॥ ३७२१ ॥

कुविजा सदन आए स्याम ।
 कृपा करि हरि गए प्रथमहि, भई अनुपम वाम ॥
 प्रीति कै वस दीनबधु, भक्तवत्सल नाम ।
 मिली मारग मलय लै कै भई पूरन काम ॥
 उरवसी पटतरहि नाही, रमा कै मन ताम ।
 'सूर' प्रभु महिमा अगोचर, वसे दासी धाम ॥ ३१०३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७२२ ॥

कुविजा हरि की दासी आहि ।
 जैसै आपु भाजि गोकुल रहे, तैसै राखी ताहि ॥
 रूपरतन दुराड कै राख्यौ, जैसै नली कपूर ।
 जैसै छीप अमोल रतन भरि, कह जानै जो कूर ॥
 वैसैहि रही कूवरी दासी, अविनासी की आहि ।
 'सूरदास' प्रभु कंस मारि कै, लई आनि तिहि चाहि ॥ ३१०४ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७२३ ॥

मथुरा के नरनारि कहै ।
 कहाँ मिली कुविजा चंदन लै, कहा स्याम तिहि कृपा चहै ॥
 कहा तपस्या करि डहि राखी, जहाँ तहाँ पुर रहै चलै ।
 कछु नही आवत हरि देखी, इहै कह्यौ प्रभु हेत मलै ॥
 तबहि कृपा करि सुदरि कीन्ही, महिमा यह कहत न आवै ।
 'सूरदास' भाग कूवरी कौ, कौन ताहि पटतर पावै ॥ ३१०५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७२४ ॥

कुविजा सी भागिनि को नारि ।
 कंसहि चंदन लिए जाति ही, बीच मिले ताकौ दैत्यारि ॥

हरि करि कृपा करी पटरानी, वाकौ डारचौ कुब्ज मिटारि ।
यह वात मधुपुरी जहाँ तहँ दासी कहत डरत जिय भारि ॥
कुविजा भूलि रहत जौ काऊ, ताहि उठत दै दै सब गारि ।
सुनहु 'सूर' रानी सुनि पावै, त्रास होत जनि डारै मारि ॥ ३१०६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७२५ ॥

कुविजा तौ बड़भागी ह्वै ।
करुना करि हरि जाहि निवाजी, आपु रहे तहँ राजी ह्वै ॥
पूर्व तपफल बिलसन लागी, मन के भाव पुरावति ह्वै ।
मथुरा नर नारिनि मुख बानी, रह्यो जहाँ तहँ जै जै ह्वै ॥
दैत्य विनासि तुरत तहँ आए, यह लीला जानै पै वै ।
'सूरदास' प्रभु भाषहि कै बस, मिलत कृपा करि अति सुख ह्वै ॥ ३१०७ ॥

राग रामकली ॥ ३७२६ ॥

हरि की कृपा जापर होइ ।
ताहि कछु यह बहुत नाही, हृदय देखी जोंड ॥
कहा संसौ करत याकौ, कितिक है यह वात ।
असुर सैन सँहारि डारे, भक्तजन सौ नात ॥
हरन, करन समर्थ एई, कहाँ वारंवार ।
'सूर' हरि की कृपा तै, खल तरि गए संसार ॥ ३१०८ ॥

राग विलावल ॥ ३७२७ ॥

कृपुन कृपा सवही तै न्यारी । कोटि करै तप, नही मुरारी ॥
भाव भजन कुविजा भइ प्यारी । दनुज भाव बिनु डारे मारी ॥
प्रथमहि रजक मारि पुर आए । धनुषजज्ञ कौ कंस नुलाए ॥
तोरि कोदंड वीर सव मारे । हित कुविजा कै धाम सिधारे ॥
रूप-रासि-निधि ताकौ दीन्हौ । आवन कहाँ गवन तब कीन्हौ ॥
तहाँ कुवलया राख्यो द्वारै । जात स्याम बलराम धिचारे ॥
माली मिल्यो माल पुंहुपनि लै । लीन्हौ कठ स्याम अति रुचि कै ॥
मन कामना तुरत फल पायौ । कोटिकोटि मुख अस्तुति गायौ ॥
आतुर गए कुवलया पासा । सूरज चंद धरनि परगासा ॥
बालक देखि महावत हरप्यौ । कर धरि पुच्छतुच्छ करि करप्यौ ॥
कांतुक करि मतंग मतवारौ । नहि पटक्यौ, तन नैकु न टारौ ॥
दुहुनि एक एक दंत उपारचौ । जहाँ मल्ल तहँ कौ पग धारचौ ॥
देखत रूप त्रास जिय आन्यौ । मन मन काल आपनौ जान्यौ ॥
तब कोमल दरसे जदुराई । तुरत गए आगै सब धाई ॥
मारे मल्ल एक नहि उवरे । पटकत धरनि सवन नृप घुमरे ॥
क्रोध सहित सब कंस प्रचार्यौ । ताहि प्रगटि तुरतहि तेहि मारचौ ॥
अमर नाम नर कहि कहि भापै । सदा आपने जन कौ राखै ॥
राजा उग्रसेन रुह्याए । मातु पिता वंदि तै छुड़ाए ॥
इतनी काज किए हरि नीकै । कुविजाप्रेम बंधे हरि ही कै ॥
आतुर हरि ताकै घर आए । रानिनि बोधि महल नहि भाए ॥
चितवत मंदिर भए अवासा । महल महल लागे मन पासा ॥

जबहिं सुने कुविजा हरि आए । पाटवर पाँवड़े डसाए ॥
 कुविजा तैं भइ राजकुमारी । रुः कहा कहीं कृष्णपियारी ॥
 टेढ़ी तैं हरि सूधी कीन्ही । लच्छन अंग अंग प्रति दीन्ही ॥
 राजा हरि कुविजा पटरानी । मथुरा घरघर सबही जानी ॥
 गोप सखा यह सुनत न माने । त्रासहिं मैं सब रहत सकाने ॥
 मारघो कंस सुनत सब सके । वन मोहन आए नहिं दके ॥
 ब्रज तैं चले भए पट जामा । व्याकुल महिर होति लै नामा ॥
 प्रजा जानि मन मन डरपाही । कैसं बल मोहन ब्रज जाही ॥
 इहि अंतर हरि आए तहई । नंद गोप सब राखे जहई ॥
 नृप ऊधव अक्रूरहिं लीन्ही । तहाँ गवन 'सूरज' प्रभु कीन्ही ॥ ३१०६ ॥

राग ललितवल् ॥ ३७२८ ॥

जदुवखी कुल उदित कियो ।

कस मारि पुहुमी उद्धारी, सुरनि कियो निर्भय जु हियो ॥
 घर घर नगर अनंद बधाई, मनवाछित फल सबनि लह्यो ॥
 निगड़ तोरि मिलि मातु पिता को, हर्ष अनल करि दुखहिं दह्यो ॥
 उग्रसेन मथुरा करि राजा, ऐसे प्रभु रच्छक जन कै ॥
 कह्यो जनमे, कह्यो कियो पान पय, राखि लेत भक्तनि पन कै ॥
 आपुन गए नद जहें वासा, हलधर अग्रज सग लिए ॥
 'सूर' मिले नंद हरपवंत ह्वै चलिहैं ब्रज अति हरप हिए ॥ ३११० ॥

राग बिलावल ॥ ३७२९ ॥

अरस परस सब ग्वाल कहै ।

जब मारघो हरि रजक आवतहि, मन जान्यो हम नहिं निवहैं ॥
 वैसी धनुष तोरि सब जोधा, तिन मारत नहिं दिलेंव करघो ॥
 मल्ल मतंग तिहुं पुरगामी, छिनकहिं मैं सो धरनि परघो ॥
 वैसे मल्लनि दांव बिसारघो, मारि कस निरवंस कियो ॥
 सुनहु 'सूर' ये हैं अवतारी इनत प्रभु नहिं और दियो ॥ ३१११ ॥

राग बिलावल ॥ ३७३० ॥

नंद गोप सब सखा निहारत, जसुमति सुत कां भाव नही ।
 उग्रसेन वसुदेव उपेंसुत, सुफलक सुत, वैसै संग ही ॥
 जबही मन न्यारी हरि कीन्ही, गोपनि मन यह व्यापि गई ॥
 बोलि उठे इहि अंतर मधुरे, निठुर रूप जो ब्रह्म मई ॥
 अति प्रतिपाल कियो तुम हमरी, सुनत नंद जिय भक्तिक रहे ।
 'सूरदास' प्रभु की वसुधो सौ, की मोसो ये वचन कहे ॥ ३११२ ॥

राग बिलावल ॥ ३७३१ ॥

गहि कहत प्रतिपाल कियो ।

मोसो कहत होइ जनि ऐसो, नैन डरत नहिं भरत हियो ॥
 संकित नंद त्रास बानी सुनि, बिलेंव करत यह बयो न चलै ॥
 कंस मारि रजधानी दीन्ही, ब्रज तैं बहुरी आनि मिलै ॥
 मन ही मन ऐसी उपजावत, वै उत ब्रह्म ब्रह्मदरसी ॥
 'सूर' पिता को, मातु कौन है, रहत सबनि मैं वै परसी ॥ ३११३ ॥

तव बोले हरि नंद सी, मधुरै करि बानी ।
 गर्ग वचन तुम सी कहीं, नहि निहचै जानी ॥
 मैं आयी संसार मे, भुवभार उत्तारन ।
 तिनको तुम धनि धन्य हौ, कीन्हौ प्रतिपारन ॥
 मातु पिता मेरै नही तुमतै अरु कोऊ ।
 एक बेर ब्रज लोग को, मिलिहौ सुनौ सोऊ ॥
 मिलन हिलन दिन चारि कौ, तुम तौ सब जानौ ।
 मोको तुम अति सुख दियो, सो कहा बखानी ॥
 मथुरा नरनारी सुनै, व्याकुल ब्रजवासी ।
 'सूर' मधुपुरी आइकै, ये भये अविनासी ॥ ३११४ ॥

राग टोड़ी ॥ ३७३३ ॥

निठुर वचन जनि कहाँ कन्हाई । अतिही दुसह सह्यौ नहि जाई ॥
 तुम हँसि कै बोलत ये बानी । मेरै नैन भरत है पानी ॥
 अब ये बोल कबहुँ जनि बोली । तुरत चलहु ब्रज आँगन डोलौ ॥
 पथ निहारति जसुमति ह्वैहै । धाइ आइ मारग मैं लैहै ॥
 तव नंदहि हलधर समुभावत । कछु करि काज तुरत ब्रज आवत ॥
 जननि अकेली व्याकुल ह्वैहै । तुमहि गये कछु धीरज लैहै ॥
 बहुत कियौ प्रतिपाल हमारौ । जाइ कहाँ उर ध्यान तुम्हारौ ॥
 व्याकुल होन जननि जनि पावै । बार बार कहि कहि समुभावै ॥
 व्याकुल नंद सुनत यह बानी । इसी मनौ नागिनी पुरानी ॥
 व्याकुल सखा गोप भए व्याकुल । अंतकदसा भए भयआकुल ॥
 'सूर' स्याम मुख निरखत ठाढ़े । मनौ चितेरे लिखि सब काढ़े ॥ ३११५ ॥

राग सोरठ ॥ ३७३४ ॥

गोपालराइ हौ न चरन तजि जैही ।
 तुमहि छाँड़ि मधुवन मेरे मोहन, कहा जाइ ब्रज लैहीं ॥
 कहीं कहा जाइ जसुमाति सी, जब सम्मुख उठि ऐहै ।
 प्रात समय दधि मथत छाँड़ि कै, कहि कलेऊ दैहै ॥
 बारह बरस दियो हम ढीठी, यह प्रताप बिनु जाने ।
 अब तुम प्रगट भए वसुधैसुत, गर्ग वचन परमाने ॥
 रिपु हति काज सबै कत कौन्ही, कत आपदा विनासी ।
 डारि न दियो कमल कर तै गिरि, दवि मरते ब्रजवासी ॥
 वासर संग सखा सब लीन्हे, टेरि न धेगु नरैही ।
 क्यौ रहिहै मेरे प्रान दरस बिनु, जब संध्या नहि ऐहौ ॥
 ऊरध स्वाँस चरन गति थाकी, नैन नीर मरहाइ ।
 'सूर' नंद विछुरत की वेदधि, मो पै कही न जाइ ॥ ३११६ ॥

राग विलावल ॥ ३७३५ ॥

वेगि ब्रज कौ फिरिए नँदराइ ।
 हमहि तुमहि सुत तात कौ नातौ, और परचौ है आइ ॥
 बहुत कियौ प्रतिपाल हमारौ, सो नहि जी तै जाउ ।
 जहाँ रहैं तहँ तहाँ तुम्हारे, डारचौ जनि विसराइ ॥

जननि जसोदा भेंटि सखा सब, मिलियो कंठ लगाइ ।
साधु समाज निगम जिनके गुन, मेरे गनि न सिराइ ॥
माया मोह मिलन अरु विछुरन, ऐसैही जग जाइ ।
'सूर' स्याम के निठुर वचन सुनि, रहे नैन जल छाइ ॥ ३११७ ॥

राग नट ॥ ३७३६ ॥

यह सुनि भए व्याकुल नंद ।
निठुर वानी कही हरि जब, परि गए दुख फंद ॥
निरखि मुख मुख रहे चकित, सखा अरु सब गोप ।
चरित ए अकूर कीन्है, करत मन मन कोप ॥
धाइ चरननि परे हरि कै, चलहु ब्रज कौ स्याम ।
कस असुर समेत मारे, सुरनि के करि काम ॥
मोचि वधन राज दीन्हो, हरष भए बसुदेव ।
'सूर' जसुमति विनु तुम्हारै, कौन जानै देव ॥ ३११८ ॥

राग सोरठ ॥ ३७३७ ॥

नंद विदा होइ घोप सिधारौ ।
विछुरन मिलन रच्यो विधि ऐसी, यह सकोच निवारौ ॥
कहियो जाइ जसोदा आगै, नैन नीर जनि ढारौ ।
सेवा करी जानि सुत अपनी, कियो प्रतिपाल हमारौ ॥
हमै तुम्है अतर कछु नाही, तुम जिय ज्ञान विचारौ ।
'सूरदास' प्रभु यह विनती है, उर जनि प्रीति विसारौ ॥ ३११९ ॥

राग सोरठ ॥ ३७३८ ॥

(मेरे) मोहन तुमहि विना नहि जैहौ ।
महरि दौरि आगे जब ऐहै, कहा ताहि मैं कहौ ॥
माखन मथि राख्यो ह्वै है, तुम हेत, चली मेरे वारे ।
निठुर भए मधुपुरी आइ कै, काहै असुरनि मारे ॥
सुख पायो बसुदेव देवकी, अरु सुख सुरनि दियो ।
यहै कहत नंद गोप सखा सब, विदरन चहत हियो ॥
तव माया जड़ता उपजाई, निठुर भए जदुराइ ।
'सूर' नंद परमोधि पठाए, निठुर ठगौरी लाइ ॥ ३१२० ॥

राग नट ॥ ३७३९ ॥

नदहि कहत हरि ब्रज जाहु ।
कितिक मयुरा ब्रजहि अतर, जिय कहा पछिताहु ॥
कहा व्याकुल होत अतिही, दूरि ही कहूँ जात ?
निठुर उर मैं ज्ञान वरत्यौ, मानि लीन्ही वात ॥
नंद भए कर जोरि गढे, तुम कहै ब्रज जाउँ ।
'सूर' मुख यह कहत वानी, चित नही कहूँ ठाउँ ॥ ३१२१ ॥

राग देवगंधार ॥ ३७४० ॥

मेरे माथै राखी चरन ।
दीनदयाल कंस-दुख-भजन, उग्रसेन मुखहरन ॥

परम मुदित वसुदेव देवकी आए पायनि परन ।
मेरी दाप भेटि करुनाकर, लै चली गोकुल घरन ॥
ते जन पार भए मनमोहन, जे आए तुव सरन ।
एई 'सूरदास' के जीवन, भवजल नौका तरन ॥ ३१२२ ॥

राग विलावल ॥ ३७४१ ॥

तुम मेरी प्रभुता बहुत करी ।
परम गँवार ग्वाल पसुपालक, नीच दसा लै उच्च धरी ॥
रोग दोष सताप जनम के, प्रगटत ही तुम सबै हरी ।
अष्ट महा सिद्धि और नवौ निधि, कर जोर मेरे द्वार खड़ी ॥
तीनि लोक अरु भुवन चतुर्दस, वेद पुराननि सही परी ।
'सूरदास' प्रभु अपने जन को, देत परम सुख घरी घरी ॥ ३१२३ ॥

राग रामकली ॥ ३७४२ ॥

उठे कहि माधौ इतनी बात ।
जिते मान सेवा तुम कीन्हौ, बदली दयौ न जात ॥
पुत्र हेत प्रतिपार कियौ तुम, जैसै जननी तात ।
गोकुल बसत हँसत खेरात मोहि, द्यौस न जान्यौ जात ॥
होहु विदा घर जाहु गुसाई, माने रहियौ नात ।
ठाढ़ी थक्यौ उतर नहि आवै, लोचन जल न समात ॥
भए बलहीन खीन तन कपित, ज्यौ बयारि बस पात ।
धकधकात हिय बहुत 'सूर' उठि, चले नंद पछितात ॥ ३१२४ ॥

राग नट ॥ ३७४३ ॥

फिरि करि नंद न उत्तर दीन्हौ ।
रोम रोम भरि गयौ वचन सुनि, मनहु चित्त लिखि कीन्हौ ॥
यह तौ परंपरा चलि आई, सुख दुख लाभइ हानि ।
हम पर बवा मया किए रहियौ, सुत अपने जिय गानि ॥
को जलपै काके पग लागै, निरखि लदन सिर गायौ ।
दुःख समूह हृदय परिपूरन, चलत कठ भरि आयौ ॥
अध-अध-पद भुव भई गोटि गिरि जो लगि गोकुल पैठी ।
'सूरदास' अंस कठिन कुलिश तै, अजहुँ रहत तनु वैठी ॥ ३१२५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७४४ ॥

चले नंद ब्रज को समुहाड ।
गोप सखा हरि बोधि पठाए, सबै चले अकलाइ ॥
काहँ सुनि न रही तन की कछु, लटपटात परै पाइ ।
गोकुल जात फिरत पुनि मधुवन, मन तिन उन्हि चलाइ ॥
विरह सिंधु मै परे चेत विनु, ऐसैहि चले बहाइ ।
'सूर' स्याम बलराम छाँडि कै, ब्रज आए नियराइ ॥ ३१२६ ॥

राग भैरव ॥ ३७४५ ॥

बारवार मग जोवति माता । व्याकुल विनु मोहन बलभ्राता ॥
आवत देखि गोप नद साथा । बिबि बालक विनु भई अनाथा ॥

धाई धेनु वच्छ ज्यां ऐसै । माखन बिना रहे घां कैसै ॥
 ब्रजनारी हरपित सब धाई । महरि जहाँ तहँ आतुर आई ॥
 हरपित मातु रोहिनी आई । उर भरि हलधर लेउ कन्हाई ॥
 देखे नंद गोप सब देखे । बल मोहन को तहाँ न पेखे ॥
 आतुर मिलनकाज ब्रजनारी । 'सूर' मधुपुरी रहे मुरारी ॥ ३१२७ ॥

राग सोरठ ॥ ३७४६ ॥

नदहि आवत देखि जसोदा, आगं लैन गई ।
 अति आतुर गति कान्हू लैन को, मन आनदमई ॥
 कहँ नवनीतचोर छाँड़े विनु देखत नार नई ।
 तेहि खन घोष सरोवर मानो पुरइनि हेम हई ॥
 गगं कथा तव कहि जो सुनाई, सो अव प्रगट भई ।
 'सूर' मोहि फिरि फिर आवत गहि, भगरत नेति रई ॥ ३१२८ ॥

राग कल्याण ॥ ३७४७ ॥

स्याम राम मथुरा तजि, नंद ब्रजहि आए ।
 वार वार महरि कहति, जनम धिक कहाए ॥
 कहँ कहति सुनी नहीं दसरथ, की करनी ।
 यह मुनि नंद व्याकुल हूँ, परे मुरछि धरनी ॥
 टेरि टेरि पुहुमि परति, व्याकुल ब्रजनारी ।
 'सूरज' प्रभु कौन दोष, हमको जू बिसारी ॥ ३१२९ ॥

राग सारंग ॥ ३७४८ ॥

उलटि पग कैसै दीन्हौ नंद ।
 छाँड़े कहाँ उभै सुत मोहन, धिक जीवन रतिमंद ॥
 कै तुम धन-जीवन-मद-माते, कै तुम छूटे बंद ।
 सुफलक सुत बैरी भयो हमको, लै गयो आनंदकंद ॥
 राम कृष्ण विनु कैसै जीजै, कठिन प्रीति कै फंद ।
 'सूरदास' मैं भई अभागिन, तुम विनु गोकुलचंद ॥ ३१३० ॥

राग मलार ॥ ३७४९ ॥

दोउ ढोटा गोकुलनायक मेरे ।
 काहँ नंद छाड़ि तुम आए, प्राण जिवन सब केरे ॥
 तिनकै जात बहुत दुख पायो, रोर री इहि खेरे ।
 गोसुत गाइ फिरत है दहूँ दिसि, वै न चरै तून घेरे ॥
 प्रीति न करी राम दसरथ की, प्राण तजे विनु हेरे ।
 'सूर' नंद सो कहति जसोदा, प्रबल पाप सब मेरे ॥ ३१३१ ॥

राग नट ॥ ३७५० ॥

नद कही हो कहँ छाँड़े हरि ।
 लै जु गए जैसै तुम ह्याँति, ल्याए किन वैसहि आगं धरि ॥
 पालि पोषि मैं किए सयाने, जिन मारे गज मल्ल कंस अरि ।
 अव भए तात देवकी वसुधौ, वाहँ पकरि ल्याये न न्याव करि ॥

देखौ दूध दही घृत माखन, मैं राखे सब वैसै ही धरि ।
अब को खाइ नंदनदन विनु, गोकुल मनि मथुरा जु गए हरि ॥
श्रीमुख देखन को ब्रजवासी, रहे ते घर आँगन मेरै भरि ।
'सूरदास' प्रभु के जू संदेसे, कहे महर आँसू गदगद करि ॥ ३१३२ ॥

राग बिहागरी ॥ ३७५१ ॥

यह मति नंद तोहि क्यों छाजी ।
हरि रस विकल भयो नहिं तिहि छन, कपट कठोर कछु नहिं लाजी ॥
राम कृष्ण तजि गोकुल आए, छतिया छोभ रही क्यों साजी ।
कहा अकाज भयो दसरथ को, लै जु गयो अपनी जग वाजी ॥
वातै ई पै रहति कहन को, सब जग जात काल की खाजी ।
'सूर' जसोदा कहति सो धिक मति, जो गिरिधरन विमुख हूँ भाजी ॥ ३१३३ ॥

राग सोरठ ॥ ३७५२ ॥

जसुदा कान्ह कान्ह कै बूझै ।
फूटि न गई तुम्हारी चारों, कैसे मारग सुझै ॥
इक ती जरी जात विनु देखै, अब तुम दीन्हीं फूँकि ।
यह छतिया मेरे कान्ह कुँवर विनु 'फटि न भई द्वै टूक ॥
धिक तुम धिक ये चरन अहाँ पति, अध बोलत उठि धाए ।
'सूर' स्याम बिछुरन की हम पै, दैन बधाई आए ॥ ३१३४ ॥

राग सोरठ ॥ ३७५३ ॥

नद हरि तुमसो कहा कहाँ ।
सुनि सुनि निठुर वचन मोहन के, कैसे हृदय रह्यौ ॥
छाँड़ि सनेह चले मंदिर कत, दौरि न चरन गह्यौ ।
दरकि न गई बज्र की छाती, कत यह सूल सह्यौ ॥
सुरति करत मोहन की वातै, नैननि नीर बह्यौ ।
सुधि न रही अति गलित गात भयो, मनु डसि गयो अह्यौ ॥
उन्है छाँड़ि गोकुल कत आए, चाखन दूध दह्यौ ।
तजे न प्रान 'सूर' दसरथ लौ, हुतौ जन्म निवह्यौ ॥ ३१३५ ॥

राग सोरठ ॥ ३७५४ ॥

मेरी अति प्यारी नंदनंद ।
आए कहाँ छाँड़ि तुम उनको, पोच करी मतिमद ॥
वल मोहन दोउ पीड़ नयन की, निरखत ही आनंद ।
सरवर घोष, कुमोदिनि ब्रजजन. स्याम वदन विनु चंद ॥
काहै न पाइ परे वसुधौ के, घालि पाग गर फंद ।
'सूरदास' प्रभु अवकै पठवहु, सकल लोक मुनि वंद ॥ ३१३६ ॥

राग सारंग ॥ ३७५५ ॥

कहाँ रह्यौ मेरी मनमोहन ।
वह मूरति जिय तै नहिं विसरति, अंग अंग सब सोहन ॥
कान्ह विना गौँवै सब व्याकुल, को ल्यावै भरि दोहन ।
माखन खात खवावत ग्वालनि, सखा लिए सब गेहन ॥

जब वै लीला मुरति करति ही, चित चाहत उठि जोहन ।

‘सूरदास’ प्रभु के विछुरे तै, मरियत है अति छोहन ॥ ३१३७ ॥

राग रामकली ॥ ३७५६ ॥

तब तू मारिबोई करति ।

रिसनि आग कहि जु आवति, अब लै भाँड़े भरति ॥

रोस कै कर दाँवरी लै, फिरति घरघर धरति ।

कठिन यह करी तब जो वाँध्याँ, अब वृथा करि मरति ॥

नृपति कस बुलाइ पठ्यौ, बहुत कै जिय डरति ।

यह कछुक विपरीत मो मन, माँझ देखि जु परति ॥

होनहारी होइ है तोइ, अब इहाँ कत अरति ।

‘सूर’ तब किन फेरि राखे, पाई अब किहि परति ॥ ३१३८ ॥

राग अड़ानो ॥ ३७५७ ॥

कह ल्यायौ तजि प्रानजिवनधन ।

राम कृष्ण कहि मुरछि परी घर, जमुदा देखत ही पुर लोगन ॥

विद्यमान हरि वचन स्रवन मुनि कैसै गए न प्रान छूटि तन ।

सुनी न कथा राम दसरथ कै, अही न लाज भई तैरे मन ॥

मद हीन मति भयो नद अति, होत कहा पछिताने छन छन ।

‘सूर’ नद फिरि जाहु मधुपुरी, ल्यावहु गुत करि कोटि जतन घन ॥ ३१३९ ॥

राग केदारो ॥ ३७५८ ॥

कहौ नद कहाँ छाँडे कुमार ।

कैसे प्रान रहै सुत विछुरत पूछत है गोपी अरु ग्वार ॥

कहना करै जसादा माता नैननि नीर वहै असगर ।

चितवत नद ठके से ठाढे मानो हारयाँ हम जुआर ॥

मुरली धुनि नहि मुनियत ब्रज मै गुर नर सुनि नहि करत कवार ।

‘सूरदास’ प्रभु के विछुरे तै काँउ न भाँकिन आवत द्वार ॥ ३१४० ॥

राग नट ॥ ३७५९ ॥

ग्वारनि कही ऐसी जाइ ।

भए हरि मधुपुरी राजा बड़े वस कहाइ ॥

सूत मागध वदत बिरदनि वरनि वसुधौ तात ।

राजभूपन अग भ्राजत अहिर कहत लजात ॥

मातु गितु वसुदेव दैव नंद जसुमति नाहि ।

यह गुनत जल नैन डारत मीजि कर पछिताहि ॥

मिली कुविजा मलै लै कै लो भई अरधंग ।

‘सूर’ प्रभु वस भए ताकै करत नाना रंग ॥ ३१४१ ॥

राग गौरी ॥ ३७६० ॥

कुविजा मिली कहाँ यह बात ।

मातु भिता वसुदेव देवकी मन दुख भुग्न हरपात ॥

मुदरि भई अंग परसत ही करी मुहागिनि भारी ।

नृपति कान्ह कुविजा पटरानी हँसति कहति ब्रजनारी ॥

सोति साल उर में अति साल्यो नखसिख ली भंहरानी ।
'सूरदास' प्रभु ऐसेइ भाई कहति परस्पर बानी ॥ ३१४२ ॥

राग कल्याण ॥ ३७६१ ॥

कुविजा की नाम मुनत विरह अनल जूड़ी ।
रिसनि नारि भहरि उठी क्रोध मध्य बूड़ी ॥
आवन की आस मिटी ऊरध सब स्वासा ।
कुविजा नृपदासी हम सब करी निरासा ॥
लोनन जलधार अगम, विरह नदी वाढी ।
'सूर' स्याम गुन गुमिरत, वैठी कोउ ठाढ़ी ॥ ३१४३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७६२ ॥

कुविजा स्याम सुहागिनि कीन्ही । रूप अपार जाति नहि चीन्ही ॥
आपु भए पति वह अरधगी । गोपिनि नाँउ धरचौ नवरगी ॥
वै बहुरवन, नगर की सोऊ । तैसेइ सग बन्यो अव दोऊ ॥
एक एक तै गुननि उजागर । वह नागरि, वै तौ अति नागर ॥
वह जो कहति स्याम सोइ मानत । निसिदिन वार्क गुननि बखानत ॥
जानि अनोखी मनहि चुरावै । 'सूरज' प्रभु अव नहि ब्रज आवै ॥ ३१४४ ॥

राग रामकली ॥ ३७६३ ॥

कुविजा नई पाई जाइ ।
नवल आपुन वह नवेली, नगर रही खिलाइ ॥
दास दासी भाव मिलि गयो, प्रेम तै भए एक ।
निहुर होइ सखि गए हमतै, जानि सहज अनेक ॥
लैन अव अकूर आयौ, तुरत लाग्यो कान ।
नई कुविजा उन सुनाई, 'सूर' प्रभु मन मान ॥ ३१४५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७६४ ॥

कैसे री यह हरि करिहै ।
राधा को तजिहँ मनमोहन, कहा कंसदासी धरिहै ॥
कहा कहति वह भइ पटरानी, वै राजा भए जाइ उहाँ ।
मथुरा वसत लखत नहि कोऊ, को आयौ, को रहत कहाँ ॥
लाज बेचि कूवरी विसाही, संग न छाँड़त एक घरी ।
'सूर' जाहि परतीति न काहू, मन सिहात यह करनि करी ॥ ३१४६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७६५ ॥

कुविजा नहि तुम देखी है ।
उधि बेचन जव जाति मधुपुरी, मैं नीकै करि पेपी है ॥
महल निकट माली की बेटो, देखत जिहि नरनारि हँसै ।
कोटि बार पीतरि जौ दाहौ, कोटि बार जो कहा कसै ॥
सुनियत ताहि सुदरी कीन्ही, आपु भए ताकाँ राजी ।
'सूर' मिलै मन जाहि जाहि सौ, ताकाँ कहा करे काजी ॥ ३१४७ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७६६ ॥

कोटि करी वनु प्रकृति न जाइ ।

ए अहीर वह दासी पुर की, विधिना जोरी भली मिलाइ ॥

ऐसेन की मुख नाउँ न लीजै, कहा करौ कहि आवत मोहि ॥

स्यामहि दोष किधौ कुबिजा की, यहै कहौ मैं बूझति तोहि ॥

स्यामहि दोष कहा कुबिजा की, चेरी चपल नगर उपहास ॥

टेढ़ी टेकि चलति पग धरनी, यह जानै दुख 'सूरजदास' ॥ ३१४८ ॥

राग नट ॥ ३७६७ ॥

हरि ही करी कुबिजा ढीठ ।

टहल करती महल महलनि संग बैठी पीठ ॥

नैकुही मुख पाइ भूली, अति गई गरबाइ ।

जात आवत नही कोऊ, यहै कहै पठाइ ॥

वै दिना गए भूलि तोकी, दिवस दस की यात ।

'सूर' प्रभु दासी लुभाने, ब्रज बधू अनखात ॥ ३१४९ ॥

राग नट ॥ ३७६८ ॥

देखी कूवरी के काम ।

अब कहावति पाटरानी, बड़े राजा स्याम ॥

कहत नहि कोउ उनहि दासी, वै नही गोपाल ।

वै कहावति राजकन्या, वै भए भूपाल ॥

पुरुष को री सबै सोहे, कूवरी किहि काज ।

'सूर' प्रभु को कहा कहिए, बेचि छाई लाज ॥ ३१५० ॥

राग नट ॥ ३७६९ ॥

यह सुनि हमहि आवति लाज ।

जाइ मयुरा कंस मारघौ, कूवरी कै काज ॥

लोग पुर में वसत ऐसेइ, सबनि यहै सुहात ।

कबहुँ कोऊ कहत नाही, स्याम आए वात ॥

कहा चेरी नारि कीन्ही, कहा आपुन होत ।

तुम बड़े जदुवंस राजा, मिले दासीगोत ॥

अजहुँ कहै सुनाइ कोऊ, करै कुबिजा दूरि ।

'सूर' डाहनि मरति गोपी, कूवरी कै भूरि ॥ ३१५१ ॥

राग विलावल ॥ ३७७० ॥

कंस बघ्यौ कुबिजा कै काज ।

और नारि हरि की न मिली कहै, कहा गेवाई लाज ॥

जैसे काग हंस की संगति, लहसुन संग कपूर ।

जैसे कंचन काँच बराबरि, गेरू काम सिद्धर ॥

भोजन साथ सूद्र ब्राम्हन के, तैसी उनकी साथ ।

मुनहु 'सूर' हरि गाइ चरैया, अब भए कुबिजानाथ ॥ ३१५२ ॥

राग गौरी ॥ ३७७१ ॥

भामिनि कुबिजा सी रँगराते ।

राजकुमारि नारि जौ पवते, ती कव अंग समाते ॥

रीझे जाइ तनक चंदन लै, मधुवन मारग जाते ।
ताको कहा बड़ाई कीजै, ऐसी रूप लुभाते ॥
ए अहीर वह कंस की दासो, जोरी करी बिधाते ।
ब्रजवनिता त्यागी 'सूरज' प्रभु बूझी उनकी बात ॥ ३१५३ ॥

राग आसावरी ॥ ३७७२ ॥

वै कह जानै पीर पराई ।
सुंदर स्याम कमल-दल-दोषन, हरि हलधर के भाई ॥
मुख मुरखी सिर मोर पखोवा, वन वन धनु चराई ।
जै जमुना जल रंग रंगे हैं, अजहूँ न तजत कराई ॥
वहई देखि कूवरी भूले, हम सब गई विसराई ।
'सूरज' चातक बूंद भई है, हेरत रहे हिराई ॥ ३१५४ ॥

राग नट ॥ ३७७३ ॥

तुम भली निवाही प्रीति, कमल नयन मन मोहन ।
तब कैसै अति प्रेम सौं, हमें खिलाई फाग ।
अब चेरी के कारनै, कियो निमिष मैं त्वाग ॥
हम तो सब गुन आसरी, कुबिजा कूवर बाढ़ि ।
कही तो हमहूँ लै चलै, पाछै कूवर काढ़ि ॥
जो पै तुम्हरी रीझ है, चेरिनि सो अति नेहु ।
दृग द्युति दरस दिखाइ कै, हम चेरी करि लेहु ॥
बड़ी बड़ाई रावरी, बाढ़ी गोकुल गांव ।
सब ब्रज वनितनि ढूँढि कै घरघौ चिरियानी नाव ॥
अबहूँ चेरी परिहरी, राजन् स्वामी मीत ।
या चेरी के कारनै, 'सूर' चलै ब्रज गीत ॥ ३१५५ ॥

राग जैतथी ॥ ३७७४ ॥

सखी री, काके मीत अहीर ।
काहे की भरि भरि डारति ही, नैननि कौ नीर ॥
आनुन पियत पियावत दुहि दुहि, इन धेनुनि के छीर ।
निसिवासर छिन नाहिन विछुरत, हे जो जमुना तीर ॥
मेरे हियै नगति दव दाहति, जारत तन के चीर ।
'सूरदास' प्रभु दुखित जानि कै, छाड़ि गए बेपीर ॥ ३१५६ ॥

राग धनाथी ॥ ३७७५ ॥

तव तै मिटे सब आनंद ।
या ब्रज के सब भाग संपदा, लै जु गए नंदनंद ॥
बिह्वल भई जसोदा डोलति, दुखित नंद उपनंद ।
धेनु नही पय सर्वाति सचिर मुख, चरति नही तृण कंद ॥
विषम वियोग दहत उर सजनी, बाढ़ि रहे दुख दंद ।
सीतल कौन करै री माई, नाहि इहाँ ब्रजनंद ॥
रख चढ़ि चले गहे नहि काहू, चाहि रहीं मतिमंद ।
'सूरदास' अब कौन छड़ावै, परै बिरह कै फंद ॥ ३१५७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३७७६ ॥

अब वह सुरति होति कत राजनि ।

दिन दस रहे प्रीति करि स्वारथ, हित रहे अपने काजनि ॥

सबै अजान भई सुनि मुरली, वधिक वृषट की बाजनि ।

अब मन थक्यौ सिधु के खग ज्यो, फिरि फिरि सरन जहाजनि ॥

वह नातौ ता दिन तै दूट्यौ, सुफलकसुत सँग भाजनि ।

गोपीनाथ कहाइ 'सूर' प्रभु, मारत अब कत लाजनि ॥ ३१५८ ॥

राग गौरी ॥ ३७७७ ॥

ब्रज री मनौ अनाथ कियौ ।

सुनि री सखी जसोदानदन सुख सदेह दियौ ॥

तब वह कृपा स्यामसुंदर की, कर गिरि टेक लियौ ।

अरु प्रतिपाल गाइ ग्वारनि कौ, जल कारिनि पियौ ॥

यह सब दोष हमहि लागत है, विछुरत फट्यौ न हियौ ।

'सूरदास' प्रभु नंदनदन विनु, कारन कौन जियौ ॥ ३१५९ ॥

राग केदारौ ॥ ३७७८ ॥

अब हम निपटहि भई अनाथ ।

जैसै मधु तोरे की माखी, त्यौ हम विनु ब्रजनाथ ॥

अधरअमृत की पीर मुई हम, बाल दसा तै जोरि ।

सो छँडाइ सुफलकसुत लै गयो, अनायास ही तोरि ॥

जौ लगि पानि पलक मीडत रही, तौ लगि चलि गए दूरि ।

करि निरध निवहे दै माई, आँखिनि रथ-पद-धरि ॥

निसि दिन करी कृपन की संपत्ति, कियौ न कवहुँ भोग ।

'सूर' विधाता रचि राख्यौ वह, कुविजा के मुख जोग ॥ ३१६० ॥

राग रामकली ॥ ३७७९ ॥

इक दिन नंद चलाई वात ।

कहत सुनत गुन राम कृष्ण कै, ह्वै आयी परभात ॥

वैसैहि भोर भयौ जसुमति कौ, लोचन जल न समात ।

सुमिरि सनेह विहरि उर अंतर, ढरि आवत ढरि जात ॥

जद्यपि वै वसुदेव देवकी, है निज जननी तात ।

वार एक मिलि जाहु 'सूर' प्रभु धाई हू कै नात ॥ ३१६१ ॥

राग गौरी ॥ ३७८० ॥

चूक परी हरि की सेवकाई ।

यह अपराध कहाँ लौ बरनौ, कहि कहि नंद महर पछिताई ॥

कोमल चरन कमल कंटक कुस, हम उन पै बन गाइ चराई ।

रंचक दधि के काज जसोदा, बाँधे कान्ह उलपन लाई ॥

इंद्रप्रकोप जानि ब्रज राखे, बरुन फाँस तै मोहि मुकराई ।

अपने तन-धन-लोभ कंस डर, आगै कै दीन्हे दोउ भाई ॥

निकट बसत कवहुँ न मिलि आयौ, इते मान मेरी निठुराई ।

'सूर' अजहुँ नातौ मानत है, प्रेम सहित करै नंददुहाई ॥ ३१६२ ॥

राग सोरठ ॥ ३७८१ ॥

हरि की एकौ बात न जानी ।
कही कत कहँ तज्यौ स्याम कौ, कहति विकल नँदरानी ॥
अब ब्रज मून भयौ गिरिधर विनु, गोकुल मन विलगानी ।
दसरथ प्राण तज्यौ छिन भीतर, विछुरत सारंगपानी ॥
ठाढ़ी रहै ठगौरी डारी, बोलति गदगद बानी ।
'सूरदास' प्रभु गोकुल तजि गए, मथुरा ही मन मानी ॥ ३१६३ ॥

राग सारंग ॥ ३७८२ ॥

लै आवहु गोकुल गोपालहि ।
पाईनि परि क्यों हूँ विनती करि, छल बल बाहु विसालहि ॥
अब की वार नैकु दिखरावहु, नंद आपने लालहि ।
गाइनि गनत ग्वार गोसुत सँग, सिखवत बैन रसालहि ॥
जद्यपि महाराज सुख सपति, कौन गनै मन लालहि ।
तदपि 'सूर' वै छिन न तजत है, वा धुंधुची की मालहि ॥ ३१६४ ॥

राग सोरठ ॥ ३७८३ ॥

सराही तेरी नंद हियौ ।
मोहन सो सुत छाँड़ि मधुपुरी, गोकुल आनि जियौ ॥
कहा कह्यौ मेरे लाल लडैतै, जब तू बिदा कियौ ।
जीवनप्राण हमारे ब्रज कौ, बसुद्यौ छीनि लियौ ॥
कह्यौ पुकार पारि पत्रिहारी, बरजत गवन कियौ ।
'सूरदास' प्रभु स्यामलाल धन, ले पर हाथ दियौ ॥ ३१६५ ॥

राग विलावल ॥ ३७८४ ॥

जद्यपि मन समुभावत लोग ।
सूल होत नवनीत देखि मेरे, मोहन के मुख जोग ॥
निसि वासर छतिया लै लाऊँ, बालक लीला गाऊँ ।
वैसं भाग बहुरि कव ह्वैहै, मोहन मोद खवाऊँ ॥
जा कारन मुनि ध्यान धरै, सिव अंग विभूति लगावै ।
सो बालक लीला धरि गोकुल, ऊखल साथ वैधावै ॥
विदरत नहीं वज्र कौ हिरदै, हरि वियोग क्यों सहिए ।
'सूरदास' प्रभु कमलनयन विनु, कौने विधि ब्रज रहिए ॥ ३१६६ ॥

राग विलावल ॥ ३७८५ ॥

ब्रज तजि गए माधव कालि ।
स्याम मंदर कमल लोचन, क्यों विसारौं आलि ॥
वैठि निर्मि वासर विसुरति, विकल चहुँ दिसि भारि ।
कह करौ कृत कर्म अपनी, काहि दीजै गारि ॥
तज्यौ भोजन भवन भूषन, अति वियोग बिहाल ।
हित नहीं कोउ काहि पठवौ, करि रही जिय लाल ॥
धोख ही धोख दगा दै, क्रूर ग्यौ रथ चालि ।
'सूर' के प्रभु कहति जमुदा, कहा पायौ पालि ॥ ३१६७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३७८६ ॥

नद ब्रज लीजै ठोकि वजाइ ।

देहु विदा मिलि जाहि मधुपुरी, जहँ गोकुल के राइ ॥

नैननि पथ कहौ क्यौ सूझ्यो, उलटि दियो जव पाई ।

रघुपति दसरथ कथा सुनी ही, वरु मरते गुन गाइ ॥

भूम मसान विदित यह गोकुल, मनहु धाइ के खाइ ।

‘सूरदास’ प्रभु पास जाहि हेम, देखाहि रूप अघाइ ॥ ३१६८ ॥

राग सोरठ ॥ ३७८७ ॥

माई हौ किन संग गई ।

हौ ए दिन जानत ही वूडी, लोगनि की सिखई ॥

मोको बैरी भए कुटुव सब, फेरि फेरि ब्रज गाडी ।

जौ हौ कैसैहु जान पावती, तौ कत आवति छाँडी ॥

अब हौ जाइ जमुन जल बहिहौ, कहा करौ मोहि राखी ।

‘सूरदास’ वा भाइ फिरति हौ, ज्यौ मधु तोरै माखी ॥ ३१६९ ॥

राग मलार ॥ ३७८८ ॥

हौ तौ माई मथुरा ही पै जैहौ ।

दासी हूँ वसुदेव राइ की, दरसन देखत रैहौ ॥

राखि राखि एते दिवसनि मोहि, कहा कियौ तुम नीकौ ।

सोऊ तौ अकूर गए लै, तनक खिलौना जी को ॥

मोहि देखि कै लोग हसैगे, अरु किन कान्ह हँसै ।

‘सूर’ असीस जाइ दैहौ, जनि न्हातहु वार खसै ॥ ३१७० ॥

राग सारंग ॥ ३७८९ ॥

पथी इतनी कहियो बात ।

तुम विनु इहाँ कुँवर वर मेरे, होत जिते उतपात ॥

बकी अघासुर टरत न टारे, बालक बनहि न जात ।

ब्रज पिजरी रुधि मानी राखे, निकसन कौ अकुलात ॥

गोपी गाइ सकल लघु दीरघ, पीत वरन कृस गात ।

परम अनाथ देखियत तुम विनु, केहि अवलंबै तात ॥

कान्ह कान्ह कै टेरत तब धौ, अब कैसै जिय मानत ।

यह व्यवहार आजु लौ है ब्रज, कपट नाट छल ठानत ॥

दसहूँ दिसि तै उदित होत है, दावानल के कोट ।

आँखिनि मूँदि रहत सनमुख हूँ, नामकवच दै ओट ॥

ए सब पुष्ट हते हरि जेते, भए एकही पेट ।

सत्वर ‘सूर’ सहाइ करौ अब, समुझि पुरतान हेट ॥ ३१७१ ॥

राग सारंग ॥ ३७९० ॥

कहियो स्याम सौ समुझाइ ।

यह नाती नहि मानत मोहन, मनौ तुम्हारी धाइ ॥

एक बार माखन के काजै, राखे मै अटकाइ ।

वाकौ विलग न मानौ मोहन, लागै मोहि बलाइ ॥

बारहि बार यह लीं लागी, गई पथिक के पाई ।
'सूरदास' या जननी की जिय, राखी वदन दिखाइ ॥ ३१७२ ॥

राग बिलावल ॥ ३७६१ ॥

जद्यपि मन समुझावत लोग ।
सूल होत नवनीत देखि मेरे, मोहन के मुख जोग ॥
प्रात काल उठि माखन रोटी, को विनु मांगे दैहै ।
को मेरे वा कान्ह कुँवर कौ, छिनु छिनु अकम लैहै ॥
कहियौ पथिक जाइ, घर आवहु, राम कृष्ण दोउ भैया ।
'सूर' स्याम कत होत दुखारी, जिनके मो सी भैया ॥ ३१७३ ॥

राग रामकली ॥ ३७६२ ॥

मेरी कहा करत ह्वैहै ।
कहियौ जाइ वेगि पठवहि गृह, गाइनि को को द्वैहै ॥
दीजै छाड़ि नगर वारी सब, प्रथम ओर प्रतिपारी ।
हमहूँ जिय समुझै नहि कोऊ, तुम तैं हितू हमारी ॥
आजुहि आजु, कालि काल्हिहि करि, भली जगत जस लीन्हौ ।
आजुहि कालि कियौ चाहत ही, राज अटल करि दीन्हौ ॥
परदा 'सूर' बहुत दिन चलतौ, दूहुनि फवती लूटि ।
अंतहु कान्ह आइहै गोकुल, जन्म जन्म की ऊटि ॥ ३१७४ ॥

राग सारंग ॥ ३७६३ ॥

सँदेसौ देवकी सौ कहियौ ।
हौ तौ धाइ तिहारे सुत की, मया करत ही रहियौ ॥
जद्यपि टेव तुम जानति उनकी, तऊ मोहि कहि आवै ।
प्रात होत मेरे लाल लड़ैतै, माखन रोटी भावै ॥
तेल उबटनौ अरु तातौ जल, ताहि देखि भजि जाते ।
जोड़ जोड़ मांगत सोइ सोइ देती, क्रम क्रम करि कै न्हाते ॥
'सूर' पथिक सुनि मोहि रैन दिन, बढ़ायो रहत उर सोच ।
मेरी अलक लड़ैतौ मोहन, ह्वैहै करत सँकोच ॥ ३१७५ ॥

राग सोरठ ॥ ३७६४ ॥

मेरे कान्ह कमलदल लोचन ।
अवकी बेर बहुरि फिर आवहु, कहा लगे जिय सोचन ॥
यह लालसा होति मेरी जिय, वैठी देखत रँहौ ।
गाइ चरावन कान्ह कुँवर सौ, बहुरि न कवहूँ कहौ ॥
करत अन्याव न बरजौ कवहूँ, अरु माखन की चोरी ।
अपने जियत नैन भरि देखौ, हरि हलधर की जोरी ॥
दिवस चारि मिलि जाहु साँवरे, कहियौ यह सँदेसौ ।
अव की बेर आनि सुख दीजै, 'सूर' मिटाइ अँदेसौ ॥ ३१७६ ॥

राग सोरठ ॥ ३७६५ ॥

अव कै लाल होहु फिर वारे ।
कैसें टेव मिटति मन मोहन आंगन, डोलत फिर उधारे ॥

माखन कारन आरि करत जो, उठि पकरत दधि माठ सकारे ।
 कछुक भाजि लै जात जु भावत, सुख पावत जब खात ललारे ॥
 जा कारन हौ भरमति बिहवल, लै कर लकुट फिरत गुनहारे ।
 'सूरदास' प्रभु तुम मनमोहन, भूप भए देखति हौ प्यारे ॥ ३१७७ ॥

राग आसावरी ॥ ३७६६ ॥

हौ इहाँ गोकुल ही तँ आई ।

देवकि माइ पाई लागति हौ, जसुमति मोहि पठाई ॥
 तुमसौ महर जुहार कह्यौ है, पालागन नँदनारी ।
 मेरै हूतौ राम कृष्ण कौ, भेट्यौ भरि अँकवारी ॥
 औरौ एक सँदेस कह्यौ है, कहौ तो तुम्है मुनाऊँ ।
 वारक बहुरि तुम्हारे सुत कौ कैसेहु दरसन पाऊँ ॥
 तुम जननी जगविदित 'सूर' प्रभु हम हरि की है धाड़ ।
 कृपा करहु पठवहु इहि नातै, जीवै दरसन पाइ ॥ ३१८७ ॥

राग सारंग ॥ ३७६७ ॥

जौ पै राखति हौ पहिचानी ।

लौ अबकै वह मोहनि मूरति, मोहि दिखावहु आनि ॥
 तुम रानी वसुदेव गेहिनी, हम अहीर ब्रजवासी ।
 पठै देहु मेरे लाल लड़ैतै, वारी ऐसी हाँसी ॥
 भली करी कमादिक मारे, सब सुर काज किए ।
 अब इनि गँयनि कौन चरावै, भरि भरि लेति हिए ॥
 खान पान परिधान राज सुख, सो कोउ कोटि लडावै ।
 तदपि 'सूर' मेरौ वाल कन्हैया, माखन ही सचु पावै ॥ ३१७९ ॥

साग सोरठ ॥ ३७६८ ॥

मेरे कुँवर कान्ह विनु सब कुछ वैसेहि धरचौ रहै ।
 को उठि प्रात होत लै माखन, को कर नेति गहै ॥
 सुने भवन जसोदा सुत के, गुन गुनि सूल सहै ।
 दिन उठि घर घेरत ही ग्वारिनि, उरहन कोउ न कहै ॥
 जो ब्रज मै आनंद हुतौ, मुनि मनसा हू न गहै ।
 'सूरदास' स्वामी विनु गोकुल, कौडी हू न लहै ॥ ३१८० ॥

राग सारंग ॥ ३७६९ ॥

चलत गुपाल के सब चले ।

यह प्रीतम सौ प्रीति निरतर. रहे न अर्ध पले ॥
 धीरज पहिल करी चलिबै की, जैसी करत भेले ।
 धीर चलत मेरे नैननि देखे, तिहि छिन आँसु हले ॥
 आँसु चलत मेरी बलयनि देखे, भए अंग सिथिले ।
 मन चलि रह्यौ हुतौ पहिलै ही, चले सब विमले ।
 एक न चलै प्रान 'सूरज' प्रभु, असलेहु साल सले ॥ ३१८१ ॥

राग मलार ॥ ३८०० ॥

लोग सब कहत सयानी बोलै ।

कहतहि सुगम करत नहि आवै, सोचि रहति है तातै ॥

कहत आगि चदन सी सीरी, सती जानि उमहै ।
समाचार ताते अरु सीरे, पाछै जाइ लहै ॥
कहत सबै संग्राम सुगम अति, कुसुम लता करवार ।
'सूरदास' सिर देत सूरमा. सोइ जानै व्याहार ॥ ३१८२ ॥

भाग मलार ॥ ३८०१ ॥

वातनि सब कोउ जिय समुझावै ।
जिहि विधि मिलनि मिलै वै माधौ, सो विधि कोउ न बतावै ॥
जद्यपि जतन अनेक सोचि पचि, द्विया मनहि विरभावै ।
तद्यपि हठी हमारे नैना. और न देख्यो भावै ॥
वासर निसा प्रानवल्लभ तजि, रसना और न गावै ।
'सूरदास' प्रभु प्रेमहि लागि कै, कहिए जो कहि आवै ॥ ३१८३ ; ;

भाग सारग ॥ ३८०२ ॥

करि गए थोरे दिन की प्रीति ।
कहै वह प्रीति कहाँ यह विछुरनि, कहै मधुवन की रीति ॥
अव की बेर मिलौ मनमोहन, बहुत भई विपरीति ।
कैसे प्रान रहत दरसन विनु, मनहु गए जुग वीति ॥
कृपा करहु गिरिधर हम ऊपर, प्रेम रह्यो तन जीति ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, भई भुस पर की भीति ॥ ३१८४ ॥

भाग धनाश्री ॥ ३८०३ ॥

प्रीति करि दीन्ही गरै छुरी ।
जैसे अधिक चुगाइ कपट कन, पाछै करत बुरी ॥
मुरली मधुर चैप काँपा करि, मोर चद्र फँदवारि ।
वक विलोकनि लगी, लोभ वस, सकी न पंख पसारि ॥
तरफत छाँड़ि गए मधुवन कौ, बहुरि न कीन्ही सार ।
'सूरदास' प्रभु सग कल्पतरु, उलटि न बैठी डार ॥ ३१८५ ॥

भाग मलार ॥ ३८०४ ॥

देखौ माधौ की मित्राड ।
आई उधरि कनक कलई सी, दै निजु गए दगाइ ॥
हम जानै हरि हिलू हमारे, उनकै चित्त टगाइ ।
छाँड़ि मुरति सबै ब्रज कुल की, निठुर लोग भए माइ ॥
प्रेम निवाहि कहा वै जानै, सोचैई अहिराइ ।
'सूरदास' विरहिनी विकल मति, कर मोजै पछिताइ ॥ ३१८६ ॥

भाग कान्हरी ॥ ३८०५ ॥

ऐसे हम नहि जाने स्यामहि ।
सेवा करत करी उनि ऐसी, गई जाति कुल नामहि ॥
तन मन प्रीति लाइ जो तोरै, कौन भलाई तामहि ।
वै कह जानै पीर पराई, लुब्ध आपने कामहि ॥
नगर नारि रति के रतिनागर, रते कूबिजा वामहि ।
अतहु 'सूर' सोइ पै प्रगट, होइ प्रकृति जो जामहि ॥ ३१८७ ॥

राग मलार ॥ ३८०६ ॥

एकहिं वेर दई सब ठेरी ।

तव तक डोरि लगाइ कोरि मन, मुरलि अधर धरि टेरी ॥

बाट घाट बीथी ब्रज घर, वन, सग लगाए फेरी ।

तिनकी यह करि गए पलक में, पारि विरह दुख वेरी ॥

जी पै चतुर मुजान कहावत, गही समुझिया मेरी ।

बहुरि न 'सूर' पाडहां हम सी, विनु दामन की चेरी ॥ ३९८८ ॥

राग नट ॥ ३८०७ ॥

अब तो ऐसेई दिन मेरे ।

सुनि री सखी दोष नहिं काहूँ, हरि हित लोचन फेरे ॥

मृगमद मलय कपूर कुमकुमा, ये सब सत्य तचे रे ।

मद पवन ससि कुसुम सुकोमल, तेउ देखियत करेरे ॥

वन वन वसत मोर चातक पिक, आपुन दिए बसेरे ।

अब सोइ वकत जाहि जोइ भावै, बरजे रहत न मेरे ॥

जे द्रुम सीचि सीचि अपने कर, किए बढ़ाई बड़ेरे ।

तेइ सुनि 'सूर' किसल गिरिवर भए, आनि नैन मग घेरे ॥ ३९८९ ॥

राग ईमन ॥ ३८०८ ॥

नाथ अनाथनि की सुधि लीजै ।

गोपी, ग्वाल, गाइ, गोमुत सब, दीन मलीन दिनहिं दिन छोड़ै ॥

नैननि जलधारा बाढ़ी अति, बूड़त ब्रज किन कर गहि लीजै ।

इतनी विनती मुनहु हमारी, बारक हूँ पतिया लिखि दीजै ॥

चरन कमल दरसन नव नवका, करुनासिंधु जगत जस लीजै ।

'सूरदास' प्रभु आस मिलन की, एक बार आवन ब्रज कीजै ॥ ३९९० ॥

राग सारंग ॥ ३८०९ ॥

देखियति कालिंदी अति कारी ।

अहो पथिक कहियो उन हरि सौ, भई विरह जुर जारी ॥

गिरिप्रजंक तैं गिरति धरनि घँसि, तरंग तरफ तन भारी ।

तट वारु उपचार चूर, जलपूर प्रस्वेद पनारी ॥

विगलित कच कुस काँस कूल पर, पंक जु काजल सारी ।

भौर भ्रमत अति फिरति भ्रमिंत गति, दिसि दिसि दीन दुखारी ॥

निसि दिन चकई पिय जु रटति है, भई मनी अनुहारी ।

'सूरदास' प्रभु जो जमुना गति, सो गति भई हमारी ॥ ३९९१ ॥

राग सारंग ॥ ३८१० ॥

परेछाँ कौन बोल को कीजै ।

ना हरि जाति न पाँति हमारी, कहा मानि दुख लीजै ।

नाहिन मोरचद्रिका मार्य, नाहिन उर वनमाल ।

नहिं मोभित पुहुपनि के भूपन, सुंदर स्याम तमाल ॥

नदनंदन गोपी-जन-वल्लभ, अब नहिं कान्ह कहावत ।

वानुदेव, जादवकुलदीपक, वंदी जन वरनावत ॥

विसरचौ सुख नातौ गोकुल की, और हमारे अंग ।

'सूर' स्याम वह गई सगाई, वा मुरली कै संग ॥ ३९९२ ॥

राग सारंग ॥ ३८११ ॥

सुनियत मुरली देखि लजात ।
 हूरिहि तैं सिंहासन बढे, सीस नाइ मुसकात ॥
 मोर पच्छ कौ व्यजन विलोकत, बहरावत कहि वात ॥
 जी कहूँ सुनत हमारी चरचा, चालत ही चपि जात ॥
 सुरभी लिखत चित्र की रेखा, सोचैं हूँ सकुचात ॥
 'सूरदास' जो ब्रजहि विसारचौ, दूध दही कत खात ॥ ३१६३ ॥

राग मलार ॥ ३८१२ ॥

कह परदेसी को पतिआरौ ।
 प्रीति बढ़ाइ चले मधुवन कौ, बिछुरि दियौ दुख भारौ ॥
 ज्यौ जलहीन मीन तरफत, त्यों व्याकुल प्राण हमारौ ॥
 'सूरदास' प्रभु के दरसन बिनु, दीपक भीन अँध्यारौ ॥ ३१६४ ॥

राग मलार ॥ ३८१३ ॥

कह परदेसी को पतिआरौ ।
 पीछै ही पछिताइ मिलौगे, प्रीति बढ़ाइ सिधारौ ॥
 ज्यौ मृग नाद रीझि तन दीन्हौ, लाभ्यौ बान बिषारौ ॥
 प्रीतिहि लिए प्राण बस कीन्हौ, हरि तुम यहै बिचारौ ॥
 बलि अरु बालि सुपनखा बपुरी, हरि तैं कहा दुरायौ ॥
 'सूरदास' प्रभु जानि भले हौ, भरचौ भराइ ढरायौ ॥ ३१६५ ॥

राग सारंग ॥ ३८१४ ॥

सखी री हरिहि दोष जनि देहु ।
 तातैं मन इतनौ दुख पावत, मेरोइ कपट सनेहु ॥
 बिद्यमान अपने इन नैननि, सुनौ देखति गेहु ॥
 तदपि सखी ब्रजनाथ बिना उर, फटि न होत बड वेहु ॥
 कहि कहि कथा पुरातन सजनी, अब नहि अंतहि लेहु ॥
 'सूरदास' पन यौज्व करौगी, ज्यौ फिरि फागुन मेहु ॥ ३१६६ ॥

राग मलार ॥ ३८१५ ॥

अब कछु औरहि चाल चली :
 मदन गुपाल बिना या ब्रज की, सबै बात बदली ॥
 गृह कदरा समान सेज भड, सिंहहु चाहि बली ॥
 सीतल चंद मुतौ सखि कहियत, तातैं अधिक जली ॥
 मृगमद मलय कपूर कुंकुमा, सींचति आदि अली ॥
 एक न फुरत विरह जुर तैं कछु, लागत नाहि भली ॥
 अमृत बेलि 'सूर' के प्रभु बिनु अब विष फलनि फली ॥
 हरिविधु विमुख नाहिन विगसति, मनसा कुमुद कली ॥ ३१६७ ॥

राग मलार ॥ ३८१६ ॥

अब वै घातैं उलटि गई ।
 जिन बातनि लागत मुख आली, तेऊ दुमह भई ॥
 रजनी स्याम स्याम सुदर सग, अरु पावस की गरजनि ॥
 सुख समूह की अर्बधि माधुरी, पिय रसबस की तरजनि ॥

मोर पुकार गुहार कोकिला, अलि गुजार सुहाई ।
 अब लागति पुकार दादुर सम, विनही कुंवर कन्हाई ॥
 चंदन चंद समीर अग्नि सम, तनहि देत दव लाई ।
 कालिंदी अरु कमल कुसुम सब, दरसन ही दुखदाई ॥
 सरस वसत सिसिर अरु ग्रीष्म, हितगु की अधिकाई ।
 पावस जरै 'सूर' के प्रभु विनु, तरफत रैन विहाई ॥ ३१६८ ॥

राग धनाश्री ॥ ३८१७ ॥

अब वै मधुपुरि है माधौ ।
 जिनकी वदन विलोकत नैननि, जुग होता पल आधौ ॥
 जिहि कारन आरिन गइ घर तै, जिय पद कमलनि बांधौ ।
 हिय अंतर चित चाह दाह सी, लाज महा बन दाधौ ॥
 सो सपनेहुँ दीटि न आवत, जो इहि जतननि लाधौ ।
 'सूरदास' तिहि देखन कारन, नैन मरत है साधौ ॥ ३१६९ ॥

राग सारंग ॥ ३८१८ ॥

अब ही कहा करी री माई ।
 नदनंदन देखै विनु सजनी, पल भरि रह्या न जाई ॥
 घर के मात पिता सब वासत, इहि कुल लाज लजाई ।
 बाहर के सब लोग हँसत है, कान्ह सनेहिनि आई ॥
 सदा रहत चित चाक चढ्यौ सो, गृह अँगना न मुहाई ।
 'सूरदास' गिरिधरन लाड़िले, हँसि करि कंठ लगाई ॥ ३२०० ॥

राग सारंग ॥ ३८१९ ॥

इहि विरियाँ बन तै ब्रज आवत ।
 दूरिहि तै वह वेनु अधर धरि, बारवार वजावत ॥
 कवहुँक काहूँ भाँति चतुर चित, अति ऊँचे सुर गावत ।
 कवहुँक लै लै नाम मनोहर, धारी धेनु बुलावत ॥
 इहि विधि वचन सुनाइ स्याम धन. मुरछे मदन जगावत ।
 आगम सुख उपचार विरहजुर, वासर अत नसावत ॥
 रचि रुचि प्रेम पियामे नननि, क्रम क्रम बलहि बढ़ावत ।
 'सूर सकल रसनिधि सुदर श्वन, आनंद प्रगट करावत ॥ ३२०१ ॥

राग सारंग ॥ ३८२० ॥

मोहन जा दिन बनहि न जात ।
 ता दिन पसु पच्छी द्रुम बेली, विनु देखे अकुलात ॥
 देखत रूप निधान नैन भरि, तात नही अघात ।
 ते न मृगा तून चरत उदर भरि, भए रहत कृस गात ॥
 जे मुरली धुनि सुनत सवन भरि, ते मुख फल नहि खात ।
 ते खग विपिन अधीर कीर पिक, डोलत है विलखात ॥
 जिन बेलिन परसत कर पल्लव, अति अनुराग चुचात ।
 ते सब सूखी परति बिटप ह्वै, जीरन से द्रुम पात ॥
 अति अधीर सब वरस सिथिल सुनि, तन की दसा हिरात ।
 'सूरजदास' मदनमोहन विनु, जुग सम पल हम जात ॥ ३२०२ ॥

राग सारंग ॥ ३८२१ ॥

नहिं विसरति वह रति ब्रजनाथ ।

हौं जु रही हठि रूठि मौन धरि, सुख ही मै खेलत इक साथ ॥

पचिहारे मै तऊ न मान्यौ, आपुन चरन छुए हँसि हाथ ।

तव रिस धरि सोई उत मुख करि, भुकि ढाँप्यौ उपरैना माथ ॥

रह्यौ न परै प्रेम आतुर अति, जानी रजनी जात अकाथ ।

‘सूरस्याम’ हौं ठगी महा निसि, कहति सुनाइ प्रीति की गाथ ॥ ३२०३ ॥

राग नट ॥ ३८२२ ॥

ते गुन विसरत- नाही उर तैं ।

जे ब्रजनाथ किए मुनि सजनी, साँचि कहति हौं धुर तैं ॥

मेघ कोपि ब्रज वरपन आयौ, त्रास भयौ पतिमुर तैं ।

विह्वल विकल जानि नँदनदन, करज धर्यौ गिरि तुरतैं ॥

एक-समै वन माँझ मनोहर, जाम रैन रज जुर तैं ।

पत्तभग मुनि सक स्याम घन, सैन दई कर दुरतैं ॥

दैत्य, महाबल बहुत पठाए, कंस वली मधुपुर तैं ।

‘सूरदास’ प्रभु सबै वधे रन, कछु नहि सरयौ अमुर तैं ॥ ३२०४ ॥

राग विलावल ॥ ३८२३ ॥

इतने जतन काहे कौ किए ।

अपने जान जानि नँदनदन, बहुत भयनि सौ राखि-लिए ॥

अथ वक वृषभ वच्छ वधन तैं, व्याल जीति दावागि पिए ।

इंद्र मान भेट्यौ गिरि कर धरि, छिन छिन प्रति आनद दिए ॥

हरि विछुरन की पीर न जानी, वचन मानि हम वादि किए ।

‘सूरदास’ अब वा लालन विनु, कह न सहत ए कठिन किए ॥ ३२०५ ॥

राग सारंग ॥ ३८२४ ॥

मिलि विछुरन की वेदन न्यारी ।

जाहि लगँ सोई पै जानै, बिरह पीर अति भारी ॥

जब यह रचना रची विधाता, तबही क्यौ न सँभारी ।

‘सूरदास’ प्रभु काहै जिवार्ड, जनमत ही किन मारी ॥ ३२०६ ॥

राग सारंग ॥ ३८२५ ॥

विछुरे स्याम बहुत दुख पायौ ।

दिन दिन पीर होति अति गाढी, पल पल वरप विहायौ ॥

व्याकुल भई सकल भ्रजवनिता, नैकु सँदेस न पायौ ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे मिलन कौं, नैननि अति भर लायौ ॥ ३२०७ ॥

राग विलावल ॥ ३८२६ ॥

यह कुमया जौ तवहि करते ।

तौ इन पै कत जियत आजु लौ, गोकुल लोग उवरते ॥

केसी तृनावर्त वृषभासुर, कहौ कौन विधि मरते ।

व्याम प्रलंब व्याल दावानल, हरि विनु कौन निवरते ॥

संखचूड बक बकी अघासुर, वरुन इद्र क्यौ टरते ।

‘सूर’ स्याम, तौ घोष कहा, जौ इती-निठुरई धरते ॥ ३२०८ ॥

राग मलार ॥ ३८२७ ॥

हरि हम तव काहें की राखी ।

जब सुरपति ब्रज वोरन लीन्हो, दियो क्या न गिरि नाथी ॥

अब ली हमरी जग में चलती, नई पुरानी साथी ।

सो क्या भूठी होइ सखी रो, गर्ग क्या जो भाषी ॥

तां हमका हाँती कत यह गति, निसि दिन वरपति आँधी ।

‘सूरदास’ यों भई फिरति ज्यो, मधु दूहे की साथी ॥ ३२०६ ॥

राग सारंग ॥ ३८२८ ॥

मधुवन तुम क्यों रहत हरे ।

विरह वियोग स्याम सुंदर के ठाढ़े क्यों न जरे ॥

मोहन बेनु वजावत तुम तर, साखा टेकि खरे ।

मोहे थावर अरु जड़ जगम, मुनि जन ध्यात टरे ॥

वह चितवनि तू मन न धरत हँ, फिरि फिरि पृष्ठ धरे ।

‘सूरदास’ प्रभु विरह दवानल, नख मिख ली न जरे ॥ ३२१० ॥

राग केदारो ॥ ३८२९ ॥

जो सखि नाहिँ न ब्रज स्याम ।

वरप होत न एक पल सम, अब मु जुग वर याम ।

वहे गोकुल, लोग वेई, वहे जमुना ठाम ।

वहे गृह जिहि सकल संपति, बन भयो सोइ धाम ॥

वहे रतिपति अछत स्यामहि, नै न मकतो नाम ।

‘सूर’ प्रभु विनु अब कलेवर, दहन लाग्यो काम ॥ ३२११ ॥

राग जैतथी ॥ ३८३० ॥

हरि न मिले माई जनम, ऐसै, लाग्यो जान ।

चितवत मग दिवस निसा जाति जुग ममान ॥

चातक पिक वचन सखी, गुनि न परत कान ।

चदन अरु चंद फिरनि मनो अमल भान ॥

भूपन तन तज्यो रनहि आतुर ज्यों वान ।

भोषम नाँ सहत मदन अरजुन के वान ॥

मोपति तन मेज ‘सूर’ चल न चपल प्रान ।

दच्छिन रवि अवधि अटक इतनी जिय आन ॥ ३२१२ ॥

राग नट ॥ ३८३१ ॥

विचारत ही लागे दिन जान ।

तुम विनु नदमुवन इहि गोकुल, निमि भइ कल्प समान ।

मुग्नि मद्ध, कल धुनि की गुजनि, मुनियत नाही कान ।

चलत न रथ गहि रही स्याम की, अब लागी पछितान ॥

हैं कोइ जाइ कहै माधो माँ, धीरज धरहि न प्रान ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे दरस विनु, पुरत नही आँसान ॥ ३२१३ ॥

राग सारंग ॥ ३८३२ ॥

अब यों ही लागे दिन जान ।

सुमिरत प्रीति लाज लागति है, उर भयो कुलिम समान ॥

लोचन रहत बदन विनु देखे, वचन सुने विन कान ।
हृदय रहत हरि पानि परस विनु, छिदत न मनमिज वान ॥
मानौ सखी रहे नहि मेरे, वै पहिले तन प्रान ।
विधि समेत रचि चले नदसुत, बिरह बिथा दै आन ॥
विधि बछ हरे और पुनि कीने, वसेइ वेत विषान ।
'सूरदास' ऐसीयै कछु यह, समुझति है अनुमान ॥ ३२१४ ॥

राग घनाश्री ॥ ३८३३ ॥

ऐसी कोउ नाहिनै सजनी जो मोहनहि मिलावै ।
बारक बहुरि नंदनंदन कौ, जो ह्याँ लौ लै आवै ॥
पासनि परि विनती करि मेरी, यह सब दसा मुनावै ।
निसि निकुंज सुख केलि परम रचि, रास की सुरति करावै ॥
और कौनहू बात की सकुच न, किहुँ विधि की उपजावै ।
पुनि पुनि 'सूर' यहै कहै हरि साँ, लोचन जरत बुझावै ॥ ३२१५ ॥

राग केदारौ ॥ ३८३४ ॥

बहुरी देखिबौ इहि भाँति ।
असन बाँटत खात बैठे, बालकन की पाँति ॥
एक दिन नवनीत चोगत, हौ रही दुरि जाइ ।
निरखि मम छाया भजे मैं दौरि पकरे धाइ ॥
पाँछि कर मुख लई कनियाँ, तव गई रिस भागि ।
वह सुरति जिय जाति नाही, रहे छाती लागि ॥
जिन घरनि वह सुख विलोक्यौ, ते लगत अब खान ।
'सूर' विनु ब्रजनाथ देखे, रहत पापी प्रान ॥ ३२१६ ॥

राग केदारौ ॥ ३८३५ ॥

कब देखौ इहि भाँति कन्हाई ।
मोरनि के चँदवा माथे पर, काँध कामरी लकुट मुहाई ॥
बासर के बीतै मुरभिन सँग, आवत एक महाछवि पाई ।
कान अँगुरिया घालि निकट पुर, मोहन राग अहीरी गाई ॥
क्यों हूँ न रहत प्रान दरसन विनु, अब कित जतन करै री माई ।
'सूरदास' स्वामी नहि आए, वदि जु गए अवध्यौज भराई ॥ ३२१७ ॥

राग सारंग ॥ ३८३६ ॥

यह जिय हाँसै पै जू रही ।
सुनि री सखी स्याम मुंदर हँसि, बहुरि न बाँह गही ॥
अब वै दिवस बहुरि कब त्वँहै, ऐसी जात सही ।
कहाँ कान्ह है कहँ री अब हम, कौन बयारि बही ॥
कासी कहाँ कहत नहि आवै, कहत न परै कही ।
जो कछु हुती हमारी हरि की, हरि कै सँग निवही ॥
इतनी कहतहि हिलकी नागी, गोविंद गुननि दही ।
'सूरदास' काटे तरिवर ज्यौ, ठाढी ररति रही ॥ ३२१८ ॥
॥ ३८३७ ॥

ब्रज में वै उनहार नही ।
ब्रज सब गोप रहे, हरि विनही, स्वाद न दूध दही ॥

ज्यो द्रुम डार पवन के परसे, दस दिसि परत वही ।
 वासर विरह भरी अति व्याकुल, कवहुँ न नीद लही ॥
 दिन दिन देह दुखी अति हरि विनु, उहि तन बहुत सही ।
 'सूरदास' हम तव न मुई, अब ये दुख सहन रही ॥ ३२१६ ॥

राग जैतथी ॥ ३८३८ ॥

कहूँ लीं मानी अपनी चूक ।
 विनु गुपाल माखि री यह छतिया, हूँ न गट्ट है टूक ॥
 तन मन धन घर वन अरु जीवन, ज्यो भुवंग की फूक ।
 हृदय जगन है दावानल ज्यो, कठिन विरह की ऊक ॥
 जाकी मनि सार न हरि लीन्ही, कहा कहे अहि मरु ।
 'सूरदास' अजबान बसी हम मनी मामुह गूक ॥ ३२२० ॥

राग मलार ॥ ३८३९ ॥

भली अज भयी धर्गन न स्वर्ग ।
 तब इन पर गिरि, अब गिरि पर ये, प्राति किधी यह दुर्ग ॥
 मुर वामुर छल वान वारि गढ, यत्र अवधि मिति छुटी ।
 प्रिय पति विरह मदन गढ घेरयो, एकी अनैय न टूटी ॥
 नैन तडाग, नवन मूर्गन मठ, जत्र नकत वर वानी ।
 राम केनि घन पोरि कांठ मनु, देखि अमर रजधानी ॥
 गोरभन गोला गजन, घन घमि दुदुमिनि रोकी ।
 कटक रोम कँगूरनि प्रति मनी आनी अपनी चाँकी ॥
 चहत विभगी माज माजि मत, धैमत नही पन आँखी ।
 देखहु 'सूर' सनेह न्याम की, गगन मँडल हम राखी ॥ ३२२१ ॥

राग मलार ॥ ३८४० ॥

सखी री हरि विनु है दुख भारी ।
 मिहिकामुत हरभूपन अमि ज्या, मोड़ गति भई हमारी ॥
 मिखर-वधु-अरि बयो न निवारत, पुहुप धनुष कै विनैप ।
 चच्छुभवा उरहार अमी ज्यो, छिनु दुतिया वष रेख ॥
 घट-मुत-अमन समयमुत, आनन अमी गलित जैसै मेत ।
 जलवर व्याम अयुक्त, मुचत नैन होइ बदि नेत ॥
 जदुपति प्रभु मिलि आनि मिलावहु, हरिमुत आरत जानि ।
 जैसै हरि करि वधु प्रगट भए, तैमिय आरति मानि ॥
 पट-आनन-वाहन कानन मैं, घन रजनी तहँ वानी ।
 'सूरदास' प्रभु चतुर निरोमनि, मुनि चातक पिक वामी ॥ ३२२२ ॥

राग सोरठ ॥ ३८४१ ॥

कहा दिन ऐसै ही चलि जैहै ।
 मुनि सखि मदनगुपाल अंगन में, ग्वाननि मंग न ऐहै ॥
 कवहुँ जात पुलिन जमुना के, बहु विहार विधि खेलत ।
 सुरति होत सुरभी सँग आवत, पुहुप गहे कर भेलत ॥
 मृदु मुसकानि आनि राखी जिय, चलत कही है आवन ।
 'सूर' सुदिन कवहुँ तो हैहै, मुरली सवद सुनावन ॥ ३२२३ ॥

राग मलार ॥ ३८४२ ॥

स्याम सिधारे कीर्न देस ।
तिनकी कठिन करेजाँ सखि री, जिनकाँ पिय परदेस ॥
उन माधी कछु भली न कीन्ही, कोन तजन काँ बैस ।
छिन भरि प्रान रहत नहिँ उन विनु, निमि दिन अधिक अँदेस ॥
अतिहिँ निठुर पतियाँ नहिँ पठई, काहू हाथ सँदेस ।
'मूरदास' प्रभु यह उपजत है, धरिए जोगिनि वेस ॥ ३२२४ ॥

राग मलार ॥ ३८४३ ॥

संखी री दिखरावहु वह देस ।
कहा कहाँ या ब्रज वसि हरि विनु, लह्यो न मुख की लेस ॥
मुख मीठी अक्रूर जु दीन्ही, हम सिमु दीन्ही जान ।
जानि न वधिक विभेसाँ मृग ज्याँ, हनत विसासी प्रान ॥
मैं मधु ज्याँ राखे सँचि मोहन, ते भूँगी की रीति ।
दे दृगछाट अवधि लै गवने, मुनियत जहाँ अनीति ॥
मोहन विन हम वसत घोप महँ भई तीसरी साँभ ।
'मूरदास' ये प्रान पतित अब, कहा रहत घट माँभ ॥ ३२२५ ॥

राग मलार ॥ ३८४४ ॥

गोपालहिँ पावौ धाँ किहिँ देस ।
सिंगी मुद्रा कर खप्पर लै, करिहीँ जोगिनि भेस ॥
कथा पहिरि विभूति लगाऊँ, जटा बँगाऊँ केम ।
हरि कारन गोखहिँ जगाऊँ, जैसँ म्वाँग महेस ॥
तन मन जारी भम्म चढाऊँ, विग्हा के उपदेस ।
'मूर' न्याम विनु हम है ऐमी, जैसँ मनि विनु मेस ॥ ३२२६ ॥

राग केदारी ॥ ३८४५ ॥

फिरि ब्रज आड्यै गोपाल ।
नद-नृपति-कुमार कहिहै, अब न कहिहै ग्वाल ॥
मूरालका धुनि सप्त दिसि दिसि, चली निमान बजाइ ।
दिगविजय को जुवति-मडल-भूष पन्हिँ पाइ ॥
सुरभि सख्खा मु सैन भट मँग, उठ्यो खुर रैन ।
आतपव मयूर चंद्रिका, लसत है रविऐन ॥
मधुप बंदी जन सुजस कहि, मदन आयसु पाइ ।
द्रुम-लता-वन कुसुम वानक, वसन कुटी बनाइ ॥
मकल खग मृग पैक पायक, पोरिया, प्रतिहार ।
'मूर' प्रभु ब्रज राज कीजै, आइ अबकी वार ॥ ३२२७ ॥

राग जैतश्री ॥ ३८४६ ॥

फिरि ब्रज वसी गोकुलनाथ ।
अब न तुमहिँ जगाइ पठवै, गोधननि के साथ ॥
वरजे न माखन खात कवहूँ, दह्यो देत लुठाइ ।
अब न देहिँ उराहनी, नंदधरनि आगे जाइ ॥

आँमू सलिल सबै भइ काया, पल न जात रिस टारे ।
'सूरदास' प्रभु यहै परेखी, गोकुल काहै विसारे ॥ ३२३६ ॥

राग सोरठ ॥ ३८५५ ॥

तव तैं नैन अनाथ भए ।
जब तैं मदनगुपाल हमारे, ब्रज तजि अनत गए ॥
ता दिन तैं पावस दल साजत, जुद्ध निसान हए ।
मुभट मोर सायक मुख मोचत, दिन दुख देत नए ॥
यह मुनि सोचि काम अवलनि के, तनुगढ आनि लए ।
'सूरदास' जिन दए सग सुख, तिन मिलि वर ठए ॥ ३२३७ ॥

राग सारंग ॥ ३८५६ ॥

नैननि नाथ्यौ है भर ।
ऊँचे चढि टेरति आतुर मुर, कहि गिरिधर गिरिधर ॥
फिरति सदन दरसन के काजै, ज्यों भख सूखे सर ।
कौन कौन की दसा कहाँ सुनि, सब ब्रज तिनतै पर ॥
निसि दिन कलमलाति सुनि सजनी, गाजत मनमथ अर ।
'सूरदास' सब रही मीन ह्वै, अतिहि मैन के भर ॥ ३२३८ ॥

राग सारंग ॥ ३८५७ ॥

अति रस लपट मेरे नैन ।
दृष्टि न मानन पिचत कमल मुख, सुदरता मधु ऐन ॥
दिन अर रैन दृष्टि रसना रस, निमिष न मानत चैन ।
सोभा सिधु समाइ कहाँ लौ, हृदय साँकरे ऐन ॥
अब यह विरह अजीरन ह्वै कै, वमि लाग्यो दुख दैन ।
'सूर' वैद ब्रजनाथ मधुपुरी, काहि पठाऊँ लैन ॥ ३२३९ ॥

राग केदारौ ॥ ३८५८ ॥

हरि दरसन कौ तरसत अँखियाँ ।
बार बार सिर धुनति विसूरति, विरह ग्राह जनु भखियाँ ।
'सूर' मुरूप मिले तैं जीवहि, काट किनारे नखियाँ ॥ ३२४० ॥

राग सारंग ॥ ३८५९ ॥

लोचन व्याकुल दोऊ दीन ।
कसै रहै दरस विनु देखे, विधु चकोर ज्यों लीन ॥
विवरन भए खंज ज्यों दाधे, वारिज झ्यौ जलहीन ।
स्यामसिधु तैं विछुरि परे है, तरफरात ज्यों मीन ॥
ज्यों रितुराज विमुख भूँगी की, छिन छिन वानी छीन ।
'सूरदास' प्रभु विनु गोपालहि, कत विघना ये कीन ॥ ३२४१ ॥

राग सारंग ॥ ३८६० ॥

महा दुखित दोउ मेरे नैन ।
जा दिन तैं हरि चले मधुपुरी, नैकु न कवहूँ कीन्हौ सैन ॥

भरे रहत अति नीर न निघटत, जानत नहि कब दिन कब रैन ।
महा दुखित अतिही भ्रम माते, बिन देखे पावत नहि चैन ॥
जौ कवहुँ पलकौ नहि खोलति, चाहन चाहति मूरति गैन ।
छाँड़त छिन मै ये जो सरीरहि, गहि कै व्यथा जात हरि लैन ॥
रसना यहई नेम लियौ है, और नही भापै मुख वैन ।
'सूरदास' प्रभु जवतै विछुरे, तब तै सब लागे दुख दैन ॥ ३२४२ ॥

राग सारंग ॥ ३८६१ ॥

अँखिया करति है अति आरि ।
सुदर स्याम पाहुनै कै मिस, मिलि न जाहु दिन चारि ॥
बाहुँ थकी बायसहि उडावत, कब देखौ उनहारि ।
मै तौ स्याम स्याम करि टेरति, कालिंदी कै करार ॥
कमलवदन ऊपर द्वै खंजन, मानौ वूड़त वारि ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस बिनु, सकै न पख पसारि ॥ ३२४३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३८६२ ॥

लोचन लालच तै न टरै ।
हरि मुख एक रंग सँग बीधे, दाधे फेरि जरै ।
ज्यौ मधुकर रुचि रच्यौ केतकी, कटक कोटि अरै ।
तैसेइ लोभ तजत नहि लोभी, फिरि फिरि फेरि फिरै ॥
मृग ज्यौ सहज सहत सर दारुन, सन्मुख तै न दुरै ।
जानत आहि हतै, तन त्यागत, तापर हितै करै ॥
समुझि न परै कौन सचु पावत, जीवत जाड मरै ।
'सूर' सुभट हठ छाँड़त नाही, काटे सीस लरै ॥ ३२४४ ॥

राग सारंग ॥ ३८६३ ॥

लोचन चातक ज्यौ है चाहत ।
अवधि गए पावस की आसा, क्रम क्रम करि निरवाहत ॥
सरिता सिंधु अनेक और सखि, सुत पति सजन सनेह ।
ये सब जल जदुनाथ जलद बिनु, अधिक दहत हैं देह ॥
जब लगि नहि वरपत ब्रज ऊपर, नव घन स्याम सरीर ।
तौ लगि तृषा जाइ किन 'सूरज' आन ओस कै नीर ॥ ३२४५ ॥

राग केदारी ॥ ३८६४ ॥

(मेरे) नैना विरह की वेलि बई ।
सींचत नैन नीर के सजनी, मूल पताल गई ॥
विगसित लता सूभाइ आपनै, छाया सघन भई ।
अब कैसे निखारी सजनी, सब तन पसरि छई ॥
को जानै काहू के जिय की, छिन छिन होत नई ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरै, लागी प्रेम जई ॥ ३२४६ ॥

राग देवगंधार ॥ ३८६५ ॥

ब्रज बसि काके बोल सही ।
इन लोभी नैननि के काजै, परबस भइ जो रहीं ॥

विसरि लाज गड सुधि नहि तन की, अब धौ कहा कही ।
मेरे जिय मै ऐसी आवति, जमुना जाड वही ॥
इक वन ढूँढि सकल वन ढूँढौ, कहूँ न स्याम लही ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हारे दरस कौ, इहि दुख अधिक दही ॥ ३२४७ ॥

राग केदारौ ॥ ३८६६ ॥

नैना अब लागे पछतान ।
विछुरत उमगि नीर भरि आए, अब न कछु अवासन ॥
तव मिलि मिलि कत प्रीति बढ़ावत, अब सो भई विष वान ।
तव तौ प्रीति करी आतुर हूँ, समुझी कछु न अजान ॥
अब यह काम दहत निसि वासर, नाही मेरे मान ।
भयौ विदेस मधुपुरी हमकौ, क्योंहूँ होत न जान ॥
अति चटपटी देखिबै चाहत, अब लागे अकुलान ।
'सूरदास' प्रभु दीन दुखित ये, लै न गए संग प्रान ॥ ३२४८ ॥

राग आसावरी ॥ ३८६७ ॥

हो, ता दिन कजरा मैं दही ।
जा दिन नंदनदन के नैननि, अपने नैन मिलैही ।
सुनि री सखी यहै जिय मेरै, भूलि न और चितैही ।
अब हठ 'सूर' यहै ब्रत मेरौ, कौकिर खै मरि जैही ॥ ३२४९ ॥

राग गौरी ॥ ३८६८ ॥

कहा इन नैननि कौ अपराध ।
रसना रटत सुनत जस सवननि, इतनी अगम अगाध ॥
भोजन कहै भूख क्यों भाजति, विनु खाए कह स्वाद ।
इकटक रहत, छुटति नहि कबहूँ, हरि देखन की साध ॥
ये दृग दुखी विना वह मूरति, कही कहा अब कीजै ।
एक बेर ब्रज आनि कृपा करि, 'सूर' सुदरसन दीजै ॥ ३२५० ॥

राग मलार ॥ ३८६९ ॥

चितवत ही मधुवन दिन जात ।
नैननि नीद परत नहि सजनी, सुनि सुनि वातेनि मन अकुलात ॥
अब ये भवन देखियत सूने, धाड़ धाड़ हमकौ ब्रज खात ।
कौन प्रतीति करै मोहन की, जिन् छाडे निज जननी तात ॥
अनुदिन नैन तपत दरसन कौ, हरद समान देखियत गात ।
'सूरदास' स्वामी कै विछुरे, ऐसी भई हमारी घात ॥ ३२५१ ॥

राग गौरी ॥ ३७८० ॥

मथुरा के हम देखियत न्यारे ।
ह्याँ है स्याम हमारे प्रीतम, चितवत लोचन हारे ॥
कितिक बीच, सदेसहु दुरलभ, सुनियत टेरि पुकारे ।
तुव गुन सुमिरि सुमिरि हम मोहन, मदन वान उर मारे ॥
तुम विनु स्याम सबै सुख भूल्यौ, गृह वन भए हमारे ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हारे दरस विनु, रैन गनत गइ तारे ॥ ३२५२ ॥

राग मलार ॥ ३८७१ ॥

देखि सखी उत है वह गाउँ ।

जहाँ वसत नँदलाल हमारे, मोहन मथुरा नाउँ ॥

कालिंदी कै कूल रहत है, परम मनोहर ठाउँ ।

जी तन पख होई सुनि सजनी, अवहि उहाँ उड़ि जाउँ ॥

होनी होइ होइ सो अवही, इहि ब्रज अन्न न खाउँ ।

‘सूर’ नंदनदन सौं हित करि, लोगनि कहा डराउँ ॥ ३२५३ ॥

राग सारंग ॥ ३८७२ ॥

लिखि नहि पठवत है द्वै बोल ।

द्वै कौडी के कागद मसि कौ, लागत है बहु मोल ?

हम इहि पार, स्याम पैले तट, बीच विरह कौ जोर ।

‘सूरदास’ प्रभु हमरे मिलन कौ, हिरदै कियौ कठोर ॥ ३२५४ ॥

राग सारंग ॥ ३८७३ ॥

देखि देखि मधुवन की बाटहि, धूँधरे भए मेरे नैन ।

अवधि गनत अंगुरनि छाले परे, रटत जु थाके वैन ॥

आपुन जाइ मधुपुरी छाए, कुविजा सँग सुख चैन ।

‘सूरदास’ प्रभु अविचल जोरी, वह कुवरी त्रै वैन ॥ ३२५५ ॥

॥ ३८७४ ॥

आली देखत रहे नैन मेरे, वा मधुवन की राह ।

कै हरि कौ हम आनि मिलावै, कै हमही लै जाहि ॥

मिलि कै विछुरै पलक न लागे, रही दिखाइ दिखाइ ।

‘सूर’ स्याम हम अतिहि दुखित है, सपने हूँ मिलि जाई ॥ ३२५६ ॥

राग केदारी ॥ ३८७५ ॥

जव तैं विछुरे कुंजविहारी ।

नीद न परै, घटै नहि रजनी, विथा विरह जु र भारी ॥

सरद रैन नलिनी दल सीतल, जगमग रही उजियारी ॥

रवि किरननि तैं लागति ताती, इहि सीतल ससि जारी ॥

सवननि सव्व मुहाइ न सखि री, पिक चातकद्रुम डारी ।

उर तैं सखी दूरि करि हारहि, कंकन धरहि उतारी ॥

‘सूर’ स्याम विनु दुखी लागत है, कुमुममेज करि न्यारी ।

विलखि वदन वृषभानुनंदिनी, करि बहु जतन जु हारी ॥ ३२५७ ॥

राग नट ॥ ३८७६ ॥

सुपनैह मैं देखिये, जो नैन नीद परै ।

विरहिनी ब्रजनाथ विनु कहि, कहा उपाइ करै ॥

चंद मंद समीर सीतल, सेज सदा जरे ।

कहा करी किहु भाँति मेरी, मन न धीर धरै ॥

करै जतन अनेक विरहिनि, कछु न चाड़ सरै ।

‘सूर’ सीतल कृपन विनु, तन कौन ताप हरै ॥ ३२५८ ॥

राग सारंग ॥ ३८७७ ॥

इतनी दूर गोपालहि माई, नहि कबहु मिलि आई ॥
 कहिए कहा, दोष किहि दीजै, अपनी ही जडाई ॥
 सोवत मैं सपनै मुनि सजनी, ज्यों निधनी निधि पाई ॥
 गनतहि आनि अचानक कोकिल, उपवन बोलि जगाई ॥
 जो जागी तो कह उठि देखा, विकल भई अधिकाई ॥
 नूतन किसलै कुसुम दसहु दिमि, मधुकर मदन दुहाई ॥
 विछुरत तन न तज्यो तेही छन, संग न गई हठि माई ॥
 समुझि न परी 'मूर' तिहि अवसर, कीन्ही प्रीति हँसाई ॥ ३२५६ ॥

राग घनाश्री ॥ ३८७८ ॥

अब ह्याँ हेत है कहाँ ।

जहँ वै स्याम मदन मूरति, चलि मोहि निवाइ तहाँ ॥
 कुटिल अलक, मकराकृत कुटल, सदर नैन विताल ॥
 अग्न अघर, नासिका मनोहर, तिलक तरनि समि भाल ॥
 दसन ज्योति दामिनि ज्यों दमकति, बोलत वचन रमाल ॥
 उर विचित्र वनमाल बनी ज्यों, कंचन लता तमाल ॥
 घन तन पीत वसन सोभित अति, जनु अलि कमल पगाल ॥
 विपुल बाहु भरि कृत परिरंभन, मनहु मलय द्रुम नाग ॥
 सोवत ही सुपने मैं अति सुख, मत्य जानि जिय जागी ॥
 'सूरदास' प्रभु प्रगट मिलन काँ, चातक ज्यों रट लागी ॥ ३२६० ॥

राग मलार ॥ ३८७९ ॥

सुपनै हरि आए हाँ किलकी ।

नीद जु मोनि भई गिपु हमको, सहि न सकी गति निल की ॥
 जो जागा तो कोऊ नाही, रोके रहति न हिलकी ॥
 तन फिरि जरनि भई नख मिख नै, दिया वाति जनु मिलकी ॥
 पहिली दमा पलटि लीन्ही है, त्वचा तचकि तनु पिलकी ॥
 अब कैसे सहि जाति हमारी, भई 'मूर' गति निलकी ॥ ३२६१ ॥

राज कान्हरी ॥ ३८८० ॥

मैं जान्यो री आए है हरि, चौकि परे तैं पुनि पछितानी ॥
 इते मान तलफत तनु बहुतै, जैसे मीन तपति विनु पानी ॥
 सखि मुदेह तो जरति बिरहजुर, जतननि नहि प्रवृत्ती ह्वै आनी ॥
 कहा करी अब अपथ भए मिलि, बाढी बिथा दुख दुहरानी ॥
 पठवौ पथिक सब समाचार लिखि, विपति विगह बपु अति अकुलानी ॥
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, कैसे घटति कठिन यह कानी ॥ ३२६२ ॥

राग मलार ॥ ३८८१ ॥

जो जागी तो कोऊ नाही, अंत लगी पछितान ।

जानी साँच मिले मनमोहन, भूली इहि अभिमान ॥
 नीदहि मैं मुरझाड रही हौं, प्रथम पंचसंधान ॥
 अब उर अंतर मेरी माई, स्वपन छुटे छल वान ॥

‘सूर’ सकति जैसे लछिमन तन, विह्वल हूँ मुरझान ।
ल्याउ सजीवन मूरि स्याम कौ, तौ रहिहै ये प्रान ॥ ३२६३ ॥

राग कल्याण ॥ ३८८२ ॥

हरि विछुरन निसि नीद गई री ।

वन पिक, वरह, सिलीमुख मधुव्रत, वचननि हौं अकुलाइ लई री ॥
वह जु हुती प्रतिमा समीप की, सुख सपत्ति दुरित चितई री ।
ताते संदा रहति सुनि सजनी, सेज सजल दृग नीर मई री ॥
अवधि अधार जु प्रान रहत है, इनि सवहिनि मिलि कठिन ठई री ।
‘सूरदास’ प्रभु सुधा दरस विनु, भई सकल तन विरह रई री ॥ ३२६४ ॥

राग केदारी ॥ ३८८३ ॥

वहुरी भूलि न आखि लगी ।

सुपनैहूँ के सुख न सहि सकी, नीद जगाइ भगी ॥
बहुत प्रकार निमेष लगाए, छुटी नही सठगी ।
जनु हीरा हरि लियौ हाथ तैं, ढोल बजाइ ठगी ॥
कर मीडति पछिताति विचारति, इहि विधि निसा जगी ।
वह मूरति वह सुख दिखरावे, सोई ‘सूर’ सगी ॥ ३२६५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३८८४ ॥

अव सखि, नीदौ तौ जु गई ।

भागी जिय अपमान जानि जनु सकुचनि ओट लई ॥
तव अति रस-करि कत विमोह्यो, आगम अटक दई ।
सुपनैहूँ सजोग सहित नहि, सहचरि सौति भई ॥
कहताह पोच; सोच मनही मन, करत न वनत खई ।
‘सूरदास’ तन तजै भलै बनै, विधि विपरीति ठई ॥ ३२६६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३८८५ ॥

सखी री काहे रहति मलीन ।

तनसिगार कछु देखति नहि, वृधिवल आनंद हीन ॥
मुख तोमर नैननि नहि अंजन, तिलक ललाट न दीन ।
कुचिल वस्त्र, अलकै अति रूखी, दिखियत है तन छीन ॥
प्रेम तृपा तीनी जन-जानै, विरही चातक मीन ।
‘सूरदास’ वीतति जु हृदय मैं, जिय जिन परवस कीन ॥ ३२६७ ॥

राग मलार ॥ ३८८६ ॥

हमकौ सपनेहूँ मैं सोच ।

जा दिन ते विछुरे नंदनदन, ता दिन तै यह पोच ॥
मनु गुपाल आए मेरे गृह, हँसि करि भुजा कही ।
कहा करौ बैरिनि-भइ निद्रा, निमेष न और रही ॥
ज्यौ चकई प्रतिविद्य देखि कै, आनंद पिय जानि ।
‘सूर’ पवन मिलि निठुर विधाता, चपल कियौ जल आनि ॥ ३२६८ ॥

राग विहागरी ॥ ३८८७ ॥

हरि विनु बैरिनि नीद बढ़ी ।

हौं अपराधनि चतुर विधाता, काहै बनाइ गढ़ी ॥

तन मन धन जोवन सुख संपत्ति विरहा अनल डढ़ी ।
नदनँदन कौ रूप निहारति, अह निसि अटा चढ़ी ॥
जिहि गुपाल मेरे बस होते, सो बिद्या न पढ़ी ।
'सूरदास' प्रभु हरि न मिलै तो, घर तै भली मढ़ी ॥ ३२६६ ॥

राग मलार ॥ ३८८८ ॥

सुनहु सखी ते घन्य नारि ।

जे आपने प्रान बल्लभ की, सपनै हू देखति अनुहारि ॥
कहा करी री चलत स्याम के, पहिलै हि नीद गई दिन चारि ।
देखि सखी कछु कहत न आवै, भीखि रही अपमाननि भारि ॥
जा दिन तै नैननि अंतर भए, अनुदिन अति वाढत है वारि ।
मनहु 'सूर' दोउ सुभग सरोवर, उमंगि चले मरजादा टारि ॥ ३२७० ॥

राग मलार ॥ ३८८९ ॥

हमकौ जागत रैनि विहानी ।

कमल नैन, जग जीवन की सखि, गावत अकथ कहानी ॥
विरह अथाह होत निसि हमकौ, विनु हरि समुद समानी ।
क्यौ करि पावहि विरहिनि पारहि, विनु केवट अगवानी ॥
उदित सूर चकई मिलाप, निसि अलि जु मिलै अरविदहि ।
'सूर' हमै दिन राति दुसह दुख, कहा कहै गोविदहि ॥ ३२७१ ॥

राग सोरठ ॥ ३८९० ॥

पिय विनु नागिनि कारी रात ।

जौ कहु जामिनि उवति जुन्हैया, डसि उलटी ह्वै जात ॥
जंत्र न फुरत मत्र नहि लागत, प्रीति सिरानी जात ।
'सूर' स्याम विनु विकल विरहिनी, मुरि मुरि लहरै खात ॥ ३२७२ ॥
॥ ३८९१ ॥

तिरिया रैनि घटे सचु पावै ।

अंचल लिखति स्वान की मूरति, उडुगन पथाह दिखावै ॥
हँसत कुमोदिनि विहँसत पदमिनि, भँवर निकट गुन गावै ।
तजत भोग चकई चकवा जल, सारँग वदन छपावै ॥
अपने सुख संपत्ति के काजै, कस्यप सुतहि मनावै ।
'सूरदास' कंकन धौ तवही, तमचुर वचन सुनावै ॥ ३२७३ ॥

राग मलार ॥ ३८९२ ॥

भोकौ माई जमुना जम ह्वै रही ।

कैसँ मिलौ स्यामसुंदर कौ, वैरिनि बीच बही ॥
कितिक बीच मथुरा अरु गोकुल, आवत हरि जु नही ।
हम अवला कछु मरम न जान्यौ, चलत न फँट गही ॥
अब पछिताति प्रान दुख पावत, जाति न वांत कही ।
'सूरदास' प्रभु सुमिरि सुमिरि गुन, दिन दिन सूल सही ॥ ३२७४ ॥

राज धनाश्री ॥ ३८९३ ॥

नैन सलोने स्याम, बहुरि कब आवहिगे ।
वै जौ देखत राते राते, फूलनि फली डार ॥

हरि विनु फूलभरी सी लागत, भरि भरि परत अंगार ।
 फूल बिनन नहि जाउँ सखी री, हरि विनु कंस फूल ॥
 सुनि री सखि मोहि राम दुहाई, लागत फूल त्रिमूल ।
 जब मैं पनघट जाउँ सखी री, वा जमुना कै तीर ॥
 भरि भरि जमुना उमड़ि चलति है, इन नैननि कै नीर ।
 इन नैननि कै नीर सखी री, सेज भई घरनाउ ॥
 चाहति हौं ताही पं चढ़ि कै, हरि जू कै ढिग जाउँ ।
 लाल पियारे प्रान हमारे, रहे अधर पर आइ ॥
 'सूरदास' प्रभु कुंजविहारी, मिलत नही क्यों धाइ ॥ ३२७५ ॥

॥ ३८६४ ॥

वै नहि आए प्रान पियारे । मुरलि बजाइ मन हरे हमारे ॥
 तब तै गोकुल गाँव विसारे । जब लै क्रूर अक्रूर सिधारे ॥
 तब तै ये तन परे जु कारे । जब तै लागी हृदय दवा रे ॥
 'सूरदास' प्रभु जग उजियारे । निसि दिन पपिहा रटत पुकारे ॥ ३२७६ ॥

बहुरौ गोपाल मिलै, सुख सनेह कीजै ।
 नैननि मग निरखि वदन, सोभा रस पीजै ॥
 मदनमोहन हिरदै धरि, आसन उर दीजै ।
 परे न पलक आँखिनि की, देखि देखि जीजै ॥
 मान छाँड़ि प्रेम भजन, अपनी करि लीजै ।
 'सूर' सोइ सुहागि नारि, जासौ मन भीजै ॥ ३२७७ ॥

राग केदारी ॥ ३८६६ ॥

सखी री हरि आवहि किहि हेत ।
 वै राजा तुम ग्वारि बुलावत, यहै परेखी लेत ॥
 अब सिर कनक छत्र राजत है, मोर पंख नहि भावत ।
 सुनि ब्रजराज पीठि दै बैठत, जदुकुल विरद बुलावत ॥
 द्वारपाल अति पौरि विराजत, दासी सहस अपार ।
 गोकुल गाइ दुहत दुख कौ ली, 'सूर' सहे डक वार ॥ ३२७८ ॥

राग मलार ॥ ३८६७ ॥

चलत न माघी की गही वाहै ।
 वार वार पछिताति तवहि तै, यहै सूल मन माहै ॥
 घर वन कछु न सुहाइ रैन दिन, मनहु मृगी दव दाहै ।
 मिटति न तपति विना घनस्यामहि, कोटि घनी घन छाहै ॥
 विलपति अति पछिताति मनहि मन, चढ़ गहै जनु राहै ।
 'सूरदास' प्रभु द्वारि सिधारे, दुख कहिए किहि पाहै ॥ ३२७९ ॥

राग सारंग ॥ ३८६८ ॥

मन की मन ही माँझ रही ।
 जब हरि रथ चढ़ि चले मधुपुरी, सब अज्ञान भरी ॥
 मति बुधि हरी परी घरनी पर, अति बेहान खरी ।
 अंकुस अलक कुटिल भइ आसा, तातै अवधि वरी ॥

ज्यौ विनु मन अहि मूक फिरत है, विधि विपरीत करी ।

मन तो रह्यो पंप्ति 'मूरज' प्रभु, माटी रह्यो धरी ॥ ३२८० ॥

राग सारंग ॥ ३८६६ ॥

मेरी मन वैसीयै सुगति करे ।

मृदु मुमकानि बक अवलोकनि, हिरदै ते न टरे ॥

जब गुपाल गोधन मँग आवत, मुरली अघर धरे ।

मुख की रेनु भारि अचल सी, जमुमति अक भरे ॥

सध्या समय घोष की डोलनि, वह सुधि क्यों विसरे ।

'सूरदास' प्रभु दर्शन कारन, नैननि नीर ढरे ॥ ३२८१ ॥

॥ ३६०० ॥

कह लौ राखिय मन विरमाई ।

इक टक सिब घर नैन न लागत, स्याम-मुता-मुत धनि चलि आई ॥

हरिवाहन दिववाम महोदर, तिहि मति उदित मुरछि महि जाई ।

गिरिजा-पति-रिपु नख मिख ध्यापत, बसत मुधा प्रिय कथा गुनाई ॥

विरहिनि विरह आपु बस कीन्ही, लेहु कमल जनि पाई छुवाई ।

बेगिहि मिली 'सूर' के स्वामी, उदधि-मुता-पति मिलिहै आई ॥

॥ ३२८२ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६०१ ॥

माधव विलमि विदेम रहै ।

अमरराज मुत नाम रैन दिन, चितवत नीर बहे ॥

मारुत-मुत-पति नंद गेह तजि, हरिभख बचन कहे ।

जल-रिपु-नाम जान अब लागी, काके नेह नहे ॥

कुती-पति-पितु तानु नारिघर ता अरि अंग दहे ।

घट-मुत-रिपु-तनया-पति सजनी, उर अति कपट गहे ॥

सैल-सुता-पति ता मुत-वाहन-बोल न जाल सहे ।

'सूरदास' यह विपति स्याम सी, को समुझाइ कहै ॥ ३२८३ ॥

राग नट नारायण ॥ ३६०२ ॥

मन की मन ही मैं नहि माति ।

सहियत कठिन मूल निमि वामर, कहैं कही नहि जाति ॥

हरि के संग किए सुख जेते, ते अब रिपु भए गात ।

स्वाति बूंद इक सीप नु मोती, विष भयो कदली पात ॥

यहई ब्रज येई ब्रजसुदरि, औरै अब रम रीति ।

'सूर' कौन जानै यह विपदा, जो भरियत करि प्रीति ॥ ३२८४ ॥

राग मारु ॥ ३६०३ ॥

कमलनैन अपनै गुन, मन हमार बांध्यो ।

लागत तो जान्यो नहि, विषम वान माध्यो ॥

कठिन पीर बेध्यो सर, मारि गयो माई ।

लागत तो जान्यो नहि, अब न सह्यो जाई ॥

मंत्र तंत्र केतिक करी, पीर नाहि जाई।
है कोउ उपचार करै, कठिन दरद माई॥
कैसेहु नँदलाल पाउँ, नैकु मिलौ धाई।
'सूरदास' प्रेमफंद, तोरचौ नहि जाई॥-३२८५॥

राग सोरठ ॥ ३६०४ ॥

हरि जु हमसौ करी माई, मीन जल की प्रीति।
कितिक दूरि दयालु, माधौ, गई अवधि विर्ताति॥
तरफि कै उन प्रान दीन्हौ, प्रेम की परतीति।
नीर निकट न पीर जानी, वृथा गए दिन बीति॥
चलत मोहन कह्यौ हमसौ, आइहै रिपु जीति।
'सूर' श्री ब्रजनाथ कीन्हौ, सबै उलटी रीति॥-३२८६॥

राग धनाश्री ॥ ३६०५ ॥

मति कोउ प्रीति कै फद परै।
सादर स्वाति देखि मन मानै, पखी प्रान हरै॥
देखि पतंग कहा त्रम कीन्यौ, जीव कौ त्याग करै।
अपने मरिखे तै न डरत है, पावक पैठि जरै॥
भौर सनेही तोहि बताऊँ, केतिक प्रेम धरै।
सारंग सुनत नाद रस मोह्यौ, मरिखे तै न डरै॥
जैसे चकोर चंद कौ चाहत, जल बिनु मीन मरै।
'सूरदास' प्रभु सौ ऐसै करि, मिलै तौ काज सरै॥-३२८७॥

राग सारंग ॥ ३६०६ ॥

प्रीति करि काहु सुख न लह्यौ।
प्रीति पतंग करी पावक सौ, आपै प्रान दह्यौ॥
अलिसुत प्रीति करी जलसुत सौ, संपुट माँझ गह्यौ।
सारंग प्रीति करी जु नाद सौ, सन्मुख वान सह्यौ॥
हम जौ प्रीति करी माधव सौ, चलत न कछु कह्यौ।
'सूरदास' प्रभु बिनु दुख पावत, नैननि नीर बह्यौ॥-३२८८॥
॥ ३६०७ ॥

हेली हिलग की पहिचानि।
जौ पै हिलग हिए मै है री, कहा करै कुलकानि॥
हिलग पतंग करी दीपक सौ, तन सौप्यो है आनि।
कसक्यौ नही जरत ज्वाला मै, सही प्रान की हानि॥
हिलग चकोर करी है ससि सौ, पावक चुगत न मानि।
हिलगहि नाद स्वाद मग मोह्यौ, विध्यौ पारधी तानि॥
हिलग आनि वाँध्यौ सब गुन बिच, मधुप कमल हित जानि।
सोई हिलग लाल गिरिधर सौ, 'सूरदास' सुख दानि॥-३२८९॥

राग मलार ॥ ३६०८ ॥

प्रीति तौ मरिखौ न विचारै।
निरखि पतंग ज्योति पावक ज्यौ, जरत न आपु सँभारै॥

प्रीति कुरंग नाद मन मोहित, बधिक निकट हूँ मारै ।
 प्रीति परेवा उड़त गगन त, गिरत न आपु सँभारै ॥
 सावन मास पपीहा बोलत, पिय पिय करि जु पुकारै ।
 'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, ऐसी भाँति विचारै ॥ ३२६० ॥

राग मलार ॥ ३६०६ ॥

जनि कोउ काहूँ कै बस होहि ।
 ज्यौ चकई दिनकर बस डोलत, मोहि फिरावत मोहि ॥
 हम तो रीझि लट् भई लालन, महा प्रेम तिय जानि ।
 बधन अवधि भ्रमति निसिबासर, को सुरभावत आदि ॥
 उरभे सग अगअगनि प्रति, विरह बेलि की नाई ।
 मुकुलित कुसुम नैन निद्रा तजि, रूप सुधा सियराई ॥
 अति आधान हीनमति व्याकुल, कहँ लो कहीं बनाई ।
 ऐसी प्रीति रीति रचना पर, 'सूरदास' बलि जाई ॥ ३२६१ ॥

राग नट ॥ ३६१० ॥

दिन ही दिन को सहै वियोग ।
 यह सरीर नाहिन मेरी सखि, डते विरह जुर जोग ।
 रचि स्रककुसुम, सुगध सेज सजि, बसन कुकुमा बोरि ।
 नलिनी दलनि दूरि करि उर तै, कचुकी के बँद छोरि ॥
 वनवन जाइ, मोर, चातक, पिक, मधुपनि टेरि सुनाइ ।
 उदित चद, चदन चढ़ाई उर, त्रिविधि समीर बहाइ ॥
 रटि मुख नाम स्याम सुदर कौ, तोहि सुनाइ सुनाइ ।
 'सूरदास' स्वामी कृपालु भए, जानि जुबति रसरतीति ॥
 तेहि छिन प्रगट भए मनमोहन, सुमिरि पुरातन प्रीति ॥ ३२६२ ॥
 ॥ ३६११ ॥

विथा माई कौन सौ कहियै ।
 हम तो भई जल के पसु ज्यौ, केतिक दुख सहियै ॥
 कामिनि भामिनि निसि अरु वासर, कहँ न सुख लहियै ।
 मन मै विथा मथति लागै यौ, उर अंतर दहियै ॥
 कवहुँक जिय ऐसी उपजति है, जाइ जमुन बहियै ।
 'सूरदास' प्रभु हरि नागर विनु, काकी हूँ रहियै ॥ ३२६३ ॥

राग मलार ॥ ३६१२ ॥

बोलि सखी चातक पिक, मधुकर अरु मोर ।
 दिन ही दिन कौन सहै, विरह विथा घोर ॥
 सजि सुगध सुमन सेज, ससि सौ कहि जाइ ।
 जैसै यह बीर कर्म, देखै सब आइ ॥
 लाउ मलय मारुत अरु, रितु वसंत सग ।
 पूजौ सखि कमल बैन, सनमुख रति रंग ॥
 नलिनीदल दूरि करै, मगमद कौ पंक ।
 अब जनि तन राखि लेउँ, मनसिज सर संक ॥

‘सूरदास’ प्रभु कृपालु, कोमल चित गात ।
ताही छन प्रगट भए, सुनत प्रिया बात ॥ ३२९४ ॥

राग धनाश्री ॥ ३९१३ ॥

बहुरि न कवहुँ सखी मिलै हरि ।
कमल नैन के दरसन कारन, अपनो सो जतन रही बहुतै करि ॥
जेइ जेइ पथिक जात मधुवन तन, तिनसौ विथा कहति पाइनि परि ।
काहुँ न प्रगट करी जदुपति सौं, दुसह दुरासा गई अवधि टरि ॥
धीर न धरत प्रेम व्याकुल चित, लेत उसाँस नीर लोचन भरि ।
‘सूरदास’ तन थकित भई अव, इहि वियोगसागर न सकति तरि ॥ ३२९५ ॥

राग सारंग ॥ ३९१४ ॥

ब्रज में दोउ विधि हानि भई ।
इक हरि गए कलपतरु, दूजे उपजी विरह जई ॥
जैसे हाटक लै रसाडनी, पारहि आगि दई ।
जब मन लग्यो दृष्टि तव बोल्यौ, सीसी फूटि गई ॥
जैसे विनु मल्लाह सुदरी, एक नाउ चढई ।
बूझत देह थाह नहि चितवत, मिलनहु पति न दई ॥
लरि मरि भगरि भूमि कछु पाई, जस अपजस वितई ।
अब लै ‘सूर’ कहति है उपजी, सब ककरी करई ॥ ३२९६ ॥

राग मलार ॥ ३९१५ ॥

पावस प्रसंग

ब्रज तै पावस पै न टरी ।
सिसिर वसंत सरद गत सजनी, बीती औधि करी ॥
उनै उनै घन वरसत चख, उर सरिता सलिल भरी ।
कुमकुम कज्जल कीच वहै जन्, कुच जुग पारि परी ॥
तामै प्रगट विपम ग्रीपम रितु, तिहि अति ताप धरी ।
‘सूरदास’ प्रभु कुमुद बधु विनु, विरहा तरनि जरी ॥ ३२९७ ॥

॥ ३९१६ ॥

ये दिन रुसिवे के नाही ।

कारी घटा पौन भकभोरै, लता तरुन लपटाही ॥
दादुर मोर चकोर मधुप पिक, बोलत अमृत बानी ।
‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे दरस विनु, बैरिनि रितु नियरानी ॥ ३२९८ ॥

राग मलार ॥ ३९१७ ॥

अब वरषा बौ आगम आयी ।
ऐसे निठुर भए नंदनदन, सदेसौ न पठायी ॥
बादर जोरि उठे चहुँ दिसि तै, जलधर गरजि सुनायौ ।
एकै मूल रही मेरै जिय, बहुरि नही ब्रज छायौ ॥
दादुर मोर पपीहा बोलत, कोकिल सवद सुनायौ ।
‘सूरदास’ के प्रभु सौ कहियौ, नैननि है भर लायौ ॥ ३२९९ ॥

राग मलार ॥ ३९१८ ॥

सँदेसनि मधुवन कूप भरे ।
अपने तौ पठवत नहि मोहन, हमरे फिरि न फिरें ॥

जिते पथिक पठए मधुवन की, बहुरि न सोध करे ।
 कै वै स्याम मिखाइ प्रमोधि, कं कहूँ दीच मरे ॥
 कागद गरे मेघ, मसि खूटी, सर दब लागि जरे ।
 सेवक 'सूर' लिखन की ग्रांधी, पलक कपाट अरे ॥ ३३०० ॥

राग मलार ॥ ३६१६ ॥

भाई री ये मेघ गाजै ।

मनहु काम कोपि चढ्यो, कोलाहन कटक बढ्यो,
 वरहा पिक चातक जय जय निशान वाजै ॥
 दामिनि करवार करनि, कंपत सब गात डरनि,
 जलधर समेत सेन इंद्र धनु साजै ।
 अवलनि अकेली करि, अपनी कुल नीति विसरि,
 अवधि मग सकल 'सूर' भहराइ भाजै ॥
 ॥ ३३०१ ॥

राग मलार ॥ ३६२० ॥

ब्रज पर बंदरा आए गाजन ।

मधुवन कोप ठए मुनि सजनी, फाँज मदन लागी गाजन ॥
 ग्रीवा ग्रंथ नेन चातक जल, पिक मुख वाजे वाजन ।
 चहुँदिमि तै तन विरहा घेरयो, कैसै पावति भाजन ॥
 कहियत हुते स्याम पर पीरक, आए संकट काजन ।
 'सूरदास' श्रीपति की महिमा, मथुरा लागे राजन ॥ ३३०२ ॥

राग मलार ॥ ३६३१ ॥

देखियत चहुँ दिसि तै घन घोरे ।

मानौ मत्त मदन के हथियनि, बल करि बंधन तोरे ॥
 स्याम मुभग तन चुवत गंडमद, वर तै थोरे थोरे ।
 रुकत न पवन महावतहू पै, मुरत न अकुम मोरे ॥
 मनौ निकसि बग पक्ति दत, उर अवधि सरोवर फोरे ।
 विनु वेला बल निकसि नयन जल, कुच कचुकि बँद बोरे ॥
 तव तिहि समय आनि ऐरावति, ब्रजपति सौं करजोरे ।
 अब सुनि 'सूर' कान्हू केहरि विनु, गरत गात जैसै ओरे ॥ ३३०३ ॥

राग मलार ॥ ३६२२ ॥

ब्रज पर भजि पावस दल आयौ ।

धुरवा धुध उठी दसहूँ दिसि, गरज निसान बजायो ॥
 चातक, मोर, डतर पैदर गन, करत आवाजै कोयल ।
 स्याम घटा गज, अमनि वाजि रथ, विच बगपाँति सँजोयल ॥
 दामिनि कर करवाल, बूंद सर, डहि विधि साजे सैन ।
 निधरक भयो चली ब्रज आवत, अग्र फाँजपति सैन ॥
 हम अवला जानियै तुमहि बल, कहौ कौन विधि कीजै ।
 'सूर' स्याम अवकै ईहि अवसर, आनि राखि ब्रज लीजै ॥ ३३०४ ॥

राग मलार ॥ ३६२३ ॥

सखी री पावस सैन चलान्यौ ।
पायी बीच इद्र अभिमानि, सूनौ गोकुल जाग्यौ ॥
दसहूँ दिसा सधूम देखियत, कपति है अति देह ।
मनो चलत चतुरंग चम, नभ बाढ़ी है खुर खेह ॥
बोलत मोर सैल द्रुम चढि चढि वग जु उडत तरु डारै ।
मनु सहिया फरहरा फिरावत, भाजत कहत पुकारै ॥
गरजत गगन गयद गुजरत, दल दादुर दलकार ।
'सूर' स्याम अपने या ब्रज की, लागत क्यों न गुहार ॥ ३३०५ ॥

राग मलार ॥ ३६२४ ॥

बदरिया वधन विरहिनी आई ।
मारु मोर रत चातक पिक, चढि नग टेर सुनाई ॥
दामिनि कर करवाले गहै, अरु सायक बूंद बनाई ।
मनमथ फौज जोरि चहुँ दिसि तै, ब्रज सन्मुख ह्वै धाई ॥
नदी सुभर सँदेस क्यों पठउँ, बाट विननहूँ छाई ।
इक हम दीन हुती कान्हर विनु, औ इनि गरज सुनाई ॥
सूनौ घोष बैर तकि हमसौ, इंद्र निसान बजाई ।
'सूरदास' प्रभु मिलहु कृपा करि, होति हमारी घाई ॥ ३३०६ ॥

राग विहागरी ॥ ३६२५ ॥

स्याम बिना उनए ये बदरा ।
आजु स्याम सपने मैं देखे, भरि आए नैन दरकि गयौ कजरा ॥
चंचल चपल अतिहि चित चोरै, निसि जागत मोकौ भयौ पगरा ।
'सूरदास' प्रभु कवहि मिलौगे, तजि गए गोकुल मिटि गयौ भगरा ॥

॥ ३३०७ ॥

राग मलार ॥ ३६२६ ॥

वरु ए बदरी वरपन आए ।
अपनी अवधि जानि नंदनदन, गरजि गगन घन छाए ॥
कहियत हैं सुरलोक वसत सखि, सेवक सदा पराए ।
चातक पिक की पीर जानि कै, तेउ तहाँ तै घाए ॥
द्रुम किए हरित हरषि बेली मिली, दादुर मृतक जिवाए ।
साजे निविड नीड़ तून सँचि सँचि, पछिनहूँ मन भाए ॥
समुझति नही चक सखि अपनी, बहूतै दिन हरि लाए ।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि, मधुवन बसि विसराए ॥ ३३०८ ॥

राग मलार ॥ ३६२८ ॥

बहुरि हरि आवहिगे किहि काम ।
रिपु वसंत अरु ग्रीष्म बीते, बादर आए स्याम ॥
छिन मंदिर छिन द्वार ठाढ़ी, यौ सूखति है धाम ।
तारे गनंत गगन के सजनी, बीते चारौ जाम ॥
औरी कथा सबै विसराई, लेत तुम्हारी नाम ।
'सूर' स्याम ता दिन तै विछुरे, अस्थि रहै कै चाम ॥ ३३०९ ॥

राग मलार ॥ ३६२८ ॥

किधी घन गरजत नहि उन देसनि ।
 किधी हरि हरपि इद्र हठि बरजे, दादुर खाए सेपनि ॥
 किधी उहि देस वगनि मग छाडे, घरनि न बूंद प्रवेसनि ।
 चातक मोर कोकिला उहि वन, वधिकनि बधे विसेपनि ॥
 किधी उहि देस बाल नहि भूलति गावनि मखि न मुदेसनि ।
 'सूरदास' प्रभु पथिक न चलही, कासी कही सदेसनि ॥ ३३१० ॥

राग मलार ॥ ३६२९ ॥

घटा मधुवन पर वरप जाड ।
 हरि घन स्याम विना सब विरहिनि वेलि गई कुम्हिलाड ॥
 उग्र तेज जनु भानु तपत समि, व्याकुल मन अकुलाइ ।
 करै कहा उपचार सखीरी, नैकु न तपनि बुझाड ॥
 कमल नयन की मुरति जु आवत, तबहि उठति तन ताड ।
 'सूर' सुमिरि गुन स्याम सुदर के, सखी रही मुरकाड ॥ ३३११ ॥

राग मलार ॥ ३६३० ॥

देखी माई स्याम सुरति अब आवै ।
 दादुर मोर कोकिला बोलै, पावस अगम जनावै ॥
 देखि घटा घन चाप दामिनी, मदन सिंगार बनावै ।
 विरहिनि देखि अनाथ, नाथ विनु, चढ़ि चटि ब्रज पै आवै ॥
 कासी कही जाड को हरि पै, यह मदेम मुनावै ।
 'सूरदास' प्रभु मिली कृपा करि, ब्रजवनिना सन्तुपावै ॥ ३३१२ ॥

राग मलार ॥ ३६३१ ॥

तुम्हारी गोकुल हो ब्रजनाथ ।
 घेरचा है अरि मन्मथ नै, चतुरगिनि सेना साथ ॥
 गरजत अति गभीर गिरा मनु, मयसल मत्त अपार ।
 धुरवा धूरि उडत रथपायक, घोरनि की खुरतार ॥
 चपला चमचमाति आयुध, वग धूजा अकार ।
 परत निमाननि घाउ तमकि घन, तरपत जिहि जिहि वार ॥
 मारु मार करत भट दादुर, पहिरे विविध मनाह ।
 हरे कवच उवरे दिखियत है, बरहनि धानी धाह ॥
 चारे पट धारे चातक पिक, कहत भाजि जनि जाह ।
 उनरि उनरि वे परत आनि कै, जोधा पन्म उछाह ॥
 अति घायल धीरज-दुवाहिर्षी, तेजहुँ दुर्जन दालि ॥
 टूक टूक ह्वै सुभट मनोरथ, आनि भाली प्रालि ॥
 यहाँ अहंकार सुखेत सूरमा, सकति रही उर नालि ।
 हवकत हाथ परे नाही गहि, रहै नाटमल भालि ॥
 निसि वासर कै विग्रह आयो, अति सकेतहि गाउँ ।
 कापै करी पुकार नाथ अब, नाहिन तुम विनु ठाउँ ॥
 नंदकुमार स्याम घन सुदर, कमलनयन मुख धाम ।
 पठवहुँ वेगि गुहार लगावन, 'सूरदास' जिहि नाम ॥ ३३१३ ॥

राग मलार ॥ ३६३२ ॥

ऐसौ जो पावस रितु प्रथम सुरति करि माघी जू आवहि ।
 वरन वरन अनेक जलधर, अति मनोहर वेप ॥
 तिहि समय सखि गगन सोभा, सर्वाहि तै सुविसेप ।
 उड़त खग बग वृंद राजत, रटत चातक मोर ॥
 बहुत विधि चित रुचि बढ़ावत, दामिनी घन घोर ।
 घरनि तन तून रोम पुलकित, पिय समागम जानि ॥
 द्रुमनि कर वल्ली वियोगिनि, मिलति पति पहिचानि ।
 हस मुक पिक सारिका, अलि गुज नाना नाद ॥
 मुदित मंडल मेघ वरपत, गत विहग विपाद ।
 कुटज, कुंद, कदव, कोविद, करनिकार सुकंज ॥
 केतकी, कर्वीर बेला, विमल बहु विधि मंजु ।
 सघन दल, कलिका अलकृत, सुमन सुकृत सुवास ॥
 निकट नैन निहारि माघौ, मन मिलन की आस ।
 मनुज, मृग, पसु पंछि परिमित, और अमित जु नाम ॥
 सुमिरि देस, विदेस परिहरि, सकल आवाहि धाम ।
 यहै चित उपाय सोचति कछु न परत विचार ॥
 कौन हित ब्रज वास विसर्यौ, निकट नद कुमार ।
 परम सुहृद सुजान सुदर, ललित गति मृदु हास ॥
 चार लोल कपोल कुंडल, झोल ललित प्रकास ।
 बेनुकर बहु विधि बजावत, गोप सिसु चहुँ पास ॥
 सुदिन कव जब आंखि देखै, बहुरि बाल बिलास ।
 बार बार सु विरहिनी अति, विरह व्याकुल होति ॥
 वात वेग विलोल जैसे, दीन दीपक जोति ।
 सुनि विलाप कृपालु 'सूरजदास' करि परतीति ॥
 दरस दै दुख दूरि कीजे, प्रेम कौ यह रीति ॥ ३३१४ ॥

राग मलार ॥ ३६३३ ॥

आजु घन स्याम की अनुहारि ।
 आए उनइ साँवरे सजनी, देखि रूप की आरि ॥
 इंद्र धनुष मनु पीत वसन छवि, दामिनि दसन विचारि ।
 जनु वगपांति माल मोतिनि की, चितवत चित निहारि ॥
 गरजत गगन गिरा गोविद मनु, मुनत नयन भरे वारि ।
 'सूरदास' गुन सुमिरि स्याम के, विकल भई ब्रजनारि ॥ ३३१५ ॥

राग मलार ॥ ३६३४ ॥

कैसे कै अरिहै री दिन सावन के ।

हरित भूमि भरे सलिल सरोवर, मिटे मग मोहन आवन के ॥
 दादुर मोर सोर चातक पिक, सूही, निसा सिरावन के ।
 गरज चहुँ घन घुमड़ि दामिनी, मदन धनुष धरि धावन के ॥
 पहिरि कुसुम सारी कंचुकि तन, भुंडनि भुंडनि गावन के ।
 'सूरदास' प्रभु दुसह घटत क्यौ, सोक त्रिगुन सिर रावन के ॥ ३३१६ ॥

राग मलार ॥ ३६३५ ॥

वरपा रितु आई, हरि न मिले माई ।
गगन गरजि घन दइ दामिनी दिखाई ॥
मोरन वन बुलाइ, दादुरहुँ जगाई ।
पपिहा पुकार सखि, सुनतहि विकलाई ॥
इंद्र धनुष सायक, लै छाँड्यौ रिमाई ।
विपम वंद तातै री, सहि नहि जाई ॥
पथिक लिखाइ पाति, बेगिहि पहुँचाई ।
'सूर' विथा जानै तो, आवै जदुराई ॥ ३३१७ ॥

॥ ३६३६ ॥

घन गरजत माघी विनु माई ।
इंद्र कोप करि पहिलै दाव लियौ, पावस रितु ब्रज खवरि जनाई ॥
पिय पिय सब्द चातकहु बोली, मधुर वचन कोकिला मुनाई ।
हरि सँदेस सुनि हमहि निदरि पुनि, चमकि दामिनी देत दिखाई ॥
वाल चरित भावते जी के, सुमिरि स्याम की सुरति ज आई ।
'सूरदास' प्रभु बेगि मिलौ किन, विरह सूल कैसै करि जाई ॥ ३३१८ ॥

राग मलार ॥ ३६३७ ॥

हरिसुत पावस प्रगट भयो री ।
मारुत सुत-वधू-पितु-प्रोहित, ता प्रतिपालन छाँड़ि गयो री ॥
हर-मुत-वाहन-असन सनेही, सो लागत अँग अनल मयी री ।
मृगमद मोद नहि भावत दधिसुत भानु-समान भयो री ॥
वारिज-मुत-पति क्रोध कियौ सखि, भेटि मकार दकार दयो री ।
'सूरदास' विनु सिधु-सुता-पति, कोपि समर कर चाप लयो री ॥ ३३१९ ॥

राग मलार ॥ ३६३८ ॥

ऐसे वादर ता दिन आए, जा दिन स्याम गोवर्धन धारचौ ।
गरजि गरजि घन वरपन लागे, मानौ सुरपति वैर सँभारचौ ॥
भव सँजोग जुरे है सजनी, चाहत हठ करि घोष उजारचौ ।
अब को सात दिवस राखेगो, दूरि गयो ब्रज कौ रखवारौ ॥
जब बलराम हूते या ब्रज में, काहू देव न ऐसी डारचौ ।
अब यह भूमि भयानक लागै, विधना बहरि कंस अवतारचौ ॥
अब वह सुरति करै को हमरी, या ब्रज में कोउ नाहि हमारौ ।
'सूरदास' अति विकल विरहिनी, गोपिनी पछिली प्रेम सँभारचौ ॥ ३३२० ॥

राग मलार ॥ ३६३९ ॥

जो पै नंदसुवन ब्रज होते ।
तौ पै नृप पावस सुनि विनती, कहत न डरतौ तौते ॥
अब हम अबला जानि स्याम विनु, हय गय रथ वर जोते ।
हम पर गरजि गरजि घन पठवत, मदन मनावत पोते ॥
जो पै गोकुल कर लागत है, लेत न सकल सबोते ।
'सूरदास' प्रभु सैलधरन विनु, कहा सिराइ अब मोते ॥ ३३२१ ॥

राग मलार ॥ ३६४० ॥

अब ब्रज नाहिन नंद कुमार ।
इहै जानि अजान मधवा, करी गोकुल आर ॥
नैन जलद, निमेष दामिनि, आंसु वरपत धार ।
दरस रवि-ससि दुरचो धीरज, स्वास पवन अकार ॥
उरज गिरि में भरत भारी, असम काम अपार ।
गरज विकल वियोग बानी, रहति अवधि अधार ।
पथिक हरि सौ जाइ मथुरा, कही बात विचार ।
सबु सेन सुधाम घेरचो 'सूर' लगौ गुहार ॥ ३३२२ ॥

राग मलार ॥ ३६४१ ॥

मानौ माई सवनि यहै है भावत ।
अब उहि देस स्याम सुंदर कहै, कोउ न समी सुनावत ॥
धरत न बन नव पत्र फूल फल, पिक वसंत नहि गावत ।
मुदित न सर सरोज अलि गुंजत, पवन पराग उड़ावत ॥
पावस विविध-वरन वर वादर, उमड़ि न अंबर छावत ।
दादुर मोर कोकिला चातक, बोलत वचन दुरावत ॥
ह्याँ ही प्रगट निरंतर निसि दिन, हठ करि विरह बढ़ावत ।
'सूर' स्याम पर पीर न जानत, कत सरबज कहावत ॥ ३३२३ ॥

राग मलार ॥ ३६४२ ॥

सखि कोउ नई बात सुनि आई ।
यह ब्रजभूमि सकल सुरपति सौ, मदन मिलिक करि पाई ॥
घन धावन वगपांति पटोसिर, बैरख तड़ित सुहाई ।
बोलत पिक चातक ऊँचे सुर, फेरत मनौ दुहाई ॥
दादुर मोर चकोर मधुप मुक, सुमन समीर सुहाई ।
चाहत वास किर्या वृंदावन, विधि सौ कछु न वसाई ॥
सीव न चाँपि सक्थी तव कोऊ, हुते बल कुवर कन्हाई ।
'सूरदास' गिरिधर विनु गोकुल, ये करिहै ठकुराई ॥ ३३२४ ॥

राग मलार ॥ ३६४३ ॥

बहुरि बन बोलत लागे मोर ।
करत सँभार नंद नंदन की, सुनि बादर की धोर ॥
जिनके पिय परदेस सिधारे, सो तिय परी निठोर ।
मोहि बहुत दुख हरि विछुने कौ, रहत विरह कौजोर ॥
चातक पिक-दादुर चकोर ये, सब मिले हैं चोर ।
'सूरदास' प्रभु वेगि न मिलहू, जनम परत हैं ओर ॥ ३३२५ ॥

राग मलार ॥ ३६४४ ॥

(इहि बन) मोर नही ए कामवान ।
विरह खेत, धनु पुहुप, भृंग गुन, केरिल तरैया रिपु समान ॥

लथी घेरि मन मृग चहुँ दिसि तै, अचुक अहेरी नहि अजान ।
 पुहुप सेज घन रचित जुगल बन, क्रीडत कैसी बन निधान ॥
 महा मुदित मन मदन प्रेम रस, उमंग भरे मैमंत जान ।
 इही अवस्था मिलै 'सूर' प्रभु ताना गद दै जीव दान ॥ ३३२६ ॥

राग मलार ॥ ३६४५ ॥

आजु बन मोरनि गायी आइ ।

जव तै सवन परचौ सुनि सजनी, तव तै रह्यौ न जाइ ॥
 ब्रज तै विछुरे मुरलिमनोहर, मनहुँ व्याल गयी खाइ ।
 औषद बंद गरुडियौ हरि नहि, मानै मंत्र दुहाइ ॥
 चातक पिक दुख देत रैन दिन, पिय पिय वचन सुनाइ ।
 'सूरदास' हम तौ पै जीवहि, जौ मिलिहै हरि आइ ॥ ३३२७ ॥

राग मलार ॥ ३६४६ ॥

सिखिनि सिखर चढ़ि टेर सुनायौ ।

विरहिनि सावधान ह्वै रहियौ, सजि पावस दल आयी ॥
 नव वादर वानैत, पवन ताजी चढ़ि, चुटक दिखायी ।
 चमकत बीजु सेल्ह कर मंडित, गरज निसान बजायी ॥
 चातक, पिक, झिल्ली गन दादुर, सब मिलि मारु गायी ।
 मदन सुभट कर वान पंच लै, ब्रज सन्मुख ह्वै धायी ॥
 जानि विदेस नंदनंदन कौ, अवलनि त्रास दिखायी ।
 'सूर' स्याम पहिले गुन सुमिरै, प्रान जात विरमायी ॥ ३३२८ ॥

राग मलार ॥ ३६४७ ॥

घन गरजत वरज्यौ नहि मानत, त्यौ त्यौ रटत खरे ॥
 करि करि प्रगट पंख हरि इनके, लै लै सीस घरे ।
 याही तै न वदत विरहिनि कौ, मोहन डीठ करे ॥
 को जानै काहे तै सजनी, हमसी रहत अरे ।
 'सूरदास' परदेस वसे हरि, ये बन तै न टरे ॥ ३३२९ ॥

राग मलार ॥ ३६४८ ॥

कोउ माई वरजै री इन मोरनि ।

टेरत विरह रह्यौ न परे छिन, सुनि दुख होत करोरनि ॥
 चमकत चपल चहुँ दिसि दामिनि, अंबर घन की घोरनि ।
 वरपत बंद वान सम लागत, क्यौ जीवै इन जोरनि ॥
 'सूरदास' तौ ही पै जीवहि, मिलिहै नंद किसोरनि ॥ ३३३० ॥

राग मलार ॥ ३६४९ ॥

रहु रहु रे विहंग वनवासी ।

तेरे बोलत रजनी बाढ़ति, सवननि सुनत नोद हू जासी ॥
 कहा कहौ कोउ मानत नाही, इक चंदन अरु चंद तरासी ।
 'सूरदास' प्रभु जौ न मिलैगे, तौ अब लैही करवट कासी ॥ ३३३१ ॥

राग मलार ॥ ३६५० ॥

बहुरि पपीहा बोल्यौ माई ।

नीद गई चिंता चित वाढी, सुरति स्याम की आई ॥

सावन मास मेघ को वरपा, ही उठि आंगन आई ।
चहुँ दिसि गगन दामिनी कौघति, तिहि जिय अधिक डराई ॥
काहुँ राग मलार अलाप्यौ, मुरलि मधुर सुर गाई ।
'सूरदास' विरहिनि भइ व्याकुल, धरनि परी मुरभाई ॥ ३३३२ ॥

राग मलार ॥ ३६५१ ॥

सारंग स्यामहि सुरति कराइ ।
पौढ़े होहि जहाँ नंदनंदन, ऊँचे टेरि सुनाइ ॥
गइ ग्रीपम पावस रिनु आई, सब काहुँ चित लाइ ।
तुम विनु ब्रजवासी यौ डोलै, ज्यौ करिया विन नाइ ॥
तुम्हरी कहौ मानिहै मोहन, चरण पकरि लै आइ ।
अब की वर 'सूर' के प्रभु को, नैननि आनि दिखाइ ॥ ३३३३ ॥

राग मलार ॥ ३६५२ ॥

सखी री चातक मोहि जियावत ।
जैसहि रैन रटति हौ पिय पिय, वैसहि वह पुनि गावत ॥
अतिहि सुकठ, दाह प्रीतम कै, तारु जीभ न लावत ।
आपुन पियत सुधा रस अमृत, बोलि विरहिनी प्यावत ॥
यह पंछी जु सहाइ न होतौ, प्रान महा दुख पावत ।
जीवन सुफल 'सूर' ताही कौ, काज पराए आवत ॥ ३३३४ ॥

राग सारंग ॥ ३६५३ ॥

चातक न होइ कोउ विरहिनि नारी ।
अजहूँ पिय पिय रजनि सुरति करि, भूठे ही मुख मांगत वारि ॥
अति कस गात देखि सखि याकौ, अहनिंसि बानी रटत पुकारि ।
देखौ प्रीति बापुरे पसु की, आन जनम मानत नहि हार ॥
अब पति विनु ऐसी लागत है, ज्यौ सरवर सोभित विनु वारि ।
त्यौ ही 'सूर' जानिये गोपी, जौ न कृपा करि मिलहु मुरारि ॥ ३३३५ ॥

राग आसावरी ॥ ३६५४ ॥

अब मेरी को बोलै साखि ।
कैसे हरि के संग सिधारे, अब ली यह तन राखि ॥
प्रान उदान फिर वन वीथिनि अवलोकनि अभिलापि ।
रूप रंग रस रासि परान्यौ, वचन न आवै भापि ॥
'सूर' सजीवन मुरि मुकंदहि, लै आई ही आखि ।
अब सोइ अंजन देति सुरचि करि, जिहि जीजै मुख चाखि ॥ ३३३६ ॥

राग मलार ॥ ३६५५ ॥

बहुत दिन जीवौ पपिहा प्यारी ।
वासर रैन नाम लै बोलत, भयो विरह जुर कारी ॥
आपु दुखित पर दुखित जानि जिय, चातक नाम तुम्हारी ।
देख्यौ सकल विचारि सखी जिय, विछुरन कौ दुख न्यारी ॥
जाहि लगै सोई पे जानै, प्रेम वान अनियारी ।
'सूरदास' प्रभु स्वाति वंद लगि, तज्यौ सिधु करि खारी ॥ ३३३७ ॥

राग मलार ॥ ३६५६ ॥

(हौं तो मोहन के) बिरह जरी रे तू कत जारत ।
 रे पापी तू पखि पपीहा, पिय पिय करि अधराति पुकारत ॥
 करी न कछु करतूति सुभट की, मूठि मृतक अवलनि सर मारत ।
 रे सठ तू जु सतावत औरनि, जानत नहि अपने जिय आरत ॥
 सब जग सुखी दुखी तू जल विनु, तऊ न उर की व्यथा विचारत ।
 'सूर' स्याम विनु ब्रज पर बोलैत, कहै अगिलौ जनम विगारत ॥ ३३३८ ॥

राग नट ॥ ३६५७ ॥

जौ तू नैंकहूँ उड़ि जाहि ।
 कहा निसि वासर वकत बन, बिरहिनी तन चाहि ॥
 विविध वचन सुदेस बानी, इहाँ रिभवत चाहि ।
 पति विमुख पिक परुष पसु लौ इतौ कहा रिसाहि ॥
 नाहिन कोउ सुनत समुझत, विकल बिरह-बिथाहि ।
 राखि लै तनु वा अवधि लौ, मदन मुख जनि खाहि ॥
 तुहूँ तो तन दग्ध देखियत, वहरि कह समुझाहि ।
 करि कृपा ब्रज 'सूर' प्रभु विनु, मौन मोहि विमाहि ॥ ३३३९ ॥

राग सारंग ॥ ३६५८ ॥

कोकिल हरि कौ बोल सुनाउ ।
 मधुवन तै उपहारि स्याम कौ, इहि ब्रज कौ लै आउ ॥
 जा जस कारन देत सयाने, तन मन धन सब काज साज ॥
 सुजस बिकात वचन के बदलै, क्यों न विसाहतु आज ॥
 कीजै कछु उपकार परायी, इहै सयानी काज ।
 'सूरदास' पुनि कहै यह अवसर, विनु वसंत रितुराज ॥ ३३५० ॥

राग सारंग ॥ ३६५९ ॥

सुनि री सखी समुझि सिख मेरी ।
 जहाँ वसत जदुनाथ जगतमनि, वारक तहाँ आउ दै फेरी ॥
 तू कोकिला कुलीन कुसल मति, जानति बिथा बिरहिनी केरी ।
 उपवन बैसि बोलि वर बानी, वचन सुनाइ हमहि करि चेरी ॥
 कहियौ प्रगट सुनाइ स्याम साँ, अवलौ आनि अनैग अरि घेरी ।
 तो सी नहीं और उपकारिनि, यह वसुंधा सब बुधि करि हेरी ॥
 प्राननि के बदलै न पाडयतु, सेत बिकाइ सुजम की डेरी ।
 ब्रज लै आउ 'सूर' के प्रभु कौ, गाऊँगी कल कीरति तेरी ॥ ३३५१ ॥

राग मलार ॥ ३६६० ॥

अब यह बरषौ बीति गई ।
 जनि सोबहि, सुख मानि सयानी, भली रितु सरद भई ॥
 फुल्ल सरोज सरोवर सुंदर, नव विधि नलनि नई ।
 उदित चारु चंद्रिका किरन, उर अंतर अमृत-मई ॥
 घटी घटा अभिमान मोह मद, तमिता तेज हई ।
 सरिता संजम स्वच्छ सलिल, सब फाटी काम कई ॥

यहै सरद मंदेस 'मूर', मुनि करना कहि पठई।
यह मुनि सखी सयानी आई, हरिरति अवधि हुई ॥ ३३४२ ॥

राग मारु ॥ ३६६१ ॥

सरद समै हू स्याम न आए।
को जानै काहे तै सजनी, किहि बैरनि विरमाए ॥
अमल अकास कास कुसुमित छिति, लच्छन स्वच्छ जनाए।
सर सरिता सागर जल उज्ज्वल, अति कुल कमल सुहाए ॥
अहि मयंक, भकरंद कज अनि, दाहक गरल जिवाए।
प्रीतम रंग संग मिलि सुदरि, रचि सचि सीचि सिराए ॥
सूनी सेज तुषार जमत चिर, विरह सिंधु उपजाए।
अब गइ आस 'मूर' मिलिबे को, भए व्रजनाथ पराए ॥ ३३४३ ॥

राग नट ॥ ३६६२ ॥

गोविंद विनु कौन हरै नैननि की जरनि।
सरद निसा अनल भई, चंद भयी तरनि ॥
तन मै सताप भयी, दुरचौ अनद घरनि।
प्रेम पुलक बार बार, असुअन की दरनि ॥
वै दिन जो सुरति करी, पाइनि की परनि।
'मूर' स्याम क्यो विसारी, लीला वन करनि ॥ ३३४४ ॥

राग देसकार ॥ ३६६३ ॥

सवै रितु औरै लागति आहि।
मुनि सखि वा ब्रजराज विना सब, फीकौ लागत चाहि ॥
वै घन देखि नैन वरपत हैं, पावस गए सिरात।
सरद सेनेह सैचै सरिता उर, मारग ह्वै जल जात ॥
हिम हिमकर देखे उपजत अति, निसा रहति इहि जोग।
सिसिर विकल कांपत जू कमल उर, मुमिरि स्याम रस भोग ॥
निरखि वसंत विरह वेली तन, वै सुख दुख ह्वै फूलत।
ग्रीपम काम निमिष छाँडत नहि, देह दसा सब भूलत ॥
षट् रितु ह्वै डक ठाम कियो तनु, उठे त्रिदोष जुरै।
'सुर' अवधि उपचार आजु लौ, राखे प्रान भुरै ॥ ३३४५ ॥

राग नट ॥ ३६६४ ॥

मै सब लिखि सोभा जु वनाई।
सजल-जलद तन, वसन कनक रुचि, उर बहु दाम रुवाई ॥
उन्नत कंध, कटि खीन, विसद भुज, अंग अंग सुखदाई।
सुभग कपोल नासिका की छवि, अलक हिलत दुति पाई ॥
जानति ही यह लोल लेख करि, ऐसैहि दिन विरमाई।
'सूरदास' मृदु वचन सवन कौ, अति आतुर अकुलाई ॥ ३३४६ ॥

राग आसावरी ॥ ३६६५ ॥

इक दिन मुरली स्याम वजाई।
मोहे सुर नर और सकल मुनि, उनै वदरिया आई ॥

जमुना नीर प्रवाह थकित भयौ, चलै नही जु चलाई ।
गाइनि के मुख दाँतनि तृन रहे, वच्छ न छीर पिवाई ॥
द्रुम वेली अनुराग पुलकि तनु, ससि थकि निसि न घटाई ।
'सूरदास' प्रभु मिलिबै कारन, चली सखी सुधि पाई ॥ ३३४७ ॥

राग मलार ॥ ३६६६ ॥

मुरली कौन बजावै आज ।
वै अक्रूर क्रूर करनी करि, लै जु गए ब्रजराज ॥
कंस केसि मुष्टिक संहारचौ, कियौ सुरनि कौ काज ।
उग्रसेन राजा करि थापे, सबहिन के सिरताज ॥
कृष्णहि छाँड़ि नंद गृह आए, क्योंख जिये उन वाज ।
'सूरज' प्रभु विप मूरि खाइहै, यहै हमारौ साज ॥ ३३४८ ॥

राज सारंग ॥ ३६६७ ॥

हरि बिनु मुरली कौन बजावै ।
सुंदर स्याम कमल लोचन बिनु, को मधुरे सुर गावै ॥
ये दोउ स्रवन सुधा रस पोषै को ब्रज फेरि बसावै ।
ऐसी निठुर कियौ हरि जू मन, पंथी पंथ न आवै ॥
छाँड़ी सुरति नंद जसुमति की, हमरी कौन चलावै ।
'सूर' स्याम कौ प्रीति पाछिली, को अब सुरति करावै ॥ ३३४९ ॥

राग मलार ॥ ३६६८ ॥

माई बहुरि न वाजी वेन ।
को जैहै मेरे खरिक दुहावन, गाइनि, रही फिरि ऐन ॥
सूनौ घर सूनी सुख सेज्या, जहाँ करत सुख सैन ।
सूने भालवाल सब गोपी, नही कहूँ उन चैन ॥
ब्रज की मनि, गोकुल कौ नायक, कियौ मधुपुरी गैन ।
'सूरदास' प्रभु के दरसन बिनु, तृपित न मानत नैन ॥ ३३५० ॥

राग कान्हरी ॥ ३६६९ ॥

चंद्रोपालभ

छूटि गई ससि सीतलताई ।
मनु मोहि जाति भसम कियौ चाहत. साजत सोड कलक तनु काई ॥
याही तै स्याम अकास देखियत, मनौ धम रह्यौ लतटाई ।
ता ऊपर दव देति किरनि उर, उडुगन कनी उचटि इत आई ॥
राहु केतु दोउ जोरि एक करि, नीद समै जुरि आवहि माई ।
असै तै न पचि जात तापमय, कहत 'सूर' विरहिनि दुखदाई ॥ ३३५१ ॥

राग केदारी ॥ ३६७० ॥

यह ससि सीतल काहें कहियत ।
मीनकेत अंबुज आनंदित, तातै ता हित लहियत ॥
एक कलक मिट्यौ नहि अजहूँ, मनौ दूसरी चाहियत ।
याही दुख तै घटत बढ़त नित, निसा नीद रिपु गहियत ॥
विरहिनि अरु कमलनि त्रासत कहूँ, अपकारी रथ नहियत ।
'सूरदास' प्रभु मधुवन गौने, ती इतनौ दुख सहियत ॥ ३३५२ ॥

राग केदासी ॥ ३६७१ ॥

सखि कर धनु लै चंदहि मारि ।

तव तो पै कछुवै न सिरैहै, जव अति जर जैहै तनु जारि ॥
उठि ह्रस्वाइ जाइ मँदिर चढ़ि, ससि सनमुख दरपन विस्तारि ।
ऐसी भाँति बुलाइ मुकुर मैं, अति बल खंड खंड करि डारि ॥
सोई अवधि निकट आई, है, चलत तोहि जो दई मुरारि ।
'सूरदास' विरहिनि यौ तलफति, जैसै मीन नदी विनु वारि ॥ ३३५३ ॥

राग सारंग ॥ ३६७२ ॥

हर कौ तिलक हरि विनु दहत ।

वै कहियत उडुराज अमृत मय, तजि सुभाव सो मोहि निवहत ॥
कत रय यकित भयौ पच्छिम दिसि, राहु गहनि लौ मोहि गहत ।
छपौ न छीन होत सुनि सजनी, भूमि-भवन-रिपु कहाँ रहत ॥
सीतल सिंधु जनम जा केरौ, तरनि तेज होइ कह धौ चहत ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, प्रानतजति, यह नाहि सहत ॥ ३३५४ ॥

राग मारू ॥ ३६७३ ॥

या विनु होत कहा ह्यौ सूनौ ।

लै किन प्रगट कियौ प्राची दिसि, विरहिनि कौ दुख दूनी ॥
सब निरदै सुर असुर सैल, सखि सायर सर्प समेत ।
काहु न कृपा करी इतननि मैं, द्विय तनवन दव देत ॥
धन्य कुह, बरपा रितु, तमचुर, अरु कमलनि कौ हेत ।
जुग जुग जीवै जरा बापुरी, मिलै राहु औ केत ॥
चितै चंद तन मुरति स्याम की, विकल भई ब्रजवाल ।
'सूरदास' अजहँ डहि औसर, काहे न मिलत गुपाल ॥ ३३५५ ॥

राग जैतश्री ॥ ३६७४ ॥

सिंधु मथत काहै विधु काढ़ी ।

गिरि अरु नाग अमुर सुर मिलि करि, गरजि गरजि किन बाढ़ी ॥
टोटौ हतौ रतन तेरह तौ, कियौ चौदही पूरी ।
कहा सौपि दीन्ही अमरनि क्यौ, विरहिनि पर भयौ सूरौ ॥ ॥
उपजत वैर जदपि काहु सौं, निकट आइ करि मारै ।
यह नभ पर भूपर क्यौ चितकै उहही तै अरि जारै ॥
दोष कहा सुनिकै बडवानल, अंसु जु विष से भाई ।
क्रोधी ईस सीस वैठारची, तातै यह मति पाई ॥
मथुरा कौ प्रभु मोहन नागर, किए सगुन जग जातै ।
ताकी प्रिया 'सूर' निसि वासर, सहति विरहदुख गातै ॥ ३३५६ ॥

राग मारू ॥ ३६७५ ॥

दूरि करहि बीना कर धरिबौ ।

रय थाक्यौ, मानौ मृग मोहे, नाहिन होत चंद्र चौ दरिबौ ॥
बीतै जाहि सोइ पै जानै, कठिन सु प्रेम पास कौ परिबौ ।
प्राननाथ संगहि तैं विछुरे, रहत न नैन नीर कौ भरिबौ ॥

सीतल चद अगिन सम लागत, कहिए धीर कौन विधि धरिखी ।
 'सूर' सु कमलनयन के विछुरै, झूठी सब जतननि कौ करिखी ॥

॥ ३३५७ ॥

राग केदारौ ॥ ३६७६ ॥

विधु बैरी सिर पर बसै, निसि नीद न परई ।
 हरि सुरभानु सुभट बिना इहि को बस करई ?
 गगन सिखर उतरै चढ़ै, गर्वहि जिय धरई ।
 किरनि सकति भुज भरि हनै, उर तै न निकरई ॥
 उडु परिवार पिसुन सभा अपजसहि न डरई ।
 सोड परपंच करै सखी, अवला ज्यौ वरई ॥
 घटै बढै इहि पाप तै, कालिमा न टरई ।
 'सूरदास' समुझावही, त्याँ त्याँ जिय खरई ॥ ३३५८ ॥

राग मलार ॥ ३६७७ ॥

कोउ माई वरजै री या चंदहि ।
 अति ही क्रोध करत है हम पर, कुमुदिनि कुल आनंदहि ॥
 कहाँ कहाँ घरपा रवि तमचुर, कमल बलाहक कारे ।
 चलत न चपल रहत थिर कै रथ, विरहिनि के तन जारै ॥
 निंदति सैल उदधि पन्नग कौ, श्रीपति कमठ कठोरहि ।
 देति असीस जरा देवी कौ, राहु केतु किन जोरहि ॥
 ज्यौ जल हीन मीन तन तलफति, ऐसी गति ब्रजबालहि ।
 'सूरदास' अब आनि मिलावहु, मोहन मदन गुपालहि ॥ ३३५९ ॥

राग बिहागरी ॥ ३६७८ ॥

माई मोकौ चंद लंग्यौ दुख दैन ।
 कहँ वै स्याम कहाँ वै बतियाँ, कहँ वै सुख की रैन ॥
 तारे गनत गनत ही हारी, टपकन लागे नैन ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, विरहिनि कौ नहि चैन ॥ ३३६० ॥

राग मलार ॥ ३६७९ ॥

अब हरि कौन सौ रति जोरी ।
 काके भए, कौन के हूँहै, बँधे कौन की डोरी ॥
 लेता जुग इक पतिनीव्रत कियौ, सोऊ विलपत छोरी ।
 सूपनखा वन व्याहन आई, नाक निपात बहोरी ॥
 पय पीवत जिन हती पूतना, श्रुति मरजादा फोरी ।
 बहुतै प्रीति बढाइ महिर सौ, छिनक माँझ दै तोरी ॥
 आरजपंथ छिडाइ गोपिकनि, अपने स्वारथ भोरी ।
 'सूरदास' करि काज आपनौ, गुडी डोर ज्यौ तोरी ॥ ३३६१ ॥

राग मलार ॥ ३६८० ॥

अब या तनहि राखि कह कीजै ।
 सुनि री सखी स्थाम सुंदर विनु, बाँटि विषम विष पीजे ॥
 कै गिरिऐ गिरि चढ़ि सुनि सजनी, सीस संकरहि दीजै ॥

कै दहिऐ दासन दावानल, जाइ जमुन धँसि लीजै ॥
दुसह वियोग विरह माघी के, को दिन ही दिन छीजै ।
'सूर' स्याम प्रीतम विनु राघे, सोचि सोचि कर मीजै ॥ ३३६२ ॥

राग भोपाल ॥ ३६८१ ॥

हमहि कहा सखि तन के जतन की, अब या जसहि मनोहर लीजै ।
सकल त्रास सुख याही वपु लौ, छाँड़ि दिए तै कछू न छीजै ॥
कुसुमित सेज कुसुमसर सर वर, हरि कै प्रान प्रानपति जीजै ।
विरह थाह जदुनाथ सवनि दै, निधरक सकल मनोरथ कीजै ॥
सवनि कहति मन रीस रिसाए, नहिन बसाइ प्रान तजि दीजै ।
'सूर' सुपति सौ चरचि चतुरई, तुम यह जाइ बधाई लीजै ॥
॥ ३३६३ ॥

राग केदारौ ॥ ३६८२ ॥

जियहि क्यौ कमलनि काँदौ हीन ।
जिनसौ प्रीति हुती री सजनी, तिनहुँ विछुरि दुख दीन ॥
सागर कूल भीन तरफति है, हुलस होत जल जी न ।
स्याम बारिविधि लई विरद तजि, हम जु मरति लव लीन ॥
ससि चंदन अरु अंभ छाँड़ि गुन, वपु जु दहत मिलि तीन ।
'सूरदास' प्रभु मौन सबै ब्रज, विनु जती ज्यौ वीन ॥ ३३६४ ॥

राग सारंग ॥ ३६८३ ॥

वैसी सारंग करहि लिए ।
सारंग कहत सुनत वै सारंग, सारंग मनहि दिए ॥
सारंग थकित बैठि ब्रह्म सारंग, सारंग विकल हिए ।
सारंग धुकि, सारंग पर सारंग, सारंग बोध किए ॥
सारंग है भुज करनि विराजत, सारंग रूप दिए ।
'सूरदास' मिलही वै सारंग, तौ पै सुफल जिए ॥ ३३६४ ॥

राग मलार ॥ ३६८४ ॥

ऐसौ सुनियत है द्वै साह ।
इतने मै सब बात समझी चतुर सिरोमनि नाह ॥
आवन कहीं बहुत दिन लाए, करी पाछिली गाह ।
हमहि छाँड कुविजा मन बोध्यौ, कौन वेद की राह ॥
एतेहुँ पर संतोष न मानत, परे हमारे डाह ।
'सूरदास' प्रभु पूरौ दीजै, दिन दस मानी साह ॥ ३३६६ ॥

राग सारंग ॥ ३६८५ ॥

ऐसौ सुनियत है द्वै सावन ।
वहै सूल फिरि फिरि सालत जिय, स्याम कहीं हो आवन ॥
तव कत प्रीति करी अब न्यागी, अपनौ कीन्हौ पावन ।
इहि दुख सखी निकसि तहँ जडयै, जहँ सुनियै कोउ नावँ न ॥
एकहि बेर तंजी मधुकर ज्यौ, लागे नेह बढावन ।
'सूर' सुरति क्यौ होति हमारी, लागी नीकी भावन ॥ ३३६७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३६८६ ॥

काहे कौ पिय पियहि रटति ही, पियकौ प्रेम तेरी प्राण हरंगी ।
 काहे कौ लेति नयन जल भरि भरि, नैन भरे कैसें मूल टरंगी ॥
 काहे कौ स्वाम उसास लेति हौ, वैरी विरह कौ दवा बलंगी ।
 छार सुगंध सेज पुहपावलि, हार छुवैइ हिय हार जरंगी ॥
 बदन दुराइ वैठि मंदिर मै, बहुरि निगापति उदय करंगी ।
 'सूर' सखी अपने इन नैननि, चंद चितै जनि चंद जरंगी ॥ ३६८८ ॥

राग सारंग ॥ ३६८७ ॥

अब हरि निपटाहि निठुर भए ।
 फिरि नहि सुरति करी गोकुल की, जिहि दिन तै मधुपुरी गए ॥
 कबहुँ न सुन्यो सदेस सवन हम, करत फिरत नित नेह नए ।
 ऐसी बधू चतुर वा पुर की, छल बल करि मोहन रिभए ॥
 हम जानति है स्याम हमारे, कहा भयी जौ अनत रए ।
 'सूरदास' हरि कछु न लागै, छद बंद कुबिजा सिखए ॥ ३६८९ ॥

राग मलार ॥ ३६८८ ॥

हौ कछु बोलनि नाही लाजन ।
 एक दाउँ मारिबो पै मरिबो, नंदनंदन के काजन ॥
 तजि ब्रज बाल आपनो गोकुल, अब भाए सुख राजन ।
 कागद लिखि पतियो नहि पठवत, पायो जिय कौ माजन ॥
 जे गृह देखि परम सुख होती, विनु गोपाल भय भाजन ।
 कासौ कही सुनै को यह दुख, दूरि स्याम सौ माजन ॥
 कारी घटा देखि धुरवा जनु, विरह लयी कर ताजन ।
 'सूर' स्याम नागर विनु अब वह, कौन सहै सिर गाजन ॥ ३६९० ॥

राग गौरी ॥ ३६८९ ॥

बहु दिन ऐसोई हो री ।
 ह्वै जाते मेरे आंगन मोहन, यह विरियाँ सो री ॥
 बाल दसा की प्रीति निरतर, परी रहति ही डोरी ।
 राधा राधा नंदनंदन मुख, लागि रहति यह ली री ॥
 बेनु पानि गहि मोहि सिखावत, मोहन गावत गौरी ।
 'सूरजदास' स्याम सारंग तजि, वह सुख बहुरि न भी री ॥ ३६९१ ॥

राग सारंग ॥ ३६९० ॥

गौरि पूत रिपु ता सुत आयुध, प्रीतम ताहि निनारे ।
 सिव विरचि जाके दोउ वाहन, तिन हरे प्राण हमारे ॥
 मोहि बरजत उठि गवन कियौ हठि, स्वाद लुब्ध रस आल ।
 कुती नंद तात मुख जोवति, अरु वारति अति चाल ॥
 उगवै 'सूर' छूटै पमु बंधन, तो विरहिनि रति मानै ।
 इहि विधि मिलै 'सूर' के स्वामी, चतुरे होइ सो जानै ॥ ३६९२ ॥

राग गौरी ॥ ३६९१ ॥

माधौ दरसन की अवसरि ।
 लै जु गए मन संग आपने, बहुरि न दीन्ही फेरि ॥

तुम्हरे बिना भयन नहि भावे, मन राखै अवहेरि ।
कमलिनि हृती हेम ज्यों हम अति, कासी कहै दुख डेरि ॥
तुम बिछुरे सुख कवहुँ न पायौ, सब जग देखति हेरि ।
'सूरदास' सब नातौ ब्रज कौ, आए नंद निवेरि ॥ ३३७३ ॥

राग आसावरी ॥ ३६६२ ॥

सखि री विरह यह विपरीति ।
विरहिनी ब्रज वास क्यों करै, पावसहि परतीति ॥
नित्य नवला साजि नव सत, अरु सु भावक राखि ।
नाहि जानौ नृपति प्राननिपति, कहा रुचि आखि ॥
'सूरदास' गुपाल की सब, अवधि गई वितीति ।
बहुरि कव देखिबौ वह मुख. यह तुम्हारी नीति ॥ ३३७४ ॥

राग बिलावल ॥ ३६६३ ॥

तऊ गुपाल गोकुल के वासी ।
ऐसी बातें बहुतै कहि कहि, लोग करत है हांसी ॥
मथि मथि सिधु सुरनि कौ पोपे, शंभु भए विष आसी ।
इनि हति कस राज औरहि दै, चाहि लई डक दासी ॥
विसरौ हमैं विरह दुख अपनौ, चली चाल औरासी ।
ऐसी बिहंगम प्रीति न देखी, प्रगट न परखी खासी ॥
आरज पंथ छुड़ाइ गोपिका, कुलमरजादा नासी ।
आजु करत सुखराज 'सूर' प्रभु, हमै देत दुख गांसी ॥ ३३७५ ॥

राग सारंग ॥ ३६६४ ॥

उन ब्रजदेव नैकु चित करते ।
कछु जिय आस रहति विधि बस जाँ, बहुरह फिरि-फिरि मिलते ॥
कह कहिए हरि सब जानत है, या तन की गति ऐसी ।
'सूरदास' प्रभु हित चित मिलियौ, नातरु हम गरियै सी ॥ ३३७६ ॥

राग बिलावल ॥ ३६६५ ॥

स्याम विनोदी रे मधुवनियाँ ।
अब हरि गोकुल काहे कौ आवत, भावति नव जोवनियाँ ॥
वै दिन माघी भूलि गए जब, लिये फिरावति कनियाँ ।
अपनै कर जसुमति पहिरावति, तनक काँच की मनियाँ ॥
दिना चारि तै पहिरन सीखे, पट पीतांबर तनियाँ ।
'सूरदास' प्रभु बाँके बस पेरि, अब हरि भए चिकनियाँ ॥ ३३७७ ॥

राग मलार ॥ ३६६६ ॥

मथुरा मोहिनी मै जानी ।
मोहन स्याम, मोहन जादव जन, मोहन जमुना पानी ॥
मोहन नारि सबै घर घर की, बोलति मोहन बानी ॥
मोहन 'सूरदास' कौ ठाकुर, मोहन कुविजा रानी ॥ ३३७८ ॥

राग बिलावल ॥ ३६६७ ॥

देखौ री; लोग-चतुर मधुवन के ।
वातनि ही गोविंद विमोह्यौ; गुन जानौ मै तिति के ॥

जब हरि गवन कियो मधुवन कौ, छाड़े हेत सवनि के ।
'सूरदास' प्रभु वेगि मिलावौ, गोविंद प्रिय प्राननि के ॥ ३३७६ ॥

राग धमार ॥ ३६६८ ॥

कहौ री जो कहिवे की होइ ।
प्राननाथ विछुरे की वेदन, और न जानै कोइ ॥
तब हम अघर सुधा रस लै लै, मगन रहीं मुख जोइ ।
जो रस सिव सनकादिक दुरलभ, सो रस बैठी खोइ ॥
कहा कहौ कछु कहत न आवै, सुख सपना भयो सोइ ।
हमसौ कठिन भए कमलापति, काहि सुनाएँ रोइ ॥
विरह विथा अंतर की वेदन, सो जानै जिहि होइ ।
'सूरदास' सुख मूरि मनोहर, लै जु गए मन गोइ ॥ ३३८० ॥

राग सानुत ॥ ३६६९ ॥

विछुरे री मेरे बाल सँघाती ।
निकसि न जात प्रान ये पापी, फाटति नाहिन छाती ॥
हौ अपराधिनि दही मथति ही, भरी जोवन मदमाती ।
जो हौ जानति हरि कौ चलिबौ, लाज छाँड़ि सँग जाती ॥
ढरकत नीर नैन भरि सुदरि, कछु न सोह दिन राती ।
'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, सखियनि मिलि लिखि पाती ॥ ३३८१ ॥

राग मलार ॥ ४००० ॥

हरि परदेस बहुत दिन लाए ।
कारी घटा देखि वादर की, नैन नीर भरि आए ॥
वीर बटाऊ पथी हौ तुम, कौन देस तै आए ।
यह पाती हमरी लै दीजौ, जहाँ सौंवर छाए ॥
दादुर मोर पपीहा बोलत, सोवत मदन जगाए ।
'सूर' स्याम गोकुल तै विछुरे, आपुन भए पराए ॥ ३३८२ ॥

राग मलार ॥ ४००१ ॥

हमारे हिरदै कुलिसहु जीत्यौ ।
फटत न सखी अजहुँ उहि आमा, वरप दिवस परि वीत्यौ ॥
हमहुँ समुझि परी नीकै करि, यह असितन की रीत्यौ ।
बहुरि न जीवन मरन सौ साभौ, करी मधुप की प्रीत्यौ ॥
अब तौ बात घरी पहरन की, ज्यौ उदवस की भीत्यौ ।
'सूर' स्याम दासी सुख सोवहु, भयो उभै मन चीत्यौ ॥ ३३८३ ॥

राग सारंग ॥ ४००२ ॥

एक छौस कुंजनि मैं माई ।
नाना कुसुम लेइ अपनै कर, दिए मोहि सो सुरति न जाई ॥
इतने मैं धन गरजि वृष्टि करी, तनु भीज्यौ मो भई जुडाई ।
कंपत देखि उढाई पीत पट, लै करुनामय कंठ लगाई ॥
कहँ वह प्रीति रीति मोहन की, कहँ अब धौं एती निटुराई ।
अब बलवीर 'सूर' प्रभु सखि री, मधुवन वसि संव रति विसराई ॥ ३३८४ ॥

राग कान्हरी ॥ ४००३ ॥

हौ जानौ माधौ हित कियो ।

अति आदर आतुर अलि ज्यो मिलि, मुख मकरद पियो ॥
वरु वह भली पूतना जाकौ, पय संग प्रान लियो ॥
मनु मधु अंचै निपट सूने तन, यह दुख अधिक दियो ॥
देखि अचेत अमृत अवलोकनि, चले जु सीचि हियो ॥
'सूरदास' प्रभु वा आधार तै, अब लौ परत जियो ॥ ३३८५ ॥

राग सारंग ॥ ४००४ ॥

नाहिनै अब ब्रज नंद कुमार ।

परम चतुर सुंदर सुजान सखि, या तनु के प्रतिहार ॥
रूप लंकुट रोके जु रहत अलि, अनु दिन नैननि द्वार ।
ता दिन तै उरभवन भयो सखि सितरिपु की सचार ॥
दुख आवत कछु अटक न मानत, सुनौ देखि अगार ।
असु उसास जात अंतर तै, करत न कछु विचार ॥
निसा निमेष कपाट लगे विनु, ससि मूसत सत सार ।
'सूर' प्रान लटि लाज न छाड़त, सुमिरि अवधि आधार ॥ ३३८६ ॥

राग सारंग ॥ ४००५ ॥

ऐसे समय जो हरि जु आवहि ॥

निरखि निरखि वह रूप मनोहर, नैन बहुत मुख पावहि ॥
तैसिय स्याम घटा घन घोरनि, विच बगपाँति दिखावहि ॥
तैसेइ मोर कुलाहल सुनि सुनि, हरपि हिंडोरनि गोवहि ॥
तैसीय दमकति दामिनि अरु, मुरलि मलार बजावहि ॥
कवहुँक संग जु हिलि मिलि खेलहि, कवहुँक कुज बुलावहि ॥
बिछुरे प्रान रहत नहि घट मै, सो पुनि ओनि जियावहि ॥
अवकै चलत जानि 'सूरज' प्रभु, सब पहिलै उठि धावहि ॥ ३३८७ ॥

राग रामकली ॥ ४००६ ॥

ब्रज कहा खोरी ।

छत अरु अछत एक रस अंतर, मितत नही कोउ करौ करोरी ॥
बालक ही अभिलाषनि लीला, चकित भई कुल लाजनि छोरी ॥
विरुधविदेक गोपरस परि करि, विरहसिधु मारत तै ओरी ॥
जद्यपि ही वैलोक के ईश्वर, परसि दृष्टि चितवत न बहोरी ॥
'सूरदास' प्रभु प्रीति रीति कत ते, तुम सबै रहे अब तोरी ॥ ३३८८ ॥

राग सारंग ॥ ४००७ ॥

हरि मोकाँ हरिभख कहि जु गयो ।

हरि दरसन हरि मुदित उदित हरि, हरि ब्रज हरि जु लयो ॥
हरिरिपु ता रिपु ता पति कौ मुत, हरि विनु प्रजरि दहै ॥
हरि कौ तात परस उर अंतर, हरि विनु अधिक बहै ॥
हरितनया सुधि तहाँ वदति हरि, हरि अभिमान न ठायी ॥
अब हरि दवन दिवा कुविजा कौ, 'सूरदास' मन भायी ॥ ३३८९ ॥

राग सारंग ॥ ४००८ ॥

हरि विनु कौन सी कहिये ।

मनसिज विथा अरनि ली जारति, उर अंतर दहिये ॥

कानन भवन रैन अरु बाहर, कहूँ न सचु रहिये ।

मूक जु भए जज्ञ के पसु लौ, कोली दुख सहिये ॥

कवहुँक उपजै जिय मै ऐसी, जाइ जमुन बहिये ।

‘सूरदास’ प्रभु कमलनैन विनु, कैसै ब्रज रहिये ॥ ३३६० ॥

राग मारु ॥ ४००९ ॥

किते दिन हरि दरसन विनु वीते ।

एक न फुरत स्याम सुंदर विनु, बिरह सब सुख जीते ॥

मदन गुपाल बैठि कचन रथ, चितै किए तन रीते ।

सुफलक सुत लै गए दगा दै, प्राननिहूँ तै प्रीते ॥

कहि घौ घोष कबहि आवहिगे, हरि बलभद्र सहीते ।

‘सूरदास’ प्रभु बहुरि कृपा करि, मिलहु सुदामा मीते ॥ ३३६१ ॥

राग नट ॥ ४०१० ॥

ग्वालिनि छाँड़ि दै बिरह खरचौ ।

नेरै बिरह बिरहिनी व्याकुल भुवन काज विसरचौ ॥

कर पल्लव उडुपति रथ खँच्यौ, मृग पति वैर करचौ ।

पखी पति सबही सकुचाने, चातक अनैंग भरचौ ॥

सारंग सुर सुनि भयी वियोगी, हिमकर गरव टरचौ ।

‘सूरदास’ सायर-सुत-हित-पति, देखत मदन हरचौ ॥ ३३६२ ॥

राग सारंग ॥ ४०११ ॥

बिरह भरचौ घर आंगन कोने ।

दिन दिन वाढ़त जात सखी री, ज्यों कुरुखेत के सोने ॥

तब वह दुख दीन्ही जब बाँधे, ताहुँ कौ फल जानि ।

निज कृत चूक समुझि मन ही मन, लेति परस्पर मानि ॥

हम अवला अति दीनहीन मति, तुम सबही विधि जोग ।

‘सूर’ बदन देखतहि अहठै, यह सरीर कौ रोग ॥ ३३६३ ॥

राग मलार ॥ ४०१२ ॥

जौ पै कोउ माधौ सी कहै ।

तौ यह विथा सुनत नैदनदन, कत मधुपुरी रहै ॥

पंहिलै ही सब दसा वनावै, पुनि कर चरन गहै ।

यह प्रतीति मेरै चित अंतर, सुनत न प्रेम सहै ॥

यहै सँदेस ‘सूर’ के प्रभु सी, को कहि जसहि लहै ।

अवकी बेर दयालु दरस दै, यह दुख आनि दहै ॥ ३३६४ ॥

राग नट ॥ ४०१३ ॥

मेरे मन इतनी सूल रही ।

वे बतियाँ छतियाँ लिखि राखी, जे नैदलाल कही ॥

एक चौस मेरै गृह आए, ही ही महत दही ।

रति मांगत मैं मान कियौ सखि, सो हरि गुसा गही ॥

सोचति अति पछिताति राधिका, मुरछित धरनि ढही ।
'सूरदास' श्रभु के बिछुरे तै, विथा न जाति सही ॥ ३३६५ ॥

राग गौरी ॥ ४०१४ ॥

सुरति-करि ह्वी की रोड दियो ।
पंथी एक देखि मारंग मै, राधा बोलि लियो ॥
कहि धौ वीर कहाँ तै आयौ, हम जु प्रनाम कियो ।
पा लागौ मंदिर पग धारी, सुनि दुखियान तियो ॥
गदगद कंठ हियो भरि आयौ, वचन कहाँ न दियो ।
'सूर' स्याम अभिराम ध्यान मन, भरि भरि लेत हियो ॥ ३३६६ ॥

राग मलार ॥ ४०१५ ॥

हरि कहँ इते दिन लाए ।
आवन कौ कहि गए सु तौ, अबहँ नहि आए ॥
चलत चिते मुसकाइ के, मृदु वचन सुनाए ।
तेई ठग-मोदक भए, धीरज छिटकाए ॥
जग मोहन-जदुनाथ के, गुन जानि न पाए ।
मनहँ 'सूर' इहि लाज तै, नहि चरन दिखाए ॥ ३३६७ ॥
राग मलार ॥ ४०१६ ॥

यह दुख कौन सौ कहौ ।
जोइ वीतति सोइ कहति सयानी, नित नय सूल सही ॥
जे सुख स्याम संग सब कीन्है, गहि राखे इहि गात ।
ते अब भये सीत या तनु कौ, साखा ज्यौ द्रुम पात ॥
जो हुती निकट मिलन कौ आसा, सो तौ हरि गई ।
जथा जोग ज्यौ होत रोगिया, कुपथी करत नई ॥
यह तन त्यागि मिलन यौ बनिहै, गंगा सागर संग ।
अब सुनि 'सूर' ध्यान ऐसौ है, स्याम राम इक रंग ॥ ३३६८ ॥

राग सारंग ॥ ४०१७ ॥

गोविंद अजहँ नहि आए री, जान एउ दिन लागे ।
उनकौ दोष कहाँ सखि दीजे, ब्रज के लोग अभागे ॥
प्रीतिहि के मांते जे सोये, सरवस हरत न जागे ।
अब कहि 'सूर' कहा बसाइ हम, अनत कहँ अनुरागे ॥ ३३६९ ॥

राग सारंग ॥ ४०१८ ॥

हम सरधा ब्रजनाथ सुधानिधि, राखे बहुत जतन करि सचि सचि ।
मन मुख भरि भरि, नैन ऐन ह्वै, उर प्रति कमल कोस लौ खचि खचि ॥
सुभग सुमन सब अंग अमृतमय, तहाँ तहाँ राखति चित रचि रचि ।
मोहन-मदन सुरूप सुजस रस, करत सु गुप्त प्रेम रस पचि पचि ॥
'सूरदास' पीयूष लागि तिहि, पठ्यौ नृपति तेउ गए बचि बचि ।
अब सोई मधु-हरयौ सुफलक सुत, दुसह दाह-जु उठत तन तचि तचि ॥ ३४०० ॥

राग विलावल ॥ ४०१९ ॥

तुम्हरी रीति हरि पूरव जनम की, अब जु भए मेरे जियहु के गरजी ।
बहुत दिननि तै विरमि रहे हौ, संग बिछोहि हमहि गए बरजी ॥

जा दिन तैं तुम प्रीति करी ही, घटति न बढति तौलि लेहु नरजी ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे मिलन बिनु, तन भयी व्यौत विरह भयी दरजी ? ३४०१॥

राग सारंग ॥ ४०२० ॥

(माई) वै दिन इहि देह अछत, विधिना जी-आनै री ।

स्याम सुंदर संग रग, जुवति वृंद ठानै री ॥

जद्यपि अक्रूर मूर परम गति पठावै री ।

प्राण नाथ कमल नैन, वांसुरी बजावै री ॥

कहा कहां कहत कठिन, कहै कोन मानै री ।

‘सूरदास’ प्रेम पीर, विरहि, मिलै जानै री ॥ ३४०२ ॥

राग मलार ॥ ४०२१ ॥

हरि कौ मारग दिन प्रति जोवति ।

चितवत रहत चकोर चंद ज्यौ, सुमिरि सुमिरि गुन रोवति ॥

पतियाँ पठवति मसि नहि खूटति, लिंखि मानहु धोवति ।

भूख न दिन निसि नीद हिरानी, एको पल नहि सोवति ॥

जै जे बसन स्याम संग पहिरे, ते अजहूँ नहि धोवति ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे दरम बिनु, ब्रथा जनम सुख खोवति ॥ ३४०३ ॥

राग सारंग ॥ ४०२२ ॥

बिनु माधो राधा तन सजनी, सब विपरीत भई ।

गई छपाइ छपाकर की छवि, रही कलकर्मई ॥

अलक जु हुती भुवगम हू सी, बट लट मनहु भई ।

तनु तर लाइ वियोग लग्यो जनु, तनुता सफल हुई ॥

अँखियाँ हुतीं कमल पँखुरी सी, सुछवि निचोरि लई ।

आँच लगै च्याँनो सोनो सी, यो तनु धातु धई ॥

कदली दल सी पीठि मनोहर, मानो उलटि ठई ।

संपति मव हरि हरी ‘सूर’ प्रभु, विपदा देह दई ॥ ३४६४ ॥

राग कान्हरी ॥ ४०२३ ॥

कर कपोल भुज धरि जघा पर, लेखति माइ नखनि की-रेखनि ।

सोच विचार करति वह कामिनि, धरति जु ध्यान मदन-मुख-भेषनि ॥

नैन नीर भरि भरि जु लेति है, धिक धिक जे दिन जात अलेखनि ।

कमल नयन मधुपुरी सिधारे, जाने गुन न सहस मुख सेपनि ॥

अवधि भुठाई कान्ह सुनु री सखि, क्यौ जीवै निसि दामिनि देखनि ।

‘सूरदास’ प्रभु चेटक करि गए, नाना विधि नाचति नट पेपनि ॥ ३४०५ ॥

राग कान्हरी ॥ ४०२४ ॥

सोचति राधा लिखति नखनि मैं, वचन ने कहति कंठ जल दास ।

छिति पर कमल, कमल पर कदली, ता पर पंकज कियो प्रकास ॥

ता पर अलि सारंग पर सारंग, सारंगरिपु लै कीन्हो वास ।

तहँ अरि पंथ पिता जुग उदित, वारिज विवि रंग ! भयी अमास ॥

सारंग मुख तैं परत अंबु ठरि, मनु सिव पूजति तपति विनास ॥

‘सूरदास’ प्रभु हेरि विरहा रिपु, दाहत अंग दिखावत बास ॥ ३४०६ ॥

राग जैतश्री ॥ ४०२५ ॥

इहि दुख तन तरफत मरि जैहै ।

कवहुँ न सखी स्यामसुंदर घन, मिलिहँ आइ अक भरि लैहै ?
कवहुँ न बहुरि सखा संग ललना, ललित त्रिभगी छविहि दिखैहै ?
कवहुँ न बेनु अधर धरि मोहन, यह मति लै लै नाम बुलैहै ?
कवहुँ न कुज भवन संग जैहै, कवहुँ न दूती लैन पठैहै ?
कवहुँ न पकारि भुजा रस बस ह्वै, कवहुँ न पग परि मान मिटैहै ?
याही तै घट प्रान रहत है, कवहुँक फिरि दरसन हरि दैहै ?
'सूरदास' परिहरत न यातै, प्रान तजै नहि पिय ब्रज ऐहै ॥ ३४०७ ॥

राग सोरठ ॥ ४०२६ ॥

सबै सुख लै जु गए ब्रजनाथ ।

विलखि वदन चितवति मधुवन तन, हम न गई उठि साथ ॥
वह मूरति चित तै विसरति नहि, देखि साँवरे गात ॥
मदन गोपाल ठगौरी मेली, कहत न आवै बात ॥
नंदनंदन जु विदेस गवन कियो, वैसी मीजति हाथ ॥
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे विछुरे, हम सब भई अनाथ ॥ ३४०८ ॥

राग मलार ॥ ४०२७ ॥

करिहौ मोहन कहूँ, सँभारि गोकुल-जन-सुखहारे ।
खग, मृग, तृन, वेली वृन्दावन, गैया ग्वाल विसारे ॥
नंद जसोदा मारग जोवै, निसि दिन दीन दुखारे ।
छिन छिन सुरति करत चरननि की, बाल बिनोद तुम्हारे ॥
दीन दुखी ब्रज रह्यौ न परि है, सुंदर स्याम ललारे ।
दीनानाथ कृपा के सागर, 'सूरदास' प्रभु प्यारे ॥ ३४०९ ॥

राग मलार ॥ ४०२८ ॥

उनकी ब्रज बसिवाँ नहि भावै ।

ह्वौ वै भूप भए त्रिभुवन के, ह्वौ तक ग्वाल कहावै ॥
ह्वौ वै छत्र सिंहासन राजत, को बछरनि संग धावै ।
ह्वौ तौ विविध वस्त्र पाटवर, को कमरी सचु पावै ॥
नंद जसोदा हूँ को विसर्यौ, हमरी कीन चलावै ।
'सूरदास' प्रभु निठुर भए री, पातिहु लिखि न पठावै ॥ ३४१० ॥

राग बिलावल ॥ ४०२९ ॥

उद्धव ब्रज आगमन

अतरजामी कुँवर कन्हारि ।

गुरु गृह पढत हुते जहँ विद्या, तहँ ब्रजवासिन की मुधि आई ॥
गुरु सौ कह्यौ जोरि कर दोऊ, दछिना कह्यौ सो देउँ मँगाई ।
गुरुपतनी कह्यौ पुत्र हमारे, मृतक भये सो देहु जियाई ॥
आनि दिए गुरुमुत जमपुर तै, तव गुरुदेव अमीस मुनाई ।
'सूरदास' प्रभु आइ मधुपुरी, ऊधौ की ब्रज दियो पठाई ॥ ३४११ ॥

राग मलार ॥ ४०३० ॥

जदुपति सखा ऊधौ जानि ।

लगे मन मन यहै सोचन, भली नहि यह वानि ॥
 अंस भुज धरि होत ठाढ़ी, निठुर जैसौ काठ ।
 संग यह नहि वनत नीकौ, होइ कैसहु साँठ ॥
 जौ कहौ तौ करै क्यौ यह, निदिहै अरु मोहि ।
 देखिबे कौ परम सुदर, रहत नैननि जोहि ॥
 कनक कलस अपान जैसैं, तैसोई यह रूप ।
 'सूर' कैसहु प्रेम पावै, तवहि होइ सुरूप ॥ ३४१२ ॥

राग नट ॥ ४०३१ ॥

जदुपति जानि उद्धव रीति ।

जिहि प्रगट निज सखा कहियत, करत भाव अनीति ॥
 विरह दुख जहँ नाहि नैकहुँ, तहँ न उपजै प्रेम ।
 रेख, रूप न वरन जाकै, इहि धरचौ वह नेम ॥
 त्रिगुन तन करि लखत हमकौ, ब्रह्म मानत श्रीर ।
 विना गुन क्यौ पुहुमि उधरै, यह करत मन डौर ॥
 विरस रस किहि मंत्र कहिए, क्यौ चलै संसार ।
 कछु कहत यह एक प्रगटत, अति भरचौ अहँकार ॥
 प्रेम भजन न नैकु याकै, जाइ क्यौ समुभाइ ।
 'सूर' प्रभु मन यहै आनी, ब्रजहि देउँ पठाइ ॥ ३४१३ ॥

राग नट ॥ ४०३२ ॥

यह अट्टैत दरसी रंग ।

सदा मिलि इक साथ बैठत, चलत बोलत संग ॥
 वात कहत न वनत यासी, निठुर जोगी जंग ।
 प्रेम सुनि विपरीत भाषत, होत है रस भंग ॥
 सदा ब्रज कौ ध्यान मेरै, रास रंग तरंग ।
 'सूर' वह रस कहौ कासी, मिल्यौ सखा भुरंग ॥ ३४१४ ॥

राग नट ॥ ४०३३ ॥

सग मिलि कहौ 'कासी' वात ।

यह तौ कहत जोग की वातै, जामै रस जरि जात ॥
 कहत कहा पितु मातु कौन के, पुरुष नारि कह नात ।
 कहौ जसोदा सी है मैया, कहौ नंद सम तात ॥
 कहै वृषभानुसुता सँग कौ सुख, वह वासग वह प्रात ।
 सखी सखा सुख नहि त्रिभुवन मै, नहि वैकुण्ठ सुहात ॥
 वै वातै कहिए किहि आगै, यह गुनि हरि पछितात ।
 'सूरदास' प्रभु ब्रज महिमा कहि, लिखीवदतवल आत ॥ ३४१५ ॥

राग घनाश्री ॥ ४०३४ ॥

कहौ सुख ब्रज कौसी संसार ।

कहाँ सुखद वंसी बट जमुना, यह मन सदा विचार ॥

कहै वन धाम कहाँ राधा सँग, कहाँ संग ब्रज वाम ।
कहै रस रास बीच अतर सुख, कहाँ नारि तन ताम ॥
कहाँ लता तरु तरु प्रति वृक्षनि, कुंज कुंज नव धाम ।
कहाँ विरह सुख विन गोपिन सँग, 'सूर' स्याम मन काम ॥ ३४१६ ॥

राग घनाश्री ॥ ४०३५ ॥

वह सुख कहाँ काकैं साथ ।
सखा हमकौ मिले ऊधौ, वकन मारत माथ ॥
भजन भाव विना नहीं सुख, कहाँ प्रेमसर जोग ।
काग हंसहि संग जैसौ, कहाँ दुख कहै भोग ॥
जगत मै यह संग देखौ, वचन प्रति कहै ब्रह्म ।
'सूर' ब्रज की कथा कासौ, कहाँ यह करै दभ ॥ ३४१७ ॥

राग कान्हरी ॥ ४०३६ ॥

हस काग काँ सग भयौ ।
कहै गोकुल कहै गोप गोपिका; विधि यह सग दयौ ॥
जैसै कंचन काँच सग, ज्यौ चंदन सग कुगंधि ।
जैसै खरी कपूर एक सम यह भइ ऐसी सधि ॥
जल विन मीन रहति क्यों न्यारी, यह सोइ रीति चलावत ।
जब ब्रज की बातें इहि कहियत, तवही तव उचटावत ॥
याकौ ज्ञान थापि ब्रज पठवौ, और न याहि उपाउ ।
सुनहु 'सूर' याकौ ब्रज पठएँ, भलौ वनैगौ दाउ ॥ ३४१८ ॥

राग मलार ॥ ४०३७ ॥

याहि और नहि कछु उपाइ ।
मेरी प्रगट कह्यौ नहि वदिहै, ब्रज ही देउँ पठाइ ॥
गुप्त प्रीति जुवतिनि की कहि कै, याकौ करौं महंत ।
गोपिनि के परमोधन कारन, जैहै सुनत तुरंत ॥
अति अभिमान करैगौ मन मै जोगिनि की यह भाँति ।
'सूर' स्याम वह निहचै करिकै, बैठत है मिलि पाँति ॥ ३४१९ ॥

राग बिलावल ॥ ४०३८ ॥

तवहि उपंगसुत आइ गए ।
सखा सखा कछु अतर नाही, भरि भरि अंक लए ॥
अति सुंदर तन स्याम सरीखो, देखत हरि पछिताने ।
ऐसे वै वैसी बुधि होती, ब्रज पठऊँ मन आने ॥
या आगै रस कथा प्रकासौ, जोगकथा प्रगटाऊँ ।
'सूर' ज्ञान याकौ दृढ करिकै, जुवतिन्ह पास पठाऊँ ॥ ३४२० ॥

राग घनाश्री ॥ ४०३९ ॥

जवही यह कहौगौ याहि ।
मोहि पठवत गोपिकनि पै, हरप ह्वैहै ताहि ॥
जोग कौ अभिमान करिहै, ब्रजहि जैहै घाइ ।
कहैगौ मोहि स्याम मानत, करौ यह चतुराइ ॥

आइ गए तेहि समै ऊधौ, सखा कहि लियौ बोलि ।
 कध धरि भुज भए ठाढ़े; करत वचन निठोलि ॥
 बार बार उसाँस डारत, कहत ब्रज की बात ।
 'सूर' प्रभु के वचन सुनि सुनि, उपैगसुत मुसकात ॥ ३४२१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०४० ॥

हरि गोकुल की प्रीति चलाई ।
 सुनहु उपैगसुत मोहि न विसरत, ब्रजवासी सुखदाई ॥
 यह चित हात जाउँ मैं अवही, इहाँ नहीं मन लागत ।
 गोपी ग्वाल गाइ बन चारन, अति दुख पायौ त्यागत ॥
 कहूँ माखन रोटी, कहूँ जसुमति, जेवहु कहि कहि प्रेम ।
 'सूर' स्याम के वचन हँसत सुनि, थापत अपनौ नेम ॥ ३४२२ ॥

राग रामकली ॥ ४०४१ ॥

जटुपति लख्यौ तिहि मुसुकात ।
 कहत हम मन रही जोई, भई सोई बात ॥
 वचन परगट करन कारन, प्रेम कथा चलाई ।
 सुनहु ऊधौ मोहि ब्रज को, सुधि नहीं विसराइ ॥
 रैन सोवत, दिवस जागत, नाहिँनै मन आन ।
 नंद जसुमति नारि-नर-ब्रज तहाँ मेरी प्रान ॥
 कहत हरि सुनि उपैगसुत यह, कहत हौ रस रीति ।
 'सूर' चित तै टरति नाही, राधिका की प्रीति ॥ ३४२३ ॥

राग रामकली ॥ ४०४२ ॥

सखा सुनि एक मेरी बात ।
 वह लतागुह सग गोपिन, सुधि करत पछितात ॥
 विधि लिखी नहिँ टरत क्यों हूँ, यह कहत अकुलात ।
 हँसि उपैगसुत वचन बोले, कहा हरि पछितात ॥
 सदा हित यह रहत नाही, सकल मिथ्या जात ।
 'सूर' प्रभु यह सुनौ मोसौ, एक ही सौ नात ॥ ३४२४ ॥

राग रामकली ॥ ४०४३ ॥

जब ऊधौ यह बात कही ।
 तब जटुपति अति ही सुख पायौ, मानी प्रगट सही ॥
 श्री मुख कहाँ जाहु तुम ब्रज को, मिलहु जाइ ब्रज लोग ।
 मो विन, विरह भरी ब्रजवाला, जाइ सुनावहु जोग ॥
 प्रेम मिटाइ ज्ञान परबोधहु, तुम हौ पूरन ज्ञानी ।
 'सूर' उपैगसुत मन हरषाने, यह महिमा इन जानी ॥ ३४२५ ॥

राग गौरी ॥ ४०४४ ॥

ऊधौ तुम यह निहचे जानौ ।
 मन, वच, क्रम मैं तुमहि पठावत, ब्रज को तुरत पलानी ॥
 पूरन ब्रह्म अकल अविनासी, ताके तुम हौ ज्ञाता ।
 रेख न रूप जाति कुल नाही, जाके नहिँ पितु माता ॥

यह मत दै गोपिनि कौ आवहु, विरह नदी में भासत ।
'सूर' तुरत तुम जाइ कहौ यह, ब्रह्म विना नहि आसत ॥ ३४२६ ॥

राग सारंग ॥ ४०४५ ॥

ऊधौ वेगिही ब्रज जाहु ।

स्रुति सँदेस सुनाइ भेटौ बल्लभनि कौ दाहु ॥
काम पावक, तुल तन में, विरह स्वास समीर ।
जरि भसम नहि होन पावै, लोचननि के नीर ॥
आजु लौं इहि भाँति है, वै कछुक सजग सरीर ।
इते पर विनु समाधानहि, क्यों धरै तिय धीर ॥
वार वार कहा कहौ, तुम सखा साधु प्रवीन ।
'सूर' सुमति विचारिऐ, जिहि जिऐ जल विनु मीन ॥ ३४२७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०४६ ॥

ऊधौ ब्रज कौ गमन करौ ।

हमहि विना गोपिका विरहिनी, तिनके दुःख हरौ ॥
जोग जान परबोधि सबनि कौ, ज्यौ सुख पावै नारि ।
पूरन ब्रह्म अकल परिचै करि, डारै मोहि विसारि ॥
सखा प्रवीन हमारे तुम हौ, तुम तें नही महंत ॥
'सूर' स्याम इहि कारन पठवत, ह्वै आवैगौ संत ॥ ३४२८ ॥

राग जट ॥ ४०४७ ॥

ऊधौ मन अभिमान बढ़ायो ।

जद्रुपति जोग जानि जिय साँचाँ, नैन अकास चढ़ायौ ॥
नारिनि पै मोकौ पठवत है, कहत सिखावन जोग ।
मन ही मन अप करत प्रसंसा, यह मिथ्या सुख भोग ॥
आयसु मानि लियौ सिर ऊपर, प्रभु अज्ञा परमान ।
'सूरदास' प्रभु गोकुल पठवत, मैं क्यों कहौ कि आन ॥ ३४२९ ॥

राग कान्हरी ॥ ४०४८ ॥

तुम पठवत गोकुल कौ जेहौ ।

जौ मानिहै ब्रह्म की बातै, तौ उनसौ मैं कहौ ॥
गदगद वचन कहत मन प्रफुलित, वार वार समुझैहौ ।
आजु नही जो करौ काज तुव, कौन काज पुनि लैहौ ॥
यह मिथ्या संसार सदाई, यह कहिकै उठि ऐहौ ।
'सूर' दिना द्वै ब्रजजन सुख दै, आइ चरन पुनि गेहौ ॥ ३४३० ॥

राग केदारी ॥ ४०४९ ॥

सुनु सखा हित प्रान मेरै, नाहिनै सम तोहि ।

कैसेहू करि उरिन कीजै, गोपिकनि सौ मोहि ॥
रैन दिन मम भक्ति उनकै, कछू करत न आन ।
और सरवस मोहि अरप्यौ, तरुनि तन धन प्रान ॥
व्याज मैं ये रतन दीन्हे, वृथा गोपकुमारि ।
सालोकता सामीपता सारूपता, भुज चारि ॥

इक रही सायुज्यता सो, सिद्ध नहिं विनु ज्ञान ।
 सोइ तुम उपदेसियौ जिहि, लहै पद निर्वान ॥
 जौ न अंगीकृत करै वै होइ हौ रिन दास ।
 'सूर' गाइ चराइहौ मै, बहुरि वसि ब्रजवास ॥ ३४३१ ॥

राग बिहागरी ॥ ४०५० ॥

तुरत ब्रज जाहु उपैगसुत आजु ।
 ज्ञान बुझाइ खबरि दै आवहु, एक पंथ द्वै काज ॥
 जब तै मधुवन कौ हम आए, फेरि गयीं नहिं कोइ ।
 जुवतिन पै ताही कौ पठवै, जो तुम लायक होइ ॥
 इक प्रवीन अरु सखा हमारे, जानी तुम सरि कौन ।
 सोइ कीजौ जातैं ब्रजवाला, साधन सीखै पौन ॥
 श्रीमुख स्याम कहत यह वानी, ऊधौ सुनत सिहात ।
 आयसु मानि 'सूर' प्रभु जैहौ, नारि मानि हैवात ॥ ३४३२ ॥

राग गौरी ॥ ४०५१ ॥

ऊधौ ब्रज जनि गहरु लगावहु ।
 तुम ब्रजनारि जानि मन सकुचत, कहि धौं जोग सुनावहु ॥
 वानी कहत समुझि वै लैहै, कही हमारी मानौ ।
 विरह दाह यह सुनत बुझैहै, मानौ अनलहिं पानी ॥
 अवही जाहु विकल सब गोपी, जोग वचन कहि पोपौ ।
 'सूर' नंद वावा जसुमति कौ, वेगि जाइ सतोषी ॥ ३४३३ ॥

राग सोरठ ॥ ४०५२ ॥

हलधर कहत प्रीति जसुमति की ।
 कहा रोहिनी इतनी पावै, वह बोलनि अति हित की ॥
 एक दिवस हरि खेलत मो संग, भगरी कीन्हौ पेलि ।
 मोकौ दौरि गोद करि लीन्हौ, इनहिं दियौ कर ठेलि ॥
 नंद ववा तब कान्ह गोद करि, खीझन लागे मोकौ ।
 'सूर' स्याम नान्हौ तेरौ भैया, छोह न आवत तोकौ ॥ ३४३४ ॥

राग रामकली ॥ ४०५३ ॥

जसुमति करति मोकौ हेत ।
 मुनौ ऊधौ कहत वनत न, नैन भरि भरि लेत ॥
 दुहुनि कौ कुसलात कहियौ, तुमहिं भूलत नाहि ।
 स्याम हलधर सुत तुम्हारे, और के न कहाहि ॥
 आइ तुमकौ धाइ मिलिहै, कछुक कारज और ।
 'सूर' हमकौ तुम विना सुख कौ नही कहूँ ठौर ॥ ३४३५ ॥

राग बिहागरी ॥ ४०५४ ॥

स्याम कर पत्नी लिखी बनाइ ।
 नंद वावा सौ विनै, कर जोरि जसुदा माइ ॥
 गोप ग्वाल सखानि कौ हिलिमिलन कठ लगाइ ।
 और ब्रज-नर-नारि जे है, तिनहिं प्रीति जनाइ ॥

गोपिकनि लिखि जोग पठयो, भाव जानि न जाइ ।

‘सूर’ प्रभु मन और यह कहि, प्रेम लेत दिहाइ ॥ ३४३६ ॥

राग बिहागरौ ॥ ४०५५ ॥

उपैगसुत हाथ दई हरि पाती ।

यह कहियौ जसुमति मैया सौ, नहि विसरत दिन राती ॥

कहत कहा वसुदेव देवकी, तुमकौ हम हैं जाये ।

कंस दास सिमु अतिहि जानिकै, ब्रज मैं राखि दुराये ॥

कहै वनाइ कोटि कोउ वातै, कही बलराम कन्हौई ।

‘सूर’ काज करिकै दिन कछु मै, बहुरि मिलैगे आई ॥ ३४३७ ॥

राग बिलावल ॥ ४०५६ ॥

ऊधौ इतनी कहियो जाइ ।

हम आवैगे दोऊ भैया, मैया जनि अकुलाइ ॥

याकौ बिलग बहुत हम मान्यौ, जो कहि पठ्यौ धाइ ।

वह गुन हमकौ कहा विसरिहै, बड़े किए पय प्याइ ॥

अरु जव मिल्यौ नंद बाबा सौ, तव कहियो समुझाइ ।

तौ लौ दुखी होन नहि पावै, धौरी धूमरि गाइ ॥

जद्यपि इहाँ अनेक भाँति सुख, तदपि रह्यौ नहि जाइ ।

‘सूरदास’ देखौ ब्रजवासिनि, तवही हियौ सिराइ ॥ ३४३८ ॥

राग सारंग ॥ ४०५७ ॥

नीकै रहियौ जसुमति मैया ।

आवैगे दिन चारि पाँच मै, हम हलधर दोउ मैया ॥

नोई, बेंत, विपान, बाँसुरी, द्वार अबेर सवेरै ।

लै जनि जाइ चुराइ राधिका, कछुक छिलौना मेरे ॥

जा दिन तै हम तुमतै विछुरे, कोउ न कहत कन्हैया ।

उठि न सवेरे कियौ कलेऊ, साँझ न चापी धैया ॥

कहिये कहा नंद बाबा सौ, जितौ निठुर मन कीन्हौ ।

‘सूरदास’ पहुँचाइ मधुपुरी, फेरि न सोधौ लीन्हौ ॥ ३४३९ ॥

राग आसावरी ॥ ४०५८ ॥

ऊधौ जननी मेरी कौ मिलि अरु कुसलात कहाँगे ।

बाबा नंदहि पालागन कहि, पुनि पुनि चरन गहाँगे ॥

जा दिन तै मधुवन हम आए, सोध नही तुम लीन्हौ ।

दै दै साँह कहाँगे हित करि, कहा निठुरई कीन्हौ ॥

यह कहियौ बलराम स्याम अव, आवैगे दोउ भाई ।

‘सूर’ करम की रेख मिटै नहि, यहै कहाँ जदुराई ॥ ३४४० ॥

राग केदारी ॥ ४०५९ ॥

विधना यहै लिख्यौ संजोग ।

कहाँ तै मधुपुरी आए, तज्यौ माखन भोग ॥

कहाँ वै ब्रज के सखा सब, कहाँ मथुरा लोग ।

देवकी वसुदेव सुत सुनि, जननि करिहै सोग ॥

रोहिनी माता कृपा करि, उछँग लेती रोग ।

‘सूर’ प्रभु मुख यह वचन कहि, लिखि पठायी जोग ॥ ३४४१ ॥

राग विहागरी ॥ ४०६० ॥

ऊधौ जात ब्रजहि मुने ।

देवकी वसुदेव सुनि कै, हृदै हेत गुने ॥

आपु सौ पाती लिखी, कहि धन्य जसुमति नंद ।

सुत हमारे पालि पठए, अति दियो आनंद ॥

आडकै मिलि जात कबहूँ न, स्याम अरु बलराम ।

इही कहत पठाइहीं अब, तबहि तन विस्राम ॥

बाल सुख सब तुमहि लूट्यौ, मोहि मिले कुमार ।

‘सूर’ यह उपकार तुम तै, कहत बारंवार ॥ ३४४२ ॥

राग गौरी ॥ ४०६१ ॥

पाती लिखि उधौ कर दीन्हों ।

नंद जसोदहि हित करि दीजौ, हँसि उपगसुत लीन्ही ॥

मुख वचननि कहि हेत जनायो, तुम ही हित हमारे ।

बालक जानि पठए नृप डर सौ, तुम प्रति पालनहारे ॥

कुविजा सुन्यौ जात ब्रज ऊधौ, महलहि लियौ बुलाइ ।

अपने कर पाती लिखि राधेहि, गोपिनि सहित बड़ाइ ॥

मोकौ तुम अपराध लगावति, कृपा भई अनयास ।

भुक्ति कहा मो पर ब्रज नारी, सुनहु न ‘सूरजदास’ ॥ ३४४३ ॥

राग मलार ॥ ४०६२ ॥

हम पर काहै भुक्ति ब्रजनारी ।

सामे भाग नही काहूँ कौ, हरि की कृपा निनारी ॥

कुविजा लिख्यौ सँदेस सबनि कौ, अरु कीन्ही मनुहारी ।

हौ तौ दासी कंसराइ की, देखी मनहि विचारी ॥

फलनि मांझ ज्यौ करुड तोमरी, रहत धुरे पर डारी ।

अब तौ हाथ परी जंघी के, बाजत राग दुलारी ॥

तनु तै टेढ़ी सब कोउ जानत, परसि भई अधिकारी ।

‘सूरदास’ स्वामी करुनामय, अपने हाथ सँवारी ॥ ३४४४ ॥

राग गौरी ॥ ४०६३ ॥

ऊधौ ब्रजहि जाहु पालागौ ।

यह पाती राधा कर दीजौ, यह मै तुमसौ मांगी ॥

गारी देहि प्रात उठि मोकौ, सुनति रहति यह बानी ।

राजा भए जाइ नंदनंदन, मिली कुंवरी रानी ॥

मोपर रिस पावति काहे कौ, बरजि स्याम नहि राख्यौ ?

लरिकारि तै बांधति जसुमति, कहा जु माखन चाख्यौ ॥

रजु लै सबै हजूर होति तुम, सहित सुतावृषभान ।

‘सूर’ स्याम वहुन ब्रज जैहै, ऐसे भए अजान ॥ ३४४५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०६४ ॥

ऊधौ यह राधा सौ कहियो ।

जैसी कृपा स्याम मोहि कीन्ही, आप' करत सोइ रहियो ॥

मो पर रिस पावति विनु कारन, मै हौ तुम्हरी दासी ।

तुमहीं मन मैं गुनि धौ देखौ, विनु तप पायौ कासी ॥

कहाँ स्याम को तुम अरधंगिनि, मै तुम सरि की नाही ।

'सूरज' प्रभु कौ यह न वूझिए, क्यों न उहाँ लौं जाही ॥ ३४४६ ॥

राग केदारौ ॥ ४०६५ ॥

मुनियत ऊधौ लए सँदेसौ, तुम गोकुल कौ जात ।

पाछै करि गोपिनि सौ कहियो, एक हमारी बात ॥

मातु पिता कौ नेह समुझि कै, स्याम मधुपुरी आए ।

नाहिन कान्ह तुम्हारे प्रीतम, ना जसुदा के जाए ॥

देखौ वूझि आपने जिय मै, तुम धौ कौन सुख दीन्है ।

ये बालक तुम मत्त ग्वालिनी, सबै मूँड करि लीन्है ॥

तनक दही माखन के कारन, जसुदा तास दिखावै ।

तुम हँसि सब बाँधन कौ दौरी, काहू दया न आवै ॥

जो वृषभानसुता उत कीन्ही, सो सब तुम जिय जानौ ।

ताही लाज तज्यौ ब्रज मोहन, अब काहै दुख मानौ ॥

'सूरदास' प्रभु सुनि सुनि बातै, रहे भूमि सिर नाए ।

इत कुविजा उत प्रेम गोपिकनि, कहत न कछु बनि आए ॥ ३४४७ ॥

राग बिलावल ॥ ४०६६ ॥

तव ऊधौ हरि निकट बुलायौ ।

लिखि पाती दोड हाथ दई तिहि, औ मुख वचन सुनायौ ॥

ब्रजवासी जावत नारी नर, जल थल द्रुम वन पात ।

जो जिहि विधि तासौ तैसही, मिलि कहियो कुसलात ॥

जो सुख स्याम तुमहि तै पावत, सो त्रिभुवन कहूँ नाहि ।

'सूरज' प्रभु दड सौह आपुनी, समुझत हौ मन माहि ॥ ३४४८ ॥

राग सारंग ॥ ४०६७ ॥

पहिलै प्रनाम नैदराइ सौ ।

ता पाछै मेरौ पालागन, कहियो जसुमत माइ सौ ॥

वार एक तुम वरसाने लौ, जाइ सबै सुधि लीजौ ।

कहि वृषभानु महर सौं मेरौ, समाचार सब दीजौ ॥

श्रीदाभाइदि सकल ग्वालनि कौ मेरौ कोतौ भेट्यौ ।

सुख सँदेस सुनाइ सवनि कौ, दिन दिन कौ दुख भेट्यौ ॥

मित्र एक मन बसत हमारै, ताहि मिलै सुख पाइहौ ।

करि करि समाधान नीकी विधि, मोकौ माथौ नाइहौ ॥

डरपहु जनि तुम सघन कुंज मै, है तहँ के तरु भारी ।

वृंदावन मति रहति निरंतर, कवहुँ न होति निनारी ॥

ऊधौ सौ समुझाइ प्रगट करि, अपने मन की वीती ।

'सूरदास' स्वामी सौ छल सौ, कही सकल ब्रज प्रीती ॥ ३४४९ ॥

राग रामकली ॥ ४०६८ ॥

कही हरि ऊधौ सौ ब्रज प्रीति ।

वै लै चले जोग गोपिनि कौ, तहाँ करन विपरीति ॥

तुरत अक भरि रथहि चढ़ायी, विनं कह्यो करि ताहि ।

विरह जँजाल भेटि गोपिनि कौ, आवहु काज निवाहि ॥

लै रज चरन सीस बदन करि, ब्रज रहौ दिन द्वैकु ।

‘सूरज’ प्रभु श्री मुख कहि पठवत, तुम विनु रही न नैकु ॥ ३४५० ॥

राग गारी ॥ ४०६९ ॥

गहरु जनि लावहु गोकुल जाइ ।

तुमहि विना व्याकुल हम ह्वैहै, जदुपति करी चतुराइ ॥

अपनी ही रथ तुरत मँगायो, दियो तुरत पलनाइ ।

अपने अंग अभपन करिकरि, आपुन ही पहिराइ ॥

अपनी मुकुट पितवर अपनी, देत सबै सुख पाइ ।

‘सूर’ स्याम तदरूप उपैगसुत, भूगुण एक बचाइ ॥ ३४५१ ॥

राग विलावल ॥ ४०७० ॥

ऊधौ चले स्याम आयसु सुनि, ब्रज नारिनि कौ जोग कहाँ ।

हरि के मन यह प्रेम लहैगो, वह तौ जिय अभिमान गहौ ॥

आतुर चल्थौ हरप मन कीन्है, कृष्ण महत करि पठ दियो ।

स्यदन उहै स्याम सब भूपन, जानि परै नंदमुवन वियो ॥

जुवती कहा ज्ञान समुझैगी, गर्व बचन मन कहत चल्थौ ।

‘सूर’ ज्ञान कौ मान बढाए, मधुवन के मारगहि मित्यौ ॥ ३४५२ ॥

राग विलावल ॥ ४०७१ ॥

जवहि चले ऊधौ मधुवन तै, गोपिनि मनहि जनाइ गई ।

वारवार अलि लागे सवननि, कछु दुख कछु हिय हर्ष भई ॥

जहँ तहँ काग उड़ावन लागी, हरि आवत उड़ि जाहि नही ।

समाचार कहि जवहि मनावति, उड़ि बैठत सुनि आँचकही ॥

सखी परस्पर यह कही बातै, आजु स्याम कै आवत है ।

किधौ ‘सूर’ कोऊ ब्रज पठ्यौ, आजु खबरि कै पावत है ॥ ३४५४ ॥

राग सारंग ॥ ४०७२ ॥

भुज फरकत अँगिया तरकति, कोउ मीठी बात सुनावै ।

स्याम सुंदर कौ आगम जानिय, वै निसचय घर आवै ॥

इनि सगुननि कौ यहै भरोसी, नैननि दरस दिखावै ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे दरस कौ, नव जोवन घनि भावै ॥ ३४५४ ॥

राग विलावल ॥ ४०७३ ॥

आजु कोउ नीकी बात सुनावै ।

कै मधुवन तै नंद लाड़िलौ, कैजव दूत कोउ आवै ॥

भौर एक चहुँ दिसि तै उड़ि उड़ि, कानन लगि लगि गावै ।

उत्तम भापा ऊँचे चढि चढि, अंग अंग सगुनावै ॥

भामिनि एक सखी सौ विनवै, नैन नीर भरि आवै ।

‘सूरदास’ कोऊ ब्रज ऐसी, जो ब्रजनाथ मिलावै ॥ ३४५५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०७४ ॥

तो तू उड़ि न जाइ रे काग ।
जो गुपाल गोकुल को आवै, तो ह्वैहै बड़भाग ॥
दधि ओदन भरि दोनौ दैही, अरु अचल की पाग ।
मिलि ही हृदय सिराइ सवन सुनि, भेटि विरह के दाग ॥
जैसे मातु पिता नहि जानत, अंतर को अनुराग ।
'सूरदास' प्रभु करै कृपा जब, तब तै देह सुहाग ॥ ३४५६ ॥

राग कल्याण ॥ ४०७५ ॥

ऊधी रथ वैठि चले, ब्रज तन समुहाइ ।
मथुरा तै निकसि परे, गैल माझ आइ ॥
वहै मुकुट पीतावर, स्याम रूप काछे ।
भृगुपद डक वंचित उर, और अंग आछे ॥
ज्ञान को अभिमान किए, मोकौ हरि पठ्यौ ।
मेरोई भजन थापि, माया सुख भुठ्यौ ॥
मधुवन तै चलयौ तवहि, गोकुल नियरान्यौ ।
देखत ब्रज लोग स्याम, आयौ अनुमान्यौ ॥
राधा सौ कहति नारि, काग सगुन टेरौ ।
मिलिहै तोहि स्याम आजु, भयौ वचन मेरौ ॥
वैसोड रथ देखति सब, कहति हरष वानी ।
'सूरज' प्रभु से लागत, तरुनी मुमुकानी ॥ ३४५७ ॥

राग विलावल ॥ ४०७६ ॥

राधेहि सखी बतावत री ।
वैसोई रथ लागत मोकी, उतही तै कोउ आवत री ॥
चढ़ि आयौ अकूर जाहि पर, स्यंदन ब्रज तन धावत री ।
वैसियै ध्वजा पताका वैसोइ घर घर सबद सुनावत री ॥
कोउ कहै स्याम, कहति को ए है, ब्रज तरुनी हरषावत री ।
'सूर' स्याम जेहि मग पग धारे, तेहि मारग दरसावत री ॥ ३४५८ ॥

राग सारंग ॥ ४०७७ ॥

है कोउ वैसी ही अनुहारि ।
मधुवन तन तै आवत सखि री,, देखौ नैन निहारि ॥
वैसोइ मुकुट मनोहर कुंडल, पीत वसन रुचिकारि ।
वैसहि बात कहत सारथि सौं, ब्रज तन बाहँ पसारि ॥
केतिक वीच कियौ हरि अंतर, मनु बीते जुग चारि ।
'सूर' सकल आतुर अकुलानी, जैसे मीन विनु वारि ॥ ३४५९ ॥

राग कल्याण ॥ ४०७८ ॥

वैसोड रथ वैसोइ कोउ आवत उतही तै ।
भुरिभुरि सब मरति विरह गोपो जित कीतै ॥
देखी री मुकुट भलक, कुंडल की ओभा ।
वैसोइ पट पीत अंग सुंदर अति सोभा ॥

आए री नंदमुवन राधा हरपानी ।
'सूर' मरत मीन तुरत मिलै अगम पानी ॥ ३४६० ॥

राग नट ॥ ४०७६ ॥

देखत हरप भई ब्रजनारी । वै निहचै आए वनवारी ॥
जो जैसै सो तैसै धाई । घरघर लोगनि सुने कन्हवाई ॥
रथ ही तन सब निरखन लागे । सपने को सुख लूटत आगे ॥
कृपा करी आए गोपाला । गोपिनि जानी विरह विहाला ॥
ज्यौ ही ज्यौ रथ आतुर आवै । त्यौ ही त्यौ तनु पट फहरावै ॥
'सूर' भई सुख व्याकुल नारी । प्रेम विवस आनंद उर भारी ॥ ३४६१ ॥

राग विलावल ॥ ४०८० ॥

घर घर डहै सवद परचो ।
सुनत जसुमति धाड निकसी, हरप हियो भरचो ॥
नद हरपित चले आगै, सखा हरपित अंग ।
भुंड भुडनि नारि हरपित, चली उदधि तरंग ॥
गाड हरपित ते स्रवति थन, चौकरत गौ बाल ।
उमैंगि अंग न मात कोऊ, विरघ तरुनर बाल ॥
कोउ कहत बलराम नाही, स्याम रथ पर एक ।
कोउ कहत प्रभु 'सूर' दोऊ, रचित बात अनेक ॥ ३४६२ ॥

राग विलावल ॥ ४०८१ ॥

सुने ब्रज लोग आवत स्याम ।
जहँ तहाँ तै सबै धाई, सुनत दुर्लभ नाम ॥
मनु मृगी वन जरत व्याकुल, तुरत वरप्यी नीर ।
बचन गदगद प्रेम व्याकुल, धरति नहि मन धीर ॥
एक इक पल जुग सवनि को, मिलन को अतुरात ।
'सूर' तरनी मिलि परस्पर, भई हरपित गात ॥ ३४६३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०८२ ॥

नंद गोप हरपित ह्वै, गए लैन आगै ।
आवत बलराम स्याम, सुनत दौरि चली वाम, मुकुट भलक पीतावर मन मन अनुरागी ॥
निहचै आए गुपाल आनदित भई बाल, मिटचो विरह काँ जँजाल, जोवत तिहि काला ।
गदगद तन पुलक भयो, विरहा को सुल गयो, कृष्ण दरम आतुर अति प्रेम कै विहाला ॥
ज्यौ ज्यौ रथ निकट भयो, मुकुट पीत वसन नयो, मन मै कछु सोच भयो स्याम किधौ कोऊ ।
'सूरज' प्रभु आवत है, हलधर को नही लखति, भखति कहति होते ती सग वीर दोऊ ॥
॥ ३४६४ ॥

राग आसावरी ॥ ४०८३ ॥

आजु कोउ स्याम की अनुहारि ।
आवत उतै उमैंग सौ सबही, देखि रूप की पारि ॥
इंद्र धनुष की उर वनमाला, चितवत चित्त हरै ।
मनु हलधर अग्रज मोहन के, स्रवननि सवद परै ॥

गई चलि निकट न देखे मोहन, प्रान किये बलिहारि ।
'मूर' सकल गुन सुमिरि स्याम के, विकल भई ब्रजनारि ॥ ३४६५ ॥

राग विलावल ॥ ४०८४ ॥

कोउ माई आवत है तनु स्याम ।
वैसे पट बैसिय रथ बैठनि, वैसीयें उर दाम ॥
जो जैसे तैसे उठि धाई, छाड़ि सकल गृह काम ।
पुलक रोम गदगद तेही छन, सोभित अंग अभिराम ॥
इतने बीच आइ गए ऊधौ, रही ठगी सब वाम ।
'मूरदास' प्रभु ह्यौ कत आवैं, बंधे कुविजा रसदाम ॥ ३४६६ ॥

राग विलावल ॥ ४०८५ ॥

उमंगि ब्रज देखन कौ सब धाए ।
एकहि एक परस्पर वृभक्ति, मोहन दूलह आए ॥
सोई ध्वजा पताका सोई, जा रथ चढ़ि जु सिधाए ।
श्रुति कुंडल अर पीत वसन छवि, वैसोड साज बनाए ॥
आइ निकट पहिचाने ऊधौ, नैन जलज जल छाए ।
'मूरदास' मिटी दरसन आसा, नूतन विरह जनाए ॥ ३४६७ ॥

राग विलावल ॥ ४०८६ ॥

जवहि कृह्यौ ये स्याम नही ।
परी मुरछि धरनी ब्रजवाला, जो जहैं रही सु तही ॥
सपने की रजधानी ह्वैं गइ, जो जागी कछु नाही ।
बारवार रथ ओर निहारहि, स्याम विना अकुलाहीं ॥
कहा आइ करिहैं ब्रज मोहन, मिली कूवरी नारी ।
'मूर' कहत सब ऊधौ आए, गई कामसर मारी ॥ ३४६८ ॥

राग रामकली ॥ ४०८७ ॥

तरुनी गई सब बिलखाइ ।
जवहि आए सुने ऊधौ, अतिहि गई भुराइ ॥
परी व्याकुल जहाँ जसुमति, गई तहैं सब धाइ ।
नीर नैनन वहति धारा, लई पोछि उठाइ ॥
इक भई अब चलौ मारग सखा पठायौ स्याम ।
मुनौ हरि कुसलात ल्यायौ महरि सौ कहै वाम ॥
जवहि लौ रथ निकट आयौ, तवहुँ तै परतीति ।
वह मुकुट कुंडल पितवर, 'मूर' प्रभु अंगरीति ॥ ३४६९ ॥

राग विलावल ॥ ४०८८ ॥

भली भई हरि सुरति करी ।
उठौ महरि कुसलात वृभक्ति, आनंद उमंग भरी ॥
भुजा गहे गोपी परबोधति, मानहु सुपल धरी ।
पाती लिखि कछु स्याम पठायौ, यह सुनि मनहि ढरी ॥
निकट उषंगसुत आइ तुलाने, मानौ रूप हरी ।
'मूर' स्याम कौ सखा यहै री. सवननि सुनी परी ॥ ३४७० ॥

राग धनाश्री ॥ ४०६८ ॥

निरखत ऊधौ की सुख पायी ।

सुंदर सुलज सुवंस देखियत, यातै स्याम पठायौ ॥
नीकै हरिसंदेस कहैगौ, स्रवन सुनत सुख पैहै ।
यह जानति हरि तुरत आइहै, यह कहि हृद सिरैहै ॥
घेरि लिए रथ पास चहुँघा, नद गोप ब्रजनारी ।
महर लिवाइ गए निज मंदिर, हरपित लियौ उतारी ॥
अरघ देत भीतर तिहि लीन्हौ, धनि धनि दिन कहि आज ।
धनि धनि 'सूर' उपगसुत आए, मुदित कहत ब्रजराज ॥ ३४७१ ॥

राग मलार ॥ ४६०० ॥

नंदवचन

कवहुँ सुधि करत गुपाल हमारी ।

पूछत पिता नंद ऊधौ सौ, अरु जसुदा महतारी ॥
बहुतै चूक परी जनजानत, कहा अवकै पछिताने ।
बामुदेव घर भीतर आए, मै अहीर करि जाने ॥
पहिलै गर्ग कहुँ हुतौ हमसौ, संग दुख गयी भूल ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरै, राति दिवस भयो सूल ॥ ३४७२ ॥

राग सारंग ॥ ४०६१ ॥

उद्धववचन

कहुँ कान्ह सुनि जसुदा भैया ।

आवहिगे दिन चारि पाँच मै, हम हलधर दोउ भैया ॥
मुरली बेंत विपान हमारी, कहूँ अवेर सवेरी ।
मति लै जाइ चुराइ राधिका, कछुव खिलीना मेरी ॥
जा दिन तै हम सौ विछुरे, काहु न कहुँ कन्हैया ।
प्रात न कियी कलेऊ कवहुँ, साँझ न पय पियाँ घैया ॥
कहा कही कछु कहत न आवै, जननी जो दुख पायी ।
अब हमसौ वसुदेव देवकी, कहत आपनौ जायै ॥
कहिए कहा नंद बाबा सौ, बहुत निठुर मन कीन्हौ ।
'सूर' हमहि पहुँचाइ मधुपुरी, बहुरि न सोधौ लीन्हौ ॥ ३४७३ ॥

राग सारंग ॥ ४०६२ ॥

हमतै कछु सेवा न भई ।

धोखै ही धोखै जु रहे हम, जाने नाहि त्रिलोकमई ॥
चरन पकरि कर विनती करिवौ, सब अपराध छमा कीवै ।
ऐसौ भाग होइगी कवहुँ, स्याम गोद पुनि मै लीवै ॥
कहै नंद आगै ऊधौ के, एक बेर दरसन दीवै ।
'सूरदास' स्वामी मिलि अवकै, सब दोष निज गत कीवै ॥ ३४७४ ॥

राग मलार ॥ ४०६३ ॥

ऊधौ कही साँची वात ।

दधि, महुँ नवनीत माधव, कौन के घर खात ॥
किन सखा सँग सग लीन्हे, गहे लकुटी हाथ ।
कौन की गैयाँ चरावत, जात को घी साथ ॥

कौन गोपी कूलजमुना, रहत गहिगहि घाट ।
 दान हठ कै लेत कापै, रोकि किनकी वाट ॥
 कौन ग्वालनि साथ भोजन, करत किनतै वात ।
 कौन कै माखन चुरावन, जात उठिकै प्रात ॥
 इती वृंभत माइ जसुमति, परी मुरछित गात ।
 'सूरदास' किसोर मिलवहु, भेटि हिय की तात ॥ ३४७५ ॥

राग बिलावल ॥ ४०६४ ॥

भली बात सुनियत है आज ।
 कोऊ कमल नैन पठ्यौ है, तन बनाइ अपनौ सां साज ॥
 पूछत सखा कहौ कैसे है, अब नाही करिव कछु काज ।
 कंस मारि वसुधौ गृह आए, उग्रसेन कौ दीन्हौ राज ॥
 राजा भए कहाँ है यह सुख, सुरभी सँग बन गोप समाज ।
 अब सुनि 'सूर' करै को कौतुक, ब्रज में नाहि बसत ब्रजराज ॥ ३४७६ ॥

राग नट ॥ ४०६५ ॥

बातै सुनियत है मनभावन ।
 वैसेइ ग्वाल गोप गोपी सब, वैसेइ भेष बनावन ॥
 नननंदन पतिया लिखि पठई, आजु कालि हरि आवन ।
 वैसेइ कुज गलिन मै फिरि फिरि, वैसेइ बेनु बजावन ॥
 वैसेइ विहँसि विहँसि मृदु डेरनि, वैसेइ अनंद बढ़ावन ।
 'सूरदास' वैसेयै विधि विहरनि, वैसेइ खरिक दुहावन ॥ ३४७७ ॥

राग सारंग ॥ ४०६६ ॥

ब्रज-नर-नारी वचन

वैसेइ रथ वैसेइ सब साज ।
 मानहु बहुरि विचारि कछु मन, सुफलक सुत आयी ब्रज आज ॥
 पहिलेइ गमन गयौ लै हरि कौ, परम सुमति रापौ रति राज ।
 अजहूँ कहा कियौ चाहत है, यातै अधिक कंस कौ काज ॥
 व्याध जु मृगनि वधत सुनि सजनी, सो सर काढ़ि संग नहि लेत ।
 यह अक्रूर कठिन की नाई, हिए विषम इतनी दुख देत ॥
 ऐसे वचन बहुत विधि कहि कहि, लोचन भरि सौंचति उर गात ।
 'सूरदास' प्रभु अवधि जानि कै, चली सबै पूछन कुसलात ॥ ३४७८ ॥

राग रामकली ॥ ४०६७ ॥

ब्रज घरघर सब होति वधाइ ।
 कंचन कलस दूब दधि रोचन लै वृंदावन आइ ॥
 मिलि ब्रजनारि तिलक सिर कीनी, करि प्रदच्छिना तासु ।
 पूछत कुसल नारिनर हरपत, आए सब ब्रजवास ॥
 सकलकात तन धक धकात उर, अकबकात सब ठाढ़े ।
 'सूर' उपैगसुत बोलत नाही, अति हिरदै ह्वै गाढ़े ॥ ३४७९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०६८ ॥

आजु ब्रज कोऊ आयौ है ।
 किधौ बहुरि अक्रूर त्रूर ह्वै, जियत जानि उठि धायौ है ॥

मैं देख्यौ ताकी रथ ठाढ़ी, तुमकां सोध वतार्यो है ।
 कै करि कृपा दुखित दीननि पै, हरि संदेस पठायो है ॥
 चली मिलि सिमिट सखी पूछन को, ऊधो दरस दिखार्यो है ।
 तव पहिचानि जानि प्रभु को भूत, करनि जोरि सिर नायो है ॥
 हरि है कुसल कुमल हो तुमहूँ, कुसल लोग सब भायो है ।
 है वह नगर कुसल 'सूरज' प्रभु, करि मुद्रुष्टि जहँ छायो है ॥ ३४८० ॥

राग धनाश्री ॥ ४०६६ ॥

देखी नंदद्वार रथ ठाढ़ी ।

बहुरि सखी सुफलक मुत आयी, परचो सदेह जिय गाढ़ी ॥
 प्रान हमारे तवाहि लै गयो, अब किहि कारन आयी ।
 मैं जानी यह बात मुनत प्रभु, कृपा करन उठि धायी ॥
 इतने अतर आइ उर्पंगमुत, तेहि छन दरसन दीन्ही ।
 तव पहिचानि सखा हरि जू को, परम मुचित मन कीन्ही ॥
 तिहि परनाम कियो अति रुचि सौ, अरु सबहिनि कर जोरे ।
 सुनियत हुते तैसेई देखे, परम सुहृद जिय भोरे ॥
 तुम्हरी दरसन पाइ आपनी, जनम सुफल करि मान्यी ।
 'सूर' सु ऊधो मिलत भयो मुख, ज्यो भख पायो पान्यो ॥ ३४८१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१०० ॥

बोलक इनहू को मुनि लीजै ।

कैसी उठनि उठै धो ऊधो, तँसोइ उत्तर कीजै ॥
 यामैं कछू खरचियत नाही, अपनी मतौ न दीजै ।
 कहि री सखी भागिए किहि डर, चलै जाइ सुख छोड़ै ॥
 दोउ कर जोरि भई सब संमुख, वचन कही ज्यों जीजै ।
 'सूर' सुमति सोई दीजै, हरि वदनसुधा रस पीजै ॥ ३४८२ ॥

राग नट ॥ ४१०१ ॥

ऊधो कही हरि कुसलात ।

कह्यौ आवन किधा नाही, बोलिऐ मुख वात ॥
 एक छिन जुग जात हमकां, विनु सुने हरि प्रीति ।
 आपु आए कृपा कीन्ही, अब कही कछु नीति ॥
 तव उर्पंगमुत सवनि बोले, मुनौ श्रीमुख जोग ।
 'सूर' सुनि सब दौरि आई, हटकि दीन्ही लोग ॥ ३४८३ ॥

राग सारंग ॥ ४१०२ ॥

गोपी मुनहु हरि कुसलात ।

कंस नृप को मारि छोरे आपने पितुमात ॥
 बहुत विधि मनुहार करि, दियो उग्रसेनहि राज ।
 नगर लोग सुखी बसत है, भए मुरनि के काज ॥
 मोहि यह पाती दई लिखि, कह्यौ कछु संदेस ।
 'सूर' निर्गुन ब्रह्म उर धरि, तजहु सकल अदेम ॥ ३४८४ ॥

राग केदारी ॥ ४१०३ ॥

गोपी मुनहु हरि संदेस ।

गए संग अकूर मधुवन, हत्यौ कंस नरेस ॥

रजक मारचौ वसन पहिरे, धनुष तोरचौ जाइ ।
कुवलय चानुर मुष्टिक, दिए धरनि गिराइ ॥
मातु पितु के वद छोरे, वासुदेव कुमार ॥
राज दीन्हौ उग्रसेनहि, चोर निज कर द्वार ॥
कहौ तुमकौ ब्रह्म ध्यावन, छाँडि विषय विकार ।
'सूर' पाती दई लिखि मोहि, पढ़ौ गोपकुमारि ॥ ३४८५ ॥

राग सारंग ॥ ४१०४ ॥

गोपीवचन

पाती मधुवन ही तैं आई ।
सुदर स्याम आपु लिखि पठई, आइ सुनौ री भाई ॥
अपने अपने गृह तैं दौरी, लै पाती उर लाई ॥
नैननि निरखि निमेष न खंडित प्रेमतृषा न बुझाई ॥
कहाँ करौं सुनौ यह गोकुल, हरि विनु कछु न सुहाई ।
'सूरदास' ब्रज कौन चूक तैं, स्याम सुरति विसराई ॥ ३४८६ ॥

राग सारंग ॥ ४१०५ ॥

निरखति अंक स्याम सुदर के बारवार लावति छाती ।
लोचन जल कागद मसि मिलि कै ह्वै गइ स्याम स्याम जू की पाती ॥
गोकुल वसत नंदनदन के, कवहु वयारि न लागी ताती ।
अरे हम उती कहा कहै ऊधौ, जब सुनि वेनु नाद सँग जाती ॥
उनकै लाड़ वदति नहि काहू, निसि दिन रसिक-रास-रस राती ।
प्राननाथ तुम कवहि मिलौगे, 'सूरदास' प्रबु बाल सँघाती ॥ ३४८७ ॥

राग सारंग ॥ ४१०६ ॥

पाती मधुवन तैं आई ।
ऊधौ हरि के परम सनेही, ताकै हाथ पठाई ॥
कोउ पढ़ति, कोउ धरति नैन पर, काहूँ हृद लगाई ।
कोउ पूछति फिरि फिरि ऊधौ कौं, आपन लिखा कन्हाई ?
बहुरौ दई फेरि ऊधौ कौं, तब उन बाँचि सुनाई ।
मन मै ध्यान हमारौ राख्यौ, 'सूर' सदा मुखदाई ॥ ३४८८ ॥

राग सारंग ॥ ४१०७ ॥

लिखि आई ब्रजनाथ की छाप ।
ऊधौ बाँधे फिरत सीस पर, बाँचत आवैं ताप ॥
उलटी रीति नंदनंदन की, घर घर भयौ सताप ।
कहियौ जाइ जोग आराधै, अविगत अकथ अमाप ॥
हरि आगै कुविजा अधिकारिनि, को जीवै इहि दाप ।
'सूर' सँदेस सुनावन लागे, कहौ कौन यह पाप ॥ ३४८९ ॥

राग मलार ॥ ४१०८ ॥

कोउ ब्रज बाँचत नाहिन पोती ।
कत लिखि लिखि पठवत नंदनंदन कठिन बिरह की काँती ॥
नैन सजल कागद अति कोमल, कर अँगुरी अति ताती ।
परसै जरै, विलोकै भीजै, दुहूँ भाँति दुख छाती ॥

को बाँचै ये अंक 'सूर' प्रभु, कठिन मदन-सर-घाती ।
सब सुख लै गए स्याम मनोहर, हमकी दुख दै थाती ॥ ३४६० ॥

राग मलार ॥ ४१०६ ॥

ब्रज मैं पाती पढ़न न आवै ।
सुंदर स्याम लाल लिखि पठई, कोउ न बाँचि सुनावै ॥
जो निरखत सो लेत स्वास भरि, लोचन नीर वहावै ।
ना जानौ का है इहि महियाँ, लै उर सो लपटावै ॥
गूंगे को गुर कियौ सबनि मिलि, अवलनि की जु भुलावै ।
'सूरदास' गोकुल के वासी, विरही क्यों मच् पावै ॥ ३४६१ ॥

राग सोरठ ॥ ४११० ॥

ऊधौ नीकी लाँबी चीठी ।
गोपीनाथ लिखी कर अपनै, यामैं जोग वसीठी ॥
आँजहु भस्म जु मुद्रा सेल्ही, हियै लगत सब सीठी ।
हम राती मोहन मूरति सो, अरु मुरली धुनि मीठी ॥
एजू तुम तो स्याम सनेही, ह्याँ मिलवत सब ईठी ।
यह कलक तुमही को चढ़िहै, जैमैं रंग मजीठी ॥
हम दासिनि की विनती कहियो, जो नैननि तुम दीठी ।
'सूरदास' प्रभु दीन बधु है, करिहै कहा उबीठी ॥ ३४६२ ॥

राग मलार ॥ ४१११ ॥

काहे की लिखि पठवत कागर ।
मदन गुपाल प्रगट दरसन विनु, क्यों राखै मन नागर ॥
ऊधौ जोग कहा लै कीजै, विनु जल मूखी सागर ।
कहि धौ मधुप काँच के बदलै, को दैहै बैरागर ॥
कहियो मधुप सँदेस सुचित दै, मधुवन स्याम उजागर ।
'सूर' स्याम विनु क्यों मन राखै, तन जीवन के आगर ॥ ३४६३ ॥

राग घनाश्री ॥ ४११२ ॥

ऊधौ कहा करै लै पाती ।
जौ ली मदनगुपाल न देखै, विरह जरावत छाती ॥
निमिप निमिप मोहि विसरत नाही, सरद सुहाई राती ।
पीर हमारी जानत नाही, तुम हो स्याम सँघाती ॥
यह पाती लै जाहु मधुपुरी, जहाँ वै वसै सुजाती ।
मन जु हमारे जहाँ लै गए, काम कठिन सर घाती ॥
'सूरदास' प्रभु कहा चहत है, कोटिक बात सुहाती ।
एक बेर मुख बहुरि दिखावहु, रहै चरन-रज-राती ॥ ३४६४ ॥

॥ ४११३ ॥

हरि की ब्रज तन दीठि रुखौही ।
याही तै लिखि पठवत अलि कर, बातै प्रेम छकौही ॥
नातरु कहा करे हमसौ तव, मिलि मिलि बात लगीही ।
कै अब प्रगट करी करुनामय, या देंग करत हँसीही ॥

कै बुलाइ लीन्हे हम घर तै, तरल भीह मुसकौही ।
कै अब डारि दई मन बच क्रम, पतरी ज्यौहि जुठौही ॥
जहाँ रहौ तहँ कोटि वरप लगि, जियौ स्याम सुख सौही ।
बे कुविजा बस हम जु लोग बस, 'सूर' आपनी गौ ही ॥ ३४६५ ॥

राग मलार ॥ ४११४ ॥

आए नंदनंदन के भेव ।

गोकुल माँझ जोग विस्तारचौ, भली तुम्हारी टेव ॥
जब वृंदावन रास रच्यौ हरि, तबहि कहा तुम हेव ।
अब यह जान सिखावन आए, भस्म अधारी सेव ॥
अवलनि कौ तुम सो व्रत ठान्यौ, जो जोगिनि कौ जोग ।
'सूरदास' यह सुनत दुसह दुख, आतुर विरह वियोग ॥ ३४६६ ॥

राग सारंग ॥ ४११५ ॥

भ्रमरगीत

इहि अंतर मधुकर इक आयी ।

निज स्वभाव अनुसार निकट ह्वै, सुंदर सव्व सुनायौ ॥
पूछन लागी ताहि गोपिका, कुविजा तोहि पठायौ ।
कीधौ 'सूर' स्याम सुंदर कै, हमै सँदेसौ लायौ ॥ ३४६७ ॥

राग ललार ॥ ४११६ ॥

मधुप कहा ह्याँ निरगुन गावहि ।

यह प्रिय कथा नगरनारिनि सौ कहहि जहाँ कछु पावहि ॥
जानति मरम नंदनदन कौ, और प्रसंग चलावहि ।
हम नाही कमला सी भोरी, करि चातुरी मनावहि ॥
अति विचित्र लरिका की नाई, गुर दिखाइ वीरावहि ।
जौ तू कितक मुमन रस लै, तजि जाइ बहुरि नहि आवहि ॥
सुंदर मधु आनन अनुरागी, नैननि आनि पिवावहि ।
नागर-रतिपति 'सूरदास' प्रभु किहि विधि आनि मिलावहि ॥ ३४६८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४११७ ॥

जाके गुन गावत दिनरात ।

ताकौ निरगुन कहत मधुप तुम, नई सुनी यह बात ॥
जौ वादर जल वरपै निसि दिन, उमड़ि भरै नद खात ।
स्वाति विना नहि कल मधुकर सुनि, खग चातक के गात ॥
वंसी मधुर मुनाइ हरचौ मन, दधि खायौ लै पात ।
'सूर' स्याम नृप राज भए अब, गोपिनि देखि लजात ॥ ३४६९ ॥

राग विलावल ॥ ४११८ ॥

(मधुप तुम) कहौ कहों नै आए हौ ।

जानति हौ अनुमान आपनै, तुम जदुनाथ पठाए हौ ॥
वैसेइ बसन, वरन तन सुंदर, वैइ भूषन सजि ल्याए हौ ।
लै सरवसु सँग स्याम सिधारे, अब कापर पहिराए हौ ॥
अहौ मधुप एक मन सवकौ, सुतौ उहाँ लै छाए हौ ।
अब यह कौन सयान बहुरि ब्रज, तो कारन उठि धाए हौ ॥

मधुवन की मोनिनी मनोहर, तही जात जहँ भाए हों ।
'सूर' जहाँ ली स्याम गात है, जानि भले करि पाए हों ॥ ३५०० ॥

राग गौरी ॥ ४११६ ॥

मधुकर जो हरि कही मु कहियँ ।
तव हम अब इनही की दासी, मीन गहे क्यों रहियँ ॥
जो तुम जोग सिखावन आए, निरगुन क्यों करि गहियँ ।
जो कछु लिखी सोइ माथे पर, आनि परै सब सहियँ ॥
सुंदर रूप लाल गिरिधर कों, विनु देखे क्यों रहियँ ।
'सूरदास' प्रभु समुझि एक रस, अब कैसे निरवहियँ ॥ ३५०१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१२० ॥

उद्धववचन

सुनी गोपी हरि को सदेस ।
करि समाधि अंतरगति ध्यावहु, यह उनको उपदेश ॥
वै अविगत अविनासी पूरन, सवघट रहं समाइ ।
तत्व ज्ञान विनु मुक्ति नही है, वेद पुराननि गाइ ॥
सगुन रूप तजि निरगुन ध्यावहु, इक चित इक मन लाइ ।
यह उपाइ करि विरह तरी तुम, मिलै ब्रह्म तव आइ ॥
दुसह सदेस सुनत माधौ कौ, गोपी जन विलखानी ॥
'सूर' विरह की कौन चलावै, बूझति मनु विनु पानी ॥ ३५०२ ॥

राग मलार ॥ ४१२१ ॥

गोपीवचन

मधुकर हमही क्यों समुभावत ।
बारंबार ज्ञान गीता कौ, अबलनि आगै गावत ॥
नैदनंदन विनु कपट कथा कत, कहि कहि रुचि उपजावत ।
एक चंदन जो अंग छुधारत, कहि कैसे सचु पावत ॥
देखि विचारि तुही जिय अपने, नागर है जु कहावत ।
सब मुमननि फिरिफिरि जु निरस करि, काहै कमल बधावत ॥
चरन कमल, कर नयन वदन छवि, वहै कमल मन भावत ।
'सूरदास' मन अलि अनुरागी, कहि कैसे मुख पावत ॥ ३५०३ ॥

राग मलार ॥ ४१२२ ॥

रहु रे मधुकर मधु मतवारे ।
कौन काज या निरगुन सौ, चिर जीवहु कान्हु हमारे ॥
लोटत पीत पराग कीच मैं, नीच न अंग सम्हारे ।
बारंबार सरक मदिरा की, अपरस रटत उधारे ॥
तुम जानत ही वैंसी ग्वारिनि, जैसे कुसुम तिहारे ।
घरी पहर सवहिनि विरमावत, जेते आवत कारे ॥
सुंदर वदन कमलदल लोचन, जसुमति नंददुलारे ।
तन मन 'सूर' अरपि रही स्यामहि, कापै लेहि उधारे ॥ ३५०४ ॥

राग मलार ॥ ४१२३ ॥

मधुकर कौन देस तैं आए ।
जब तैं क्रूर गए नै मोहन, तब तैं भेद न पाए ॥

जाने सखा स्यामसुंदर के, अबधि वध उठि घाए ।
अंगविभाग नंदनंदन के, इहि सुरूप दसराए ॥
आसन, ध्यान, वायु-आराधन, अलि मन चित तुम ताए ।
अतिहि विचित्र सुबुद्धि सुलच्छन, गुनी जोग मत गाए ॥
मुद्रा, भस्म, विषात, त्वचामृग, ब्रज जुवतिनि नहि भाए ।
अतिसी कुसुम वरन मुख मुरली, 'सूरज' प्रभु किन ल्याए ॥ ३५०५ ॥

राग मलार ॥ ४१२४ ॥

मधुकर काके मीत भए ।
स्यागे फिरत सकल कुसुमावलि, मालति भुरै लए ॥
छिनु के बिछुरै कमल रति मानी, केतिक कत बिधए ।
छाँड़ि जु देह नेह नहि जान्यौ लै गुन प्रगट नए ॥
नूतन कदव, तमाल, वकुल, बट परसत जनम गए ।
भुज भरि नलिनि उड़त उदास होइ, गत स्वारथ समए ॥
भटकत फिरत पात द्रुम बेलिनि, कुसुमाकर रमए ।
'सूर' विमुख पदअंजुज छाँड़ै, विषयनि विवर छए ॥ ३५०६ ॥

राग जैतश्री ॥ ४१२५ ॥

मधुकर काके मीत भए ।
धौस चारि करि प्रीति सगाई, रस लै अनत गए ॥
डहकत फिरत आपने स्वारथ, पाषंड अग्र दए ।
चाँड़ सरै पहिचानत नाही, प्रीतम करत नए ॥
मुड़ उच्चाट मेलि वौराए, मत्त हरि हरि जु लए ।
'सूरदास' प्रभु धूति धर्म दिग, दुख के बीज बए ॥ ३५०७ ॥

राग सारंग ॥ ४१२६ ॥

मधुकर हम न होहि वै बेलि ।
जिन भजि तजि तुम फिरत और रंग, करत कुसुमरस केलि ॥
बारे तै बार बारि बेदी है, अरु पोषी पिय पानि ।
बिनु पिय परस प्रात उठि फूलत, होति सदा हित हानि ॥
ये बेली बिरही वृदावन, उरभी स्याम तमाल ।
प्रेम-पुहुष-रस वास हमारे, बिलसत मधुप गोपाल ॥
जोग समीर धीर नहि डोलति, रूप डार दृढ़ लागी ।
'सूर' पराग नै तजति हिए तै, श्री गुपाल अनुरागी ॥ ३५०८ ॥

राग सारंग ॥ ४१२७ ॥

मधुकर कहाँ पढ़ी यह नीति ।
लोक वेद सब ग्रंथ रहित यह, कथा कहत त्रिपरीति ॥
जनम भूमि ब्रज सखी राधिका, केहि अपराध तजी ।
अति कुलीन गुन रूप अमित सुख, दासी जाइ भजी ॥
जोग समाधि वेदगुनि मारग, क्यों समुझै जु गवारि ।
जो पं गुन अतीत व्यापक है, तौ हम काहें न्यारि ॥

रहि अलि ढीठ कपट स्वारथ हित, तजि बहु वचन विसेषि ।
मन क्रम वचन वचति डहि नातै, 'सूर' स्याम तन देखि ॥ ३५०६ ॥

राग मलार ॥ ४१२८ ॥

मधुकर काहे को गोकुल आए ।
हम वैसी ही सचु अपने मै, दूने विरह जगाए ॥
जानति है तुम जिनहि पठाए, स्याम सँदेसी लाए ।
जन्म जन्म के दूत तिरोवन, कौनहि लार लगाए ॥
कहा करहि कहँ जाहि सखी री, हरि विनु कछु न सुहाए ।
जनम सुफल 'सूरज' तिनको, जे काज पराए धाए ॥ ३५१० ॥

राग मलार ॥ ४१२९ ॥

आए माई दुरंग स्याम के सगी ।
जो पहिलै रँग रँग स्याम के, तिनही की बुधि रगी ॥
हमरी उनकी सी मिलवत हों, तातै भए विहंगी ।
सूधी कहि सविहिनि समुभावत, ते साँचे सरवंगी ॥
औरनि कौ सरवस लै मारत, आपुन भए अशंगी ।
'सूर' सुनाम सिलीमुख जो पै, वेधन कवच उपगी ॥ ३५११ ॥

राग मलार ॥ ४१३० ॥

कोउ माई मधुवन तँ आयी ।
सखी सिमिट सब सुनौ स्यानी, हित करि कान्ह पठायी ॥
जो मोहन विछुरे तँ गोकुल, इने दिवस दुख पायी ।
सो इन कमलनैन करुनामय, हिरदै माँझ बतायी ॥
जाकौ जोगी जतन करत है, नैकहँ ध्यान न आयी ।
सो इन परम उदार मधुप ब्रज वीथिनि माँझ बहायी ॥
अति कृपालु आतुर अवलनि कौ, व्यापक अगह गहायी ।
समुझि 'सूर' सुख होत सवन सुनि, नेति जु निगमनि गायी ॥ ३५१२ ॥

राग सारंग ॥ ४१३१ ॥

परी पुकार द्वार गृह गृह तै, मुनी सखी इक जोगी आयी ।
पवन सधावन, भवन छुड़ावन, रवन-रसाल गोपाल पायी ।
आसन बाँधि, परम ऊरध चित, वनत न तिनहि कहा हित-ल्यायी ।
कनकबेलि, कामिनि ब्रजवाला जोग अग्निनि दहिबे कौ धायी ॥
भवभय हरन, असुर मारन हित, कारन कान्ह मधुपरी छायी ।
जादव मै ब्रज एका नाही, काहै उलटी जस विथरायी ॥
सुथल जु स्याम थाम मै बैठी, अवलनि प्रति अधिकार जनायी ।
'सूर' विसारी प्रीति साँवरे, भली चतुरता जगत हँसायी ॥ ३५१३ ॥

राग सारंग ॥ ४१३२ ॥

देन आए ऊधौ मत नीकी ।
आवहु री मिलि सुनहु स्यानी, लेहु सुजस कौ टीकी ॥
तजन कहत अंबर आभूषन, गेह नेह सुत ही की ।
अंग भस्म करि सीस जटा धरि, सिखवत निरंगुन फीकी ॥

मेरे जान यहै जुवतिनि कौ, देत फिरत दुख पी कौ ।
तां सराप तैं भयौ स्याम तन, तउ न गहत डर जी कौ ॥
जाका प्रकृति परी जिय जैसी, सोच न भली बुरी कौ ।
जैसै 'सूर' व्याल रस चाखै, मुख नहि होत अमी कौ ॥ ३५१४ ॥

राग नट ॥ ४१३३ ॥

(ऊधी) नैकु सुजात हरि कौ सवननि सुन ।
कंकन काँच, कपूर करर सम, सुख दुख, गुन औगुन ॥
नाम उनहि कौ सुनत गेह तजि, जाइ वसत नर कानन ।
परमहंस बहुतक देखियत है, आवत भिच्छा माँगन ॥
बालि, कपिन कौ राज, सँहारघौ, लोक-लाज-डर डारी ।
सूपनंखा की नाक निपाती, तिय बस भए मुरारी ॥
बलि, सो बाँधि पताल पठायी, कीन्है जग्य बनाइ ।
'सूर' प्रीति जानी नइ हरि की, कथा तजी नहि जाइ ॥ ३५१५ ॥

राग सोरठ ॥ ४१३४ ॥

ऊधी स्याम सखा तुम साँचे ।
की करि लियौ स्वाँग वीचहि तैं, वैसहि लागत काँचे ॥
जैसी कही, हमहि आवत ही, औरनि कहि पछिताते ।
अपनी पति तजि और बतावत, मेहमानी कछु खाते ॥
तुरत गमन कीजै मधुवन कौ, इहाँ कहा येह लाए ।
'सूर' सुनत गोपिनि की वानी, ऊधी सीम नवाए ॥ ३५१६ ॥

राग नट ॥ ४१३५ ॥

ऊधी बेगि मधुवन जाहु ।
जोग लेहु सँभारि अपनी, बेचियै जहँ लाहु ॥
हम विरहिनी नारि, हरि बिनु कौन करै निवाहु ।
तही दीजै मूल पूरै, नफौ तुम कछु खाहु ॥
जो नही ब्रज में विकानी, नगर नारि विसाहु ।
'सूर' वै सब सुनत लैहै, जिय कहा पछिताहु ॥ ३५१७ ॥

राग घनाश्री ॥ ४१३६ ॥

ऊधी और कछु कहिबै कौ ?
मन मानै सोऊ कहि डारी, हम सब सुनि सहिवे कौ ॥
यह उपदेस आजु लौ ऐसौ, काननि सुन्यौ न देख्यौ ।
नीरस कटुक तपत अति दारुन, चाहत हम उर लेख्यौ ॥
निसि दिन वसत नैकु नहि निकसत, हृदय मनोहर ऐन ।
याकौ यहाँ ठौर नाही है, लै राखौ जहँ चैन ॥
ब्रजवासी गोपाल उपासी, हमसौ बातैं छाँड़ि ।
'सूर' जोगधन राखि मधुपुरी, कुविजा के घर गाड़ि ॥ ३५१८ ॥

राग सोरठ ॥ ४१३७ ॥

ऊधी कही कहन जौ पारौ ।
नाही बलि कछु दोष तिहारौ, सकुचि साध जनि मारौ ॥

नाही ब्रज बसि नंदलाल की, बालविनोद निहारी ।
 नाही रास रमिकरस चाख्यो, तोड़ि लई सो टारयो ॥
 जो नहि गयो 'सूर' प्रीतम संग, प्रान त्यागि तन न्यारी ।
 तो अब बहुत देखिबै मुनिबै, कहा करम सो चारी ॥ ३५९६ ॥

राग नट ॥ ४१३८ ॥

जाहु जाहु ऊधो जाने हो ।
 जैसे हरि तैसे तुम सेवक, कपट चतुरई माने हो ॥
 निरगुन ज्ञान कहाँ तुम पायो, कौन मीघ ब्रज आने हो ।
 यह उपदेश देहु लै कुविजहि, जाके रूप लुभाने हो ॥
 कहै लगि कहो जोग की घात, बाँचत नैन पिराने हो ।
 'सूरदास' प्रभु हम सब छोटी, तुम तो बारह जाने हो ॥ ३५९७ ॥

राग गौरी ॥ ४१३९ ॥

ऊधो जाहु तुमहि हम जाने ।
 स्याम तुमहि ह्याँ की नहि पठयो, तुम हो बीच भुजाने ॥
 ब्रजनारिनि सो जोग कहत हो, वान कहत न लजाने ।
 बड़े लोग न विवेक तुम्हारे, ऐसे भए अयाने ॥
 हमसो कही नई हम सहि कै, जिय गुनि नेहु मयाने ।
 कहै अवला कहै दमा दिगंबर, मष्ट करी पहिचाने ॥
 साँच कहो तुमको अपनी मी, ब्रभति वान निदाने ।
 'सूर' स्याम जब तुमहि पठायो, तब नैकहो मुसकाने ॥ ३५९८ ॥

राग काफी ॥ ४१४० ॥

जोग उलटि लै जाहु (ऊधो) भजिहै नंदकिसोर ।
 हमहि तहाँ लै जाहु (ऊधो) जहाँ बसि चित चोर ॥
 मोहन मरति माँवरी, चित मैं रही ममाड ।
 देखी ऊधो न्याउ कै, जोग कियो कयो जाड ॥
 पूरन पूरन तुम कहो, ह्याँ पूरन ह्याँ कौन ।
 ऊधो जो जिय जानि कै, देन जरे पर लीन ॥
 जोगहि जोग मिलाट्यै, हम या जोग अजोग ।
 ऊधो करनी सार है, आपु जोग यह जोग ॥
 मधुर वचन जे तुम कहो, ते हम चित न ममाहि ।
 ऊधो जोगहि ना छुऐ छुऐ तो प्रेम लजाहि ॥
 हमें जु आसा कृपन की, देखै जीवन प्रान ।
 'सूरदास' प्रभु साँवरी, नागर चतुर मुजान ॥ ३५९९ ॥

राग गौरी ॥ ४१४१ ॥

कहति कहा ऊधो सो वारी ।
 जाको मुनति, रहै हरि के ढिग, स्याम सखा यह सो री ?
 कहा कहति री मे पत्याति नहि, मुनी तुही कहनावति ।
 हमको जोग सिखावन आए, यह तेरै मन आवति ॥
 करनी भली भलेई जानै, कुटिल कपट की वानि ।
 हरि की सखा नही री भाई, यह मत निहचै जानि ॥

कहाँ रासरस कहाँ जोग धरि, इतने अंतर भाषत ।
'सूर' सबै तुम भई बावरी, याकी पति कह राखत ॥ ३५२३ ॥

राग कान्हरी ॥ ४१४२ ॥

ऐसे जन धूत कहावत ।

मोकौ एक अचंभौ आवत, यामैं वै कछु पावत ॥
वचन कठोर कहत कहि दाहत, अपनौ महत गँवात ।
ऐसी प्रकृति परी काहू की, जूवतिनि ज्ञान बतावत ॥
आपुन निलज रहत नख सिख लौ, एते पर पुनि गावत ।
'सूर' करत परससा अपनी, हारेहुँ जीति कहावत ॥ ३५२४ ॥

राग मलार ॥ ४१४३ ॥

ऐसे जन बेसरम कहावत ।

सोच विचार कछु इनकै नहि, कहि डारत जो आवत ॥
अहि के गुन इनमें परिपूरन, यामैं कछु न पावत ।
लवुता लहत महत करि यौ हँसि, नारनि जोग बतावत ॥
ब्रज में हीन भए अव जैहै, अनतहुँ ऐसेहि गावत ।
'सूर' स्वभाव परचौ जिहि जैसौ, सो कैसै बिसरावत ॥ ३५२५ ॥

राग कान्हरी ॥ ४१४४ ॥

प्रकृति जो जाकै अग परी ।

स्वान पूछ कोउ कोटिक लागै, सूधी कहूँ न करी ॥
जैसै काग भच्छ नहि छाँडै, जनमत जौन घरी ।
घोए रंग जात नहि कैसेहुँ, ज्यों कारी कमरी ॥
ज्यों अहि डसत उदर नहि पूरत, ऐसी धरनि धरी ।
'सूर' होइ सो होइ सोच नहि, तैसेइ एऊ री ॥ ३५२६ ॥

राग सारंग ॥ ४१४५ ॥

ऊधौ होउ आगे तैं न्यारे ।

तुम देखत तन अधिक दहत है, अरु नैननि के तारे ॥
अपनौ जोग सति किन राखहु, इहाँ देत कत डारे ।
सो को जो अपने सुख खैहै, मीठे तजि फल खारे ॥
हम गिरिधर के नाम गुननि बस, और काहि उर धारे ।
'सूरदास' हम सब एकै मत, तुम सब खोटे कारे ॥ ३५२७ ॥

राग कल्याण ॥ ४१४६ ॥

जाहु जाहु आगे तैं ऊधौ, हौ तौ पति राखति हौं तेरी ।
काहे को अव रोष दिखावत, देखत आँखि बरति है मेरी ॥
तुम जू कहत संतत है गोविंद, सुनियत है कुविजा उन घेरी ।
दोउ मिले तैसेई तैसे, वै अहीर, वह कंस की चेरी ॥
तुम सारिखे बसीठ पठाए, कहिए कहा बुद्धि उन केरी ।
'सूर' स्याम वह सुधि बिसराई, देत फिरत ग्वालनि सँग हेरी ॥ ३५२८ ॥

राग सारंग ॥ ४१४७ ॥

समुझि न परति तिहारी ऊधौ ।

ज्यौ त्रिदोष उपजै जक लागत, बोलत वचन न सूधौ ॥

आपुन को उपचार करी अति तव औरनि सिख देहु ।
 बड़ी रोग उपज्यी है तुमको भवन सवारै लेहु ॥
 हूँ भेषज नाना भाँतिन के, अरु मधुरिपु मे बंद ।
 हम कातर डरपति अपनै सिर, यह कलक है खेद ॥
 साँची बात छाँड़ि अलि तेरी, भूठी को अब मुनिहँ ।
 'सूरदास' मुक्ताहल भोगी, हंस ज्वारि क्या चुनिहँ ॥ ३५२६ ॥

राग लोख ॥ ४१४८ ॥

हम अलि गोकुलनाथ अराध्या ।

मन, क्रम, वच हरि सो धरि पतिव्रत, प्रेमजोग तप माध्या ॥
 मातु पिता हित, प्रीति, निगम पथ तजि, दुख मुख भ्रम नाट्या ॥
 मानअपमान परम परितोषी, मुस्थल थिति मन राट्या ॥
 सकुचासन कुल सील करपि करि, जगतबंध करि बंदन ।
 मौनअपवाद पवन आरोगन, हित क्रम काम निकदन ॥
 गुरुजन कानि अगिनि चहुँ दिमि, नभ तरनि ताप विनु देखे ।
 पिवत धूम उपहास जहाँ नहै, अपजम नवन अलेखे ॥
 सहज समाधि सारि वपु बानक निरखि, निमेष न लागत ।
 परम ज्योति प्रति अग माधुरी, धरति यहै निमि जागत ॥
 त्रिकुटि सग भ्रूभग, तराटक, नैन नैन लगि लागी ।
 हँसनि प्रकास मुमुख कुंडल मिलि, चंद सूर अनुरागी ॥
 मुरली अधर नवन धुनि सो मुनि, मवाद अनाहद कानै ।
 वरपत रम रुचि वचन सग मुख, पद आनंद समानै ॥
 मंत्र दियो मन जात भजन लगि, जान ध्यान हरि ही की ।
 'सूर' कहाँ गुरु कौन करँ अलि, कौन मुनै मन फीकी ॥ ३५३० ॥

॥ ४१४९ ॥

मैं मन मोल गुपालहि दीन्ही ।

अंबुज वदन रमिक गिरिधर को, रूप नयन निरखन की लीन्ही ॥
 इन तो कर गहि लियो आपना, उन तो बातें कछू न कीन्ही ।
 वै लै गए चुराड मोहि कै, इन चितवन चितवत पल छीनी ॥
 अब वै पलक न देत अपुन तै इन जान्यो यातै भयी हीनी ।
 'सूरदास' मनमोहन पिय तै, तोरि सनेह विघातै दीनी ॥ ३५३१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१५० ॥

ऊधौ हम आजु भई बड भागी ।

जिन अँखिनि तुम स्याम विलोके, ते अँखिया हम लागी ॥

जैसे सुमन वास लै आवत, पवन मधुप अनुरागी ॥

अति आनंद होत है तैसे, अंगअंग मुख रागी ॥

ज्यों दरपन में दरम देखियत, दृष्टि परम रुचि लागी ।

तैसे 'सूर' मिले हरि हमको, विरहविधा तनत्यागी ॥ ३५३२ ॥

राग सारंग ॥ ४१५१ ॥

विलग जनि भानौ हमरी बात ।

डरपति वचन कठोर कहत अलि, मति विनु पति उठि जात ॥

जो कोउ कहै जरै कछु अपने, फिरि पाछै पछितात ।
जो प्रसाद पावत तुम ऊधौ, कृष्ण नाम लै खात ॥
मन जु तिहारो हरि चरननि तर, अचल रहत दिन प्रात ।
'सूर' स्याम तै जोग अधिक है, कत कहि आवै वात ॥ ३५३३ ॥

राग सारंग ॥ ४१५२ ॥

(अलि-ही) कैसे कहौ हरि के रूप रसहि ।
अपने तन में भेद बहुत विधि, रसना जानै न नैन दसहि ॥
जिन देखे ते आहि वचन विनु, जिनहि वचन दरसन न तिसहि ।
विनु बानी ये उमंगि प्रेम जल, सुमिरि सुमिरि वा रूप जसहि ॥
बारबार पछितात यहै कहि, कहा करो जो विधि न वसहि ॥
'सूर' सकल अंगनि की यह गति, क्यौ समुझावै छपद पसुहि ॥ ३५३४ ॥

राग केदारी ॥ ४१५३ ॥

हम तो सब बातनि सचु पायौ ।
गोद खिलाइ पिवाइ देह पय, पुनि पालनै भुलायौ ॥
देखति रही फनिग की मनि ज्यौ, गुरुजन ज्यौ न भुलायौ ।
अब नहि समुझति कौन पाप तै, विधना सो उलटायौ ॥
विनु देखै पल पल नहि छन छन, ये ही चित ही चार्यौ ।
अबहि कठोर भए ब्रजपतिमुत, रोवत मुंह न धुवायौ ॥
तब हम दूध, दही के कारन, घर घर बहुत खिभायौ ।
सो अब 'सूर' प्रगट ही लाग्यौ, योगउर जान पटायौ ॥ ३५३५ ॥

राग सारंग ॥ ४१५४ ॥

सो को जिहि नाही सचु पायौ, बलि गुपाल कै राज ।
ऊधौ इहै सपदा हरि की, आवै सबकै काज ॥
धनुष तोरि, गज मारि, मल्ल मथि, किए निडर जदुबंस ।
इन औरौ अमरनि सुख दीन्हौ, करपि केस सिर कंस ॥
कुविजहि रूप दियौ नैननंदन, माली कौ हित काम ।
उग्रसेन वसुदेव देवकी, आने अपने धाम ॥
दीनदयाल दयानिधि मोहन, हैं हमरे इक आस ।
'सूर स्याम' हरिहैं जु कृपा करि, इन नैननि की प्याम ॥ ३५३६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१५५ ॥

मधुकर कहिए काहि सुनाइ ।
हरि बिछुरत हम जिते सहे दुख, जिते विरह के घाइ ॥
वर माघौ मधुवन ही रहते, कत जसुदा कै आए ।
कत प्रभु गोपवेष ब्रज धरि कै, कत ये मुख उपजाए ॥
कत गिरि धर्यौ, इंद्रमद भेट्यौ, कत वन रास बनाए ।
अब कहाँ निठुर भए अवलनि कौ, लिखि लिखि जोग पठाए ॥
तुम परवीन सब जानत ही, तातै यह कहि आई ।
अपनी को चालै सुनि 'सूरज' पिता जननि विसराई ॥ ३५३७ ॥

॥ ४१५६ ॥

कही तो दुख आपनी सुनाऊँ ।
 जुवतिनि सौ कहि कथा जोग की, सामग्री कहें पाऊँ ॥
 ऊधी कहें सृंगी अरु सेली, केती भस्म जराऊँ ॥
 सोलह सहस सुंदरी काजै, मृगछाला कहें पाऊँ ॥
 रूप न रेख वरन वपु जाके कैसे ध्यान धराऊँ ।
 'सूरदास' स्वामी विनु मुख तै, कही काके गुन गाऊँ ॥ ३५३८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१५७ ॥

उद्धववचन

जानि करि बावरी जनि होहु ।
 तत्व भजे वैसी हूँ जैही, पारस परस लोहु ॥
 मेरी वचन सत्य करि मानाँ, छाँड़ी मक्की मोहु ।
 तौ लगि सब पानी की चुपरो, जौ लगि अस्थित दाहु ॥
 अरे मधुप ! बातें ये ऐसी, क्यों कहि आवति तोहु ।
 'सूर' मुखस्ती छाड़ि परम मुख, हम बनावत खोहु ॥ ३५३९ ॥

राग सारंग ॥ ४१५८ ॥

गोपीवचन

कहिवै जिय न कछू सक राखी ।
 लाँबी मेलि दई है तुमकाँ, वकत रहौ दिन आखी ॥
 जाकी बात कही तुम हमकाँ, मु धौ कही को काँधी ।
 तेरो कही पवन को भुस भयाँ, बह्यौ जात ज्यों आँधी ॥
 कत लस करत मुनत को ह्याँ है, होत जु वन को रोयी ।
 'सूर' डते पर ममुभत नाही, निपट दई को खोयी ॥ ३५४० ॥

राग धनाश्री ॥ ४१५९ ॥

तुम तो कहत सँदेमो आनि ।
 कहा कहै वा नंदनदन सौ, होत नही हित हानि ॥
 जुगुति मुकुति किहि काज हमारै, जदपि महा मुख खानि ।
 सनी सनेह स्याम सुंदर सौ, हिलि मिलि कै मन मानि ॥
 सोहत लोह परसि पारस कौ, ज्यौ मुखरन वर वानि ।
 पुनि वह कहा चारु चंवक सौ, लटपटाड लपटानि ?
 रूप रहित निरगुन नीरस नित, निगमहु परत न जानि ।
 'सूरजदास' कौन विधि तासौ, अब कीजै पहिचानि ॥ ३५४१ ॥

राग सारंग ॥ ४१६० ॥

मधुकर भली मुमति यह खोई ।
 हाँसी होन लगी है ब्रज में, जोगहि राखहु गोई ॥
 आतम ब्रह्म लखावत डोलत, घंट घट व्यापक जोई ।
 चाँपे काँख फिरत निरगुन गुन, इहाँ न गाहक कोई ॥
 प्रेमकथा सोई पै जानै, जाँ पै बीती होई ।
 तू नीरम एती कह जानै, वंझि देखियै लोई ॥
 बड़ी दूत तू बड़ी ठीर कौ, बड़ी बुद्धि सु बड़ोई ।
 'सूरदास' पुरो दै पटपद, कहत फिरत है सोई ॥ ३५४२ ॥

राग सारंग ॥ ४१६१ ॥

ऊधौ हम है हरि की दासी ।
 काहे को कटु वचन कहत हौं, करत आपनी हाँसी ॥
 हमरे गुनहि गाँठि किन बाँधी, हम कह कियौ विगार ।
 जैसी तुम कीन्ही सो सबही, जानत है ससार ॥
 जो कुछ भली बुरी तुम कहिहौ, सो सब हम सहि लैहै ।
 आपन - कियौ आपही भुगतहि, दोष न काहू दैहै ॥
 तुम तौ बड़े-बड़े कुल जनमे, अरु सबके सरदार ।
 यह दुख भयौ 'सूर' के प्रभु सौ, कहत लगावन छार ॥ ३५४३ ॥

राग देवगंधार ॥ ४१६२ ॥

ऊधौ हरिगुन हम चकडोर ।
 गुन सौ ज्यौ भवै त्यौ फेरौ, यहै बात कौ ओर ॥
 पैड़ पैड़ चलयै तौ चलयै, ऊबट रपट पाइ ।
 चकडोरी की रीति यहै फिरि, गुन ही सौ लपटाइ ॥
 'सूर' सहज गुन ग्रंथि हमारै, दई स्याम उर माहि ।
 हरि के हाथ परै तौ छूटै, और जतन कछु नाहि ॥ ३५४४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१६३ ॥

मधुप कहि जानत नाही बात ।
 फूँकि फूँकि हियरां सुलगावत, उठि न इहाँ तै जात ।
 जिहि उर वसत जसोदानंदन, निरगुन कहाँ समात ।
 कत भटकत डोलत पुहुपनि कौं, पान करत किन पात ॥
 जदपि सकल, बेली वन विहरत, वसत जाइ जलजात ।
 'सूरदास' ब्रज मिलवन आए, दासी की कुसलात ॥ ३५४५ ॥

॥ ४१६४ ॥

मधुप तुम्हारी बात अटपटी, सुनि आवति है हाँसी ।
 कहिधौ कीन अग अवलनि सौ, कथत जोग अविनासी ॥
 तिनको कहा आन सौ नातौ, जे है घर की दासी ।
 अपने प्रान प्रेम पोषन लगी, मीन नीर लौ बासी ॥
 नेम न तजत तजत बरु तन कौ, बधिक न छोरेत फाँसी ।
 'सूरदास' गोपाल दरस बिन, क्यौ जीवै ब्रजवासी ॥ ३५४६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१६५ ॥

मधुकर छाँडि अटपटी बातै ।
 फिरि फिरि बार बार सोइ सिखवत, हम दुख पावति जातै ॥
 हम दिन देति असीस प्रात उठि, बार खसौ मत न्हातै ।
 तुम निसि दिन उर अंतर सोचत, ब्रज जुवतिनि की घातै ॥
 पुनि पुनि तुमहि कहत कत आवै, कछुक सकुच है नातै ।
 'सूरदास' जे रंगी स्याम रंग, फिरि न चढ़ै रंग यातै ॥ ३५४७ ॥

राग सारंग ॥ ४१६६ ॥

एक बात दुहुँ भाँति अटपटी, कहि अलि कहा विचारै ।
 हरि मधुपुरी रहे जो थिर ह्वै, हम दिन क्यौ करि टारै ॥

ब्रजवनिता गति और भई है, पूरव दसा निहारै ।
 सुखकर सब प्रतिकूल भए है, क्यों हरि इत पगु धारै ॥
 मधुर सकल खग कटुक बढत है, चंद अग्नि अनुसारै ।
 सुमन वान सम, गुहा कुज गृह, धूम मरुत तन जारै ॥
 पलट भयी व्यौहार देखियत, को धौ दुख तै तारै ।
 समाधान नहि होत किहू विधि, करत बहुत उपचारै ॥
 हम सी बहुत बहुत या ब्रजे मै, कहियो नंदकुमारै ।
 'सूरदास' प्रभु तौली रहियो, जो ली दुरति निवारै ॥ ३५४८ ॥

राग मलार ॥ ४१६७ ॥

क्यों मन मानत है इन बातनि ।

पाए जानि सकल गुन मधुकर, वेड साँवरे गातनि ॥
 प्रथम प्रेम निसिहू न तजत अब, सकुचत हौ-जलजातनि ॥
 नीरस जानि निकट नहि आवत, देखि पुराने पातनि ॥
 सुनियत कथा काग कोकिल की, कपट रंग की रातनि ।
 निसि दिन स्रम सेवा कराइ उड़ि, अत मिले पितु भातनि ॥
 वेनु बजाइ सुधाकर हरि मुख, वन बोली अधरातनि ।
 अति रति लोभ तजत नहि डक छिन, पठ सकत नहि प्रातनि ॥
 वालि जीति जिन बलि बधन किए, लुब्धक की सो घातनि ।
 को पतियाइ सु धौ 'सूरज' कहि, संकरपन के आतनि ॥ ३५४९ ॥

राग सारंग ॥ ४१६८ ॥

उलटी रीति तिहारी ऊधौ, सुनै सो ऐसी को है ।
 अलप वयस अवला अहीरि सठ तिनहि जोग कत सोहै ॥
 बूची खुभी आँधरी काजर, नकटी पहिरै बेसरि ।
 मुड़ली पटिया पारी चाहै, कोढ़ी लावै केसरि ॥
 बहिरी पति सौ मतौ करै तौ, तैसोड उत्तर पावै ।
 सो गति होइ सब ताकी जो, ग्वारिनि जोग सिखावै ॥
 सिखई कहत स्याम की बतियाँ, तुमकी नाही दोष ।
 राज काज तुम तै न सरंगी, काया अपनी पोष ॥
 जाते भूलि सब मारग मैं, इहाँ आनि का कहते ।
 भली भई सुधि रही 'सूर', नतु मोह धार मैं बहते ॥ ३५५० ॥

राग सारंग ॥ ४१६९ ॥

सौति धरौ यह जोग आपनौ, ऊधौ पाडै-परो ।
 कहै रसरीति, कहाँ तनसोधन, सुनि सुनि लाज मरौ ॥
 चदन छाँडि बिभूति बतावत, यह दुख कौन जरौ ।
 सगुन रूप-जु रहत उर अंतर, निरगुन कहा करौ ॥
 निसि दिन रसना रटत स्याम गुन, का करि जोग भरौ ।
 नासा कर गहि ध्यान सिखावत, बेसरि कहाँ धरौ ॥
 मुद्रा न्यास अंग आभूषन, पतिव्रत तै न टरौ ।
 'सूरदास' यहै व्रत मेरै, हरि पल नहि विसरौ ॥ ३५५१ ॥

॥ ४१७० ॥

मधुकर जुवती जोग न जानै ।
एक पतिव्रत हरि रस जिनकै, और हृद नहि आनै ॥
जिनके रंग रस रस्यौ रैनदिन, तन मन सुख उपजायौ ।
जिन सरवस हरि लियौ रूप धरि, वहै रूप मन भायौ ॥
तू अति चपल आपनै रस कौ, या रस मरम न जानै ।
पूछौ 'सूर' चकोर चंद, चातक घन केवल मानै ॥ ३५५२ ॥

राग सारंग ॥ ४१७१ ॥

मधुकर हम अजान मति भोरी ।
यह मत जाइ तहाँ उपदेसौ, नागरि नवल किसोरी ॥
कंचन कौ मृग कौनै देख्यौ, किन बाँध्यौ गहि डोरी ।
कहि धौ मधुप बारि तै माखन, कौनै भरी कमोरी ॥
बिनुही भीत चित किन कीन्हौ, किन नख घाल्यौ कोरी ।
कहाँ कौन पै बढत कनूका, जिन हठि भुसी पछोरी ॥
निरगुन जान तुम्हारौ ऊधौ, हम अवला मति थोरी ।
चाहति 'सूर' स्याम मुख चंदहि, अखियाँ तृपित चकोरी ॥ ३५५३ ॥

राग बिहागरी ॥ ४१७२ ॥

ऊधौ कैसे है वे लोग ।
करि बहु प्रेम गह्यौ अविदेकहि लिखि लिखि पटवत जोग ॥
कीजै कहा नही वस काहू, व्यापत बिरहबियोग ।
'सूरदास' प्रभु मिलौ कृपा करि, गोपिनि व्यापत रोग ॥ ३५५४ ॥

राग मारु ॥ ४१७३ ॥

ऊधौ काल चाल औरासी ।
मन हरि मदनगुपाल हमारी, बोलत बोल उदासौ ॥
अब हम कहा करै एते पर, जोग कहत अविनासी ।
गुप्त गोपाल करी रस लीला, हम लूटी सुख रासी ॥
नैन उमंगि चले हरि के हित, वरपत है वरपा सी ।
रमना 'सूर' स्याम के रस वस, चातक हू तै प्यासौ ॥ ३५५५ ॥

॥ ४१७४ ॥

मधुकर ब्रज कौ वसिवाँ नौकौ ।
बछरा धेनु चरावत वन मै, कान्हु सबनि कौ टीकौ ॥
वृंदावन मै होत कुलाहल, गरजत सुर मुरली कौ ॥
ठाढ़ौ जाइ कदम की छहियाँ, मांगत दान मही कौ ॥
उपजत प्रेम प्रीति अंतरगत, गावत जस हरि पी कौ ।
'सूरदास' प्रभु इतनोड लेखी, प्रान हमारे जी कौ ॥ ३५५६ ॥

राग घनाश्री ॥ ४१७५ ॥

अखियाँ हरि दरसन की भूखी ।
कैसे रहति रूपरस राँची, ये बतियाँ सुनि हूखी ॥
अवधि गनत, इकटक मग जोवत, तब इतनौ नहि भूखी ।
अब यह जोग सँदेसौ सुनि सुनि अति अकुलानी दूखी ॥

वारक वह मुख आनि दिखावहु, दुहि पय पिवत पतूखी ।

‘सूर’ सु कत हठि नाव चलावत, ये सरिता है सूखी ॥ ३५५७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१७६ ॥

अँखियाँ हरि दरसन की प्यासी ।

देख्यौ चाहति कमलनैन कौ निसिदिन रहति उदासी ॥

आए ऊधौ फिरि गए आँगन, डारि गए गर फाँसी ।

केसरि तिलक मोतिनि की माला, वृदावन के वासी ॥

काहू के मन की कोउ जानत, लोगनि के मन हाँसी !

‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे दरस कौ, करवत लैहीं कासी ॥ ३५५८ ॥

॥ ४१७७ ॥

हमरे प्रथमहि नेह नैन कौ ।

वह रस रूप नीर कहँ पँयत, यह पय ज्ञानसर वैन कौ ॥

जानति लोचन भरि नहि देखे, तन रस कोटिक मैन कौ ।

तू बकवाद करै केतौ ही, नहि सुख निमिषहु रैन कौ ॥

कह जानै रस सागर की गति, पटपद बसज ऐन कौ ।

‘सूरदास’ प्रभु इतने कोमल, अलि उपज्यौ दुख दैन कौ ॥ ३५५९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१७८ ॥

नैननि उहै रूप जाँ देखौ ।

तौ ऊधौ यह जीवन जग कौ साँच सुफल करि लेखौ ॥

लोचन चपल चारु खंजन, मनरंजन हृदय हमारे ।

सुरंग कमल मृग मीन मनोहर, सेत, अरुन अरु कारे ॥

रत्न जटित कुंडल सवननि वर परति कपोलनि भाँई ।

मनु दिनकर प्रतिविव मुकुर महँ, ढूँढ़त यह छवि पाई ।

मुरली अधर विकट भीहँ करि, ठाढ़ी होन त्रिभंग ।

मुक्त माल उर नील सिखर तै, धँसी धरनि जनु गंग ॥

और वेप कौ कहै बरनि सब, अँग अँग केसरि खीर ।

देखै बने, कहत रसना सौ, ‘सूर’ विलोकत और ॥ ३५६० ॥

राग धनाश्री ॥ ४१७९ ॥

नैननि नदनंदन ध्यान ।

तहाँ यह उपदेस दीजै, जहाँ निरगुन ज्ञान ॥

पानि पल्लव रेख गनि गुन, अवधि विविध विधान ।

इते पर इन कटुक वचननि, क्यों रहँ तन प्रान ॥

चंद कोटि प्रकास मुख, अवतस कोटिक भान ।

कोटि मन्मथ वारि छवि पर, निरखि दीजत दान ॥

भूकुटि कोटि कोदंड रुचि, अवलोकनी संधान ।

कोटि वारिज बक्र नैन कटाच्छ कोटिक दान ॥

मनि कंठ हार, उदार उर, अतिसय बन्धौ निरमान ।

संख, चक्र, गदा धरे कर पद्म सुधा निधान ॥

स्याम तनु पट पीत की छवि, करै कौन बखान ।

मनहु नृत्यत नील घन मैं, तड़ित देती भान ॥

रास रसिक गुपाल मिलि, मधु अघर करती पान ।

‘सूर’ ऐसे स्याम विनु, को इहाँ रच्छक आन ॥ ३५६१ ॥

राग गूजरौ ॥ ४१८० ॥

ऊधौ इन नैननि नेम लियाँ ।

नंदनंदन सौ पतिव्रत - राख्यौ, नाहिन दरस वियाँ ॥

चंद चकोर स्वाति सौ चातक, जैसै बध्याँ हियाँ

ऐसैही इन नैननि इकटक, हरि सौ प्रेम दियाँ ।

आए पुहुप ज्ञान लै इन दृग, मधुपनि रुचि न कियाँ ।

हरि-मुख-कमल-अमी-रस ‘सूरज’, चाहत वहै पियाँ ॥ ३५६२ ॥

राग कान्हरी ॥ ४१८१ ॥

ऊधौ नैननि यह व्रत लीन्हौ ।

स्वाति विना ऊसर सब भरियत, ग्रीव रंध्र मत कीन्हौ ॥

मुरली गरज तात मुकता तनु मेघ ध्यान जल दीन्हौ ।

वरु ये प्रान जाई ऐसै ही, वचन होई क्यौ हीनौ ॥

तुम आए लै जोग सिखावन, सुनत महा दुख दीनौ ।

कैसे ‘सूर’ आगोचर लहियै, निगम न पावत चीनौ ॥ ३५६३ ॥

राग सारंग ॥ ४१८२ ॥

जव तै सुदर वदन निहार्यौ ।

ता दिन तै मधुकर मन अटक्यौ, बहुत करी निकरे न निकार्यौ ॥

मातु, पिता, पति, बंधु, सुजन नहि, तिनहुँ कौ कहिबोसिर धार्यौ ।

रही न लोक लाज मुख निखरत, दुसह क्रोध फीकौ करि डार्यौ ॥

ह्वैवो होइ सु होइ कर्मवस, अब जी कौ सब सोच निवार्यौ ।

दासी भई जु ‘सूरदास’ प्रभु, भली पोच अपनौ न विचार्यौ ॥ ३५६४ ॥

॥ ४१८३ ॥

माई मेरे नैननि भेद दियाँ ।

ता दिन तै उन स्याम मनोहर, चित बित चोरि लियाँ ॥

जैसै कनक कटोरी मदिरा, आरतवंत पियाँ ।

विसरी देह गेह सुख सपति, पर वस प्रान कियाँ ॥

तजि ब्रज वास चले मधुवन कौ, हरि विनु वृथा जियाँ ।

‘सूरदास’ विछुरत नहिं दरक्यौ, बज्र समान हियाँ ॥ ३५६५ ॥

राग सारंग ॥ ४१८४ ॥

हरि मुख निरखि निमेष विसारे ।

ता दिन तै ये भए दिगंबर, इन नैननि के तारे ॥

तजी सीख सब सास ससुर की, लाज जनेऊ जारे ।

घूँघट घर छाँड़े वन वीथिनि, अह निसि रहत उघारे ॥

सहज समाधि रूप रुचि कारन, टरत न टक तै टारे ।

ताकै बीच विघन करिवे कौ, मातु पिता पचिहारे ॥

कहत सुनत समुझत मन महियाँ, ऊधौ वचन तुम्हारे ।

‘सूरदास’ ये हटक न मानत, लोचन हठी हमारे ॥ ३५६६ ॥

राग केदारौ ॥ ४१८५ ॥

नैननि निपट कठिनई ठानी ।
जा दिन तै विछुरे नैदनंदन, ता दिन तै नहि नैकु सिरानी ॥
पलक न लावत रहत ध्यान धरि, बारबार दुरावत पानी ।
लाल गुपाल मिले ऊधो, मैं करमहीन कछुवे नहि जानी ॥
समुझि समुझि अनुहार स्याम की, अति सुंदर वर सारगपानी ।
'सूरदास' ये मोहि रहे अति, हरि मूरति मन माहैं समानी ॥ ३५६७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१८६ ॥

हरि विनु पलक न लागति मेरी ।
पात पात वृंदावन हूँचौ, कुंज गली सब हेरी ॥
हम दुखिया दुख ही कौ सिरजी, जनम जनम की चेरी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस को, भई भसम की डेरी ॥ ३५६८ ॥

राग सारंग ॥ ४१६७ ॥

ऊधो क्यों राखौं ये नैन ।
सुमिरि सुमिरि गुन अधिक तपत हैं, मुनत तुम्हारे वैन ॥
ये जु मनोहर वदन इंदु के, सादर कुमुद चकोर ।
परम तृपा रत सजल स्याम घन तन के चातक मोर ॥
मधुप मराल जु पद पंकज के, गति विनास जल मीन ।
चक्रवाक दुति मनि दिनकर के, मृग मुरली आधीन ॥
सकल लोक मूनी लागत है, विनु देखे वह रूप ।
'सूरदास' प्रभु नंदनंदन के नख मित्र अंग अनूप ॥ ३५६९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१८८ ॥

और सकल अंगनि तै ऊधो, अँखियाँ अधिक दुखारी ।
अतिहि पिराति सिराति न कवहूँ, बहुत जतन करि हारी ॥
मग जोवत पलकौ नहि लावति, बिरह विकल भई भारी ।
भरि गड बिरह वयारि दरस विनु, निसि दिन रहति उधारी ॥
ते अलि अब ये ज्ञान सलाकै, क्यों सहि सकति तिहारी ।
'सूर' मु अंजन आजि रूप रस, आरति हरहु हमारी ॥ ३५७० ॥

राग नट ॥ ४१६८ ॥

स्याम वियोग मुनौ हो मधुकर, अँखियाँ उपमा जोग नहीं ।
कज, खंज, मृग, मीन होहि नहि, कवि जन ब्रथा कही ॥
कंजनहूँ की लगति पलक दल, जामिनि होति जही ।
खंजनहूँ उड़ि जात छिनक मैं, प्रीतम जही तही ॥
मृग होते रहते सँग ही सँग, चंद वदन जितही ।
रूप-सरोवर के विछुरे कहूँ, जीवत मीन महीं ?
ये भरना सी भरत सदा हैं, सोभा मकल वही ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, अब कत साँस रही ॥ ३५७१ ॥

राग मलार ॥ ४१६९ ॥

उपमा नैन न एक रही ।
कवि जन कहत कहत सब आए, सुधि करि नाहि कही ॥

कहि चकोर विधुमुख विनु जीवत, भ्रमर नही उड़ि जात ।
हरिमुख कमल कोष विछुरे तै, ठाले कत ठहरात ॥
ऊधौ अधिक व्याध हूँ आए, मृग सम क्यों न पलात ।
भागि जाहि वन सघन स्याम में, जहाँ न कोऊ घात ॥
खजन मनरंजन न होहि ये, कवहु नही अकुलात ।
पंख पसारि न होत चपल गति, हरि समीप मुकुलात ॥
प्रेम न होइ कौन विधि कहिये, भूटै ही तन आइत ।
'सूरदास' मीनता कछू इक, जल भरि कवहु न छाँड़त ॥ ३५७२ ॥

राग मलार ॥ ४१६१ ॥

ऊधौ इन नैननि अंजन देहु ।
आनहु क्यों न स्याम रंग काजर, जासीं जुर्यौ सनेहु ॥
तपत रहति निसि वासर मधुकर, नहि सुहात वन गेहु ।
जैसे मीन मरत जल विछुरत, कहा कहाँ दुख एहु ॥
सब विधि वानि ठानि करि राख्यौ, खरि कपूर कौ रेहु ।
वारक स्याम मिलाइ 'सूर' सुनि, क्यों न सुजस जग लेहु ॥ ३५७३ ॥

राग मलार ॥ ४१६२ ॥

नैना नाहिनै ये रहत ।
जदपि मधुप तुम नंदनंदन कौ, निपटहि निकट कहत ॥
हृद मै भूँ जौ हरिहि बतावत, सीखी नाहि गहत ।
परी जु प्रकृति प्रगट दरसन की, देख्यौइ रूप चहत ॥
यह निरगुन उपदेस तुम्हारी, सुनै न सह्यौ परत ।
'सूरदास' प्रभु विनु अवलोके, कैसेहु सुख न लहत ॥ ३५७४ ॥

राग सारंग ॥ ४१६३ ॥

अब अलि नैननि प्रकृति परी ।
हरि मुख कमल विना निरखे तै, रहत न एक घरी ॥
सूखे सर सरोज संपुट भए, कौन अधार जिए ।
मधु मकरंद पियत मधुकर ते, कैसे गरल पिएँ ॥
तुमहू जात प्रेम के लालच, कानि सूल जिय जानि ।
तन त्यागे नीकौ लागत पै, सहत न परसन पानि ॥
हरि हित वारि कहूँ ब्रज वरपन, वारिज करै विकास ।
'सूर' अबु लौ जरत मरत नहि, करत भँवर की आस ॥ ३५७५ ॥

राग सारंग ॥ ४१६४ ॥

पूरनता इन नैननि पूरे ।
तुम पुनि कहत सुनति हम समुभक्ति, येही दुख अति मरत विसूरे ॥
हरि अंतरजामी सब वृभक्ति, वृद्धि विचारि भु वचन समूरे ।
वै हरि रतन रूप सागर के, क्यों पाइयै खनावत घूरे ॥
रे अलि चपल मोदरस लंपट, कटु संदेस कथत कत चूरे ।
कह मुनि ध्यान कहाँ ब्रजवासिनि कैसे जात कुलिस कर चूरे ॥
देखि विचारि प्रगट सरिता सर, सीतल सजल स्वाद रुचि रूरे ।
'सूर' स्वाति की बूंद लगी जिय, चातक चित लागत सब भूरे ॥ ३५७६ ॥

राग मलार ॥ ४१६५ ॥

ऊधौ अँखियाँ अति अनुरागी ।

इकटक मग जोवति अरु रोवति, भूलेहुँ पलक न लागी ॥

बिनु पावस पावस करि राखी, देखत हौ विदमान ।

अब धौ कहा कियौ चाहत हौ, छाँड़ी निरगुन ज्ञान ॥

तुम हौ सखा स्धाम सुदर के, जानत सकल सुभाइ ।

जैसे मिलै 'सूर' के स्वामी, सोई करहु उपाइ ॥ ३५७७ ॥

राग विहागरौ ॥ ४१६६ ॥

मधुकर सुनो लोचन बात ।

रोकि राखे अग अगनि, तऊ उड़िउड़ि जात ॥

ज्यौ कपोत वियोग व्याकुल, जात है तजि धाम ।

जात यौ दृग गिरि न आवत, बिना दरसन स्याम ॥

मूँदि नैन कपाट पल दै, किए धूँधट ओट ।

स्वातिसुत ज्यौ जात कतहुँ, निकसि मनि नग फोट ॥

स्रवन सुनि जस रहत हरि कौ, मन रहत धरि ध्यान ।

रहति रसना नाम रटि रटि, कंठ करि गुनगान ॥

कछुक दियौ सुहाग इनकौ, तौ सबै ये लेत ।

'सूर' स्याम बिना बिलोकै, नैन चैन न देत ॥ ३५८७ ॥

राग सारंग ॥ ४१६७ ॥

मधुकर ये नैना पै हारे ।

निरखि निरखि मग कमलनैन के, प्रेम मगन भए भारे ॥

ता दिन तै नौदौ पुनि नासी, चौकि परत अधिकारे ।

सुपन तुरी जागन पुनि वेई, बसत जु हृदय हमारे ॥

यह निरगुन लै ताहि बतावहु, जानै याकी सारे ।

'सूरदास' गोपाल छाँड़ि, को, चूसै टेंटा खारे ॥ ३५७९ ॥

राग धींश्री ॥ ४१६८ ॥

अँखियाँ अब लागी पछितान ।

जब मोहन उठि चले मधुपुरी, तब क्यौ दीन्हे जान ॥

पथ चलै सँदेस न आनै, धीरज धरै न प्रान ।

जा दिन तै बिछुरे नँदनंदन, अँग अँग लागे वान ॥

ऊधौ अब तुम जाइ सुनावहु, आवै सारंगपान ।

'सूरदास' चातकि भई गोपी, अंतरंगति की जान ॥ ३५८० ॥

राज जैतश्री ॥ ४१६९ ॥

कमलनैन कान्हूर की सोभा, नैननि तै न टरै ।

ऊधौ आए जोग सिखावन, को जजाल करै ॥

जब मोहन गाइनि लै आवत, ग्वालनि संग धरै ।

बलदाऊ अरु संग सखा सब, कहि कैसैं बिसरै ॥

वंसीवट जमुना तट ठाढ़े, मुरली अधर धरै ।

सुख समूह बिनोद जे कीन्हे, को इहि ढरनि ढरै ॥

ब्रजवासी सब भए उदासी, को संताप भरै ।

'सूरदास' के प्रभु बिनु ऊधौ, को तन तपति हरै ॥ ३५८१ ॥

राम सारंग ॥ ४२०० ॥

आँखिनि तैं छिनक कान्ह करि सकै न न्यारे ।
कहाँ रहै नैना जो निकसि जाहि तारे ॥
निकसत नहि अँग तैं हरि, जतननि करि हारे ।
फैलि जाइ अंग जैसै, नसनि के निकारे ॥
जब तैं अलि वचन 'सूर' कूर से उचारे ।
तब तैं नहि रहत, बहत अँसुआनि के तारे ॥ ३५८२ ॥

राग सारंग ॥ ४२०१ ॥

स्याम राम कौ संगी यह अलि, कीजत कह संन्यास ।
मोहन नागर नायक की मनि तजी और की आस ॥
कर्मसूत्र ठाने अरु सुनियत, रसना संधि प्रकास ।
भए विदा ब्रज प्रेम नेम के ठोकि हाथ गहि नास ॥
इतने भएँ नैन नहि मानत, प्रथम परे जे पास ।
टेक न छाँड़त 'सूर' अजहुँ ली, बीच बसीठ दुभास ॥ ३५८३ ॥

राट नट ॥ ४२०२ ॥

सुंदर स्याम के संग आँखि
प्रथम ऊधौ आनि दै हम, सगुन डारै नाखि ॥
द्वै तीन सप्त अनंत जे स्तुति, कहै सुत्रिति भाषि ।
हृदय विद्या, ज्ञान, धर्म सुलोचननि अभिलाषि ॥
जहाँ, जहँ किए केलि हरि पिय, सर मुँ चकई पाँखि ।
हारि हेरि अहेरिया हरि, रही भुकि भुकि भाँखि ॥
राति ज्यौ अकूर दिन अलि, मदन की मधु माखि ।
कमल कुमुदिनि इदु उड़गन, मिलन 'सूरज' साखि ॥ ३५८४ ॥

राग मलार ॥ ४२०३ ॥

कहियौ मधुप जाइ तुम हरि सौ मेरी मन अटक्यौ नैननि लेखै ।
यहै दोष दे दै भगरत है, निरखत मुख क्यौ लगी निमेषै ॥
ते अब सब इन पै भरि चाहत, विधि जो लिखे दरस सुख रेखै ।
कौ तौ मोहि बताइ देहु अब, लगी पलक जड़ जाके पेखै ॥
इहि विधि अनुदिन जुरत जतन करि, गनत गण अगुरिनि अबसेसै ।
'सूरदास' सुनि इन भगरनि तैं, नहि चित छुटत वदन बिनु देखै ॥ ३५८५ ॥

राग सारंग ॥ ४२०४ ॥

या जुवती के गोरस कौ हरि, इक दिन बहुत अरे ।
ऊधौ ने बाँत क्यौ विसरति, छाँड़ि न हठहि परे ॥
ता दिन कौ देखी यह अचल, ऐंचत ओप अरे ।
आपु सिखाइ ग्वाल सबहिनि कौ, न्यारे रहे खरे ॥
सौ मूरति नैननि में लगि रही, अँग अँग चपल परे ।
'सूर' स्याम देखै सचु पड़्यै, राखि संदेस धरे ॥ ३५८६ ॥

राग मलार ॥ ४२०५ ॥

सखी री मथुरा में द्वै हस ।
वे अकूर और ये ऊधौ, जानत नीकै गंस ॥

ये दोउ नीर गंभार पैरिया, इनहि वधायी कंस ।
 इनकै कुल ऐसी चलि आई, सदा उजागर वंस ॥
 अब इन कृपा करी ब्रज आए, जानि आपनो अंस ।
 'सूर' सुज्ञान सुनावत अवलनि, सुनत होत मति अंस ॥ ३५८७ ॥

राग सारंग ॥ ४२०६ ॥

मनौ दोउ एकहि मते भए ।
 ऊधी अरु अरु वधिक मति, ब्रज आखेट ठए ॥
 वचन फाँस वदिधे मृग माधी, उन रथ लाइ लए ।
 इनही हेरि मृगी गोपी सब, सायकज्ञान हए ॥
 जोग अग्नि की दवा देखियत, चहु दिसि लाइ दए ।
 अब धी कहा कियो चाहत हैं, करि उपचार नए ॥
 परमारथी परम कैतव चित, विरहिनि प्रेम रए ।
 कैसैं जिऐ 'सूर' के प्रभु विनु, चातकु मेघ गए ॥ ३५८८ ॥

राग सारंग ॥ ४२०७ ॥

मनौ गढ़े दोउ एकहि साँचे ।
 नख सिख कमलनैन की सोभा, एक भृगु लता बाँचे ॥
 दारुजात के से गुन इनमें, ऊपर अंतर स्याम ।
 हम जु तपति उर अधिक प्रीति के, वचन कहत निहकाम ॥
 ये सखि असित देह धरे जेतै, ऐसेई सब जानि ।
 'सूर' एक तै एक आगरे, वा मथुरा की खानि ॥ ३५८९ ॥

राग सारंग ॥ ४२०८ ॥

सब छोटे मधुवन के लोग ।
 जिनके संग स्याम सुंदर सखि, सीखे हैं अपजोग ॥
 आए हैं ब्रज के हित ऊधी, जुवतिनि को लै जोग ।
 आसन, ध्यान नैन मूंदे सखि, कैसैं कटै वियोग ॥
 हम अहीरि इतनी का जानै, कुबिजा साँ संजोग ।
 'सूर' सुवैद कहा लै कीजै, कहैं न जानै रोग ॥ ३५९० ॥

राग नट ॥ ४२०९ ॥

मधुवन लोगनि को पतियाइ ।
 मुख औरै अंतरगति औरै, पतियाँ लिखि पठवत जु बनाइ ॥
 ज्यों कोइलसुत काग जियावै, भाव भगति भोजन जु खवाइ ।
 कुहुकि कुहुकि आएँ वसत रितु, अंत मिलै अपने कुल जाइ ॥
 ज्यों मधुकर अंबुजरस चाख्यो, बहुरि न बुझे वातें आइ ।
 'सूर' जहाँ लगि स्याम गात है, तिनसों कीजै कहा सगाइ ॥ ३५९१ ॥

॥ ४२१० ॥

तुम अलि स्यामहि जनि पतियाहु ।
 बहुरोचक इन कपट कहानी, तजे किए तैं व्याहु ॥
 सुरपति, असुर, विप्र जीते ब्रज, कित दुख निमिष निवारी ।
 तै अब कहि पठवत ये वातें, जोग की हृदयविदारी ॥

करनी कान्ह करी जग जानी, कुल गन आन सँभारे ।
'सूर' सुदेस होत नहिं गारुड़, कुटिल विकट ग्रहि कारे ॥ ३५६२ ॥

राग नट ॥ ४२११ ॥

माई मधुपनि की यह रीति ।
नीरस जानि तजत छिन भीतर, नवल कुसुम रस प्रीति ॥
तिनही के संगिन कों कैसें, चित आवत परतीति ।
हमहिं छाँड़ि विरमहि कुविजा सँग आए न रिपु रन जीति ॥
जनि पतियाहु मधुर सुनि बातें, लागे करन समीति ।
ऐसी संगति 'सूर' स्याम की, ज्यों भुस पर की भीति ॥ ३५६३ ॥

राग मलार ॥ ४२१२ ॥

मधुवन सब कृतज्ञ धरमीले ।
अति उदार परहित डोलत है, बोलत वचन सुसीले ॥
प्रथम आइ गोकुल सुफलकसुत, लै मधुरिपुहि मिघारे ।
उहाँ कंस ह्याँ हम दीननि को, दूनी काज सँवारे ॥
हरि को सिखे सिखावन हमकों, अब ऊँची पग धारे ।
ह्वं दासी रति की कीरति कै, इहाँ जोग विस्तारे ॥
अब तिहि विरह समुद्र सबै हम, बूड़ी चहु तन ही ।
लीला सगुन नाव ही सुनु अलि, तिहि अवलंब रही ॥
अब निरगुनहिं गहूँ जुवतीजन, पारहिं कहा गई ।
'सूर' अकूर छपद के मन में, नाहिन वास दई ॥ ३५६४ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२१३ ॥

हमकों नीकै समुक्ति पगी ।
जिन लगि हुती बहुत उर आसा, सोउ बात निवरी ॥
वै सुफलकसुत ये सखि ऊँची, पढे एक परिपाटी ।
उन वैसी कीन्ही इन ऐसी, रतन छोरि दियो माटी ॥
ऊपर मृदु भीतर जु कुलिस सम, देखत के अति भोरे ।
जोड़ जोड़ आवत वा मथुरा तै, एक डार के तोरे ॥
यह मैं पहिलै ही कहि राखी, असित न अपने होहि ।
'सूर' काटि जी माथी दोजै, चलै आपनी गौहि ॥ ३५६५ ॥

राग आसावरी ॥ ४२१४ ॥

ऊँची ऐसे काम न कीजै ।
एकहि रंग रँगो तुम दोऊ, धाड़ स्वेत करि लीजै ॥
फिरिफिरि दुख अवगाहि हमारे, हम सब करी अचेत ।
कित तटपर गोता मारत ही, आप भूढ़ के खेत ॥
आपुन कपट, कपट कुल जनम्यौ, कहा भलाई जानै ।
फोरत वाँस काटि दाँतनि सी, बारवार ललचानै ॥
छाँड़ि हेत कमलनि सौ अपनी, तू कित अनतहि जाइ ।
लंपट, ढीठ बहुत अपराधी, कैसे मन पतियाइ ॥
यहै जु बात कहति हैं तुम सौं, इहि ब्रज फिरि मति आवै ।
एक बार समुभावहु 'सूरज', अपनी ज्ञान सिखावै ॥ ३५६६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४२१५ ॥

(ऊधौ) प्रेम भक्ति रहित निरस जोग कहा गायी ।
 निठुर वचन अवलनि सौ, कहे कहा पायी ?
 जिहि नैननि कमलनैन, मोहन मुख हेर्यौ ।
 मूंदन ते नैन कहत, कौन ज्ञान तेर्यौ ॥
 तामे सुनि मधुकर, हम कहा नेन जाही ।
 जामैं प्रिय प्राननाथ, नंदनंदन नाहीं ॥
 जिनके तुम सखा साधु, कही बात तिनकी ।
 जीवति करि प्रेमकथा, दासी हम उनकी ॥
 निरगुन अविनासी मत, कहा आनि भाप्यौ ।
 'सूरदास' जीवनधन, कान्ह, कहाँ राख्यौ ? ॥ ३५६७ ॥

राग नट ॥ ४२१६ ॥

(ऊधौ) प्रेम गए प्रान रहे, कौन काज आवैं ।
 जैस ससि निसा गएँ, सोभा नहि पावैं ॥
 विविध खग जु एक रूप, बोलत मृदु बानी ।
 नैन अछत चातक की, प्रीति जगत जानी ॥
 औरै जग जीवन को, नाम न कोउ जानै ।
 एक प्रेम लीन मीन, कीरति जग ब्रखानै ॥
 अति सुवास मुमन सवै, देखत जिय भावै ।
 वैं सु प्रेम पंकज को, सव तजि कित गावैं ॥
 जिन नैननि मोहन मुख, कमलनैन हेरौ ।
 मूंदौ ते नैन कहत, कौन ज्ञान तेरौ ॥
 अविनासी निर्गुन कहा, ब्रजहि आनि भाप्यौ ।
 'सूरदास' जीवनधन स्याम, कहा राख्यौ ॥ ३५६८ ॥

राग सारंग ॥ ४२१७ ॥

जनि चालहि अलि बात पराई ।

नहि कोउ मुनत न समुझत ब्रज मै, नई कीरति सव जाति हिराई ॥
 जाने समाचार सुख पाए, मिलि कुल की आरति बिसराई ।
 भले सग बसि भई भली मति, भले ठौर पहिचानि करारै ॥
 मीठी कथा कटुक सी लागति, उपजत है उपदेस खराई ।
 उलटौ न्याउ 'सूर' के प्रभु को, वही जाति मांगत उतराई ॥ ३५६९ ॥

राग मलार ॥ ४२१८ ॥

याकी सोख सुनै ब्रज को रे ।

जाकी रहनि कहनि अनमिल अलि, कहत समुझियत थोरे ।
 आपुन पदमकरंद सुधारत, हृदय रहत नित बोरे ।
 हमसौ कहत विरहसम जैहै, गगन कूप खनि खारै ॥
 धान को गांव पयार तैं जानौ, ज्ञान विषय रस भोरे ।
 'सूर' सु बहुत कहे न रहै रस, गूलर को फल फोरे ॥ ३६०० ॥

राग धनाश्री ॥ ४२१९ ॥

उधौ जोग सिखावन आए, अब कैसे धीरज धरौं ।
 जोरि जोरि चित जोरि जुरान्यौ, जोर्यौ जोरि न जान्यौ ॥

तव धौ जोग कहाँ हो ऊधौ, जब यह जोग दृढ़ान्यौ ।
 उन हरि हमसौ प्राँति जु कान्हाँ, जैसै मानसह पानी ॥
 तलफि तलफि जिय निकसन लाग्यौ, पाना पीर न जानाँ ।
 निसि वासर मोहि पलक न लागे, कोटि जतन करि हारी ।
 ज्यौ भुवंग तजि गयो केचुली, सो गति भई हमारी ।
 एक समय हरि अपने हाथनि, करनफूल पहिराए ॥
 अब कैसे माटी के मुद्रा, मधुकर हाथ पठाए ।
 बेनो सुभग गुही अपने कर, चरननि जावक दीन्हौ ॥
 कहा कही वा स्याम सुंदर सौ, निपट कठिन मन कीन्हौ ।
 चोवा चंदन और अरगजा, जा सुख मैं हम राखी ॥
 अब तन कौ हम भस्म चढ़ावै, तुम मधुकर हौ साखी ।
 तुम जो बसत हौ मयुरा नगरी, हम जु बसति डहि गाउँ ॥
 ऊधौ हरि सौ जाइ कहोजै, प्राण तजै कै ठाउँ ।
 प्रीतम प्यारे प्राण हमारे, रहे अधर पर आइ ॥
 'सूरदास' हरि जू के आगै, कौन कहै दुख जाइ ॥ ३६०१ ॥

॥ ४२२० ॥

विरहिनि क्यों धीरज मन धरै ।

वह चितवनि, वह चलनि मनोहर, संत समाधि टरै ॥
 दसन वज्र दुति वदन, लाल मृदु, ससि गन पुंज हरै ।
 खंजन नैन किधौ अलि बारिज, कछू न समुझि परै ॥
 उज्ज्वल स्याम अरुन चंचलता, मुनि मन निरखि हरै ।
 'सूरदास' प्रभु देखि थकित भइ, को नृति सिधु तरै ॥ ३६०२ ॥

राग जैतश्री ॥ ४२२१ ॥

ऊधौ जोग सिखावन आए ।

सूंगी भस्म अधारी मुद्रा, दै ब्रजनाथ पठाए ।
 जो पै जोग लिख्यौ गोपिनि कौ, कत रस रास खिलाए ।
 तबही क्यों न ज्ञान उपदेश्यौ, अधर सुधारम प्याए ॥
 मुरली सव्दे सुनत बन गवनी, सुत, पति गृह विसराए ।
 'सूरदास' सँग छाँड़ि स्याम कौ, हमहि भए पछिताए ॥ ३६०३ ॥

राग नट ॥ ४२२२ ॥

आए जोग सिखावन पाँडे ।

परमारथी पुराननि लादे, ज्यौ बनजारे टाँडे ॥
 हमरे गतिपति कमलनयन की, जोग सिखै ते राँडे ।
 कहाँ मधुप कैसे समाहिगे, एक म्यान दो खाँडे ॥
 कहु पदपद कैसे खैयतु है हाथिनि कै सग गाँडे ।
 काकी भूख गई वयारि भपि बिना दूध घृत माँडे ॥
 काहै कौ भाला लै मिलवत, कौन चोर तुम डाँडे ।
 'सूरदास' तानौ नहि उपजत, धनिया, धान, कुम्हाँडे ॥ ३६०४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४२२३ ॥

बहुत दिन गए ऊधौ, चरन कमल सुख नहीं ।

दरस चीन दुखित दीन, छिनछिन विपदा सही ॥

रजनी अति प्रेम पीर, वन गृह मन धरै न धीर ॥
 वासर मन जोवत उर, सरिता वही नैननीर ॥
 नलिनी जनु हेम घात, कंपित तन कदलि पात ॥
 लोचन जल पावस भयो, रही री कछु समुझि वात ॥
 जी ली रही अवधि आस, दिन गनि घट रही स्वास ॥
 अब वियोग विरहिनि तन, तजि है कहि 'सूरदास' ॥ ३६०५ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२२४ ॥

उद्धवचन

ज्ञान बिना कहूँ मुख नाहीं ।
 घट घट व्यापक दार अग्नि ज्यौ, सदा वसै उर माही ॥
 निरगुन छाँडि सगुन को दीरति, सु धी कही किहि पाही ॥
 तत्व भजौ जो निकट न छूट, ज्यौ तनु तै परछाही ॥
 तिहि तै कही कौन मुख पायौ, जिहि अब लौ अवगाही ॥
 'सूरदास' ऐसै करि लागत, ज्यौ कृपि कीन्हे पाही ॥ ३६०६ ॥

राग सोरठ ॥ ४२२५ ॥

ऊधी कही सु फेरि न कहिए ।
 जी तुम हमें जिवायौ चाहत, अनबोले हूँ रहिए ॥
 प्रान हमारे घात होत है, तुम्हरे भाएँ हाँसी ॥
 या जीवन तै मरन भली है, करवत लैहँ कासी ॥
 पूरव प्रीति सँभारि हमारी, तुमकाँ कहन पंठायी ॥
 हम तौ जरि वरि भस्म भई तुम, आनि मसान जगायी ॥
 कै हरि हमकाँ आनि मिलावहु, कै लै चलि यै साथै ॥
 'सूर' स्याम बिनु तजति है, दोष तुम्हारे साथै ॥ ३६०७ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२२६ ॥

मधुकर कहा सिखावन आयौ ।
 ए तौ नैन रूप रस रांचे, कहाँ न करत परायौ ॥
 जोग जुगति हम कछु न जानै, ना कछु ब्रह्मज्ञानी ॥
 नवकिशोर मोहन मृदु मूरति, तासाँ मन उरझानी ॥
 भली करी तुम आए ऊधी, देखी दसा विचारी ॥
 दाउँ उपाउ मिलाइ 'सूर' प्रभु, आरति हरी हमारी ॥ ३६०८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२२७ ॥

मधुकर कहा कियाँ अब चाहत ।
 हम तौ भई चित्र की पुतरी, मुन्न सरीरहि दाहत ॥
 हमसाँ तुमसौ वर कहा अलि, स्याम अजान भुराहत ॥
 भाँरि भूरि मत कन तौ लै गए, बहुरि पयारहि गाहत ॥
 अब तौ है मारुत कौ गहिवाँ, बहु स्रम करि का लैही ॥
 'सूरज' जौ उन हमहि हते तौ, अपनी कीन्ही पैही ॥ ३६०९ ॥

राग केदारी ॥ ४२२८ ॥

मधुकर अब यह आइ रही ।
 वारिध जोग अपार अगम कौ, निगम न थाह लही ॥

वृद्धि विवेक बोहित चढि स्रम करि, तौ सिव चेत परी ।
 जीवन अति सुकुमार अधीरज जुगुति न जात तरी ॥
 अब निरास कछु चलै न आवै लहरनि उठै समाइ ।
 भ्रामक भँवर भेद दिखियत है, मनसा तहाँ न जाइ ॥
 गुन अवलंब कहै नहि कोऊ, निरगुन तुमहुँ मुनावहु ।
 प्रेम प्रतीति प्रीति जिनही मन, कित आधार छड़ावहु ॥
 साधन किए लाल मन मानिक, हीरा रतन अमोल ।
 प्रेम वृच्छ पर चारि सदा फर, निरभय अमित अडोल ॥
 मुमिरन ध्यान आस छाया करि, मन मोहन प्रभु नागर ।
 दुस्तर तरहि 'सूर' क्यों अवला, चख जल सरिता सागर ॥ ३६१० ॥

राग केदारी ॥ ४२२६ ॥

ऊधौ तुम अपनी जतन करौ ।
 हित की कहत कुहित की लागति, कत बेकाज ररौ ॥
 जाइ करौ उपचार आपनौ, हम जु कहति है जी की ।
 कछुबै कहत कछुक कहि आवत, धुनि दिखियत नहि नीकी ॥
 साधु होइ तिहि उत्तर दीजै, तुमसाँ मानी हारि ।
 यह जिय जानि नंदनंदन तुम, इहाँ पठाए टारि ॥
 मथुरा गहौ बेगि इन पाइनि, उपज्यौ है तन रोग ।
 'सूर' सु बैद बेगि टोहौ किन, भए मरन के जोग ॥ ३६११ ॥

राग नट ॥ ४२३० ॥

कह्यौ तुम्हारी लागत काहै ।
 कोटिन जतन कहौ जो उधौ, हम न बहकहै वाहै ॥
 काहे कौ अपनै जिय भूलत, करि करि मन की लाहै ।
 यह भ्रम तौ अवही भजि जैहै, ज्यौ प्यार के गाहै ॥
 कासी के लोगनि लै सिखवहु, जे समुझै या माहै ।
 'सूर' स्याम विहरत ब्रज भीतर, जीजत है मुख चाहै ॥ ३६१२ ॥

राग सारंग ॥ ४२३१ ॥

आपु देखि पर देखि रे मधुकर, तव औरनि सिख देहु ।
 वीतंगी तवहीं जानैगौ, महा कठिन है नेहु ॥
 मन जु तुम्हारी हरि करननि है, तन लै गोकुल आयौ ।
 नंदनंदन के विछुरे, कहि कौनै सचु पायौ ॥
 गोकुल रहहु जाहु जनि मथुरा, भूठौ माया मोहु ।
 गोपी कहै 'सूर' सुनि ऊधौ, हमसे तुमसे होहु ॥ ३६१३ ॥

॥ ४२३२ ॥

गोविंद के विछुरे तैं ऊधौ जानी विरह की बात ।
 हौ सूखी बहु भाँति गात अति, ज्यौ तरुवर के पात ॥
 भूल्याँ भोजन भाव सफल कृत, वचत न नैकु सुहात ।
 उडुगन गिनत जाम चारौ निसि, क्रमकम करि जु विहात ॥
 जे गुरुजन के वचन न मानत, ते ऐसेइ डहकात ।
 ये दुख मो पै न टरत विरहिनी, जे वीतत मो गात ॥

वे दिन दसा वीति गइ लेखे, पलपल जुग सम जात ।
सहज बहत लोचन जल सरिता, 'सूर' बुझत उत्तरात ॥ ३६१४ ॥

राग सारंग ॥ ४२३३ ॥

तू अलि कहा परचौ है पैड़े ।
ब्रज तू स्याम अजा भयौ हमकौ, यहऊ वचन न वैड़े ॥
यह उपदेस सेंट नहि भाए, जो चढि कहाँ वरैड़े ।
राखति जतन जसोदानंदन, हृदं माँझ सब मैड़े ॥
छाँड़ि राजमारग यह लीला, कैसे चलहि कुपैड़े ।
या आदर पर अजहूँ वैठचौ, टरत न 'सूर' पलैड़े ॥ ३६१५ ॥

राग सारंग ॥ ४२३४ ॥

घर ही के बाढ़े रावरे ।
नाहिन मीतवियोग बस परे, अनव्यागे अलि बावरे ॥
बरु मरि जाइ चरै नहि तिनका, सिंह को यहै स्वभाव रे ।
खवन सुधामुरली के पोषे, जोग जहर न खवाव रे ॥
ऊधौ हमहि सीख कह दैहौ, हरि विनु अनत न ठाँव रे ।
'सूरदास' कहा लै कीजै, थाही नदिया नाव रे ॥ ३६३६ ॥

राग सारंग ॥ ४२३५ ॥

तुम अलि कासौ कहत बनाइ ।
विनु समुझै हम फिरि फिरि वृभक्ति, वारक बहुरौ गाइ ॥
कहु किहि गमन कियौ स्पंदन चढ़ि, सुफलकसुत के संग ।
किहि बधि रजक लिए नाना पट, पहिरे अपने अंग ॥
किहि हति चाप निदरि गज निज बल, किहि मल्लनि मथि जाने ।
उग्रसेन वसुदेव देवकी किहिव निगड़ तै आने ॥
काकी करत प्रसंसा निसि दिन, कौन घोष पठाए ।
किहि मातुल हति कियौ जगत जस, कौन मधुपुरी छाए ॥
माथै मोर मुकुट उर गुंजा, मुख मुरली कल बाजै ।
'सूरदास' जसुदानंदन, गोकुल कान्ह विराजै ॥ ३६१७ ॥

राग सारंग ॥ ४२३६ ॥

हमकौ हरि की कथा सुनाउ ।
ये आपनी ज्ञानगाथा अलि, मथुरा ही लै जाउ ॥
नागरि नारि भलै समझैगी, तेरौ वचन बनाउ ।
पा लागौ ऐसी इन घातनि, उनही जाइ रिभाउ ॥
जौ सुचि सखा स्याम सुंदर कौ, अरु जिय मैं सति भाउ ।
तौ वारक आतुर इन नैननि, हरि मुख आनि दिखाउ ॥
जौ कोउ कोटि करै कैसिहु विधि, बल विद्या व्यवसाउ ।
तउ सुनि 'सूर' मीन कौ जल विनु, नाहिन और उपाउ ॥ ३६१८ ॥

॥ ४२३७ ॥

उधौ बानी कौन ढरैगौ, तोसौ उत्तर कौन करैगौ ।
या पाती के देखत ही अब, जल सावन कौ नैन ढरैगौ ॥

विरहअग्नि तन जरत निसादिन, करहि छुवत तुव जोग जरंगौ ।
 नैन हमारे सजल है तारे, निरखत ही तेरो ज्ञान गरंगौ ॥
 हमहि वियोगअरु सोग स्याम कौ, जोग रोग सौ कौन अरंगौ ।
 दिन दस रहौ जु गोकुल महियाँ, तब तेरो सब ज्ञान मरंगौ ॥
 सिंगी सेल्ही भसमअरु कथा, कहि अलि काके गरै परंगौ ।
 जे ये लट हरि सुमननि गूँधी, सीस जटा अब कौन धरंगौ ॥
 जोग सगुन लै जाहु मधुपुरी, ऐसे निरगुन कौन तरंगौ ।
 हमहि ध्यान पल छिन मोहन कौ, विनु दरसन कछुवै न सरंगौ ॥
 निसि दिन सुमिरन रहत स्याम कौ, जोग अग्नि में कौन जरंगौ ।
 कैसहु प्रेम नेम मोहन कौ, हित चित तै हमरै न टरंगौ ॥
 नित उठि आवत जोग सिखावन, ऐसी बातनि कौन भरंगौ ।
 कथा तुम्हारी सुनत न कोऊ, ठाढ़े ही अब आप ररंगौ ॥
 वादिहि रटत उठत अपने जिय, को तोसौ बेकाज लरंगौ ।
 हम अंगअंग स्याम रंग भीनी, को इन बातनि 'सूर' डरंगौ ॥३६१६॥

राग भूपाली ॥ ४२३८ ॥

(ऊधौ) हरि विनु ब्रज रिपु बहुरि जिए ।
 जे हमरे देखत नंदनंदन, हसि हसि ते सु दूरि किए ॥
 निसि कौ रूप बकी वनि आवति, अति भय करति सु कंप किए ।
 तापहि तै तन प्रान हमारे, रविहूँ छिनक छंडाइ लिए ॥
 उर ऊँचे उछास तृनावर्त, तिहि सुख सकल उड़ाइ दिए ।
 कोटिक काली सम कालिंदी परसत सलिल न जात पिए ॥
 बन बक रूप आषासुर सम गृह, कतहूँ तौ न चितै सकिए ।
 केसी कठिन करम कैसौ विनु, काको 'सूर' सरन तकिए ॥ ३६२० ॥

राग सोरठ ॥ ४०३९ ॥

ऊधौ तुम ब्रज की दसा विचारौ ।
 ता पाछे यह सिद्ध आपनी, जोग कथा विस्तारी ॥
 जा कारन तुम पठए माधौ, सो सोचौ जिय माही ।
 केतिक बीच विहर परमारथ, जानत हौ किधौ नाही ॥
 तुम परवीन चतुर कहियत हौ, संतत निकट रहत हौ ।
 जल बूडत अवलब फेन कौ, फिरि फिरि कहा गहत हौ ॥
 वह मुसकान मनोहर चितवनि, कैसै उर तै टारौ ।
 जोग जुक्ति अरु मुक्ति परम निधि, वा मुरली पर वारौ ॥
 जिहि उर कमल नयन जु बसत है, तिहि निरगुन क्यों आवै ।
 'सूरदास' सो भजन बहाऊँ, जाहि दूसरौ भावै ॥ ३६२१ ॥

राग आसावरी ॥ ४२४० ॥

ऊधौ कहूँ की प्रीति हमारै । अजहु रहत तन हरि के सिधारै ॥
 छिदि छिदि जात विरह सर मारै । पुरि पुरि आवत अवधि बिचारै ॥
 कटत न हृदय सदेस तुम्हारै । कुलिस तै कठिन धुकत दीउ तारे ॥

वरपत नैन महा जल धारै । उर पषान विदरत न विदारै ॥
जीवन मरन भए दोउ भारे । कहियत 'सूर' लाज पति हारे ॥
॥ ३६२२ ॥

॥ ४२४१ ॥

उधौ इतने मोहि सतावत ।
कारी घटा देखि वादर की, दामिनि चमकि डरावत ॥
हेम-सुता-पति को रिपु व्यापै, दधिसुत रथ न चलावत ॥
अंबू खंडन सब्द सुनत ही, चित चकृत उठि धावत ॥
कंचनपुरपति कौ जो भ्राता, ता प्रिय बलहि न आवत ॥
संभूसुत कौ जो वाहन है, कुहुकै असल सलावत ॥
जद्यपि भूपन अंग बनावति, सो भुजंग हूँ धावत ॥
'सूरदास' विरहिनि अति व्याकुल, खगपति चढ़ि किन आवत ॥ ३६२३ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२४२ ॥

हमकौ तुम विनु सर्व सतावत ।
कहियौ मधुप चतुर माधौ सौ, तुमहू सखा कहावत ॥
जाकौ तन हरि हरचौ दीन सुनि, कुल सरनागत दीन्ही ॥
सोइ भारत करवारि धारि कर, हमकौ कानि न कीन्हीं ॥
काढ़ि सिंधु तै सिव कर सौंप्यौ, गुनहगार की नाई ॥
सो ससि प्रगट प्रधान काम कौ, चहु दिसि देत दुहाई ॥
अमरनाथ अपराध छमा करि, पीठि ठोकि मुकरायौ ॥
सो अब इंद्र कोप जलधर लै, ब्रजमंडल पर छायाँ ॥
पच्छ पुच्छ सिर धारि सिखनि के, इहि विधि दई बड़ाई ॥
तिन अब बोलि छोलि तन डारयो, उपल खौर की नाई ॥
वच्छ चोरि अलि स्वच्छ पच्छ करि, तिनहूँ कोप जनायौ ॥
परी जो रेख ललाट अधिक सुख, मेदि दुकार बनायौ ॥
कौन कौन सौ विनती कीजै, कही जितक कहि आई ॥
'सूर' स्याम अपने या ब्रज की, इहि विधि कानि घटाई ॥ ३६२४ ॥

राग नट ॥ ४२४३ ॥

ऊधौ यह हित लागत काहँ ।
निसि दिन नैन तपत दरसन कौ, तुम जु कहत हिय माहँ ॥
पलक न परत चहुँ दिसि चितवति, विरहानल के दाहँ ॥
इतनी आरति काहँ न मिलही, जौ पै स्याम इहाँ है ॥
पा लागौ ऐसीहि रहन दै, अवधि आस जल थाहँ ॥
जनि वोरहि निरगुन समुद्र मै, बहुरि न पैहै चाहँ ॥
जासौं उपजी प्रीति रीति अलि, तासी वनै निवाहँ ॥
'सूर' कहा लै करै पपीहा, एते सर सरिता है ॥ ३६२५ ॥

राग मलार ॥ ४२४४ ॥

हाँ तुम कहत कौन की बातै ।
अहो मधुप हम समुझति नाही फिरि वृक्षति है तातै ॥

को नृप भयौ कंस किन मारचौ, को वसुधौ सुत आहि ।
ह्याँ जसुदामुत परम मनोहर, जीजतु है मुख चाहि ॥
दिन प्रति जात घेनु ब्रज चारन, गोप सखनि कै संग ।
वासर गत रजनी मुख आवत, करत नैन गति पग ॥
को अविनासी अगम अगोचर, को विधि वेद अपार ।
'सूर' वृथा बकवाद करत कत, इहि ब्रज नंदकुमार ॥ ३६२६ ॥

॥ ४२४५ ॥

कहत अलि मोहन मथुराराजा ।
नेव अक्रूर वदत बंदी तुम, गावत हौ नृपसाजा ॥
सुरभी जूथ जाम स्रम चारत, अरु तकि जात अहीर ।
या अभिमान आनि उर कवहूँ, नहि जानत परपीर ॥
गुन अनुरूप समान भेषता, मिले दुआदस वानी ।
मधुवन दैस कान्ह कुविजा संग, बनी 'सूर' पटरानी ॥ ३६२७ ॥

राग सारंग ॥ ४२४६ ॥

कहा जौ, राजा जाइ भयौ ।
हमकौं कहत और की औरै, पायौ भेव नयौ ॥
अबलौ तौ छोटे अंग भोजन, घर घर माँगि लयौ ।
कैसे सह्यौ जात हम पै यह, जोग जु पठं दयौ ॥
वन वन घेनु चराइ वाल संग, मथि मथि पियी घयौ ।
'सूरज' प्रभु अब ब्रज विसरायौ, उन यह मती दयौ ॥ ३६२८ ॥

राग मलार ॥ ४२४७ ॥

ऊधौ हरि काहे के अंतरजामी ।
अजहुँ न आइ मिलत इहि अवसर, अवधि बतावत लामी ॥
अपनी चोप आइ उड़ि बैठत, अलि ज्यौ रस के कामी ।
तिनकौ कौन परेखौ कीजै, जे है गरुड़ के गामी ॥
आई उषरि प्रीति कलई सी, जैसी खाटी आमी ।
'सूर' इते पर अनखनि मरियत, ऊधौ पीवत मामी ॥ ३६२९ ॥

राग मलार ॥ ४२४८ ॥

मधुकर यह जानी तुम सांची ।
पूरन ब्रह्म तुम्हारौ ठाकुर, आगै माया नाची ॥
यह इहि गाउँ न समुझत कोऊ, कैसे निरगुन होत ।
गोकुल ओट परे नंदनंदन, वहै तुम्हारौ पोत ॥
को जसुमति ऊखल सौ वाँध्यौ, को दधि माखन चोरे ।
किन ये दोऊ रुख हमारे, जमला अर्जुन तोरे ॥
को लै वसन चढ्यौ तरु साखा, मुरली मन आकरपे ।
को रस रास रच्यौ वृंदावन, हरपि सुमन सुर वरपे ॥
जौ डाकौ तौ कत बिनु बड़े, काहै जीभि पिरावत ।
तव जु 'सूर' प्रभु गए क्रूर लै, अब क्यौ नैन सिरावत ॥ ३६३० ॥

राग कान्हरी ॥ ४२४६ ॥

निरगुन कौन देस कौ वासी ?

मधुकर कहि समुझाइ सौह दै, वृक्षति साँच न हाँसी ॥

को है जनक, कौन है जननी, कौन नारि, को दासी ?

कैसे वरन, भेष है कैसे, किहि रस में अभिलाषी ?

पावैगी पुनि कियौ आपनी, जो रे करैगी गाँसी ॥

सुनत भौन ह्वै रह्यी बावरी, 'सूर' सबै मति नासी ॥ ३६३१ ॥

राग कल्याण ॥ ४२५० ॥

ऊधौ हम हरि कत विसराए !

एक चौस वृंदावन भीतर, कर करि पत्र डसाए ॥

सुमिरि सुमिरि गुन ग्राम स्याम के, नैन सजल ह्वै आए ॥

विछुरे पलक किते दिन बीते, प्रीतम भए पराए ॥

विकल पंथ जोवति हम निसि दिन, कित विरहिनि विरमाए ॥

'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, मदन के ताप सताए ॥ ३६३२ ॥

राग सारंग ॥ ४२५१ ॥

वे, हरि, बातें क्यों विसरी ।

आवत राधा पंथ चरन रज, हित सौ अंक भरी ॥

भाँति भाँति किसलय कुसुमावलि, सेज्या सोभ करी ॥

निमिष-वियोग होत तन तलफत, ज्यों जल विनु मछरी ॥

सुरति लमिति स्यामा रसरंजित सोवति रंग भरी ॥

आपुन कुसुम व्यजन कर लीन्है, करत मस्त लहरी ॥

गोचारन मिस जात सघन वन, मुरली अधर घरी ॥

नाद प्रनालि प्रवेस घोष मै, रिझवत तिय सिगरी ॥

प्रकृति पुरुष तामैं ताकौ सँग, 'सूर' प्रगट जस री ॥

ऊधौ मुनत मुनत मन विथकित, सुफलित करनघरी ॥ ३६३३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४२५२ ॥

ऊधौ अब चित भए कठोर ।

पूरव प्रीति विसारी गिरिधर, नूतन राँचे ओर ॥

जनम जनम की दासी तुम्हरी, नागर नदकिसोर ॥

चितवन वान लगाए मधुकर, निकसि गए दुहु ओर ॥

जब हरि मधुवन कौ जु सिधारे, धीरज धरत न ठौर ॥

'सूरदास' चातक भड गोपी, कहाँ गए चित चोर ॥ ३६३४ ॥

राग विहागरी ॥ ४२५३ ॥

ऊधौ हमरी कछू दोष नहि, वै प्रभु निपट कठोर ।

हम हरि नाम जपति हैं निसिदिन, जैसे चंद चकोर ॥

हम दासी विन मोल की ऊधौ, ज्यों गुड़िया विनु डोर ॥

'सूरदास' प्रभु दरसन दीजै, नाही मनसा ओर ॥ ३६३५ ॥

राग गौरी ॥ ४२५४ ॥

मधुकर उनकी बात हम जानी ।

कोऊ हुती कंस की दासी, कृपा करी भड रानी ॥

कुविजा नाउ मधुपुरी बैठी, लै मुवास मनमानी ।
कुटिल कुचील जन्म का टेढ़ी, सुंदरि करि घर आनी ॥
अब वह नवल बधू हूँ बैठा, ब्रज की कहति कहानी ।
'सुर' स्याम अब कैसे पैयै, जिनसा मिली सयानी ॥ ३६३६ ॥

राग सारंग ॥ ४२५५ ॥

कहियौ ठकुराडति हम जानी ।
अब दिन चारि चलहु गोकुल मै, सेवहु आइ बहुरि रजधानी ॥
हमको हीस बहुत देखन की, संग लिए कुविजा पटरानी ।
पहुनाई ब्रज को दधि भाखन, बड़ी पलंग, अरु ताता पानी ॥
तुम जनि डरी उखल तौ तोरयो, दाँवरिहु अब भई पुरानी ।
वह बल कहाँ जसोमति कै कर देह रावरै सोच बुढ़ानी ॥
सुरभी बाँटि दई ग्वालनि को, मोर चद्रिका सब उड़ानी ।
'सुर' नंद जू के पालागौ, देखहु आइ राधिका सयानी ॥ ३६३७ ॥

राग गौरी ॥ ४२५६ ॥

बहु उन कुविजा भली विर्यौ ।
सुनि सुनि समाचार ये मधुकर, अधिक जूडात हियौ ॥
जिनके तन मन प्रान रूप गुन हरयो, मु फिरि न दियौ ।
तिन अपनी मन हरत न जान्यौ, हँसि हँसि लोग जियौ ॥
'सुर' तनक चदन चढाइ उर, श्रीपति बस जु बियौ ।
और सकल नागरि नारनि को, दासी दाउ लियौ ॥ ३६३८ ॥

राग केदारौ ॥ ४२५७ ॥

ऊधौ अब कछु कहत न आवै ।
सिर पर साँति हमारै कुविजा, चाम के दाम चलावै ॥
कछु इक मंत्र करयो चंदन तै, तातै स्यामहि भावै ।
अपनै ही रँग रचे माँवरे, मुक ज्यौ बैठि पटावै ॥
तब जो कहत असुर की दासी, अब कुल बधू कहावै ।
नटिनी लौ कर लिए लकुटिया, कपि ज्यौ नाच नचावै ॥
टूट्यौ नातौ या गोकुल को, लिखि लिखि जोग पठावै ।
'सुरदास' प्रभु हमहि निदरि, दाढ़े पर लोन लगावै ॥ ३६३९ ॥

॥ ४२५८ ॥

देखौ माई डहि कुविजा हम जारी ।
किरचक चंदन दै विरमाए, हम तन करी निनारी ॥
कत हम संखचूड तै राखी, दावानलहि उचारी ।
एक संदेसा कहियौ ऊधौ, प्रान तजति ब्रजनारी ॥
कत हम सिरजी चतुर विधाता, कत गढ़ि छोलि सँवारी ।
'सुरदाम' प्रभु जल के सुत ज्यौ, क्यौ बिरहनि तन गारी ॥ ३६४० ॥

राग विहागरी ॥ ४२५९ ॥

ऊधौ जानी रे मैं जानी ।
राजा भये तिहारे ठाकुर, अरु कुविजा पटरानी ॥

भनी भई जु गुनी नई बतियाँ, मोहन मुख की बानी ।
'सूरदास' मधुवन के वासी, कवत भय गुरु जानी ॥ ३६४१ ॥

॥ ४२६० ॥

ऊधो यहै अचंभी बाढ ।

आपु कहाँ ब्रजराज मनोहर, कहाँ कूवरी राढ ॥
जिहि छिन करत कलोल संग रति, गिरिधर अपनो चाढ ।
काटत न परजक ताहि छिन, कै धो खोदत खाढ ॥
किधो सदा विपरोत रचत है, गहि-गहि आसन गाढ ।
'सूर' सयान भए हरि, बाँधत, माँस खाड, गल हाड ॥ ३६४२ ॥

राग कान्हरी ॥ ३२६१ ॥

मुनि-मुनि ऊधो आवति हांसी ।

कहँ वै ब्रह्मादिक के ठाकुर, कहाँ कस को दासी ॥
इन्द्रादिक की कौन चलावै, मंकर करत खवासी ।
निगम आदि बंदीजन जाके, सेप सीस के वासी ॥
जाकै रमा रहति चरननि तर, कौन गनै कुविजा सी ।
'सूरदास' प्रभु दृढ करि बाँधे, प्रेम पुज की पासी ॥ ३६४३ ॥

राग मलार ॥ ४२६२ ॥

तवतै बहुरि दरम नहि दीन्हौ ।

ऊधो हरि मथुरा कुविजा गृह, वहाँ नेम व्रत लीन्हौ ॥
चारि मास वरपा कै आगम, मुनिहूँ रहत एक ठौर ।
दासीवाम पवित्र जानि कै, नहि देखत उठि और ॥
ब्रजवासी मंत्र खाल कहत है, कन बज छाँड़ि गये ।
'सूर' ननुनट जात मधुपुरी, निर्गुन नाम भये ॥ ३६४४ ॥

राग जैतथी ॥ ४२६३ ॥

कुवरी को न्याऊँ री जासो गोविंद बोलै ।

वै जैलोकनाथ चाहत है, काह न मँदी डोलै ॥
जिनसा कृपा करी नदनदन, क्या नहि करति कलोलै ।
कारो कुटिल कण्ठ अनि कान्हूर, अंतर ग्रन्थ न खोलै ॥
हम वीरी बरुवाद करति है, दया प्रागति यह बोलै ।
दीपक देखि पतंग जरत प्यो, भीन मुजल विनु भोलै ॥
प्रीति पुरातन पारि जिनहि सो, नेह कर्मटो तोलै ।
'सूर' स्याम उपहास चली ब्रज, आप आपने टोलै ॥ ३६४५ ॥

राग जैतथी ॥ ४२६४ ॥

काम गँवारी सी परयो ।

रूपहीन कुलहीन कूवरी, तासी मन जु ढरयो ॥
उनको सदा सुभाउ सलिल की, खोरनि खार भरयो ।
सकुच्यो नही जानि ऊँची तन, उमँगि तहँउँ पसरयो ॥
फेरे फिरत असुर दासी के, जनु जड़ भाँड़ धरयो ।
'सूरदास' गोपाल रसिक मनि, अकरन करन करयो ॥ ३६४६ ॥

राग मलार ॥ ४२६५ ॥

काहे कौ गोपीनाथ कहावत ।
जौ मधुकर वै स्याम हमारे, क्यौ न इहाँ लौ आवत ॥
सपने कौ पहिचानि मानि जिय, हमहि कलंक लगावत ।
जो पै कृष्ण कूवरी रोभे, सोड किन विरद बुलावत ॥
ज्यौ गजराज काज के औरै, औरै दसन दिखावत ।
ऐसैं हम कहिवे सुनिवे कौ, 'सूर' अनत विरमावत ॥ ३६४७ ॥

राग मलार ॥ ४२६६ ॥

कहियत कुबिजा कृष्ण निवाजी ।
छुवत अटपटी चाल गई मिटि, नवसत कंचुकि साजी ॥
मिली जाइ आंगै दरवाजै, दै चंदन टग बाजी ।
पायौ सुरति सुहाय सबनि कौ, विमल प्रीति उपराजी ॥
सुफल भयौ पछिलौ तप कीन्हौ, लखि सुरूप रति भाजी ।
जग के प्रभु वस किये 'सूर' सिर, सकल सुहागिनि गाजी ॥ ३६४८ ॥

॥ ४२६७ ॥

वंद मिल्यौ कुबिजा कौ नीकौ ।
कवहुँ छुवत न पानि पानि सौ, उपकारी नितनी कौ ॥
चल्यौ जु चलन नगर नारिनि मै, रोग न रह्यौ कही कौ ।
वनी तिहारी उनकी ऊधौ, आयौ जस कौ टीकौ ॥
रंग पर रंग लग्यौ रे मधुकर, मधुप भयौ जु तही कौ ।
'सूरदास' प्रभु समुझि न देखौ, ममनी चढ़ौ चही कौ ॥ ३६४९ ॥

राग विहागरी ॥ ४२६८ ॥

बाजी ताँति राग हम बूझौ ।
नृप हति छाँडि सकल ब्रज वनिता, कान्ह कूवरी रीझौ ॥
आपुन जाइ मधुपुरी छाए, जोग लिखत हम सूझौ ।
दासी लै पटरानी कीन्हौ, कौन न्याव यह बूझौ ॥
घर घर माखन चोरत डोलत, तिनके सखा तुम ऊधौ ।
'सूर' परेखौ काकौ कीजै, आप कियो जिन दूजौ ॥ ३६५० ॥

॥ ४२६९ ॥

साँवरौ साँवरौ रैन कौ जायौ ।
आधी राति-कंस के वासनि, वसुधौ गोकुल त्यायौ ॥
मंद पित्त अरु मातु जसोदा, माखन नहीं खवायौ ।
हाथ लकुट कामरि काँधे पर, बछरन साथ डुलायौ ॥
कहा भयौ मधुपुरी अवतरे, गोपीनाथ कहायौ ।
ब्रज वधुअनि मिलि साँट कटीली, कवि ज्यौ नाच नचायौ ॥
अब लौ कहाँ रहे हो ऊधौ, लिखि लिखि जोग पठायौ ।
'सूरदास' हम यहै परेखौ, कुवरी हाथ विकायौ ॥ ३६५१ ॥

राग सारंग ॥ ४२७० ॥

ऊधौ जाके माथै भाग ।
बिलपत छाँडि सकल गोपीजन, चेरी चपल सुहाग ॥

आए जोग की वेलि लगावन, काटि प्रेम की दाग ।
 कुविजा की पटरानी कीन्ही, 'हर्म' देत वंराग ॥
 लौड़ी की डोड़ी जग वाजी, बढ़ची स्याम अनुराग ।
 निलज भए दोऊ खेलत है, वारहमासी फाग ॥
 'जोरी' भली बनी है उनकी, राजहम अरु काग ।
 'सूरदास' प्रभु ऊख छाँड़ि कै, चतुर चचोरत आग ॥ ३६५२ ॥

राग गौरी ॥ ४२७१ ॥

ऊधी जू जाइ कही द्वारि करै दासी ।
 गोकुल की नागरी सब नारि करै हाँसी ॥
 हेम काँच, हंस काग, खरि कपूर जैसी ।
 कुविजा अरु कमल नैन, संग बन्यो ऐसी ॥
 जाति हीन, कुल विहीन, कुविजा वं दोऊ ।
 ऐसनि कै संग लागे, 'सूर' तैसी सोऊ ॥ ३६५३ ॥

राग मलार ॥ ४२७२ ॥

ऊधी कहा हमारी चूक ।

वे गुन ये अलगुन मुनि हरि के, हृदय उठति है हूक ॥
 विनही काज छाँड़ि गए मधुवन, हम घटि कहा करी ।
 तन, मन, धन आत्मा निवेदन, मी उन चितहि धरी ॥
 रीके, जाइ सुदरी कुविजा, इहि दुख आवति हाँसी ।
 जद्यपि क्रूर, कुरूप, कुदरमन, तद्यपि हम ब्रजवासी ॥
 एते ऊपर प्रान रहत घट, कही कौन सो कहियै ।
 पूरव कर्म लिखे विधि अच्छर, 'सूर' मवै सो सहियै ॥ ३६५४ ॥

राग मलार ॥ ४२७३ ॥

स्याम की यह परेखी आवै ।

तब वह प्रीति चरन जावक सिर, अब कुविजा मन भावै ॥
 तब कत पानि धरयो गोवरधन, कत ब्रज विपति छँटावै ।
 अब वह रूप अनूप कृपा करि, नैननि क्यों न दिखावै ॥
 तब कत वेनु अधर धरि मोहन, लै लै नाम बुनावै ।
 अरु कत लाड़ लड़ाइ राग, रस, हँसि हँसि कंठ लगावै ॥
 जे मुख संग समीप रैन-दिन, तिन कत जोग सिखावै ।
 जिहि मुख अमृत पियो रसना भरि, तिहि क्यों विपहि पियावै ॥
 कर मीड़ति पछिताति मनहि मन, क्रम क्रम करि समुभावै ।
 सोइ सुनि 'सूरदास' अब विरहिनि, इहि दुख दुख अति पावै ॥ ३६५५ ॥

राग सोरठ ॥ ४२७४ ॥

यह अलि हर्म अदेसो आवै ।

कौन गुनाह जोग लिखि पठयो, सो तू कहि समुभावै ॥
 जे अँग रचे वसन आभूषन, कैसे अस्म चढावै ।
 कवरी केस सुमन गहि राखे, सो क्यों जटा बनावै ॥
 सब विपरीत कहत तू हमसों, सो कैसे चित आवै ।
 'सुंदर' स्याम 'कमल' दल लोचन, 'सूरदास' मोहि भावै ॥ ३६५६ ॥

राग सारंग ॥ ४२७५ ॥

यह संदेश कहत हौ ऊधौ, कही कौन पै पाए ।
करियत है अनुमान एक मन, इहि मिस हौ ह्यौ आए ॥
हरि जू प्रथम नंदजमुमति गृह, नाना लाड़ लड़ाए ।
उर उच्छंग कन्हैया लै लै, माखन खान सिखाए ॥
सुवल श्रीदामा के संग मव, ब्रज दीथिनि दीथिनि घाए ।
कछु, इक जान भए खेलन तव, गोधन सग पठाए ॥
वेनु मधुर धुनि बोलत थैड थैड, मगहि नाच नचाए ।
जल थल नित नूतन लीला करि, केते जुग विरमाए ॥
इहि विधि विविध कुतूहल, छन छन किए आपने भाए ।
कव मधुवन चले कव मारया रिपु, वचन अचभ जनाए ॥
पाछे रहै सुनत मोहन प्रिय, उभकि उरस्थल लाए ।
'मूरदास' प्रभु बूझत वतियाँ, सखियनि सैन बताए ॥ ३६५७ ॥

राग सौरठ ॥ ४२७६ ॥

मेरै जिय यहै परेखाँ आवै ।
सखस लूटि हमारौ लान्हीं, राज कूवरी पावै ॥
तापै एक मुनी री अजगुन, लिखि लिखि जोग पठावै ।
'सूर' कुटिल कुविजा के हित कौ, निर्गुन वेद मुनावै ॥ ३६५८ ॥

राग मलार ॥ ४२७७ ॥

ऊधौ आवै यहै परेखाँ ।
जव वारे तव आस वडे काँ, वड़े भएँ यह देखौ ॥
जोग, यज्ञ, तप, नेम, दान, व्रत, यहै करन तव जात ।
क्यौ हूँ बालक वहँ कुसल साँ, कठिन मोह की वात ॥
करी जु प्रगट कपट पिक कीरति, आपु काज लगि तीर ।
काज सरै उड़ि मिले आपु कुल, कहा वयस काँ पीर ॥
जहँ जहँ रही राज करौ तहँ तहँ, लेहु कोटि सिर भार ।
यहै असीस 'सूर' प्रभु साँ कहि, न्हात खसै जनि वार ॥ ३६५९ ॥

राग मलार ॥ ४२७८ ॥

हरि ब्रज कवहि कहाँ है आवन ।
वेगि सु वचन मुनाड मधुप मोहि, विरह विथा विसरावन ॥
हौ यह वात कहा जानी पिय जात, मधुपुरी छावन ।
पछिली चूक समुझि उर अतर, अब लागी पछितावन ॥
सब निसि 'सूर' सेज भई वैरिनि, ससि सीरी तन तावन ।
कव वै अंचल उर कर गहिहै, दुसह वियोग नसावन ॥ ३६६० ॥

राग मलार ॥ ४२७९ ॥

कमल नैन की अवधि सिरानी, अजहूँ भयो न आवन ।
निसि वासर हौ सगुन मनावति, मिलहु कृपा करि भावन ॥
सबै स्वदेस विदेसी आए, वृच्छ पखेरु छावन ।
मानौ विरह विवाहन आयी, श्रीड़ा मंगल गावन ॥

ता महीं मोर घटा घन गरजहि, संग मिलै तिहि सावन ।
 भरि भादी वै छाड़ घोपपति, नारिनि दुख विसरावन ॥
 विनु देखे कल परं न इक छिन, वह मूरति चित चावन ।
 'सूरदास' प्रभु ठानी ऐसी, वरी कंस ज्या रावन ॥ ३६६१ ॥

राग सारंग ॥ ४२८० ॥

तुम्हारी प्रीति, किधौ तरवारि ।
 दृष्टि धार धरि हती जु पहिलै, घायल सब ब्रजनारि ॥
 गिरी सुमार खेत वृंदावन, रन मानी नहि हारि ।
 बिह्वल विकल सँभारति छिनु छिनु, वदन सुधा निधि बारि ॥
 अब यह, कृपा जोग निखि पठ्यौ, मनसिज करी गृहारि ।
 कछु इक सेप बच्यौ 'सूरज' प्रभु, सोड जनि डारहु मारि ॥ ३६६२ ॥

राग नट ॥ ४२८१ ॥

ऊधौ तुम ब्रज में पैठ करी ।
 लै आए ही नफा जानि कै, सबै वस्तु अकरी ॥
 हम अहीर माखन मथि वेचै, सगुन टेक पकरी ।
 यह निर्गुन निरमोल गाठरी, अब किन करत घरी ॥
 यह व्योपार उहाँ जु समाती, हुती बड़ी नगरी ।
 'सूरदास' गाहक नहि कोऊ, देखियत गरे परी ॥ ३६६३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४२८२ ॥

जोग ठगौरी ब्रज न विकहै ।
 मूरी के पातनि के बदलै, को मुक्ताहल दैहै ॥
 यह व्योपार तुम्हारौ ऊधौ, ऐसी ही धर्यौ रहै ।
 जिन पै तै लै आए ऊधौ, तिनहि के फट समैहै ॥
 दाख छाँड़ि कै कटुक निवीरी, को अपने मुख खैहै ।
 गुन करि मोही 'सूर' साँवरै, को निरगुन निरखैहै ॥ ३६६४ ॥

राग सारंग ॥ ४२८३ ॥

मीठी बातनि मैं कहा लीजै ।
 जो पै वै हरि होहि हमारे, करन कहै सोइ कीजै ॥
 जिन मोहन अपने कर काननि, करनफूल पहिराए ।
 तिन मोहन माटी के मुद्रा, मधुकर हाथ पठाए ॥
 एक दिवस बेनी वृंदावन, रचि पचि विविध बनाइ ।
 ते अब कहत जटा माथे पर, बदलौ नाम कन्हाइ ॥
 लाइ मुगंध बनाइ अभूपन, अर कीन्ही अरघंग ।
 सो वै अब कहि कहि पठवत है भसम चढावन अंग ॥
 हम कहा करै दूरि नंदनंदन, तुम जु मधुप मधुपाती ।
 'सूर' न होहि स्याम के मुख की, जाहु न जारहु छाती ॥ ३६६५ ॥

॥ ४२८४ ॥

ऊधौ कहत न कछु वनै ।
 अधरामृत आस्वादिनि रसना, कैसै जोग सनै ॥

जिहि लोचन अवलोके नख सिख, सुंदर नंदतनै ।
ते लोचन क्यौ जाहि आर पथ, लै पठये अपनै ॥
रागिनि राग तरंग जानि चित, जे लुति मुरलि सुने ।
ते लुति जोग सँदेम सुनत कित, काँकर मेलि हने ॥
'सूरजदास' स्याम मोहन के, गुन गन भेद गुने ।
कनकलता तै उपज न मुकता, पटपद रंग चुने ॥ ३६६६ ॥

राग सारंग ॥ ४२८५ ॥

ऊधौ भूलि भले भटके ।

कहत कही कछु बात लडैतै, तुम ताही अटके ॥
देख्यौ सकल सयान तिहारौ, लीन्है छरि फटके ।
तुमहि दियौ वहराइ इतहि कौ, वै कुविजा अटके ॥
लीजौ जोग सँभारि आपनौ, जाहु तही टटके ।
'सूर' स्याम तजि कोउ न लैहँ, या जोगहि कटुके ॥ ३६६७ ॥

राग नट ॥ ४२८६ ॥

ऊधौ तुम ही निकट के वासी ।

यह निरगुन लै तिनहि मुनावहु, जे मुड़िया वसै कासी ॥
मुरलीधरन सकल अंग सुंदर, रूपसिंधु की रासी ॥
जोग बटोरै लिए फिरत हौ, ब्रजवासिन की फाँसी ॥
राजकुमार भलै हम जाने, घर मैं कस की दासी ।
'नूरदास' जटुकुलहि लजावत, ब्रज मैं होति है हाँसी ॥ ३६६८ ॥

राग सारंग ॥ ४२८७ ॥

ऊधौ तुम जु निकट के वासी ।

यह परमारथ वृष्णि कहाँ किन, नाम बडौ की कासी ॥
जोग न ज्ञान ध्यान अवराधन, साधन मुक्ति उदासी ।
आन प्रकार कहा रुचि मानहि, जे गोपाल उपासी ॥
परमारथी जहाँ लौ जेतै, विरहिनि के दुखदाई ।
'नूरदास' प्रभु रँगी प्रेम रँग, जारहि जोग सगाई ॥ ३६६९ ॥

राग मलार ॥ ४२८८ ॥

मधुप विराने लोग बटाऊ ।

दिन दस रहे आपने स्वारथ, तजि फिरि मिले न काऊ ॥
प्रथम सिद्धि हमको हरि पठई, आयौ जोग अगाऊ ।
हमको जोग, भोग कुविजा कौ, उहि कुल यहै सुभाऊ ॥
जान्यौ प्रेम नंदनंदन कौ, कीजै कौन उपाऊ ।
'सूर' स्याम कौ सरवस दीन्हौ, प्रान रही कै जाऊ ॥ ३६७० ॥

राग सारंग ॥ ४२८९ ॥

बटाऊ होहि न काके मीत ।

संग रहत सिर मेलि ठगौरी, हरत अचानक चीत ॥
मोहे नैन रूप दरसन के, लवन मुरलिका गीत ।
देखत ही हरि लै जु सिधारे, बाँधि पिछौरी पीत ॥

याहि तै भुक्ति, यहै मग चितवति, सुख जु भए विपरीत ।
'सूरदास' वरु भली पिगला, आसा तजि परतीत ॥ ३६७१ ॥

श्राग सौरट ॥ ४२६० ॥

ऊधौ प्रीति नई नित मीठी ।

आपुन जाइ मधुपुरी छाए, हमको जोग वसीठी ॥
काटे ऊपर लीन लगावत, लिखि लिखि पठवत चीठी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, जरि वरि भई अंगीठी ॥ ३६७२ ॥

श्राग मलार ॥ ४२६१ ॥

दिन दिन प्रीति देखियत थोरी ।

सुनहु मधुप मधुवन वसि, मधुरिपु कुल मरजादा छोरी ॥
गाकुल का मनि त्रिभुवन नायक, दासी सौ रति जोरी ।
तापर लिखि लिखि जाग पठावत, विमरी माखन चोरी ॥
काको मान परेखौ कीजै, बँधी प्रेम की डोरी ।
'सूरदास' विरहिनी विरह जरि, भई सावरी गोरी ॥ ३६७३ ॥

श्राग आसावरी ॥ ४२६२ ॥

जा दिन तै गोपाल चले ।

ता दिन तै ऊधो या व्रज के, सब स्वभाव बदले ॥
घटे अहार विहार हरप हित, सुख सोभा गुन गान ।
अज तेज सब रहित सकल विधि, आरति अमम समान ॥
बाढी निसा, बल्य आभूषन, उर कचुकी उसास ।
नैननि जल अजन अचल प्रति, आवन अवधि की आस ॥
अब यह दसा प्रगट या तन का, कहियौ जाइ सुनाइ ।
'सूरदास' प्रभु सो कीजौ जिहि, बेगि मिलहि अब आइ ॥ ३६७४ ॥

श्राग सारंग ॥ ४२६३ ॥

सुनि रे मधुकर चतुर सयाने ।

सुख की सौंज उठी ता दिन तै, पठए स्याम विनाने ॥
नैननि तेज गयीं ता दिन तै, सावन ज्यौ वरपाने ।
उर तै हास विलास दोऊ मिलि, ये दुरि कहूँ लुकाने ॥
ता दिन तै पछीं भए वैरी, भाषा वैर बुलाने ।
वन के वाम निवास सकल ये, भए भयानक बाने ॥
मोहन प्रान हरे ता दिन तै, फेरि न यह गति आने ।
विरह अनग अनल तन दाहत, को या परिहि जाने ॥
अब ये अक देखियन ऐसे, रहै जु चित्र लिखाने ।
'सूर' सजीवन होहि सु नव तन, रूप माधुरी साने ॥ ३६७५ ॥

श्राग गौरी ॥ ४२६४ ॥

हमारी पीर न हरि विनु जाइ ।

जौ सोऊँ तो मोहि हरि मिले, जागै तै अति दाइ ॥
कमलनैन मधुपुरी सिधारे, हमहि न सग लगाइ ।
अब यह बिथा कौन विधि भरियै, कोऊ देइ वताइ ॥

दशम स्कंध

उन्मद जोवन आनि ठाठि कै, कैसे रोकी जाइ ।
 'सूरदास' स्वामी के मिलिदै, तन की तपनि बुझाइ ॥ ३६७६ ॥

॥ ४२६५ ॥

हमारी नाहि जानत, पीर ।
 हास विलास प्रेम रस रहि गयी, वा जमुना के तीर ॥
 जा दिन तै ऊधौ हरि विछुरे, प्रान धरत नही धीर ।
 हमरी बिथा जाइ तुम कहियो, सुखी सकल सरीर ॥
 जो पाती तुम आनि दई है, देखि चल्या दृग नीर ।
 'सूरदास' प्रभु आनि मिलावहु, प्रान रहै बलवीर ॥ ३६७७ ॥

राग मलार ॥ ४२६६ ॥

गोपालहि वारे ही की टेव ।
 जानति नही कहाँ तै सीखे, चोरी के छल छेव ॥
 तब कछु दूध दहौ लै खाते, करि रहती हम कानि ।
 कैसे महीं परति अव हम पै, मन मानिक की हानि ॥
 ऊधौ नंदनदन सो, कहियो, राजनीति समुझाइ ।
 राजहु भये तजत नाहि लोभहि, जोग नही जदुराइ ॥
 बुधि विवेक अरु वचन चातुरी, पहिलै लई चुराइ ।
 'सूरदास' प्रभु के गुन ऐसे, कासौ कहिये जाइ ॥ ३६७८ ॥

राग सारंग ॥ ४२६७ ॥

विसरसति क्यों गिरिधर की वातै ।
 अवधि आंस लगि रह्यौ, मधुप, मन, तजि न गयीं घट तातै ॥
 हरि कै विरह छीन भइ ऊधौ, दोउ दुख परे सघातै ।
 तन रिपु काम, चित्त रिपु लीला, जान गम्य नहि तातै ॥
 सवन सुन्यौ चाहत गुन हरि कौ, जा वै कथा पुरा तै ।
 लोचन रूप ध्यान धर्यौ निसि दिन, कहाँ घटै को कातै ॥
 ज्यौ नृप प्रान गए सुत अपनै, रांचि रह्यौ जो जातै ।
 'सूर' सुमति तौ ही पै जपजै, हरि आवै छपुरा तै ॥ ३६७९ ॥

राज विलावल ॥ ४२६८ ॥

ऊधौ कहाँ हमैं क्यों विसरै, श्री गुपाल मुखदाई ।
 सुंदर वदन नैन देखे विनु, निसि दिन कछु न सुहाई ॥
 अति सुरूप सोभा की सोवा, अखिल लोक चतुराई ।
 महु मुसकान रोम आनंदत, कह लौ करै घडाई ॥
 जिन हम काज धर्यौ कर गिरिवर, बहुत विपति विसराई ।
 सोइ ईहि देह हमारै मन वसि, 'सूरदास' बलि जाई ॥ ३६८० ॥

राग मलार ॥ ४२६९ ॥

ऊधौ कुलिस भई यह छाती ।
 मेरी मन रसिक लग्यौ नदलालहि भखत रहत दिन राती ॥
 तजि ब्रज लोग पिता अरु जननी, कठ लाइ गए कांती ।
 ऐसे निठुर भए हरि हमको, कवहु न पठई पाती ॥

पिय पिय कहत रहै जिय भेरी, ह्वै चातक की जाती ।

‘सूरदाम’ प्रभु प्रानहि राखी, ह्वै करि बूंद सिवाती ॥ ३६८१ ॥

राग गौरी ॥ ४३०० ॥

हम तौ कान्ह केलि की भखी ।

कहा करै लै निर्गुन तुम्हरी, विरहिनि विरह विदूषी ॥

कहियँ कहा यहै नहि जानत, कहीं जोग किहि जोग ।

पालागौ तुमही सेवा पुर, वसत वावरे लोग ॥

चंदन, अभरन, चीर चारु वर, नेकु आपु तन कीजै ॥

दंड, कमंडल, भसम अधारी, तव जुवतिनि कौं दीजै ॥

‘सूर’ देखि दृढ़ता गोपिन को, ऊधौ दृढ़ व्रत पायी ।

करी कृपा जदुनाथ मधुप कौ, प्रेमहि पढ़न पठायी ॥ ३६८२ ॥

राग गौरी ॥ ४३०१ ॥

तुमहि मधुप गोपाल दुहाई ।

कवहुँक स्याम करत ह्याँ कौ मन, किधौ प्रीति विसराई ॥

सोई बात कहौ किन साँची, छाँड़ौ दुसह दुराई ।

कहि कव हरि आवेगे ऊधौ, करै केलि सुखदाई ॥

हम अवला अज्ञान, अनप मति, वरजत प्रीति लगाई ।

करहु कृपा जन ‘सूर’ आपने, वारक दरस दिखाई ॥ ३६८३ ॥

॥ ४३०२ ॥

(ऊधौ) कवहुँ सुरति करै कान्ह तुम्हारे ।

हरिमुख कमल नैन ये मधुकर विलसत रहत हमारे ॥

तव वह कृपा केलि वृदावन, निमिष न होत नितारे ।

सो चरनारविंद विनु देखै, द्यौस अनेक सिंधारे ॥

तुम सँदेस लै आए ऐसी, वचन वान कर मारे ।

‘सूरदास’ प्रभु तन दावानल, रहे हते, फिरि धारे ॥ ३६८४ ॥

राग विहागरी ॥ ४३०३ ॥

उद्धववचन

गोपी सुनहु हरि सदेस

कह्यौ पूरन ब्रह्म ध्यावहु, त्रिगुन मिथ्या भेष ॥

मैं कहौ सो सत्य मानहु, सगुन डारहु नाखि ।

पंच त्रय गुन सकल देही, जगत ऐसी भापि ॥

ज्ञान विनु नरमुक्ति नाही, यह विषय संसार ।

रूप रेख, न नाम जल थल, वरन अवरन सार ॥

मातु पितु कोउ नाहि नारी, जगत मिथ्या लाइ ।

‘सूर’ सुख दुख नही जाकै, भजौ ताकौ जाड ॥ ३६८५ ॥

राग सारंग ॥ ४३०४ ॥

गोपीवचन

कमलनैन कौं कानि करति है, आवत वचन न सूधौ ॥

वातनि ही उडि जाहि और ज्यों, न्यौ नाही हम काँची ।

मन, वच, कर्म सोधि एकै मत, नंदनंदन रँगराँची ॥

सो कछु जतन करौ पालागौ, मिटै हियै की सूल ।

मुरलीधरहि आनि दिखै रावहु, ओढ़े पीत दुकूल ॥

इनही वातनि भए स्याम तनु, मिलवत हौ गढ छोनि ।
'सूर' वचन सुनि रह्यौ ठगौसी, बहुरि न आयौ बोलि ॥ ३६८६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३०५ ॥

मधुकर समुभि कहा किन वात ।
पर मद पिय मत्त न हूजियत, काहे को इतरगत ॥
बीच जो परै सत्य सो भापै, बोलै मत्य स्वरूप ।
मुख देखे कौ न्याउ न कीजै, कहा रंक कह भूप ॥
कछुवै कहत कछु मुख निकसत, पर निदक व्यभिचारी ।
ब्रज वनितनि को जोग सिखावत, कीरति आनि पसारी ॥
हम जानै जु भँवर रस भोगी, जोग जुगुति कहै पाई ।
परम गुरु मिर मूँड़ि वापुरे, कर मुख छार लगाई ॥
यहै अनीति विधाता कीन्हीं, तौ वै पूछत नाही ।
जौ कोउ पर हित कूप खनावै, परै मु कूपहि माही ॥
तव अरु अरु अवै हौ ऊधौ, दुहुँ मिलि छाती जारी ।
'सूर' सोइ प्रभ अंतरजामी, कासो कहै पुकारी ॥ ३६८७ ॥

राग सोरठ ॥ ४३०६ ॥

फिरि फिरि कहा बनावत वात ।
प्रात काल उठि खेलत ऊधौ घर घर माखन खात ॥
जिनकी वात कहत तुम हमसी, सो है हमसी दूरि ।
ह्याँ है निकट जसोदानंदन, प्राण सजीवन मूरि ॥
बालक संग लिऐं दधि चोरत, खात खवावत डोलत ।
'सूर' सीस नीची कत नावत, अब काहै नहि बोलत ॥ ३६८८ ॥

॥ ४३०७ ॥

तुम्ह कहि आवत ऊधौ वात !
या ब्रज मै कोउ जानत नाही, जोग कथा उत्पात ॥
हम तौ जोग जुगुति जिय साँखी, स्याँ सिंगार अगविद ।
तात जीवन मुक्त भई हम, भेंटति है गोविद ॥
जोगी जरै मरै उठि सीसी, निरगुन क्यौ ठहरात ।
तात सगुन सुरुष सिधु तजि, दृग भरमन नहि जात ॥
निरगुन सगुन 'सूर' प्रभु आगँ, जाड मधुपुरी भापि ।
जोई भली सोइ ब्रज पैहौ, तुम्है हमारी साखि ॥ ३६८९ ॥

राग सारंग ॥ ४३०८ ॥

फिरि फिरि कहा सिखावत मौन ।
वचन दुसह लागत अलि तेरे, ज्यौ पजरे पर लान ॥
संगी, मुद्रा, भ्रम, त्वचामृग, अरु अवराधन पीन ।
हम अवला अहीरि सठ मधुकर, धरि जानहि कहि कौन ॥
यह मत जाइ तिनहि तुम सिखवहु, जिनहि आजू सब सोहत ।
'सूरदास' कहै सुनी न देखी, पोत सूतरी जोहत ॥ ३६९० ॥

राग केदारी ॥ ४३०६ ॥

रहि रहि देख्यौ तेरौ ज्ञान ।

सुफलकसुत सरवस्व लै गयौ, तू करत अब न्यान ॥

वृथा कत अपलोक लावत, कहत यह सदेस ।

डरपि कातर होहु जनि कहूँ, कहत वैन बलेस ॥

जोग मत अति विसद कीरति, होहि वाछित काम ।

सदा तनमयता भरे है, वें पुरुष तुम धाम ॥

चरन कज सुवास लै लै, जियति ऐसी राति ।

कहत तिनसा धूम घूटन, नाहि चालन प्रीति ॥

अजहुँ नाहिन कहि सिरानाँ, यह कथा को छेउ ।

‘सूर’ धोखा तनक हो हम, देखि लीन्हौ तेउ ॥ ३६६१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३१० ॥

ऊधौ हमहि न जोग सिखैयै ।

जिहि उपदेस मिलै हरि हमको, सौ वत तेम वतैयै ॥

मुक्ति रहौ घर बैठि आपने, जिगुन सुनि दुख पैयै ।

जिहि तिर केस कुमुम भरि गूदे, कैमें भस्म चढैयै ॥

जानि जानि सब मगन भई है, आपुन आपु लखैयै ।

‘सूरदाम’ प्रभु सुनहु नवौ निधि, बहुरि कि इहि ब्रज अइयै ॥ ३६६२ ॥

राग मलार ॥ ४३११ ॥

हम तौ तवहि तै जोग लियौ ।

जवहीं तै मधुकर मधुवन कौ, मोहन गौन कियौ ॥

रहित सनेह सिरोरूह सब तन, श्री खँड भसम चढाए ।

पहिरि मेखला चार पुरातन, फिरि फिरि फेरि सियाए ॥

श्रुति नाटक मेलि मुद्रावलि, अवधि अधार अधारी ।

दरसन भिच्छा मांगत टोलति, लोचन पाव पसारी ॥

बांधे वेनु कठ सिगा, पिय, सुमिरि सुमिरि गुन गावत ।

करतल ब्रेत दंड डर डरत न, सुनत स्नान दुख धावत ॥

रहत जु चित्त उदास फिरति, वन वीथिनि दिन अरु राति ।

वरक अवत कुटुब जातरा, सोऊ अव न सुहाति ॥

भोग भुगति भूलै नहि भावत, भरी बिरह बैराग ।

गोरख सब्द पुकारत आरत, रस रसना अनुराग ॥

भोगी को देखत इहि ब्रज मै, जोग देन जिहि आए ।

जानी सिद्धि तुम्हारे सिध की, जिन तुम इहाँ पठाए ॥

परम गुरु रतिनाथ हाथ सिर, द्वियौ मव उपदेस ।

चतुर चेटकी मयुरानाथ सौ, जाड करौ आदेस ॥

‘सूर’ सुमति प्रभु तुमहि लखायौ, सोई हमरै ध्यान ।

अलि चलि औरै ठौर दिखावहु, अपनी फोकट ज्ञान ॥ ३६६३ ॥

राग मलार ॥ ४३१२ ॥

ऊधौ करि रहौ हम जोग ।

कहा एतौ वाद ठान्यौ, देखि गोपी भोग ॥

सीस सेलीकेस, मुद्रा, कानवीरी वोर ।
 विरह भस्म चढाइ वैठी, सहज कथा चीर ॥
 हृदय सिंगी टेर मुरली, नैन खप्पर हाथ ।
 चाहती हरि दरस भिच्छा, देहि दोनानाथ ॥
 जोग की गति जुगति हम पे, 'मूर' देखीं जोड़ ।
 कहत हम सौ करन जोग, सु जोग कंसी होइ ॥ ३६६४ ॥

राग मलार ॥ ४३१३ ॥

ब्रज में जोग करत जुग वीते ।
 विना स्याम सुंदर के सजनी, मदन दूत तन जीते ॥
 ज्यौ ज्यौ निठुर वचन सुनियत है, जरत हमारे पीते ।
 अब किन सुरति करै गोकुल की, क्यों त्यागी हम जी तै ॥
 सरवस दयौ स्याम के कारन, हम अपनी तब ही तै ।
 'सूरजदास' हमारे लोचन, भए कान्ह विनु रीते ॥ ३६६५ ॥

राग मलार ॥ ४३१४ ॥

ऊधौ जोग तबहि तै जान्यौ ।
 जा दिन तै सुफलक सुत कै संग, रथ ब्रजनाथ पलान्यौ ॥
 ता दिन तै सब छोह मोह गयौ, सुतपति हेत भुलान्यौ ।
 तजि माया संसार सबनि कौ, ब्रज जुवतिन व्रत ठान्यौ ॥
 नैन मूँदि, मुख मीन रही धरि, तन तप तेज मुखान्यौ ।
 नदनंदन मुरली मुख धारै, वहै ध्यान उर आन्यौ ॥
 सोइ रूप जोगी जिहि भूले, जो तुम जोग बखान्यौ ॥
 ब्रह्मा हू पचि मुए ध्यान करि, अतहु नहि पहिचान्यौ ॥
 कहौ सु जोग कहा लै कीजै, निरगुन जो नहि जान्यौ ।
 'सूर' वहै निज रूप स्याम कौ, है मन माहँ समान्यौ ॥ ३६६६ ॥

राग सारंग ॥ ४३१५ ॥

ए अलि कहा जोग में नीकौ ।
 तजि रस रीति नंदनंदन की, सिखवत निरगुर फीकी ॥
 देखत सुनत नाहि कछु खवननि, जोति जोति करि धावत ।
 सुंदर स्याम कृपालु दयानिधि, कैसे हौं विसरावत ॥
 सुनि रसाल मुरली की सुर धुनि, सुर मुनि कौतुक भूले ।
 अपनी भुजा ग्रीव पर भेली, गोपिन के मन फूले ।
 लोक कानि कुल के भ्रम छाँड़े, प्रभु संग घर बन खेली ।
 अब तुम 'सूर' खवावन आए, जोग जहर की बेली ॥ ३६६७ ॥

॥ ४३१६ ॥

ऊधौ किहि विधि कीजै जोग ।
 जे रस रसी स्यामसुंदर के, ते क्यों सहै वियोग ॥
 पूछहु जाइ चकोर चंद हित, दरसन जी सुख पावत ।
 चातक स्वाति बूंद चित वाँध्यौ, जलनिधि मनहि न आवत ॥

अरु रस कमल सिलीमुख जानत, कंठक सुल सहै जो ।
जानै रसिक मन विछुरन दुख, मरतहुँ प्रीति लहै जो ॥
तुमहुँ रसिक कहावत मधुकर, आपु स्वारथी जैसी ।
कहा करै ये 'मूर' प्रेम वस, बिनु हित जीवन कैसी ॥ ३६६८ ॥

॥ ४३१७ ॥

ऊधौ तुम क्यों नहि जोग करौ ।
ऐसी सिद्धि छाँड़ि कित डोलत, औरनि सीख धरौ ॥
हरि कौ रूप सु रूप अनूपम, यही हमारै ध्यान ।
निसि वासर नहि टरत हृदय तै, ब्रज के जीवनप्रान ॥
कहा भयौ जाँ निकट बसत हौ, हरि के सखा कहावत ।
तन तजि 'मूर' ज्ञान उर रोहत, यह नीरस किहि भावत ॥ ३६६९ ॥

राग गौरी ॥ ४३१८ ॥

ऊधौ जोग जोग कहत, कहा जोग कीऐ ।
स्याम सुंदर कमलनैन, वसौ मेरे जीऐ ॥
जोग जुगुति साधन तप, जोगि जुग सिरायौ ।
ताकौ फल सगुन मूर्ति, प्रगट दरस पायौ ॥
मकराकृत कुडल छवि, राजति सु कपोलै ।
मोर मुकुट पीत वसन, वाँसुरि कर बोलै ॥
ऐसे प्रभु गुननिधान, दरस देखि जीजै ।
राम स्याम निधिपियूप, नैननि भरि पीजै ॥
जाकौ अयन जल में, तिहि अनल कैसे भावै ।
'मूरज' प्रभु गुननिधान, निरगुन क्यों गावै ॥ ३७०० ॥

॥ ४३१९ ॥

ऊधौ हम कहूँ जानै जोग ।
नंदनंदन कारन जिन छाँड़्यो, कुल लज्जा अरु लोग ॥
को आसन सम बैठे ऊधौ, प्रान वायु को माधै ।
को धरि ध्यान धारना मधुकर, निरगुन पथ अराधै ॥
काके जिय मै नेम तपस्या, कारक मन सतोष ।
कारक सब आचार फलै बरु, को चाहत है मोष ॥
निसि दिन कछु चित चेत न जानौ, नंदनंदन की आस ।
को खनि कूप मरै बालू थल छाँड़ि, 'मूर' सरि पास ॥ ३७०१ ॥

राग मलार ॥ ४३२० ॥

मधुकर स्याम हमारे ईस ।
तिनकी ध्यान धरै निसि वासर, औरहि नवै न सीस ॥
जोगिनि जाड जोग उपदेसहु, जिनके मन दस बीस ।
एक चित एकै वह मूर्ति, तिन चितवति दिन तीस ॥
काहे निरगुन ग्यात आपनौ, जित कित डारत खीस ।
'मूरदास' प्रभु नंदनंदन बिनु, हमरे को जगदीस ॥ ३७०२ ॥

राग सोरठ ॥ ४३२१ ॥

जोग की गति सुनत मेरे, अग लागि वई ।
सुलगितन हम जरति हीं, तुम आनि फुंकि दई ॥
भोग कुविजा कूवरी कौ, कौन बुद्धि भई ।
सिंह भख तजि चरत तिनुका, सुनी बात नई ॥
ध्यान धरति न टरति मूरति, त्रिविधि ताप तई ।
'सूर' हरि की कृपा जापर, सकल सिद्धि मई ॥ ३७०३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३२२ ॥

जोगे ज्ञान की बातें ऊधौ, तुमही पै वनि आई ।
स्रोता कंठ कुसुम की माला, वक्ता लड ठकुराई ॥
वै ज्ञानी गुरु सब जग जानत, जिन दासी रति पाई ।
कनक रतन रथ ऊपर चढ़ि कै, सग चले ब्रज घाई ॥
तुम तौ परम साधु उपदेसक, कथनी कथत बनाई ।
हम हरिनी नैनी की संगति, ज्ञान पथ मै गाई ॥
याकौ मरम न जानत कछुबै, कहि सुदरि समुझाई ।
'सूरदास' प्रभु सौ कहियौ जव, बैठै सभा जुराई ॥ ३७०४ ॥

राग सारंग ॥ ४३२३ ॥

जोग जुगुति जद्यपि हम लीनी, लीला काकौ दैहौ ।
उलटि जाहु मथुरा मधुकर तुम, वृष्णि वेगि ब्रज ऐहौ ॥
रास समय कालिंदी के तट, तव तुव वचन न माने ।
यह को सुनै कुपथ की वतियाँ, प्रभुहि पराए जाने ॥
नगर बसत गुन ज्ञान बढ़त, पै मूलहु विसर्यौ ज्ञान ।
चारि बाहु पद भए मधुपुरी, खरे सुहाए कान ॥
आपुन फेरि कियो दिखियत है, तुम भूलौ हम भूलति ।
'सूर' स्याम बल्लभ बेली विनु, दरस सलिल उन्मूलति ॥ ३७०५ ॥

राग मलार ॥ ४३२४ ॥

मधुकर रह्यौ जोग लौ नातौ ।
कतहि वक्त है काम काज विनु, होहि न ह्यौ तैं हातौ ॥
जव मिलि-मिलि मधुपान करत है, तव तू कहिधौ कहा तौ ।
अव आयौ निरगुन उपदेसन, जो नहि हमहि सुहातौ ॥
काँचे गुन करि तू नहि लपेटत, लै वारिज कौ ताँतौ ।
मेरे ज्ञान गह्यौ चाहत हौ, फेरि कि मैगल मातौ ॥
यह लै देहु 'सूर' के प्रभु कौ, आयौ जोग जहाँ तौ ।
जव नहिहै तव माँगि पठैहै, जो कोउ आवत जातौ ॥ ३७०६ ॥

राग सारंग ॥ ४३२५ ॥

ऊधौ जोग किधौ यह हाँसी ।
कौनहीं प्रीति हमारे ब्रज सौ, दई प्रेम की फाँसी ॥
तुम ही वड़े जोग के प्रालंक, संग लिए कुविजा सी ।
'सूरदास' सोई पै जानै, जा उर लागै गाँसी ॥ ३७०७ ॥

॥ ४३२६ ॥

ऊधौ जा हरि जोग सिखावत ।

जोग जुगुति बुधि ज्ञान प्रगट करि, कहि कहि कहा बतावत ॥
 विद्या दान दुराइ सवन में, गुप्त मत्त गुरु देत ।
 हम गोकुल वै मधुवन माघौ, होत सँदेसनि खेत ॥
 जो हरि कृपा करी दीननि पै, तौ ह्यौ लगि पग धारै ।
 करि उपदेस क्यों न दूढ हमको, फिरि ब्रजनाथ सिधारै ॥
 दरसन पाइ परसि पद पावन, प्रथम पवित्र करै ।
 तौ फल सिद्धि होइ 'सूरज' गुरु माथै हाथ धरै ॥ ३७०८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३२७ ॥

सतगुरु चरन भजे विनु विद्या, कहु कैसे कोउ पावै ।
 उपदेसक हरि दूरि रहे तै, क्यों हमरे मन आवै ॥
 जो हित कियौ तौ अधिक करहि किन, आपुन आनि सिखावै ।
 जोग वोभू तैं चलि न सकै तौ, हमही क्यों न बुलावै ॥
 जोग ज्ञान मुनि नगर तजे वर, सघन गहन वन धावै ।
 आसन मान नेम मन सजम, विपिन मध्य वनि आवै ॥
 आपुन कहै करै कछु औरै हम मवहिनि दहकावै ।
 'सूरदास' ऊधौ, सौ स्यामा अति सकेत जनावै ॥ ३७०९ ॥

राग मारू ॥ ४३२८ ॥

जागविधि मधुवन सिखिहै जाइ ।

मन-वचकर्म सपथ सुनि ऊधौ सगहि चलीं लिवाइ ॥
 सब आसन, रेचक अरु पूरक, कुभक सीखहि भाइ ।
 हम जो करत देखिहै कुविजहि, तेई करव उपाइ ॥
 श्रद्धासहित ध्यान एकहि सँग, कहत जाहि जदुराइ ।
 'सूर' सुप्रभु की जापर रुचि है, सो हम करिहैं आइ ।
 आज्ञाभंग करै हम क्यों करि, जाँ पतिव्रत विनसाइ ॥ ३७०९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३२९ ॥

जोग सँदेसी ब्रज में लावत ।

'थाके चरन तुम्हारे ऊधौ, बार बार के धावत ॥
 सुनिहै कथा कौन निरगुन की, रचि पचि बात वनावत ।
 सगुर सुमेर प्रगट देखियत, तुम तून की ओट दुरावत ॥
 हम जानति परपंच स्याम के, बातनि हीं बीरावत ।
 देखी सुनी न अब लगि कवहूँ, जल मथि माखन आवत ।
 जोगी जोग अपार सिधू में, ढूँढ़ेहू नहि पावत ।
 ह्यौ हरि प्रगट प्रेम जसुमति कै, ऊखल आपु बँधावत ॥
 चुप करि रह्यौ ज्ञान ढकि राखी, कत हौ विरह बढ़ावत ।
 नंदकुमार कमलदल लोचन, कहि को जाहि न भावत ॥
 काहे को विपरीत बात कहि, सबके प्राँन गवाँवत ।
 सोहत कित 'सूरज' अवलनि को, निगम नेति जिहि आवत ॥ ३७११ ॥

राग सारंग ॥ ४३३० ॥

मुनियत ज्ञान कथा अलि गावत ।
जिहि मुख सुधा वेनु रस पूरत, यह व्रत तिनहि सुनावत ॥
जहँ लीला रस सखी समाजहि, कहत कहत दिन जात ।
विधना फेर कियो अब दिखियत, तहँ षटपद समुभात ॥
विद्यमान रस रास लडैते, कत मन इत अरुभात ।
रूप रहित कछु वदत वदन तैं, मति कोउ ठग भरकात ॥
साधुवाद नृति सार जानि कोउ, तनमन कित विसरात ।
नंदनदन कर कमल सुमिरि छवि, मुख ऊपर परसात ॥
एक एक तैं सवै सयानी, ब्रजसुंदरि न सँख्यात ।
'सूर' स्याम-रस-सिधु-कामिनी, नहि वह दसा हिरात ॥ ३७१२ ॥

राग गौरी ॥ ४३३१ ॥

ब्रज की बात भई अब न्यारी ।
तिहि सुंदरि मधि जोग गाइयतु, जहँ गावत गिरिधारी ॥
रिपु रन मारि रहे सब दिसिं त्यो, भिच्छु कथा विस्तारी ।
'मूर' व्यथित दिन सकुचि कुमुदिनी, निसि हेमत प्रजारी ॥ ३७१३ ॥

राग सारंग ॥ ४३३२ ॥

मधुकर यह निहचै हम जानी ।
खोयौ गयौ नेह नग उनपै, प्रीति काथरी भई पुरानी ॥
पहिलै अधर सुधा रस सीचे, कियो पोष बहु लाड लड़ानी ॥
बहुरी खेल कियो सिसु कैसौ, गृह रचना ज्यौ चलत पिछानी ॥
ऐसे हित की प्रीति दिखाई, पन्नग कँचुरी ज्यौ लपटानी ॥
बहुरी सुरति लई नहि जैसै, अमर लता त्यागत कुँभिलानी ॥
बहुरंगी जित जाड तितहि सुख, इक रंगी दुख देह दिभानी ॥
'मूरदास' पमुधनी चोरि कै, खायौ चाहत चारा पानी ॥ ३७१४ ॥

राग मलार ॥ ४३३३ ॥

मधुकर कहि कैसै मन मानै ।
जिनकौ इक अनन्य व्रत सूझै, क्यौ दूजौ उर आनै ॥
यह तौ जोग स्वाद अलि ऐसी, पाइ सुधा खरि सानै ॥
कैसै धौ यह बात पतिव्रता, सुनै सठ पुरुष बिरानै ॥
जैसै मृगिनी ताकि वधिक दूग, कर कोदड गहि तानै ॥
हिंसा करि पोषत तन मन सुख, उर अपराध न आनै ॥
बड़े विचित्र कुविजा रँग रँग हम निर्गुन लिखि ठानै ॥
'सूर' स्याम सगुन रतिमानी, मधुप प्राण जनि छानै ॥ ३७१५ ॥

राग मलार ॥ ४३३४ ॥

कहाँ ली राखै मन मै धीर ।
सुनौ मधुप अपनै इन नैननि, विनु देखै बलवीर ॥
घर आँगन न सुहात रैन दिन, भूले भोजन, चीर ।
दाहत देह चंद चंदन सुख, औरी मलय समीर ॥

छिन छिन वहै सुरति आवति, जब चितवति जमुना तीर ।
'सूरदास' गड़ि रहे हिये मैं, सुंदर स्याम सरीर ॥ ३७१६ ॥

॥ ४३३५ ॥

(ऊधौ) इन वतियनि कैसे मन दीजै ।
बिनु देखे वा स्याम सुंदर के, पल पल ही तन छोड़ै ॥
जो कर आनि हमारे दीना, सो अपने कर लीजै ।
वाँचि सुनावहु लिख्या कहा है, हम वाँचत ग्रह भोजै ॥
बड़ी मताँ है जोग तिहारे, सो हमरै कह कीजै ।
अच्छर चारिक आनि सुनावहु, तिनहि आस करि जीजै ॥
उर की सूल तव भन निकसै, नैन वान जाँ कीजै ।
'सूरदास' प्रभु प्रान तजति ही, मोहन मिलै तो जीजै ॥ ३७१७ ॥

राग केदारी ॥ ४३३६ ॥

बिनु हरि क्यौ राखै मन धीर ।
एक बेर हरिदरस दिखावहु, सुंदर स्याम सरीर ॥
तुम जु दयाल दयानिधि कहियत, जानत हँ पर पीर ।
बिछुरै प्रान, नाथ ब्रज आवै, कटित हम कत जदुवीर ॥
मत अपजस आनाँ सिर अपनै, कठिन मदन की पीर ।
'सूरदास' प्रभु मिलन कहत है, रवितनया के तीर ॥ ३७१८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४३३७ ॥

ऊधौ मन नहि हाथ हमारै ।
रथ चढाइ हरि संग गए लै, मथुरा जवहि सिधारे ॥
नातर कहा जोग हम छाड़िहि अति रुचि कै तुम ल्याए ।
हम तो भँखति स्याम की करनी, मन लै जोग पठाए ॥
अजहूँ मन अपनी हम पावै, तुम तै होइ तो होइ ।
'सूर' सपथ हमें कोटि तिहारी, कही करैगी सोइ ॥ ३७१९ ॥

राग सारंग ॥ ४३३८ ॥

मन तो मथुरा ही जु रह्या ।
तव कौ गयी बहुरि नहि आर्या, गहनि गोपाल गह्या ॥
इन नैननि को मम न जान्यो, किन भेदिया कह्या ।
राख्यो हुतौ चोरि चित अंतर, हरि सोइ सोघ लह्या ॥
आये ओल मिलावन ऊधौ, मनि दै लेहु मह्या ।
निरगैन साटि गोपालहि चाहत, क्यौ दुख जात सह्या ॥
इहि आधार आजु ली यह तन ऐसी ही निवह्या ।
सोई लेत छुड़ाइ 'सूर' अब, चाहत हृदय दह्या ॥ ३७२० ॥

राग सारंग ॥ ४३३९ ॥

कहा भयी हरि मथुरा गए ।
कहि ऊधौ कैसे सचु पावत, तन दोउ भाँति भए ॥
इहाँ अटक अति प्रेम पुरातन, ह्वौ निज नेह नए ।
ह्वौ कहियत है राजकाज बस, ह्वौ कर वेनु लए ॥

कह गथ होथि, परचौ सुफलकसुत, यह ठग ठाठ ठए ।
अब क्यों कोन्ह रहत गोकुल विनु, लोगनि के सिखए ॥
राजा राज करत गृह अपने, माथै छत्र दए ।
चिरजीवी अब 'सूर' नंदसुत, जीजत मुख चितए ॥ ३७२१ ॥

राग सारंग ॥ ४३४० ॥

अपनी सी करत कठिन मन निसि दिन ।
कहि कहि क्या मधुप समुभावत, तदपि न रहत नदनदन विनु ॥
सवन सदेस नयन बरसत जल, मुख व्रतियाँ कछु और चलावत ।
भाँति अनेक धरत मन निठुरइ, सब तजि सुरति वहै जिय आवत ॥
कोटि स्वर्ग सम सुख अनुमानत, हरि समीप समता नहि पावत ।
थकित सिधु नौका के खग ज्यौ, फिरि फिरि फेरि वहै गुन गावत ॥
जेइ जेइ बात विचारति अंतर, तेइ तेइ अधिक अनल उर दाहत ।
'सूरदास' परिहरि न सकत तन, बारक बरि मित्योई चाहत ॥ ३७२२ ॥

राग सारंग ॥ ४३४१ ॥

मधुकर ह्याँ नाही मन मेरी ।
गयौ जु संग नदनंदन के, बहुरि न कीन्हौ फेरी ॥
उन नैननि मुसकानि मोल लै, कियौ परायौ चेरी ।
जाकै हाथ परचौ ताही कौ, विसरचौ वास बसेरी ॥
को सीखे ता विनु सुनि 'सूरज', जोग जु काहू केरी ।
मदौ परचौ सिधाहु अनत लै, यह निरगुन मत तेरी ॥ ३७२३ ॥

राग सारंग ॥ ४३४२ ॥

मुक्ति आनि मंदे मैं मेली ।
समुझि सगुन लै चले न उधौ, यह तुम पै सब पुंजी अकेली ॥
कै लै जाहु अनत ही बेचौ, कै लै राखु जहाँ विष बेली ।
याहि लागि को मरै हमारै, वृन्दावन चरननि सौ ठेली ॥
धरे सीस घर घर डोलत ही, एकै मति सब भई सहेली ।
'सूरदास' गिरिधरन छवीलौ, जिनकी भुजा कंठ धरि खेली ॥ ३७२४ ॥

राग सारंग ॥ ४३४३ ॥

ऊधौ मन तौ एकहि आहि ।
तौ तौ हरि लै संग सिधारे, जोग सिखावत काहि ॥
सुनि सठ कुटिल वचन रस लंपट, अवलनि तन धौ चोहि ।
अब काहू कौ लौन लगावत, विरह अनल क दाहि ॥
परमार्थ उपचार कहत ही, विरह व्यथा कै जाहि ।
जाको राजरोग कफ व्यापत, दह्यौ खवावत ताहि ॥
सुंदर स्याम सलोनी मूरति, पूरि रही हिय माहि ।
'सूर' ताहि तजि निरगुन सिधुहि, कौन सकै अवगाहि ॥ ३७२५ ॥

राग सारंग ॥ ४३४४ ॥

ऊधौ मन न भए दस बीस ।
एक हुतौ सौ गयौ स्याम संग, को अवराध ईस ॥

इंद्री सिथिल भई केसव विनु, ज्यो देही विनु सीम ।
 आसा लागि रहति तन स्वासा, जीवहि कोटि बरीस ॥
 तुम ती सखा स्याम सुंदर के, सकल जोग के ईस ।
 'सूर' हमारै नंदनंदन विनु, और नाहि जगदीस ॥ ३७२६ ॥

राग सारंग ॥ ४३४५ ॥

ऊधो जो मन होत वियो ।
 तो तुम्हरे निरगुन को दीजै, सो विधना न दियौ ॥
 एक जो हुती मदन मोहन की, मो छवि छीन लीयौ ।
 अब वा रूप रासि विनु मधुकर, कर्म परन जियौ ॥
 जो तुम कह्यो सोइ मिर ऊपर, 'सूर' स्याम पठ्यौ ।
 नाहिन मीन जिप्रत जल बाहर, जो घृत मैं सजियो ॥ ३७२७ ॥

राग सारंग ॥ ४३४६ ॥

ऊधो यह मन और न होइ ।
 पहिलै ही चड़ि रह्यो स्याम रंग, छुटत न देख्यो घोइ ॥
 कंतव वचन छांडि अलि हमसा, सोइ कहाँ जो भूल ॥
 जोग हमहि ऐसी लागत ज्यो, तुहि चंपे कां फूल ॥
 अब क्या मिटति हाथ की रेखै, कहाँ कौन विधि काँज ॥
 'सूर' स्याम मुख आनि दिखावहु, जिहि देख्य दिन जाँज ॥ ३७२८ ॥

राग सारंग ॥ ४३४७ ॥

मधुकर मो मन अधिक कठोर ।
 विगसि न गया कुभ काँचे लाँ, विछुरत नंदकिसोर ॥
 हम तँ भली जलचरी वपुरी, अपनो नेह निवाह्यौ ।
 जलतँ विछुरि तुरत तन त्याग्यो, पुनि जन ही काँचाह्यौ ॥
 जो हम प्रीति रीति नहि जानति; ताँ अजनाय तजी ।
 हमरे प्रेम नेम की ऊधो, सब रस रीति लजी ॥
 अचरज एक मुनी हो ऊधो, जल विनु मीन रह्यौ ।
 'सूरदास' प्रभु अवधि आम लागि, मन विस्वास गह्यौ ॥ ३७२९ ॥

राग मलार ॥ ४३४८ ॥

मधुकर ये मन विगरि परे ।
 समुझत नही जान गीता की, मृदु मुसुकानि अरे ॥
 हरि-पद-कमल विसारत नाही, सीतल उर सँचरे ।
 जोग गँभीर कूप आँधे सौ, ताहि जु देखि डरे ॥
 बाँकी भीह वक्र दृग राँचे, तातँ वक्र परे ।
 सूधे होत न स्वान पूँछ ज्यो, पनि पचि वंद मरे ॥
 कमल नैन अनुराग भाग भरि, असी रस गलित गरे ।
 'सूरदास' हम ऐसीहि रहिहैं, कान्ह वियोग अरे ॥ ३७३० ॥

राग मलार ॥ ४३४९ ॥

इहि उर माखन चोर गडे ।
 अब कैसे निकसत सुनि ऊधो, तिरछे ह्वै जु अडे ॥

जदपि अहीर जसोदानंदन, कैसें जात छड़े ।
हूँ जादौपति प्रभु कहियत है, हमें न लगत बड़े ॥
कोवसुदेव देवकीनंदन, को जाने को बूझे,
'सूर' नदनंदन के देखत, और न कोऊ सूझे ॥ ३७३१ ॥

राग केदारौ ॥ ५३५० ॥

मन मैं रह्यौ नाहिन ठौर ।
नननंदन अछत कैसे, आनियै उर और ॥
चलत चितवत दिवस जागत स्वप्न सोवत राति ।
हृदय तैं वह मदन मूरति, छिन न इत उत जाति ॥
कहत कथा अनेक ऊधौ, लोक लोभ दिखाइ ।
कह करौ मन प्रेमपूरन, घट न सिधु समाइ ॥
स्याम गात सरोज आनन, ललित मृदु मुख हास ।
'सूर' इनकै दरस कारन, मरत लोचन प्यास ॥ ३७३२ ॥

रा ४३५१ ॥

ऊधौ यह मन डौर न आवै ।
विलपत लोचन हरि दरसन कौ, मारग कौन बतावै ॥
बीति गए जुग दूँढत वन वन, कठिन स्याम की वाट ।
नहिं बनि आयी जो हम ठाटौ, भयौ कुठारन ठाट ॥
हमकौ छाँड़ि गए सुखरासी, लीन्ही कुबिजा दूँढ़ ।
'सूरदास' प्रभु आग चचोरत, छाँड़ि ऊख कौ मूँढ़ ॥ ३७३३ ॥

राग सारंग ॥ ४३५२ ॥

मधुकर स्याम हमारे चोर ।
मन हरि लियौ तनक चितवनि मै, चपल नैन की कोर ॥
पकरे हुते हृदय उर अंतर, प्रेम प्रीति कै जोर ।
गए छँड़ाइ तोरि सब बंधन, दै गए हँसनि ओकोर ॥
चौकि परी जानत निसि बीती, दूत मिल्यौ इंक भीर ।
'सूरदास' प्रभु सरबस लूट्यौ, नागर नवलकिसोर ॥ ३७३४ ॥

राग सारंग ॥ ४३५३ ॥

अलि ब्रजनाथ कछू करौ ।
जा कारन यह देह धरी है, तिहि कै लेखे परी ॥
प्रथमहिं अरपि दियौ हम सरबस, विरहिनि योहिजरी ।
क्रोटि मुकुति वारी मुसुकनि पर, वपुरी जोग सरी ॥
'सूर' सगुन वांट्यौ गोकुल मै, अब निरगुन ओसरी ।
ताकी छटा छार कँठहरिया, ब्रज जानी दुसरी ॥ ३७३५ ॥

राग सारंग ॥ ४३५४ ॥

ऊधौ भली करी गोपाल ।
आपुन ती हरि आवत नाहीं, विरमि रहे इहि काल ।
चंदन, चंद हुते सब सीतल, कोकिल सब्द रसाल ।
अब समीर पावक सम लागत, सब ब्रंज उलटी चाल ॥

हार, चीर, कंचुकि, कंटक भये, तरनि तिलक भयी भाल ।
 सेज सिंह, गृह तिमिर कंदरा, सर्प सुमन की माल ॥
 हम ती न्याड इती दुख पावै, ब्रज वसि गोपी खाल ।
 'सूरदास' स्वामी सुख सागर, भोगी भँवर भुवाल ॥ ३७३६ ॥

राग आसावरी ॥ ४३५५ ॥

सब दिन एकहि से नहि होते ।
 तब अलि ससि सीरी अव तातां, भयो विरह जरि मो तै ॥
 तब पट मास रास-रस-अंतर, एकहु निमिष न जाने ।
 अव औरै गति भई कान्हू विनु, पल पूरन जुग माने ॥
 कह मति जोग ज्ञान माखा नृति, ते किन कहै घनेरे ।
 अव कछु और मुहाइ 'सूर' नहि, मुमिरि स्याम गुन केरे ॥ ३७३७ ॥

राग सारंग ॥ ४३५६ ॥

हमको इती कहा गोपाल ।
 नंदकुमार कमलदल लोचन, सुंदर बाहु विसाल ॥
 इक ऐसेही विरह रही लटि, विनु धनस्याम तमाल ।
 तापर अलि पठये है मिखवन, अवलनि उलटी चाल ॥
 लोचन मूँदि ध्यान चित चिनवत, धरि आमन मृगछाल ।
 क्या सहि जाइ जरे पर चनों, दूनी दुख निहि काल ॥
 डारि न दिये कमल कर तै गिरि, दवि मरती तिहि काल ।
 'सूर' स्याम अव यह न बूझियै, विछुरि करी वेहान ॥ ३७३८ ॥

राग सारंग ॥ ४३५७ ॥

सुरति जव होति है यह बात ।
 सुनौ मधुप वा वेदन की गति, मन जानै की गात ॥
 रोकै रहत नही उर अंतर, कहै नही कहि जात ।
 भई रीति हठि उरग, छछूदरि, छाँड़े वनै न खात ॥
 याही भाँति मदा इहि ब्रज में, बीतत है दिन रात ।
 'सूरदास' प्रभु की मिलि विछुरनि, मुमिरि मुमिरि पछितात ॥ ३७३९ ॥

राग सारंग ॥ ४३५८ ॥

यह बात हमारे कौन गुनै ।
 जिन चाह्यो हरि रूप सुरति करि, भूलि अंगारनि को न नुनै ॥
 ह्याँ मेवनि को ठौर न देखति, तातै मुनि, मन में न गुनै ।
 केमुक विरह वयारि पैन की, बैठे ठाढ़े को धुनै ॥
 तब उन भाँतिनि लाड़ लड़ाये, अव बूझियै न यह उनै ।
 बालि छाँडि कै 'सूर' हमारै, अव नरवाई को लुनै ॥ ३७४० ॥

राग नट ॥ ४३५९ ॥

ऊधौ बात कही नहि जाइ ।
 मदन गुपाल लाल के विछुरे, प्रान रहे मुरझाइ ॥
 जव स्पंदन चढ़ि गवन, कियो हरि, फिरि चित्त गोपाल ।
 तबहीं परस-कृतज्ञ, सर्व उठि, संग लगीं, ब्रजवाल ॥

अब यह श्रीरं सृष्टि विरह की, वकत वाइ वीरानी ।
तिनमो कहा देत फिरि उत्तर, तुम हौ पूरन जानी ॥
अब सो साधन घट का कीजै, क्यों उपजै परतीति ।
'सूरदास' कछु वरनि न आवै, कठिन विरह की रीति ॥ ३७४१ ॥

॥ ४३६० ॥

मधुकर जी तू हित हमारी ।
तौ प्यावहि हरिवदन सुधारस, छाँड़ि जोगजल खारो ॥
नुनि सठ नीति सुरभि पयदायक, क्यों जु लेति हल भारो ।
जै भयभीत होहि स्रक देखै, क्योंज्व छुवाहि अहि कारो ॥
निज कृत समुक्ति वेनु दसनन हति, धाम सजत नहि हारो ।
ता बल अछत निसा पंकज भ्रमि, दल कपाट नहि टारो ॥
रे अलि चपल मोद रस लपट, कतहि वकत बेकाज ।
'सूर' स्याम छवि क्यों बिसरति है, नखसिख अंग विराज ॥ ३७४२ ॥

राग सारंग ॥ ४३६१ ॥

हमारे बोल वचन परतीति ।
सुनि ऊधौ हम नाहिन जानति, तुम्हरे गाँव की रीति ॥
हमरे प्रीतम तुम जु लै गए, आवन कहाँ रिपु जीति ।
तुम्हरे बोलनि कौन पतीजै, ज्यों भुस पर की भीति ॥
आवन अवधि बजी हरि हम सो, सोऊ गई व्यतीति ।
'सूरदास' प्रभु मिलहु कृपा करि, सुभिरि पुरातन प्रीति ॥ ३७४३ ॥

राग सारंग ॥ ४३६२ ॥

ऊधौ जो तुम हमहि सुनायो ।
सो हम निपट कठिनई हठ करि, या मन को समुझायो ॥
जुक्ति जतन करि जोग अगह गहि, अपथ पथ लौ लायो ।
भटकि फिर्यो वोहित के खग लौ, पुनि हरि ही पं आयो ॥
हमको सब अनहित लागत है, तुम सब हितहि जनायो ।
नुरसरिता जल होम किए तै, कहा अग्नि सचु पायो ॥
अब सोई उपाय उपदेसो, जिहि जिय जाइ जिवायो ।
वारक मिलहि 'सूर' के स्वामी, कीजै अपनी आयो ॥ ३७४४ ॥

राग मलार ॥ ४३६३ ॥

ऊधौ हरि कहिये प्रतिपालक ।
जै रिपु तुम पहिलै हति, छाँड़े, बहुरि भए मम सालक ॥
अथ, वच, वकी, तूनावत, केसी, ए सब मिलि ब्रज घेरत ।
सूना जानि नंदनंदन विन, बैर आपनी फेरत ॥
अरु अपनी परिहास भेटिबै, इंद्र रह्यो करि घात ।
सत्वर 'सूर' सहाइ करै को, रही छिनक की बात ॥ ३७४५ ॥

राग कल्याण ॥ ४३६४ ॥

ऊधौ तुम जानत गुप्तहि चारो ।
सब काहू के मन को बूझत, बाँधे मूड़ फिरत टगवारी ॥

पीत धुजा उनकी मनरंजन, लाल धुजा कुविजा व्यविचारी ।
जस की धुजा स्वेत व्रज बाँधे, अपजस की ऊँधी पै कारी ॥
वै तो प्रेमपुज मन रंजन, हमती सीस जोग व्रतधारी ।
'सूर' सपथ मिथ्या, लंगराई, ए बातें ऊँधी की प्यारी ॥ ३७४६ ॥

राग मलार ॥ ४३६५ ॥

ऊँधी अब नहिं स्याम हमारे ।
मथुरा गए पलटि से नीन्दे, माधौ मधुप तुम्हारे ॥
अब मोहि आवत यह पछितावों, क्यौं गुन जात बिसारे ।
कपटी कुटिल काग अरु कोकिल, यत भए उडि न्यारे ॥
करि करि मोह मगन व्रजवासी, प्रेम प्राण मुन वारे ।
'सूर' स्याम की कान पत्यैहै, कुटिल गात तन वारे ॥ ३७४७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३६६ ॥

(ऊँधी) जाहु कहा बूझै कुसलात ?
जाकै ज्ञान न होइ सो मानै, कहीं तिहारी बात ॥
कारे नाम रूपहूँ कारे, संग सखा मत्र गात ।
जो पै भले होहि कहूँ कारे, बदलि मुता ल जात ?
हमको जोग भोग कुविजा को, काके हिये समात ॥
'सूरदास' प्रीति करि पाले, तेऊ अब पछितात ॥ ३७४८ ॥

राग मलार ॥ ४३६७ ॥

स्याम रंग पर तन

सखी री स्याम सर्व डक सार ।
मीठे वचन मुहाए बोलत, अंतर जारनहार ॥
भँवर कुरग काक अरु कोकिल, कपटिन की चटसार ।
कमलनैन मधुपुरी सिधारे, मिटि गयी मंगलचार ॥
सुनहु सखी री दोष न काहूँ, जो विधि लिरयाँ लिलार ।
यह करवृत्ति उनहि की नाही, पूरब विविध विचार ॥
कारी घटा देखि वादर की, सोभा देति अपार ।
'सूरदास' सरिता सर पोषत, चातक करत पुकार ॥ ३७४९ ॥

राग मलार ॥ ४३६८ ॥

मधुकर स्याम कहा हित जानै ।
कोऊ प्रीति करै, कैसेहूँ, वह अपनी गुन ठानै ॥
देखौ या जलधर की करनी, बरसत पोषै आनै ।
चातक सदा चरन की सेवक, दुखित बिना जल पानै ॥
भँवर भुजग काक कोकिल की, कविगन कपट बखानै ।
'सूरदास' सरबस जो दीजै, कारी कृतहि न मानै ॥ ३७५० ॥

राग सारंग ॥ ४३६९ ॥

तिनहि न पतीजै री जे कृतहि न मानै ।
ज्यौ भौरा रस चाखि चाहि कै, तहाँ जाइ जहाँ नव तन जानै ॥
कोइल काक पालि कह दीन्हौ, मिले कुलहि जब भए सयानै ।
सोइ घात भइ नंद महर की, मधुबन तै माधौ जो आनै ॥

तब तौ प्रेम बिचारि न कोन्ही, होत कहा अबकौ पछिताने ।
'सूरदास' जे मन के छोटे, चबेसर परै जाहि पहिचाने ॥ ३७५१ ॥

राग सारंग ॥ ४३७० ॥

कहा होन गङ्गके पछिताने ।
खेलत खात हँसत एकहि मँग, हम न स्याम गुन जाने ॥
को वसुदेव कौन के थापे, को है साधि उन आने ।
सो बतलाइ देउ ऊझौ हमै, तुमहूँ निपट सयाने ॥
सुनियत कथा काग कोकिल की, मन महँ कपट समाने ।
'सूर' समै रितुराज बिराज्यौ मिलि निज कुल पहिचाने ॥ ३७५२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३७१ ॥

मधुकर कह कारे की न्याति ।
ज्यौ जल मीन कमल मधुपनि की, छिन नहि प्रीति पटाति ॥
कोकिल कपट कुटिल बायस छलि, फिरि नहि उहि वन जाति ।
तैसेहि रास केलि रस अँचयौ, बैठि एक ही पाँति ॥
सुत हित जोग जग्य ब्रत कीजत, बहु विधि नीकी भाँति ।
देखौ अहि मन मोह भया तजि, ज्यौ जननी जनि पाति ॥
तिनकौ क्यौ मन विस्मय कीजै, आगुन ली सुख साँति ।
तैसेइ 'सूर' सुने जदुनंदन, बजी एक ही ताँति ॥ ३७५३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३७२ ॥

स्याम सखी कारेहु मै कारे ।
तिनसौ प्रीति कहा कहि कीजै, मारग छाँड़ि सिधारे ॥
लोक चतुरदस विभव कहत है, पदुमपत जल न्यारे ।
सरवर त्यागि बिहग उड़ै ज्यौ, फिरि पाछै न निहारै ॥
तब चित चोरि मोरि ब्रजवासिनि, प्रेम नेम ब्रत टारे ।
लै सरवस नहि मिले 'सूर' प्रभु, कहियत कुटिल बिचारे ॥ ३७५४ ॥

॥ ४३८३ ॥

ऐसे नंदराइ के वारे ।
इतननि जनि पतियाइ सखी री, जेते है तन कारे ॥
खेलत रंग सग वृंदावन, निमिष न होत नितारे ।
पहिले सुख दारुन भए हमकौ, दै जु गए दुख भारे ।
उर ऊपर भीजत सारंग रिपु, नैन नीर बहु ढारे ।
'सूरदास' प्रभु बेगि मिलहु किन, टरत नही दुख टारे ॥ ३७५५ ॥

कोकिल, काग, कुरग, स्याम घन, हमहि न देखे भावत ।
'सूरदास' अनुहारि स्याम की, फिरि फिरि मुरति करावत ॥ ३७५६ ॥

राग मलार ॥ ४३७५ ॥

मधुकर देखि स्याम तन तेरी ।
या मुख की मुनि मीठी बातें, डरपत है मन मेरी ॥
काहें चरन छुवत रम लपट, वरजत ही वे काज ।
परसत गात स्रवत कुच कुकुम, यहऊ करि कष्ट लाज ॥
बुद्धि विवेक ब्रज वचन चातुरी, मखम चित्त चुरायी ।
ऐसी धी उन कहा विचार्यों, जा लगि तू ब्रज आयी ॥
अब कहि किहि आग्या गावत ही, हम आगें यह गीत ।
'सूर' इते सो बार कहा है, जो पं विगुन अतीत ॥ ३७५७ ॥

राग मलार ॥ ४३७६ ॥

मधुप तुम देखियत हो अति करे ।
कालिंदी तट पार वसत ही, मुनियत स्याम सखा रे ॥
मधुकर, चिकुर, भ्रूंग, कोकिला, अवधि नहीं दिन टारे ।
वै अपने मुख ही के राते तजियत यह अनूहारे ॥
कपटी कुटिल निठुर, निरमोही, दुख दै दूरि सिधारे ।
वारक बहुरि कवहु आवहुगे, नैननि साध तिवारे ॥
उनकी मुनें सो आप विगावैं, चित चोरत बटपारे ।
'सूरदास' प्रभु क्यों मन मानैं, सेवक करत निनारे ॥ ३७५८ ॥

राग विहागरी ॥ ४३७७ ॥

तुम अलि बातनि बर बढ़ावत ।
कारे रूप ज्ञान उपदेसत, मुदित कहत ही गावत ॥
वेद पुरान जानि मान्यी जस, जलनिधि लौं नहि भावत ।
चातक उदय और जाँ जाँचैं, ती कुल आन कहावत ॥
मुनि जड जीव नेह के कारन, वपु सो निज सुख मानत ।
सोइ अब 'सूर' मैन की करनी, जग जस प्रगट बयानत ॥ ३७५९ ॥

राग सारंग ॥ ४३७८ ॥

भूलति हो कत मीठी बातनि ।
ए तौ अलि उनही के मगी, चंचल चित्त साँवरे गातनि ॥
वै मुरली धुनि जग मन मोहत, इनकी गुंज नुमन मधु पातनि ।
ए पदपद, वै द्विपद चर्भुज, काहूँ भाँति भेद नहि आतनि ॥
वे नव निमि भानिनिगूह वासी, एउ वमत निसि नव जल जातनि ।
वे उठि प्रात अनत मन रजत, ये उडि करत अनत रस रातनि ॥
स्वारथनिपुन मद्य रम भोगी, जनि पतियाहु विरह-दुख-दातनि ।
वै माघाँ ए मधुप 'सूर' कहि, दुहँ मैं नाहिन कोउ घटि घातनि ॥ ३७६० ॥

राग केदारी ॥ ४३७९ ॥

मधुकर ये मुनि तन मन कारे ।
कहूँ न सेत सिद्धताई तन परखे अंग तिहारे ॥

कीन्ही कपट कुंभ विच पूरन, पय मुख प्रगट उघारे ।
वाहर देखि मनोहर दरसत, अंतरगत जु ठगारे ॥
अब तुम चले ज्ञान विष व्रज दै हरन जु प्रान हमारे ।
ते क्यों भले होहि 'सूरज' प्रभु, रूप वचन कृत कारे ॥ ३७६१ ॥

राग मलार ॥ ४३८० ॥

विलग जनि मानी ऊधौ कारे ।
वह मथुरा काजर की ओवरि, जे आवै ते कारे ॥
तुम कारे सुफलकसुत कारे, कारे कुटिल भँवारे ।
कमलनैन की कौन चलावे, सवहिनि से मनियारे ॥
मानी नील माठ तै काढे, जमुना आई पखारे ।
तातै स्याम भई कालिदी 'सूर' स्याम गुन न्यारे ॥ ३७६२ ॥

राग मलार ॥ ४३८१ ॥

ऊधौ तुम सब साथी भोरे ।
मेरे कहै विलग जनि मानहु, कोटि कुटिल लै जोरे ॥
वे अक्रूर क्रूर कृत जिनके, रीते भरि, भरि ढोरे ।
आपुन स्याम स्याम अतर मन, स्याम काम मैं बोरे ॥
तुम मधुकर निरगुन निजु नीके, देखे फटक पछोरे ।
'सूरदास' कारेन की संगति, को जावै अब गोरे ॥ ३७६३ ॥

॥ ४३८२ ॥

(ऊधौ) कहव भक्त तन की दुवराई ।
वह थोरी जो जियत रही है, विछुरत कुँअर कहाई ॥
जब ही कृपा नननंदन की, मिलि रस रास खेलाई ।
अब अदया देखति जादौपति, पातीं लिखि जु पठाई ॥
कौन जोग लै आए ऊधौ, कैसे जाँजै माई ।
'सूरज' स्याम विरह की वेदन, मो पै सही न जाई ॥ ३७६४ ॥

राग भोपाली ॥ ४३८३ ॥

ऊधौ हम द्वारी वियोग ।
॥ ७७ ॥ प्रीतम हने सो उठि गये मधुवन रहे बटाऊ लोग ॥
जो तुम बूझहु व्यथा हामरी, कहे वनै तुम आयै ।
देह विहार सिगार न भावै, मन तरमै हरि काजै ॥
कारी घटा देखि औघियारी, सारंग मन्द न भावै ।
॥ ७८ ॥ दिवस रति मैं विरह सतावै, कव गुपाल धर आवै ॥
॥ ७९ ॥ 'सूरदास' स्वामी मनमोहन, अब करि गए अनाथ ।
मनै कम वचन उहाँ वसत है, जहाँ वसत जहुनाथ ॥ ३७६५ ॥

राग सोरठ ॥ ४३८४ ॥

ऊधौ यह हरि कहा करयो ।
राज काज चित दियौ साँवरै, गोकुल क्यों विसरयो ?
जौ लौ रहे घोष मैं, तौली संतत सेवा कीन्ही ।
छिन डक परस भए ऊखल सौ, बहुत मानि जिय लीन्ही ॥

अब किन कोटि वरै ब्रजनायक, अनतहि राजकुमार ।
 कहियो नंद पिता कहूँ पैहै, कहूँ जमुमति महतारी ॥
 कहूँ गोधन, कहूँ गोपवृंद सब, कहूँ माखन को खड्गवी ।
 'सूरदास' अब सोइ करी जिहि, होइ कान्ह की अडवी ॥ ४७६६ ॥

आग नट ॥ ४३८५ ॥

जदपि मै बहुतै जतन करे ।
 तदपि मधुप हरिप्रिया जानि कै, काहूँ न प्रान हरे ॥
 सौरभजुत सुमननि लै निज कर, सतत सेज धरे ।
 सनमुख सहति सरद ससि सजनी, ताहु न अग जरे ॥
 मधुकर, मोर, कोकिला, चातक, मुनि मुनि सवन भरे ।
 सादर ह्वै निरखति रतिपति दृग, नैकु न पलक परे ॥
 निसि दिन रटति नदनंदन की, उर तै छिन न टरे ।
 अति आतुर गुन सहित चमू सजि, अगनि मर सँचरे ॥
 जानत नही कौन गुन इहि तन, जातै मय विडरे ।
 'सूरदास' सकुचनि श्रौषति की, मुभटनि बल बिसरे ॥ ३७६७ ॥

आग केदारी ॥ ४३८६ ॥

जिहि दिन तजी ब्रज की भीर ।
 कहौ ए अलि लेखि तुमसो, सखा सुंदर धीर ॥
 काम नृप ससि नेव अवलनि, दृग दूत समीर ।
 विपिन सेना माजि नवदल, बदत बंदी कीर ॥
 लता लघु जनु कुसुम कर मर, कली कोटि तुनीर ।
 बरन बान बसत कर लै, बधत है आभीर ॥
 मध्य द्रुम है फूल माना, कवच चिद्वित कीर ।
 कुभ कुजर विटप भारी, चँवर चारु मईर ॥
 चमू चंचल चलति नाही, रही है पुर तीर ।
 समर मारु कीट की रट, सहति त्रिया अधीर ॥
 जन्म जातक व्याधि व्यापक, कहौ कासी पीर ।
 'सूर' रसिक सिरोमनिहि विनु, जरत जमुना नीर ॥ ३७६८ ॥

आग कान्हरी ॥ ४३८७ ॥

हरि विछुरन की मूल न जाइ ।
 बलि बलि जाऊँ मुखारविंद की, वह मूरत चित रही समाइ ॥
 एक समै वृंदावन महियाँ, गहि अंचल मेरी लाज छड़ाइ ।
 कवहुँक रहसि देत आलिंगन, कवहुँक दीरि बहोरत गाइ ॥
 वै दिन ऊधौ बिसरत नाही, अंबर हरे जमुन तट जाइ ।
 'सूरदास' स्वामी गुन सागर, सुमिरि सुमिरि राधे पछिताइ ॥ ३७६९ ॥

आग नट ॥ ४३८८ ॥

मोहन मांग्यो अपनी रूप ।
 इहि ब्रज बसत अंचै तुम वैठी, ता विनु उहाँ निरूप ॥
 मेरी मन, मेरे अलि लोचन, लै जु गए धपि धूप ।
 ता ऊपर तुम लैन पठाए, मनो धरचौ करि सूप ॥

अपनो काज सेंवारि 'सूर' सुनि, हमैं बतावत कूप ।
लेवा देइ धराधरि मै है, कौन रंक को भूप ॥ ३७७० ॥

राग सारंग ॥ ४३६८ ॥

पठवत जोग कछु जिय लाज न ।
सुनियत जंन तांत तै जानी, कपट राग रुचि बाजन ॥
जिय गहि लई क्रूर के सिखऐ, मोह होत नहि राजन ।
सब सुधि परी वचन कन टोए, ढके रहौ मुख भाजन ॥
यह नृप नीति रहौ कौनहु जुग, नेह होत जस आजन ।
ताहूँ तजौ सुरति नहि आवत, दुख पाए जन माजन ॥
करि दासी दुलहिनि भए दूलह, फिरत व्याह सू साजन ।
'सूर' बड़े भुवभूप कस हन, वा कुविजा के काजन ॥ ३७७१ ॥

राग मलार ॥ ४३६९ ॥

सँदेसनि विरह विथा क्यौ जानि ।
जब तै दृष्टि परी वह मूरति, कमल वदन की काँति ॥
अब तौ जिय ऐसी वनि आई, कहौ कोउ किहूँ भाँति ।
जो वह कहै सोड सो मुनि सखि, जुग वर रैन विहाति ॥
जौलौ नहि भेटौ भुज भरि हरि, उर कचुकि न सुहाति ।
'सूरदास' प्रभु कमलनयन विनु, तलफति अरु अकुलाति ॥ ३७७२ ॥

राग मलार ॥ ४३६९ ॥

सँदेसनि क्यौ निघटति दिन राति ?
कबहुँ कस्याम कमल दल लोचन ब्रज मिलिहँ उहि भाँति ॥
खजरीट मृग मीन मधुप मिलि उपमा कौ अकुलाति ।
सहस भाँति अर्पित कीन्है सब, एकौ चित न सुहाति ॥
वार वार मै वरज्यौ ग्वालनि, अपने मारग जात ।
'सूरदास' प्रभु संतत हित तै, कहे सुनत नहि बात ॥ ३७७३ ॥

राग सारंग ॥ ४३६९ ॥

सँदेसनि सुनत प्रीति गति जानी ।
चातक स्वाति बूंद ली, सागर भरे देखियत पानी ॥
दिन, दिन मोह वैध्याँ मुक नल ज्यौ वंसी धुनि कल कीन्ही ।
उरज्यौ मन पठ्यौ हम देखन, यही सुरति हम लीन्ही ॥
निरगुन के ऐसे गुन सुमिरत, सुनि अलि सखा सनेही ।
जिय हरि लियौ कौन ऐसी हित, 'सूर' सुपोपत देही ॥ ३७७४ ॥

राग मलार ॥ ४३६९ ॥

गोपालहि लै आवहू मनाइ ।
अब की वार कैसेह ऊधौ, करि छल बल चतुराइ ॥
दीजौ उनहि उरहनी मधुकर, सनै सनै समुझाइ ।
जिनहि छाँड़ि मथुरा तुम आए, ते कहा करै जदुराइ ॥
वार वार हौ बहुत कहा कहौ, बिनती बहुत बनाइ ।
पाँड पकरि 'सूरज' प्रभु ल्यावहु, नद की सोहँ दिवाइ ॥ ३७७५ ॥

राग केदारी ॥ ४३६४ ॥

ऊधी स्याम इहाँ लै आवहु ।

ब्रजजन चातक मरत पियासे, स्वाति बूंद बरपावहु ॥ ३७७३ ॥

ह्याँ तै जाहु विलव करी जनि, हमरी दसा जनावहु ।

घोष सरोज मयी है सपुट, ह्वै दिनकर विगसावहु ॥

जो ऊधी हरि इहाँ न आवहि, तो हम उहाँ बुलावहु ।

‘सूरदाम’ प्रभु हमहि मिलावहु, तो तिहुँपुर जस पावहु ॥ ३७७६ ॥

राग केदारी ॥ ४३६५ ॥

कहहु कहा हम तै विगरी ।

कीनै न्याउ जोग लिखि पठए, हँसि सेवा कछु वै न करी ॥

पापँड प्रांति करी नंदनदन, अवधि अधार हुती सो टरी ।

मुद्रा जटा ऊधी लै आए, ब्रजवनिता पहिरी सगरी ॥

जाति मुभाउ मिटै नहि सजनी, अत तऊ उवरी कुवरी ।

‘सूरदाम’ प्रभु वेगि मिलहु अव, नातर प्रात जात उगरी ॥ ३७७७ ॥

राग केदारी ॥ ४३६६ ॥

विरही कहँ ली आपु सँभारै ।

जब तै गंग परी हरि पग तै, बहिवौ नही निवारै ॥

नैननि तै विछुरे जु भ्रमत है, ससि अजहँ तन गारै ।

रोम ते विछुरि, कमल कंटक भए, सिंधु भए जल छारै ॥

वैन ते विछुरि, अविधि विधिहँ भई, वेदहि को निरवारै ।

‘सूरदाम’ जे सब अग विछुरी, तिनहि कौन उपचारै ॥ ३७७८ ॥

राग मलार ॥ ४३६७ ॥

बहुत दिन दीते हरि विनु देखै ।

गनतहि गनन गई मुनि सजनी, वर अंगुरिनि को रखै ॥

अब यह विरह अमर जु करी हम, विसरी नैन निमेषै ।

हो डरपति मुनि ‘सूरदास’ जनि, पारहि उनहि के लेखै ॥ ३७७९ ॥

राग नट ॥ ४३६८ ॥

ऊधी जू विभंगी छवि फेरि नही दीठी ।

देख्यो चाहै नैन मेरे, मूरति वह भीठी ॥

काहँ तुम करत मधुप, ऐसियै बनीठी ।

मानत नहि बातें मन, लागति हमै सीठी ॥

‘सूरदाम’ प्रभु सो यह, कहियो तुम् दीठी ।

सेवाहँ करत कितहि, दीन्ही है पीठी ॥ ३७८० ॥

राग धनाश्री ॥ ४३६९ ॥

ऊधी भली भई ब्रज आए ।

विधि कुलाल कीन्है कौनै घट, ते तुम आनि पकाए ॥

रँग दीन्हो हों कान्हू साँवरै, अँग अँग चिह्न बनाए ।

यातै गरे न नैन नेह तै, अवधि अटा पर छाए ॥

ब्रज करि अँवा जोग ईधन करि, सुरति आनि सुलगाए ।

फूँक उसास विरह प्रजरनि सँग, ध्यान दरस मियराए ॥

भरै सँपूरन सकेल प्रेम जल, छुवन न काहुँ पाए ।
राजै काज तै गए 'सूर' प्रभु नंदनंदन कर लाए ॥ ३७८१ ॥

राग मलार ॥ ४४०० ॥

ऊधौ भली करी ह्याँ आए ।
तुम देखे जनु माघी देखे, दुख तै ताप नसाए ॥
नंद जसुदा को नात न छूटे, वेद पुराननि गाए ।
हम अहीरे तुम अहिर लाख दस, निरगुन कहा कहाए ॥
तव इहि धोष खेल बहु खेले, ऊखल भुजा बंधाए ।
'सूरदास' प्रभु इहै सूल जिय, बहुरि न दरस दिखाए ॥ ३७८२ ॥

राग मलार ॥ ४४०१ ॥

ऊधौ कहि मधुवन की रीति ।
राजा होइ जदुनाथ तिहारे, कहा चलाई नीति ॥
निसिकर करत दाह दिनकर लौ, हुतौ मदा ससि सीति ॥
पूरव पवन कह्यौ नहि मानत, गयो सहज वपु जीति ॥
कंस काज कुबिजा कै मारयो, भई निरंतर प्रीति ।
'सूर' विरह ब्रज भली न लागत, जही व्याह तहँ गीति ॥ ३७८३ ॥

राग केदारौ ॥ ४४०२ ॥

हरि विनु नाहिन परत रह्यौ ।
उत गिरि दुगम इत दव दारुन, क्यों दुख जात सह्यौ ॥
उठत जु विरह धूम पावक भर, वरि वरि वायु बह्यौ ।
जारि जारि फिरि फूँकि प्रजारत, पलकनि हृदय दह्यौ ॥
जद्यपि घृत आए लै ऊधौ, जोग सँदेस कह्यौ ।
तद्यपि भस्म न होति 'सूर' सुनि, चलत गोपाल चह्यौ ॥ ३७८४ ॥

राग मलार ॥ ४४०३ ॥

माघी जू नैकु दिखाई देहु ।
या तनु मै तै ताके बदलै, जो चाहौ सो लेहु ॥
भूली फिरति ठगी सी तव तै, विनु बल मति गुन गेहु ।
जब तै इन अपराधी नैननि, वरजत कियो सनेहु ॥
कहियौ जाइ मधुप पा लागौ, विरह कियो तन खेहु ।
'सूरदास' प्रभु प्रान पथिक कौ, तुमहि निहोरी एहु ॥ ३७८५ ॥

राग मलार ॥ ४४०४ ॥

एक बार ब्रज आइकै, हरि दरसन देते ।
तन की तपन मिटाइ कौ, जग में जस लेते ॥
सुख समीप जननी किए, अवगुन भए तेते ।
मधुकर को बेली भई, विनु गाहक लेते ॥
छाँड़नहार जु हरि भए, कछुबै गुन देते ।
'सूरदास' हम कह कियो, कंचन किसि लेते ॥ ३७८६ ॥

राग सारंग ॥ ४४०५ ॥

(ऊधौ जी) हरि आवहि तौ प्रान रहै ।
आवत जात उलटि फिरि बैठत, जीवत अवधि गहै ॥

जब वे दाम उखल सौ बांधे, बदन नवाइ रहे ।
 चुभि जु रही नवनीत चोर छवि, भुलति न ज्ञान कहे ॥
 तिनसौ ऐसी क्यों कहि आवति, जिन कुल वास सत्रे ।
 'सूर' स्याम गुन रस निधि तजि कै, क्यों यह घट निबहै ॥ ३७८७ ॥

राग नट ॥ ४४०६ ॥

जब लगि ज्ञान हृद नहि आवै ।
 तब लगि कोटि जतन करे कोऊ, विनु विवेक नहि पावै ॥
 विन।-विचार सबै सुपनौ सो, मैं देख्य जग जोइ ।
 नाना दारु नसै ज्यों पावक, प्रगट मथे तै होइ ॥
 तुमही कहत सकल घट व्यापक, और सबहि तै नियरे ।
 नख सिख लो तन जरत निसा दिन, निकसि करत किन सियरे ॥
 साँची बात सबै बोलत ही, मुख मैं भेले तुरसी ।
 'सूर' सु औपध हमै बतावहु, पितजुर ऊपर गुरसी ॥ ३७८८ ॥

राग सारंग ॥ ४४०७ ॥

तुम जु कहत हरि हृदय रहत है ।
 कैस होइ प्रतार्ति मधुप सुनि, ये इतनी जु सहत है ॥
 वासर रैन कठिन बिरहागिनि, अंतर प्राण दहत है ।
 प्रजरि प्रजरि मनु निकसि धूम अनि, नैननि नीर बहत है ॥
 कठिन अवज्ञा होति देह दुख, मरजादा न गहत है ।
 कहि अब क्यों माने मन 'सूरज' ये बातें जु कहत है ॥ ३७८९ ॥

राग सारंग ॥ ४४०८ ॥

जौ पै हिरदै माँझ हरी ।
 तौ कहि इती अवज्ञा उनपै, कैसे सही परी ॥
 तब दावानल दहन न पायी, अब इहि बिरह जरी ।
 उर तै निकसि नंदनदन हम, सीतल क्यों न करी ॥
 दिन प्रति नैन इद्र जल वरपत, घटत न एक घरी ।
 अति ही सीत भीत तन भीजत गिरि अंचल न धरी ॥
 कर कंकन दरपन लै देखी, इहि अति अनख मरी ।
 क्यों अब जियहि जोग सुनि 'सूरज' बिरहनि बिरह भरी ॥ ३७९० ॥

राग सारंग ॥ ४४०९ ॥

तुम घट ही मैं स्याम घटाए ।
 लीजै सँभारि सकल सुख अपने, रास रंग जे पाए ॥
 जौ समदृष्टि आदि निर्गुन पद, तौ कत चित्त चुराए ।
 मोहन बदन विलोकि मानि रुचि, हँसि हँस कंठ लगाए ॥
 हम मति हीन अज्ञान अल्प बुधि, तुम अनुभी पद ल्याए ।
 'सूरदास' तिहि वनिज कौन गुन, मूलहु माँझ गँवाए ॥ ३७९१ ॥

राग सारंग ॥ ४४१० ॥

इन बातनि के भारै भरियत ।
 निरगुन ज्ञान मधुप लै आए, विनु गुपाल कैसे निस्तरियत ॥

सबै अटपटी कहै रे मधुकर, सुनी देखी मधुवन की नीति ।
कौन हाल हमरै ब्रज वाँतत, जानत नहीं विरह की रीति ॥
कुभी अग्निनि बहुरी मुलगाई, अंतरगति विरहानल जारत ।
'सूरदास' स्वामी सुख सागर, मिलि काहै न तन ताप निवारत ॥ ३७६२ ॥

॥ ४४११ ॥

वातै कहत बनाइ बनाइ ।
रचक विरह हुतौ इहि गोकुल, मधुकर भेट्यो आइ ॥
कमलनैन मोहन को लीला, रहति रही गुन गाइ ।
ओछी पूंजी हरै जु तस्कर, रक मलै पछिताइ ॥
भली करी हमकाँ लै आए,, पछए जोग मिखाइ ।
'सूरदास' स्वामी यह घाली, निरगुन कथा मुनाइ ॥ ३७६३ ॥

राग नट ॥ ४४१२ ॥

ऐनो जोग न हम पै होइ ।
आँखि मूँद कह पावै हूँद, अँधरे ज्यौं टकटोइ ॥
भसम लगावन कहत जु हमको, अग कुकुमा धोइ ।
सुनि कै वचन तुम्हारे ऊँधी, नैना आवत रोइ ॥
कुनल कुटिल मुकुट कुंडल छवि, रही जु चित में पाँड ।
'सूरज' प्रभु विनु प्रान रहै नहि, कोटि करी किन बोइ ॥ ३७६४ ॥

राग केदारी ॥ ४४१३ ॥

ऊँधी तौ हम जोग करे ।
जौ हरि देगि मिलै अब हमको, वैसै नेप धरै ॥
कर मुरली उर गुंजनि माला, बाल बच्छ लिए सग ।
वैसैहि दान जु मागै हम पै, वाढै अति रस रग ॥
वैसैई हम मान करैगी, वै गहि चरन मनावै ।
यातै भली कहा 'सूरज' जौ, स्वाम जोग धरि पावै ॥ ३७६५ ॥

॥ ४४१४ ॥

जोग भली जौ मोहन पावै ।
कहि मति भाव कपट तजि ऊँधी, तो निहचै चित लावै ॥
करै तपस्या विधि सजोगी, एक ध्यान धरि ध्यावै ।
मन करि हाथ आपनै राखै, चित्त न कहूँ डुलावै ॥
एकै 'सूर' कठिन लागत है, नैना जौ ढंग आवै ।
है रस रसे साँधरे हरि के, सो रस जौ विसरावै ॥ ३७६६ ॥

॥ ४४१५ ॥

मधुकर कह्यो संदेस सिधारी ।
विनु उपदेस सहजही जोगी, सुधरि रह्यौ ब्रज सारी ॥
जाको ध्यान घरत गौरीपति, जोग जुक्ति करि हारी ।
सो हरि बसत सदा उर अंतर, नैकु टरत नहि टारी ॥
यह उपदेस आपनौ ऊँधी, राखौ ढाँपि सँवारी ।
'सूर' स्वाम जानत है जी की, जो निज हिनू हमारी ॥ ३७६७ ॥

राग सारंग ॥ ४४१६ ॥

ऊधी हमहि कहा समुभावहु ।
 पसु पंछी सुरभी ब्रज कौ सब, देखि सवन सुनि आवहु ॥
 विन न चरत गो, पिवत न सुत पय, ढूँढ़त वन वन डोलै ।
 अलि कोकिल दै आदि विहगम, भाँति भयानक बोलै ॥
 जमुना भई स्याम स्थामहि विनु, इट्ट छीन छय रोगी ।
 तरुवर पत्र वसन न सँभारत, विरह वृच्छ भए जोगी ॥
 गोकुल के सब लोग दुखित है, नीर विना ज्यों मीन ।
 'सूरदास' प्रभु प्रान न छूटत, अवधि आस मैं लीन ॥ ३७६५ ॥

राग नट ॥ ४४१७ ॥

हमसो उनसौ कौन सगाई ।
 हम अहीर अवला ब्रजवासी, वै जदुपति जदुराई ॥
 कहा भयौ जु भए जदुनदन, अब यह पदवी पाई ।
 सकुच न आवत घोष वसत की, तजि ब्रज गए पराई ॥
 ऐसे भए उहाँ जादौपति, गए गोप बिसराई ।
 'सूरदास' यह ब्रज कौ नातौ, भूलि गए बलभाई ॥ ३७६६ ॥

राग सोरठ ॥ ४४१८ ॥

प्रीति करि निरमोहि हरि सौ, काहि नहि दुख होइ ।
 कपट की करि प्रीति कपटी, लँ गयीं मन गोइ ॥
 सीवि आल मजीठ जैसै, निठुर काटी पोइ ।
 हमरे मन की सोइ जानै, जाहि वीती होइ ॥
 काल कर तै राखि लीन्ही, इद्र गर्व जु खोइ ।
 'सूर' गोपिनि ऊधी आगै, डर्काकि दीन्ही रोइ ॥ ३८०० ॥

राग सारंग ॥ ४४१९ ॥

ऊधी तुम यह मति लै आए ।
 इक हम जरति खिभावन आए, मानौ सिखै पठाए ॥
 तुम उनके वै नाथ तुम्हारे, प्रान एक इक सारे ।
 मित्र के मित्र सजन के सज्जन, तातै कहति पुकारें ॥
 रे सुनि मूढ जरति अवलनि कौ, पर दुख तू नहि जानै ।
 निपट गँवार होइ जो मूरख, सो तेरी बात मानै ॥
 हम रुचि करी 'सूर' के प्रभु कौ, दजी मन न सुहाइ ।
 उलटि जाहु अपने पुर माहीं, वादिहि करत लराइ ॥ ३८०१ ॥

राग मारु ॥ ४४२० ॥

हरि मुख देखै ही परतीति ।
 हमजौ तुम कोटि भाँति परमोधी, जोग ध्यान की रीति ॥
 'सूर' ही कछू सयान ज्ञान मैं, यह नीकैं हम जानै ।
 ४४१९ जौ कहा कहिए अनभव कौं, कैसैं मन मैं आनै ॥
 मन एक, एक वह मूरति, भंगी कीट समानै ।
 'सूर' नरगुन ज्ञ सपथ दै ऊधी पूछौ, इहि विधि कौन सयानै ॥ ३८०२ ॥

राग सारंग ॥ ४४२१ ॥

(ऊधौ) बात तिहारी को, मुनै ॥

हरि-पद-पंकज मन मधुकर गह्यौ, मन विनु बात न कछू बनै ॥
जोग जुगुति विस्तार बड़ा है, ऐसी ठौर नहीं अपनै ॥
ब्रजवासिन इतनोइ हियौ है, कृष्ण वसत संकोच बनै ॥
तहाँ जाहु जहाँ बैठे जोगी, इहाँ काम रस रह्यौ घुनै ॥
हम जु अर्हार कृष्ण मतमाते, मूरख सौं क्यौं मत्र बनै ॥
जो तुम जानत तप करि पायौ, मोन रहौ तुम घर अपनै ॥
घर घर फिरत पुकारत ल्यौ ल्यौ, ताही वस्तु कौ मोल हनै ॥
भूख न प्यास नीट गइ हरि विनु, पति, सुत, गृह की कौन गनै ॥
माय्य और छूटि गइ ममता, अधिक कहा लौ लोग बनै ॥
सो हरि प्रान, प्रान तैं बल्लभ, मोहन कौ लीला अगनै ॥
आवत है तौ रही 'सूर' प्रभु, नहीं रहौ तुम मोन बनै ॥ ३८०३ ॥

राग रामकली ॥ ४४२२ ॥

तौ हम मानै बात तुम्हारी ।

अपनौ ब्रह्म दिखावहु ऊधौ, मुकुट पितांबर धारी ॥
मनिहैं तव ताकौ सब गोपी, सहि रहिहैं बर गारी ॥
भूत समान बतावत हमकौ, डारहु स्थाम बिसारी ॥
जै मुख सदा सुधा अँचवत है, ते विष क्यौ अधिकारी ॥
'सूरदास' प्रभु एक अंग पर, रीझि रही ब्रजनारी ॥ ३८०४ ॥

राग मलार ॥ ४४२३ ॥

वातनि को परतीति करै ।

को अब कमलनैन मूरति, तजि निरगुन ध्यान धरै ॥
जो मत वेद कहत जुग बीते, रूप रेख विनु जाने ॥
सो मत मूढ कहत अबलनि सौ, नाहि सो हूद समाने ॥
जिहि रस काज देव मुनि चितत, ध्यान पलक नहि आवत ॥
सोइ रम 'सूर' गाइ ग्वालनि सँग, मुरली लै कर गावत ॥ ३८०५ ॥

राग सारंग ॥ ४४२४ ॥

नहीं हम निरगुन सों पहिचानि ।

मन मनसा रस रूप सिंधु मे, रही अधुनपौ सानि ॥
जदपि आनि उपदेसत ऊधौ, पुरन जान बखानि ॥
चित चुभि रही मदन मोहन की, चितवनि मृदु मुसकानि ॥
जुरघो सनेह नंदनंदन सौ, तजि परिमिनि कुलकानि ॥
छूटत नहीं सहज 'सूरज' प्रभु, दुख मुख लाभ कि हानि ॥ ३८०६ ॥

॥ ४४२५ ॥

(ऊधौ) जौ कोउ यह नन फेरि वनावै ।

तौऊ नंदनंदन तजि मधुकर, और न मन मै आवै ॥
जौ या तन की त्वचा काटि कै, लै करि दुंदुभि साजै ॥
मधुर उतंग सगन सुर निकसै, कान्ह कान्ह करि वाजै ॥

निकसै प्रान परै जिहि माटी, द्रुम लागै तिहि ठाम ।
अब सुनि 'सूर' पत्र, फल, साखा, लेत उठै हरि नाम ॥ ३८०७ ॥

राग सारंग ॥ ४४२६ ॥

ऊधौ जाइ बहुरि सुनि आवहु, कह्यौ जो नंदकुमार ।
यह न होइ उपदेस स्याम कौ, कहत लगावन छार ॥
निरगुन जाति कहाँ उन पाई, सिखवत बारवार ।
काल्हिहि करत हुते हमरे, अंग, अपनै हाथ सिंगार ॥
व्याकुल भई गोपालहि विछुरे, गयौ गुन ज्ञान सँभार ।
तातै जो भावै सो वकत हौ, नाहिन दोष तुम्हार ॥
विरह सहन कौ हम सिरजी है, पाहन हृदय हमार ।
'सूरदास' अतरगति मोहन, जीवन प्रान अधार ॥ ३८०८ ॥

राग सारंग ॥ ४४२७ ॥

ऊधौ जोग विसरि जनि जाहु ।
बाँधौ गँठि छूटि परिहै कहूँ, फिरि पाछे पछिताहु ॥
ऐसी बहुत अनपम मधुकर, मरम न जानै और ।
ब्रज वनितनि कै नही काम की, है तुम्हरेई ठौर ॥
जो हित करि पठ्यौ मनमोहन, सो हम तुमकौ दीनी ।
'सूरदास' ज्यौ विप्र नारियर, करहीं वदन कीनी ॥ ३८०९ ॥

राग सारंग ॥ ४४२८ ॥

ज्ञान जोग अबलनि अहीरि सौ कहत न आवै लाज ।
ऊधौ सखा स्याम के कहियत, पठए हौ वेकाज ॥
जा लायक जो वात होइ सो, तैमिये तासौ कहिए ।
वीना नाद सँगीत सुधानिधि, मूढ़हि कहा सुनैए ॥
हम जानी विचारि पठए हौ, सखा अंग परवीन ।
मुख दैहौ मोहन कहि बतियों, करत जोग आधीन ॥
भुरली अधर मोर की पाँखें, जिन यह मूरति देखी ।
सोउर कहा जानै निरगुन कौ, भीति चित्त अवरेखी ॥
पा लागौ तुम बडे सयाने, अनबोले ही रहियौ ।
सिखए जोग 'सूर' के प्रभु के, उनही सौ फिरि कहियौ ॥ ३८१० ॥

॥ ४४२९ ॥

ऊधौ कह्यौ तिहारौ कीन्ही ।
जिहि जिहि भाँति सिखावन दीन्ही, सोइ विचारन लीन्ही ॥
नैन मूँदि धरि ध्यान निरंतर, मन देख्यौ दौराइ ।
अरुम्भि रह्यौ नँदलाल प्रेम रस, निमिष न इतं उत जाइ ॥
जो हम हाथ आवते जानति, लेती सीस चढाइ ।
यह लै देहु ताहि फिरि मधुकर, जिन पठए हित गाइ ॥
मेरे जान 'सूर' के प्रभु ती, फेरि न लैहैं ओऊ ।
देखियत परी तिहारे मायै, यह हाँसी दुख दोऊ ॥ ३८११ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४३० ॥

ऊधौ काहे की भक्त कहावत ।

जु पै जोग लिखि पठवौ हमकौ, तुमहुँ न भस्म चढावत ॥
श्रुगी मुद्रा भस्म अघारी, हमही कहा सिखावत ।
कुविजा अधिक स्याम की प्यारी, ताहि नहीं पहिरावत ॥
यह तौ हमकौ तवहि न सिखयो, जब तै गाइ चरावत ।
'सूरदास' प्रभु की कहियो अब, लिखि लिखि कहा पठावत ॥ ३८१२ ॥

राग नट ॥ ४४३१ ॥

(ऊधौ) ना हम विरहिनि ना तुम दास ।

कहत सुनत घट प्राण रहत है, हरि तजि भजहु अकास ॥
विरही मीन मरै जल विछुरै, छाँड़ि जियन की आस ।
दास भाव नहि तजत पपीहा, बरपत मरत पियास ॥
पकज परम कमल मै विहरत, विधि कियो नीर निरास ।
राजिव रवि को दोष न मानत, ससि सौ सहज उदास ॥
प्रगट प्रीति दसरथ प्रतिपाली, प्रीतम कै वनवास ।
'सूर' स्याम सौ दृढ व्रत राख्यो, मेदि जगत उपहास ॥ ३८१३ ॥

राग नट ॥ ४४३२ ॥

ऊधौ विनति सुनौ इक मेरी ।

जब तै विछुरि गए नैदनंदन, काम के दल रहे घेरी ॥
देखौ हृदै विचारि तुमहि अब, प्रीति रीति सब केरी ॥
जहँ जाकी निधि तहँ सब सौंपै, ज्यों मृग नाद अहेरी ॥
वै दस मास रतन रस बस तै, ससि विनु रैनि अँधेरी ।
'सूरदास' स्वामी कब आवहि, वास करन ब्रज फेरी ॥ ३८१४ ॥

राग सारंग ॥ ४४३३ ॥

मधुकर कहा प्रवीन सयाने ।

जानव तीन लोक की महिमा, अवलनि काज अयाने ॥
जे कच कनक कटोरा भरि भरि, मेलत तेल फुल्लेल ।
तित केसनि क्यौ भस्म चढावत, होरी कैसे खेल ॥
जिन केसनि कवरी गुहि सुंदर, अपनै हाथ बनाई ।
तिनकौ जटा कहा नीकी है, कछु कैसे कहि आई ॥
जिन सवननि ताटक खुभी, औ करनफल खुटलाऊ ।
तिन सवननि कसमीरी मुद्रा, लै लै चित्र झुलाऊ ॥
भाल तिलक, काजर चख, नासा नकवैसरि नथ फूली ।
ते सब तजि हमरे मुख मेलत, उज्ज्वल भस्मी खूली ॥
जिहि मुख गीत सुभाषित गावति, करति जू हास विलास ।
तिहि मुख मीन गहे क्यौ जीजै, घूँघट ऊरध स्वास ॥
कंठ सुमाल हार मुकता के हीरा रतन अपार ।
ताही कंठ वाँधवे कारन, सिंगी जोग सिंगार !
कंचुकि भीनि भीनि पट सारी, चंदन सरस सछंद ।
अब कंशा एकै अति गुदरी, क्यौ उपजी मतिमंद ॥

ऊधी उठी सब पा लागी, देख्यो ज्ञान तुम्हारी ।
'सूर' सु प्रभु मुख फेरि देखि है, चिरजियौ कान्हू हमारी ॥ ३८१५ ॥

राग सारंग ॥ ४४३४ ॥

हमती दुहूँ भाँति फल पायो ।

जी गोपाल मिली तो नीकौ, नतर जगत जस छायो ॥
कहूँ हम या गोकुल की गोपी, वरनहीन घटि जाति ।
कहूँ वै श्री कमला के बल्लभ, मिलि बैठी इक पाँति ॥
निगम ज्ञान मुनि ध्यान अगोचर, ते भए घोष निवासी ।
ता ऊपर अब कही देखि धी, मुक्ति कौन की दासी ॥
जोग कथा ऊधी पालागी, मति कहीं बारवार ।
'सूर' स्याम तजि आन भजै जो, ताको जननी छार ॥ ३८१६ ॥

राग मारु ॥ ४४३५ ॥

मोहि अलि दुहूँ भाँति फल होत ।

तव रस अधर लेति ही मुरली, अब भइ कुविजा सीत ॥
तुम जु जोग मत सिखवन आए, भस्म चढावन अंग ।
इन विरहिनि मैं कहूँ तुम देखी, सुमन गुहाए मंग ॥
काननि मुद्रा पहिरि मेपना, धरे जटा जु अधारी ।
ह्याँ है तरल तरयौना काकै, अरु तनमुख की सारी ॥
परम वियोगिनि रटत रैन दिन, धरि मन मोहन ध्यान ।
तुम तो चली बेगि मधुवन की, जहाँ जोग की ज्ञान ॥
निसि दिन जीजत है या ब्रज मैं, देखि मनोहर रूप ।
'सूर' जोग लै घर घर डोली, लेहु लेहु ज्यों सूप ॥ ३८१७ ॥

राग नट ॥ ४४३६ ॥

ऊधी मथुरा ही लै जाहु ।

आरति हरी सवन नैननि की, मेउहु उर की दाहु ॥
बुधि बल वचन जहाज वाहँ गहि, विरहसिधु प्रवगाहु ॥
पार लगावहु मधुरिपु कैं तट, चद तज्यौ जनु राहु ॥
देखहि जाइ रूप कुविजा कौ, महि न सकत यह दाहु ।
जीवन जनम सुफल करि लेखहि, 'सूर' सवनि जतनाहु ॥ ३८१८ ॥

राग नट ॥ ४४३७ ॥

लै चलि ऊधी अपनै देस ।

मदनगुपाल मिलन मन उमह्यौ, कौन वसै ह्यौ जदपि सुदेस ॥
वह मूरति मो हृद वसति है, मुरलि अधरपट कुंतल कम ।
कुंडल लोल तिलक मृगमद रुचि, गावत नृत्यत नटवर वेंस ॥
कहा करौ मोपै रह्यौ न जाइ छिन, मव सुखदायक वसत विदेस ।
'सूरज' स्याम मिलन कव हैहैं, दूरि गमन ब्रजनाथ नरेंस ॥ ३८१९ ॥

राग गौरी ॥ ४४३८ ॥

सब तैं चहै देस अति नीबो ।

जहँ वै मदन गुपाल हमारे, तहँ जाइ दुख जी की ॥

सुंदर कमल वदन मुरली धुनि, कित सुख सव्द सुनार्या ।
तब तै थक्यौ मधुप मन उहई, बहुरि न उर मै आर्या ॥
जैसै देह स्वास विनु आरै, त्याँ ब्रज लागत फीका ।
कहि कहि जतन प्रान राखै, विनु 'सूर' स्याम प्रिय जी काँ ॥ ३८२० ॥

राग विहागरी ॥ ४४३६ ॥

ऊधौ लै चल लै चल ।
जहँ वै सुंदर स्याम विहारी, हमकाँ तहँ ले चल ॥
आवन आवन कहि गए ऊधौ, करि गए हमसाँ छल ।
हृदय की प्रीति स्याम जू जानत, कितिक दूरि गोकुल ॥
आपुन जाइ मधुपुरी छाए, उहाँ रहे हिलि मिल ।
'सूरदास' स्वार्था के बिछुरै, नैननि नीर प्रवल ॥ ३८२१ ॥

राग सारंग ॥ ४४४० ॥

गुप्त मते की बात कहाँ, जो कहाँ न काहू आगै ।
कै हन जानै कै हरि तुमहँ, इतनी पावहि माँगै ॥
एक बेर खेलत वृंदावन, कटक चुभि गयी पाइ ।
कंटक सौ कंटक लै काढ्यौ, अपनै हाथ सुभाइ ॥
एक दिवस विहरत वन भीतर, मैं जु मुनाई भूख ।
पाके फल वै देखि मनोहर, चढे कृपा करि रख ॥
ऐसी प्रीति हमारी उनकाँ, वसतै गोकुल वास ।
'सूरदास' प्रभु सव विसराई, मधुवन कियौ निवास ॥ ३८२२ ॥

राग मलार ॥ ४४४१ ॥

ऊधौ कत ये बातें चालीं ।
कछु सीटी कछु मधुरी हरि की, ते उर अतर साली ॥
तब ये बेली साचि स्याम घन, अपनौ करि प्रतिपाली ।
अब ये बेली सूखति हरि विनु, छाँड़ि गए वनमाली ।
जवही कृपा हुती जडुपति की, संग रम रास मुखाली ।
'सूरदास' प्रभु तब न मुई हम, जीवहि विरह की जाली ॥ ३८२३ ॥

राग नट ॥ ४४४२ ॥

ऊधौ यहै विचार गही ।
कै तन गए भलो मानै, कै हरि ब्रज आइ रहौ ॥
कानन देह विरह दी लागी, इंद्री जीव जरै ।
बुझै स्थानवन प्रेम कमल मुख, मुरली बूंद परै ॥
चरन सरोवर साहि मीन मन, रहत एकरस रीति ।
तुम निरगुन बारू पर डारत, 'सूर' कौन यह नीति ॥ ३८२४ ॥

राग सारंग ॥ ४४४३ ॥

ऊधौ हम लायक सिख दीजै ।
यह उपदेस अग्नि तै ताती, कहाँ कौन बिधि लीजै ॥
तुमही कहाँ इहाँ इतननि मैं, सीखनहारी को है ।
जोगी जती रहित माया तै, तिनही यह मत सोहै ॥

कहा सुनत विपरीत लोक मैं, यह सब कोउ कहै ।
 देखौ धौ अपने मन सब कोउ, तुमही दूषन दहै ॥
 सक चंदन वनिता विलोद रस, क्या विभूति वषु माँजै ।
 'सूरदास' सोभा क्या पावत, आँखि आँधरी आँजै ॥ ३८२५ ॥

॥ ४४४४ ॥

ऊधौ तुम हौ चतुर मुजान ।
 हमको तुम सोई सिख दीजो, नदमुवन की आन ॥
 आमिप हँ भोजन हित जाको, सो क्या सागहि मान ।
 ता मुख सेम पात क्या परसत, जा मुख खाए पान ॥
 किंगरी स्वर कैसेँ सच मानत, मुनि मुरली की तान ।
 सुख तो ता दिन होइ 'सूर' ब्रज, जा दिन आवै कान्ह ॥ ३८२६ ॥

॥ ४४४५ ॥

ऊधौ कहि न सकति इक बात ।
 जोग सुनत उर ऐसी लागत, ज्याँ तन टूटे पात ॥
 दधि अरु भात हाथ करि लेते, लँ कुजनि में खात ।
 अब मुनियत है धोती पहिरे, चढ़े खराऊँ न्हान ॥
 अरु कुविजा पटरानी कीन्ही, कबेर पै इतरात ।
 कहौ तो जाइ जहाँ हौ भगरी, दै कबेर पर लात ॥
 कुल की लाज कहाँ लौ राखाँ, मुनि मुनि हृदय दुखात ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस को, गुन मेटे फल जात ॥ ३८२७ ॥

राग सारंग ॥ ४४४८ ॥

जा दिन स्याम मिलै सोइ नीकी ।
 जोतिप निगम पुरान वड़े ठग, फाँसत जे जिय ही की ॥
 जो वूझी तो ऊतर दीजै, विनु वूझै रम फीकी ।
 अपनै अपनै ठौर सबै गृह, हरन भयीं क्या सी की ॥
 सुनि रे मधुप मूढ ब्रज आयी, लँ सरजस की टीकी ।
 सुनि रे मधुप मूढ ब्रज आयी, लँ अपजस की टीकी ।
 चातक मीन कमल घन चाहत, कव मन करत अमी की ॥
 भद्रा भली, भरनि भय हरनी, चलत मेप अरु छोकी ।
 'सूर' धरम धरि लाल गुनै जो, तो प्रेमी कीड़ी की ॥ ३८२८ ॥

राग सारंग ॥ ४४४७ ॥

ऊधौ हम लायक हमसीँ कहौ ।
 बात विचारि सुहाती कहिए, कै अनबोल रही ॥
 भली कहै तुमको अति सोभा, अरु पदवी सु लही ।
 यह विपरीति वूझियै तुमको, जूवा मुरभि नही ॥
 एते पर फिरि फिरि सिखवत हौ, दूढ करि जोग गही ।
 'सूर' कहै अलि पूरी दीजै, बातनि ही न वही ॥ ३८२९ ॥

राग सारंग ॥ ४४४८ ॥

कवहूँ ऐसौ बात कहौ ।
 तजहु सोच मिलिहँ नंदनंदन, हित करि दुखहि दहौ ॥

तुम हरि समाधान कौं, पठए हमसी कहन सँदेस ।
 आनि अधिक आरति उपजाई, कहि निरगुन उपदेस ॥
 इक अति निकट रहत ही उनकै, जानत सकल मुभाइ ।
 सोइ करहु जिहि पावहि दरसन, मेटहु अगम उपाइ ॥
 हम किकरी कमललोचन की, बस कीन्ही मृदु हास ।
 'सूरदास' अब क्यों विसरत है, नख सिख अग विलास ॥ ३८३० ॥

राग मलार ॥ ४४४६ ॥

सब जल तजे प्रेम के नातै ।
 चातक स्वाति बूंद नहि छाड़त, प्रगट पुकारत तातै ॥
 समुझत मीन नीर की बातै, तऊ प्रात हठि हारत ।
 सुनत कुरग प्रेम नहि त्यागत, जदपि व्याध सर मारत ॥
 निमिष चकोर नैन नहि लावत, ससि जोवत जुग बीतै ।
 ज्योति पतंग देखि वषु जाँरत, भये न प्रेम घट रीतै ॥
 कहि अलि क्यों विसरत वै बातै, सग जु करि ब्रजराज ।
 कैसे 'सूर' स्याम हम छाँडै, एक देह के काज ॥ ३८३१ ॥

५। ४४५० ॥

मधुकर मधु माधव की जानी ।
 अरथ सुनत ही प्रात हमारे, हम सनेह घृत सानी ॥
 जैसे दीपक तेल तूल बल, अति दीपति परकासै ।
 रूप लोभ जोतिहि दरसत ही, कीट कृपन तन नासै ॥
 जैसे मीन छीन आमिष रस, असत बाँस अनियारे ।
 अटकत कंटक कुटिल हृदय मैं, तव नहि जात निकारे ॥
 जैसे नाद सुनाइ पारंगी, धन कुरग को मोहै ।
 कठिन बान संधान तुरत हो, तीखे सर उरें पोहै ॥
 जैसे ठग खबाइ मदमोदक, पथिकनि की सुख दीगहौ ।
 रस विस्वास बढाइ चाइ सी, प्रात सहित भय लीगहौ ॥
 ऐसे मधुकर हरि जी हमसी, कपट प्रीति विस्तारी ।
 रस की ऊँख उखारि 'सूर' प्रभु, बई विरह की वारी ॥ ३८३२ ॥

राग भैरव ॥ ४४५१ ॥

ऊधौ को हरि हितु हमारे ।
 वै राजा हैं रहे मधुपुरी, दासी कहत दुलारे ॥
 तव लौ आस हुती आवन की, मुने न वचन तिहारे ।
 केहि कै रूप आनि उर अंतर, जोग जुगुति गहि डारे ॥
 नृप अभिमान जानि छाँड्यौ ब्रज, कित अहीर बेचारे ।
 मारचौ कंस काज कुविजा के, 'सूर' कहावत भारे ॥ ३८३३ ॥

श्रग मलार ॥ ४४५२ ॥

ऊधौ जी हरि हितु तुम्हारे ।
 तो तुम कहियो जाइ कृपा करि, ए दुख सबै हमारे ॥
 तन तखिर उर स्वास पवन मैं, विरह दवा अति जारे ।
 नहि सिरात नहि जात छार हैं सुलगि सुलगि भए कारे ॥

जद्यपि प्रेम उमँगि जल सीचे, वरपि वरपि घन हारे ।
जाँ सीचे इहि भाँति जतन करि, ती एतै प्रतिपारे ॥
कीर कपोत कोकिला चातक, वधिक बियोग विडारे ।
क्यौ जीवै इहि भाँति 'सूर' प्रभु, ब्रज के लोग विचारे ॥ ३८३४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४५३ ॥

हमै तौ इतन ही सौ काज ।
कैसेहू अलि कमलनैन कौ, लै आवहु ब्रज आज ॥
और अनेक उपाइ तुम्हारै, करौ सकल मुख राज ॥
कैसे ब्रै निवहन अवलनि पै, कठिन जोग के साज ॥
नख सिख मुभग स्याम दरसन विनु, जीवन जनम वृथा जु ।
'सूरदास' मन रहत कौन विधि, वदन विलोकै वाजु ॥ ३८५३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४५४ ॥

अब हरि कौन के रस गिधे ।
सकत नहि निरवारि ऊधौ, बदरी ज्यौ समि विधे ॥
वार तिहि वन वन डुलाई, तजि सकल कुलकानि ।
अध करि अब छाँड़ि गए हम, विनु लकुट विनु पानि ॥
जतन गुन निरगुन भए सब, मरन की अनिलाप ।
बिना चरनसरोज देखै, जरै देह जु राख ॥
परी फद वियोग सूनै, तजति कुमुद निवास ।
बिना पुष्कर मीन कैसे, जियै 'सूरजदास' ॥ ३८५६ ॥

राग देवगिरि ॥ ४४५५ ॥

अब हरि कैसे कै है रहन ।
सुनि यह दसा दुसह गोकुल की, ऊधौ का जु कहत ॥
देखि सखी करुना अति इनकी, उलटे चरन गहत ॥
तुमकौ चाहि अधिक करि माई, अँखियाँ आँसु बहत ॥
सुनियत है यह बात जु पर दुख, नाही कवहुँ सहत ।
उपजाँ परम प्रतीति 'सूर' यह, दुसह दई सु लहत ॥ ३८५७ ॥

राग कान्हरी ॥ ४४५६ ॥

हरि ठाकुर लोगनि सौ ऊधौ, कहि काहे की प्रीति ।
जाँ कीजै तो हँ है जलधर, रवि की ऐसी रीति ॥
जैमै मीन कमल चातक कौ, ऐसै दिन गए वीति ।
तरफत, जरत, पुकारत, निशिदिन नाहिन ह्याँ कछु नीति ॥
मन हठि परयाँ कबंध जुद्ध ज्यौ, हारहुँ मानत जीति ।
रुक्त न प्रेम समुद्र 'सूर' प्रभु, वारु ही की भीति ॥ ३८५८ ॥

राग सारंग ॥ ४४५७ ॥

को गोपाल कहाँ के वासी, कासौ है पहिचानि ।
तुम धौ जोग कौन के सिखए, इहाँ कहत हौ आनि ॥
अपनी चोप मधुप उडि बैठत, भोर भली रस जानि ।
पुनि वह बेलि बढौ कै सूकौ, बाहि कहा हित हानि ॥

प्रथम वेनु धुनि करत हरत मन, राग रागिनी ठानि-
पुनि बह व्याध विसास विवस करि, हनत विषम सर तानि ॥
पय प्यावत पूतना सँहारी, छले जु बलि से दानि ।
सूपनखा नासिका निपाती, 'सूर' सदा यह वानि ॥ ३८३६ ॥

राग मलार ॥ ४४५८ ॥

मधुकर कौन मनायौ मानै ।
अविनासी अति अगम तुम्हारौ, कहा प्रीति रस जानै ॥
सिखवहु जाइ समाधि जोग रस, जे सब लोग सयाने ।
हम अपनै ब्रज ऐसहि रहिहै, विरह वाड वीराने ॥
जागत सोवत सपन रैन दिन, उहै रूप परवाने ।
वालमुकुद किसोरी लीला, सोभा सिधु समाने ॥
जिनके तन मन प्रान 'सूर' सुनि, मृदु मसकानि विकाने ।
परी जु पयनिधि अल्प बूंद जल, सु पनि कौन पहिचानै ॥ ३८४० ॥

राग सारंग ॥ ४४५९ ॥

अब तौ जोर कटक कौ पायौ ।
वाजी ताँत राग पहिचान्यौ, जो निरगुन लिखि ल्यायौ ॥
जोगी जहाँ होइ अगवानी, तुवा तहाँ बुवावै ।
जाकै कुल जैसी चलि आई, तैमी रीति चलावै ॥
कुविजा जहाँ होइ पटरानी, तुमसे होई बजीर ।
'सूरदास' ब्रज जुवतिनि ऊपर, क्यों न करौ उपचीर ॥ ३८४१ ॥

राग सारंग ॥ ४४६० ॥

हरिसुत सुत हरि के तन आहि ।
ह्याँ को कहै कौन की बातै, ज्ञान ध्यान कौ काहि ॥
को मुख भ्रमर तासु जूवता का, को-जिन कस हते ।
हमरे तौ गोपतिमुत अधिपनि, वन्नि न औरनि तै ॥
मोरज रंघ रूप रुचिकारी, चितै चितै हरि होत ।
कवहुँ कर करनी समेति लै, नैकु मान कै सोत ॥
ता रिपु समै संग सिसु लीन्हे, आवत है तन घोष ।
'सूरदास' स्वामी मन मोहन, कत उपजावत दोष ॥ ३८४२ ॥

राग सारंग ॥ ४४६१ ॥

अब हरि और भए है-माई, वसति इतनियै दूरि ।
मधुकर हाथ सदेसौ पठयौ, चतुर चातुरी चूरि ॥
रूप रासि सब गुन की परिमिति, स्याम सजीवन मूरि ।
तिनसौ कहत मनहि मन समुझहु, है सबही भरि पूरि ॥
इक सुनि 'सूर' ऐसी या तन, रही विरह भकभूरि ।
तापर छपय कियो चाहत है, कोइलाह तै धूरि ॥ ३८४३ ॥

राग विहारौ ॥ ४४६२ ॥

अब अलि सुनत स्याम की बात ।
नूतन, नेह कियो कुविजा सन, तय्यौ पुरातन नात ॥

परसत जाइ कपट स्वारथ तजि, कमल कोप निसि वासो ।
 भ्रमत भ्रमर मुख और सुमन संग, मधुप एक डक रासी ॥
 इती दूरि मुख अवधि वदी निज, सोऊ भई न साँची ।
 कीजति कहा प्रतीति सँदेसनि, 'सूर' विरह को काँची ॥ ३८४४ ॥

राग केदारौ ॥ ४४६३ ॥

कहा कोऊ जानै पर पीर ।
 नदनँदन कै विछुरे सखि री, जेती सही सरीर ॥
 कहि कहि कथा मधुप समुभावत, मन राखहु धरि धीर ।
 नैन मीन कैसेँ सचु पावत, विनु हरि-दरसन-नीर ॥
 जोग समाधि कहा हम जानै, ब्रजवासिनी ग्रहीर ।
 मोइ कीजै ज्यौ मिलहि 'सूर' प्रभु, बहुरि तरंगिनि तीर ॥ ३८४५ ॥

राग कान्हरी ॥ ४४६४ ॥

हम तिय मृतक जियत ससि साखी ।
 तुम अलि रवि हित कमल विसेपी हरे विकल मधु भाखी ॥
 मुग्ली अधर मुधा धुनि मुनि, मुख सच्यो स्रवन दुवार ।
 मधुहारी अन्नूर वधिक मुख अवधि लगाई छार ॥
 मन को विरह नैन कह जानै लुति मन तुही सुनावै ।
 'सूर' भस्म अंग लगी कुटिलना, तउ जोगै गुन गावै ॥ ३८४६ ॥

राग कान्हरी ॥ ४४६५ ॥

हमको दुख भई ये सेजै ।
 ऊधौ कमलनयन की वतियाँ छिदि छिदि जाति करेजै ॥
 वृ दावन, गोवर्धन यह वन, फिरि फिरि मुरति दिवावै ।
 जिहि निनि जहाँ स्वाम खेलत हे, बल संग गऊ चरावै ॥
 देखे वनै पखान महूरी, मोरपखा मान गुज ।
 'सूरदास' प्रभु स्याम खिलाना, सकल प्रेम के पुज ॥ ३८४७ ॥

राग रामकली ॥ ४४६६ ॥

हमरी सुरति लेत नहि माघी ।
 तुम अलि सब स्वारथ के गाहक, नेह न जानत आघी ॥
 निसि लौ कोप अभ्यंतर जो हित कही सो थोरी ।
 भ्रमत भोर मुख और सुमन संग, कमल देत नहि कोरी ॥
 राक। रास मास रिनु जेती रजनि प्रीति नहि थाही ।
 वस-सधि-सुख तज्यौ 'सूर' हरि, गए मधुपुरी माही ॥ ३८४८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४४६७ ॥

(कैसे जीवै) ऊधौ हरि परदेस रहे ।
 गरजि गरजि घन वरषन लागे, नदिया नार बहे ॥
 कहि पठ्यौ मधुपुरी सखी री, मेरे हुनै चरन गहै ।
 वासर गए निहारत मारग चातक रैन डहै ॥
 कासौ कही तपत मन निसि दिन, को यह पीर लहै ।
 हमहूँ किन लै जाहि 'सूर' प्रभु को ब्रज विपति सहै ॥ ३८४९ ॥

राग भैरवी ॥ ४४६८ ॥

अब कैसे ब्रज जात घस्यौ ।
हृदय दहत जमुना बिनु देखे जहाँ जहाँ नँदलाल हँस्यौ ॥
तब वै धेनु रहति प्रमुदित चित प्रभुहि विमुख तन दंत कस्यौ ।
ते अब बिलख वदन कृस डालति मनहु निवट केहरि दरस्यौ ॥
नैन नीर मोचति सोचति है खजरीट जल पवन खस्यौ ।
'सूरदास' बिनु ललित गोपालहि, गोकुल कुल अहि विरह डस्यौ ॥ ३८५० ॥

राग धनाश्री ॥ ४४६९ ॥

हरि हमको यौ काहै विसारी ।
प्रेम तरंग बूझत ब्रजवासी तरत स्याम सौ इहाँ री ॥
रिपु माधव, पिक वचन, सुधाकर, मरत मद गति भारी ।
सहि न सकति अति विरह वास तन, आगि सलाकनि जारी ॥
ज्यौ जल थाकै मीन कहा कर, त्यौ हरि मेलि अझारी ।
विनै अधोमुख नैन 'सूर' प्रभु, कहियौ विपत्ति हमारी ॥ ३८५१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४७० ॥

जौ पै इहै हुतीं उनकै मन ।
तौ तब कमलनैन हम कारन, कहा किए वं जतन ।
विप जल, व्याल, बरुन, बरपानल, अखिल असुभ हति गखे ।
संतत सग रहत काहू मिस, निठुर वचन नहि भापे ॥
उन विपदनि कुंचित जौ करते, तौ नहि जीवित रहती ।
विधि बस नाव वहुरि फिरि मिलती, इतौ विलंब कत सहती ॥
कहिए कहा जु सब जानत है, या तनु की गति ऐसी ।
'सूरदास' प्रभु हित सूचित कै, बेगि प्रगटवी तँसी ॥ ३८५२ ॥

राग मलार ॥ ४४७१ ॥

मधुकर दान्ही प्रीति दिनाई ।
वातनि सुहृद कर्म कपटी के, चलनि-चार के भाई ॥
प्रेम बीच बधवार सुधा रस, अधर, माधुरी प्याई ।
सो अब जाइ खस्यौ उर अतर, ओपधि कछु न बसाई ॥
गरल दान देते बरु नीकी, सावधान ह्वै खाई ।
कौ मारै कौ काज सरै पै, दुःख न देख्यौ जाई ॥
कहि मारै स 'सूर' कहावै, मित्र द्रोह न भलाई ।
'सूरदास' ऐसे अलि जग मै, तिनको गति नहि गाई ॥ ३८५३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४७२ ॥

मोहन सौ मुख बनत न मोरे ।
जिन नैननि मुख चंद विलोक्यौ, ते नहि जात तरनि सौ जोरे ॥
मुनि मन मंडन जोग कमठ बिनु, मंदर भार सहत कहि कोरे ।
बंधत नही है कमल के बंधन, कुंजर क्यौंज रहत बिनु तोरे ॥
नीलांबुज, तन नील, वसन, मनि, चितै न जात धूप के भोरे ।
'सूर' भृंग जे कमल के विरही, चंपक वन लागत चित थोरे ॥ ३८५४ ॥

॥ ४४७३ ॥

ऊधी यह न होइ रस गीति ।

सोऊ 'सठ' जो कमलनयन की, कहत वात विपरीति ॥

सत जुग मुनत प्रगट गुन गावत, कहि कुविजा के भीत ।

सोधि न परत भरे भाजन मै, जो टोहै इक सीत ॥

तुम उपदेस नीति लै आए, हुती या ब्रजहि अनीत ।

देह नेह पहिलै मन बांझ्यो, 'सूर' स्याम के गीत ॥ ३८५५ ॥

-राग सोरठ ॥ ४४७४ ॥

विलग हम मानै ऊधी काको ।

तरसत रहे वसुदेव देवकी, नहि हित मातु पिता कौ ॥

काके मातु पिता को काकां, दूध पियां हरि जाकां ।

नद जसोदा लाड़ लडायो, नाहि भयो हरि ताकां ॥

कहियो जाड बनाड वात यह, कां हित है अवला कौ ।

'सूरदास' प्रभु प्रीति है कासी, कुटिल भीत कुविजा कौ ॥ ३८५६ ॥

-राग सोरठ ॥ ४४७५ ॥

उघरि आए कान्ह कपट की खानि ।

सरबस हरचौ बजाइ बाँनुरी, अब छाँड़ी पहिचानि ॥

जिन पय पियत पूतना मारी, दानव करी न हानि ।

बलि छलि बाँधि पताल पटाए, नैकु न कीन्ही कानि ॥

जसै बधिक अधिक मृग विधवत, राग रागिनी ठानि ।

अवधि आस परतीति ओट दे, हनत विषम सर तानि ॥

जैसे नटमल टरत न उर तै, त्यो ऊधी तुम जानि ।

'सूरदास' प्रभु कौं जो भावै, आयमु साथै मानि ॥ ३८५७ ॥

-राग सारंग ॥ ४४७६ ॥

जीवन मुख देखे कौ नीकौ ।

दरम, परस दिन राति पाइयत, स्याम पियारे पी कौ ॥

सूरना जोग कहा लै कीजै, जहाँ ज्यान है जी कौ ।

नैनि मूँदि मूँदि कह देखो, बंधौ ज्ञान पोथी कौ ॥

प्राछे सुंदर स्याम हमारे, और जगत सब फीकी ।

खाटी मही कहा रुचि मानै, 'सूर' खवैया घी कौ ॥ ३८५८ ॥

-राग सारंग ॥ ४४७७ ॥

मधुकर को मधुवर्नाहि गयो ।

काकै कहै सँदेसो ल्याए, किन लिखि लेख दयो ॥

को वसुदेव देवकानंदन, को जटुवंस उजागर ।

हाँ तिनसौ पहिचानि न काहू, फिरि लै जयै कागर ॥

गोपीनाथ राधिका वल्लभ, जमुमति कुँअर कन्हाई ।

दिन प्रति लेत दान वृंदावन, दूनी रीति चलाई ॥

मधुकर तुम हौ चतुर मयाने, कहत और की और ।

'सूर' सपथ काहू वहकायो, कै भूलै वह ठौर ॥ ३८५९ ॥

राग केवारी ॥ ४४७८ ॥

नेह न होइ पुरानो रे अलि ।
जल प्रवाह ज्यौ सोभा सागर, नित नव तन व्रजनाथ इहाँ बलि ॥
जीवत है आनंद रूप रस, विनु प्रतीति वयो मीन चढ़े थल ।
अमी अघाघ सिंधु सर विहरत, पीवतहू न अघात इते जल ॥
दिन दिन बढ़त नार नलिनी ज्यौ, स्याम रंग मैं नैन रहे रलि ।
'सुर' गुपाल प्रीति जिय जाकै, छूटति नाहिन नेह सती सलि ॥ ३८६० ॥

राग धनाश्री ॥ ४४७९ ॥

अपने सगुन गोपालहिं माई इहि विधि काहै देति ।
ऊधौ की इन मीठी वातनि, निर्गुन कैसे लेति ॥
धर्म, अर्थ, कामना सुनावत, सब सुख मुक्ति समेति ।
काकी भुख गई मन लाड़ू, सो देखहु चित चेति ॥
जाकौ मोक्ष विचारत वरनत, निगम कहत है नेति ।
'मूर' स्याम तजि को भुस पटकै, मधुप तुम्हारे हेति ॥ ३८६१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४८० ॥

हमरी सुधि भली अलि आए ।
अप कुछ कान्ह कहत है औरै, समुझ सखा गुन गाए ॥
निज स्वारथ रस रीति समुझ उर, विकल निभेप न चाहे ।
कहतहि सुगम सब कोउ जानत, कठिन हेत निरवाहे ॥
अब परतीति वात को मानै, कहत है स्याम पराए ।
कब लौ चलै कपट कौ नाती, 'सूर' सनेह बनाए ॥ ३८६२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४८१ ॥

मधुकर हम सब कहा करै ।
पठए हौ गोपाल हेत करि, आयसु त न टरै ॥
रसन उर वारी ऊधौ पर, इहि निरगुन कै साथ ।
यह पै नैकु विलग जनि मानहु अँखियाँ नाहिन हाथ ॥
कौन भाँति गुन कहाँ तिहारे, चित कौ धार धरावौ ।
महा विचित्र नीर विनु नौका जल विनु मीन जियावौ ॥
सेवा हीन अपूरव दरसन, कब आवैगे फेरि ।
'मूरदास' प्रभु सो यौ कहियो, केरा पास ज्यौ बेरि ॥ ३८६३ ॥

राग गौर ॥ ४४८२ ॥

रे अलि जनम करम गुन गाड ।
हम अनुरागिनि जसुमतिसुत की, नीरस कथा न भाइ ॥
कैसे कर गोवरन धारखौ, कैसें केसी मारखौ ।
काली दमन कियो कैसें, अरु बक कौ वदन विदारखौ ॥
किहि विधि नंद महोत्सव कीन्हौ, किहि विधि गोपी धाई ।
पट भुषन नाना भाँतिनि के, जुवती जन पहिराई ॥
दधि-माखन-भाजन कैसें करि, गोप सखा लै आए ।
वन की धातु चित्र अँग कीन्है, नाचत भेप सुहाए ॥

गृह वन कछु न सुहात स्याम विनु, जुग सम बीतत जाय ।

'सूर' मरहिणी विकल वियोगिनि, रीट रीट माधी नाम ॥ ३८६४ ॥

राग नट ॥ ४४८३ ॥

मधुप आए जोग गय लै, हाँमि श्री दुख को सहै ।
 दंड मुद्रा भस्म कथा मृग त्वचा, आसन दहै ॥
 स्याम तँ कोऊ निठुर नहा, सखा जिन के रावरे ।
 जगे ऊपर लीन नार्वाहि, कान तिनतँ वावरे ॥
 स्याम के गुन कह बखानो, जल बँधे जिन धल किए ।
 संग खेल खिलाड हमकाँ, मोच तँ इतने दिए ॥
 एक दिन हैकुठवासी, राम वृंदावन रच्यो ।
 सोड मुत्तप विलासि माधी, आठ इह विधि तन सँच्यो ॥
 सरद जासिनि इहु मोभा, नाज तजि कुजन गई ।
 वाँसुरी के मवद मुनि, बधिक का मृगिनी नई ॥
 साँवरी भी मदन मरति, हृदय माही रमि रही ।
 और तँ कछु चित न आवत, कठिन वन दूट करि गही ॥
 मंदभागिनि कर्महीनी, दोष काहि नगाइये ।
 प्रानपति साँ नेह काँहो, भाग लियो नु पाइये ॥
 हम न जान्यो जनम ऐसी, रँनि काँ मुपनो भयो ।
 अजुनी जल घटन जैसँ, तैसँ ही यह तन गयो ॥
 बँद आगे भेद कौसी, छेद तँ छाती किए ।
 प्रान दिए हम जगत जानत, मुख सब कुबिजा लिए ॥
 जोग जप तप ध्यान पूजा, यह हृद नहि आवई ।
 मुधा रस जिन भवाद चाट्यो, तिन्हँ और न भावई ॥
 जान दृढ़ तप ध्यान पूजा, हरि चरन जिनके हिए ।
 विमुख है जे 'सूर' स्वामी, फल कहा तिनके जिए ॥ ३८६५ ॥

राग मलार ॥ ४४८४ ॥

टडववचन

वे हरि सकल ठौर के वासी ।

पूरन ब्रह्म अखंडित मंडित, पंडित मुनिनि विलासी ॥
 सप्त पताल ऊरध अध पृथ्वी, तल नभ बरुन ब्यारी ।
 अभ्यंतर दृष्टी देखन की, कारन रूप मुरारी ॥
 मन बुधि चित अहंकार दसेद्रिय प्रेरक धनकारी ।
 तार्क काज वियोग विचारत, ये अवला ब्रजनारी ॥
 जाकी जैसी रूप मन रुचै, सो अपवस करि लीजै ।
 आसन वैसन ध्यान धारना, मन आरोहन कोजै ॥
 पट दल अठ द्वादस दल निरमल, अजपा जाप जपाली ।
 विकुटी सगम ब्रह्म द्वार भिदि, यो मिलिहँ वनमाली ॥
 एकादस गीता सुनि साखी, जिहि विधि मुनि समुझाए ।
 ते सँदेस श्रीमुख गोपिनि काँ, 'सूर' मु मधुप सुनाए ॥ ३८६६ ॥

राग कर्नाटी ॥ ४४८५ ॥

गोपीवचन

देखि रे प्रगट द्वादस भीन ।

ऊधी एक बार नंदलाल राधिका, आवत मखी सहित रस भीन ॥

दशम स्कंध

गए नच कुंज, कुसुमनि के पुंज, करै अली गुंज, सुख हम लवलीन ।
 पट उडुगन, पट मनिधरहू राजत है, चौविस घातु चित्र केहि कीन ॥
 पट इंदु द्वादस पतंग मनु मधुप सुनि, खग चौवन माधुरि रस पीन ।
 द्वादस विंव, सौ वानवे वज्र कन, पट दामिनि, जलजनि हैसि दीन ॥
 द्वादस धनुष द्वादसै विपका मोहन मन पट चिबुक चिन्ह चित चीन ।
 द्वादस व्याल अधोमुख भूलत, मानौ कंज दल सौवीस बंसीन ॥
 द्वादसै मृनाल द्वादस कदली खंभ, द्वादस दारिम सुमन प्रवीन ।
 चौवीस चतुस्पद ससि सौवीस मधुकर, अंग अंग रस कंज नवीन ॥
 नील नीलै मिली घटा दामिनि मनौ, सब सिंगार सोभित हरि हीन ।
 फिरि फिरि चक्र गगन मै अमी बतावत, जुवती जोग मौन कहु कीन ॥
 वचन रचन रसरस नदनंदन तै, जोग पौन हिरदै लवलीन ।
 नंद जसुदा दुखित गोपी ग्वाल गोसुत, मलिन दिन ही दिन दुखीन ॥
 वकी वका सकटा तृना केसी वृषभ, विन गोपाल बैर इन कीन ।
 ऊधौ परै पाई 'सूरज' प्रभु मिलाइ, आरति हरै भई तन छीन ॥
 ऊधौ परै पाई 'सूरज' प्रभु मिलाइ, आरति हरै भई तन छीन ॥ ३८६७ ॥

राग गौरी ॥ ४४८६ ॥

मधुकर ल्याए जोग सँदेसौ ।

भली स्याम कुसलात सुनाई, सुनतहि भयाँ अँदेसौ ॥
 आस रही जिय कवहुँ मिलन की, तुम आवत ही नासी ।
 जुवतिनि कहत जटा सिर बाँधौ, तौ मिलिहै अविनासी ॥
 तुमकौ निज गोकुलहि पठाए, ते बसुदेव कुमार ।
 'सूर' स्याम हमतै कहूँ न्यारे, होत न करत विहार ॥ ३८६८ ॥

राग मलार ॥ ४४८७ ॥

मधुकर वादि वचन कत बोलै ।

आपुन चपल चपल कौ संगी, चपल चहूँ दिसि डोलै ॥
 इन बातनि कौ कौन पत्यैहै, अंतर कपट न खोलै ।
 कंचन काँच कपूर कटु खरी, एकहि संग क्यौ तोलै ॥
 अब अपनी सी हमहि सिखावत, मति भूलहु यह जोलै ।
 'सूर' स्याम विनु रटत विरहिनी, विरह दाग जनि छोलै ॥ ३८६९ ॥

राग नट ॥ ४४८८ ॥

ऊधौ सुनत तिहारे बोल ।

ल्याए हरि कुसलात धन्य तुम, घर घर, पारधौ गोल ॥
 कहन देहु कह करै हमारो, वरु उठि जैहै भोल ।
 आवत ही याकौ पहिचानै, निपटहि ओछौ तोल ॥
 जिनकौ सोच नही कहिवे कौ, ये बहु गुननि अमोल ।
 जानी जाति 'सूर' हम इनकी, वतचल चंचल लोल ॥ ३८७० ॥

॥ घनाश्री ॥ ४४८९ ॥

मीठी बात हमारे आगै, बार-बार अलि कहा सुनावहु ।
 हमहि खिभाइ आपुं पति खोवत, यामैं कहाँ कहा तुम पावहु ॥

कही न जाइ नगर नारिनि सौ वै सुनिहै उनकौ समुभावहु ।
 ब्रजवासिनी अहीरि विरहिनी, तिन आगै तुम काहे गावहु ॥
 लोचन गए स्याम सँग ही सँग, बडे चतुर ती उनहि बुलावहु ।
 'सूर' चकोर चंद्र दरसन तजि, कैसे जियै तरनि दरसावहु ॥ ३८७१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४६० ॥

मधुकर कहा करन ब्रज आए ।
 जोग ज्ञान हमको परमोधन, हरि ती नही पठाए ॥
 जिहि मुख मुरली धरि अद्भुत सुर, गाइ बजाइ रिभाए ।
 तिहि मुख स्याम कहेंगे ऐसे, यह ती तुमहि बनाए ॥
 अंग अंग आभूषण अपने, कर करि हमहि बनाए ।
 'सूरदास' प्रभु कैसे तुम कर, कथा जोरि पठाए ॥ ३८७२ ॥

राग विलावल ॥ ४४६१ ॥

मधुकर तू काहे उठि धायी ।
 और वैर कवहुँ नहि देख्यो, हरि जासूसी आयी ॥
 हमरै कहा देखिहै रे तू, अपनौ ही मन सोधौ ।
 स्याम स्याम तन सबै एक से, वै अक्रूर तुम ऊधौ ॥
 तू तौ बहुत पुहुप कौ लंपट, वै कुविजा गृहवासी ।
 ह्यौ तौ उनकौ कछू न विगर्यौ, 'सूर' सदा हिय वासी ॥ ३८७३ ॥

राग विलावल ॥ ४४६२ ॥

क्यों अलि गवन कियौ मथुरा, तैं कहि धौ कौन विचार ।
 जनियत है सोई मुख मूढ छवि, देखत नंदकुमार ॥
 सभा समिति गुन ज्ञान ध्यान में, नहि ब्रज भजन प्रकार ।
 यह सूच्छम पथ घोष नारि कौ, तुम सिर जटुकुल भार ॥
 कहा बूझियत प्राननाथ विनु, सोधि वचन स्तुति सार ।
 सुनि सुनि मुख भूठनि के भूठान, पढ़त बड़ी विस्तार ॥
 इहाँ जोग अरु अगम अगोचर, संलघरन आधार ।
 'सूरदास' सुख कहैं लौ कहिए, आवैं अतिथि अकार ॥ ३८७४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४६३ ॥

कहा कहत रे मधु मतवारे ?
 आयौ धाइ जोग उपदेसन, प्रेम भजन गहि डारे ॥
 जिहि सुख सुधा स्याम रस अँचवत, अब पीवैं जल खारे !
 यह अक्रूरहु तैं अति खोटी, डरति जु ही अहि कारे ॥
 हम जान्यौ यह स्याम सखा है, यह ती औरैं न्यारे ।
 'सूर' कहा याके मुख लागत, कौन याहि अब गारे ॥ ३८७५ ॥

राग रामकली ॥ ४४६४ ॥

उधौ कहा कहत विपरीत ।
 जूवतिनि जोग सिखावन आए, यह ती उलटी रीति ॥
 जोतत धेनु दुहत पय वृष कौ, करन लगे जु अनीति ।
 चक्रवाक ससि कौ क्यों जानै, रवि चकोर कहैं प्रीति ॥

पाहन तरै सोलह जौ वूड़ै, ती हम मानै नीति ।
'सूर' स्याम प्रति अंग माधुरी, रही गोपिका जीति ॥ ३८७६ ॥

राग रामकली ॥ ४४६५ ॥

उत्तर कत न देत अलि नीच ?
ग्रीपम तेज सहति क्यौ बेली बड़ी कमल कर सीच ॥
मुरली अधर-मुधा-रस आनन, दै पोपी दिन रात ।
अब ये काम घाम दासी के, सुरति रीति की बात ॥
समुझी, स्याम करी स्वारथ की, रचि गुन कपटी साज ।
'सूर' एक राखत जो नाता, जगत कहत ब्रजराज ॥ ३८७७ ॥

राग कल्याण ॥ ४४६६ ॥

सुरि उत्तर किन दै रे मधुकर, बात सखी आनन की ?
निकट रहत यातै ब्रूभति हौ, कथा चलत कानन की ?
कैसे वेप रहत मनमोहन, कौन प्रिया आनन की ?
को छवि निरखत बदन कमल की, कासौ मन मानन की ?
तुम अक्रूर, वसुदेव, देवकी, सभा भरी ज्ञानन की ।
क्यौ करि सकै विषय जल तीरथ, काहु चितै चानन की ॥
कहिहौ सबै प्रान नायक सौं, तुम्हरे गुन गानन की ।
'सूर' मुनत फीकौ भयौ जोग जु, गोपी मन ध्यानन की ॥ ३८७८ ॥

राग आसावरी ॥ ४४६७ ॥

मधुकर जाहि कह्यौ 'करि मेरौ ।
पीत वसन तन स्याम लाज करि, राखति परदा तेरौ ॥
इहि ब्रज कौ उपदेसन आयी, कत जु रह्यौ करि डेरौ ।
इते मान ये सखी महा सठ, छाँड़ति नाही घेरौ ॥
ऐसी बात कहौ तुम तिनसौ, होइ जु कहिवै लायक ।
इहाँ जसोदा कुँअर हमारे, छिन छिन प्रति सुखदायक ॥
जौ तू पुहुप पराग छाँड़ि कै, करे ग्राम वसि वास ॥
तौ हम 'सूर' यही करि देखै, निमिष न छाँड़ै पास ॥ ३८७९ ॥

॥ ४४६८ ॥

ऊधौ हमरी सौ तुम जाहु ।
यह गोकुल पूनी कौ चंदा, तुम ह्वै आए राहु ॥
ग्रह के ग्रसे गुसा परगास्यौ, अब लौ करि निरवाहु ।
सब रस लै नंदलाल सिघारे, तुम पठए बड़ साहु ॥
जोग वेचि कै तंदुल लीजै, बीच बसेरे खाहु ।
'सूरदास' जबही उठि जैही, मिटिहै मन कौ दाहु ॥ ३८८० ॥

॥ ४४६९ ॥

ऊधौ कहत बात ह्वै ढीठ ।
मोहन 'क्यौ न होइ' निरमोही, तुमसे संग बसीठ ॥
मधुवन नाम फँदा करि राख्यौ, रचे सकल ठग ईठ ।
सवन सुनत ऐसी लागत है, गरल कहत ज्यौ मीठ ॥

अति सुकुमारि कूवरी रीभे, मति कोउ लाव दीठ ।

‘सूर’ स्याम यात नहि आवत, समुझि दई ब्रज पीठ ॥ ३८८१ ॥

राग रामकली ॥ ४५०० ॥

ऊधी मीन साधि रहे ।

जोग कहि पछितात मन मन, बहुरि कछु न कहे ॥

स्याम को यह नही बूझै, अतिहि रहै खिसाइ ।

कहा मैं कहि कहि लजानी, नार रहीं नवाइ ॥

प्रथम ही कहि वचन एक, रहीं गुरु करि मानि ।

‘सूर’ प्रभु मोको पठायौ, यहै कारन जानि ॥ ३८८२ ॥

राग कल्याण ॥ ४५०१ ॥

कहा न कीजै अपने काजै ।

दिन दस ऐसैह करि देखौ, जो हरि मिलै जोग के साजै ॥

माथै जटा पहिरि उर कथा, ल्यावहु भस्म अग मुख माजै ।

सिगी दंड मेखला सेली, लोचन मूंदि रहीं विनु आजै ॥

सनमुख ह्वै सर सहीं सयानी, नाहिन वचत आजु के भाजै ।

जोग विरह के बीच परम दुख, मरियत है इहि दुसह दुराजै ॥

ऊधी कहै सत्य करि मानहु, वृथा बदति सजनी वेकाजै ।

ज्यों जमुनाजल छाँड़ि ‘सूर’ प्रभु, लीन्है वसन तजी कुल लाजै ॥ ३८८३ ॥

राग सारंग ॥ ४५०२ ॥

कहा मत दीन्ही हमहि गुपाल ।

आवहु री सखि सब मिलि सोधै, जो पावै नंदलाल ॥

घर बाहर तै बोलि लेहु सब, जावदेक ब्रजवाल ।

कमलासन बैठहु री माई, मूंदहु नैन विसाल ॥

पटपद कही सोउ करि देखी, हाथ कछु नहि आई ।

सुंदर स्याम कमल दल लोचन, नैकु न देत दिखाई ॥

फिरि भई मगन विरह सागर में, काहूँ सुधि न रही ।

पूरन प्रेम देखि गोपिनि कौ, मधुकर मौन गही ॥

स्रवननि सुनि पुनि धुनि चातक की, प्रान पलटि तन आए ।

‘सूर’ मु अवकै टेरि पर्षाहा, विरही मरत जिवाए ॥ ३८८४ ॥

राग सारंग ॥ ४५०३ ॥

मधुकर भलैहि आए वीर ।

दरस दुर्लभ सुलभ पाए, जानिहौ पर पीर ॥

कहत वचन विचार विनु बहु, सोधिहौ मन माहि ।

प्रानपति की प्रीति ऊधी, है कि हमसी नाहि ॥

कौन तुमसी कहै मधुकर, कहत जोग जु नाहि ।

प्रीति की कछु रीति न्यारी, जानिहौ मन माहि ॥

नैन नीद न परै निसि दिन, विरह दाढी देह ।

कठिन निरदै नंद के सुत, जोरि तोरयौ नेह ॥

कौन तुमसी कहै मधुकर, गुप्त प्रगटित बात ।

‘सूर’ के प्रभु क्यों वने, जो करै अवला घात ॥ ३८८५ ॥

राग संकराभरन ॥ ४५०४ ॥

मधुकर भली करी तुम आए ।
वै वातै कहि कहि या दुख मै, ब्रज के लोग हँसाए ॥
मोर मुकुट मुरली पीतावर, पठवहु सौज हमारी ।
आपुन जटाजूट, मुद्रा धरि, लीजै भस्म अधारी ॥
कौन काज वृंदावन कौ सुख, दही भात की छाक ।
अब वै स्याम कूवरी दोऊ, बने एक ही ताक ॥
वै प्रभु वड़े सखा तुम उनके, जिनकै सुगम अनीति ।
या जमुना जल कौ सुभाव यह, 'सूर' विरह की प्रीति ॥ ३८८६ ॥

राग षटपदी ॥ ४५०५ ॥

ऐसे मधुप की बलि जाउँ ।
मधुवन की बातै कही, लै लै हरि नाउँ ॥
जाकी रूप सवद नीकौ, प्रिय के गुन गावै ।
जद्यपि यह प्रेम-हीन, वहुनै समुझावै ॥
सवन कथा हित हमारै, सुनि सुनि नित जीजै ।
'सूरज' प्रभु आवैगे, इन जान न दीजै ॥ ३८८७ ॥

राग सारंग ॥ ४५०६ ॥

ऊधौ ते कत चतुर कहावत ।
जे नहिं जानै पीर पराई, ह्वै सरवज्ञ जनावत ॥
जो पै मीन नीर तै विछुरै, को करि जतन जिवावत ।
प्यारे प्राण जात जल विनु, तिहिं सुधा समुद्र बतावत ॥
हम विरहिनी स्याम सुंदर की, तुम निरगुनहिं गहावत ।
जोग भोग, रस रोग, सोग सुख, जाने जगत सुनावत ॥
ये दृग मधुप सुमन सब परिहरि, कमल वदन रस भावत ।
सोवत जागत सुपन रैन दिन, वह मूरति मन ध्यावत ॥
कहिं कहिं कपट सँदेसनि मधुकर, कत वक्तावद बढावत ।
कूर कुटिल कपटी चित अतर, 'सूरदास' कवि गावत ॥ ३८८८ ॥

राग सारंग ॥ ४५०७ ॥

मधुकर समुझायौ सी बेरनि ।
अहो मधुप निसि दिन मरियत है, कान्ह कुँवर श्रीसेरनि ॥
चित चुभि रही मनोहर मूरति, चपल दृगनि की हेरनि ।
तन मन लियौ चुराड हमारी, वा मुरली की डेरनि ॥
विसरत नाहिं सुभग भुज सोभा, पीतावर की फेरनि ।
कहत न बने कान्ह कामरि छवि, वन गैयनि की घेरनि ॥
तुम प्रवीन ह्वै हमहिं बतावत, आँखि मँदि भट भेरनि ।
नंदकुमार छाँड़ि को लैहै, जोग दुखनि की घेरनि ॥
जहाँ न परम उदार नंदसुत, मुकुति परी किन भेरनि ।
'सूर' रसिक विनु क्यौ जीवतु है, निरगुन कठिन करेरनि ॥ ३८८९ ॥

राग विलावल ॥ ४५०८ ॥

काहे कौ रोकत मारग सूधौ ।
मुनह मधुप निरगुन कंटक तै, राजपंथ क्यौ हँधौ ॥

कै तुम सिखि पठए हौ कुविजा, कहुँ स्यामघनहूँ धी ।
वेद पुरान सुमृति सब ढूँढ़ी, जुवतिनि जोग कहूँ धी ॥
ताको कहा परेखाँ कीजै, जानै छाँछ न दूधो ।
'सूर' मूर अत्रूर गयी लै, व्याज निवेरत ऊधो ॥ ३८६० ॥

राग घनाश्री ॥ ४५०६ ॥

तुम तो अपनै ही मुख भूठे ।
निरगुन छवि हरि विनु क्यो पावै, क्यो आँगुरी अँगूठे ॥
निकट रहत पुनि दूरि बतावत, हाँ रस माहँ अपूठे ।
द्वै तरंग द्वै नाव पाँव धरि, ते कहि कान न मूठे ॥
हमको मिले वरप द्वादस, दिन चारिक तुमसा तूठे ।
'सूर' आपने प्राननि खेलै, ऊधो खेलै हँटे ॥ ३८६१ ॥

राग मलार ॥ ४५१० ॥

ऊधो वृभक्ति है अनुमान ।
देखियत नाहि जतन जीवै काँ, इतहि विरह उत ज्ञान ॥
इतहि चंद चदन समीर मिलि, लागत अनल निधान ।
उत निरगुन अवलोकन मन को, कठिन निरोधन प्रान ॥
इत भूपन भय करत अंग काँ, सब निसि जागि बिहान ।
उत कहूँ सुन्न ममाधि कछु नहि, गढ़ जोग काँ ज्ञान ॥
दुसह दुराज नृपति बड़े दोऊ, दुख काँ उभँ समान ।
को राखे 'मूरज' इहि अवसर, कमलनयन विनु आन ॥ ३८६२ ॥

राग सारंग ॥ ४५११ ॥

मधुकर राखि जोग की बात ।
कहि कहि कथा स्यामसुंदर की, सीतल करि सब गात ॥
जे निरगुन गुनहीन गनैगो, सुनि सुदरि अकुलात ।
दीरघ नदी नाव कागर की, किहि देख्यो चढ़ि जात ॥
हम तन हेरि चितै अपनी पट, देखि पसारहि लात ।
'सूरजदास' वास वन वसि कै, कैसै कल्प बिहात ॥ ३८६३ ॥

राग मलार ॥ ४५१२ ॥

जोग सी कानै हरि पाए ।
निज आज्ञा तप कियो विधाता, कव रस रास खिलाए ॥
जोग जुगुति संकर आराधी, परम तत्त्व लव लाए ।
भुज धरि ग्रीव कवहि नंदनंदन, हिलि मिलि कल सुर गाए ॥
वृकदालव्य महारिपि कवहूँ, तून छाया न कराए ।
वरपत दुखित जानि नंदनंदन कव गिरिवर कर छाए ॥
अति तपपुज विप्र दुर्वासा, दुर्वा तून नित खाए ।
चक्र सुदर्शन तपत महामुनि, कव मुख अनल समाए ॥
बहु तप कियो मारकंडे द्विज, आड सिंधु भरमाए ।
सप्त कल्प बीते कव कहि हरि, वरुन पास मुकराए ?
भक्त-विरह-कातर करुणामय, वेद निरंतर गाए ।
को है जोग सुनत ह्याँ ऊधो, 'सूर' स्याम मन भाए ॥ ३८६४ ॥

राग मलार ॥ ४५१३ ॥

हमरै कीन जोग विधि साधै ।

बटुआ, भोरी, दंड, अधारी, इतननि को आराधै ॥
जाको कहूँ थाह नहि पैंये, अगम आधार अगाधै ।
गिरिधर लाल छबीले मुख पर, डते बाँध को बाधै ॥
सुनु मधुकर जिन सरवस चाख्यो, क्याँ सचु पावत आधै ।
'सूरदास' मानिक परिहरि कै, छार गाँठि को बाँधै ॥ ३८६५ ॥

राग मलार ॥ ४५१४ ॥

जिहि तन गोकुलनाथ भज्यो ।

ऊधौ हरि विछुरत तँ विरहिनि, सो तन तवहि तज्यो ॥
अव या औरै सृष्टि विरह की, बकत वाइ वीरानी ।
तिनसो उत्तर कहा देत ही, तुम ती पूरन ज्ञानी ॥
जब स्यदन चढ़ि गमन कियो हरि, फिर चित्यो गोपाल ।
तवही परम कृतज्ञ प्रान सँग, उठि लागे तिहि काल ॥
अव औसान घटत कहि कैसै, उपजी मन परतीति ।
'सूरदास' कछु कहत न आवै, कठिन विरह की रीति ॥ ३८६६ ॥

राग गौरी ॥ ४५१५ ॥

(मधुप) बार बार काहे को, और कथा कहत ।
प्रभु की परतीति गए, नाहिन कछु रहत ॥
पवन, तेज अरु अकास, पृथ्वी अरु पान्यो ।
तामै तै नंदनंदन, कहाँ घालि सान्यो ॥
कमलनयन स्याम सुंदर कौनै नहि भावै ।
ताको तू गुप्त करै, आनै कछु गावै ॥
'सूर' नंदसुत दयाल, लीला-वपु-धारी ।
निरगुन तै सगुन भए, संतन हितकारी ॥ ३८६७ ॥

राग सारंग ॥ ४५१६ ॥

कहिए तासी होइ विवेकी ।

एतौ अलि उनही के संगी, अपनी गौ के टेकी ॥
ऐसी को ठाली बैठी है, तुमसौं मूढ़ भुरावै ।
झूठी बात तुसी सी बिन कन, फटकत हाथ न आवै ॥
ऐसी बात कहौ तुम उनसो, जा नहि जानै बूझै ।
'सूरदास' प्रभु नंदनंदन विनु, देखै और न सूझै ॥ ३८६८ ॥

राग कान्हरी ॥ ४५१७ ॥

ऊधौ निरगुनहि कहत तुमही सो लेहु ।
सगुन मूर्ति नंदनंदन, हमहि आनि देहु ॥
अगम पंथ परम कठिन, गौन तहाँ नाहि ।
सनकादिक भूलि फिरे, अवला कहूँ जाहि ॥
पंच तत्व प्रकृति परे, अपर कैसै जानी ।
मन बच अरु कर्म रहित, वेदहु की वानी ॥

कहिए जो निबहे की, अकथ न कहूँ सोही ।
 'सूर' स्याम मुख सुचद, जुवति नलिनि मोही ॥ ३८६६ ॥

राग मलार ॥ ४५१८ ॥

ऊधौ सूधै नैकु निहारी ।
 हम अवलनि कौ सिखवत आए, सुन्यौ सयान तिहारी ॥
 निरगुन कहौ कहा कहियत है, तुम निरगुन अति भारी ।
 सेवत सुलभ स्याम सुंदर कौ, मुक्ति लही हम चारी ॥
 हम सालोक्य, सरूप, सायुज्यौ, रहति समीप सदाई ।
 सो तजि कहत और की औरै, तुम अलि बडे अदाई ॥
 हम मूरख तुम बडे चतुर ही, बहुत कहा अब कहिए ।
 बे ही काज फिरत भटकत कत, अब मारग निज गहिए ॥
 तुम अज्ञान कतहि उपदेसत, ज्ञान रूप हमही ।
 निसि दिन ध्यान 'सूर' प्रभु कौ अलि, देखत जित तितही ॥ ३६०० ॥

राग मलार ॥ ४५१९ ॥

ऊधौ कोउ नाहिन अधिकारी ।
 लै न जाहु यह जोग आपनौ, कत तुम होत दुखारी ॥
 यह तौ बंद उपनिषद मत है, महा पुरुष व्रतधारी ।
 हम अवला अहीरि ब्रजवासिनि, नाही परत सँभारी ॥
 को है सुनत कहत ही कासौ, कौन कथा विस्तारी ।
 'सूर' स्याम कै संग गयौ मन, अहि कौंचुली उतारी ॥ ३६०१ ॥

राग केदारौ ॥ ४५२० ॥

ऊधौ राखियै यह वात ।
 कहत ही अनगढी अनहद, सुनत ही चपि जात ॥
 जोग अलि कुपमाड जैसौ, अजा मुख न समात ।
 बार बार न भापियै, कोउ अमृत तजि विप खात ?
 नैन 'यासे रूप जल के, दिए नाहि अघात ।
 'सूर' प्रभु मन हरचौ जव लगि, नाहि तन कुसलात ॥ ३६०२ ॥

राग सारंग ॥ ४५२१ ॥

ऊधौ औरै कथा कहौ ।
 तजिए ज्ञान सुनत तावत तन, वरु गहि मौन रही ॥
 रुचि द्रुम प्रीति रीति नैननि जल, सीचि ध्यान भर लागी ।
 ताकै प्रेम फल सुक मन लावत, स्याम सुरंग अनुरागी ॥
 ग्रीपम अलि आए उपजी ब्रज, कठिन जोग रवि हेरी ।
 वन मुरझात 'सूर' को राखै, मेह नेह विनु तेरी ॥ ३६०३ ॥

राग सोरठ ॥ ४५२२ ॥

कै तुमसौ छूटै लरि ऊधौ, कै रहियै गहि मौन ।
 इक हम जरी, जरे पर जारत, बोलि विगूचै कौन ॥
 एकै अंग मिले दोउ कारे, काकौ मन पतिआड ।
 तुमसी होइ सो तुमसौ बोलै, लैहै जोगहि आड ॥

जा काहू की जोग चाहिए, सो लै भस्म लगावै ।
जिहि उर ध्यान नंदनंदन की, तिहि क्यों निरगुन भावै ॥
कही सँदेस 'सूर' के प्रभु की, यह निरगुन औंधियारी ।
अपनी वोय आप लुनी तुम, आपै ही निरवारी ॥ ३६०४ ॥

राग केदारी ॥ ४५२३ ॥

कहा रस वरियाई की प्रीति ।
जी न गडै उर अतर ऊधी, भुस पर की सो भीति ॥
नैन वैन अरु हृदय मिलत तन, वाढ़त प्रेम प्रतीति ।
ए दोउ हंस होत जव सन्मुख, लेत मनहि मन जीति ॥
ऊधी यहै सँदेसौ कहियो, मधुवन कैसी रीति ।
'सूरदास' सोई जन जानै, गई जिनहि मैं वीति ॥ ३६०५ ॥

राग मलार ॥ ४५२४ ॥

जो पै यहै प्रेम की वात ।
तौ ऊधी तुम निकट रहत कत, निरखि साँवरौ गात ॥
वात कहत भरि लेत नैन जल, सुरति करत अकुलात ।
जौ घट घट हरि रहत निरंतर, कतहि मधुपुरी जात ॥
सगुन प्रीति ऐसी प्रतिपालत, दुखित होत अति गात ।
तुम निरगुन सौ प्रीति करत नित, 'सूर' समुझि पछितात ॥ ३६०६ ॥

राग सारंग ॥ ४५२५ ॥

मधुकर जनि मधुवन तन देखौ ।
कछुक दिवस औरी ब्रज वसिकै, जनम सुफल करि लेखौ ॥
कहा जाइ लैही ह्याँ, जामै राज काज की वात ।
वाल कुमार किसोर निरखि ह्याँ, घर घर माखन खात ॥
तुम निरगुन नित कहत निरंतर, निगम बखानत नीति ।
प्रगट रूप मद मत्त नैन क्यों, छाँड़ै दरसन प्रीति ॥
सिव विरंचि सनकादिक मुनि जन, सुनियत, जाकौ ध्यावत ।
'सूर' सोइ प्रभु ग्वाल सुतनि सँग, गोधन वृंद चरावत ॥ ३६०७ ॥

राग मलार ॥ ४५२६ ॥

ऊधी लहनौ अपनी पैयै ।
सोइ होइ जो रच्यौ विधाता, और न दोष लगैयै ।
कीजै कहा कहत नहि आवै, सोचि हृद पछितैयै ।
मोहन सौ वर कुविजा पायौ, हमकी जोग वतैयै ॥
आज्ञा होइ सोइ पै कीजै, बिनती यहै सुनैयै ।
'सूरदास' प्रभु तृपा बड़ी अति, दरसन सुधा पियैयै ॥ ३६०८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४५२७ ॥

ऊधी धनि तुम्हारी व्यौहार ।
धनि वै ठाकुर धनि तुम सेवक, धनि हम वर्तनहार ॥
काटहु अंव वव्र लगावहु, चंदन की करि वारि ।
हमकी जोग भोग कुविजा की, ऐसी समुझ तुम्हारि ॥

तुम हरि पढ़े चातुरी विद्या, निपट कपट चटसार ।
 पकरी साह चोर की छाँडो, चुगलनि की डतवार ॥
 समुझि न परे तिहारी मधुकर, हम ब्रज नारि गँवार ।
 'सूरदास' ऐसी क्यों निवहै, अंध धुध सरकार ॥ ३६०६ ॥

राग केदारो ॥ ४५३८ ॥

(ऊधो) खरी जरी हरि मूलनि की ।
 कुंज कलोल किए वन ही वन, सुध विसरी उन फूलनि की ॥
 तव हो आनि अंक भरि लिन्ही, देखि छाँहँ नव मूलनि की ।
 अथ वह प्रीति कहाँ ली बरनी, वा जमुना जल कूलनि की ॥
 वह छवि छाके है अति लोचन, बाहँ गहि गहि भूलनि की ।
 खरकति है वह 'सूर' हिये मै, माल दई मोहि फूलनि की ॥ ३६१० ॥

राग सारंग ॥ ४५२६ ॥

हरि विनु इहि विधि है, ब्रज रहियतु ।
 पर पीरहि तुम जानत ऊधो, तातँ तुमसो कहियतु ॥
 चंदन चंदकिरनि पावक सम, इन मिलि कै तन दहियतु ।
 रजनी जात गनत ही तारे जतन नही निरवहियत ॥
 वासर हू या विरहसिधु को, क्योंह पार न लहियत ।
 फिरि फिरि वहै अवधि अवलंवन, बूझत ज्यौ तून गहियत ॥
 एक जु हरि दरसन की आसा, ता लागि दुख यह सहियत ।
 मन क्रम वचन सपथ सुनि 'सूरज', और नही कछु चाहियत ॥ ३६११ ॥

राग सारंग ॥ ४५३० ॥

हरि विनु ऐसी विधि ब्रज जीजै ।
 कज्जल बरपि बरपि उर ऊपर, सारंग रिपु जल भीजै ॥
 तारापति अरि के सिर ठाढ़ी, निमिष चैन नहि कीजै ।
 वायस अजा सव्द की मिलवनि, याही दुख तन छीजै ॥
 चौथै चंद जात गोपिनि को, मधुप राखि जस लीजै ।
 'सूरदास' प्रभु वेगि कृपा करि, प्रगट दरस हम दीजै ॥ ३६१२ ॥

राग सारंग ॥ ४५३१ ॥

हमारे जीवनधन कृष्ण मुकुंद ।
 परम उदार कृपानिधि कोमल, पूरन परमानंद ॥
 निठुर वचन मुनि फटत हियौ यह, रहि रे अलि मति मंद ।
 ब्रजजुवतिनि को सुगम जनावत, जोग जुगुति दुख दद ॥
 यह ती जाड उनहि उपदेसहु, सनकादिक स्वच्छंद ।
 वारक हमें दरस दिखरावहु, 'सूर' स्याम नैदनंद ॥ ३६१३ ॥

राग सारंग ॥ ४५३२ ॥

वै वातँ जमुना तीर की ।
 कवहुँक सुरति करत है मधुकर, हरन हमारे चीर की ॥
 लीन्है बसन देखि ऊँचे द्रुम, रवकि चढ़न बलवीर की ।
 देखि देखि सब सखी पुकारति, अधिक जुड़ाई नीर की ॥

दोऊ हाथ जोरि भाँगै, धवाई नद अहीर की ।

सूरदास' प्रभु सब दुख दाता, जानत है पेर पीर की ॥ ३६१४ ॥

राग धनाश्री ।

अब हरि क्यों वसै, गोकुल गवई ।

वसत नगर नागर लोगनि मै, नइ पहिचानि भई ॥

इक हरि चतुर हुते पहिलै ही, अब उन गुरु सिखई ।

हम सब गर्व गँवारि जानि जड़, अधपर छाँड़ि दई ॥

ऊधौ मुख जोवत कुविजा कौ, हम सब विसरि गई ।

याहि तैं चतुर गुजान 'सूर' प्रभु, ग्वाली संग न लई ॥ ३६१५ ॥

राग गौरी ॥ ४५३३ ॥

प्रेम न रुकत हमारे बूतै ।

किहि गयंद वाँध्याँ सुनि मधुकर, पदुम नाल के काँचे सूतै ?

सोवत मनसिज आनि जगायाँ, पठै सँदेस स्याम के दूतै ।

विरहसमुद्र सुखाइ कौन विधि, रचक जोग अग्नि के लूतै ॥

सुफलक भुत अरु तुम दोऊ मिलि, लीजै मुकुति हमारे हूतै ।

चाहति मिलन 'सूर' के प्रभु कौ, क्यों पतियाहि तुम्हारे धूतै ॥ ३६१६ ॥

राग धनाश्री ॥ ५४३४ ॥

यह कछु नाहि नेह नयाँ ।

मधुप माधौ सौ जूँ इहि ब्रज, विधि तैं प्रथम भयाँ ॥

बीज मन माली मदन, उर आलवाल वयाँ ।

प्रेमपय सीच्याँ अहरनिति, सुभ जवारि जयाँ ॥

इते स्रम तन स्यामसुंदर, विमल वृच्छ बढ्याँ ।

मुरलि मुख छवि पल साखा, दृग द्विरेफ चढ्याँ ॥

कमल तजि तन रुचत नाही, आक कौ आमोद ।

'सूर' जोग न वचन परसहि, विनु गुपाल विनोद ॥ ३६१७ ॥

राग मलार ॥ ४५३५ ॥

ऊधौ अब हम समुक्ति भई ।

नंदनंदन के अंग-अंग-प्रति, उपमा न्याय दई ॥

कुंतल कुटिल भँवर भामिनि वर, मालति भुरै लई ।

तजत न गहरु कियौ तिन कपटी, जानी निरस भई ॥

आनन इंदु विमुख संपुट तजि, करखे तैं न नई ।

निमोही नव नेह कुमुदिनी, अंतहु हेम हई ॥

तन-धन-सजल सेइ निसिवासर, रटि रसना छिजई ।

'सूर' विवेकहीन चातक मुख, बूदौ तौ न लई ॥ ३६१८ ॥

राग सारंग ॥ ४५३६ ॥

ऐसी एक कोद कौ हेत ।

जैसे वसन कुसुम रंग मिलि कै, नैकु चटक पुनि सेत ॥

जैसे करनि किसान वापुरी, नव नव वाहै देत ।

गतेहुँ पर नीर निठुर भयाँ, उमँगि आपु ही लेत ॥

सब गोपी पृच्छि ऊधौ सौ, सुनियौ बात सचेत ।

'सूरदास' प्रभु जन तैं विछुरे, ज्यौ कृत राई रेत ॥ ३६१९ ॥

राग सारंग ॥ ४५३७ ॥

मुख देखे की कौन मितार्ई ।

जैसें कृपनहि दान माँगनी, लालच लीन्हें करत वड़ाई ॥
प्रीतम सो जो रहै एक रस, निसि वासर वढि प्रेम सवाई ।
चित मैं और कपट अंतरगति, ज्यौ फल खीर नीर चिकनाई ॥
तब वह करी नंदनंदन अलि, वन बोली रस रास खिलाई ।
अब यह केतिक दूरि मधुपुरी, ज्यौ उड़ि मधुप वेलि तजि जाई ॥
जोग सिखाए क्यौ मन मानै, क्यौ जु ओस कन प्यास बुझाई ।
'सूरजदास' उदास भई हम, पापेड प्रीति उघरि सव आई ॥ ३६२० ॥

राग मलार ॥ ४५३८ ॥

मधुकर मन सुनि जोग डरै ॥

तुमहें चतुर कहावत अतिही, इतौ न समुझि परै ॥
औरौ सुमन अनेक सुगंधित, सीतल रुचि जु करै ।
क्यौ तुमकौ अलि विना सरोजहि, उर अंतर न अरै ॥
दिनकर महा प्रताप पुंज बल, सबकौ तेज हरै ।
क्यौ न चकोर छाँड़ि मृगअर्कहि, बाकौ ध्यान धरै ॥
उलटौड ज्ञान सकल उपदेसत, सुनि सुनि हृदै जरै ।
जंबू वच्छ कहौ क्यौ लंपट, फल वर अब करै ॥
मुक्ता अवधि मराल प्राण मम, जो लागि ताहि चरै ।
निघटै निपट 'सूर' ज्यौ जल विनु, व्याकुल भीन मरै ॥ ३६२१ ॥

राग सारंग ॥ ४५३९ ॥

ऊधौ सुनहु नैकु जो बात ।

अवलनि को तुम जोग सिखावत, कहत नहीं पछितात ॥
ज्यौ ससि विना मलीन कुमुदिनी, रवि विनुही जलजात ।
त्यौ हम कमनैन विनु देखे, तलफि तलफि मुरभात ॥
जिन नवननि मुरली सुर अँचयी, मुद्रा सुनत डरात ।
जिन अधरनि अमृत फल चाख्यौ, ते क्यौ कटु फल खात ॥
कुंकुम चंदन घमि तन लावति, तिहि न विभूति सुहात ।
'सूरदास' प्रभु विनु हम यौ है, ज्यों तरु जीरन पात ॥ ३६२२ ॥

राग घनाश्री ॥ ४५४० ॥

ऊधौ जोग जोगहि देहु ।

हम अबुधि कह जोग जानै, सपथ हमसौ लेहु ॥
चंद उदय चकोर चाहै, मोर चाहै मेहु ।
हमहुँ चाहै मदन मूरति, स्याम संग सनेहु ॥
दंड मुद्रा भसम कथा, को करै वन गेहु ।
लाइ चंदन अगर केसर, क्यौ चढ़ावै खेहु ॥
स्यामगात सरोज आनन, करत पावक येहु ।
'सूर' अब तौ दरस दुर्लभ, रह्यौ वचन सनेहु ॥ ३६२३ ॥

राग आसावरी ॥ ४५४१ ॥

ऊधौ जोग जोग हम नाही ।

अबला सारज्ञान कह जानै, कैसै ध्यान धराही ॥

तेई मूंदन नैन कहत हौ, हरि मूरति जिन माही ।
 ऐसी कथा कपट की मधुकर, हमते सुर्ना न जाहा ॥
 सवन चीरि सिर जटा बँधावहु, ये दुख कौन समाही ।
 चंदन तजि अँग भस्म बतावत, विरह-अनल अति दाही ॥
 जोगी भ्रमत जाहि लागि भूले, सो तौ है अप माही ।
 'सूर' स्याम तै न्यारी न पल छिन, ज्यौ घट तै परछाही ॥ ३६२४ ॥

राग मलार ॥ ४५४२ ॥

ऊर्धा कहिये वात सोहती ।
 जाहि ज्ञान सिखवन तुम आए, सो कहि ब्रज मैं को हती ॥
 अंतहु सिख तुम सुनहु हमारी, कहियत वात विचारि ।
 फुरत न वचन कछु कहिये कौ, रहे सोचि पचि हारि ॥
 देखियत हौ कम्ना की मूरति, सुनियत हौ पर पीरक ।
 सोइ करौ ज्यौ मिटै हृद कौ दाहु, परै उर सीरक ॥
 राजपथ तै टारि बतावत, ऊजर कुचल कुपैडौ ।
 'सूरदास' सो समाइ कहाँ लौ, छेरी वदन कुम्हैडौ ॥ ३६२५ ॥

॥ ४५४४ ॥

मधुकर निरगुन ज्ञान तिहारी ।
 तीच्छन तेज तपस्या यामै, का पै जात जु धारी ॥
 हम अवला मति की सब भोरी, सहज गुपाल उपासी ।
 मन रमि रही मनोहर मूरति, को सुमिरै अविनासी ॥
 मन मैं मोहन रूप विराजत, हृदय मनोहर मूरति ।
 न्यारी होति न चित तै कवहुँ, छिन पल घरी महरति ॥
 अंग अंग छवि बसी साँवरी, खाली ठौर न कोऊ ।
 जौ कहूँ ठौर जोग कौ होती, लै धरती हम सोऊ ॥
 खेलत सौह करी नंदनंदन, हमसौ कछु न दुरायी ।
 निसि दिन रह्यौ समीप हमारै, जोग मत्र कहूँ पायी ॥
 रस की रीति साँवरी बूझै, विरह जोग नहि जानै ।
 परमारथ की वात सुनै नहि, छुवत प्रेम की खानै ॥
 उन पापी हमही कौ पठ्यौ, अनत नही सुख बाँटी ।
 'सूरदास' प्रभु सीख बतावै, सहद लाइ कै चाँटी ॥ ३६२६ ॥

राग सारंग ॥ ४५४५ ॥

हम तौ नंदघोष के वासी ।
 नाम गुपाल जाति कुल गोपक, गोप गुपाल उपासी ॥
 गिरिवर धारी गोधन चारी, वृंदावन अभिलापी ।
 राजा नंद जसोदा रानी, सजल नदी जमुना सी ॥
 मीत हमारे परम मनोहर, कमलनैन सुखरासी ।
 'सूरदास' प्रभु कहौ कहाँ लौ, अष्ट महासिधि दासी ॥ ३६२७ ॥

राग सारंग ॥ ४५४५ ॥

यह गोकुल गोपाल उपासी ।
 जे गाहक निरगुन के ऊधी, ते सब वसत ईसपुर कासी ॥

जद्यपि हरि हम तजि अनाथ करि, तदपि रहति चरननि रस रासी ।
 अपनी सीतलता नहि छाड़त, जद्यपि विधु भयी राहु गरासी ॥
 किहि अपराध जोग लिखि पठवत, प्रेमभगति तै करत उदासी ।
 'सूरदास' ऐसी को विरहनि, मांगि मुक्ति छाड़ै गुनरासी ॥ ३६२८ ॥

राग मलार ॥ ४५४६ ॥

ब्रज जन सकल स्याम व्रतधारी ।
 विना गुपाल और जिहि भावै, तिहि कहियै व्यभिचारी ॥
 जोग मोट सिर बोझ आदि तुम, कत धौ घोप उतारी ॥
 इतनिक दूरि जाहु चलि कासी, जहाँ विकति है प्यारी ॥
 यह सदेस सुनै को मधुकर, प्रीति अनन्य हमारी ॥
 जो रसरीति करी हरि हमसौ, सो क्यौ जाति विसारी ॥
 महा मुक्ति कोऊ नहि बूझै, जदपि पदारथ चारी ॥
 'सूरदास' स्वामी मनमोहन मूरति की बलिहारी ॥ ३६२९ ॥

॥ ४५४७ ॥

ऊधौ अब कोउ कछु कहौ ।
 जैसै होइ सु होइ सबै किन, हरि की प्रीति रही ॥
 जप तप संजम नेम धरम की, नदिया जाइ बहौ ॥
 जोग जुगुति किहि काज हमारै, आपुहि ले निवहौ ॥
 इक हम जरति विरह की जारी, तुम कत दहन दहौ ॥
 'सूरदास' प्रभु नैकु मिलावहु, जग मैं सुजस लहौ ॥ ३६३० ॥

राग धनाश्री ॥ ४५४८ ॥

कह लै कीजै बहुत बड़ाई ।
 अति अगाध लूति वचन अगोचर, मनसा तहाँ न जाई ॥
 जाकै रूप न रेख वरन बपु, संग न सखा सहाई ॥
 ता निरगुन सौ नेह निरंतर, क्यौ निवहै री माई ॥
 जल विनु तरंग चित्त विनु भीतिहि, विनु चेतहि चतुराई ॥
 अब या ब्रज मै नई रीति, इन ऊधौ आनि चलाई ॥
 मन हरि लियी माधुरी मूरति, रोम रोम अरु भाई ॥
 स्याम सुभग तन सुंदर लोचन, 'सूर' निरखि बलि जाई ॥ ३६३१ ॥

राग नट ॥ ४५४९ ॥

ऊधौ कछुक समुझि परी ।
 तुम जु हमकौ जोग ल्याये, भली करनी करी ॥
 इक विरह जरि रही हरि कै, सुनत अतिहि जरी ॥
 जाहु, जनि अब लोन लावहु, देखि तुमहि डरी ॥
 जोग पाती दई तुमकौ, बडे चतुर हरी ॥
 आनि आस निरास कीन्ही, 'सूर' सुनि हहरी ॥ ३६३२ ॥

राग कान्हरी ॥ ४५५० ॥

कहत अलि तेरै मुख वाती ।
 कमलनैन की कपट कहानी, सुनत भयी तन ताती ॥

कत ब्रजराज काज गोकुल के, सब किए गहि नाती ।
तब नहि निमिष वियोग सहत उर, करत काम नहि हाती ॥
मधुवन जाइ कान्ह कुविजा संग, मति भूली सुधि साती ।
ज्यो गज जूय नैकु नहि विछुरत, 'सूर' मदन मदमाती ॥ ३६३३ ॥

राग सारंग ॥ ४५५१ ॥

दिन दिन तोरन लागे नाती ।
मधुवन वसि गोपाल पियारे, प्रेम कियो हठि हाती ॥
सीतलता उर कहूँ न दीसति, सब ब्रज लागत ताती ॥
नंदलाल गोकुल आवन की, चालत नाहिन बाती ।
पहिली प्रीति कितै गइ सजनी, मन न रहत बहराती ।
'सूरदास' प्रभु के विछुरे तै, भूलि गई सुधि साती ॥ ३६३४ ॥

॥ ४५५२ ॥

मधुकर सुनि मोहन कौ नाती ।
राखि संमीप सदा सुख दीन्हो, अब हमसी कियो हाती ।
ज्यो चातक व्रत नेम धारि कै, जल बरपत रहै प्यासी ।
जाड नही सर दूजे बयो हूँ, स्वाति बूंद की आसी ॥
ज्यो पतंग तन-मन-धन अरपे, प्रेम सहित मरि जानै ।
नैकु न प्रीत धरै चित अंतर, दीपक दया न आनै ॥
जासौ हित ताकी गति ऐसी, यह अँदेस मन माहीं ।
'सूरदास' हरि प्रान हमारे, हरि की हम कछु नाही ॥ ३६३५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५५३ ॥

तुम अलि कमलनैन के साथी ।
देखत भले, काज के औसर होत धूम के हाथी ॥
सुंदर स्थाम दंड मदलंकृत, श्रम-जल-कन छवि छाजै ।
जोग ज्ञान दोउ दसन भोग रद, करिनी कुंभ विराजै ॥
जब सिसु हते कुमार असुर हति, यातै प्रीतम जाने ।
अब भए जाइ विवस दासी के, ब्रज तै प्रगट पराने ॥
करि कै कपट तुच्छ विद्या वस, भग्न करत अँग भट ज्यौ ।
'सूर' अवधि पढ़ि मत्त सजीवन, भारि जियावत नट ज्यौ ॥ ३६३६ ॥

राग सारंग ॥ ४५५४ ॥

ऐसी सुनियत है ब्रैसाख ।
देखति नही व्योत जीवे की, जतन करो कोउ लाख ॥
मृगमद मलय कपूर कुमकुमा, केसर मलियँ साख ।
जरत अग्नि मै ज्यौ धूत नार्यी, तन जरि हूँ है राख ॥
ता ऊपर लिखि जोग पठावत, खाहु नीम, तजि दाख ।
'सूरदास' ऊघी की बतियाँ, सब उड़ि बैठी ताख ॥ ३६३७ ॥

राग नट ॥ ४५५५ ॥

जानी ऊघी की चतुराई ।
वार वार तुम कहत अध्यात्म, पावत कौन बडाई ॥

जौ तुम कहत अगाध अगोचर, हरि रस तज्यौ न जाई ।
 कै तुम कहत उक्ति अपनी तै, कै तुम कहत कहाई ॥
 बाहर भीतर ध्यान सगुन बिनु, सुनियत दूरि भलाई ।
 'सूरदास' प्रभु विरह जरी है, बिनु पावक दब लाई ॥ ३६३८ ॥

राग सारंग ॥ ४५५६ ॥

जानी ऊधौ की चतुराई ।

ब्रजमंडल की दसा देखि कै, कथा न वै विसराई ॥
 परम प्रिया पथ देखन पठए, कहि गति जोग बनाई ।
 इनकौ आन भाव बिछुरन कौ, लै बातनि हम लाई ॥
 कहा कह्यौ हरि, कहा सुन्यौ इन, कह लीला मुख गाई ।
 जद्यपि विबुध बडे जटुकुल के, नैकु न बड़ी बड़ाई ॥
 गुन महिमत सदा श्रीपति के, मुक्ति पुरी अवगाई ।
 नहि देखी ब्रज वन की लीला, 'सूर' स्याम लरिकाई ॥ ३६३९ ॥

राग सारंग ॥ ४५५७ ॥

मधुकर बात तिहारी जानी ।

पालागौ मुख मौन गहौ अव, कटुक लगति है बानी ॥
 जौ पै स्याम रहत घट, तौ कत विरह बिथा न परानी ।
 भूठी बातनि क्यौ मन मानत, चल मति अलप गियानी ॥
 जोग जुगुति की नीति अगम, हम ब्रजवासिनि कह जानै ।
 सिखवहु जाइ जहाँ नटनागर, रहत प्रेम लपटाने ॥
 दासी घेरि रहे हरि तुम ह्यौ, गढ़ि गढ़ि कहत बनाई ।
 निपट निलज्ज अजहूँ न चलत उठि, कहत 'सूर' समुझाई ॥ ३६४० ॥

राग नट ॥ ४५५८ ॥

ऊधौ जानि परचौ सयान ।

नारियनि कौ जोग लाए, भले जान सुजान ॥
 निगम नहि जिहि पार पायौ, कहत सोई ज्ञान ।
 नैन बिकुटी जोरि सगम, जिहि करत अनुमान ॥
 पवन धरि रवि तन निहारत, मनहि राखत मारि ।
 'सूर' सो मन हाथ नाही, गयौ संग विसारि ॥ ३६४१ ॥

राग मलार ॥ ४५५९ ॥

इहि विधि पावस सदा हमारै ।

पूरब पवन स्वास उर ऊरध, आनि मिले इकठारै ॥
 वादर स्याम सेत नैननि मै, वरपि आंसु जल डारै ।
 अरुन प्रकास पलक दुति दामिनि, गरजनि नाम पियारै ॥
 चातक दादुर मोर प्रकट ब्रज, बसत निरतर धारै ।
 ऊधव ये तब तै अटके ब्रज, स्याम रहे हित टारै ॥
 कहियै काहि सुनै कत कोऊ, या ब्रज के व्यौहारै ।
 तुमही सौ कहि कहि पछितानी, 'सूर' विरह के धारै ॥ ३६४२ ॥

राग केदारी ॥ ४५६० ॥

जो पै कोउ मधुवन ली जाइ ।

पतिया लिखी स्याम सुंदर कौ, कंकन देही ताइ ॥

नैननीर सारंगरिपु भीजत, जुग सम रंनि विहाइ ।

अब यह भवन भयो पावक सम, हरि विनु मोहि न सुहाइ ॥

पछिला प्रीति कहा भइ ऊधौ, मिलते वेनु वजाइ ।

‘सूरदास’ प्रभु प्रान गए तैं, कहा करोगे आइ ॥ ३६४३ ॥

राग विलावल ॥ ४५६१ ॥

वै गोपाल कहाँ गए, मेरे मन के चोर ।

जो कोउ उनसो सुधि कहै, देखै प्रान अकोर ॥

छिन आंगन छिन भवन मै, छिन मीड़ी ही हाथ ।

विरह विथा तन अधिक है, मोही कछु न सुहात ॥

वेइ द्रुम वेली वेइ लता, वेई हैं सब अंग ।

एक लाल गिरिधर विना, फीके भए सब रंग ॥

वास गई, सोभा गई, अब कुम्हिलाने फूल ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम विना, उकठे सब जर मूल ॥ ३६४४ ॥

राग गजरी ॥ ४५६२ ॥

तुम जु दयाल दयानिधि कहियत, जानत हौं पर पीर ।

विछुरे प्राननाथ ब्रज ऐहै, कित हम कित जदुवीर ॥

मत अपजस आनौ सिर अपने, कठिन मदन की पीर ।

‘सूरदास’ प्रभु मिलन कहत है, रवि तनया के तीर ॥ ३६४५ ॥

राग विलावल ॥ ४५६३ ॥

ऊधौ कोकिल कूजत कानन ।

तुम हमको उपदेस करत ही, भस्म लगावन आनन ॥

औरौ सिखी सखा सँग लै लै, टेरत चढ़े पखानन ।

बहुरौ आइ पपीहा कै मिस, मदन हनत निज वानन ॥

हमतौ निपट अहीरि वावरी, जोग दीजिए जानन ।

कहा कथत मासी के आगै, जानत नानी नानन ॥

तुम तौ हमें सिखावन आए, जोग होइ निरवानन ।

‘मूर’ मुक्ति कैसे पूजति है, वा मुरली के तानन ॥ ३६४६ ॥

राग सारंग ॥ ४५६४ ॥

ऊधौ हरि के औरै ढंग ।

जहँ न अनंग रस रूप नेह कौ, तहँ दइ गति जु अनंग ॥

जो अनंग वपु, अमुर दासिका, सो भइ नूतन अंग ।

आपु विपमता तजि दोऊ सम, वानक ललित त्रिभंग ॥

मनौ मरीचि देखि तन भूल्यौ, भू पथ सुरभि कुरंग ।

तजि कुसुमाकर कंटक वन भ्रमि, नहि कोन्ही भ्रूभंग ॥

कनक वेलि सत दल सिर मंडित, दृढ तर लता लवंग ।

स्यामासदन विसारि भजे पुर, चंचल नारि पलंग ॥

ते सुख बहुत बहुत पावैगे, जे करिहै अंग संग ।
काके होहि जो नाह गोकुल के, 'सूरज' प्रभु श्रीरंग ॥ ३६४७ ॥
राग आसावरी ॥ ४५६५ ॥

ऊधौ हम दोउ कठिन परीं ।

जौ जीवै तो मुनि जड़ ज्ञानी, तन तजि रूप हरी ॥
गुन गावै तो सुक सनकादिक, लीला धाइ फिरी ।
आसा अवधि विचारि रहै तौ, धरम न ब्रज सुंदरी ॥
सखी मंडली सब जु सयानी, विरहा प्रेम भरी ।
सोक सिंधु तरिवै कौ नौका, जे मुख मुरलि धरी ॥
निसि वासर अति रहत निरकुस, मातौ मदन करी ।
ढाहैगौ सब धाम 'सूर' जो चितै न हरि केसरी ॥ ३६४८ ॥
राग केदारौ ॥ ४५६६ ॥

ऊधौ वात सुनौ इक नैसी ।

प्रेम वान की चोट कठिन है, लागी होइ कही कत ऐसी ॥
तुमकौ खोरि कहा कहि दीजै, आनि कहत हौ वातै जैसी ।
जानै कहा बाँझ व्यावर दुख, जातक जनै न पीर है कौसी ॥
हम वावरी आनि वीरावत, कहत न तुम्है वृंभियै ऐसी ।
'सूरजदास' न्याइ कुविजा कौ, सरवस लेइ हमारी वंसी ॥ ३६४९ ॥
राग सोरठ ॥ ४५६७ ॥

जाकै लगी होइ सु जानै ।

हौ कासौ समुझाइ कहति हौ, मधुकर लोग सयाने ॥
वन कुसुमावलि देखि बसत हौ, नित्य सदा रसभोगी ।
भली बुरी कछु समुझत नाही, अनदेखे के जोगी ॥
बूझौ जाइ जिनहि तुम पठए, को यह पीर सँहारी ।
कोजै कहा होइ जौ ऐसी, चंद चकोरहि जारी ॥
तुम बड़े लोग बड़े के संगी, भाग बड़े गृह आए ।
कोजै कृपा दास 'सूरज' कौ, जौ जदुनाथ पठाए ॥ ३६५० ॥
॥ ४५६८ ॥

जासौ लगन लागी होइ ।

कठिन पीर सरीर व्यापै, जानिहै पै सोइ ॥
विरह वाइ बबूर विरवा, गए है हरि वोइ ।
उठत अंग अनग चितनगी, दूगनि सीचौ रोइ ॥
मधुप हरि सौ जाइ कहियो, मति विसारै मोइ ।
'सूर' जैसै मीन जल विनु, गति हमारी सोइ ॥ ३६५१ ॥
राग केदारौ ॥ ४५६९ ॥

ऊधौ उदित भए दुख तरनि ।

ब्रज वेली सब सूखन लागी, वात कही नंदधरनि ॥
कुमुदवदन कुम्हिलात सबनि के, गइयनि छाँडी चरनि ।
सुख संपति बिति गई सबनि की, अखियनि लागी भरनि ॥
देखै चारु चंद मुख सीतल, बिन क्यौ मिटिहै जरनि ।
सुत सनेह 'सूरज' प्रभु जसुमति, परति जु किरि किरि धरनि ॥ ३६५२ ॥

राग सारंग ॥ ४५७० ॥

(ऊधौ) पूछति है ते बावरी ।

गोकुल तज्यौ कूवरी कारन, नेह न होत जोरावरी ॥
जैसौ वैयाँ तीसोइ लुनियै, काहै करत दुरावरी ॥
ज्यौ गजराज काज के आसिर, औरै दसन दिखावरी ॥
वै तौ कुविजा असुर की दासी, हम जु सुहागिल रावरी ॥
'सूरदास' प्रभु पारस परसै, लौहौ कनक बरावरी ॥ ३६५३ ॥

॥ ४५७१ ॥

हरि जू सुनियत मधुवन छाए ।

संग लिएँ कुविजा दुलहिनि कौ, करत फिरत मन भाए ॥
भोग भुगत दासी कौ दीन्हौ, अरु संगार सुहाए ॥
हमकौ जोग जुगति लिखि मोहन, मधुकर हाथ पठाए ॥
कहा करै कित जाहि सखी री, प्रीतम भए पराए ॥
'सूर' निठुर निरमोही कहा कियौ, फिरि नहि गोकुल आए ॥ ३६५४ ॥

राग गौरी ॥ ४५७२ ॥

मधुकर देखौ दीन दसा ।

इती बात तुमसौ कहियत है, जौ तुम स्याम सखा ॥
जे कारे ते सब कुटिल है, मृतकनि कै जो हता ॥
तुम विरहिनी विरह दुख जानत, कहियौ गूढ़ कथा ॥
मन वस भयौ सवन सुनि मुरली, कुंज निकुज वसा ॥
अब तौ एक न भए 'सूर' प्रभु, घर बन लोग हँसा ॥ ३६५५ ॥

राग सारंग ॥ ४५७३ ॥

जैसौ कियौ तुम्हारै प्रभु अलि, तैसौ भयौ ततकाल ।

ग्रंथित सूत धरत तिहि ग्रीवा; जिहि धरते वनमाल ॥
टेर देत श्रीदमा द्रुम चढ़ि, सरस वचन गोपाल ॥
ते अब सवन अक्रूर प्रमुख सब, कहत कंस-कुल-साल ॥
कोमल नील कुटिल अलकावलि, रेखा राजति भाल ॥
तहँ अब लगत धूम वेदी कौ, पूजा भस्म कपाल ॥
जहँ मनि काँकर, सुधा, सरस जल, सत दल कमल विसाल ॥
ऐसे सर मागै सुनि 'मूरज', फंदा न्याड मराल ॥ ३६५६ ॥

राग मलार ॥ ४५७४ ॥

विरचि मन बहुरि राँचौ आड ।

टूटी जुरै बहुत जतननि करि, तऊ दोष नहि जाइ ॥
कपट हेत की प्रीति निरंतर, नाथि चुपाई गाइ ॥
दूध फाटि जैसै ह्वै काँजी, कौन स्वाद करि खाइ ॥
केरा पास जु बैरि निरंतर, हालत दुख दै जाइ ॥
स्वाति बूंद ज्यों परै फनिक मुख; परत विषै ह्वै जाइ ॥
एती कतो तुम जो उनकी, कहत वनाइ वनाइ ॥
'मूरजदास' दिगंबरपुर तै, रजक कहा व्योसाइ ॥ ३६५७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७५ ॥

ऊधौ तुम ही अति वड़ भागी ।

अपरस रहत सनेह तगादै, नाहिन मन अनुरागी ॥

पुरइनि पात रहत जल भीतर, ता रस देह न दागी ।

ज्यौ जल माहँ तेल की गागरि, बूद न ताकौ लागी ॥

प्रीति नदी मै पाउँ न बोरछौ, दृष्टि न रूप परागी ।

‘सूरदास’ अबला हम भोरी, गुर चीटी ज्यौ पागी ॥ ३६५८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७६ ॥

हमतै हरि कवहुँ न उदास ।

रास खिलाइ पिलाइ अघर रस, क्यौ विसरत ब्रज वास ॥

तुमसौ प्रेम कथा कौ कहिबौ, मनौ काटिबौ घास ।

वहिरौ तान स्वाद कह जानै, गूँगौ घात मिठास ॥

सुनि री सखी बहुरि हरि ऐहै, वह सुख वहै विलास ।

‘सूरदास’ ऊधौ अब हमकौ, भए तेरहौ मास ॥ ३६५९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७७ ॥

तेरो बुरौ न कोऊ मानै ।

रस की बात मधुप नीरस सुनि, रसिक होइ सो जानै ॥

दादुर वसै निकट कमलनि के, जनम न रस पहिचानै ।

अलि अनुराग उड़त मन बाँध्यौ, घैर सुनत नहि कानै ॥

सरिता चली मिलन सागर कौ, कूल सबै द्रुम भानै ।

कायर वकै लोह तै भागै, लरै सो ‘सूर’ बखानै ॥ ३६६० ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७८ ॥

हम सब जानति हरि की घातै ।

तुम जु कहत बै राज करत नहि, जानत हौ कछु कातै ॥

मारे कंस सुरनि सुख दीन्हौ, असुर जरे सिर पा तै ।

उग्रसेन बैठारि सिंहासन, लोग कहत कुल नातै ॥

तप तै राज, राज तै आगे, तुम सब समुभूत वातै ।

‘सूर’ स्याम इहि भाँति सयाने, हमसौ मिलवत सातै ॥ ३६६१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७९ ॥

जान्यौ नदसुवन कौ हेत ।

राजनीति की रीति सुनौ हौ, चरत बारिचर खेत ॥

जिनके सग विहार किए, ते जोग सँदेसी देत ।

इन बातनि सोई पै भूने, जाके मन नहि चेत ॥

रीभे जाइ कंसदासी पर, सुधि ब्रजवधू न लेत ।

‘सूरदास’ मनिभूपन ऊपर, संख धरत है सेत ॥ ३६६२ ॥

राग नट ॥ ४५८० ॥

ऊधौ है तू हरि के हित कौ ।

हम निरगुन तवही तै जान्यौ, गुन भेट्यौ जब पितु कौ ॥

समुझहु नैकु सवन दै सुनियौ, प्रगट बखानौ नित कौ ।

कूप रतनघट कहि क्यौ निकसै, विनु गुन बहुतै बित कौ ॥

पूरनता तौ तवही बूझी, संग गए लै चित की ।
हम तौ खिभाहि 'सूर' सुनि पटपद, लोग बटाऊ हित की ॥ ३६६३ ॥

॥ ५४८१ ॥

मधुकर अनरुचि कैसे गावै ।
चौपद होइ ताहि समुझैयै, पटपद को समुभावै ॥
मुख औरै अंतरगति औरै, औरै ज्ञान दृढ़ावै ।
दारु काटि अलि सदन संचरे, सतपत्नीहि न सतावै ॥
ल्याए जोग वैचिवे कारन, ब्रज में नाहि विकावै ।
'सूरदास' ऐसौ को गाहक, लै सिवपुरी पठावै ॥ ३६६४ ॥

राग काफी ॥ ४५८२ ॥

आयौ घोप बड़ी व्यौपारी ।
खेप लादि गुरु ज्ञान जोग की, ब्रज में आनि उतारी ॥
फाटक दै के हाटक माँगत, भोरी निपट सुधारी ॥
धुरही तै खोटौ खायौ है, लिये फिरत सिर भारी ॥
इनके कहे कौन डहकावै, ऐसी कौन अनारी ।
अपनी दूध छाँड़ि को पीवै, खार कूप कौ वारी ॥
ऊधौ जाहु सवारै ह्याँ तै, बेगि गहरु जनि लावहु ।
मुख मागी पैहौ 'सूरज' प्रभु, साहुहि आनि दिखावहु ॥ ३६७५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५८३ ॥

ऊधौ जोग कहा है कीजतु ।
ओढ़ियत है कि विछैयत है, किधौ खैयत है किधौ पीजत ॥
कीधौ कछु खिलौना सुंदर, की कछु भूपन नीकौ ।
हमरे नंदनदन जो चाहियतु, मोहन जीवन जो कौ ॥
तुम जु कहत हरि निगुन निरंतर, निगम नेति है रीति ।
प्रगट रूप की रासि मनोहर, क्यौ छाँडे परतीति ॥
गाइ चरावन गए घोप तै, अबही है फिर आवत ।
सोई 'सूर' सहाइ हमारे, वेनु रसाल बजावत ॥ ३६६६ ॥

राग मलार ॥ ४५८४ ॥

ऊधौ जान्यौ ज्ञान तिहारी ।
जानै कहा राजगति लीला, अंत अहीर विचारी ॥
भली भई हम सब अयानी, स्यानी सौ मन मान्यौ ।
लाज भए प्रभु आवत नाही, ह्वै जु रहे खिसियानी ॥
लै आवौ हम कछु न कैहै, मिलिहै, प्रान पियारे ।
व्याही बीस धरौ दस कुविजा, अंतह स्याम हमारे ॥
सुनि री सखी कछु नहि कहियै, माघौ आवन दीजै ।
'सूरदास' प्रभु आन मिलै जौ, हाँसी करि करि लीजै ॥ ३६६७ ॥

राग मलार ॥ ४५८५ ॥

मधुकर तुम हौ स्याम सखाई ।
पा लागौ यह दोष बकसियौ, सनमुख करति दिठाई ॥

कौनै रंक संपदा विलसी, सोवत सपनै पाई ।
 किहि सोने की उड़त चिरैया, डोरा बाँधि उड़ाई ॥
 धाम धुवाँ के कहौ कौन के, कौनै धाम उठाई ।
 किहि अकास तै तोरि तरैया, आनि धरे धरनाई ॥
 ओलनि की माला कर अपनै, कौनै गुंथि बनाई ।
 किहि कागद की तरनी कीन्ही, कौन तरयौ सर जाई ॥
 कौनै अवला नैन मूँदि कै, जोग समाधि लगाई ।
 इहि उर आन रूप देखन कौ, आगि उठी अनखाई ॥
 मुनि ऊधौ तुम फिरि फिरि गावत, यामै कौन बड़ाई ।
 'सूरदास' प्रभु ब्रज जुवतिनि कौ, प्रेम कहाँ नहि जाई ॥ ३६६८ ॥

॥ ४५८६ ॥

मधुकर पीत वदन किहि हेत ।
 जनियत है मुख पांडु रोग भयौ, जुवतिनि कौ दुख होत ॥
 रसमय तन मन स्याम राम कौ, जो उचरै सकेत ।
 कमलनयन के वचन सुधा सम, करन घूँट भरि लेत ॥
 कुत्सित कटु वायक सायक से, को बोलत रसखेत ।
 इनिहि चातुरी लोग वापुरे, कहत धरम की सेत ॥
 माथे परी जोग पथ ताकै, वक्ता छपद समेत ।
 लोचन ललित कटाच्छ मोच्छ विनु महिमा जिए निकेत ॥
 मनसा वाचा और कर्मना स्याम सुंदर सौ हेत ।
 'सूरदास' मन की सब जानत, हमरे मनहि जितेत ॥ ३६६९ ॥

राग गौरी ॥ ४५८७ ॥

मन की मन ही माँझ रही ।
 कहिए जाइ कौन पै ऊधौ, नाही परत कही ॥
 अवधि अधार आस आवन की, तन मन विथा सही ।
 अब इन जोग सँदेसनि सुनि सुनि, विरहिनि विरह दही ॥
 चाहति हुती गुहारि जितहि तै, उत तै धार बही ।
 'सूरदास' अब धीर धरहि क्यौ, मरजादा न लही ॥ ३६७० ॥

राग गौरी ॥ ४५८८ ॥

तुमहि दोष नहि हम अति बारी । रूप निरखि दृग लागे ठारी ॥
 चित चोराइ लियो मूरति सो री । सुभग कलेवर कुंकुम खारी ॥
 गुंज माल उर पीत पिछौरी । गहत सोड जु समात अँकौरी ॥
 'सूर' स्याम सौ कहि इक ठारी । यह उपदेस सुनै ते औरी ॥ ३६७१ ॥

राग नट ॥ ४५८९ ॥

स्याम तुम ठग सौ प्रीति करी ।
 काटे नाक पिछौरे पोछत, तातै सब मुधरी ॥
 ह्याँ ऊधौ काहे कौ आए, कौन सी अटक परी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, सब पाती उधरी ॥ ३६७२ ॥

राग सारंग ॥ ४५६० ॥

ऊधौ नूतन राज भयी ।

नए गुपाल नई कुविजा बनी, नूतन नेह ठयी ॥
नए सखा जोरे जादवकुल, अरि नृप कंस हयी ।
नूतन नारि नए पुर कीन्हौ, तिन अपनाइ लियौ ॥
विसरे रास विलास कुंज सब, अपनी जाति गयी ।
'सूरदास' प्रभु बहुत बटोरी, दिन दिन होत नयी ॥ ३६७३ ॥

राग सारंग ॥ ४५६१ ॥

अब तुम कापर कपट बनावत ।

नाहिंन कस कान्ह नहिं गोकुल, को पठवत कहँ आवत ॥
जिन मोहन बसी वारिज कर, सुख तन सीचि बढ़ायौ ।
सो पुनि ऊधौ कर कारन क्यौ, जोग कुठार पठायौ ॥
यह इतनी मानुष हूँ जानै, जिनकै है मति थोरी ।
धोखै ही विरवा लगाइ कै, काटत नाहिं बहोरी ॥
वै प्रवीन अति नागर ऊधौ, जानि परस्पर प्रेम ।
कैसे कै पठवत वै आवत, टारन कौ हित नेम ॥
स्वर्गहुँ गए कस अपराधी, परचौ हमारै खोज ।
दृष्टि टारि, ध्यानहुँ तैं टारत, बाज सबनि कौ चोज ॥
विद्यमान आए जे छल करि, तिन अपनी फल पायौ ।
ह्यौं है हृदै 'सूर' के स्वामी, बनत न स्वाँग बनायौ ॥ ३६७४ ॥

राग सारंग ॥ ४५६२ ॥

अपने स्वारथ के सब कोऊ ।

चुप करि रहौ मधुप रसलंपट, तुम देखे अरु ओऊ ॥
जो कछु कह्यौ कह्यौ चाहत हौ, कहि निरवारौ सोऊ ।
अब मेरै मन ऐसियै पटपट, होनी होउ सु होऊ ॥
तव कत रास रच्यौ बृंदावन, जौ पै ज्ञान हुतोऊ ।
लीन्है जोग फिरत जुवतिनि मै, बड़े सुपत तुम दोऊ ॥
छुटि गयी मान परेखौ रे अलि, हृदै हुतौ वह जोऊ ।
'सूरदास' प्रभु गोकुल विसर्यौ, चित चितामनि खोऊ ॥ ३६७५ ॥

राग नट ॥ ४५६३ ॥

कहत कत परदेसी की बात ।

मंदिरअरघ अवधि बदि हमसौ, हरि अहार चलि जात ॥
समिरिपु वरष, सूररिपु जुग बर, हररिपु कीन्हौ घात ।
मधपंचक लै गयी साँवरौ, तातै अति अकुलात ॥
नखत, वेद, ग्रह, जोरि अर्घ करि, सोड बनत अब खात ।
'सूरदास' बस भई विरह के, कर मीजै पछितात ॥ ३६७६ ॥

राग मलार ॥ ४५६४ ॥

ऊधौ जानी न हरि यह बात ।

वैठे रथ ऊपर चढ़ि भोरहि, हँसत मधुपुरी जात ॥
सुफलकसुत मिलि ठग ठान्यौ है, साधु वेप मन घात ।
जैते बड़े धरम धुज मानी, संग प्रेम पथ पात ॥

जहुकुल मै दोउ संत सबै कहै, तिनके ये उतपात ।
एकनि हरे प्राण गोकुल के, अपर जोग कुसलात ॥
जद्यपि 'सूर' प्रताप स्याम कौ, दानव दुष्ट दुरात ।
तद्यपि भवन भाव नहि ब्रज विनु, खोजौ दीपै सात ॥ ३६७७ ॥

राग मलार ॥ ४५६५ ॥

हम अलि कैसे कै पतियाहि ।
वचन तुम्हारे हृदय न आवत, क्यों करि धीर धराहि ॥
वपु आकार वेप नहि जाकै, कौन ठौर मन लागै ।
क्यों करि रहै कंठ मै मनियाँ, बिना पिरये धागै ॥
तुमही कहत आहि वह निरगुन, कहा सरै तिहि काज ।
'सूरजदास' सगुन मिलि मोहन, रोम रोम सुख राज ॥ ३६७८ ॥

राग मलार ॥ ४५६६ ॥

मधुकर जानत है सब कोऊ ।
जैसे तुम अरु सखा तुम्हारे, गुननि आगरे दोऊ ॥
सुफलकसुत कारे नख सिख तै, कारे तुम अरु ओऊ ।
सरवस हरत करत अपने सुख, कोउ किन्तौ गुन होऊ ॥
प्रेम कृपन थोरे बित वपुरी, उवरत नाही सोऊ ।
'सूर' सनेह करै जो तुमसौ, सो पुनि आपु विगोऊ ॥ ३६७९ ॥

राग भैरव ॥ ४५६७ ॥

मधुकर कहियत चतुर सयाने ।
तैसे तुम तैसे वै ठाकुर, एकहि भोल विकाने ॥
पहिली प्रीति पिवाइ सुधा रस, पाछै जोग बखाने ।
ज्यौ ठग मीठी कहि संतोषत, फिरि प्राननि गहकाने ॥
एक समय पकज-रस-वस ह्वै, दिनकर अस्त न जानै ।
यह गति भई 'सूर' ह्याँ हरि विनु, हाथ मीजि पछितानै ॥ ३६८० ॥

राग मलार ॥ ४५६८ ॥

मधुकर तुम रसलपट लोग ।
कमल कोप बस रहत निरंतर, हमहि सिखावत जोग ॥
अपने काज फिरत बन अंतर, निमिप नही अकुलात ।
पुहुप गएँ वहुरी बल्लिन के, नैकु निकट नहि जात ॥
तुम चचल व चोर सकल अँग, बातनि को पतियात ।
'सूर' विधाता दोउ रचे है, मधुप स्याम डक गात ॥ ३६८१ ॥

राग केदारौ ॥ ४५६९ ॥

मधुकर मीत नही संसार ।
जहँ जाकौ सुख लौस बढत है, तहँ ताकौ अनुसार ॥
तौ लौ लिपटि रहत अंबुज पर, हिमकर जनित तुषार ।
नैसुक प्रभा प्रगट दिनकर की, तच्छन तजत विहार ॥
मृदुल मल्लिका ऐसी सुनि अलि, कुसुम करत जिहि भार ।
तिहि मर्दन करि गंध लेत पुनि, सदन रचत टकसार ॥

नाना स्वाद करत नित भोजन, एकहि दिवस अवार ।
तच्छन हस्त चरन गति सिधिलित, पंथ न पैड़ पसार ॥
विषयी भजत त्रिया अंग जवही, तब त्यागत उर हार ।
भोर भए निकसत अंतर करि, गिरि सरिता प्राकार ॥
कहि धौ कौन हेत हरि गोकुल, प्रगट कियौ अवतार ।
किनकै हेत लई कर मुरली, अंग रूप सत मार ॥
'सूर' स्याम ऐसी न वृक्षियै, जहँ नित अटल विहार ।
विरद घटत किहि कौ तुम देख्यौ, यह कछु करौ विचार ॥ ३६८२ ॥

राग सारंग ॥ ४६०० ॥

मधुप रावरी यह पहिचानि ।
वास रस लै अनत बैठत, पुहुप की तजि कानि ॥
वाटिका बहु विपिन जाकै, एक वै कुम्हलानि ।
तहाँ अगनित, पुहुप फूले, कौन ताकै हानि ॥
काम पावक जरत छाती, लौन लायौ आनि ।
जोग पाती हाथ दीन्ही, विप लगायौ सानि ॥
सीस की मनि हरी जिनकी, कौन तिनकी बानि ।
निठुर ह्वै तुम 'सूर' के प्रभु, ब्रज तज्यौ यह जानि ॥ ३६८३ ॥

राग सारंग ॥ ४६०१ ॥

तो कहै हरि सौ बात हमारी ।
यह तौ हम तब ते जिय जानी, जव तै भए मधुप अधिकारी ॥
एक प्रकृति एकै कैव गति, तिहि गुन ऐसी नहि जिय भावै ।
प्रगटे नित नव कज मनोहर, ब्रज की सरक करन कित आवै ॥
जो नित नव बेली रस चाखत, अस जाकी सब तै गति न्यारी ।
ता अलि की संगति बसि मधुपुरि, 'सूरदास' प्रभु सुरति विसारी ॥ ३६८४ ॥

राग सारंग ॥ ४६०२ ॥

ऊधौ तुम अति चतुर सुजान ।
जे पहिलै मन रँग स्याम रँग, अब न चढ़ै रँग आन ॥
ए दोऊ लोचन विराट के, स्मृति कहै एक समान ।
भेद चकोर कियौ ताह मै, विधु प्रीतम रिपु भान ॥
विरहिनि विरह भजै पा लागीं, तुम हौ पूरन ज्ञान ।
दादुर जल विनु जिय पवन भखि, मीन तजै हठि प्रान ॥
वारिज वदन नैन मेरे पटपद, कव करिहै मधुपान ।
'सूरदास' गोपिन परतिज्ञा, छुवहि न जोग विरान ॥ ३६८५ ॥

राग सारंग ॥ ४६०३ ॥

ऊधौ विरही प्रेम करै ।
ज्यौ विनु पुट पट गहत न रँग कौं, रंग न रसै परै ॥
ज्यौ घर दहै बीज अंकुर गिरि, तौ सत फरनि फरै ।
ज्यौ घट अनल दहत तन अपनी, पुनि पय अमी भरै ॥
ज्यौ रन 'सूर' सहै सर सन्मुख, तौ रवि रथहँ अरै ।
'सूर' गुपाल प्रेमपथ चलि करि, क्यौ दुख सुखनि डरै ॥ ३६८६ ॥

राग मलार ॥ ४६०४ ॥

मधुकर प्रीति किये पछितानी ।
हम जानी ऐसैहि निवहैगी, उन कछु औरै ठानी ॥
वा मोहन की कौन पतीजै, बोलत मधुरी वानी ।
हमको लिखि लिखि जोग पठावत, आपु करत रजधानी ॥
सूनी सेज सुहाइ न हरि बिनु, जागत रैन विहानी ।
जब तै गवन कियो मधुवन को, नैननि वरपत पानी ॥
कहियो जाइ स्यामसुंदर को, अंतरगत की जानी ।
'सूरदास' प्रभु मिलि कै विछुरे, तातै भई दिवानी ॥ ३६८७ ॥

राग मलार ॥ ४६०५ ॥

हमारै हरि हारिल की लकरी ।
मनक्रम बचन नंदनंदन उर, यह दृढ़ करि पकरी ॥
जागत सोवत स्वप्न दिवस निसि, कान्ह कान्ह जकरी ।
सुनत जोग लागत है ऐसी, ज्यौ कहुँ ककरी ॥
सु ती व्याधि हमको लै आए, देखी सुनी न करी ।
यह ती 'सूर' नितहि लै सौपी, जिनके मन चकरी ॥ ३६८८ ॥

राग सारंग ॥ ४६०६ ॥

वात हमारी मानो जाँ ती ।
आवत कहाँ हुतौ हम जीवति, तातै उनही को ती ॥
एक बोल के लीन्हें अपनी, खोई देही देवति ।
तातै खरी भरति इहि ठाहर, वाही बचनहि सेवति ॥
इतनी कहाँ करौ, धरि राखौ जोग आपने घर की ।
पैज खैचि भेटन आए हौ, तनक उजारी खर की ॥
नंदनंदन लै गए हमारी, सब ब्रजकुल की ऊव ।
'सूर' स्याम तजि और न सूझै, ज्यौ खेरे की दूव ॥ ३६८९ ॥

राग मलार ॥ ४६०७ ॥

स्याम मुख देखै ही परतीति ।
जौ तुम कोटि जतन करि सिखवहु, जोग ध्यान की रीति ॥
नाहिन कछु सयान ज्ञान में, यह हम कैसेँ मानै ।
कहाँ कहाँ गहियँ अनभव को, कैसेँ उर में आनै ॥
यह मन एक, एक वह मूरति, भृंगी कीट समानै ।
'सूर' सपथ टै पूछौ ऊधी, इहि ब्रज लोग सयानै ॥ ३६९० ॥

राग सारंग ॥ ४६०८ ॥

हरि है राजनीति पढि आए ।
समुझी वात कहत मधुकर के, समाचार सब पाए ॥
इक अति चतुर हुते पहिले ही, अब गुरुग्रंथ पढ़ाए ॥
बढ़ी बुद्धि जानी जो उनकी, जोग संदेस पठाए ॥
ऊधी भले लोग आगे के, परहित डोलत धाए ।
अब अपने मन फेर पाइहै, चलत जु हुते चुराए ॥

ते क्यों अनीति करै आपुन, जे और अनीति छुड़ाए ।
राजधरम ताँ यहै 'सूर', जो प्रजा न जाहि सताए ॥ ३६९१ ॥

॥ ४६०६ ॥

अब हरि भलै जाइ पढ़ि आए ।
अवलनि हूँ कौ जोग सिखावन, तुमसे गुनी पठाए ॥
जौ पै ऊधौ यही बतावत, रस मैं काहें न गाए ।
करी करतूति कहत नहि आवै, जोग नीति लै आए ॥
वै अकूर वेड हरि ऊधौ, आन्यो जोगहि वाँचै ।
हम तौ 'सूर' तवहि सचु पावै, जौ फिरि गोकुल नाचै ॥ ३६९२ ॥

राग सारंग ॥ ४६१० ॥

वारक मिलत कहा है होत ।
एते मान कहा उहि कुविजा, पाए है परि पोत ॥
इतनिक दूर भए कछु औरै, विरसचौ गोकुल गोत ।
कैसे जियहि वदन विनु देखे, विरहिनि विरह निसोत ॥
आए जोग देन अवलनि कौ, सुरभि कंध वृष जोत ।
'सूरदास' प्रभु तौ पै जीवहि, देखहि मुख उद्योत ॥ ३६९३ ॥

राग सारंग ॥ ४६११ ॥

वारक कान्ह करी किन फेरौ ?
दरसन दै मधुवनहि सिधारी, मेरे लेखे सुख इतनी बहुतेरौ ॥
भलेहि मिले वसुदेव, देवकी, जननि जनक निज कुटुंब घनेरौ ।
किहि अवलंबि रहैं हम ऊधौ, देखि दुख नैद जसुमति केरौ ॥
तुम विन को अनाथ प्रति पालक, जाजरि नाव कुसंग सम्हेरौ ।
गए सिधु को पार उतारै अब यह, 'सूर' थक्यौ ब्रज वेरौ ॥ ३६९४ ॥

॥ ४६१२ ॥

कहा होत जो हरि हित चित धरि, एक बार ब्रज आवते ।
तरसत ब्रज के लोग दरस कौ, निरखि निरखि सुख पावते ॥
मुरली सव्द सुनावत सबहिनि, हरते तन की पीर ।
मधुरे वचन बोलि अमृत मुख, विरहिनि देते धीर ॥
सब मिलि जग जस गावत उनकाँ, हरप मानि उर आनत ।
नासत चिता ब्रज वनितनि की, जनम सुफल करि जानत ॥
दुरी दुरा कौ खेल न कोऊ, खेलत हैं ब्रज महियाँ ।
बाल दसा लपटाड गहत है, हँसि हँसि हमरी बहियाँ ॥
हम दासी विनु मोल की उनकी, हमहि जु चित्त बिसारी ।
इत तँ उत हरि रमि रहे अब तौ, कुविजा भई पियारी ॥
हिय मैं वातै समुभि, समुभि कै, लोचन भरि भरि आए ।
'सूर' सनेही स्याम प्रीति के, ते अब भये पराए ॥ ३६९५ ॥

राग मलार ॥ ४६१३ ॥

मधुकर नाहिन काज सँदेसाँ ।
इहि ब्रज कौनै जोग लिख्यौ है, कोटि जतन उपदेसाँ ॥

रवि के उदय मिलन चकई कौ, ससि कै समै अँदेसी ।
चातक क्यौ बन वसत वापुरी, बधिकहि काज बघे सी ॥
नगर आहि नागर विनु सूनी, कौन जु काज बसे सी ।
'सूर' सुभाव मिटै क्यौ कारै, फनिकाहि काज डसे सी ॥ ३६६६ ॥

राग कल्यान ॥ ४६१४ ॥

ऊधौ जोग जानै कौन ।
हम जुवति कह जोग जानै, जियत जाकी रीन ॥
जोग हम पै होइ न आवै, धरि न आवै मीन ।
वाँधिहै क्यौ मन पखेरु, साधिहै क्यौ पीन ॥
पहिरि अंबर पात के मृगछाल ओढै कौन ।
गुरु हमारे कूवरी कर, मंत्र माला जौन ॥
मदनमोहन विनु हमारै, परै वातनि कौन ।
'सूर' प्रभु कव आइहै दे, स्याम दुख के दौन ॥ ३६६७ ॥

राग मलार ॥ ४६१५ ॥

ऊधौ हम वह कैसे मानै ।
धूत धोल लंपट जैसे हरि, तैसे औरनि जानै ॥
सुनत सँदेस अधिक तन कंपत, जनु कोउ उर तहँ आनै ।
जैसे बधिक गवहि तै खेलत, अंत धनुहियाँ तानै ॥
निरगुन वचन कहहु जनि हमसों, ऐसी करत न कानै ।
'सूरदास' प्रभु की हों जानी, कछु कहै कछु ठानै ॥ ३६६८ ॥

राग मलार ॥ ४६१६ ॥

ऊधौ अब कछु कही न जाइ ।
रानी भई कूवरी दासी, कार्प वरनी जाइ ॥
जोइ जोइ मत्र कहत कुविजा है, सोइ सोइ लिखत बनाइ ।
अत अहीर प्रीति दासी सौ, मिटत न सहज सुभाइ ॥
छुटत नही गुन औगुन जाकी, काहँ जतन बनाइ ।
'सूर' स्वभाव तज नहि कारी, कीजै कोटि उपाइ ॥ ३६६९ ॥

॥ ४६१७ ॥

(ऊधौ) हरि हीं पै ऐसी बनि आवत ।
हम तौ भोग जनम नहिँ जानति, तापर जोग सिखावत ॥
जौ पै कृपा तजी मन माही, मुख कहि कहा जनावत ।
पावक वचन सँदेस सुनत, उर सुलगि सुलगि दब लावत ॥
रीफे तौ कुविजा सी दासी, आपुहि आपू हँसावत ।
परिमिति जानी 'सूर' रावरी, तजि अमृत विष भावत ॥ ४००० ॥

राग मलार ॥ ४६१८ ॥

बदले कौ बदली ले जाहु ।
उनकी एक हमारी है, तुम बडे जनैया आहु ॥
तुम अलि जानि हमहिँ अति भोरी, सारौ चाहत दाउ ।
अपनी बेर मुकर ह्वै भागत, हिये चौगुनो चाउ ॥

अब तुम साखि वदौ तहँ जैयै, मेढौ उर कौ दाहु ।
'सूरदास' व्यौहार निवेरहु, हम तुम दोऊ साहु ॥ ४००१ ॥

राग मलार ॥ ४६२६ ॥

ऊधौ इहि ब्रज विरह बढ्यौ ।
घर बाहर, सरिता, वन, उपवन देखहु द्रुमनि चढ्यौ ॥
दिन अरु रैन, सधूम भयानक, दिसि दिसि तिमिर मढ्यौ ।
दुद करत अति प्रबल होत पुरपंथहुँ अनल दढ्यौ ॥
जरि नहिँ भई भस्म ताही छिन, जौ हरि नाम रढ्यौ ।
'सूरदास' प्रभु नदनैदन विनु, नाहिन जात कढ्यौ ॥ ४००२ ॥

राग मलार ॥ ४६३० ॥

ऊधौ जौ तुम बात कही ।
ताकौ कछू न उत्तर आवै, समुझि विचारि रही ॥
पा लागी तुमही बूझति हौ, तुम पर बुधि उमही ।
कसै सीतल होई पवन जल पियै, वियोग दही ॥
कुविजा सौ पढ़ि तुमहि पठाए, नागर नवल लही ।
अब जोई पद देहिँ कृपा करि, सोइ हम करै सही ॥
विछुरत विरह अगिनि नाही जरि, नैननि जल निबही ।
अब सुनि मूल सहति सब 'सूरज', कुल मरजाद दही ॥ ४००३ ॥

॥ ४६२१ ॥

मेरे लेखै मधुवन वसत उजारि ।
अपने कुल की कानि करति हौ, कासौ कहौ पुकारि ॥
सहज भाव बूझहि सब गोपी, क्यौ जीवहि ब्रजनारि ।
आपुन जाइ मधुपुरी बैठे, हमै चले जिय मारि ॥
जोग जुगति हमकौ लिखि पठ्यौ, मुद्रा भस्म अधारि ।
'सूरदास' प्रभु कव धौ मिलौगै, लै गए प्रीति निवारि ॥ ४००४ ॥

राग मलार ॥ ४६२२ ॥

गयौ मिटि पतियाहु व्यौहार ।
मधुवन वसि मधुरिषु सुनि मधुकर, छाँडे ब्रज आभार ॥
धरनीधर गिरिधर कर धरि कै, मुरलीधर सुख सार ।
अब लिखि जोग सँदेसौ पठवत, व्यापक अगम अपार ॥
हाँसी अरु दुख मुनहु सखी सुठि, सवन दसा सचार ।
'सूर' प्रान तन तजत न यातै, सुमिरि अवधि आधार ॥ ४००५ ॥

॥ ४६२३ ॥

काहै करति हौ सँदेह ।
ऊधौ के सदेसनि छाती होन चहत है वेह ॥
जिनकै विरह रैन औ वासर, वन समान भयौ गेह ।
तिन गुपाल कौ निकट बतावत, खोजि हृद मै लेह ॥
जीवत रही आजु लौ सोचनि, अचरज मानहु एह ।
रोकै हियौ जु 'सूर' पुरातन, कान्ह कुँवर कौ नेह ॥ ४००६ ॥

राग सोरठ ॥ ४६२५४ ॥

ऊधौ हरि यह कहा बिचारी ।

सदा समीप रहत वृंदावन, करत विहार विहारी ॥
 अब तौ रग रंगे कुबिजा के, बिसरि गई ब्रजनारी ॥
 कछु डक मंत्र कियौ उन दासी, तिहिं बिनोद अधिकारी ॥
 दिन दस और रहौ तुम ब्रज मै, देखौ दसा विचारी ॥
 प्रान रहत है आसा लागे, कब आवै गिरिधारी ॥
 तुम जो कहत जोग है नीकौ, कही कौन विधि कीजै ॥
 हम तन ध्यान नदनंदन कौ, निरखि निरखि सो जीजै ॥
 सुदर स्याम कठ वैजंती, माथै मुकुट विराजै ॥
 कमलनैन मकराकृत कुडल, देखत ही भव भाजै ॥
 ताते जोग न मन मै आवै, तू नीके करि राखि ॥
 'सूरदास' स्वामी के आगै, निगम पुकारत साखि ॥ ४००७ ॥

राग सारंग ॥ ४६२५ ॥

मधुकर आपुन होहि विराने ।

बाहर हेतु हितू कहवावत, भीतर काज सयाने ॥
 ज्यौ सुक पिंजर माहि उचारत, ज्यौ ज्यौ कहत वखाने ॥
 छूटत ही उडि मिलै अपुन कुल, प्रीति न पल ठहराने ॥
 जद्यपि मन नहिं तजत मनोहर, तद्यपि कपटी जाने ॥
 'सूरदास' प्रभु कौन काज कौ, माखी मधु लपटाने ॥ ४००८ ॥

राग सोरठ ॥ ४६२६ ॥

हरि तैं भली सुपति सीता कौ ।

जाकै विरह जतन ए कीन्है, सिंधु कियौ चीता कौ ॥
 लंका जारि सकल रिपु मारे, देख्यौ मुख पुनि ताकौ ॥
 दूत हाथ उन लिखि जु पठायौ, ज्ञान कह्यौ गीता कौ ॥
 तिनकौ कहा परेखौ कीजै, कुबिजा के मीता कौ ॥
 चढे सेज सातौ सुधि बिसरी, ज्यौ पीता चीता कौ ॥
 करि अति कृपा जोग लिखि पठायौ, देखि डराइ ताकौ ॥
 'सूरदास' प्रभु प्रीति कह जानै, लोभी नवनीता कौ ॥ ४००९ ॥

राग मारू ॥ ४६२७ ॥

सब सुख लै करि स्याम सिधारे ।

सुफलकसुत कछु भली न कीन्ही, बैठै ही अपडारे ॥
 चलत पीत पट गहि नहिं राखे, यह जिय सोच हमारे ॥
 भूख नीद छुटि गई सुवासर, सुनहु न ऊधौ प्यारे ॥
 महा प्रलय तैं कत ब्रज राख्यौ, कर धरि सैल उवारे ॥
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस बिनु, क्यौ जु रहै ये तारे ॥ ४०१० ॥

राग सारंग ॥ ४६२८ ॥

ऊधौ हम ब्रजनाथ विसारे ।

जब तैं गवन कियौ मधुवन कौ, चितवंत लोचन हारे ॥

महा प्रलय तै काहै राखी, इंद्र त्रास प्रभु टारे ।
छूटत नही त्रास हिरदै तै तव न मुई अव मारे ॥
अवधि वदी हरि ते सब वीती, आवन कहि जु सिधारे ।
'सूरदास' प्रभु कव धौ मिलैगे, लै गए प्राण हमारे ॥ ४०११ ॥

राग सारंग ॥ ४६२६ ॥

(पहिलै) प्रीति करि कहा पोच लागे करन ।
ऊधौ कमलनयन सौं कहियौ, गोवरधन की धरन ॥
अव दै विरह अनल लगे धारन, तव न दई दौ जरन ।
सकट विपति परे पर राखे, लई प्रीति करि सरन ॥
तुम्हरी बालदसा ब्रजनायक सुमिरि सुमिरि अति भुरन ।
'सूरज' स्याम प्राण अव तजिहौ, वेगि दिखावहु चरन ॥ ४०१२ ॥

राग मलार ॥ ४६३० ॥

प्रीति उहि देस न कोऊ जानत ।
तू तौ बात कहत अलि ऐसी, विथा नही पहिचानत ॥
जे गुपाल ब्रज मै गृह गृह तै, दूध दही लै खात ।
ते अव दुख देत ब्रजवासिनि, निठुर भए पुर जात ॥
'सूर' कुटिलता जे सुनियत है, लोग पुरातन गावत ।
नखसिख लौ विप रूप बसत, पै मधुवन नाम कहावत ॥ ४०१३ ॥

राग सारंग ॥ ४६३१ ॥

तुम अलि बात नही, कहि जानत ।
निरगुन कथा बनाव कहत नहि, विरह विथा उर आनत ॥
प्रफुलित कमल देखि उड़ि धावत, सब कुल संग लिए ।
और सुमन सौ मधु जाँचत हौ, फाटि न जात हिए ॥
चातक स्वाति बूंद कौ गाहक, सदा रहत इक रूप ।
कह जानै दादुर जल कौ ब्रत, सागर औ सम कूप ॥
बात कहौ अव ऐसी जासौ, ताकै मन तुम भावहु ।
'सूर' वचन जैसौ उपदेसत तैसोई तुम पावहु ॥ ४०१४ ॥

राग सारंग ॥ ४६३२ ॥

कुटिल विनु और न कोई आवै ।
तौ ब्रजराज प्रेम की बातै, ताकै हाथ पठावै ॥
प्रीति पुरातन सुमिरि साँवरे, सुरति सँदेसे दीन्हे ।
ते अलि कहत और की औरै, सुति की मति उर लीन्हे ॥
एऊ सखा कह्यौ नहि मानत, गहे जोग की टेक ।
ऐसे 'सूर' बहुत मधुवन मै, कहा दोष हरि एक ॥ ४०१५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६३३ ॥

वतिअनि सब कोऊ समुभावै ।
ऐसी कोउ नाहि है प्रीतम, लै ब्रजनाथ मिलावै ॥
आयौ दूत कपट कौ वासी, निरगुन ज्ञान बतावै ।
सखा हमारे स्याम मनोहर, नैननि भरि न दिखावै ॥

ज्ञान ध्यान को मरम न जानै, चतुरहि चतुर कहावै ।
'सूरदास' सबही काहू को, अपना ही हित भावै ॥ ४०१६ ॥

राग मलार ॥ ४६३४ ॥

ऊधी क्यों विमरत वह नेह ।
हमरै हृदय आनि नैदनंदन, रचि रचि कीन्है गेह ॥
एक दिवस गई गाछ दुहावन, वहाँ जु वरप्या मेह ।
लिए उड़ाइ कामरी मोहन, निज करि मानी देह ॥
अब हमको लिखि लिखि पठवत है जोग जुगुति तुम लेह ।
'सूरदास' विरहिनि क्यों जीवै कौन सयानप एह ॥ ४०१७ ॥

राग नट ॥ ४६३५ ॥

वातनि क्यों ब्रजनाथ मिलन को घिसरत है अलि नेह ।
वंसी-नाद-स्वाद-रस-लपट, मानत नहि श्रुति एह ॥
को मातुलवध क्यों मधुपुरी, को पति परिजन गेह ।
को ऊधी को जोग निरूपन, नवकिसोर विनु ऐह ॥
कोटि जतन जुगवाँ वन बेनी, विनु सीचे विनु मेह ।
हीरा हार चीर साँघा मिनि, नीर बिना सब तेह ॥
कुंभज कुंभ समान ज्ञानपथ, विनु गुन पानिप वेह ।
'सूर' स्यामरस सहज माधुरी, रसकानि को अवलेह ॥ ४०१८ ॥

राग मलार ॥ ४६३६ ॥

(ऊधी) नंद का गोपाल मोसी गया तू न ज्यो तोरि ।
मीन जल की प्रीति कीन्ही, नाहि निवही श्रीर ॥
अबकै जो हम दरस पावै, देहि लाख करोर ।
हरि सो हीरा खाइ कै हम, रही ममुद्र भकोर ॥
ऊधी हमरो दोष नाही, वै जु निपट कठोर ।
हम जपति हैं नाम निसि दिन, जेसै चंद चकोर ॥
दासी हम विनु मोल की अलि, ज्यो गुड़ी बस टोर ।
'सूर' के प्रभु दरन दीजै, नही मनसा श्रीर ॥ ४०१९ ॥

राग सोरठ ॥ ४६३७ ॥

ऊधी श्रीरे कान्हू भए ।
जब तै यह ब्रज छाँडि मधुपुरी, कुविजा धाम गए ॥
कै वह प्रीति रीति गोकुल बसि, दुख सुख सब निरवाहत ।
अब यह करन वियोग देह द्रुम, सुनत काम दब दाहत ॥
जहाँ स्वारथ तहँ सगुन साँवरी, निरगुन कपट सुनावत ।
'सूर' सुमिरि ब्रजनाथ आपनै, कत न परेखी आवत ॥ ४०२० ॥

राग घनाश्री ॥ ४६३८ ॥

ऊधी मन माने की बात ।
दाख छुहारा छाँडि अमृत फल, विपकीरा विष खात ॥
ज्यों चकोर कौं देइ कपूर कोउ, तजि अंगार अघात ।
मधुप करत घर कोरिकाठ में, बँधत कमल के पात ॥

ज्यौ पतंग हित जानि आपनी, दीपक सी लपटात ।
'सूरदास' जाकौ मन जासौ सोई ताहि सुहात ॥ ४०२१ ॥

राग सोरठ ॥ ४६३६ ॥

वातै कहत सयाने की सी ।
कपट तुम्हारौ प्रगट देखियत, ज्यौ जल नाये सीसी ॥
हौ तौ कहत तिहारे हित की, एते मैं कत भरमत ।
हमहूँ कृपा तिहारी तै कछु थोरी थोरी मरमत ॥
घाड़ बसाइ गए सुफलक सुत, नैकहु लागी वार न ।
'सूर' कृपा करि आए ऊधौ, तापर टेवा टारन ॥ २०४२ ॥

राग विलावल ॥ ४६४० ॥

ऊधौ ऐसी हम गुपाल विनु । सबही तै जैसैं हस्वी तनु ॥
सोचत गनत जाइ इहि विधि दिनु । जुग समान निसि होत एक छिनु ॥
कहियौ 'सूर' सँदेस स्याम तिनु । जनि राखौ प्रभु पोच वचन रिनु ॥
॥ ४०२३ ॥

॥ ४६४१ ॥

मधुकर तोहि कौन सौ हेत ।
जो पै चढ़त रंग तुव ऊपर, तौ पै होत स्याम तै सेत ॥
मोहन मन नहि उर मेली तै, करि आयौ मुख प्रीति ।
अति हठ ढीठ बसीठ स्याम कौ, हमैं सुनावत गीति ॥
जौ कारिख तन भेट्यौ चाहत, कमल बदन तन चाहि ।
'सूर' गुपाल सुधा रस मै मिलि, या मन संग समाहि ॥ ४०२४ ॥

॥ ४६४२ ॥

ऊधौ सुनौ विथा तुम तात ।
पारधि मारि भाल क्यौ काढ़ै, है उरभ्यौ हृद गात ॥
ऐसैं बधिक मृगनि मारन कौ, माथै बाँधे पात ।
सुदर स्याम नाद वंसी कै, वँधी काम-सर-घात ॥
यह तौ पीर विरहिनी जानै, बहुत जियै दिन सात ।
'सूर' स्याम अपने मारे कत, पूछत हैं कुसलात ॥ ४०२५ ॥

॥ ४६४३ ॥

जौ पै कृष्ण हमहि जिय भावत ।
तौ सुनि मधुप जसोदानंदन, अवही गोकुल आवत ॥
जिन नैननि मोहन मुख निरख्यौ, निसि दिन रूप विचार्यौ ।
तेई नैन रहत सुने गृह, प्रीति न हियौ विदार्यौ ॥
जिहि तन आसन सैन संग सुख, हरि समीप रुचि मानी ।
तिहि तन विरह न छुटत सुमिरि गुन, नैकहुँ विथा न जानी ॥
जिन सवननि सुनि वचन मनोहर, मुरली कल मुख बाजत ।
तिन सवननि अव सुनति मधुपुरी, देत सँदेसनि लाजत ॥

अति प्रचंड यह मदन महाभट, जाहि सर्व जग जानत ।
 सो मद हीन दीन हूँ वपुरी, कोपि धनुष नहि तानत ॥
 सर सोरभ ससि अनिल त्रिविध गुन वैसियै प्रकृति निवाहत ।
 विषम विरह निजु जानि मानि मिति, ते या तनहि न दाहत ॥
 वनविलास, ब्रजवास, राससुख, देखि देखि सुचि पावत ।
 'सूरदास' बहुरी वियोग गति, कुकवि निलज हूँ गावत ॥ ४०२६ ॥

राग मलार ॥ ४६४४ ॥

अब हरि आरै ही रँग रांचे ।

तुम अलि सखा स्याम सुंदर के, मर्ता सयानप कांचे ॥
 बालापन तै सग रहत ही, मुन्या न एक पपानी ।
 जैसे वास वसत है कोऊ, तैसा होत सयाना ॥
 अरु अपने मुख तुम जु कहत ही, प्रभु सबही भरि पूरि ।
 आवागमन करत हाँ कापै, को लागत को दूरि ॥
 जे उपमा पटतर लै दीजै, ते सब उनहि न लायक ।
 जाँ पै अलख रह्यो चाहत, ताँ वादि भए ब्रजनायक ॥
 अरु जे बुद्धि सिखावहु हमकी, ते सब हमहि अलेखै ।
 'सूर' सुमनसा तब सुख मानै, कमलनयन मुख देखै ॥ ४०२७ ॥

राग मलार ॥ ४६४५ ॥

हरि विनु जान लगे दिन ही दिन । कैसेँ कै राखै प्राण कान्हू विन ॥
 करत सुजतन कहा छिन ही छिन । सिंह जीभ कैसेँ धरै हरे तून ॥
 जो पै नहि मानत जु वचन रिन । तो का कहियै 'सूर' स्याम सिन ॥ ४०२८ ॥

॥ ४६४६ ॥

हरि दरसन काँ तलफत नैन ।

अरु जो चाहत भुजा मिलन को, खवन सुनन को वैन ॥
 जिय तलफत है वन विहरन को, तुम मिलि अरु सब सखियाँ ।
 कल न परत तुम विनु हम डक छिन, रोवति दिन अरु रतियाँ ॥
 जब तै तुम हरि विछुरे हम तै, निसि वासर नहि चैन ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस को, काग उडावति सैन ॥ ४०२९ ॥

राग सोरठ ॥ ४६४७ ॥

हमकी नंदनदन को गारौ ।

डड कोष ब्रज वहाँ जात हो, गिरि धरि सकल उवारौ ॥
 राम कृष्ण बल बढत न काहू निडर चरावत चारौ ।
 सगरे विगरे के सिर ऊपर बल को वीर रखवारौ ॥
 नवही हमहि भरोसी आयी केसि तूना जब मारौ ।
 'सूरदास' प्रभु रंगभूमि मै हरि जीत्यो नृप हारौ ॥ ४०३० ॥

राग मलार ॥ ४६४८ ॥

यहै प्रकृति परि आई ऊधी अनुदिन या मन मेरै ।
 जो कोउ कोटि जतन करी कैसेहु, फिरति नही मति फेरै ॥
 जा दिन तै जसुदा गृह जनमे, सुंदर कुँअर कन्हाई ।
 ता दिन तै वा दरस परस विनु, और न कछु सुहाई ॥

क्रीड़त हँसत कृपा अवलोकत, छिनु समान दिन जाते ।
परम तृप्ति सबही अँग होती, लोचन पै न अघाते ॥
जागत सोवत सपन स्याम घन, सुदर तन अति भावै ।
सु कहि 'सूर' ता कमलनैन विनु, वातनि क्यों वनि आवै ॥ ४०३१ ॥

राग मलार ॥ ४६४६ ॥

ऐसी सुनियत हिरदै माहँ ।
याही में सब वात वृष्मित्री, चतुर सिरोमनि नाह ॥
आवन कह्यो बहुत दिन लाए, करी पाछिली गाह ।
हमहि छाँड़ि कुविजहि मन दीन्हौ, मेटि वेद की राह ॥
एते पर लिख जोग पठावत. सिद्धि बतावत थाह ।
'सूर' स्याम अव ब्रज किन आवहु, दिन दस मानी साह ॥ ४०३२ ॥

॥ ४६५० ॥

कहियै कहा कहत नहि आवै, सोचनि हृदय पचैयै ।
मोहन सो वर कुविजा पावै, हमकौ जोग वतैयै ॥
आजा होइ सोइ लै कीजै, विनती यहै सुनैयै ।
'सूरदास' प्रभु तृपा बढ़ी अति, दरसन सुधा पियैयै ॥ ४०३३ ॥

राग मलार ॥ ४६५१ ॥

इहि डर बहुरि न गोकुल आए ।
सुनि री सखी हमारी करनी, समुझि मधुपुरी छाए ॥
अधरातक तै उठि सब बालक, मोहि टेरैगे आइ ।
मातु पिता मोकौ पठवैगे, बनहि चरावन गाइ ॥
सूने भजन आइ रोकैगी, दधि चोरत नवनीत ।
पकरि जसोदा पै लै जैहै, नाचहु गावहु गीत ॥
ग्वारिनि मोहि बहुरि बाँधैगी, कैतव वचन सुनाइ ।
वै दुख 'सूर' सुमिरि मन ही मन, बहुरि सहै को जाइ ॥ ४०३४ ॥

राग मलार, ॥ ४६५२ ॥

ऊधौ वेद वचन प्रमान ।
कमलमुख पर नैनखजन, निरखि है क्यों आन ॥
श्रीनिकेत, समेत सब गुन, सकल रूप निधान ।
अधर सुधा पियाड विछुरे, पठै दीन्हौ जान ॥
दूरि नहीं कृपाल केसौ, ये जु हिये समान ।
निकरि क्यों न गोपाल बोलत, दुखिन के दुख जान ॥
रूप रेख न देखिए तहँ, स्वाद सव्व भुलान ।
इच्छुदंड अडारि हरि गुन, गहत पानि विपान ॥
वीनराग सुजान जोगिनि, भक्त जननि निवास ।
निगम बानी मेटि, कहि क्यों सकै 'सूरजदास' ॥ ४०३५ ॥

॥ ४६५३ ॥

ऊधौ हम कत हरि तै न्यारी ।
तब तौ वेद रिचा वीरानी, अव ब्रजवास दुलारी ।
तब हरि निरगुन अगम अगोचर, चले जु चाल हमारी ।
अव निज ध्यान हमारौ मोहन, उनहूँ हम न विसारी ॥

चाम के दाम चलावत तुम तौ, कुविजा के अधिकारी ।
'सूर' स्याम हम सब दिन एकै, भुरै लेहु दिन चारी ॥ ४०३६ ॥

राग मलार ॥ ४६५४ ॥

माधी मन मरजाद तजी ।
ज्यौ गज मत्त जानि हरि तुमसौ, वात विचारि सजी ॥
माथै नहीं महावत सतगुरु, अकुस ज्ञानहु टूट्यौ ॥
धावत अधअवनी आतुर तजि, साँकर सत्संग छूट्यौ ।
इंद्री जूथ संग लिए विहरत, तृस्ना कानन माहि ॥
ओध, सोच जल सौ रति मानी, काम भच्छ हित जाहि ।
और अधार नहीं कछु सूझत, भ्रम गहि गुहा रह्यौ ॥
'सूर' स्याम केहरि करुनामय, कब नहि विरद गह्यौ ॥ ४०३७ ॥

राग सारंग ॥ ४६५५ ॥

माधी छाँडि दर्ई पहिचानि ।
तब तै विरह कुटिल या गोकुल, कौन्हीं है निज खानि ॥
तनु गिरि जानि आनि अवनी उर, इहि भय भीत रहे ।
गमन कान्ह छन छन जु काम ससिकिरनि कुदार गहे ॥
रज अंजन जल नैन द्वार ह्वै, रह्यौ हृदय भरि पूरि ।
निकसत नाहि उपाइ रतन ज्यौ, गयो स्याम संग दूरि ॥
तुम सो वात और अलि भापे, उलटि ध्यान वपु जीति ।
है नृप लरत प्रजा इंद्री गति, 'सूर' कौन यह नीति ॥ ४०३८ ॥

राग नट ॥ ४६५६ ॥

सखी री पूरनता हम जानी ।
याहीं तै अनुमान करति है, पटपद से अगवानी ॥
प्रथमहि गाइ भाल संग रहते, भए छाँछ के वानी ।
अब तौ राजनीति सुनियत है, कुविजा सी पटरानी ॥
मन हरि लियौ वजाइ दाँसुरी, अब ह्वै बैठे जानी ।
महा मल्ल मारत मन मोहन, काहे न संका आनी ॥
अर्ध निसा ब्रजनारि मंग लै, वन बसि लीला ठानी ।
'सूरदास' ये कलपति वनिता, कहै कौन अब मानी ॥ ४०३९ ॥

राग बिलावल ॥ ४६५७ ॥

जनि कोऊ बस परी पराएँ ।
सरवस दिया आपनौं उनकौ, तऊ न कछु कान्ह के भाएँ ॥
सहज समाधि रहत जोगी ज्यौ, मुद्रा जटा विभूति लगाएँ ।
राज करौ यह दान तुम्हारी, जौ पँ देत बहुत तरसाएँ ॥
ना जानी अब भली मानिहै, ऊधी किहि विधि नाचे गाएँ ।
'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, मानी फिरति धतूरा खाएँ ॥ ४०४० ॥

॥ ४६५८ ॥

ऊधी अति ओछे की प्रीति ।
बाहर मिलत कपट भीतर यौ, ज्यौ खीरा की रीति ॥

मै अपनौ अभिमान जानि कै, चंद 'चकोरी' चीत ।
मन, वच, क्रम तन मन सब अरप्यौ लोक लाज कुल जीत ॥
इतौ सँदेस कह्यौ हरि सौ तुम, हम जु तजी किहि नीत ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, मन जोवत जुग वीत ॥ ४०४१ ॥

राग मलार ॥ ४६५६ ॥

जौ कोउ विरहिनि कौ दुख जानै ।
तौ तजि सगुन साँवरी मूरति, कत उपदेसै जानै ॥
कुमुद चकोर मुदित विधु निरखत, कहा करै लै भानै ।
चातक सदा स्वाति कौ सेवक, दुखित होत विनु पानै ॥
भौर, कुरंग, काग, कोइल कौ, कविजन कपट बखानै ।
'सूरदास' जौ सरवस दीजै, कारे कृतहि न मानै ॥ ४०४२ ॥

राग मलार ॥ ४६६० ॥

स्याम विनु क्यौ जीवै ब्रजवासी ।
इहि घट प्रान रहत क्यौ ऊधौ, विछुरै कुजविलासी ॥
कुविजा वर पायौ मोहन सौ, मानौ तप कियौ कांसी ।
'सूर' स्याम कौ यहै परेखौ, इक दुख दूजै हाँसी ॥ ४०४३ ॥

राग नट ॥ ४६६१ ॥

(ऊधौ) कैसै जीवै कमलनयन विनु ।
तब तौ पलक लगत दुख पावत, अब जु वरप एकहु छिनु ॥
ज्यौ ऊजर खेरे की पुतरी, को पूजै को मानै ।
त्यौ हम विनु गोपाल भई ऊधौ, कठिन पीर को जानै ॥
तुम तै होइ करी सो ऊधौ, हम अबला बलहीन ।
'सूर' वदन देखै हम जीवै, ज्यौ जल पाएँ मीन ॥ ४०४४ ॥

॥ ४६६२ ॥

ऊधौ सुधि नाही या तन की ।
जाइ कहौ तुम कित हो भूले, हम अब भई वन वन की ॥
इक वन ढँढ़ि सकल वन ढँढ़े, वन बेली मधुवन की ।
हारि परी वृंदावन ढँढ़त, सुधि न मिली मोहन की ॥
किए विचार उपचार न लागत, कठिन बिथा भइ मन की ।
'सूरदास' कोउ कहै स्याम सौ, सुरति करै गोपिनि की ॥ ४०४५ ॥

राग घनाश्री ॥ ४६६३ ॥

लरिकाई कौ प्रेम कहौ अलि कैसे छूटत ।
कहा कहौ ब्रजनाथ चरित, अंतरंगति लूटत ॥
वह चितवनि वह चाल मनोहर, वह मुसुकानि मंदधुनि गावनि ।
नटवर भेष नंदनदन कौ वह विनोद, वह वन तै आवनि ॥
चरन कमल की सौह करति हौ, यह सँदेस मोहि विप सौ लागत ।
'सूरदास' पल मोहि न बिसरति, मोहन मूरति सोवत जागत ॥ ४०४६ ॥

॥ ४६६४ ॥

हरि रस ताँ ब्रजवासी जानै ।
वदन-सुधा-रस पियत मधुप ज्यौ, चरन कमल रुटि मानै ॥

ब्रह्मलोक सिवलोक नाहिं सुख, निगम जु नेति बखानै ।
 सो रस गिरिवरधारी के संग, जिह्वा सेप कहानै ॥
 नैन बिसाल स्यामसुंदर के, खंजन भुकुटी तानै ।
 'सूरदास' प्रभु बलि सोभा की, मैं अवधि सकुचानै ॥ ४०४७ ॥

॥ ४६६५ ॥

मधुकर यह सुख तुमते हरि ।
 देख्यौ, सुन्यौ न परस्यौ रचक, उडिहु न लागी धूरि ॥
 अब तौ जोग सिखावन आए, तजि हरि जीवन मूरि ।
 चितवनि मद हँसनि, गति परसनि, हृदय रही भरपूरि ॥
 मो मन जो घट होत तिहारे, मुक्ति चलै पग चूरि ।
 मथुरा जाइ 'सूर' प्रभु पूछहि, मरिहौ तबहि विसूरि ॥ ४०४८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६६६ ॥

यह सदेस कहाँ है माधौ । करि विचार जिय साधन साधौ ॥
 डडा, पिगला सुपमन नारी । सुन्य सहज मैं बसत मुरारी ॥
 ब्रह्म भाव करि सब मैं देखौ । अलख निरंजन ही कौ लेखौ ॥
 पदमासन डक चित मन ल्यावौ । नैन मूँदि अतरगति ध्यावौ ॥
 हृदकमल मैं ज्योति प्रकासी । सोइ अच्युत अविगत अविनासी ॥
 इहि उपाइ विरहा तुम तरिहौ । जोगपंथ क्रम क्रम अनुसरिहौ ॥
 दुसह सदेस सुनत ब्रजवाल । मुरछि परी धरनी बेहाल ॥
 रे मधुकर लपट अन्याई । यह सदेस कत कहै कन्हाई ॥
 श्री वृंदावन भवन विराजै । नटवर भेष सदा हरि साजै ॥
 रास विलास करत वृंदावन । विच गोपी विच कान्हू स्यामघन ॥
 अलि आयौ हो जोग सिखावन । देखि प्रीति लाग्यो सिर नावन ॥
 भँवर गीत जो दिन दिन गावै । परम भक्ति सो हरि की पावै ॥
 'सूर' जोग की कथा न भाई । सदा भक्ति गोपी जन गाई ॥ ४०४९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६६७ ॥

ह्याँ हरि जू बहु क्रीड़ा करी । सो तौ चित तै जात न टरी ॥
 ह्याँ पय पीवत बकी सँहारचौ । सकट तृनावर्त ह्याँ हरि मारचौ ॥
 बच्छासुर कौ इहाँ निपात्यौ । बका, अघा ह्याँ हरि जू घात्यौ ॥
 हलधर मारचौ धनुक कौ इहाँ । देखौ ऊँचाँ हत्ती प्रलव जहाँ ॥
 ह्याँ तै ब्रह्मा बच्छ गयौ हरि । और किए हरि लागी न पल घरि ॥
 ते सब राखे सैति नरहरी । तब ह्याँ ब्रह्मा अस्तुति करी ॥
 ह्याँ हरि कार्ल उरग निकास्यौ । लग्यो जरावन अनल सु नास्यौ ॥
 वस्त्र हमारे हरि जू ह्याँ हरे । कहँ लगि कहियै जे कौतुक करे ॥
 हरि, हलधर ह्याँ भोजन किए । विप्र तियनि कौ अति सुख दिए ॥
 इहाँ गोवर्धन कर हरि धारचौ । मधवा रिस तै हमै उवारचौ ॥
 सरद निसा मै रास रच्यौ इहाँ । सो सुख हम पै वरनि जात कहँ ॥
 वृषभासुर कौ इहाँ सँधारचौ । भौमऽरु केसी इहाँ पछारचौ ॥
 ह्याँ हरि खेलत आँख मिचाई । कहँ लगि वरनै लीला गाई ॥

सुनि सुनि ऊधौ प्रेम मगन भयी । लोटत धर पर ज्ञान गरख गयी ॥
निरखत ब्रज भू अति सुख पावै । 'सूरज' प्रभु गुन पुनि पुनि गावै ॥४०५०॥

राग घनाश्री ॥ ४६६८ ॥

(ऊधौ) ज्यौ करि कृपा पाउँ धारत हौ, त्यों ही तुम्है जवाऊँ ।
मौन गहे तुम वैठि रही, हौ मुरली सव सुनाऊँ ॥
अवहि सिधारे वन गोचारन, हौ वैठी जस गाऊँ ।
निसि आगम श्रीदामा कै संग, नाचत प्रभुहि दिखाऊँ ॥
को जानै द्विविधा सँकोच वस, तुम डर निकट न आवै ।
तव यह दूद बहै अति दारुन, सखियनि प्रान छुड़ावै ॥
छिन न रहै नँदलाल इहाँ बिनु, जौ कोउ कोटि सिखावै ।
'सूरदास' ज्यौ मन तै मनसा, अनत कहूँ नहि धावै ॥ ४०५१ ॥

॥ ४६६९ ॥

सखी री मो मन धोखै जात ।

ऊधौ कहत रहत हरि मधुपुरी, गत आगत न थकात ॥
इत देखो तौ आगे मधुकर, मत्त न्याय सतरात ।
फिरि चाही तौ प्राननाथ उत, सुनत कथा मुसुकात ॥
हरि साँचे ज्ञानी सब भूठे, जे निरगुन जस गात ।
'सूरदास' जिहि सब जग डहक्यौ, ते उनकौ डहँकात ॥ ४०५२ ॥

राग सारंग ॥ ४६७० ॥

उद्धव वचन

मैं ब्रजवासिन की बलिहारी ।

जिनके सग सदा ऋडत है, श्री गोवरधनधारी ॥
किनहूँ कै घर माखन चोरत, किनहूँ कै संग दानी ।
किनहूँ कै संग धेनु चरावत, हरि की अकथ कहानी ॥
किनहूँ कै संग जमुना कै तट, वसी टेरि सुनावत ।
'सूरदास' बलि बलि चरननि की, यह सुख मोहि नित भावत ॥ ४०५३ ॥

राग सारंग ॥ ४६७१ ॥

हौ इन मोरनि की बलिहारी ।

जिनकी सुभग चद्रिका माथै, धरत गोवरधनधारी ॥
बलिहारी वा वाँस वस की, वसो सी सुकुमारी ।
सदा रहति है कर जु स्याम कै, नैकहूँ होति न न्यारी ॥
बलिहारी वा गुंज जाति की, उपजी जगत उज्यारी ।
सुंदर हृदय रहत मोहन कै, कबहूँ टरन न टारी ॥
बलिहारी कुल सैल सरित जिहि, कहत कलिंदलारी ।
निमि दिन कान्ह अंग आलिंगन आपुनहूँ भई कारी ॥
बलिहारी वृंदावन भूमिहि, सुतौ भाग की सारी ।
'सूरदास' प्रभु नाँगे पाइनि, दिन प्रति गैया चारी ॥ ४०५४ ॥

राग मारू ॥ ४६७२ ॥

गोपीवचन

अलि तुम जाहूँ फिरि उहि देस ।

चौर हम करिहै भगीहै, सीख सिख लवलेस ॥

भाल लोचन चंद चमकनि, कठिन कंठहि सेप ।
नाद, मुद्रा, भूति भारी, करै राउर भेष ॥
उहाँ जाह सँदेस कहियौ, जटा धारे केस ।
कौन कारन नाथ छाँड़ी, 'सूर' इहै अँदेस ॥ ४०५५ ॥

राग मलार ॥ ४६७३ ॥

हम पर हेत किए रहिवौ ।
या ब्रज की व्यौहार सखा तुम, हरि सौ सव कहिवौ ॥
देखे जात आपनी अँखियनि, या तन की दहिवौ ।
तन की विथा कहा कहौ तुमसौ, यह हमको सहिवौ ॥
तब न कियौ प्रहार प्राननि को, फिरि फिर क्यौ चहिवौ ।
अब न देह जरि जाइ 'सूर' इनि नैननि को बहिवौ ॥ ४०५६ ॥

॥ ४६७४ ॥

स्वामी पहिलौ प्रेम सँभारौ ।
ऊधौ जाइ चरन गहि कहियै, जी तै हित न उतारौ ॥
जो तुम मधुवन राज काज भए, गोकुल हम न अधारौ ।
कमलनयन सो चैन न देखौ, नित उठि गोधन चारौ ॥
ये ब्रजलोग मया के सेवक, तिनसौ क्यौ न विहारौ ।
'सूरदास' प्रभु एक बार मिलि, सकल विरह दुख टारौ ॥ ४०५७ ॥

राग मलार ॥ ४६७५ ॥

अपनै जिय सुरति किए रहिवौ ।
ऊधौ इतनी विनय स्याम सौ, समय पाइ कहिवौ ॥
घोष बसत की चूक हमारी, कछु न चित गहिवौ ।
परम दीन जदुनाथ जानि कै, गुन विचारि सहिवौ ॥
अबकी बेर दयालु दरस दै, दुख की रासि दहिवौ ।
'सूरदास' प्रभु बहुत कहा कहै, वचन लाज बहिवौ ॥ ४०५८ ॥

राग कल्याण ॥ ४६७६ ॥

जटुपति को संदेस सखी री कैसेँ कैव कहौ ।
विन ही कहै आपने मन मै, कव लागि सूर सहौ ॥
जो कछु बात बनाऊँ चित मै, रचि पचि सोचि रहौ ।
मुख आनत ऊधौ तन चितवत, नवौ विचार वहौ ॥
सो कछु सीख देहु मोहि सजनी, जातै धीर गहौ ।
'सूरदास' प्रभु के सेवक मौ, विनती करि निवहौ ॥ ४०५९ ॥

राग विलावल ॥ ४६७७ ॥

कर कंकन तै भुज टाड़ भई ।
मधुवन चलत स्याम मनमोहन, आवन अवधि जु निकट दई ॥
पूजत गौरि मनावत संकर, वासर निसि मोहि गनत गई ।
पाती लिखत विरह तन व्याकुल, कागर ह्वै गयौ नीर मई ॥
ऊधौ मुख कै वचननि कहियौ, हरि की सूल नितप्रति जु नई ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, मानौ वंसी मीन हई ॥ ४०६० ॥

राग संकराभरन ॥ ४६७८ ॥

इतनी बात अलि कहियौ हरि सौ कव लागि यह मन दुख में गारे ।
पथ जोहत तन कोकिल वरन भई, निसि न नीद पिय पियहि पुकारै ॥
जा दिन तै विछुरे नंदनंदन, अति दुख दारुन क्यौ निरवारै ।
'सूरदास' प्रभु विनु यह विपदा, काको दरसन देखि बिसारै ॥ ४०६१ ॥

॥ ४६७९ ॥

ऊधौ जू, कहियौ तुम हरि सौ जाइ, हमारे हिय कौ दरद ।
दिन नहि चैन, रैन नहि सोवति, पावक भई जुन्हाई सरद ॥
जवतै लै अरु र गए है, भई विरह तन वाइ छरद ।
काम प्रबल जाके अति ऊधौ, सोचत भई जस पीत हरद ॥
सखा प्रवीन निरंतर हरि के, तातै कहति है खोलि परद ।
ध्यावति रूप दरस तजि हरि कौ, 'सूर' मूरि विनु होति मुरद ॥ ४०६२ ॥

राग कल्याण ॥ ४७८० ॥

कहियौ मुख संदेस जु हरि कै, हाथ दीजियौ पाती ।
समय पाइ ब्रज वात चालिबी, सुख ही माँझ सुहाती ॥
हम प्रतीति करि सरवस अरप्यौ, गन्यौ नही दिन राती ।
नंदनंदन यह जुगुति न होई, लै जु रहे मन थाती ॥
जौ तब साखि दीजतौ काहू, तौ अब कत पछिताती ।
'सूरदास' प्रभु मुकर जानती, तौ संग लीन्हे जाती ॥ ४०६३ ॥

॥ ४६८१ ॥

ऊधौ इक पतिया हमरौ लीजै ।
चरनलागि गोविंद सौ कहियौ, लिखौ हमरौ दीजै ॥
हमतौ कौन रूप गुन आगरि, जिहि गुपाल जू रीझै ।
निरखत नैन नीर भरि आए, अरु कचुकि पट भीजै ॥
तलफत रहति मीन चातक ज्यौ, जल विनु तूपा न छीजै ।
अति न्याकुल अकुलाति विरहिनी, सुरति हमारी कीजै ॥
अँखियाँ खरी निहारति मधुवन, हरिविनु ब्रज विप पीजै ।
'सूरदास' प्रभु कवाहि मिलेगे, देखि देखि मुख जीजै ॥ ४०६४ ॥

राग जैतथी ॥ ४६८२ ॥

हम मतिहीन कहा कछु जानै, ब्रजवासिनी अहीर ।
वै जु किसोर नवल नागर तन, बहुत भूप की भीर ॥
वचन की लाज सुरति करि राखौ, तुम अलि इतनी कहियौ ॥
भली भई जौ दूत पठायौ, इतनी बोल निवहियौ ॥
एक वार तौ मिलौ कृपा करि, जौ अपनी ब्रज जानौ ।
यहै रीति ससार सवनि कौ, कहा रंक कह रानी ॥
हम अनाथ तुम नाथ गुसाई, राखौ क्यौ नहि सोई ।
पट रिनु ब्रज पै आनि पुकारै, 'सूरदास' अब कोई ॥ ४०६५ ॥

राग धनाथी ॥ ४६८३ ॥

नंदनंदन सौ इतनी कहियौ ।
जद्यपि ब्रज अनाथ करि डार्यौ, तद्यपि सुरति किए चित रहियौ ॥

तिनका तोर करहु जनि हम सौ, एक वास की लाज निवहियाँ ।
 गुन औगुननि दोष नहि कीजतु, हम दासिनि की इतनी सहियाँ ॥
 तुम विनु प्रान कहा हम करिहै, यह अवलव न सुपनेहु लहियाँ ।
 'सूरदास' पाती लिखि पठई, जहाँ प्रीति तहँ ओर निवहियाँ ॥४०६६॥

राग नट ॥ ४६८४ ॥

ऊधौ इतनी जाइ कहौ ।
 सबै विरहिनी पा लागति है, मथुरा कान्ह रही ॥
 भूलिहुँ जनि आवहु इहि गोकुल, तपति तरनि ज्यौ चद ।
 सुंदर वदन स्याम कोमल तन, वयो सहिहै नंदनंद ॥
 मधुकर, मोर, प्रवल पिक, चातक, वन उपवन चढ़ि बोलत ।
 मनहु सिंह की गरज सुनत गो वच्छ दुखित तन डोलत ॥
 आसन असन अनल विष अहि सम, भूपन विविध विहार ।
 जित तित फिरत दुसह द्रुम द्रुम प्रति, धनुष धरे सत मार ॥
 तुम हौ संत सदा उपकारी, जानत हौ सब रीति ।
 'सूर' स्याम कौ क्यौ बोलै ब्रज, विनु टारे यह ईति ॥ ४०६७ ॥

राग सारंग ॥ ४६८५ ॥

विनु गुपाल वैरनि भई कुजै ।
 तव वै लता लगति तन सीतल, अब भई विषम ज्वाल की पुंजै ॥
 वृथा वहति जमुना, खग बोलत, वृथा कमल फूलनि अलि गुजै ।
 पवन, पान, धनसार, सजीवन, दधिमुत किरनि भानु भई भुजै ॥
 यह ऊधौ कहियाँ माधौ सौ, मदन मारि कीन्ही हम लुजै ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, मग जोवत अंखियाँ भई छुजै ॥ ४०६८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६८६ ॥

ऊधौ इतनी कहियाँ बात ।
 मदनगुपाल विना या ब्रज मै, होन लगे उतपात ॥
 तृनावत, वक, वकी, अघासुर, धैनुक, फिरि फिरि जात ।
 व्योम, प्रलंब, कस केसी इत, करत जियनि की घात ॥
 काली काल रूप दिखियत है, जमुना जलहि अन्हात ।
 वरुन फाँस फाँस्यौ चाहत है, सुनियत अति मुरभात ॥
 इंद्र आपने परिहँस-कारन, बार बार अनखात ।
 गोपी, गाइ, गोप, गोसुत सब, थर थर कांपत गात ॥
 अंचल फारति जननि जसोदा, पाग लिए कर तात ।
 लागौ बेगि गुहारि 'सूर' प्रभु, गोकुल वैरनि घात ॥ ४०६९ ॥

राग मलार ॥ ४६८७ ॥

ऊधौ इतनी कहियाँ जाइ ।
 अति कृस गात भई ये तुम विनु, परम दुखारी गाइ ॥
 जल समूह बरपति दोउ अंखियाँ, हूँकति लीन्है नाउँ ।
 जहाँ जहाँ गो दोहन कीन्ही, सूँघति सोई ठाउँ ॥
 परति पछार खाड छिन-ही छिन, अति आतुर हूँ दीन ।
 मानहु 'सूर' काढि डारी है, बारि मध्य तै मीन ॥ ४०७० ॥

राग धनाश्री ॥ ४६८८ ॥

तुम कहियाँ जैसेँ गोकुल आवैं ।
दिन दस रहै भली सो कीन्हीं, अब जनि गहर लगावैं ॥
नहि न सुहात कछु हरि तुम विनु, कानन भवन न भावैं ।
धेनु विकल अति चरति नहीं तन, वच्छ न पावन धावैं ॥
देखत अपनी आँखिनि तुमही, हम कहि कहा जनावैं ।
'सूरदास' प्रभु कठिन होत कत, वै ब्रजनाथ कहावैं ॥ ४०७१ ॥

॥ ४६९८ ॥

ऊर्ध्वा हरि बेगहि देउ पठाइ ।
नंदनंदन दरस विनु, रटि मरै ब्रज अकुलाइ ॥
मातु जसुमति सहित ब्रजपति, परे धर मुरभाइ ।
अति विकल तन, प्रान त्यागत, करै कछु गति आइ ॥
सकल सुरभी जूथ दिन प्रति, रुदत पुर दिसि घाइ ।
जहाँ जहाँ दुहि वन चराई, मरति तहँ विललाइ ॥
परम प्यारी सरद राका, रहौ गूह दुख छाइ ।
तजत चक्र न वक्र चख विनु, करै कोटि उपाइ ॥
जोग पद लै देहु जोगिहि, हमहि जोग मिलाइ ।
मधुप विछुरे बारि मीनहि, अनत कहा सुहाइ ॥
आजु जिहि विधि स्याम आवहि, कहीं तिहि विधि जाइ ।
'सूर' दावा विरह ब्रज जन, जरत लेहु बुभाइ ॥ ४०७२ ॥

राग जैतश्री ॥ ४६९९ ॥

अति मलीन वृषभानुकुमारी ।
हरि लम जल भीज्यौ उर अंचल, तिहि लालच न धुवावति सारी ॥
अध मुख रहति अनत नहि चितवति, ज्यौ गथ हागं थकित जुवारी ।
छूटे चिकुर वदन कुम्हिलाने, ज्यौ नलिनी हिमकर की मारी ॥
हरि सँदेस सुनि सहज मृतक भइ, डक विरहिनि, दूजे अलि जारी ।
'सूरदास' कैसेँ करि जीवै, ब्रजवनिता विन स्याम दुखारी ॥ ४०७३ ॥

॥ ४६९९ ॥

ऊर्ध्वा देखे ही ब्रज जात ।
जाइ कहियाँ स्याम सौ यौ, विरह के उत्पात ॥
नैन नहि कछु और सूरभै, सवन कछु न सुहात ।
स्याम विनु आसुअनि वृद्धत, दुसह धुनि भइ गात ॥
आइवै ताँ आइए हरि, पुनि सरीर समात ।
'सूर' प्रभु पछिताहुगे तुम, अंतहँ गए जात ॥ ४०७४ ॥

राग विहागरी ॥ ४६९२ ॥

ऊर्ध्वा तुमहि स्याम की सौहै ।
मुख देखत कहियाँ तुम उनसौ, जित तित लगी मदन की दीहै ॥
जो मन जोग जुगति आराधै, सो मन ताँ सबको उन मो है ।
जैसेँ वसन तजत है पन्नग, सो गति करी कान्ह हमको है ॥

हम बावरी त्यों न चलि जान्यौ, ज्यौ गज चलत आपनी गौहं ।

‘सूरदास’ कपटी चित माधव, कुविजा मिली कपटी की खौहं ॥४०७५॥

राग सारंग ॥ ४६६३ ॥

मधुकर कहियौ सुचित सँदेसौ ।

समय पाइ समुझाइ स्याम सौ, हम जिय बहुत अँदेसौ ॥

एक बार रस रास हमारे, मन मुरली जो हरे सौ ।

तब उन वेनु वजाइ बुलाई, अब निरगुन उपदेसौ ॥

और बार उन जोग जुगुति कौ, भेद न कह्यौ परं सौ ।

तब पतिव्रत तुम करन कहत, अब उधरी जान गढ़े सौ ॥

और कहाँ लो हम कहै ऊधौ, अवलनि कौ दुख ऐसौ ।

‘सूरदास’ इन पर हम मरियत, कुविजा के वस केसौ ॥ ४०७६ ॥

राग काफ़ी ॥ ४६६४ ॥

मधुप जाइ कहियौ तुम हरि सौ, बहुरि जु आइ दूसरी होरी ।

ए सब नवल नारि गोकुल की, खेलि फाग मुख माँड़ति रोरी ॥

पग पग पर नाचति गावति है, चंद्र वदनि तन राजति गोरी ।

‘सूरदास’ प्रभु कवहं देखिहौ, मोहन, राधा बाहा जोरी ॥ ४०७७ ॥

राग सारंग ॥ ४६६५ ॥

ऊधो कहियौ यह सदेस ।

लोग कहत कुविजा की प्रभुता, तुम सकुचहु जनि लेस ॥

कवहुँक इत पग धारि सिधारहु, हरि उहि सुखद सुवेस ।

हमारे मनरजन कीन्है तै, ह्वैहौ भवन नरेस ॥

तब तुम इत ठहराइ रहौगे, देखौगै सब देस ।

नहि वैकुंठ अखिल ब्रह्माडहु, ब्रज विनु सब कृत क्लेश ॥

यह किहि मत्र दियौ नंदनंदन, ब्रज तजि भ्रमन विदेस ।

जमुमति जननी प्रिया राधिका, देखे औरहुँ देस ॥

इतनी कहत कहत स्यामा पै, कछु न रह्यौ अवसेस ।

मोहनलाल प्रवाल मृदुल मन, तच्छन करी सुहेस ।

को ऊधौ को दुसह विरह ज्वर, को नृप नगर सुरेस ।

कैसी ज्ञान कह्यौ कहि कासौ, किहि पठ्यौ उपदेस ॥

मुख मृदु छवि मुरली रव पूरत, गोरज करवूर केस ।

नटनायक गति विकट लटक तब, वन तै कियौ प्रनेस ॥

अति आतुर अकुलाइ धाड़ पिय, पोछत नयन कुसेस ।

कुम्हिलानौ मुखपद्य परस करि, देखति छविहि विसेस ॥

‘सूर’ सोम सनकादि इंद्र अज, सारद निगम महेस ।

नित्य विहार सकल मुर भ्रम गति, कह गावै मुख सेस ॥ ४०७८ ॥

राग नट ॥ ४६६६ ॥

उद्धववचन

अब अति चकितवंत मन मेरी ।

आयी हो निरगुन उपदेसन, भयी सगुन कौ चेरी ॥

जो मैं ज्ञान कह्यौ गीता कौ, तुमहि न परस्यौ नेरी ।

अति अज्ञान कछु कहत न आवै, दूत भयी हरि केरी ॥

निज जन जानि मानि जतननि तुम, कीन्हीं नेह घनेरी ।

‘सूर’ मधुप उठि चले मधुपुरी, बोरि जोग कां बेरी ॥ ४०७६ ॥

राग केदारौ ॥ ४६९७ ॥

गोपीवचन

ऊधी तिहारे पा लागति हौ, बहुरिहुँ इहिं ब्रज करवी भांवरी ।

निसि न नीद भोजन नहि भावै, चितवत मग भइ दृष्टि भांवरी ॥

वहै वृंदावन वहै कुजघन, वहे जमुना वहै सुभग सांवरी ।

एक स्याम विनु कछू न भावै, रटति फिरति ज्यौं वकति वावरी ॥

चलि न सकति मग डुलत धरत पग, आवति वेटत उठत तांवरी ।

‘सूरदास’ प्रभु आनि मिलावहु, जग मै कीरति होइ रावरी ॥ ४०८० ॥

॥ ४६९८ ॥

दिन कछु औरहु बहुरि इहाँ ऐवौ ।

बलि हौ गुपाल मिलि जाहि संगहि सग, इतनी कहि वात सुख बहुत पवौ ॥

महाराज भए सुनि सबनि आनंद भर्यौ, तौ वचन एक हमहि दीजै ॥

देखि वह नाउ वन खरिक जमुना पुलिन, नंदनंदन नाथ कृपा कीजै ॥

विरह व्याकुल भई इहाँ गोपी सकल, कीरति न छाँड़ै गोपाल न्यारे ।

ते क्यों जिणै ‘सूर’ स्याम ! दरसन बिना, जिनहि तुम प्रान तै अधिक प्यारे ॥

॥ ४०८१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६९९ ॥

यणोदा जी का संदेश

ऊधौ पा लागति हौ कहियौ, स्यामहि इतनी वात ।

इतनी दूर बसत क्यों विसरे, अपने जननी तात ॥

जा दिन तै मधुपुरी सिधारे स्याम मनोहर गात ।

ता दिन तै मेरे नैन पपीहा, दरस ग्यास अकुलात ॥

जहँ खेलन के ठौर तुम्हारे, नंद देखि मुरझात ।

जाँ कबहुँ उठि जात खरिक लौ, गाढ़ दुहावन प्रात ॥

दुहृत देखि औरनि के लरिका, प्रान निकसि नहि जात ।

‘सूरदास’ वहुरो कव देखौ, कोमल कर दधि खात ॥ ४०८२ ॥

राग बिहागरी ॥ ४७०० ॥

मैं नंदनंदन सौ कछु न कह्यौ ।

सुनि ऊधी हरि ऐसी कीन्ही, मधुपुरि बसि जु रह्यौ ॥

चलत कह्यौ हो मोहन आवन, मै विस्वास गह्यौ ।

‘सूर’ वियोग नदनंदन कौ, अब नहि जात सह्यौ ॥ ४०८३ ॥

राग मलार ॥ ४७०१ ॥

तव तुम मेरै काहे कौ आए ।

मथुरा क्यों न रहे जटुनंदन, जौ पै कान्ह देवकी जाए ॥

दूध, दही काहे कौ चोरची, काहे कौ वन बच्छ चराए ।

अथ अरिष्ट, काली फनि काढ्यौ, विप जल तै सब सखा जिवाए ॥

पय पीवत हरे प्रान पूतना, सदा किए जसुमति के भाए ।

‘सूरदास’ लोगनि के भुरए, काहँ कान्ह, अब होत पराए ॥ ४०८४ ॥

राग सोरठ ॥ ४७०२ ॥

ऊधौ हम ऐसी नहीं जानी ।

सुत कै हेत मरम नहि पायी, प्रगटे सारंगपानी ॥
निंसि वासर छतिया सौ लाई, बालक लीला गाऊँ ॥
ऐसे कवहूँ भाग होहिगे, बहुरा गोद खिलाऊँ ॥
को अब ग्वाल सखा संग लीन्हे, साँभ समै ब्रज आवै ॥
को अब चोरि चोरि दधि खैहै, मैया कौन बुलावै ॥
विदरति नाहि वज्र की छातो, हरि वियोग कयी सहिय ॥
'सूरदास' अब नदनदन विनु, कहाँ कौन विधि रहियै ॥ ४०८५ ॥

राग रामकली ॥ ४७०३ ॥

गोपालहि पठै देहु, हम देखै ।

एक बार मिलि जाहु पाहुनै, जनम सफल करि लेखै ॥
कहियौ जाइ देवकी सौ तुम, कौन घाटि हम कीन्ही ।
मैं तुम्हरे ढोटा के बदलै, तनया कंस बलि दीन्ही ॥
इतनी सील करै पालागै, यहै निहोरी मानै ॥
अपने तैं ह्वैहैं न पराए, यह प्रतीति जिय आनै ॥
जौ हौ मधुवन देखन आऊँ, सब ब्रज लागै साथ ।
एक बार मुख देखि पठैहीं, 'सूरदास' के हाथ ॥ ४०८६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४७०४ ॥

ऊधौ जी अब कान्ह न ऐहै ।

जिय जानौ अरु हृदय विचारी, हम अतिही दुख पैहै ॥
पूछौ जाइ कौन कौ ढोटा, तब कह उत्तर दैहै ।
खायाँ खेत्यौ सग हमारै, ताको कहा वतैहै ॥
गोकुल आँ मथुरा के वासी, कहँ ली भूठी कैहै ।
अब हम लिखि पठ्यौ चाहति है, ह्वैहैं पत नहि पैहै ॥
इनि गाइनि चरिवाँ छाँड़्यौ है, जी नहि लाल चरैहैं ।
ऐने पर नहि मिलत 'सूर' प्रभु, फिरि पाछै पछितैहैं ॥ ४०८७ ॥

॥ ४७०५ ॥

(मोहन) अपनी ज्यों घेरि लै ।

विडरी जाति काहु नहि मानति, नैकु मुरलि की टेर दै ॥
धौरी, धूमरि, पीरी, काजरि, वन वन फिरती पीय ।
अपनी जानि कै आनि सँभारहु, धरी चेत अब जीय ॥
तुम हौ जगजीवन प्रतिपालक, निटुराई नहि कीजै ।
ग्वालरु बाल वच्छ गो विलखत, 'सूर' सु दरसन दीजै ॥ ४०८८ ॥

राग सारंग ॥ ४७०६ ॥

तब तैं छीन सरीर सुवाहु ।

आधी भोजन सुवल करत है, सब ग्वालनि उर दाहु ॥
नंद गोप पिछवारे डोलत, नैननि नीर प्रवाहु ।
आनंद मिट्यौ मिटी सब लीला, काहु मन न उछाहु ॥

एक वेर बहुरी ब्रज आवहु, दूध पतुखी खाहु ।
'सूर' सपथ गोकुल जौ पँठहु, उलटि मधुपु रीजाहु ॥ ४०६८ ॥

राग नट ॥ ४७०७ ॥

कहियाँ जसुमति की आसीस ।

जहाँ रहीं तहँ नंद लाड़िली, जीवौ कोटि वरीस ॥
मुरली दई दोहनी घृत भरि, ऊधौ धरि लइ सीस ।
यह तौ घृत उनहीं सुरभिनि कौ, जे प्यारी जगदास ॥
ऊधौ चलत सखा मिलि आए, ग्वाल बाल दस बीस ।
अबकै यह ब्रज फेरि बसावहु, 'सूरदास' के ईस ॥ ४०६९ ॥

राग विलावल ॥ ४७०८ ॥

(ऊधौ) देखत हौ जैमे ब्रजवासी ।

लेत उसाँस नैनजल पूरत, सुमिरि सुमिरि अविनासी ॥
भूलि न उठत जसोदा जननी, मनौ भुवंगम डासी ।
छूटत नहो प्रान थ्यौ अटके, कठिन प्रेम की फाँसी ॥
आवत नहो नंदमंदिर मैं, भयौ फिरत बनवासी ।
परम मलीन धेनु दुर्वल भई, स्याम विरह की बासी ॥
गोपी ग्वाल सखा बालक सब, कहूँ न सुनियत हाँसी ।
काहै दियो 'सूर' सुख मै दुख, कपटी कान्ह विसासी ॥ ४०६९ ॥

राग सारंग ॥ ४७०९ ॥

धन्य नद, धनि जसुमति रानी ।

धन्य ग्वाल गोपी जु खिलाए, गोदहि सारंगपानी ॥
धनि ब्रज भूमि धन्य वृंदावन, जहँ अविनासी आए ।
धनि धनि 'सूर' आज हमहूँ जो, तुन सब देखे पाए ॥ ४०६९ ॥

राग आसावरी ॥ ४७१० ॥

उद्धव आगमन, भ्रमरगीत संक्षेप

हरिरय रतन जरखौ सु अनूप दिखावै ।
जिहि मग कान्ह गयी तिहि मग तौ आवै ॥
तिहि मग आवै, सखिनि, बुलावै देखी आनि विचारी ।
मुकुट कुँडल तन, पीत वसन कोउ, गोविंद की अनुहारी ॥
वैई भूपन निरखन लागी तब लगि नेरै आए ।
ऊधौ जिन जानी, मन कुम्हिलानी, कृष्ण सँदेस पठाए ॥

चलौ चलौ पूछै कछु बातै ।

कहि कहि ऊधौ हरि कुसलातै ॥
कहि कुसलातै साँची बातै आवन कह्यौ कि नाही ।
कौ गरवाने राजस बाने अब चित हम न सुहाही ॥
ठाढी तन काँपै, हेरै छाकै, बार बार अकुलाही ।
अब जिय कपट कछु जानि राखौ, पूछै सौहँ दिवाही ॥

कहौ ऊधौ तुम क्यों ब्रज आए ।

तव हँसि कह्यौ हम कृष्ण पठाए ॥
कृष्ण पठाए हम ब्रज आए कहत मनोहर बानी ।
सुनौ सँदेसो तजौ अँदेसौ तुम हौ चतुर सयानी ॥

गोप सखा जिय मैं जनि राखी, अविगत है अविनासी ।
 मोह न माया वैर न दाया, सब घट आपु निचासी ॥
 ऊर्धो जनि कहां प्रभु की प्रभुताई ।
 सुनि जिय अलख नहीं न रिस जाई ॥
 रिस नहीं जाई अनख वदुर्था अति, पुनि ह्या लो चतुराई ।
 दासी कुविजा नीच कुसर्गाति, कोन वेदमति पाइ ॥
 तुमहूँ भली कहन को आए, हमधो भले नयाने ।
 जो कछु वस्तु देखियत नैननि, सो किन मनहो माने ॥
 गोविंद की वार्त सब जानै ।

परबस भई कहत सोइ मानै ॥

सब कोउ जानै, क्यों मन मानै, अब न कछु कहि आवै ।
 जो कछु कुविजा के मन भावै, सोई नाच नचावै ॥
 बाका न्याउ दोष सब हमकी, कमरेय को जानै ।
 गोरस देखि जू राखी गाहक, विधना की गति आनै ॥
 (ऊर्धो) कमलनैन सो कहियो जाइ ।

एक बेर ब्रज देयां आइ ॥

जिनकी प्रीति निरंतर मन मैं, सो मन क्यों नमुभावै ।
 संकर, ब्रह्म, सेप अरु मुरपति, कोउ हरि दरम न पावै ॥
 वैसेइ रास बिलास कुलाहल, घर घर मायन हरिदै ।
 'मूरदाग' प्रभु मिलत बहुत सुख, विरह स्वाग वत जगिय ॥ ४०६३ ॥

राग भैरव ॥ ४७११ ॥

उदय वचन

मैं तुम पै ब्रजनाथ पढायो । आतमज्ञान निग्रावन आयो ॥
 आपुहि पुरुष आपुही नारी । आपुहि वानप्रस्थ ब्रह्मचारी ॥
 आपुहि पिता आपुही माता । आपुहि भगिनि आपुही ज्ञाता ॥
 आपुहि पंडित आपुहि ज्ञानी । आपुहि राजा आपुहि गनी ॥
 आपुहि धरती आपु अकास । आपुहि स्वामी आपुहि दास ॥
 आपुहि ग्वान आपुही गाइ । आपुहि आपु चरावन जाइ ॥
 आपुहि भ्रमर आपुही फूल । आतम ज्ञान बिना जग भल ॥
 राव रक हूजा नहि कोइ । आपुहि आपु निरंजन सोइ ॥
 इहि प्रकार जाकी मन लागै । जरा मरन नासै भ्रम भागै ॥
 जोग समाधि ब्रह्म चित लावहु । परमानंद तवहि सुख पावहु ॥

गोपी वचन

जोगी होइ सो जोग वचान । नवधा भक्ति दास रति मानै ॥
 भजनानंद हम अलि प्यारी । ब्रह्मानंद सुख कोन विनारी ॥
 वतियां रचि रति कहत सयानी । अंगियां हरि के रूप लुभानी ॥
 व्यावर व्यथा न दंघ्या जानै । विनु देखै कैसें रुचि मानै ॥
 पुनि पुनि वहै वहै सुधि आवै । कृष्ण रूप विनु और न भावै ॥
 नव किसोर जिन नैन निहारची । कोटि जोग वा छवि पर वारची ॥
 सीस मुकुट कुंडल वनमाला । क्यों विसरै वे नैन विसाला ॥
 भृगमद मलय अलक धुंधरारे । उन मोहन मन हरे हमारे ॥

भृकुटी कुटिल नासिका राजै । अरुन अधर मुरली कल बाजै ॥
 दाढ़िम दसन तड़ित छुति सोहै । मृदु मुसुकानि जुवति मन मोहै ॥
 चंद्रक भलक कट मानि मोती । द्वार करत उडुपात की जोती ॥
 कंकन किकिन पदिक विराजै । गजगति चाल नूपुरनि बाजै ॥
 वन की धातु चित्रित तन कीए । श्रीवछ चिह्न विराजत हीए ॥
 पीत वसन छवि वरनि न जाई । नखसिख सुदर कुँअर कन्हाई ॥
 रूप रासि ग्वारनि कौ संगी । कव देखै वह ललित त्रिभंगी ॥
 जाँ तुम हित की बात बतावहु । मदन गुपालहि कयी न मिलावहु ॥

उद्धववचन

जाकै रूप वरन वपु नाही । नैन मूँदि चितवौ मन माहीं ॥
 हृदय कमल तै जोति विराजै । अनहद नाद निरतर बाजै ॥
 इडा पिंगला सुपमन नारी । सहज सुन्न मै वसहि मुरारी ॥
 माता पिता न दारा भाई । जल थल घट घट रह्यौ समाई ॥
 इहि प्रकार भव दुस्तर तरिहौ । जोग पंथ क्रम क्रम अनुसरिहौ ॥

गोपीवचन

हम ब्रजवाल गोपाल उपासी । ब्रह्मज्ञान सुनि आवै हाँसी ॥
 ब्रज मै जोग कहाँ तै ल्यायौ । कुविजा कूबर माहि दुरायौ ॥
 स्याम सुगाहक पाइ दिखायौ । सो माधव तुम हाथ पठायौ ॥
 हम अवला ठगी विवस अहेरी । सो ठग ठग्यौ कंस की चेरी ॥
 राम जनम सीता जु दुराई । वधू भई अब कुविजा पाई ॥
 तव सीता वियोग दुख पायौ । अब कुविजा पै हियौ सिरायौ ॥
 नीरस ज्ञान कहा लै कीजै । जोग मोट दासी सिर दीजै ॥

उद्धववचन

पारब्रह्म अच्युत अविनासी । त्रिगुन रहित प्रभु वरै न दासी ॥
 नहि दासी ठकुराइनि कोई । जहँ देखी तहँ ब्रह्म है सोई ॥
 उर मै आनौ ब्रह्महि जानौ । ब्रह्म बिना दूजौ नहि मानौ ॥

गोपीवचन

खरे करी अलि जोग सवारी । भक्ति विरोधी ज्ञान तुम्हारी ॥
 कहा होत उपदेसनि तेरै । नैन सुवस नाही अलि मेरै ॥
 हरि पथ जोवै छिन छिन रोवै । कृष्णवियोगी निमिष न सोवै ॥
 नंदनंदन की देखै जीवै । जोगपंथ पानी नहि पीवै ॥
 जब हरि आवै तव सचु पावै । मोहन मूरति कंठ लगावै ॥
 दुसह वचन अलि हमै न भावै । जोग कहा ओढै कि विछावै ॥

उद्धववचन

ऊधौ कहाँ धन्य ब्रजवाला । जिनके सरवस मदन गुपाला ॥
 मैं कीन्ही हो और उपाई । तुम्हरे दरस भक्ति निजु पाई ॥
 तुम मन गुरु मैं दास तुम्हारी । भक्ति सुनाइ जगत निस्तारी ॥
 भ्रमर गीत जो सुनै सुनावै । प्रेम भक्ति गोपिनि की पावै ॥
 'सूरदास' गोपी बड़भागी । हरि दरसन की ढोरी लागी ॥

॥ ४०६४ ॥

राग जैतथी ॥ ४७१२ ॥

ऊधो को उपदेश सुनो किन काग है ।
हरि निगुन संदेश पठायो आन है ॥
कोउ आवत उहि ओर जहाँ नंदगुवन पधारै ।
बहे बेनु धुनि होइ, मनी आए ब्रज पधारै ॥
धाई मय मलगाजि कै, ऊधो देखे जाइ ।
लै आए ब्रजराज गृह, आनंद उर न समाइ ॥
अध आरती ताजि तिलक दधि मार्यै रान्या ।
कंचन कलम भराइ और परिकरमा रान्या ॥
गोप भार आगन भई, मिलि बैठी मय जाति ।
जनभारी आयै धरी, पूछत हरि कुमलाति ॥
कुसल छेम वगुदेव कुमल देव बगदाऊ ।
कुमल छेम अक्षर कुमल नीक कुचिजाऊ ॥
पूछि कुमल गोपाल की, रहे मय गति पाइ ।
प्रेम मगन ऊधो आए, देगन ब्रज के भाइ ॥
मन मन ऊधो कही, नौ न वृंध्यै गोपा नहि ।
ब्रज को हेत विगारि, जोग सिंगवत ब्रजवानहि ॥
उनकी प्रीति पतंग लौं जारति है मय देख ।
बै हरि दीपक ज्योति ज्यो नैकु न उगर्क नेह ॥
तब ऊधो कर लई सिंगी हरि जू की पासी ।
पटो परनि नहि नैकु रहे निष्ठुर करि छाती ॥
पानी बाँचि न आवई रहे नैन जन पूरि ।
देखि प्रेम गोपिनि को ज्ञान गरब गयो हूनि ॥
फिरि उत उत बहराइ नीर नैननि को मोछ्यौ ।
छानी कथा प्रमाधि बाँचि नव घोष मनोछ्यौ ॥
जो ब्रत मुनि जन ध्यावही, पावहि ब्रज न पार ।
सो ब्रत निगुनी गोपिनि; छाओ विपन विसार ॥
मुनि ऊधो के ब्रत रहीं नीने करि नारी ।
मानी मांगत नुधा आनि विष ज्ञाना जारी ॥
हम अहीरि कह जानई, जोग जगति की रीति ।
नंदनंदन ब्रत छाँड़ि कै, को निनि पूजै भीति ॥

उद्धववनन

एक अनन्य अपार आदि अविगत है सोई ।
आनि निरंजन नाम ताहि रीझै नव कोई ॥
नैन नासिका अग्र है तहाँ ब्रह्म को वास ।
अविनासी बिनसै नहीं, महज जोति परकास ॥

गोपीचन

जो ती कर पग नही कहौ ऊपन क्यों बाँधो ।
नैन नासिका मुखन चोरि दधि नीने चाँधो ॥

तवै खिलाए गोद लै कहे तोतरे वैन ।
ऊधौं ताकौ न्याउ यह; जाहि न सूझै नैन ॥

उद्धववचन

माया नित्यहि अध, ताहि द्वै लोचन जैसे ।
ज्ञानी नैन अनंत ताहि सूझत नहि कैसे ॥
बूझहु निगम बुलाइ कै, कहै भेद समुझाइ ।
आदि अंत जानौ नही कौन पिता को माइ ॥

गोपीवचन

घर लागी अरु घर कहौ मन कहाँ लगावै ।
अपनौ घर परिहरै कहौ को घूर बुझावै ॥
मूरख जादव जाति है, हमै सिखावत जोग ।
हमसौ भूली कहत है, हम भूली किधौ लोग ॥
ऊधौं कहि सति भाइ न्याइ तुम्हरै मुख साँचै ।
जोग प्रेम रस कथा कहौ कचन की काँचै ॥
जाके पहरै हूजिए साँची ताकौ नेम ।
मधुप हमारी सौ कहौ, जोग भली कै प्रेम ॥
प्रेम प्रेम तैं होइ, प्रेम तैं पारहि जइयै ।
प्रेम वैध्यौ संसार प्रेम परमारथ लहियै ॥
साँची निहचै प्रेम कौ, जीवन मुक्ति रसाल ।
एकै निहचै प्रेम कौ, जब मिलै गोपाल ॥
सुनि गोपिनि की प्रेम, नेम ऊधौ को भूल्यौ ।
गावत गुन गोपाल, फिरत कुंजनि में फूल्यौ ॥
छिन गोपिन के पग परै, धन्य तुम्हारौ नेम ।
घाइ घाइ द्रुम भेटई ऊधौ छाके प्रेम ॥
धनि गोपी, धनि ग्वाल, धन्य ये सब ब्रजवासी ।
धनि यह पावन भूमि, जहाँ बिलसे अविनासी ॥
उपदेसन आयौ हुती, मोहि भयौ उपदेस ।
ऊधौ जटुपति पै चले, किए गोप की भेष ॥
भूल्यौ जटुपति नाम, कह्यौ गोपाल गुसाई ।
एक बेर ब्रज जाहु, देहु गोपिनि दिखराई ॥
वृंदावन सुख छाँडि कै, कहाँ वसे हौ आइ ।
गोवरधन प्रभु जानि कै, ऊधौ पकरे पाइ ॥
ऊधौ ब्रज कौ प्रेम नेम, वरनी सब आइ ।
उमग्यौ नैननि नीर वात, कछु कही न जाई ॥
'सूर' स्याम भूतल परे, नैन रहे जल छाइ ।
पोंछि पीत पट सौ कह्यौ भले, आए जोग सिखाइ ॥ ४०६५ ॥

राग सारंग ॥ ४७१३ ॥

उद्धव प्रत्यागमन

ऊधौ जब ब्रज पहुँचे जाइ ।
तबकी कथा कृपा करि कहियै, हम सुनिहै मन लाइ ॥

वावा नद जसोदा मैया, मिले कौन हित आई ?
 कबहुँ सुरति करत माखन की, किधौ रहे विसराई ॥
 गोप सखा दधिभात खात बन, अरु चाखते चखाई ।
 गऊ बच्छ मुरली सुनि उमड़त, अब जु रहत किहि भाई ॥
 गोपिन गृह व्यवहार विसारे, मुख सन्मुख सुख पाई ।
 पलक ओट निमि पर अनखाती, यह दुख कहाँ समाई ॥
 एक सखी उनमै जो राधा, लेति मनहि जु चुराई ।
 'मूर' स्याम यह वार वार कहि, मनही मन पछिताई ॥ ४०६६ ॥

राग गौरी ॥ ४७१४ ॥

ब्रज के निकट जाइ फिरि आर्या ।
 गोपी-नैन-नीर-सरिता तै, पार न पहुँचन पायाँ ॥
 तुम्हरी सीख मु नाव वैठि कै, चाहत पार गयाँ ।
 ज्ञान ध्यान व्रत नेम जोग कौ, संग परिवार लयाँ ॥
 इहि तट तै चलि जात नैकु उत, बिरह पवन भकभोरै ।
 सुरति बच्छ सो मारि बाहुवल, टूक टूक करि तोरै ॥
 हौँ बूढ़ि चल्याँ वा गहिरै, केतिक बुढ़की खाई ।
 ना जानौ वह जोग वापुरी, कहँ धौ गयाँ गुसाई ॥
 जानन हुतौ थाह वा जल कौ, औ तरिवे कौ धीर ।
 'सूर' कथा जु कहा कहाँ उनकी परचाँ प्रेम कौ भीर ॥ ४०६७ ॥

राग सारंग ॥ ४७१५ ॥

जब मैं इहाँ तै जु गयाँ ।
 तब ब्रजराज सकल गोपी जन, आगै होइ लयो ॥
 उतरे जाइ नंद वावा कै, सबही सोध लह्यौ ।
 मेरी सौ मोसौ साँची कहि मैया कहा कहाँ ?
 बारंवार कुसल पूछी मोहि, लै लै तुम्हरी नाम ।
 ज्यौ जल तूपा बढ़ी चातक चित, कृपन कृपन बलराम ॥
 सुंदर परम विचित्र मनोहर, यह मुरली दै घाली ।
 लई उठाइ सुख मानि 'सूर' प्रभु, प्रीति आनि उर साली ॥ ४०६८ ॥

राग सारंग ॥ ४७१६ ॥

सुनियै ब्रज की दसा गुसाई ।
 रथ की धुजा पीत पट भूपन देखत ही उठि धाई ॥
 जो तुम कही जोग की बात, सो हम सबै बताई ।
 श्रवन मूँदि गुन कर्म तुम्हारे, प्रेम मगन मन गाई ॥
 औरौ कछू संदेस सखी इक, कहत दूरि लौ आई ।
 हुतौ कछू हमहूँ सौ नाती निपट कहा विसराई ॥
 'सूरदास' प्रभु वन विनोद करि, जे तुम गाई चराई ।
 ते गाई अब ग्वाल न घेरत, मानौ भई पराई ॥ ४०६९ ॥

राग सारंग ॥ ४७१७ ॥

ब्रज के विरही लोग दुखारे ।
 विन गोपाल ठगे से ठाढ़े, अति दुबल तन कारे ॥

नंद, जसोदा मारग जोवति, निसि दिन सॉझ, सकारे ।
चहुँ दिसि कान्ह कान्ह कहि टेरत, अँसुवन बहत पनारे ॥
गोपी, ग्वाल, गाइ, गोसुत सब, अतिही दीन विचारे ।
'सूरदास' प्रभु विनु यौ देखियत, चंद विना ज्यौ तारे ॥ ४१०० ॥

राग केदारी ॥ ४७१८ ॥

हरि जू, सुनहु वचन सुजान ।
विरह व्याकुल छीन तन मन, हीन लोचन कान ॥
यहै है संदेस ब्रज कौ, नाथ सुनहु निदान ।
मै सबै ब्रज दीन देख्यौ, तन विना ज्यौ प्रान ॥
तुम विना सोभा नही प्रभु, ज्यौ दिवस विनु भान ।
आस साँस उसास घट मै, अवधि आसा मान ॥
जगतजीवन, जगतपालक, जगतनाथ, कृपाल ।
करि जतन कछु 'सूर' के प्रभु, ज्यौ जियै ब्रजवाल ॥ ४१०१ ॥

राग सारंग ॥ ४७१९ ॥

विनती एक सुनौ श्री स्याम ।
चलन न देति चल्थौ नहि भावत, चलत कहुँ आवन पट याम ॥
तुम सर्वज्ञ सकल घट व्यापक, जीवन पद, जन के विस्राम ।
संतत रहत कहत ढीठौ दै, स्याम सदा सेवक सुख धाम ॥
वह रस रीति प्रीति गोपिन की लिए रहति लीला, गुन, नाम ।
'सूरदास' प्रभु सब सुखदाता, तेऊ तौ नियरे नँदग्राम ॥ ४१०२ ॥

राग जैतश्री ॥ ४७२० ॥

सुनहु स्याम वै सब ब्रजवनिता, विरह तुम्हारै भई बावरी ।
नाही बात आर कहि आवति, छाँड़ि जहाँ लगि कथा रावरी ॥
कवहुँ कहति हरि माखन खायी, कौन वसै या कठिन गाँवरी ।
कवहुँ कहति हरि ऊखल बाँधे, घर घर ते लै चली दाँवरी ॥
कवहुँ कहति ब्रजनाथ गए वन, जोवत मग भई दृष्टि भाँवरी ।
कवहुँ कहति वा मुरली महियाँ, लै लै बोलत हमरी नाँवरी ॥
कवहुँ कहति ब्रजनाथ साथ तै, चंद उयौ है इहै ठाँवरी ।
'सूरदास' तुम्हरे दरस विनु, अब वह मूरति भई साँवरी ॥ ४१०३ ॥

राग विहागरी ॥ ४७२१ ॥

हरि जू आए सो भली कीन्ही ।
मो देखत कहि उठी राधिका, अंक तिमिर कौ दीन्ही ॥
तन अति कप विरह अति व्याकुल, उर धुकधुकि अति कीन्ही ।
चलत चरन गहि रही गई गिरि, स्वेद सलिल भइ भीनी ॥
छुटी न भुज, टूटी बलयावलि, फटी कंचुकी भीनी ।
मनौ प्रेम की परनि परेवा, याही तै पढि लीनी ॥
अवलोकत इहि भाँति रमापति, मानौ अहि मनि छीनी ।
'सूरदास' प्रभु कहाँ कहाँ ली, भई अयान मतिहीनी ॥ ४१०४ ॥

राग सोरठ ॥ ४७७२ ॥

तुम्हरी भावती कह्यो ।

यह कहियौ नैदनंद आगै, अति दुख दुसह सह्यो ॥
लेति उसाँस सोच निसि दिन के, नैकु न रूप रह्यो ।
विगलित केस वदन छवि ऐसी, जनु ससि राहु गह्यो ॥
माखन काढ़ि कूवरी लीन्हो, ब्रज में रह्यो मह्यो ।
'सूर' स्याम रति जाम प्रेम पय, बहुरी जम्यो कह्यो ॥ ४१०५ ॥

राग मलार ॥ ४७२३ ॥

सुनहु स्याम यह बात और कोउ क्यौ समुझाइ कहै ।
हुँ दिसि कौ अति विरह विरहिनी, कैसी कं जु सहै ॥
जब राधा तबही मुख माधो, माधो रटत रहै ।
जब माधो हूँ जात सकल तन, राधा विरह दहै ॥
उभै अग्र दव दारु कीट ज्यो, सीतलताहि चहै ।
'सूरदास' अति विकल विरहिनी, कैसैहु सुख न लहै ॥ ४१०६ ॥

राग केदारी ॥ ४७२४ ॥

चित दै सुनी स्याम प्रवीन ।

हरि तुम्हारै विरह राधा, मैं जु देखी दीन ॥
तज्यो तेल तमोल भूपन, अंग वसन मलीन ।
कंकना कर रहत नाही, टाड़ भुज गहि लीन ॥
जब सँदेसी कहन सुंदरि, गवन मो तन कीन ।
छूटी छुद्रावलि चरन अरुणि गिरी बल हीन ॥
कंठ वचन न बोलि आवै, हृदय परिहस भीन ।
नैन जल भरि रोइ दीनी, प्रसित आपद दोन ॥
उठी बहुरि सँभारि भट ज्यो, परम साहस कीन ।
'सूर' हरि के दरस कारन, रही आसा लीन ॥ ४१०७ ॥

॥ ४७२५ ॥

फिरि ब्रज वसी नंदकुमार ।

हरि तिहारे विरह राधा, भई तन जरि छार ॥
विनु अभूपन मैं जु देखी, परी है विकरार ।
एकई रट रटत भामिनि, पीव पीव पुकार ॥
सजल लोचन चुअत उनके, बहति जमुना धार ।
विरह अग्नि प्रचंड उनके, जरे हाथ लुहार ॥
दूसरी गति और नाही, रटति बारंवार ।
'सूर' प्रभु कौ नाम उनकै, लकुट अंध अधार ॥ ४१०८ ॥

सुनहु स्याम सुजान, तिय गजगामिनि कौ पीर ।
विरह सर गंभीर आह जु, असी काम अधीर ॥
सोच पंक जु सनी सुंदरि, मोच नैननि नीर ।
चक्र लै कैं वेगि धावहु, करि कृपा बलदीर ॥

नही कछु सँभार विहवल, विकल भई सरीर ।
कोटि दुःख समूह फंदनि, काढ़ि आनहु तीर ॥
कहा जानि छँड़ाइ लीन्हौ, द्विरद दीनदयाल ।
'सूर' प्रभु न विसारिय जू, राधिका सी बाल ॥ ४१०६ ॥

राग केदारी ॥ ४७२७ ॥

भरि भरि लेति ऊरध स्वास ।
साँवरे ब्रजनाथ तुम विन, दुखित मनसिज दास ॥
अमित पीर अधीर डोलति, सुमिरि नैन विलास ।
तेड सुख दुख भए दारुन, जे किए रस रास ॥
निगम गुरुजन लोग निदरत, जग करत उपहास ।
'सूर' तुम विनु विकल विरहिनि, मरति दरसन प्यास ॥ ४११० ॥

राग केदारी ॥ ४७२८ ॥

भरि भरि लेति लोचन नीर ।
तुम विना ब्रजनाथ सुदरि विरह खेद अधीर ॥
कमल उर पर धरति छिन छिन छिरकि चंदन चीर ।
जाल मग ससि किरन रोकति मलय मंद समीर ॥
हौ इहाँ तुम पास आयौ देखि मनसिज भोर ।
'सूरदास' सुजान श्रीपति मिलि हरहु तनपीर ॥ ४१११ ॥

राग घनाश्री ॥ ४७२९ ॥

उमँगि चले दोउ नैन विसाल ।
सुनि सुनि यह संदेस स्यामघन, सुमिरि तुम्हारे गुन गोपाल ॥
आनन अरु उरजनि के अंतर, जलधारा वाढ़ी तिहि काल ।
मनु जुग जलज सुमेरु सृंग तै, जाड मिले सम ससिहि सनाल ॥
भोजे उर अंचल अति राजित, तिन तरहरि मुक्तनि की माल ।
मानौ ईंदु नवल नलिनी दल, लंकृत अमी अंसु-कन-जाल ॥
कहँ वह प्रीति रीति राधा की, कहँ यह करनी उलटी चाल ।
'सूरदास' प्रभु कपट वचन तै, क्यौ जीवै विरहिनि वेहाल ॥ ४११२ ॥

राग मारु ॥ ४७३० ॥

तुम्हरे विरह ब्रजनाथ राधिका नैननि नदी बड़ी ।
लीने जात निमेष कूल दोउ, एते मान चड़ी ॥
चलि न सकत गोलक नौका लौ, सीव पलक बल बोरति ।
ऊर्ध्व उसाँस समीर तरंगनि, तेज तिलक तर तोरति ॥
कज्जल कीच कुचील किए तट, अंबर अधर कपोल ।
रहे पथिक जु जहाँ सु तहाँ थकि, हस्त चरन मुख बोल ॥
नाही और उपाय रमापति, विनु दरसन ब्यौ लीजै ।
आँसुसलिल बूझत सब गोकुल, 'सूर' स्वकर गहि लीजै ॥ ४११३ ॥

राग मलार ॥ ४७३१ ॥

नैन घन घटत न एक घरी ।
कवहुँ न मिटति सदा पावस ब्रज, लागी रहत भरी ॥

विरह इंद्र वरपत निसि वासर, इहि अति अधिक करी ।
 ऊर्ध्व उसांस समीर तेज जल, उर भू उमँग भरी ॥
 वृद्ध भुजा रोम द्रुम अंबर, अरु कुच उच्च थरी ।
 चलि न सकत पद रेह पंथ की, चंदन कीच खरी ॥
 सब रितु भई एक सी इहि ब्रज इहि विधि उलटि धरी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे विछुरे, राव मरजाद टरी ॥ ४११४ ॥

राग केदारी ॥ ४७३२ ॥

देखी मैं लोचन चुवत अचेत ।
 मनहु कमल ससि वास ईस को, मुक्ता गनि गनि देत ॥
 कहूँ कंकन कहूँ गिरी मुद्रिका, कहूँ टाड़ कहूँ नेत ।
 चेतति नही चित्त की पुतरी, समुभाटि संचेत ॥
 द्वार खरी डकटक मग जोवति, ऊर्ध्व उसांसनि लेत ।
 'सूरदास' कछु सुधि नहि तन की, बँधी तिहारै हेत ॥ ४११५ ॥

राग मलार ॥ ४७३३ ॥

नैननि होइ वदी वरपा सो ।
 राति दिवस वरपत भर लाए, दिन दूनी करपा सो ॥
 चारि मास वरपै जल खूँटे, हारि समुभि, उन मानी ।
 ये तेहूँ पर धार न खंडत, इनकी अकथ कहानी ॥
 एते मान चढ़ाइ चढी अति तजी पलक की सोच ।
 मै जानी दीनी उन मानी, महाप्रलय की नीव ॥
 तुम पै होइ सु करहु कृपानिधि, ये ब्रज के व्योहार ।
 अवकी बेर पाछिले नातै, 'नूर' लगावहु पार ॥ ४११६ ॥

राग गौरी ॥ ४७३४ ॥

ब्रज तै द्वै रितु पै न गई ।
 ग्रीष्म अरु पावस प्रदीन हरि, तुम बिनु अधिक भई ॥
 उर्ध्व उसांस समीर नैन घन, सब जल जोग जुरे ।
 वरपि प्रगट कीन्हे दुख दादुर, हुते जो दूरि दुरे ॥
 विषम वियोग जु वृष दिनकर सम, हित अति उदौ करे ।
 हरि-पद-विमुख भए मुनि 'नूरज', को तन ताप हरे ॥ ४११७ ॥

राग कान्हरी ॥ ४७३५ ॥

नाही कछु सुधि रही हिए ।
 सुनहु स्याम वे सखी राधिकहि, जुगवति जतन किए ॥
 सैन सूच, नख लिखति किसलयनि, सवन न सवद छिए ।
 कर कंकन कोकिना उडावति, बिनु मुख नाम लिए ॥
 ससि संका निसि जालनि के मग, वसन बनाइ छिए ।
 दिसि दिसि सीत समीरहि रोकाति, अंचल ओट दिए ॥
 मृगमद मलय परसि तन तलफत, जनु विष विषम पिए ।
 जी न इते पर मिलहु 'सूर' प्रभु, तो जानिवी जिए ॥ ४११८ ॥

राग गीरी ॥ ४७३६ ॥

कहाँ लौ कहिए ब्रज की वात ।

सुनहु स्याम तुम विनु उन लोगनि, जैसे दिवस विहात ॥
गोपी ग्वाल गाइ गोसुत सब, मलिन वदन कृस गात ॥
परम दीन जनु सिसिर हेम हत, अबुजगन विनु पात ॥
जो कोउ आवत देखि दूरि तै, उठि पूछत कुसलात ॥
चलन न देत प्रेम आतुर उर, कर चरननि लपटात ॥
पिक चातक वन वसन न पावत, वायस बलि नहि खात ॥
'सूर' स्याम संदेसनि कै डर, पथिक न उहि मग जात ॥ ४७१६ ॥

राग मलार ॥ ४७३७ ॥

ब्रज की कहि न परति है वातै ।

गिरितनया-पति-भूपन जैसे, विरह जरी दिन रातै ॥
मलिन वसन हरि हित अंतरगति, तन पीरी जनु पातै ॥
गदगद वचन नैन जल पूरित, विलख वदन कृस गातै ॥
मुक्तातात भवन तै विछुरै, मीन मकर विललातै ॥
सारंग-रिपु-सुत-सुहृद पति विना, दुख पावत बहु भातै ॥
हरि-सुर-भपन विना विरहाने, छीन भई तन तातै ॥
'सूरदास' गोपिनि परतिज्ञा, मिलहु पहिल के नातै ॥ ४७२० ॥

राग नट ॥ ४७३८ ॥

कही न परति हरि ब्रज की वात ।

नर नारी पंछी द्रुम वेली, दरसन कौ अकुलात ॥
जब तुम हे तब वनफल फलते, तहँ अब पृहुषन पात ॥
कीडत नाहि कपोत कुलाहल, करत नही उठि प्रात ॥
गोमूग निकसि नवाइ नैन मुख, अति दुख तन नहि खात ॥
गोपी ग्वाल उसास हुतासन, विरह ज्वाल अकुलात ॥
गोकुल की यह विपति कहा कही, तुम विनु हो जदुनाथ ॥
'सूरदास' स्वामी दरसन की करत सुरति दिन रात ॥ ४७२१ ॥

राग कल्याण ॥ ४७३९ ॥

रहति रैन दिन हरि हरि हरि रट ।

चितवति इकटक मग चकोर लौ, जब तै तुम विछुरे नागर नट ॥
भरि भरि नैन नीर दारत है, सजल करति अति कचुकि के पट ॥
मनहु विरह की विज्जुरता लगि, लियौ नेम सिव सीस सहस घट ॥
जैसे जब के अग्र ओस कन, प्रान रहत ऐसैहि अवधिहि तट ॥
'सूरदास' प्रभु मिलहु कृपा करि, जे दिन कहे नेउ आए निकट ॥ ४७२२ ॥

राग सारंग ॥ ४७४० ॥

दिन दस घोष चलहु गोपाल ।

गाइनि को अवसेरि मिटावहु, मिलहु आपने ग्वाल ॥
नाचत नही मोर ता दिन तै, रटत न वरपा काल ॥
मृग दुवरे तुम्हरे दरसन विनु, सुनत न वेनु रसाल ॥

वृंदावन हरचौ होत न भावत, देख्यौ स्याम तमाल ।
'सूरदास' मैया अनाथ है, घर चलिये नंदलाल ॥ ४१२३ ॥

राग सोरठ ॥ ४७४१ ॥

श्रीकृष्ण वचन

उधौ भली ज्ञान समुभायो ।
तुम मोसौ अब कहा कहत हौं, मै कहि कहा पठायौ ॥ -
कहवावत हौ बड़े चतुर पै, उहाँ न कछु कहि आयौ ।
'सूरदास' ब्रज वासिन कौ हित, हरि हिय माहँ दुरायौ ॥ ४१२४ ॥

राग सारंग ॥ ४७४२ ॥

उद्धव वचन

मैं समुभाई अति अपनी सी ।
तदपि उन्हें परतीति न उपजी, सबै लख्यौ सपनौ सी ॥
कहाँ तुम्हारी सबै कही मैं, और कही कछु अपनी ।
स्रवननि वचन सुनत भइ उनकै, ज्यौ घृत नाएँ अग्नी ॥
कोऊ कही बनाइ पचासक, उनकी बात जु एक ।
धन्य धन्य ब्रजनारि वापुरी, जिनकी और न टेक ॥
देखत उमग्यौ प्रेम इहाँ कौ, धरै रहे सब ऊलौ ।
'सूर' स्याम हौ रह्यौ थक्यौ सौ, ज्यौ मृग चौका भूली ॥ ४१२५ ॥

राग सारंग ॥ ४७४३ ॥

वातै सुनहु तौ स्याम सुनाऊँ ।
जुवतिनि सौ कहि कथा जोग की, क्यों न इतौ दुख पाऊँ ॥
हौ पवि एक कहौ निरगुन की, ताहु मैं अटकाऊँ ।
वै उमड़ै वारिधि के जल ज्यौ, क्याहूँ थाह न पाऊँ ॥
कौन कौन कौ उत्तर दीजै, तातै भज्यौ अगाऊँ ।
वै मेरे सिर पटिया पारै, कंथा काहि उड़ाऊँ ॥
एक आँधरौ, हिय की फूटी, दौरत पहिरि खराऊँ ।
'सूर' सकल पट दरसन वै, हौ वारहखरी पढ़ाऊँ ॥ ४१२६ ॥

राग सारंग ॥ ४७४४ ॥

सुनि लीन्ह्यौ उनही कौ कहाँ ।
अपनी चाल समुझि मन ही मन, गुनि अरगाइ रह्यौ ॥
अवलनि सौ न कही परै जु पै, बात तोरि करि कानि ।
अनबोले पूरौ दै निवह्यौ, बहुत दिननि की जानि ॥
जानि वृष्णि कै कत हौ पठ्यौ, सठ बावरौ अयानी ।
तुमहूँ वृष्णि बहुत बातनि के, उहाँ जाहु तौ जानौ ॥
अज्ञाभंग होइ क्यों मो पै, गयौ तुम्हारे ठीले ।
'सूर' पठावन ही की ओरी, रह्यौ जुगुति सौ लीले ॥ ४१२७ ॥

राग मलार ॥ ४७४५ ॥

हरि हौ बहुत दाजँ दै हारचौ ।
अज्ञाभंग होइ क्यों मोपै, वचन तिहारौ पारचौ ॥
हारि मानि उठि चली दीन हूँ मानि अपुन तन खेद ।
जानि लियौ थोरै मैं थोरी, प्रेम न रोकै वेद ॥

ऊतर कौ ऊतर नहि आवै, तव उनही मिलि जात ।
मेरी वात कहा, ब्रह्मा हूँ, अर्ध वचन मैं मात ॥
अपनी चाल जानि मनही मन, चल्या वसीठी तोरि ।
'सूर' एकहु अंग न काँची, मैं देखी टकटोरि ॥ ४१२८ ॥

राग देवगंधार ॥ ४७४६ ॥

हौ हरि अधर दाँड दै हारचौ ।
कहौ कहा निरगुन की वातै, उनकौ प्रेम निन्यारी ॥
जौ हौ कहौ प्रात वातै वे, निस दिन कथा चलावै ।
उनकी प्रीति देखि सब भूलत, कछू मर्म नहि पावै ॥
तन, मन, प्राण सबै हरि अरपन, कमल नैन कौ ध्यान ।
निसि वासर उनकै यह चरचा, और न दूजाँ ज्ञान ॥
कौन भाँति करि जोग सिखाऊँ, भूलि गई मुख वातै ।
'सूर' सकल वे स्याम उपासी, मोकौ मारत लातै ॥ ४१२९ ॥

राग मलार ॥ ४७४७ ॥

कहिवे मैं न कछू सक राखी ।
बुधि विवेक अनुमान आपनै, मुख आई सो भापी ॥
हौ मरि एक कहौ पहरक मैं, वै पल माहि अनेक ।
हारि मानि उठि चल्या दीन हूँ, छाँड़ि आपनी टेक ॥
हौ पठ्यौ कतही वे काजै, सठ मूरख जु अयानो ।
तुमहि बूझ बहुतै वातनि की, उहाँ जाहु तौ जानौ ॥
श्री मुख के सिखए ग्रंथादिक, ते सब भए कहानी ।
एक होइ तौ उत्तर दीजै, 'सूर' सु मठी उफानी ॥ ४१३० ॥

राग सोरठ ॥ ४७४८ ॥

मार्धा जू जोग कौ बोध बह्यौ ।
स्याम सुमुख विधु वचन सुधा रस, सो पुनि कछु न कह्यौ ॥
नव नव भाव तरंग महोदधि, सखि लोचन उमह्यौ ।
तुम जो कह्यौ ज्ञान कौ मारग, पानी हूँ सु बह्यौ ॥
सकल सिंगार हार रस सरबस, ब्रज नवनीत लह्यौ ।
छुँछे भाँड़े परचौ न पावै, लिखि तुम दियौ मह्यौ ॥
मोहि आचरज एक पै लागत, तुम पै जात सह्यौ ।
'सूर' स्याम सुनि सखा सयानौ, लै भुज बीच गह्यौ ॥ ४१३१ ॥

राग नट ॥ ४७५० ॥

कोऊ सुनत न वात हमारी ।
मानै कहा जोग जादवपति, प्रगट प्रेम ब्रजनारी ॥
कोऊ कहति हरि गए कुज वन, सैन धाम वै देत ।
कोऊ कहति इंद्र वरपा तकि, गिरि गोवर्धन लेत ॥
कोऊ कहति नाग काली सुनि, हरि गए जमुना तीर ।
कोऊ कहति अधासुर मारन, गए सग बलवीर ॥
कोऊ कहति ग्वालवालनि सँग, खेलत वनहि लुकाने ।
'सूर' सुमिरि गुन नाथ तुम्हारे, कोऊ कह्यौ न माने ॥ ४१३२ ॥

राग सारंग ॥ ४७५१ ॥

हरि तुम्है वारंवार सम्हारे ।
कहाँ तो सब जुवतिनि के नाम कहों, जे हित सौं उर धारै ॥
कवहुँक आँखि मूँदि कै चाहति, सब सुख अधिक तिहारै ।
तव प्रसिद्ध लीला संग विहरति, अब चित डोर विहारै ॥
जाकी कोऊ जिहि विधि सुमिरै, सोऊ तिहि हित मानै ।
उलटी रीति सबै तुम्हरी है, हम ताँ प्रगट कहि जानै ॥
जो पतिया तुम लिखि पठवत हों, बाँधि समुझि सब पाव ।
'सूर' स्याम है पलक धाम में, लखि चित कत विलखाव ॥ ४९३३ ॥

राग सारंग ॥ ४७५२ ॥

माघी जू कहा कहाँ उनकी गति ।
देखत वनै कहत नहि आयै, अति प्रतीति तुम तै रति ॥
जद्यपि हौ पट मास रह्यो दिग, लही नहीं उनकी मति ।
तासौ कहाँ सबै एकै बुधि, परमाधी नहि मानति ॥
तुम कृपालु करुनामय कहियत, तातै मिलत कहा छति ।
'सूरदास' प्रभु सोई कीजै, जातै तुम पावहु पति ॥ ४९३४ ॥

राग केदारौ ॥ ४७५३ ॥

अब जनि बाँधिबोहि डराहु ।
दूध दधि माखन मनोहर, डारि देहि अरु खाहु ॥
सदा बैठे घोष रहियाँ, वन न दैह जान ।
पलकहूँ भरि दुख न दैहै, राखिहै ज्यौं प्रान ॥
सब तिहारी कहाँ करिहै, वचन मायै मानि ।
परम चतुर सुजान एते, माँझ लीजौ जानि ॥
अब न कवहुँ चूक परिहै, यह हमारी बोल ।
किकिरिनि की लाज धरि, ब्रज सुवस करहु निठोल ॥
समुझि निज अपराध करनी, नार नावति नीच ।
बहुत दिन तै वरति है, वै आँखि न दीजै सीच ॥
मन वचन अरु कर्मना कछु, कहत नाही राखि ।
'सूर' प्रभु यह मोल हिरदै, सात राजा साखि ॥ ४९३५ ॥

राग सारंग ॥ ४७५४ ॥

कहत न वनै ब्रज की रीति ।
कहा माँ सठ कौ पठायी, देखि उनकी प्रीति ॥
जुवति वल्लभ कत कहावत, करत सकल अनीति ।
मोहि तो यह कठिन लागत, क्यों करी परतीति ॥
सुनौ धौ दै कान अपनी, लोक लोकनि अनीति ।
'सूर' प्रभु अपनी सचाई, रही निगमनि जीति ॥ ४९३६ ॥

राग नट ॥ ४७५५ ॥

परम बियोगिनी सब ठाढ़ी ।
ज्यौ जलहीन दीन कुमुदिनि वन, रविप्रकास की डाढ़ी ॥

जिहि विधि मीन सलिल तै विछुरै, तिहि अति गति अकुलानी ।
सूखे अघरु न कहि आवै कछु, वचन रहित मुख वानी ॥
उन्नत स्वास विरह विरहातुर, कमल बदन कुम्हिलानी ।
निंदति नैन निमेष छिनहि छिन, मिलन कठिन जिय जानी ॥
बिनु बुधि बल विचित्र कृत सोभित, चलि न सकी पचि हारी ।
'सूरदास' प्रभु अवधि लागि नतु, प्रान तजति ब्रजनारी ॥ ४१३७ ॥

राग मारू ॥ ४७५६ ॥

सवै ब्रज घर घर एकै रीति ।
ज्यौ कुरुखेत गड़े कौ सोनौ, त्यौ प्रभु तुम्हरी प्रीति ॥
वै सब परम विचित्र सयानी, अरु सब ही जग क्रीति ।
उनकौ ज्ञान सुनत हौ सठ भयौ, ज्यौ वारू की भीति ॥
एकै गहन गही उन हठ करि, मेदि वेद विधि नीति ।
गोप वेप भजि 'सूर' स्याम वै, रही विश्व वर जीति ॥ ४१३८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४७५७ ॥

ब्रज मैं एकै धरम रह्यौ ।
सुति सुमृति औ वेद पुराननि, सब गोविंद कह्यौ ॥
बालक वृद्ध तरुन अवलनि कौ, एक प्रेम निबह्यौ ।
'सूरदास' प्रभु छाड़ि जमुन जल, हरि की सरन गह्यौ ॥ ४१३९ ॥

राग केदारी ॥ ४७५८ ॥

ब्रजजन दुखित अति तन छीन ।
रटत इकटक चित्त चातक, स्याम-घन-तन-लीन ॥
नाहि पलटत वसन भूपन, दृगनि दीपक तात ।
विलख बदन मलीन तन ज्यौ, तरनि बिनु जलजात ॥
कहन जो तुम कहे सो मत, पच्यौ करि उपदेस ।
घरत जल ज्यौ नलनि दल नहि, वचन उर न प्रवेस ॥
घरे मुरली मोर चंद्रिक, पीतपट बनमाल ।
रही वह छवि अग अगनि, लपटि स्याम तमाल ॥
दिवस वितवति सकल जन मिलि, कहत गुन बलबीर ।
रैन उडुपति निरखि तलफति मीन ज्यौ बिनु नीर ॥
होहु करुनानाथ बंधु, गहे ऊधौ पाई ।
'सूर' प्रभु अव दरस दै कै, लेहु भरत जिवाड ॥ ४१४० ॥

राग सारंग ॥ ४७५९ ॥

तव तै इन सबहिनि सचु पायौ ।
जब तै हरि संदेस तुम्हारी, सुनत ताँवरी आयी ॥
फूले व्याल दुरे ते प्रगटे, पवन पेट भरि खायी ।
खोले मृगनि चौक चरननि के, हुती जु जिय विसरायौ ॥
ऊँचे बैठि बिहंग मभा मैं, सुक बनराड कहायौ ।
किलकि किलकि कुल सहित आपनै, कोकिल मंगल गायौ ॥
निकसि कंदराहू तै केहरि, पूँछ मुड़ पर ल्यायौ ।
गहवर तै गजराज आइकै, अंगहि गवै बढ़ायौ ॥

अब जनि गहर करहु हो मोहन, जाँ चाहत हों ज्यायाँ ।
'सूर' बहुरि हूँ है राधा को, सब बैरनि की भायाँ ॥ ४१४१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४७६० ॥

आजु विरहिनी विरह तुम्हारै, केसी रटति रही ।
चारि जाम निसि तुम्हरोइ गुमिरन, और न बात कही ॥
वासर कथा कठिन करि करि मन, क्रमत्रम व्यथा सही ।
सध्या ससि दव जानि चली उटि, रहति न अंक गही ॥
अति स्रम मलय कुंकुमा, सींचत, सरिता सेज वही ।
ते कयी सीतल होहि 'सूर' अब, पिया वियोग दही ॥ ४१४२ ॥

राग सारंग ॥ ४७६१ ॥

कान्ह तुम्हारी बिकल विरहिनी, बिलपति विरह बिगोयें ।
अति आरति न सम्हारति तन मन, इकटक ली मग जोयें ॥
काजर मिलि लोचन घरपत अति, दुख मुख की छवि रोयें ।
राहु केतु मानो सुमीड़ि बिधु, अंक छुड़ावत धोयें ॥
अबला कहा जोग मत जानै, मनमथ व्यथा बिलोयें ।
'सूरदास' कयी नीर चुवत है, नीरस बसन निचोयें ॥ ४१४३ ॥

राग सोरठ ॥ ४७६२ ॥

माधी जू मुनो ब्रज को प्रेम ।
सोधि मैं पट मास देख्यो, गोपिकनि को नेम ॥
हृदय तै नहि टरत टारे, स्याम राम समेत ।
आसुसलिल प्रवाह मानी, अर्घ नैननि देत ॥
चँवर अंचल कुच कलस, वर पानि पत्र चढ़ाड ।
सुमिरि तुम्हरी प्रगट लीला, कर्म उठती गाड ॥
देह गेह सनेह अर्पन कमललोचन ध्यान ।
'सूर' उनकी प्रेम देखै, फीकी लागत जान ॥ ४१४४ ॥

राग सारंग ॥ ४७६३ ॥

माधी जू मुनियै ब्रज व्यवहार ।
मेरी कह्यो पवन को भुम भयाँ, गावत नंदकुमार ॥
एक ग्वाल गोसुत हूँ रगत, एक लकुट कर लेत ।
एक मंडली करि बैठारत, छाक बाँट इक देत ॥
एक ग्वाल नटवर वपु लीला, एक कर्म गुन गावत ।
बहुत भाँति करि मैं समुभायी, एक न उर मैं आवत ॥
निसि वासर येही हों सब ब्रज, दिन दिन नव तन प्रीति ।
'सूर' सकल फीकी लागत है, देखत वह रस रीति ॥ ४१४५ ॥

राग मलार ॥ ४७६४ ॥

वाते वृक्षत यों बहरावति ।
सुनहु स्याम वै सखी सयानी, पावस रितु राधेहि न सुनावति ॥
धन देखत गिरि कहति कुसल मति, गरजत, गुहा सिंह समुभावति ।
नहि दामिनि द्रुम दवा सैल चढ़ि, करि बयारि उलटी भर घावति ॥

नाहिन मोर वकत पिक दादुर, ग्वाल मण्डली खगनि खिलावति ।
 नाहि नभ वृष्टि भरत भरना जल, परि परि बूंद उचटि इत आवति ॥
 कवहुँक प्रगट पपीहा बोलत, कहि कुपच्छि कर तारि वजावति ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, सो विरहिनि इतनौ दुख पावति ॥४१४६॥

राग नट ॥ ४६६५ ॥

नैकहु सोच न काहू कीन्हीं ।
 सुनि ब्रजनाथ सबनि के आँगुन, मिलि मिलि है दुख दीन्हीं ॥
 रितु वसंत अनसमै अधम मति, पिक सहाइ लै धावत ।
 प्रीतम सग जानि जुवती रुचि, बोलेहूँ नहि आवत ॥
 सदा सरद रितु सकल कला लै, सनमुख रहत जुन्हाई ।
 सो सित पच्छ कुहू सम वीतत, कवहुँ न देत दिखाई ॥
 विविध समीर सुमन सौरभ मिलि, मत्त मधुप गुंजार ।
 जोइ जोइ रुचै सो कियौ बाँधि बल, तजि तन सकुच विचारि ॥
 रति पति अति अनीति करिबे कौ, कोटि धूम धुज मानौ ।
 लै कर धनुष चितै तुम्हरौ मुख, अब बोले तव जानौ ॥
 डहि विधि सबनि बीच पायौ ब्रज, काढ़त वैर दुरासी ।
 'सूरदास' प्रभु वेगि मिलहु अब, पिसुन करत सब हाँसी ॥ ४१४७ ॥

राग सारंग ॥ ४७६६ ॥

सब तै परम मनोहर गोपी ।
 नंदनैदन के नेह मेह जिन, लोक लीक लोपी ॥
 वर कुविजा के रगहि राँचे, जदपि तजी सोपी ।
 तदपि न तजे भजे निसि वासर, नैकहुँ नाहि कोपी ॥
 जान कया कौं मथि मन देख्यौ, ऊँची बहु घोपी ।
 टरति घरी छिन नैकु न अँखियाँ, स्याम रूप रोपी ॥
 जिती हुती हरि के अवगुन की, ने सबही तोपी ।
 'सूरदास' प्रभु प्रेम हेम ज्यौ, अधिक ओप ओपी ॥ ४१४८ ॥

राग सारंग ॥ ४७६७ ॥

मो मन उनही कौ जु भयौ ।
 परयो प्रभु उनकै प्रेम कोस मैं, तुमहूँ विसरि गयो ॥
 तुमसौं सपथ करि गयो मोहन, वेगि कहाँ हो आवन ।
 तिनहि देखि बैसोइ मै हूँ रह्यौ, लग्यौ उनहि मिलि गावन ॥
 समुझि परी पट् मास वितीते, कहाँ हुतौ हो आयौ ।
 'सूर' अनकही दै गोपिनि सौ, सवन मूँदि उठि धायौ ॥ ४१४९ ॥

राग देवगंधार ॥ ४७६८ ॥

उनमें पाँचो दिन जौ वसियै ।
 नाथ तुम्हारी सौ जिय उपजत, वहुरि अपुनपौ कसियै ॥
 वह विनोद वह लीला रचना, देखे ही बनि आवै ।
 मोकौं वहुरि कहाँ बैसौ सुख, बडभागी जो पावै ॥
 मनसा वाचा और कर्मना, हौ न कहत कछु राखी ।
 'सूर' काढ़ि डारयो ब्रज तैं ज्यौ, दूध माँझ तैं माखी ॥ ४१५० ॥

राग सोरठ ॥ ४७६६ ॥

माधो जू मै अतिहां सचु पाया ।
 अपनी जानि सँदेस व्याज करि, ब्रज जन मिलन पठायो ॥
 छमा करा तां करो वानता, उनाह देखि जाँ आयो ।
 श्यामुख ग्यान पथ जाँ उचरयो, सो पै कछु न सुहायो ॥
 सकल निगम सिद्धात जन्म क्रम, स्यामा सहज सुनायो ।
 यहि स्तुति, सेप, महेश प्रजापति, जो रस गोपनि गायो ॥
 कटुककथा लागी मोहि मेरी, वह रस सिधु उम्हायो ।
 उत तुम देखे आँर भाँति मै, सकल तृपा जु बुझायो ॥
 तुम्हरी अकथ कथा तुम जानो, हम जन नाहि बसायो ।
 'सूर' स्याम सुंदर यह सुनि कै, नैननि नार बहायो ॥ ४१५१ ॥

राग सारंग ॥ ४७७० ॥

ब्रज मै संप्रम मोहि भयो ।
 तुम्हरी ज्ञान सँदेसी प्रभु जू, सत्रे जु भूलि गयो ॥
 तुमहो सी बालक किसोर वपु, मै घर घर प्रति देख्यो ।
 मुरलीधर घन श्याम मनोहर, अद्भुत नटवर पेख्यो ॥
 कौतुक रूप ग्वाल वृंदनि संग, गाइ चरावन जात ।
 साँभ प्रभातहि गो दोहन मिस, चोरी माखन खात ॥
 नंदनदन अनेक लीला करि, गोपनि चित्त चुरावत ।
 वह सुख देखि जु नैन हमारे, ब्रह्म न देख्यो भावत ॥
 करि करना उन दरसन दीन्हा, मै पचि जोग बह्यो ।
 छन मानहु पट्मास 'सूर' प्रभु, देखत भूलि रह्यो ॥ ४१५२ ॥

राग सारंग ॥ ४७७१ ॥

ब्रज मै एक अचंभी देख्यो ।
 मोर मुकुट पीतांबर धारे, तुम गाइनि संग पेख्यो ॥
 गोप बाल संग धावत तुम्हरे तुम घर घर प्रति जात ।
 दूध दहीसर मही लै डारत, चोरी माखन खात ॥
 गोपा सब मिलि पकरति तुमको, तुम छुड़ाइ कर भागत ।
 'सूर' स्याम नित प्रति यह लीला, देखि देखि मन लागत ॥ ४१६३ ॥

राग मलार ॥ ४७७२ ॥

जो पै प्रभु करना के आले ।
 तौ कत कठिन कठोर होत मन, मोहि बहुत दुख सले ॥
 गहो विरद की लाज दीन हित, करि सुदृष्टि ब्रज देखी ।
 मोसो वात कहत किन सन्मुख, कहा अवनि अवलेखी ॥
 निगम कहत बस होत भक्ति तै, सोऊ है उन कीनी ।
 'सूर' उसाँस छाड़ि हाँहा-ब्रज, जल अँखिया भरि लीनी ॥ ४१५४ ॥

राग मारू ॥ ४७७३ ॥

सुनि ऊधो मोहि नैकु न विसरत वै ब्रजवासी लोग ।
 तुम उनको कछु भली न कीन्ही, निसि दिन दियो वियोग ॥

जउ वसुदेव देवकी मथुरा, सकल राजसुख भोग ।
तद्यपि मनहि बसत वसीवट, वन जमुना सजोग ॥
वै उत रहत प्रेम अवलवन, इत तै पठ्यौ जोग ।
'सूर' उसांस छाँड़ि भरि लोचन, बढ्यौ विरह ज्वर सोग ॥ ४१५५ ॥

राग मारु ॥ ४७७४ ॥

ऊधौ मोहि ब्रज विसरत नाही ।

वृंदावन गोकुल वन उपवन, सघन कुज की छाही ॥
प्रात समय माता जसुमति अरु नंद देखि सुख पावत ।
माखन रोटी दह्यौ सजायौ, अति हित साथ खवावत ॥
गोपो ग्वाल बाल संग खेलत, सब दिन हँसत सिरात ।
'सूरदास' धनिधनि ब्रजवासौ, जिनसौ हित जुहुतात ॥ ४१५६ ॥

राग सारंग ॥ ४७७५ ॥

ऊधौ मोहि ब्रज विसरत नाही ।

हससुता की सुंदर कगरी, अरु कुजनि की छाँहीं ॥
वै सुरभी वै बच्छ दोहनी, खरि क दुहावन जाही ।
ग्वालवाल मिलि करत कुलाहल नाचत गहि गहि बाही ॥
यह मथुरा कचन की नगरी, मनिमुक्ताहल जाही ।
जबहि सुरति आवति वा सुख को, जिय उमगत तन नाही ॥
अनगन भाँति करी बहु लीला, जसुदा नद निवाही ।
'सूरदास' प्रभु रहे मीन हैं, यह कहि कहि प्रछिताही ॥ ४१५७ ॥

राग मलार ॥ ४७७६ ॥

ब्रज सुधि नैकुहूँ नहि जाइ ।

जदपि मथुरापुरी मनोहर, विरद जादाराइ ॥
जौ कोऊ कहि कान्हू टेरत, चाँकि चितवत घाइ ।
ग्वालनी अवलोकि पाछै, रहत सीस नवाई ॥
देखि सुरभी बच्छ हित जल रहत लोचन छाइ ।
सुंग वेनु विपान सुनि कै, उठत हेरी गाइ ॥
देखि पत्त पलास के अलि, रहत उर लपटाइ ।
आनि छवि पै पान कै प्रभु, पिवत जल मुसुकाइ ॥
मोर के चँदवा धरनि तै, स्याम लेत उठाइ ।
छाक छवि कै कोम भोजन, हँसत दधि परसाइ ॥
कुज केलि समान नाही, सुरपुरी सुखदाइ ।
वीसर्यौ नहि 'सूर' कवहूँ, नंद जसुदा माइ ॥ ४१५८ ॥

राग विलावल ॥ ४७७७ ॥

जो जन ऊधौ मोहि न विसरत, तिहि न विसारी एक घरी ।
मेटी जनम जनम के सकट, राखौ सुख आनंद भरी ॥
जो मोहि भजै भजौ मै ताकौ, यह परिमिति मेरे पाई परी ।
सदा सहाइ करौ वा जनकी, गुप्त हुती सो प्रगट करी ॥
ज्यों भारत भरही के अंडा, राखे गज के घंट तरी ।
'सूरदास' ताहि उर काकौ, निसि वासर जौ जपत हरी ॥ ४१५९ ॥

श्रीकृष्ण का अकूर-गृह-गमन ॥ ४७७८ ॥

रागपरज

भक्त बछल बसुदेवकुमार ।

चले एक दिन सुफलकसुत कै, पाडव हेत विचार ॥
 मिन्यौ सु आइ पाइ सुधि मग मै, बार बार परि पाइ ॥
 गयौ लिवाइ सुभग मंदिर मै, प्रेम न वरन्यौ जाइ ॥
 चरन पखारि धारि जल सिर पर, पुनि पुनि दृगनि लगाइ ॥
 विविध सुगंध चीर आभूषन, आगे धरे बनाइ ॥
 धन्य धन्य मै धन्य गेह मम, धनि धनि भाग हमारे ॥
 जो प्रभु ज्ञान ध्यान नहि आवत, तिन मम गृह पग धारे ॥
 प्रभु तुव माया अगम अगोचर, लहि न सकत कोउ पार ॥
 दीजै भक्ति अनन्य कृपा करि, होइ सु मम उद्धार ॥
 अरु जिहि कारन प्रभु पग धारे, कहियँ सोइ विचार ॥
 करहुँ ताहि तुम्हरी किरपा तैं, आयसु मायै धार ॥
 यह अकूर दसा जो सुमिरै, सिखै सुनै अरु गावै ॥
 अर्थ धर्म कामना मुक्ति फल, चारि पदारथ पावै ॥
 हरि जू कह्यौ मनोरथ तुम्हरो, करिहँ श्री भगवान ॥
 जो जचित सोई सो पावत, यह निश्चै जिय जान ॥
 तुम जानत हौ पाडव के सुत, हैं अति हितु हमारे ॥
 कुरूपति अंध मोह वस तिनकौ, देत सदा दुख भारे ॥
 तात जाइ उनकौ तुम भेटहु, हमरी कुसल सुनावहु ॥
 बहुरौ समाचार सब उनके, लै हम पै चलि आवहु ॥
 यह कहि स्याम राम ऊधौ मिलि, अपने भवन सिधारे ॥
 सुफलकसुत आयसु मायै धरि, पाडव गृह पग धारे ॥
 पहिलै कौरव पति सौ भेंटे, पुनि पाडव गृह आए ॥
 पकरि चरन कुंती के पुनि पुनि सब गहि गरै लगाए ॥
 कुसल भाषि सब जादौकुल की, प्रभु के कहे संदेस ॥
 भयौ परम संतोष मिले सौ, मिटे सकल अंदेस ॥
 कुंती कह्यौ स्याम सौ कहियो, हम है सरन तुम्हारी ॥
 कुरूपति अंध जु मम पुत्रनि कौ, देत सदा दुख भारी ॥
 पुनि कुरूपति सौ मिलि सुफलकसुत, कह्यौ बहुत समुझाइ ॥
 चारि दिवस के जीवन ऊपर, तुम कत करत अन्याइ ॥
 अन्याई कौ वास नरक मै, यह जानत सब कोइ ॥
 गर्व प्रहारी है त्रिभुवनपति, जो कछु करै सु होइ ॥
 कुरूपति कह्यौ मैहँ जानत हौ, पै मेरी न वसाइ ॥
 नमस्कार मेरी जदुपति सौ, कहियोँ परि कै पाइ ॥
 सुफलकसुत सब कथा तहाँ की, आइ स्याम सौ भापी ॥
 'सूरदास' प्रभु सुनि सुनि तासौ, हृदय आपनै राखी ॥ ४९६० ॥

॥ इति श्री सूरसागर दशम स्कंध पूर्वार्ध समाप्त ॥

दशम स्कंध उत्तरार्द्ध

राग मारु ॥ ४७७६ ॥

स्याम बलराम जब कंस मारयो ।

सुनि जरासंध वृत्तांत सुता वदन तै, जुद्ध हित कटक अपनी हँकार्यो ।
जोरि दल प्रवल सो चली मथुरा पुरी, सुन्यो भगवान अव निकट आयो ॥
तव दोऊ वीरहू साजि दल आपनी, नगर तै निकसि रनभूमि छायो ।
दुहूँ दिसि सुभट बाँके विकट अति जुरे, मनी दुहूँ दिसि घटा उमड़ि आयी ॥
'सूर' प्रभु संख धुनि करत जोधा सकल, जहाँ तहँ करन लागे लराई ॥

॥४१६१॥

राग मलार ॥ ४७८० ॥

मानहु मेघ घटा अति बाढ़ी ।

वरषत वान बूंद सेना पर, महा नदी रन गाढ़ी ॥
वरन बरन बादर बनैत अरु दामिनि कर करवार ।
गरज निसान घोर सखध्वनि, हय, गय हीस, चिघार ॥
उड़त धूरि धुरवा दसहूँ दिसि, सूर सक्ति जलधार ।
प्रगटत दुरत देखियत रवि सम, दोउ बसुदेव कुमार ॥
कुजर कूल गिरात रथी रथ, सोनित सलिल गंभीर ।
धनुष तरंग, भँवर स्पंदन पद, जलचर सुभट सरीर ॥
उड़त जु धुजा पताक छत्र रथ, तरुवर दूटत तीर ।
परम निसंक समर सरिता तट, क्रीड़त जादव वीर ॥
सूने किए भवन भूपति के, सुवस किए सुर लोक ।
छिनक मध्य हरि हरे कृपा करि, उन सबहिनि के सोक ॥
आनंदे मधुवन के वासी, गुनी नगर के लोक ।
जरासिंधु कौ जीति 'सूर' प्रभु, आए अपने ओक ॥ ४१६२ ॥

राग सारंग ॥ ४७८१ ॥

कालयवनदहन

वार सत्तरह जरासंध, मथुरा चढ़ि आयी ।

गयी सो सब दिन हारि, जात घर बहुत लजायी ॥
तव खिस्याड कै कालजवन, अपने संग ल्यायी ।
हरि जू कियौ विचार, सिंधु तट नगर बसायी ॥
उग्रसेन सब लै कुटुब, ता ठौर सिधायी ।
अमरपुरी तै अधिक, तहाँ सुख लोगनि पायी ॥
कालजवन मुचुकुंदहिँ सो, हरि भसम करायी ।
बहुरि आइ भरमाइ अचल रिपु ताहि जरायी ॥
जरासिंधुह ह्वँ तै पुनि, निज देस सिधायी ।
गए द्वारिका स्याम राम, जस 'सूरज' गायी ॥ ४१६३ ॥

राग कल्याण ॥ ४७८२ ॥

द्वारिकाप्रवेश

देखो री सखि आजु नैन भरि, हरि के रथ की सोभा ।
 जोग, जज्ञ, जप, तप, तारथ व्रत, कीजत है जिहि लोभा ॥
 चारु चक्र मनि खचित मनोहर, चचल चँवर पताका ।
 सोभ छल ज्यौ ससि प्राची दिसि, उदय किर्या निसि राका ॥
 स्याम सरीर सुदेस पीत पट, सीस मुकुट उर माल ।
 जनु दामिनि घन रवि तारागन, प्रगट एक ही काल ॥
 उपजति छवि अति अधर सख मिलि, सुनियत सन्द प्रसंस ।
 मानहु अरुन कमल मंडल मै, कूजत है कल हंस ॥
 मदन गुपालहि देखत ही अव, सब दुख सोक विसारे ।
 बैठे है सुफलकसुत गोकुल लैन जु उहाँ सिधारे ॥
 आनंदित नर नारि नगर के, वदन विमल जस गायी ।
 'सूरदास' द्वारिका निवासी, प्राननाथ प्रभु पार्यो ॥ ४९६४ ॥

राग कल्याण ॥ ४७८३ ॥

दिन द्वारावति देखन आवत ।

नारदादि सनकादि महामुनि, तेउ अवलोकि प्रीति उपजावत ॥
 विद्रुम फटिक पची कंचन खचि, मनि मय मंदिर बने बनावत ।
 जिते तिते नर नारि मीन खग, सवहिनि के प्रतिविब दिखावत ॥
 जल थल रंग विचित्र बहुत विधि, अवलोकत आनद बंढावत ।
 चिते रहे चित चकित चतुर चित, कौन सत्य कछु मरम न पावत ॥
 वन उपवन फल फूल सुभग सर, सुक सारिका हंस पारावत ।
 चातक मोर चकोर वतक पिक, मनहु मदन चटसाग पढ़ावत ॥
 धाम धाम संगीत सरस गति, बीना वेनु मृदग बजावत ।
 अति आनद प्रेम पुलकित तन, जहाँ तहाँ जटुपति जस गावत ॥
 निसि दिन रहत विमान रुढ़ रुचि, सुर वनितानि संग सब आवत ।
 'सूर' स्याम क्रीडत कान्तूहल, अमरनि अपनी भवन न भावत ॥ ४९६५ ॥

राग सारंग ॥ ४७८४ ॥

मन मोहन खेलत चाँगान ।

द्वारावती कोट कंचन मै, रच्यो रुचिर मैदान ॥
 जादववीर बराइ बटाई, हरि बल डक डक ओर ।
 निकले सब कुँवर असवारी, उचैस्रवा के पोर ॥
 नीले सुरंग कुमैत स्याम तेहि, परदे सब मन रंग ।
 बरन अनेक भाँति भाँतिन के, चमकत चपला ढंग ॥
 भीन जराड जु जगमगाड रहि, देखत दृष्टि भ्रमाड ।
 सुर, नर, मुनि कौतुक सब लागे, डक टक रहे लुभाइ ॥
 जबही हरि लै गोड कुदावत, कंदुक कर सो लाइ ।
 तबही औचकही करि धावत, हलधर हरि के पाँइ ॥
 कुँवर सब घोड़े फेरे पै, छाँडत नहि गोपाल ।
 बलै अछत छल बल करि जीने, 'सूरदास' प्रभु हाल ॥ ४९६६ ॥

राग विलावल ॥ ४७८५ ॥

रुक्मिणी-पत्रिका-प्राप्ति

हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनाविद उर धरौ ॥
हरि सुमिरन जव रुक्मिनि करचा । हरि करि कृपा ताहि तव वरचा ॥
कहौ सो कथा मुनीं चित लाइ । कहै सुनै सो रहै सुख पाइ ॥
कुंडिनपुर को भीषम राइ । विष्णु भक्ति को तिहि चित चाइ ॥
रुक्म आदि ताके सुत पांच । रुक्मिनि पुत्री हरि रंग रांच ॥
नृपति रुक्म सौ कहा बनाइ । कुँवरि जोग वर श्री जदुराइ ॥
रुक्म रिमाइ पिता सौ कहा । जदुपति ब्रज जो चोरत महरा ॥
रुक्मिनि को सिसुपालहि दीजै । करि विवाह जग मै जस लीजै ॥
यह सुनि नृप नारी सी कहा । सुनि ताको अंतरगत दह्यौ ॥
रुक्म चंदेरी विप्र पठायी । व्याह काज सिसुपाल बुलायी ॥
सो वारात जोरि तहँ आयौ । श्री रुक्मिनि के मन नहि भार्यौ ॥
कह्यौ मेरे पति श्री भगवान । उनहि वरौ कैं तजौ परान ॥
यह निहचै करि पत्नी लिखी । बोल्यौ विप्र सहज इक सखी ॥
पाती दै कह्यौ वचन सुनाइ । हरि को दै कहियौ या भाइ ॥
भीषम मुता रुक्मिनी वाम । 'सुर' जपति निसि दिन तुव नाम ॥ ४९६७ ॥

राग कान्हरी ॥ ४७८६ ॥

द्विज पाती दै कहियौ स्यामहि ।

कुंडिनपुर की कुँवरि रुक्मिनी, जपति तिहारे नामहि ॥
पालागौं तुम जाहु द्वारिका, नंद नंदन के धामहि ।
कचन, चौर पटवर दैहौ, कर कंकन जु इनामहि ॥
यह सिसुपाल असुचि अज्ञानी, हरत पराई वामहि ।
'सुर' स्याम प्रभु तुम्हरी भरोसौ, लाज करौ किन नामहि ॥ ४९६८ ॥

राग कान्हरी ॥ ४७८७ ॥

पाती दीर्जा स्याम सुजानहि ।

सुख संदेस सुनाइ दीजियौ, मोहि दीन करि जानहि ॥
श्री हरि जोग रुक्मिनी लिखितं, विनय मुनीं प्रभु कानहि ।
वांचत वेगि आइयौ माधौ, धरौ, जात मेरे प्रानहि ॥
समुझत नाहि दीन दुख कोऊ, हरि भख जंवुक पानिहि ।
मनि मरकट कौ देत मूढ़ मति, मृगमद रज मै सानहि ॥
कव लौ दुख सही दरसन विनु, भई मीन विनु पानिहि ।
'सूरदास' प्रभु अधर सुधाधर, वरपि देहु जिय दानहि ॥ ४९६९ ॥

राग सारंग ॥ ४७८८ ॥

द्विज कहियौ हरि कौ समुझाइ ।

मकत सृगाल सिंह कौ भोजन, दुरबल देखि छीनि कै खाइ ॥
काहें कौ नेम धर्म व्रत कीन्हौ, माघ मास जल सीत अन्हाइ ।
परमिति गए लाज तुमही कौ, हंस कौ भाग काग लै जाइ ॥
वै कहियत है चतुर सिरोमनि, सबके ठाकुर जादाराइ ।
'सूरदास' प्रभु वेगि न आवहु, प्रान गएँ कह लैहौं आइ ॥ ४९७० ॥

राग सारंग ॥ २७६८ ॥

द्विज कहियौ जदुपति सी बात ।

वेद विरुद्ध होत कुंडिनपुर, हंस के अंस काग नियरात ॥
जनि हमरे अपराध विचारहु, कन्या लिख्यौ मेटि गुरु तात ।
तन आतमा समरप्यौ तुमकी, उपजि परी तातै यह बात ॥
कृपा करहु उठि वेगि चढहु रथ, लगन सम आचहु परभात ।
कृष्ण सिंह बलि धरी तुम्हारी, लंबे कौ जवुक अकुलात ॥
तातै मैं द्विज वेगि पठायाँ, नेम धरम मरजादा जात ।
'सूरदास' सिसुपाल पानि गहै, पावक रचौ करौ अपघात ॥ ४१७१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४७६० ॥

हौ प्रभु जनमजनम की चेरी ।

भीषम भवन रहित हरिनी ज्यौ, लुब्धक असुर सैन मिलि घेरी ॥
अति संकट द्विज वेगि पठायाँ, कहँ लौ कहाँ कहौ बहुतेरी ।
प्रातकाल सिसुपाल काल तै, जदुपति आवहि नैकु सबेरी ॥
कछु विपरीत बात नहि आवै, उपजी रीति ग्राह गज केरी ।
'सूरदास' प्रभु कृष्ण नृपति विनु, प्रान बिना तन लागत पेरी ॥ ४१७२ ॥

राग मारु ॥ ४७६१ ॥

(द्विज) वेगि धावहु कहि पठावहु, द्वारका लौ जाइ ।
कुंडिनपुर इक होत अजगुत, स्यार घेरी गाइ ॥
दीन ह्वै करि करी विनती, पाती दीजहु जाइ ।
रुक्म वीर विवाह ठान्यौ, गनै पिता न माइ ॥
लगन सोधि विवाह थाप्यौ, उनत मंडप छाइ ।
पैज करि सिसुपाल आयौ, जरासंध सहाइ ॥
हंस कौ मैं अस राख्यौ, काग कत मँटराइ ।
गरुड़वाहन कृष्ण आवहु, 'सूर' बलि बलि जाइ ॥ ४१७३ ॥

राग विलावल ॥ ४७६२ ॥

जैसै जन की पैज न जाइ ।

अंगीकार करहु प्रभु मेरे, सुनहु विहारीराइ ॥
ताड़पत्र पर दियौ लगन लिखि, विजय करहु जदुराइ ।
नातर मेरी मरन होइगी, अमुर छुवैगी आइ ॥
राजकुमारि सोचि जिय अपने, कर मोड़ै पछताइ ।
'सूरदास' प्रभु कौ रथ आवै, स्वेत धुजा फहराइ ॥ ४१७४ ॥

राग सारंग ॥ ४७६३ ॥

सखी पर होइँ तो उड़ि जाउँ ।

जहँ वै बसत नंद के डोटा, दूँढि लेउँ सोइ गाउँ ॥
कीजै कहा भई जौ ऐसी, कहौ तो विष फल खाऊँ ।
हिरदे मेरै दवा जरति है, गहिरे नीर अन्हाऊँ ॥
बंधु बैर कहिबौ जदुपति साँ, ठाढ़ी नहि ठहराऊँ ।
'सूरदास' प्रभु असुर विवाही, धरती फाटि समाऊँ ॥ ४१७५ ॥

राग आसावरी ॥ ४७६४ ॥

वाल मृगी सी आंगन ठाढ़ी । नव विरहिनि चित चिता बाढ़ी ॥
तुम्हरी पंथ निहारै स्वामी । कवहि मिलहुगे अंतरजामी ॥
मंडप देखि उर थर थर करै । मनु चहुँदिसि दी लागी जरै ॥
नित विवाह के दुंदुभि सुनि सुनि । चक्रित मानौ महासिह धुनि ॥
सखिनकी माल जाल जिय जानति । व्याध रूप सिसुपालहि मानति ॥
'सूरदास' जुग भरि वीतत छिनु । हरि नवरग कुरंग पीय विनु ॥ ४७७६ ॥

सारंग ॥ ४७६५ ॥

सुनत हरि रुकमिनि कौ सदेस ।
चढ़ि रथ चले विप्र कौ सँग लै, कियौ न गेह प्रवेस ॥
बारंवार विप्र कौ पूछत, कुँवरि वचन सो सुनावत ।
दीनबंधु करुना निधान सुनि, नैन नीर भरि आवत ॥
कह्यौ हरधर सौ आवहु दल लै, मै पहुँचत हौ धाइ ।
'सूरज' प्रभु कुंडिनपुर आए, विप्र सो जाइ सुनाइ ॥ ४७७७ ॥

राग सारंग ॥ ४७६६ ॥

कुँवरि सुनि पायौ अति आनंद ।
मनही मन सु विचार करति है, कव मिलिहै नंदनद ॥
हार, चीर, पाटंवर दै करि, विप्रहि गेह पठायौ ।
पै यह भेद रुकमिनी निज मुख, काहू कहि न सुनायौ ॥
हरि आगमन जानिकै भीषम, आगे लैन सिधाए ।
'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, नगर लोग सब आए ॥ ४७७८ ॥

राग आसावरी ॥ ४७६७ ॥

देखि रूप सब नगर के लोग ।
बारंवार असीस देत है हरि घर बन्धौ रुकमिनी जोग ॥
जौ विधि करि आनत चतुराई, और समुझ जग की सब रीति ।
तौ अजहूँ ये राजसुता कौ, लै जैहै सिसुपालहि जीति ॥
जै राजा कौतुक चलि आए, ते मुख निरखि कहत है बात ।
परत न पलक चकोर चंद लौ, अवलोकत लोचन न अघात ॥
मनसा के दाता पूरन है, सुंदर वर वसुदेव कुमार ।
'सूरदास' जाकै जिय जैसी, हरि कीन्हौ तैसी व्याहार ॥ ४७७९ ॥

राग विलावल ॥ ४७६८ ॥

सोच पोच निवारि री उठि देखि, दीन दयाल आयौ ।
निरखि लोचन विपति मोचन, कुँवरि फल बाँछ्यौ सो पायौ ॥
चढ़ि मदन वा वदन की छवि, निरखि दानवदव बुझायौ ॥
लै बुलाइ जु हिय लगायौ, हरपि मंगलचार गायौ ।
नैन आरती अरघ आँसू, भेट तन-मन-धन चढ़ायौ ॥
जानिहौ ब्रजनाथ जी की, कियौ सो जो तुम बतायौ ।
अघ हरन पुनि परनवस हरि, जानि हौ किहि जोग भायौ ॥
कृपासागर गुननि आगर, दासि दुख दिन ही बहायौ ।
भक्त के वस भक्तवत्सल, बिदुर सातू साग खायौ ॥

सखीवचन

मुदित ह्वै गई गौरि मंदिर, जोरि कर बहु विधि मनायी ।
प्रगटि तिहि छिन 'सूर' के प्रभु, वाँह गहि कियो वाम भार्या ॥ ४१८० ॥

राग आसावरी ॥ ४७६६ ॥

रुकमिनि देवी मंदिर आई ।

धूप दीप पूजा सामग्री, अली संग सब ल्याई ॥
खवारी का बहुत महाभट, दीन्है रुकम पठाई ।
ते सब सावधान भए चहुँ दिशि, पंछी तहाँ न जाई ॥
कुँवरि पूजि गौरी विनती करी, वर देउ जादवगाई ।
मैं पूजा कीन्हो इहि कारन, गौरी गुनि मुसकाई ॥
पाइ प्रसाद अविका मंदिर, रुकुमिनि बाहर आई ।
सुभट देखि सुंदरता मोहे, धरनि गिरे मुरझाई ॥
इहि अंतर जादपति आए, रुकमिनि रय बैठाई ।
'सूरज' प्रभु पहुँचे दल अपने, तब सुभटनि मुधि पाई ॥ ४१८१ ॥

राग आसावरी ॥ ४८०० ॥

याही तैं सूल रही सिमुपालहि ।

सुमिरि मुमिरि पछितात सदा वह, मानभंग के कालहि ॥
दुलहिनि कहति दीरि दीजां द्विज, पाती नंद के लालहि ।
वर मु वरात वुलाड, बडे हित, मनसि मनोहर वालहि ॥
आए हरपि हरन रुकमिनि, रिस लगी दनुज उर सालहि ।
'सूरजदास' सिंह बलि अपनी, लीन्ही दलकि मृगालहि ॥ ४१८२ ॥

राग सोरठ ॥ ४८०१ ॥

स्याम जब रुकमिनी हरि सिधाए ।

साल्व, दत्तवक्र वारानसी का नृप, चढ़े दल साजि मनी अन्न छाए ॥
सांग की झलक चहुँदिसा चपला चमक, गज गरज गुनत दिग्गज डराए ।
स्याम बलराम सुधि पाइ सन्मुख भए, वान वरपा लगै करन सारे ॥
रुकमिनी भय कियो स्याम धारज दियो, वान साँ वान तिनके निवारे ।
राम हल मुसल सँभारि धारयो वहुरि, पेलि कै रय सुभट बहु मँहारे ॥
रंड भकरंड भुकि परे धर धरनि पर, गिरत ज्यो वेग करि वज्र मारे ।
जरासंध जीव लै भज्यो रनवेत तैं, सात दँतवक्र या विधि पराए ॥
प्रात के समय ज्यो भानु के उदय, तम लै होइ जात उदुगन नसाए ।
गह्वी भगवान सिमुपाल का जीवतैं, ताहि नाँ वचन या विधि उचारे ॥
पुरुष काँ भाजिवे तैं मरन है भली, जाइ सुरलोक द्वारे उचारे ।
वहुरि भगवान सिमुपाल काँ छाँड़ि दियो, गयो निज देम काँ सो खिस्याई ॥
सस्त्रधन छाँड़ि काँ भाजि नरपति गए, जादवनि लै भु हरि दियो लुटाई ।
रुकुम यह मुनि चल्याँ साँह करि नृपति सौ, स्याम बलराम काँ बाँधि ल्याऊँ ॥
आइ ह्याँ कह्यो सिमुपाल सौ मैं नहीं, आपनाँ बल तुन्हें अब दिखाऊँ ।
वान वरपा लग्यो करन इहि भाँति काँ, कृष्ण जू तिन्हें छिन मैं निवारे ॥
आपने वान साँ काटि ध्वज रुकम काँ, अस्व अरु सारथी तुरत मारे ।
रुकम भू परयो उठि जुद्ध हरि साँ करयो, हरि सकल सस्त्र ताँके निवारे ॥

बहुरि खिसियाइ भगवान् कै ढिग चल्याँ, चलत ज्यौ पतंग दीपक निहारे ।
 खड्ग लै ताहि भगवान् मारन चले, एकमिनी जोरि कर विनय कीन्हौ ॥
 दोष इन कियाँ मोहि छमा प्रभु कीजिये, भद्र करि सीस जिव दान दीन्हौ ।
 राम अरु जादवनि सुभट ताँके हने, रुधिर करि नीर सरिता बहाई ॥
 सुभट मनु मकर अरु केस सेवार ज्यौ, धनुष मछ चर्म कूरम बनाई ।
 बहुरि भगवान् कै निकट आए सकल, देखि कै रुक्म को हँसे सारे ॥
 कह्यौ भगवान् सो कहा यह कियाँ तुम, छाँड़ि वे तैं भली हुती मारै ।
 मरे तैं अप्सरा आइ ताकी वरति, भाजिहै देखि अब गेह नारी ॥
 प्रभु तुम्हरी मरम रुक्म जान्यौ नही, छाँड़ि दीजै याहि अब मुरारी ।
 रुक्म सिरनाइ या भाँति विनती करौ, बुद्धि बल मर्म तुम्हरी न जानौ ॥
 प्रभु तुम अनंत तुम तुमहि कारन करन मै कौन भाँति तुमकाँ पछानौ ।
 दीनबधु कृपासिंधु करना करन सुनि विनय दया करि छाँड़ि दीन्हौ ॥
 बहुरि निज नगर पैठर्यौ न सो लाज करि तहै पुनि आपनी वास कीन्हौ ।
 आइ भीषम दियो दाइज ता ठौर बहू, स्याम आनंद सहित पुर सिधाये ॥
 सुनत द्वारावती माहि उत्सव भयो, 'सूर' जन मंगलाचार गाये ।

॥ ४९८३ ॥

राग आसावरी ॥ ४८०२ ॥

देखहि दीरि द्वारिकावासी ।

मुनत सकल रिपु जीति एकमिनी लै आए जदुपति अविनासी ॥
 नगर निकट रथ आनि अंगमने, राजत रुचिर रूप दोउ रासी ।
 प्रभु पाछै बैठी श्री सोभित, जनु धन मै चद्रिका प्रकासी ॥
 लेत बलाइ करत न्यौछावरि, बलि भुज दड कितक अरि दासी ।
 नर नारिनि के नैन निरखि भए, चातकि रितु वरपा की प्यासी ॥
 सजि आरती कलस लै धाई, चीन्हि परति कुलवध न दासी ।
 देस देस भयी रहस 'सूर' प्रभु, जरासंध सिमुपाल की हाँसी ॥ ४९८४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८०३ ॥

आवहु री मिलि मंगल गावहु ।

हरि एकमिनी लिए आवत है, यह आनंद जदुकुलहि सुनावहु ॥
 बाँधहु वंदनवार मनोहर, कनक कलस भरि नीर घरावहु ।
 दधि अच्छत फल फूल परम रुचि, आँगन चंदन चौक पुरावहु ॥
 कदली जूथ अनूप किसल दल, मुरंग सुमन लै मंडल छावहु ।
 हरद दूब केसर मग छिरकहु, भरि मृदंग निसान बजावहु ॥
 जरासंध सिमुपाल नृपति तैं, जीते है उठि अरघ चढावहु ।
 बल समेत तन कुसल 'सूर' प्रभु, आए है आरती बनावहु ॥ ४९८५ ॥

राग विलावल ॥ ४८०४ ॥

श्री जादौपति व्याहन आयौ ।

धनि धनि रुक्मिनि हरि वर पायौ ॥

स्याम धन हरि परम सुंदर, तड़ित बसन विराजई ।

अंग भूपन 'सूर' ससि पूरन कला मनु राजई ॥

कमल मुख कर कमल लोचन कमल मृदु पद सोहई ।
 कमल नाभि कपोल सुंदर, निरखि सुर मुनि मोहई ॥
 सुधा सरोवर चिबुक अनूपम ।
 ग्राव कपोत नासिका कीर सम ॥
 कीर नासा इंद्रधनु भ्रू, भँवर सी अलकावली ।
 अधर विदुम वज्रकन दाडिम किधी दसनावली ॥
 खीरि केसर अति विराजत तिलक मृगमद कां दिर्या ।
 काम रूप विलोकि मोह्यी, वास पद अबुज कियी ॥
 वसुधो नदन त्रिभुवन वंदन ।
 मुकुट तरनि मनि कुंडल स्रवनन ॥
 मुकुट कुंडल जरित हीरा लाल सोभा अति बनी
 पन्ना पिरोजा लगे विच विच चहुँदिसि लटकत मनी ॥
 सेहरा सिर मुकुट लटकत कंठ माला राजई ।
 हाथ पहुँची हीर की नग जरित गुंदरी आजई ॥
 उर बैजती सोभा अति बनी ।
 चरननि नूपुर कटि तट किकिनी ॥
 किकिनी कटि चरन नूपुर सद्द सुंदर कूजई ।
 कोकिला कल हंस बाल रसाल तिनहि न पूजई ॥
 तुरी ताजी विना ताजन चपल चपला श्री हरी ।
 जीन जरित जराव पाखरि लगी सब मुक्ता लरी ॥
 चढे जटुनंदन वनक बनाइ कै ।
 सजि वरात चले जादव चाड कै ॥
 चले साजि वरात जादी कोटि छापन अति बली ।
 उग्रसेन वसुदेव हलधर करत मन मन अति रली ॥
 संख भेरि निसान बाजे बजै विविध सुहावने ।
 भाट बोलै विरद, बार वचन कहै मन भावने ॥
 सुरपति आयी संग आपुन सची ।
 सोधि महरत चोरी विधि रची ॥
 रची चोरी आपु ब्रह्मा जटिल खभ लगाइ कै ।
 इंद्र सुर घरनी सहित बैठे तहाँ सुख पाइ कै ॥
 चौक मुक्ताहल पुरायी, आइ हरि बैठे तहाँ ।
 निरखि सुर नर सकल मोहे, रहि गए जहँ के तहाँ ॥
 कुँवरि रुक्मिणी कमला आतरी ।
 ससि सोडप कला सोभ तन धरी ॥
 कुँवरि ससि सोडप कला संगार करि ल्याई अली ।
 वेद विधि कियी व्याह विधि, वसुदेव मन उपजी रली ॥
 पुहुप वरषहि हरष सुर गंधर्व किन्नर गावही ।
 सारदा नारद सुजस उच्चार जयति सुनावही ॥
 विप्रनि गोदीन्ही बहुत जुगुति करि ।
 किए अजाची जाचक जन बहुरि ॥

बहुरि निज मंदिर सिधारे करी सुभद्रा आरती ।
 देवकी पियौ वारि पानी, दै असीस निहारती ॥
 जुवा जुवति खिलाइ कुल व्यौहार सकल कराइयो ।
 'सूर' जन मन भयो आनंद हरषि मगल गाइयो ॥ ४१८६ ॥

राग सारंग ॥ ४८०५ ॥

तोसौ गारि कहा कहि दीजै ।
 वष जुग नावै कौन की लीजै ॥
 वष जुगल काकौ नावै लीजै, जाति गोत न जानियै ।
 विनु रूप विनु अनुसार औरै, का बखान बखानियै ॥
 सब सोधि रहे नहि सोधि पाए विनु सुने कह कीजियै ।
 बलि जाउँ जादौपति तुम्हारी, गारि का कहि दीजियै ॥
 तेरी माइ सकल जग खोयो ।
 सो को जो इहि मिलि न विगोयो ॥
 सो को जु मिलि करि नहि विगोयो फिरत निसि वासर बनी ।
 सिर सेत पट कटि नील लहंगा लाल चोली विनु तनी ॥
 कछु मंद मुख मुसकाइ सूर नर नाग भुज भीतर लिए ।
 बलि जाउँ जादौपति तुम्हारी माइ कुल विनु तुम किए ॥
 कछु किए न जाइ गति ताकी ।
 नित रहति मदन मद छाकी ॥
 नित रहति मन्मथ मदहि छाकी, निलज कुच भाँपति नही ।
 ता देखि देखि जु छैल मोहत, विकल ह्वै धावत तही ॥
 इक परत उठत अनेक अरुभक्त, मोह अति मनसा गही ।
 इहि भाँति कथा अनेक ताकी, कहतहूँ न परै कही ॥
 वह तौ नित नूतन रति जोरे ।
 चित चितवन ही मै सो चोरै ॥
 अति चतुर चितवन चित चुरावति चलत ध्रुव धीरज हरै ।
 फिरि चमक चोप लगाइ चचल, नेह नित आतुर करै ॥
 वा भौहूँ कौ छवि निरखि नैननि, सु को जु न द्रत तै टरै ।
 इहि भाँति चतुर सुजान समधिनि सकति रति सब सौ करै ॥
 इनही भूलि रहे सब भोगी ।
 वस कीन्है ब्राह्मन अरु जोगी ॥
 वस किए बाह्यन बहुत जोगी, छवपति केते कहौ ।
 औरी जगत के जीव जल थल, गनत सुनत न सुधि लहौ ॥
 ते परम आतुर काम कातर, निरखि कान्तुक नित नए ।
 इहि भाँति समधिनि संग, निसि दिन फिरत भ्रम भूले भए ॥
 अब तुम हो परम सयाने ।
 तुम ठाकुर सब जग जाने ॥
 तुम सवनि के ठाकुर कृपानिधि, सुजस सब जग गाइये ।
 या लोक के उपहास कारन बरजि ताहि मिटाइये ॥
 यह कही भल बूझिबी जु माधो और अनत न सूझियै ।
 सुनि 'सूर' स्याम सुजान इहि कुल अब न ऐसी बूझियै ॥ ४१८७ ॥

राग जैतश्री ॥ ४६०६ ॥

रुक्मिणीचिवाह की दूसरी लीला

दीन वधु ब्रजनाथ कबै मुख देखिहौ ।
 कहि रुक्मिनि मन माहँ सबै मुख लेखिहौ ॥
 गावहि सब सहचरी कुँवरि तामस करि हेरचाँ ।
 सब दिन सुख साथिनी आजु कैसे मुख फेरचाँ ॥
 मेरै मन कछु और है तुम कछु गावति और ।
 प्रान तजौगी आपनौ, देखि असुर सिर मोर ॥
 तिहूँ लोक के धनी मनी तुमही कौ सोहै ।
 सत्य प्रकृति औ पुरुषहि समरथ सबही मोहै ॥
 पर पुरुषारथ काग हसिनी के घर आवै ।
 कामधेनु खर लेइ, काल अमृत उपजावै ॥
 कुटुंब वर मेरे परे, वरनि वरै सिसुपाल ।
 करनि सिंह तुम्हरी धरी कैसे चपै सृगाल ॥
 भुवन चतुर्दस राज सकल सुर नर मुनि देवा ।
 कर जोरे ससि सूर पवन पानी करै सेवा ॥
 अवाहि ओर की और होति कछु लागै वारा ।
 तातै पाती लिखी तुमहि मै प्रान अधारा ॥
 कै जदुपति लै आवहु, करौ प्रान लगि घाउ ।
 बाजै सखाहि जानि हौ, आए जादवराउ ॥
 कटै भूख औ नोद जीव हौ जानति नाही ।
 अनदेखे वै नैन लगे लोचन पथ माही ॥
 जो माँगौ सो देउं लेहु माधौ संग आए ।
 कोटि जज्ञ फल होइ पिता उन दरसन पाए ॥
 रोइ रुक्मिनी यौ कह्यो धरौ पानि मै माथ ।
 यह पाती लै दीजियौ, प्राननाथ कै हाथ ॥
 विप्र भवनं रथ चढ्यौ, चलत तव वार न लाई ।
 छप्पन कोटिन मन्थ, राजही जादवराई ॥
 छाँड़ि सकुच पाती दई, तव पुष्ठी कुसलात ।
 जानि चीन्ह पहिचानी मन, फूले अग न मात ॥
 आपुन भारी माँगि विप्र के चरन पखारे ।
 इती दूरि स्रम कियौ भए द्विजराज दुखारे ॥
 पाती वाँचि न आवई, माँग्यौ तुरत विमान ।
 लोचन भरि भरि आवही, मानहु कर जलपान ॥
 लीन्हौ विप्र चढाइ बोलि बल सौ कहि सारा ।
 सकल सभा जिय जानि कसे साजे हथियारा ॥
 कहहु नाथ कहँ आवई, कियौ कौन पर छोहु ।
 भीषम कै रुक्मिनि हरन, सावधान सब होहु ॥
 आवत देख्यौ विप्र जोरि कर रुक्मिनि धाई ।
 कहा कहैगो आनि हिए धकधकी लगाई ॥
 विप्र आनि माला दई कहे कुसल के वैन ।
 कुँवरि पत्यारौ तव करचौ जब रथ देख्यौ नैन ॥

गए कंचुकिबंद टूति लूटि हिरदै सौं प्राई ।
करति मनाहि मन सब तिकट रथ दियौ दिखाई ॥
तिहूँ लोक के कंत हों, हौं दासा प्रभु जानि ।
रुकमिनि विनती करति है, लाज आपुहां मानी ॥

बैठि असुर सब सभा रुकम सौं मर्ता विचारचौ ।
आयौ सुन्या अर्हार मनी इहि काल हँकारचौ ॥

गाइ चरावत ग्वाल ह्वै, आयौ मृजरा बैन ।
देखाँ ढीठाँ दूरि तै, आर्या भातहि लैन ॥

सब दल ह्वै हुसियार चली मठ घेरहि जाई ।
परपंची है कान्ह कछु मति करै दिठाई ॥

कुँअरि गोरि पाइनि परी मन वांछित फल जानि ।
हौ जदुपति वर पाइहों चरन धरौ दोउ पानि ॥

गोरि कहै सुनि कुँअरि, पाइँ मेरे जनि लागहि ।
कहा कुटुंब के बैन नैन, श्रीपति अनुरागहि ॥

आधाँ श्रीवृषभानु को आधाँ दीन्हौ तोहि ।
राज सुहाग बढ़ाँ सबै, कहा निहोरो मोहि ॥

अब गावहु करि सगुन बोलि मुख अमृत वानी ।
दुलह श्रीनंदलाल, दुलहिनी रुकमिनि रानी ॥

याकाँ जननी दीजियौ, करत सखिनि सौं नेह ।
हौं जदुपति घर जाति हों, जाकी है यह देह ॥

अंबर वानी भई सजल वादर दल छाए ।
देव तैतिसौं कोटि जु जज तमासे आए ॥

हरन रुकमिनी होत है दुहूँ ओर भइ भीर ।
अति अघात भूभत नही, चलहि वज्र ज्यो तीर ॥

लागे रुकम गुहार संग सिमुपाल न छोड़ै ।
छाँड़ै वान विनाल जुट्ट ऐसों को ओड़ै ॥

चक्र धरे हरि आवही मुनि अमुरनि जिय गाज ।
टेरि कहाँ सिमुपाल सौं, कीजै कंकन लाज ॥

सकल सैन संहारि रुकम हलधर गहि लीन्हौ ।
आगै इहि सौं काम रुकमिनी सौं प्रन कीन्हौ ॥

सात सिखा सिर राखि कै तब वृन्नी कुसलात ।
कुंडिनपुर काँ काज सँवारचौ, भूपनि काँ यह ख्यात ॥

नगर वधाई वजी नाथ बहूतै सुख मान्यौ ।
पूरन कीन्हौ नेह रुकम तै सत्यहि जान्यौ ॥

कंकन छोरचौ द्वारिका वाज्यो अनंद निसान ।
भुक्ति मुक्ति न्यौछावरी पाई 'सूर' सुजान ॥ ४१८८ ॥

राग विलावल ॥ ४८०७ ॥

प्रद्युम्न-जन्म

प्रद्युम्नजन्म सुभ घरी लीन्हौ ।

काम अवतार लियौ बढत यह बात जग, ताहि सम तुल्य नहि रूप चीन्हौ ॥

पृथी पर असुर सवर भयी अति प्रबल, तिन उदधि माहि तिहि डारि दीन्ही ।
 मच्छ लियी भच्छि सो मच्छ मछवी गह्यौ, असुरपति की सु लै भेंट कीन्ही ॥
 मच्छ के उदर तै बाल परगट भयी, असुर मायावता हाथ दीन्ही ।
 कह्यौ यह काम परिनाम तेरो पुरुष वचन नारद सुमिरि रति सु लीन्ही ॥
 भयी जब तरुन तब नारि तासो कह्यौ, एकमिनी मात हरि तात तेरी ।
 नाम मम रति विदित बात जानत जगत, काम तुव नाम पुनि पुरुष मेरी ॥
 असुर को मारि परिवार को देहि सुख, देउं विद्या तुम्है मे वताई ।
 बिना विद्या ताहि जीति सकिहै नही, भेद की बात सब कहि सुनाई ॥
 प्रद्युम्न सकल विद्या समुक्ति नारि सौ, असुर सौ जुद्ध मांग्या प्रचारी ।
 काटि करवार लियौ मारि ताको तुरत, सुरनि आकाश जै धुनि उचारी ॥
 बहुरि आकास मग जाइ द्वारावती, मातु मन मोद अतिही बढायी ।
 भयी जदुवंस अति रहस मनु जनम भयी, 'सूर' जन मंगलाचार गायी ॥

॥ ४९८६ ॥

राग सारंग ॥ ४८०८ ॥

जाववंती और सत्यभामा का विवाह

हरि दरसन सत्राजित आयी ।

लोगनि जान्यौ आदित आवत हरि सौ जाइ सुनायौ ॥
 हरि कह्यौ आयौ है सत्राजित मनि है ताकै पास ।
 रवि प्रसन्न ह्वै दीन्ही ताको, यह ताको परकास ॥
 आइ गयौ सोऊ तिहि अवसर, हरि तिहि कह्यौ सुनाइ ।
 यह मनि अति अनुपम है, सो सुनि दै न सक्यो ललचाइ ॥
 इक दिन तासु अनुज लै सो मनि, गयौ अखेटक काज ।
 ताको मारि सिंह मनि लै गयी सिंह हत्यौ रिछराज ॥
 रिछराज वह मनि तासो लै, जाववती की दीन्ही ।
 जब प्रसेन को बिलव भई तब सत्राजित सुधि लीन्ही ॥
 जहाँ तहाँ की लोग पठाए, काहुँ खोज नहि पायी ।
 तब लोगनि सौ कहन लग्यौ, जदुराइ ताहि मरवायी ॥
 हरि यह सुनत गए ता वन में, सो प्रसेन मृत देख्यौ ।
 सिंह खोज बहुरी तहँ पायी, सिंह बहुरि मृत पेख्यौ ॥
 बहुरी जामवंत पग देख्यौ, तहाँ जाइ जदुराई ।
 द्वादस दिवस अवधि आवन कहि, बिल में पैंठे घाई ॥
 जामवंत दिन बीस चारि लौं, जुद्ध, कियौ तब जान्यौ ।
 हाथ जोरि करि अस्तुति कीन्ही, मैं तुमको न पिछान्यौ ॥
 विहँसि कह्यौ जादवपति तासो, मनि कारन मैं आयौ ।
 जाववती समेत मनि दै पुनि अपनी दोष छमायौ ॥
 संग के लोग अवधि के बीते, कह्यौ नगर में जाइ ।
 मातु पिता व्याकुल ह्वै घाए, मग मैं बैठे आइ ॥
 मनि सत्राजित को प्रभु दीन्ही, रह्यौ सु सीस नवाइ ।
 सतभामा समेत लै आयौ, मनि को हरि सिर नाइ ॥
 और बहुत दायज दीन्हे उन, करि विवाह व्योहार ।
 भयी परम आनंद दुहँ दिसि, मंगलचार अपार ॥

मनि ताकी ताकौ फिरि दीन्हौ, सुजस जगत में छायी ।

श्रीगुरु चरन प्रताप चरित यह, 'सूरदास' जन गायौ ॥ ४१६० ॥

राग सारंग ॥ ४८०६ ॥

सतधन्वावध

सुकदेव कहत सुनौ राजा ।

ज्ञानी लोभ करत नहिं कबहुँ, लोभ विगारत काजा ॥

करिकै लोभ अमृत जो पीवै, विष समान सो होई ।

विष अमृत होइ जाइ लोभ विनु यह जानत जन कोई ॥

एक सम जदुपति श्री हलधर, पाडवगृह पग धारे ।

सतधन्वा अरु सुफलकसुत मिलि, कीन्हौ मंत्र विचारे ॥

सत्ताजित कौ हति मनि लीजै, ज्यौ जानै नहिं कोई ।

ऐसौ समय बहुरि फिरि नाही, पाछै होइ सु होई ॥

निसि अधियारी जाइ सुधन्वा, ताहि मारि मनि ल्यायी ।

फैलि गई यह वात नगर मैं, तब मन मैं पछितायी ॥

सतिभामा करि सोक पिता कौ, जदुपति पास सिधायी ।

सतधन्वा करतूति करी सो, हरि कौ जाइ सुनाई ॥

सुनि जदुपति हलधर उठि धाए, नैकु विलंब न लाई ।

लैहै वर पिता तेरै कौ, जैहै कहाँ पराई ॥

तब मनि डारि अक्रूर पास वह, मिथिलापुर कौ धायी ।

सत जोजन मग एक दिवस मैं, तुरत ताहि पहुँचायी ॥

द्वारावति पँठत हरि सौ सब, लोगनि कह्यौ जनाई ।

मिथिलापुरी जाइ तिहि मारयौ, पै मनि उहाँ न पाई ॥

तब हरि कह्यौ हत्यौ विन दूपन, हलधर भेद बतायी ।

ह्वै 'पुनि जाइ खोज तुम कीजौ, द्वारावति हरि धायी ॥

हलधर रहै गदा जुघ सीखन, हरि द्वारावति आए ।

सतिभामा मन हरप भयौ जब, समाचार ये पाए ॥

सुकलकसुत मन ही मन सकुच्यौ, कहाँ कहा अब काजा ।

देत न बनै बनै नहिं राखत, डर डरात उठि भाजा ॥

सब जादौ मिलि हरि सौ यह कह्यौ, सुफलकसुत जहँ होई ।

अनावृष्टि अति वृष्टि होति नहिं, यह जानत सब कोई ॥

कीजै दोष छमा अब ताकौ, हरि तब ताहि बुलायी ।

कह्यौ कहा कहियँ अब तुमसौ, तिन सिर नीची नायाँ ॥

पुनि कह्यौ मनि सतिभामा कौ दै, जातँ भय भयौ तोहिं ।

मनि उन दई बहुरि तिहि दीन्हौ, कह्यौ लोभ नहिं मोहिं ॥

लोभ भलौ नहिं दोऊपुर मैं, लोभ किए पति जाई ।

'सूर' लोभ कीन्हौ सो विगोयौ, सुक यह कहि समुझाई ॥ ४१६१ ॥

राग विलावल ॥ ४८१० ॥

पंच पटरानी विवाह

हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोई । हरि हरि सुमिरत सब सुख होई ॥

हरिहरिसुमिरयौ जब जिहिं जहाँ । हरि तिहि दरसन दीन्हो तहाँ ॥

हरि सुमिरन कालिंदी कीन्हौ । हरि तहँ जाइ दरस तिहि दीन्हौ ॥

पानिग्रहण पुनि ताकौ कियौ । सबै भाँति ताकी सुख दियौ ॥

हरिहि मित्रविदा जव ध्यायां । हरि तहें जात विलव न लायां ॥
 करि विवाह ताकां लें आए । तासु मनोरथ सकल पुजाए ॥
 हरि चरननि सत्या चित दीन्हा । ताक पिता परन यह कांन्हा ॥
 सात बैल ये नाथ जोई । सत्या व्याह तासु संग होई ॥
 हरि तहें जाइ तासु प्रन राख्यो । धन्य धन्य सब काहू भाष्यो ॥
 ताके पिता व्याह तव कांन्हा । दाइज बहु प्रकार तिन दीन्हा ॥
 बहुरी भद्रा सुमिरे हरी । गए तासु हित विलेव न करी ॥
 ऐसो हे त्रिभुवन पतिराइ । ताके मन कां आस पुराइ ॥
 बहुरि लछमना सुमिरन कांन्हा । ताहि स्वयंवर मैं हरि लीन्हा ॥
 पाँची नारि व्याहि घर आए । 'सूरदास' जन मगल गाए ॥४१६२॥

राग गौरी ॥ ४८११ ॥

श्रीकृष्ण वचन सत्यभामा के प्रति

इती वात तव तैं न कही री ।

कितिक वात मुरतर प्रसून की, जा कारन तू रुठि रह्यो री ॥
 परमुख स्वमुख जनाइ न दीन्हां, विनु काजें रिस देह दही री ।
 तेरी सौ मुनि सतिभामा मैं, मन बच यह सुधिहूँ न लही री ॥
 सूनां निपट अकेली मंदिर, चंदकला जनु राहु गही री ।
 तुव वियोग की पीर कठिन अति, नु कहि 'सूर' क्यो जाति सही री ॥४१६३॥

राग आसावरी ॥ ४८१२ ॥

भोमामुरवध तथा कल्पवृक्ष आनयन

रटति कृष्ण गोविंद हरि हरि मुरारी ।

भक्त भय हरन अनुरतकारी ॥

पण्ड दस सहस कन्या असुर वदि मैं, नीद अरु भूख अहनिंसि विसारी ।
 प्रीति तिनकी सुमिरि भए अनुकूल हरि, सत्यभामा हृदय यह उपाई ॥
 कल्पतरु देखिवे को भई साध मोहि, कृपा करि नाथ त्यावहु दिखाई ।
 सत्यभामा सहित बैठि हरि गरुड़ पर, भोमामुर नगर कां तुरत घाए ॥
 एक ही वान पापान कां कोट सब, हुतां चहुँ ओर सो दियो डाए ।
 गरुड़ चहुँ पास के नाग लीन्हे निगलि, जल वरपि अग्निनि ज्वाला वुभाई ॥
 स्वास के तेज सौ जल सकल सोपि लियो, देखि यह लोग सब गए टैगई ।
 करी हरि सख धुनि जग्यो तव असुर मुनि, कोप करि भवन सां निकसि धार्यो ॥
 देखि कै गरुड़ कां लगी ता हृदय दव, कठिन तिरसूल सो गहि चलायो ।
 सचिव सिर टेकि तव कही निज नृपति सौ, नहीं तिहुँ भुवन कोउ सम तुम्हारे ।
 जुद्ध कां करत छाजत नहीं है तुम्हें, सुनि महाराज प्रच्छत हमारे ॥
 कियो तव जुद्ध उन क्रुद्ध ह्वैं स्याम सौ, हरि कही गरुड़ इहि हति प्रचारी ।
 गरुड़ मुनि घाइ गह्यो जाइ ताकां तुरत, तीनहुँ सीस डारे प्रहारी ॥
 तासु पुवनि बहुरि जुद्ध हरि सौ कियो, मार तैं सोड कायर दुराने ।
 कोउ कटि कटि परे, कोउ उठि उठि लरे, कोउ डरि डरि दिविसि दिसि पताने ॥
 तव असुर अग्निनि जल वान डारन लग्यो, तासु माया सकल हरि निवारी ।
 असुर के भटनि को गरुड़ लाग्यो गिलन, तुरग गज उड़ि चले लगि वयारी ॥
 असुर गज रुढ़ ह्वैं गदा मारे फटकि, स्याम अँग लागि सो गिरे ऐसैं ॥
 बाल के हाथ तैं कमल दल नाल जुत, लागि गजराज तन गिरत जैसैं ॥

आपु जगदीश सब सीस ता असुर के, मारि तिरसूल सौ काटि डारे ।
छाँड़ सो प्रान निरवान पद का रयां, 'सुर' पुहुप वरपि जे जे उचारे ॥
प्रथी गहि पाइ, माल कुडल छत्र ले, जोरि कर बहुरि अस्तुति सुनाई ।
नाथ मम पुत्र कौ दीर्जाए परमगति, हरि वहाँ पुत्र दुव मुक्ति प्राई ॥
बहुरि गए तहाँ कन्या दुता तब जहाँ, निरखि हरि रूप सो सब लुभाई ।
चरन रहि लागि दह भाग लखि आपने, कृपा करि हरि सु निज पुर पठाई ॥
बहुरि गए इद्रपुर इद्र रह्यो पाई परि, कतपतर वृच्छ तासो मंगाए ।
तदसपति मान को रतन कुडल दिा, वृच्छ लै आपु निज पुरी आए ॥
बहुरि बहु रूप धरि हरि गए सबनि घर, व्याह करि सबनि को आस पूरी ।
सबनि को भवन हरि रहत नव रेनि दिन, सबनि सौ नैकु नहि हंत दूरी ॥
सबनि कौ पुत्र दस दस कुंवरि एक इद्र, दै सकल धर्म के गृह सिखाए ।
कोटि ब्रह्माड नायक सु वसुदेव सुत, 'सुर' सोइ नदनदन कहाए ॥

॥ ४९६४ ॥

राग विलावल ॥ ४८९३ ॥

रुक्मिणीपरीक्षा

भक्त बछल हरि भक्त उधारन । भक्त परीच्छा के हित कारन ॥
रुक्मिनि मौ बोले या भाइ । हम जानी तुम्हरी चतुराइ ॥
राज चंदेरी कौ सिमुपाल । जाकौ सेवत तब भूपाल ॥
तासौ तेरी भई सगाई । पै पाती वयो हमे पठाई ॥
जाति पांति उन सम हम नाही । हम निरगन सब गुन उन पाही ॥
उन सम नहि हमरी ठकुराई । पुरुष भले तै नारि भलाई ॥
नि.किचन जन मैं मम वास । नारि संग तै रहौ उदास ॥
जौ कहै मोहि काहे तुम ल्याए । ताके उत्तर छी समुझाए ॥
कुंडिनपुर बहु भूपति आए । तिनके हृदय गरव सौ छाए ॥
बरजोरी मैं तोहि हरि ल्यायौ । उनके मन कौ गरव नसायौ ॥
यह सुनि रुक्मिनि भई विहाल । जानि परचौ नहि हरि कौ दयाल ॥
लै उसांस नैननि जल डारे । मुख तै वचन न कछ उचारे ॥
ताकी दसा देखि हरि जानी । इन मम भक्ति भलै पहिचानी ॥
हैंसि बोले तब सारंगपानी । प्रानप्रिया तुम वयो विलखानी ॥
मैं हांसी की बात चलाई । तुम्हरे मन यह साँची आई ॥
आंसु पोछि निकट बैठारी । हैंसी जान बोली तब प्यारी ॥
कहै तुम विभुवन पति गोपाल । कहाँ वापरो नर सिमुपाल ॥
कहाँ चंदेरी कहै द्वारावति । जाकै सरवरि नहि अमरावति ॥
तुम अनभव वह जनमैं मरै । मरख वह तम सरवरि करै ॥
तुम सम अंग नहीं जट्टगड । यहै जानि मै सरनहि आइ ॥
यह सुनि हनि रुक्मिनि सौ बह्यौ । जौ तम मोकौ चित करि चह्यौ ॥
त्यौ ही मम चित चाहत तुमकौ । नहि अंतर कछ तम सौ हम्कौ ॥
जट्टपति कौ यह सहज स्वभाज । जो कोउ भजै भजै तिहि भाज ॥
जो यह लीला चित करि गावै । 'सुर' सो प्रेम भक्ति कौ पावै ॥

॥ ४९६५ ॥

राग मारु ॥ ४८१४ ॥

प्रद्युम्नविवाह

स्याम बलराम को सदा गाऊँ ।

यहै मम जप यहै तप यहै नेम व्रत प्रेम मम यहै फल यहै पाऊँ ॥
 स्याम बलराम प्रद्युम्न के व्याह हित, रुक्म के देस जवही सिधाए ॥
 कलिंग को राउ अरु रुक्म बलभद्र को, कपट करि सार पासा खिलाए ॥
 दाउँ बलराम को देखि उन छल कियो, रुक्म जित्यो कहन लगे सारे ॥
 देव वानी भई जीति भई राम की, ताहु पर मूढ़ नाही सम्हारे ॥
 कलिंग को राउ तब हँसी लाग्यो करन, राम तब हृदं मै क्रोध आग्यो ॥
 रुक्म अरु कलिंग को राउ मारघौ प्रथम, बहरि तिनके बहु सुभट मारे ॥
 'सूर' प्रभु स्याम बलराम रनजीत भए, प्रद्युम्न व्याहि निज पुर सिधारे ॥

॥ ४९६६ ॥

राग मारु ॥ ४८१५ ॥

अनिरुद्धविवाह

कुँवर तन स्याम मनुकाम है दूसरो, सुपन मैं देखि ऊपा लुभाई ॥
 चित्रलेखा सकल जगत के नृपनि की छिनक मै मूर्ति तब लिखि दिखाई ॥
 निरखि जदुवस को रहस मन मै भयो, देखि अनिरुद्ध को मूरछाई ॥
 जाइ द्वारावती सोवतै कुँवर को, चित्रलेखा तहाँ तुरत त्याई ॥
 वान दरवान सौ सुनत आयौ तहाँ, धाड़ अनिरुद्ध सौ जुद्ध माँड़्यो ॥
 'सूर' प्रभु ठटी ज्यो भयो चाहै सु त्यो, फाँसि करि कुँवर अनिरुद्ध बाध्यो ॥

॥ ४९६७ ॥

राग मारु ॥ ४८१६ ॥

स्याम बलराम यह सुनत धाए ।

आइ नारद कह्यो द्वारिकानाथ सौ, वानासुर कुँवर अनिरुद्ध बँधाए ॥
 छोहिनी दोइ दस हुताँ हरि सँग कटक, जात हौं नगर ताकौ लुटायो ॥
 रुद्र भगवान अरु वान सात्यकि भिरे, राम कुभाड माड़ी लड़ाई ॥
 सैनपति कोपि कै प्रद्युम्न सो भिरच्यो साव कूपकरन दोउ भिरे जाई ॥
 तेज भगवान को पाइ जादव भिरे, असुर दल चलयो सबही पराई ॥
 रुद्र तब कोप करि अग्नि बरपा करी, स्याम जल बरपि डारचो बुझाई ॥
 पुनि महादेव जो वान सधान कियो, आपु भगवान ताकौ प्रहारचो ॥
 देखि यह जुद्ध सूर असुर चक्रित भए, लख्यो तब वान जो रुद्र धारचो ॥
 वान तब आइ भगवान सन्मुख भयो, वान बरपा लग्यो करन भारी ॥
 एकहु वान आयो न हरि कै निकट, तब गह्यो धनुष सारंगधारी ॥
 एक ही वान संधानि रथ के तुरग, ध्वजा अरु धनुष सब काटि डारे ॥
 संख को सव्द करि लियो असुर तेज हरि, सुधनि रही फैलि नभ पृथ्वी सारै ॥
 देखि यह असुर की मातु धाई नगन, कृस्न भगवान कै निकट आई ॥
 नगर तिय देखिबो जुगत नाही कह्यो, जानि यह हरि रहे मुख फिराई ॥
 असुर यह घात तकि गयो रन तै सटक, तप्त जुर दियो तब सिब पटाई ॥
 सीत जुर जुद्ध करि कियो विह्वल ताहि, तिन तब आइ विनती सुनाई ॥
 प्राण दाता तुम्ही स्थूल सूक्ष्म तुहीं, सर्व आत्मा तुही धर्म पालक ॥
 जान तुहि कर्म तुहि विस्वकर्मा तुही, तू अखिल सक्ति प्रभु असुर घालक ॥

सीत अरु तप्त कौ बल चलै प्रभु तहाँ, जहाँ नहि होइ सुमिरन तुम्हारी ।
 करत दंडवत मै तुम्है करुना करन, कृपा करि ओर मेरै निहारी ॥
 सुनत ये वचन हरि कहुँ अब भै न करि, मै कृपा करी तोहि तिसिरधारी ।
 सीत अरु तप्त कौ भय न ह्वै, ताहि, सुनै यह कथा जो चित्तधारी ॥
 तप्त जुर गयो सिर नाइ हरि कौ तुरत वानासुर बहुरि रणभूमि आयी ।
 चक्र परहार हरि कियौ ताकौ निरखि, रुद्र सिर नाइ तब कहि सुनायौ ॥
 अगट तुम गुप्त तुम तुमहि सरवातमा, चक्र तुव अग्नि रुद्र कितक हारे ।
 बुद्धि विधि चंद्रमा मन अहंकार मैं, धरि चरन रोम सब वृच्छ सारे ॥
 सीस आकास अरु सवन दसहू दिसा, इंद्र कर लोक तैं वपु तिहारौ ।
 वान जगदीश मोहि जानि मम ईस तुम, राखि तिहि माथ अब हाथ चारौ ॥
 विहँसि जगदीस कहुँ रुद्र जो तुहि भजै, तहाँ मै जाउँ यह प्रन हमारै ।
 कियौ प्रह्लाद कुल अभय मैं प्रथमही, वान कियौ अमर भापै तिहारे ॥
 करै जो सेव तुम्हरी सु मम सेव है, विष्णु सिव ब्रह्म मम रूप सारे ।
 वान अभिमान मन माहि धार्यौ हुतौ, तब विदित हाथ तातै सँहारे ॥
 रुद्र अरु वान अनिरुद्र सनमान करि, तुरत भगवान कैं निकट ल्याए ।
 बहुरि ऊपा दई व्याहि दाइज सहित, हरि हरप करत निज पुरी आए ॥
 यह सकल कथा जो रुद्र अस्तुति सहित, करै सुमिरन ताहि भय न होई ।
 कही जो व्यास सुकदेव भागवत मैं, कही अब 'सूर' जन गाइ सोई ॥

॥ ४९६ ॥

राग मारग ॥ ४८९७ ॥

नृग राजा का उद्धार

अविगत गति जानी न परे ।

राई तै परवत करि डारै, राई मेरु करै ॥

नृग राजा नित गऊ सहस दै, करत हुतौ जल पान ।

तनक चुक तै गिरगित कीन्हीं, को करि सकै बखान ॥

कूप भाहँ तिहि देखि बालकनि, हरि सौ कहुँ सुनाइ ।

कृपानिधान जानि अपनी जन, आए तहँ जदुराड ॥

अंधकूप तै काढ़ि बहुरि तेहि, दरसन दै निस्तारा ।

'सूरदास' सब तजि हरि भजियै, जब कव करै उधारा ॥ ४९६ ॥

राग विलावल ॥ ४८९८ ॥

श्री बलभद्र का व्रज आगमन

स्याम राम के गुन नित गाऊँ । स्याम राम ही सौ चित लाऊँ ॥

एक बार हरि निज पुर छए । हलधर जी वंदावन गए ॥

रथ देखत लोगनि सुख पाए । जान्यौ स्याम राम दोउ आए ॥

नंद जसोमति जब सुधि पाई । देह गेह की सुरति भुलाई ॥

आगै ह्वै लैवे कौ धाए । हलधर दौरि चरन लपटाए ॥

बल कौ हित करि गरै लगाए । दै असीस बोले या भाए ॥

तुम तौ भली करी बलराम । कहाँ रहे मन मोहन स्याम ॥

देखौ कान्हर की निठुराई । कवहुँ पातीह न पठाई ॥

आपु जाइ ह्वै राजा भए । हमकौ विछुरि बहुत दुख दए ॥

कही कवहुँ हमरी सुधि करत । हम तौ उन विनु बहु दुख भरत ॥

कहा करै ह्वै कोउ न जात । उन बिनु पल पल जुग सम जात ॥
 इहि अंतर आए राव ग्वार । भेटे सबनि जथा व्यहार ॥
 नेमस्कार काहूँ काँ कियो । काहूँ को अकम शरि कियो ॥
 पुनि गोपी जुरि मिलि सब आई । तिन हित साथ असांग मुनाई ॥
 हरि सुधिकरि सुधिवुधि विसराई । तिनकाँ प्रेम दह्यो नहि जाई ॥
 कोउ कहै हरि व्याहोँ बहु नार । तिनकाँ दृढचो बहुत पगिदार ॥
 उनकाँ यह हम देति असास । मुख सो जाँवै कोटि दर्रास ॥
 कोउ कहै हरि नाही हम चाहै । बिनु चाहै उनकाँ मन दह्यै ॥
 निसि दिन रोवत हमै विहाय । वहन करै अब कहा उपाय ॥
 कोउ कहै इहा चरावत गाइ । राजा भए हासिका जाइ ॥
 काहे को वँ आवै रह्यो । भोग विलास करत नित उहाँ ॥
 कोऊ कहै हरि निपु छे किए । अरु मित्रनि काँ बहु मुख दिए ॥
 विरह हमाराँ कहै रहि गयाँ । जिन हमकाँ अति ही दग दयाँ ॥
 कोउ कहै जे हरि की रानी । कान भौनि हरि काँ पतियानी ॥
 कोउ चतुर नारि जो होइ । करै नही पतिआरी सोइ ॥
 कोउ कहै हम तुम कत पतियाई । उनकाँ हित कुल लाज गवाई ॥
 हरि कछु ऐसी टोना जानत । सबकाँ मन अपनै दस आनत ॥
 कोउ कहै हरि हम सब विसराई । कहा कहै कछु वहाँ न जाई ॥
 हरिको सुमिरि नयन जल टारै । नैकु नही मन धीरज धारै ॥
 यह सुनि हलधर धीरज धारि । कहाँ आइहै हरि निरधारि ॥
 जब बल यह संदेस मुनार्यो । तब कछु इक मन धीरज आय्यो ॥
 बल तहँ बहुरि रहे द्वै मास । ब्रज वासिनि सी करत विलास ॥
 सब सौ मिलि पुनि निजपुर आए । 'सूरदास' हरि के गुन गाए ॥४२००॥

राग सारंग ॥ ४८१६ ॥

वारुनि बल धूमिति लोचन बन, विहरत मन सचुपाए ।
 मनौ मत्त गजराज विराजत, करिनि जूथ सँग लाए ॥
 मुकुलित केस सुदेस देखियत, नील वसन लपटाए ।
 भरि अपने कर कनक कटोरा, पीवत प्रियहि चखाए ॥
 हँसत रिसात बुलावत वरजत, तरजत भीह चढाए ।
 उदित मुदित उठि चलत डगमगत अनुज मृति जिय आए ॥
 इंदु वदन भुवधरन अमित बल, वर वनितन के भाए ।
 सरवस रीभि. देव अपनै रस, 'सूरदास' गुन गाए ॥४२०१॥

राग सारंग ॥ ४८२० ॥

वारुनी बलराम पियारी ।

गौतमसुता भगीरथ धीवर, सबहिनि तै संदर सुकुमारी ॥
 श्रीवा वाहू गलारत, गाजत, सुख सजनी सतिभाइ सँवारी ॥
 संकर्षण कै भदा सहागिनि, अति अनराग भाग बहू वारी ॥
 बसुधातल जू वाम गिरि राजत, भ्राजत सकल लोक सुखकारी ॥
 प्रथम समागम आनंद आगम, दूल्हा वर दूल्हिनी दुलारी ॥

रति रन रीति प्रीति परगट करि, राम काम पूरन प्रतिपारी ।

‘सूर’ सुभाग उदित गोविनि के; हरि मूरति भेटे हलधारी ॥ ४२०२ ॥

राग सारंग ॥ ४८२१ ॥

कालिंदी करि कहाँ हमारी ।

वोली वेगि चलौ वन विहरन, तोहि अन्हाइ जाइ स्रम भारी ॥

अतिही सत्तर होइ जनि सरिता, छाड़ि गर्व या गुन कौ गारी ।

आपनि सौह कृष्ण की कानी, राखत हौ जस मान तुम्हारी ॥

इतै महातम मोहि दिखावति, भँवर तरंग प्रवाह पसारौ ।

इन खुनमनि गोपाल दुहाई, हल करि खँचि करौ नदि नारी ॥

सूर नर गन गंधर्व जे कहिए, बोल वचन तिनहूँ नहि टारौ ।

‘सूर’ समुद्र स्याम के भँयहि, निपट नदी जानति मतवारौ ॥ ४२०३ ॥

राग सारंग ॥ ४८२२ ॥

जमुना आइ गई बलदेव ।

जो तुम कहौ सोइ हौं करिहौ, सतत सादर सेव ॥

सूर नर मुनि जन गन गंधर्व ये, सब चरननि के देव ।

‘सूर’ मनौ यह मान करति हौ, अवलंबनि की टेव ॥ ४२०४ ॥

राग सारंग ॥ ४८२३ ॥

कालिंदी है हरि की प्यारी ।

जैसी मोपै स्याम करत है, तैसी तुम करौ कृपा नितारी ॥

जमुना जस की रासि चहुँ जुग, जमजेठी जग की महतारी ।

‘सूर’ कहे कौ दुख जनि मानौ, कहा करौ यह प्रकृत हमारी ॥ ४२०५ ॥

राग विलावल ॥ ४८२४ ॥

पौंड्रकवध

हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोइ । हरि कै सव मित्र नहि दोइ ॥

ज्यौ सुमिरै त्यौ ही गति होइ । हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोइ ॥

पौंड्रक अरु कासी के राइ । हरि कौ सुमिर्यौ वर सुभाइ ॥

अह निसि रहे यहै लव लाइ । क्यौ करि जीतौ जादवराइ ॥

द्वारावति तिनि दूत पठायौ । ताकौ ऐसी कहि समुझायौ ॥

चारिभुजा मम आयुध चारि । वामुदेव मै ही निरधार ॥

यो ही कहि जटुपति सौं जाइ । कपट तजौ कै करौ लराइ ॥

दूत आइ हरि सौ यह कह्यौ । हरि जू तिहि यह उत्तर दयौ ॥

जौ तैं कही सो सब हम जानी । पौंड्रक की आयुस सियरानी ॥

कहौ जाइ करै जुद्ध विचार । साँच भूठ ह्वै है निरधार ॥

दूत आइ निज नृपहि सुनायौ । तब उन मन मैं जुध ठहरायौ ॥

जहाँ तहाँ तैं सैन बुलाई । तब लागि जटुपति पहुँचे जाई ॥

पौंड्रक सुनि तब सन्मुख आयौ । पाँच छोहिनी दल संग ल्यायौ ॥

सेना देखि सस्त्र सँभारे । जटुपति के लोगनि परहारे ॥

हरि कह्यौ तू अजहूँ सँभारि । साँच भूठ जिय देखि विचारि ॥

ताकी मृत्यु आइ नियरानी । जो हरि कही सो मन नहि आनी ॥

तब जटुपति निज चक्र सँभार्यौ । ताकी सेना ऊपर डार्यौ ॥

सैन मारि पुनि ताकी मारची । तासु तेज निज मुख में धारची ॥
ऐसे है त्रिभुवन पति राइ । जिनकी महिमा वेदनि गाइ ॥
कोउ भजै काहू परकार । 'सूरदास' सो उतरे पार ॥

॥ ४२०६ ॥

राग मारु ॥ ४८२५ ॥

सुदक्षिणाव

नृप सुदच्छिन महादेव ध्यायी ।
नाथ तुव कृपा पितु वर लायी चही, पाई परि बहुरि यौ कहि सुनायी ॥
अग्नि के कुड तैं असुर परगट भयी, द्वारिका देस ताकी बतायी ॥
आइ उन दुद जब कियौ हरि पुरी में, चक्र ताकी ह्वा तैं भगायी ॥
हति सुदच्छिन दर्ई जारि वारानसी, कहाँ तैं भोहि ह्याँ क्यों पठायी ॥
'सूर' के प्रभू सो वर जिन मन धरची, आपुनी कियौ तिन आपु पायी ॥

॥ ४२०७ ॥

राग मारु ॥ ४८२६ ॥

द्विविदवध

द्विविद करि क्रोध हरि पुरी आयी ।
नृप सुदच्छिन जरची, जरी वारानसी, धाड़ धावन जव कहि सुनायी ॥
द्वारिका माहि उतपात बहु भाँति करि, बहुरि रैवत अचल गयी धाई ॥
तहाँ हूँ देखि बलराम की सभा कौ, करन लाग्यो निटर हूँ ढिठाई ॥
लख्यो बलराम यह मुभट बलवत कोउ, हल मुसल सस्व अपनी सँभारची ॥
द्विविद लैं साल कौ वृच्छ सनमुख भयी, फुरति करि राम तन फटक मारची ॥
राम हल मारि सो वृच्छ चुरकुट कियौ द्विविद सिर फूटि गयी लगत ताकै ॥
बहुरि तर तोरि पापान फेकन लग्यो, बल मुसल करत परहार वाकै ॥
वृच्छ पापान कौ नास जव ह्याँ भयी, मुष्टिका जुद्ध दोऊ प्रचारी ॥
राम मुष्टिक लगै गिरची सो धरनि पर, निकसि गए प्रान मुधि बुधि विसारी ॥
सुरनि आकास तैं पुहुप वरपा करी, करि नमस्कार जैं जैं उचारे ॥
देवता गए सब आपने लोक कौ, 'सूर' प्रभु राम निज पुर निधारे ॥

॥ ४२०८ ॥

राग आसावरी ॥ ४७२७ ॥

सांवविवाह

स्याम बलराम गुन सदा गाऊँ ।
स्याम बलराम विनु दूसरे देव कौ, मपनहूँ मैं नही सीस नाऊँ ॥
स्यामसुत सांव गयो हस्तिनापुर तुरत, लछमना तहूँ स्वयवर रचायी ॥
देखतैं सवनि कै ताहि बैठारि रथ, आपने देस कौ पलटि घायी ॥
करन दुरजोधनादिक लियी घेरि तिहि, करन दिग आइ बहु वान मारे ॥
साव तिहि काटि निज धान संधान करि, तुरंग रथ तासु के सब सँधारे ॥
हत्थी पुनि सारथी एक ही वान करि, परचो सो धरनि सब मुधि विसारी ॥
एक इक वान भेज्यो सकल नृपनि पै, मनी सब साथ कीन्ही जुहारी ॥
देखि यह फुरति धनि धन्य सवहिनि कियौ, पुनि करन अस्व रथ के सँहारे ॥
सांव कौ पकरि बैठारि रथ आपनै, सुभट सब हस्तिनापुर सिधारे ॥
आइ नारद कहाँ तुरत भगवान सौ, चले भगवान हलधर निवारे ॥
कह्यो मैं जाइ कै ल्याइहौ साव कौ, कौरवनि सो सदा हित हमारे ॥

प्रीति की रीति समझाइहौ प्रथम उन, काज दोउ ओर पुरन सँवारी ।
 जाँ न मानै कहाँ राज अभिमान करि, एक हीं मुसल सबकाँ सँहारी ॥
 जाइ बलराम भेटे सकल कौरवनि, बहुरि तिन सबान यह कहि सुनायी ।
 साँव सौ चूक जाँ भई बालक दुताँ, तुम्है नहि बूझिये जाँ वेधायी ॥
 कहाँ दुरजोधन अति कोप इहि दाप नहि, दोष सब लगै पुरपहि हमारै ।
 जौ इन्है कियौ सनमान निज सभा मै, बहुरि इहि ओर हित करि निहारे ॥
 जाँवत-मुता-सुत कहाँ कहँ मम सुता, बुद्धिबत पुरुष यह सब विचारै ।
 अरु सदा देत जादव सुता कौरवनि, कहत अब बात बल बिनु सँभारै ॥
 कहाँ बलराम यह साँव सुत स्याम काँ, रुद्र विधि रेनु जाकाँ न पावै ।
 इंद्र सुर सकल दरवार ठाढ़े रहै, सिद्ध गधर्व गुन सदा गावै ॥
 बहुरि करि कोप हल अग्र पर नग्न धरि, गंग मै डारि चाहत डुदायी ।
 कौरवनि मिलि बहुत भाँति विनर्ता करी, दोष तिनकाँ द्विजनिमिनि छमायो ॥
 साँव काँ लछमना सहित ल्याये बहुरि, दियौ दाडज अगन गनि न जाए ।
 'सूर' प्रभु राम बल अतुल को तुलि सकै करत आनद निज पुरी आए ॥

॥ ४२०६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८२८ ॥

नारदसण्य

हरि की लीला देखि नारद चकित भए ।

मन यह करत विचार गोमर्ता तट गए ॥

अलख निरजन निराकार अच्युत अविनाशी ।
 सेवत जाहि महेस सेस, सुर माया दासी ॥
 धर्मस्थापन हेत पुनि, धारचाँ नर अंतार ।
 ताकाँ पुत्र कलत्र सौ, नहि संभवत पियार ॥
 हरि कै पोडस सहस, आठ पतिवर्ता नारी ।
 सबकाँ हरि सौ हेत, सब हरि जू काँ प्यारी ॥
 जाकाँ गृह है नारि है ताहि कलह नित होइ ।
 हरि विहार किहिँ करत, नैननि देखौ जोइ ॥
 द्वारावति रिपि पैठि भवन, हरि जाँ के आए ।
 आगे ह्वै हरि नारि महित, चरननि सिर नाए ॥
 सिंहासन बैठारि के, धोए चरन बनाइ ।
 चरनोदक सिर धरि कहाँ, कृपा करी रिपिराइ ॥
 तव नारद हँसि कहाँ, मुनौ त्रिभुवनपति राई ।
 तुम देवनि के देव, देत हौ मोहि बड़ाई ॥
 विधि महेस सेवत तुम्है, मै वपुरा किहिँ माहि ।
 कहै तुम्है प्रभु देवता, यामै अचरज नाहि ॥
 और गेह रिपि गए, तहाँ देखे जदुराई ।
 चँवर दुरावति नारि, करति दासी सेवकाई ॥
 रिपि काँ आवत देखि हरि कियौ बहत सनमान ।
 ह्वौ हँ तै नारद चले, करि ऐसी अनुमान ॥
 जा गृह मै हौ जात, स्याम आगे हीं आवत ।

तातैं छाँड़ि सुभाव जाउ अवकैं मैं धावत ॥
 जहँ नारद स्त्रम करि गए, तहँ देखे घनस्याम ।
 बालनि सो आँड़ा करत, कर जोरे खरीं बाम ॥
 जहाँ जहाँ रिपि जाइँ तहाँ तहँ हरि की देखै ।
 कहूँ कछु लीला करत, कहूँ कछु लीला पखै ॥
 यो हीं सब गृह मैं गए, लह्यां न मन बिलाम ।
 तब ताको व्याकुल निरखि, हसि बोले घनस्याम ॥
 नारद मन का भ्रम, तोहि एतां भ्रमार्थी ।
 मैं ध्यापक सब जगत, देद चारों मोहि गार्थी ॥
 मैं करता मैं भोगता, मो विनु आँर न काँड ।
 जो मोको ऐसी लखै, ताहि भ्रम नहि हँड ॥
 वृक्षों सब गृह जाइ, सब जानत मोहि योही ।
 हरि की हमसो प्राति, अनत कहूँ जात न क्योंही ॥
 मैं उदास सब सो रही, यह मम सहज सुभाइ ।
 ऐसो जानै मोहि जो, मम माया तरि जाइ ॥
 तब नारद कर जोरि कहाँ, तुम अज अनंत हरि ।
 तुमसे तुम हीं ईस नही द्वितिया कोउ तुम सरि ॥
 तुव माया तुव कृपा विनु, सके नही तरि कोइ ।
 अब मोको कीजै कृपा, ज्यों न बहुरि भ्रम हँड ॥
 रिपि चरित्र मम देखि, कछु अचरज मति मानी ।
 मो तैं द्वितिया आँर कोउ मन माहँ न आनी ॥
 मैं करता मैं भोगता, नहि यामैं कछु सदेहु ।
 मेरे गुन गावत फिरौ, लोगनि कौ सुख देहु ॥
 नारद करि परनाम, चले हरि के गुन गावत ।
 बार बार हरि रूप ध्यान, हिरदै मैं ध्यावत ॥
 यह लीला आचरज की, 'सूरदास' कहि गाइ ।
 ताको जो गावै सुनै, सो भवजल तरि जाइ ॥ ४२१० ॥

राग कान्हरी ॥ ४८२६ ॥

जरासंधवध

राज रवनि गावति हरि को जस ।

रुदन करत सुत कौ समुभावति, राखति सवननि प्याइ सुधारस ॥
 तुम जनि जिय डरपटू रे बालक, कृपासिंधु कै सरन सदा वस ।
 तजि जिय सोच तात अपने कौ, करि प्रतीति निरभय ह्वै कै हँस ॥
 जिन प्रभु जनक सुना प्रन राख्यो, अरु रावन के सीम सकल नस ।
 सोई 'मूर' सहाइ हमारै, मोचन गोप गयंद महा पस ॥

॥ ४२११ ॥

॥ ४८३० ॥

रे मुंत विनु गोविंद कोउ नाही ।

तुम्हरो दुख दूरि करिवे कौ, रिद्धि मिद्धि निधि फिरि फिरि जाही ॥
 और देव की सेवा ऐसी, तून की अग्नि मेघ की छाही ।
 जगत पिता जगदीस सरन विनु, अंत अनाथ कहूँ न समाही ॥

सिव विरचि सुर ईस मनुज मुनि, तिनकी भक्ति भजत अवगाही ।
'सूरदास' भगवत भजन विनु, कोटि करौ तउ दुख न जाही ॥

॥ ४२१२ ॥

राग धनार्थी ॥ ४८३१ ॥

नाथ और कासौ कहौ गरुडगर्भा ।

दीनबंधे दयासिधु असरन सरन, सत्य सुखधाम सर्वज्ञ स्वामी ॥
इहि जरासंध मद अंध मम मान मथि, वाँधि विनु काज दल इहाँ आने ।
किए अवरोध अति बोध गहि गिरि गुहा, रहत भूँगि कीट ज्यौ त्रास माने ॥
नाहिनै नाथ जिय सोच धन धरनि कौ, मरन तै अधिक यह दुख सतावै ।
भृत्य की रीति हम होत मागध सकल, नाथ जिय दमत उद्वेग पावै ॥
मधु कैटभ मथन मुर भीम केसी दलन, कंस कुल काल अरु सालहारी ।
जानि जग जूप भय भूप तद्रपता, बहुरि करिहै कलुष भूमि भारी ॥
बदत नृप दूत अनुभूत उर भीरुता, सुनत हरि 'सूर' सारथि बुलायौ ।
भयौ आरूढ तकि ताहि उत्तर दियाँ, जाइ सुधि देहु हौ यहै आयौ ॥

॥ ४२१३ ॥

राग मारु ॥ ४८३२ ॥

चले हरि धर्मसुवन के देस ।

संतन हित भू भार उतारन, काटन बंदि नरेस ॥
जब प्रभु जाइ संखधुनि कीन्ही, होत नगर परवेस ।
सुनि नृपबंधु सहित उठि धाए, भारत पद रज केस ॥
आसन दै भोजन विधि पूछी, नारद सभा सुदेस ।
तच्छन भीम धनंजय माधौ, धरयौ विप्र कौ भेस ॥
पहुँचे जाइ राजगिरि द्वारै, घुरे निसान सुदेस ।
माँग्यौ जुद्धहि जरासंधु पै, छत्री कुल आवेस ॥
जरासंध कौ जुद्ध अर्थ, बल रहत न छत्री लेस ।
'सूरज' प्रभु दिन सात बीस मै, काटे सकल कलेस ॥ ४२१४ ॥

राग मारु ॥ ४८३३ ॥

कंस खल दलन, रन राम रावन हतन, दीन दुख हरन गज मुक्तकारी ।
नृपति चहुँ देस के बंदि जरासंध के, रैन दिन रहत जिय दुखित भारी ॥
सुनी जटुनाथ यह बात जब पथिक तै, धर्म सुत कै हृदय यह उपाई ।
राजसू जज कौ कियौ आरंभ मै, जानि कै नाथ तुमकौ सहाई ॥
भीम अरजुन सहित विप्र कौ रूप धरि, हरि जरासंध सौ जुद्ध माँग्यौ ।
दियौ उन पै कह्यौ तुम कोऊ राजसी, कपट करि विप्र कौ स्वांग स्वाँग्यौ ॥
हरि कह्यौ भीम अरजुन दोऊ सुभट ये, कृष्ण मै देखि लोचन उघारी ।
वचन जो कह्यौ प्रतिपाल ताकौ करौ, कै सभा माहि पत जाहु हारी ॥
पार्थ तुम नहीं समरत्य मम जुद्ध कौ, भीम सौ लरौ यह कहि सुनाई ।
बीस औ सप्त दिन यौ गदाजुद्ध कियौ, दोउ बलवंत कोउ लियो न जाई ॥
स्याम तन चीरि दिखाइ दियौ भीम कौ, भीम तब हरपि ताकौ पछारची ।
जरासंध की संधि जोरची हूतौ, भीम ता संधि कौ चीरि डारची ॥

नृपनि कौ छोरि सहदेव कौ राज दियाँ, देव नर सकल जय जय उचार्यौ ।
 'सूर' प्रभु भीम अरजुन सहित तहाँ तै धर्मसुत देस कौ पुनि सिधार्यौ ॥

॥ ४२९५ ॥

राग सारंग ॥ ४८३४ ॥

जीत्यौ जरासंध वँदि छोरी ।

जुगल कपाट विदारि वाट करि, जतनहि तै सँधि जोरी ॥

विषम जाल बल बाँधि व्याध लौ, नृप खग अवलि वटोरी ।

जनु सु अहेरी हति जादौपति, गुहा पीजरी तोरी ॥

निकसे देत असीस एक मुख, गावत कीरति गोरी ।

जनु उँड़ि चले विहंगम के गन, कटे कठिन पग डोरी ॥

मिटि गए कलह कलेस कुलाहल, जनु वरि बीती होरी ।

'सूरदास' प्रभु अगनित महिमा, जो कछु कहौ सो थोरी ॥ ४२९६ ॥

राग मारु ॥ ४८३५ ॥

जात्याँ जीत्यौ हो जादवपति रिपु दल मार्यौ ।

तऊ न तजत हठ परम मुगुध सठ, ना जानै कुबुद्धि जड़ को बाहु विदार्यौ ।

खर वरि मूठि उठि खेलत बालक सुठि आनत ईधन दारि दारि दिसि चार्यौ ।

ऐसै यह नृप नर सकल सकेलि घर, कठिन हृदय करि सब कुल जार्यौ ॥

कह्यौ न काहू कौ करै बहुरि बहुरि अरै, एकहि पाइ दै पग पकरि पछार्यौ ।

'सूर' स्वामी अति रिस भीम की भुजा कै मिस. व्योतत वसन जिमि तासु तन फार्यौ ॥

॥ ४२९७ ॥

राग विलावल ॥ ४८३६ ॥

राजायो की प्रार्थना

जाहि कहाँ अपराध भरे ।

तुम माता तुम पिता जगत गुरु, तुमहि सहोदर बधु हरे ॥

वसन कुर्चील देह अति दुरबल, उमँगि प्रेम जल सिथिल भरे ।

राजा सबै वदि तै छोरे, आइ कृपन के पाइँ परे ॥

समाधान करि विदा दई हरि, उभै कमल कर सीस धरे ।

'सूरदास' प्रभु तुम्हरी कृपा तै, भवसागर छन माहि तरे ॥ ४२९८ ॥

राग विलावल ॥ ४८३७ ॥

पाडवयज्ञ, शिशुपालगति

हरि हरि सुमिरौ सब कोइ । सतु मित्र हरि गनत न दोइ ॥

जो सुमिरै ताकी गति होइ । हरिहरिहरिसुमिरौ सब कोइ ॥

वैर भाव सुमिरयो सिसुपाल । ताहि राजसू मै गोपाल ॥

चक्र सुदरसन करि संहार्यौ । तेज तासु निज मुख मै धार्यौ ॥

भक्ति भाव भक्तनि उद्धारत । वैर भाव असुरनि निस्तारत ॥

कोऊ सुमिरौ काहु प्रकार । 'सूरदास' हरि नाम उधार ॥ ४२९९ ॥

राग विलावल ॥ ४८३८ ॥

पाडव सभा, दुर्योधन का क्रोध

भक्त काज हरि जित कित सारे ।

जज्ञ राजसू माहि आपु हरि, सब के पाउँ पखारे ॥

अष्ट नायिका द्रुपदसुता की, करै तहाँ सेवकाई ।

दुर्योधन यह रीति देखि कै, मन मै रह्यौ खिस्पाई ॥

भक्त संग हरि लागे डोलत, भक्त बछल प्रभु भोरे ।
सब विधि काज करत भक्तनि के, गनत नही हम को रे ॥
जीतै जीतत भक्त आपनै, हारै हार विचारत ।
'सूरदास' प्रभु रीति सदा यह, प्रन जुग जुग प्रतिपारत ॥ ४२२० ॥

राग मारु ॥ ४८३६ ॥

शाल्ववध

सुभट साल्व करि क्रोध हरि पुरी आयौ ।

हर्षी सिसुपाल को राजसू माहि हरि, धाड़ धावन जब यह सुनायौ ॥
वृच्छ वन काटि महलात ढाहन लग्यौ, नगर के द्वार दीन्ह गिराई ॥
सर्प पापान की वृष्टि करि लोक पर, वायु अति दंग सौ पुनि चलाई ॥
प्रद्युम्न सात्यकि निकसि सन्मुख भए, बधु सारन सुनत बेगि धाए ॥
तहाँ चारुदेवन्हँ साजि दल बल सकल, हाँकि रथ तुरग ता ठार आए ॥
तिमिर कौ वान तब साल्व मारघौ फटकि, प्रद्युम्न वान दर्पति चलाई ॥
मिटघौ अंधकार तन वान वरपा करी, तुरंग रथ सारथी स्यौ गिरायौ ॥
सैन के लोग पुनि बहुत घायल किए, ध्वजा घर घर परघौ मूरछाई ॥
साल्व यह देखि कै चकित सौ ह्वै रह्यौ, सस्त्र के गहन की सुधि भुलाई ॥
असुर विद्या समर बहुरि लाग्यौ करन, कवहुँ लघु कवहुँ दारघ सु होई ॥
गुप्त ह्वै कवहुँ कवहुँ परगट देखियै, कवहुँ घर कदहुँ नभ बसै सोई ॥
अग्नि कवहुँ कवहुँ वारि वरपा करै, प्रद्युम्न सकल माया निवारै ॥
साल्व परधान द्योमान मारी गदा, प्रद्युम्न मुरछित सुधि विसारी ॥
धर्मवित सारथी गयी एकात लै, उहाँ जब चेत ह्वै सुधि सँभारी ॥
खीझि कह्यौ ताहि क्यौ मोहि लायौ इहाँ, मम पिता मातु कौ लग्यौ गारी ॥
है कहा कहि मोहि राम भगवान सुनि, नारि मम सुनत अति दुखित होई ॥
मरै रन सुजस परलोक सुख पाइये, मंद मति तै दोउ बात खोई ॥
धर्मवित कह्यौ करि विनय मम चूक नहि, सारथी धर्म मोहि गुरु सिखायौ ॥
मूरछित सुभट नहि राखियै खेत मै, जानि यह बात मै इहाँ त्याग्यौ ॥
प्रद्युम्न कह्यौ जो भई सो भई अब, बात जनि काहु सौ यह सुन्यै ॥
ताहि दै सपथ, करि आचमन पुनि कह्यौ, चलो रनभूमि अब जैयै ॥
आइ रनभूमि मै सबनि धीरज दियौ, साल्व रथतुरग चारो सँहारे ॥
छत्र धुज तोरि मारघौ बहुरि सारथी, देखि यह सुभट डरि गए सारे ॥
हस्तिनापुर गए हुते हरि पांडु गृह, तहाँ ते चले यह बात जानी ॥
साल्व उत्पात कियौ द्वारिका माहि बहु, हाँकि रथ वहुँ सारंगपानी ॥
सारथी पाइ रुख दये सटकारि हय, द्वारिकापुरी जब निकट आई ॥
साल्व के भटनि लखि कटक भगवान कौ, आपने नृपति सौ वहुँ जाई ॥
सुनि सौ भगवान कै आइ सनमुख भयौ, सारथी ओर वरछी चलाई ॥
ताहि आवत निरखि स्याम निज साँग सौ, काटि करि साल्व की सुधि भुलाई ॥
बहुरि तिहि कोपि निज वान संधान करि, धनुष भगवान को काटि डारघौ ॥
टूटै धनुष के सट्ट आकास गयी, साल्व निज जिय समुभि यौ उचारघौ ॥
रुकमिनी माँग सिसुपाल की तुम हरी, बहुरि तिहि राजसू मै सँहारी ॥
जाइहौ अब कहाँ दाँव लैहौ इहाँ, छाँडि सो विचार आयौ सँभारी ॥

कह्यो भगवान सुनि सात्व जे मूर नर त नहीं करत निज मुख बढ़ाई ।
 जे करै, सूर तिनको नहो जानिये, भापि यह गदा ताको चलाई ॥
 गदा कै लगत ही गयो सो गुप्त ह्वै, धारि धावन रूप यह गुनार्यो ।
 कह्यो वसुदेव जगदीश आसचर्ज यह, तुम अछत सात्व मोहि बांधि लायो ॥
 बहुरि कार कपट वसुदेव तहँ प्रकट किया, कह्यो तिन नाथ मै दुग्नित भारी ।
 सात्व करवार ले स्याम के देखतै, डारि दर्या सीम ताका उतारी ॥
 लब्धो भगवान करि कपट इन यह कियो, तामु माया तुरत हरि निवारी ।
 भागि निज पुर कह्यो स्याम पहिलै पहुँचि, खैचि कै गदा ता सीस मारी ॥
 गदा जुद्ध सात्व कान्हो बहुत बेर लो, बहुरि हरि सांग ताका चलाई ।
 लगन ताकाँ गए प्रान वाके निकसि, मुरनि आकास दुहुनि बजाई ॥
 सीम ताकाँ बहुरि काटि करवार सौ, मगर सम समुद्र मै डारि दीन्हो ।
 'सूर' प्रभु रहै ता ठोर दिन औ कछु, मारि दतवक्र पुर गवन कीन्हो ॥

॥ ४२२१ ॥

राग मारु ॥ ४८४० ॥

दंतवक्त्रवध

हरि निकट सुभट दतवक्र आयौ ।

कह्यो सिमुपाल तुम राजसू मै हत्यो, धन्य मोड़ हेत मै दरस पायो ॥
 मरत तुम हाथ ससै नहो कछु हमै, दोउ विधि आहि प्रभु हित हमारै ।
 जिएँ ताँ राजमुख भोग पावै जगत, मुणै निरवान निरखत तुम्हारे ॥
 बहुरि लै गदा परहार कियो स्याम पर, लग्यो ज्यौ लगै अबुज पहारै ।
 हरि गदा लगत गए प्रान ताके निकसि, बहुरि हरि निज वदन माहि धारे ॥
 अनुज ताकाँ विदूरथ लग्यो फिरन पुनि, चक्र मौ सीम ताकाँ प्रहार्यो ।
 'मूर' प्रभु जुद्ध निरखि भयो मुनि जन हरप, सूर पुहुप वरपि जँ जँ उचार्यो ॥

॥ ४२२२ ॥

राग मारु ॥ ४८४१ ॥

स्याम बलराम को सदा ध्याऊँ ।

यहै मम ज्ञान यह ध्यान सुमिरन यहै, यहै अस्नान फल यहै पाऊँ ॥
 स्याम दतवक्र अरु सात्व को जाति करि, करत आनद निजपुरा आए ।
 रामगगादि, जमुनादि अस्नान करि, नैमिसारण्य पुनि जाड न्हाए ॥
 सूत तहँ कथा भागवत की कहत हे, रिपि अठारसी सहस हुते सोता ।
 राम की देखि सनमान सबही कियो, सूत नहि उठे निज जानि बक्ता ॥
 राम तिहि हत्यो तव सब रिपिन मिलि कहाँ, विप्र हत्या तुम्हें लगी भाई ।
 सूत सुत थापि सब तीर्थ अस्नान करि, पाप जो भयो सो सब नसाई ॥
 पुनि कह्यो रिपिन दानव महा प्रबल ह्यो, हमें दुख देत सो सदा आई ।
 ताहि जाँ हतौ ताँ होड कल्याण तुव, हम करै जज्ञ सुख सो सदाई ॥
 राम दिन कितक ता ठौर औरी रहे, आड बल्लव तहाँ दई दिखाई ।
 रुधिर औ मांस की लग्यो वरपा करन, रिपि सकल यह देखि गए डराई ॥
 राम हल मी पकरि मुसल सौ हत्यो तेहि, प्रान तजि तेहि सकल सुधि विसारी ।
 मुरनि आकास तै पुहुप वरपा करी, रिपिन आसीस जय धुनि उचारी ॥

बहुरि बलराम परनाम करि रिपिन कौ, पृथी परदष्टिना की सिधाए ।
प्रभु रचि ज्यौहि ज्यौ होट नो त्योंहि त्यों, 'सूर' जन हरि चरित बहि सुनाए ॥

॥ ४२०३ ॥

राग विलावल ॥ ४८४२ ॥

सुदामाचरित

हरि हरि हरि हरि मुमिग्न करौ । हरि चरनागविद उर धरा ॥
विप्र सुदामा गुमिरै हरौ । तार्का सकल आपदा टरी ॥
कहाँ सु कथा सुनो चित धारि । कहै सुने सु लहे सुख सार ॥
विप्र सुदामा परम कुलीन । दिनु भक्ति सौ अति लदलीन ॥
भिच्छा भक्ति उदर नित भरे । अह निरि हरि हरि मुमिग्न करे ॥
नाम मुर्छाला ताकी नारि । पतिव्रता पति आज्ञाकारि ॥
पति जो कहै मो करै चित लाइ । 'सूर' कह्यो इक दिन या भाइ ॥ ४८०४ ॥

राग विलावल ॥ ४८४३ ॥

कहि न सकति सकुचति इक बात ।

केतिक दूर द्वारिका नगरा, क्यों-नाही जटुपति लौ जात ॥
जाके सखा स्याम सुंदर से, श्रीपति सकल सुखनि के दात ।
तिनहि अछत तुम अपने आलस, काहँ कत रहत कृस गात ॥
कहियत परम उदार कृपानिधि, अतरजामी बिभूवन तात ।
सर्वस देत रीभि भक्तनि कौ, रुचि मानत तुरस के पात ॥
छाँडो सकुच बाँधि पट तटुल, 'सूरज' समै चला उठि प्रात ।
लोचन सफल करी पिय अपने, हरि मुख कमल देखि विवसात ॥ ४२२५ ॥

राग नट ॥ ४८४४ ॥

कत सिधारौ मधुसूदन पै सुनियत है वे भीत तुम्हारे ।
बालसखा अरु विपति विभंजन, संकट हरन मूकुद मुरारे ॥
और जु अतिसय प्रीति देखियै, निज तन मन की प्रीति विसारे ।
सखस रीभि देत भक्तनि कौ, रंक नृपति काहँ न विचारे ॥
यद्यपि तुम संतोष भजत हौ, दरसन सुख तै होत जु न्यारे ।
'सूरदास' प्रभु मिले सुदामा, सब सुख दै पुनि अटल न टारे ॥ ४२२६ ॥

राग घनाश्री ॥ ४८४५ ॥

सुदामा सोचत पंथ चले ।

कैसे करि मिलिहै मोहि श्रीपति, भए सब सगुन भले ॥
पहुँच्यौ जाइ राजद्वारे पर, काहँ नहि अटकार्यौ ।
इत उत चितै घँस्यौ मंदिर में, हरि कौ दरसन पायौ ॥
मन मैं अति आनंद कियौ हरि, बालभीत पहिचान ।
घाए मिलन नगन पग आतुर, 'सूरज' प्रभु भगवान ॥ ४७२७ ॥

राग विलावल ॥ ४८४६ ॥

दूरिहि तै देख्यौ बलवीर ।

अपने बालसखा जु सुदामा, मलिन वसन अरु छीन सरौर ॥
पाँडे हे परजंक परम रुचि, रुकमिनि चौर इलावति तीर ।
उठि अकुलाइ अगमने लीन्हें, मिलत नैन भरि आए नीर ॥

निज आसन वैठारि स्यामधन, पूछी कुसल कहां मति धीर ।
 त्याए ही सु देहु किन हमको, कहा दुरावन लागे चीर ॥
 दरस परस हम भए सभागे, रही न मन मै एकहु पीर ।
 'सूर' सुमति तदुल चावत ही, कर पकरयो कमला भई धीर ॥ ४२२८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४७४७ ॥

जदुपति दीख सुदामा आवत ।
 विहवल विकल भयो दारिद वस, करि विलाप रुकमिनी सुनावत ॥
 धाड़ धाड़ हँसि कियो सभापन, कर गहि भुजा अंग लै लावत ।
 तदुल देखि अधिक ग्रानदित, माँगि सुदामा जो मन भावत ॥
 मन ही मन मैं कहत गहाँ कर, सो दीज जो चित न डुलावत ।
 'सूरदास' नव निधि के दाता, जाकी कृपा करत सोइ पावत ॥ ४२२९ ॥

राग विलावल ॥ ४८४८ ॥

ऐसी प्रीति की बलि जाउँ ।
 सिंहासन तजि चले मिलन को, सुनत सुदामा नाउँ ॥
 कर जोरे हरि विप्र जानि कै, हित करि चरन पखारे ।
 अक माल दै मिले सुदामा, अधासन वैठारे ॥
 अधगी पूछति मोहन सो, कैसे हित तुम्हारे ।
 तन अति छीन मलीन देखियत, पाउँ कहाँ तै धारे ॥
 संदीपन कै हमऽ सुदामा, पढे एक चटसार ।
 'सूर' स्याम को कौन चलावै, भक्तनि कृपा अपार ॥ ४२३० ॥

राग धनाश्री ॥ ४८४९ ॥

गुरु गृह हम जब वन को जात ।
 तोरत हमरे बदलै लकरी, सहि सब दुख नित गात ॥
 एक दिवस वरपा भई वन में, रहि गए ताहीं ठौर ।
 इनकी कृपा भयो नहि मोहि स्रम, गुरु आए भएँ भार ॥
 सो दिन मोहि विमरत न सुदामा, जो कीन्ही उपकार ।
 प्रति उपकार कहा करी 'सूरज' आपत आप मुरार ॥ ४२३१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८५० ॥

विधि सौ अरध पाँवडे दीन्हें, अंतर प्रेम बढ़ायी ॥
 आदर बहुत कियो कमलापति, मर्दन करि अन्हवायी ।
 चंदन अगर कुमकुमा केसर, परिमल अंग चढायी ॥
 मृठिक तदुल बाँधि कृपन को, वनिता विनय पठायी ।
 प्रख प्रीति जानि कै मोहन, तातै कछु डक खायी ॥
 समदे विप्र सुदामा घर को, सरखस दै पहिरायी ।
 'सूरदास' बलि बलि मोहन की, तिहूँ लोक पद पायी ॥ ४२३२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८५१ ॥

वह मुधि आवत तोहि सुदामा ।
 जब हम तुम वन गए लकरियनि, पठये गुरु की भामा ॥

चपल समीर भयो तिहि रजनी, भीजै चारी जामा ।
कांपत हृदय वचन नहि आवत, आए सत्वर धामा ॥
तवहि असीस दर्ई परसन ह्वै, सफल होहु तुम कामा ।
'सूरदास' प्रभु कौ जु मिलन जस, गावत सुर नर नामा ॥ ४२३३ ॥

राग विलावल ॥ ४८५२ ॥

सुदामा गृह कौ गमन कियो ।
प्रगट विप्र कौ कछु न जनायौ, मन में बहुत दियो ॥
वेई चीर कुचील वहै विधि, मोकौ कहा भयो ।
धरिहौ कहा जाइ तिय आगै, भरि भरि लेत हियो ॥
सो संतोष मानि मन ही मन, आदर बहुत लियो ।
'सूरदास' कोन्हे करनी विनु, को पतियाइ वियो ॥ ४२३४ ॥

राग विलावल ॥ ४८५३ ॥

सुदामा मंदिर देखि डर्यौ ।
इहाँ हुती मेरी तनक मडैया, को नृप आनि छर्यौ ॥
सीस धुनै दोऊ कर मीडै, अंतर सोच पर्यौ ।
ठाढ़ी पिया जु मारग जोवै, ऊँचे चरन धर्यौ ॥
तोहि आदर्यौ त्रिभुवन कौ नायक, अब क्यों जात फिर्यौ ।
'सूरदास' प्रभु की यह लीला, दारिद दुःख हर्यौ ॥ ४२३५ ॥

राग विलावल ॥ ४८५४ ॥

देखत भूलि रह्यौ द्विज दीन ।
'मन सुधि परै समुझि नहि आवै, मेरौ गृह प्राचीन ॥
किधौ देवमाया मति मोह्यौ, किधौ, अनत ही आयौ ।
तिनहु की छाँह गई निधि माँगत, बहुत जतन ही छायौ ॥
चितवत चकित चहूँ दिनि वाम्हन, अद्भुत लीला रीति ।
ऊँचे भवन् मनोहर छाजे, मनि, कंचन की भीति ॥
चलौ कत यह सव हरि किरपा, पाँउ धारिए धाम ।
तंव पहिचानि धौसे मंदिर में, 'सूर' सकल अभिराम ॥ ४२३६ ॥

राग विलावल ॥ ४८५५ ॥

भूलौ द्विज देखौ अपनी घर ।
आरहि भाँति रची रचना रचि, देखतही उपज्यौ हिरदै डर ॥
कै वह ठौर छुड़ाइ लियो किहुँ, कोऊ आइ वस्यौ समरथ नर ।
कै हौ भूलि अनतही आयौ, यह कैलास जहाँ सुनियत हर ॥
बुधजन कहत द्रुवल घातक विधि, सो हम आजु लहीं या पटतर ।
ज्यौ नलिनी वन छाँडि वसै जल, दाहै हेम जहाँ पानीसर ॥
पाछे तै तिय उतरि कह्यौ पति, चलिए द्वार गह्यौ कर सौ कर ।
'सूरदास' यह सव हित हरि कौ, द्वारै आइ भयो जु कलपतर ॥ ४२३७ ॥

॥ ४८५६ ॥

हौ फिरि वहरि द्वारिका आयौ ।
समुझि न परी मोहि मारग की, कोउ बूझौ न बतायौ ॥

कहिहैं स्याम सत्त इन छाँड्यौ, उतौ रोक ललचायौ ।
 तृन की छाहँ मिटौ निधि माँगत, कौन दुखनि सो छार्यौ ॥
 सागर नहो समीप कुमति कै, विधि कह्य अतं भ्रमार्यौ ।
 चितवत चित्त विचारत मेरो, मन सपनै डर छार्यौ ॥
 सुरतर दासी, दास, अस्व, गज, विभी विनोद बनार्यौ ॥
 'सूरज' प्रभु नंदमुवन मित है, भक्तनि लाड़ लड़ार्यौ ॥ ४२३८ ॥

राग विलावल ॥ ४८५७ ॥

कहा भयौ मेरी गृह माटी का ।
 हौ तौ गयौ गुपालहि भेटन, और खरच तदुल गाँठी का ॥
 विनु ग्रीवा कल सुभग न आन्यौ, हुतौ कमंडल दृढ काँठी का ।
 घुनौ बाँस जुत घुनौ खटोला, काहु का पलंग कनक पाटी का ॥
 नूतन छीरोदक जुवती पै, भूपन हुतौ न लोह माटी का ।
 'सूरदास' प्रभु कहा निहोरौ, मानत रक वास टाटी का ॥ ४२३९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८५८ ॥

कैसे मिले पिय स्याम सँघाती ।
 कहियै कंत कौन विधि परसे, बसन कुचील छीन अति गाती ॥
 उठिकै दौरि अक भरि लीन्हौ, मिलि पूछी डत उत कुसलाती ।
 पटतै छोरि लिए कर तदुल, हरि समीप रुकमिनी जहाँ ती ॥
 देखि सकल तिय स्यामसुंदर गुन, पट दै आँट सब मुसक्याती ।
 'सूरदास' प्रभु नवनिधि दीन्हौ, देत और जो तिय न रिसाती ॥ ४२४० ॥

राग विलावल ॥ ४८५९ ॥

ऐसै और कौन पहिचानै ।
 सुनु सुंदरि वा दीनबंधु विन, कौन मितई मानै ॥
 कहै हम कृपन, कुचील, कुदरसन, कहै जदुनाथ गुसाई ।
 भेटे हृदय लगाइ अंक-भरि, उठि, अग्रज की नाई ॥
 निज आसन बैठारि परम रुचि, निज कर चरन पखारे ।
 पूछी कुसल स्यामसुंदरघन सब संकोच निवारे ॥
 लीन्है छोरि चीर तै चाउर, गहि मुख मैं मेले ।
 पूरब कथा मुनाइ 'सूर' प्रभु, गुरु गृह बसे अकेले ॥ ४२४१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६० ॥

हरि विनु कौन दरिद्र हरै ।
 कहत सुदामा सुनि संदरि, हरि मिलन न मन विसरै ॥
 और मित ऐसी गति देखत, को पहिचान करै ।
 विपति परै कुसलात न ब्रह्म, वात नही विचरै ॥
 उठि भेटे हरि तंदल लीन्है, मोहि न वचन फरै ।
 'सूरदास' लछि दई कृपा करि, टारी निधि न टरै ॥ ४२४२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६१ ॥

और को जानै रम की रीति ।
 कहै हौ दीन कहाँ त्रिभुवनपति, मिले गुरातन प्रीति ॥

चतुरानन तन निमिष न चितवत, इती राज की नीति ।
मोसा वात कही हिरदय की, गए जाहि जुग जाति ॥
बिन गोविंद सकल सुख सुदरि, ज्यो भुस पर की भति ।
हो कह कही 'सूर' क प्रभु की, निगम करत है भति ॥ ४२४३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६२ ॥

बिनु गुपाल और मोहि, ऐसी को सँभारे ।
आपु हँसत दीरि मिले, उर ते नहि टारे ॥
छान अग जीन वसन, दीन मुख निहारे ।
मम तन रज पथहि लगी, पीत पट सु भारे ॥
सुखद नेज आसन दै, स्वहथ पग पखारे ।
हरि हित हर गग धरे, पग जल सिर धारे ॥
कहि कहि गुरु गेह कथा सकल दुख निवारे ।
कहत विप्र 'सूरदास' प्रभु ऊपर वारे ॥ ४२४४ ॥

राग केदारी ॥ ४८६३ ॥

संक्षिप्त सुदामाचरित्र

दीन द्विज द्वारै आइ भयो ठाढ़ा ।

नाम सुदामा कहत नाथ जू, दुर्खा आहि अति गाढ़ी ॥
सुनतहि वचन कमलदल लोचन, कमलापति उठि धाए ।
त्रिभुवननाथ जानि अपनी प्रिय, हित साँ कठ लगाए ॥
आदरि करि मंदिर में ल्याए, कनक पलंग बैठाए ।
कथा अनेक पुरातन कहि कहि, गुरु के धाम बताए ॥
खँवे कौ कछु भाभी दीन्हीं, श्रीपति श्रीमुख बोले ।
फँट उपर तै अजुल तंदुल, बल करि हरि जू खोले ॥
द्वै मूठी तंदुल मुख मेले, बहुरी हाथ पसार्यौ ।
त्रिभुवन दै करि कहाँ रुकमिनी, अपनी हाथ निवार्यौ ॥
बिदा कियो पहुँच्यो निज नगरी, हेरत भवन न पायौ ।
मंदिर रही नारि पहिचानी, प्रीति समेत बुलायौ ॥
दीनदयाल देवकीनदन, छेद पृकारत चार्यौ ।
'सूर' सुदामा कौ जु भेटि हरि, दारिद दुख निवार्यौ ॥ ४२४५ ॥

राग मलार ॥ ४८६४ ॥

पथिक के प्रति व्रजनारी वाक्य

तव तै बहुरि न कोऊ आयौ ।

वहै जु एक बेर ऊधौ सौ, कछु सदेसौ, पायौ ॥
छिन छिन मुरति करत जटपति कौ, परत न मन समुभायौ ।
गोकुलनाथ हमारै हित लागि, लिखि हूँ क्यों न पठायौ ॥
वहै विचार करौ धौ सजनी, इती गहरु क्यों लायौ ।
'सूर' स्याम अब वेणि न मिलहूँ, मेघनि अंबर छायौ ॥ ४८४६ ॥

राग गौरी ॥ ४८६५ ॥

बहुरी हो ब्रज बात न चाली ।

वहै सु एक बेर ऊधौ कर, कमल नयन पाती दे घाली ॥

पथिक तिहारे पा लागति हो, मथुरा जाहु जहाँ वनमाली ।
 कहियो प्रगट पुकारि द्वार ह्वै, कालिंदी फिरि आयो काली ॥
 तब वह कृपा हुतो नंदनदन रुचि रुचि रसिक प्रीति प्रतिपाली ।
 माँगत कुसुम देखि ऊँचे द्रुम, लेत उछंग गोद करि आली ॥
 जब वह सुरति होति उर अतर, लागति काम वान की भाली ।
 'सूरदास' प्रभु प्रीति पुरातन सुमिरत, दुसह सूल उर साली ॥

॥ ४२४७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६६ ॥

तुम्हरे देस कागद मसि खूटी ।
 भूख प्यास अरु नीद गई सब, विरह लयी तन लूटी ॥
 दादुर मोर परीहा बोले, अवधि भई सब भूठी ।
 पाछे आइ तुम कहा करोगे, जब तन जँहे छूटी ॥
 राधा कहति सँदेस स्याम सौ, भई प्रीति की टूटी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, सखी करति है कूटी ॥ ४२४८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६७ ॥

कुरुक्षेत्र मे श्रीकृष्ण, यशोमति, गोपीमिलन
 पथिक कहाँ ब्रज जाइ, सुने हरि जात सिंधु तट ।
 सुनि सब अंग भए सिथिल, गर्या नहि वज्र हिर्या फट ॥
 नर नारी घर घरनि सब यह करति विचार ।
 मिलिहै कैसी भाँति हमें अब नंदकुमार ॥
 निकट वसत हुती आस कियो अब दूरि पयाना ।
 बिना कृपा भगवान उपाइ न 'सूरज' आना ॥ ४२४९ ॥

राग गौरी ॥ ४८६८ ॥

हमारे हरि चलत कहत है दूरि ।
 मधुवन वसत आस हुती सजनी, अब तो मरिहै भूरि ॥
 कौन कहाँ कौन सुनि आई, किहि रुख रथ की धूरि ।
 संगहि सब चली माधा के, ना तरु मरहु विसूरि ॥
 दक्षिण दिसि डक नगर द्वारिका, सिंधु रहीं भरि पूरि ।
 'सूरदास' अवला क्यौ जीवै, जात सजीवन मूरि ॥ ४२५० ॥

॥ ४८६९ ॥

हमतै कमल नयन भए दूरि ।
 चलन कहत मधुवनहु तैं सजनी, इन नयनन की मूरि ॥
 चलत कान्हू सब देखन लागी, उड़त न रथ की धूरि ।
 'सूरदास' प्रभु उतर न आवै, नयन रहे जल पूरि ॥ ४२५१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८७० ॥

नैना भए अनाथ हमारे ।
 मदनगुपाल उहाँ तैं सजनी, मुनियत दूरि सिधारे ॥
 वै समुद्र हम मीन वापुरी, कैसे जीवै न्यारे ।
 हम चातक वै जलद स्याम घन, पियाति सुधारस प्यारे ॥

मथुरा वसत आस दरसन की, जोइ नैन मग हारे ।
'सूरदास' हमकाँ उलटी विधि, मृतकहुँ तै पुनि मारे ॥ ४२५२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८७१ ॥

अव निज नैन अनाय भए ।
मधुवन तै माधव सखि सुनियत ओरो दूरि गए ॥
मथुरा वसत हुती जिय आसा, आँ लगती व्योहार ।
अव मन भयी भीम के हाथी, सुनियत अगम अपार ॥
सिंधु कूल इक नगर वसायी, ताहि द्वारिका नाउँ ।
यह तन सीपि 'सूर' के प्रभु को, और जनम धरि जाऊँ ॥ ४२५३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८७२ ॥

उती दूर तै को आवै री ।
जासौ कहि संदेस पठाऊँ सो कहि कहन कहा पावै री ॥
सिंधु कूल इक देस वसत है, देख्यो सुन्यो न मन धावै री ।
तहँ नवनगर जु रच्यो नंदसुत, द्वारावति पुरी कहावै री ॥
कंचन के बहु भवन मनोहर, रंक तहाँ नहि तन छावै री ।
ह्वाँ के वार्सा लोगनि कौ क्यौ, ब्रज कौ वसिबो मन भावै री ॥
बहु विधि करति विलाप विरहिनी, बहुत उपायनि चित लावै री ।
कहा करी कहँ जाऊँ 'सूर' प्रभु, को हरि पिय पै पहुँचावै री ॥ ४२५४ ॥

राग सारंग ॥ ४८७३ ॥

हौ कैसे कै दरसन पाऊँ ।
सुनहु पथिक उहि देस द्वारिका जाँ तुम्हरे सँग जाऊँ ॥
बाहर भीर बहुत भूपनि की, वृक्षत वदन दुराऊँ ।
भीतर भीर भोग भामिनि की, तिहि ठाँ काहि पठाऊँ ॥
वुधि बल जूक्ति जतन करि उहि-पुर हरि पिय पै पहुँचाऊँ ।
अव वन वसि निसि कुंज रसिक विनु, कौनै दसा सुनाऊँ ॥
श्रम कै 'सूर' जाऊँ प्रभु पासहि, मन में भलै मनाऊँ ।
नव-किसोर मुख मुरलि बिना इन नैननि कहा दिखाऊँ ॥ ४२५५ ॥

राग नट ॥ ४८७४ ॥

मानौ विधि अव उलटि रची री ।
जानति नही सखी काहे तैं, उही न तेज तची री ॥
वृडि न मुई नीर नैननि के, प्रेम न प्रजरि पची री ।
विरह अग्नि अरु जल प्रवाह तैं, क्यौ दुहुँ बीच बची री ॥
जो कछु सकल लोक की सोभा, लै द्वारिका सची री ।
ह्वाँ के वारिधि वड़वानल मै, रेतनि आनि खची री ॥
कहियँ संकर्षण के भ्राता, कीरति कित न मची री ।
'सूर' स्याममाया जग मोह्यौ, सोइ मुख निरखि नची री ॥ ४२५६ ॥

राग मारू ॥ ४८७५ ॥

नायौ नहि माई कोइ ती ।
सुनी री सखो संदेसहु दुर्लभ नैन थके, मग जोइती ॥

मथुरा छाँड़ि निवास सिधु कियौ, प्रानजिवन धन सोइ ती ।
 ११. द्वारावती कठिन अति मारग, नयी करि पहुँचै लोइ ती ॥
 मिटी मिलन की आस अवधि गई, ब्रजवनिता कहि राइती ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, तृप्ति कहूँ नहि होइती ॥ ४२५७ ॥

राग मलार ॥ ४८७६ ॥

तातै अति मरियत अपसोसनि ।

मथुरा हूँ तै गए सखी री, अब हरि कारे कोसनि ॥
 यह अचरज सु बड़ा मेरै जिय, यह छाँड़नि वह पोपनि ।
 १२. तिपट निकाम जानि हम छाँड़ी, ज्यो कमान विन गोसनि ॥
 इक हरि के दरसन विनु मरियत, अरु कुविजा के ठोसनि ।
 'सूर' सुजरनि कहा उपजी जो, हरि होति करि आसनि ॥ ४२५८ ॥

राग मारु ॥ ४८७७ ॥

जो पै लै जाइ कोउ मोहि द्वारिका कै देस ।

संग ताकौ चलौ सजनी, जटाहूँ करि केस ॥
 बोलि धी हरवाइ पूछे, आपनै उनमेप ।
 जैसेही जो कहै कोऊ, वनै तैमै भेष ॥
 जदपि हम ब्रजनारि, जुवती-जूथ-नाथ, नरेस ।
 तदपि 'सूर' कुमोदिनी ससि, बड़ै प्रीति प्रवेश ॥ ४२५९ ॥

राग सारंग ॥ ४८७८ ॥

उधरि आयौ परदेसी कौ नेहु ।

तब जु सबै मिलि कान्ह कान्ह करि फूलति ही, अब लेहु ॥
 काहे कौ सखि अपनौ सरवस, हाथ पराएँ देहु ।
 उन जु महा ठग मथुरा छाँड़ी जाइ समद कियौ गेहु ॥
 कह अब करौ अग्नि तनु उपजी बाढ्यौ अति संदेहु ।
 'सूरदास' बिहवल भई गोपी, नैननि वरपत मेहु ॥ ४२६० ॥

राग मलार ॥ ४८७९ ॥

माई री कैसे वनै हरि को ब्रज आवन ।

कहियत है मधुवन तै सजनी कियौ स्याम कहै अनत गवन ॥
 अगम जु पंथ हरि दच्छिन दिसि, तहँ सुनियत सखि मिथु लवन ।
 अब हरि ह्वौ परिवार सहित गए, मग मैं मारचौ कालजवन ॥
 निकट बसत मतिहीन भई हम, मिलिहुँ न आई सु त्यागि भवन ।
 'सूरदास' तरसत मन निसि दिन, जदुपति लौ लै जाइ कवन ॥ ४२६१ ॥

सुनियत कहँ द्वारिका दसाई ।

दच्छिन दिसा तीर सागर कै, कंचन कोट गोमती खाई ॥
 पंथ न चलै सँदेस न आवै, इती दक्षि नर कोउ न जाई ।
 सत जोजन मथुरा तै कहियत, यह सुधि एक पथिक पै पाई ॥
 सब ब्रज दुखी नंद जनुदाह, इक टक मगाम राम लव राई ।
 'सूरदास' प्रभु के दरसन विन, अई विदिन ब्रज काम वृहाई ॥ ४२६२ ॥

राग माह ॥ ४८८१ ॥

उडुपति सौ विनवति मृग नयनी ।

तुम कहियन उडुराज अमृत मय, तजि स्वभाव कत वरषत वहनी ॥

उमापतीरिषु अधिक दहत है, हरि-रिपु-प्रीतम सूख निहैनी ।

छा न छीन हंति मुनु सजनी, भूमि-घिसन-रिपु कहा तुरैनी ॥

स्याम सँदेस विचार करति हौं, कहाँ रहे हरि छाड़ जू छीनी ।

‘सूर’ स्याम विनु भवन भयानक, जोहत रहति गोपाल की औनी ॥ ४२६३ ॥

राग केदारी ॥ ४८८२ ॥

दधिसुत जात हौं उहि देस ।

द्वारिका है स्यामसुंदर, सकल भुवन नरेस ॥

परम सीतल अमृतदाता, करहु यह उपदेस ।

कमलनैन विद्योगिनी कौ, कहाँ डक सँदेस ॥

नदनदन जगत वंदन, धरे नटवर भेष ।

काज अपनी सारि स्वामी, रहे जाइ विदेस ॥

भक्तवच्छल विरद तुम्हरी, मोहि यह अंदेस ।

एक वेर मिलौ कृपा करि, कहै ‘सूर’ सुदेस ॥ ४२६४ ॥

राग मलार ॥ ४८८३ ॥

वीर वशाऊ पाती लीजौ ।

जव तुम जाहु द्वारिका नगरी, हमरे रसाल गुपालहि दीजौ ॥

रंगभूमि रमनीक मधुपुरी, रजधानी ब्रज की मुग्धि कीजौ ।

छार समुद्र छाँड़ि किन आवत, निर्मल जल जमुना काँ पीजौ ॥

या गोकुल की सकल ग्वाल्लिना, देति अर्सास बहुत जुग जीजौ ।

‘सूरदास’ प्रभु हमरे कोतै, नंदनंदन के पाइँ परीजौ ॥ ४२६५ ॥

राग मलार ॥ ४८८४ ॥

स्याम विनु भई सरद निसि भारी ।

हमें छाँड़ि प्रभु गए द्वारिका, ब्रज की भूमि विसारी ॥

निरमल जल जमुना की छाँड़िची, सेव समुद्र जल खारी ।

कहियौ जाइ पथिक जैसै आवैं, चरननि की बलिहारी ॥

अवला कहा जोग की जानै, ब्रजवासिनी जू विचारी ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे दरस कौ, रटति राधिका प्यारी ॥ ४२६६ ॥

राग मलार ॥ ४८८५ ॥

ब्रज पर मँडर करत है काम ।

कहियाँ पथिक स्याम सौ राखै, आइ आपनी धाम ॥

जलद कमान वारि दारु भरि, तड़ित पलीता देत ।

गरजन अरु तड़पन मनु गोला, पहरक मैं गढ लेत ॥

लेहु लेहु सब करत वदि, जन कोकिल चातक मोर ।

दादुर निकर करत जो टोवा, पल पल पै चहुँ ओर ॥

ऊधौ मधुप जमूस देखि गयीं, टूट्यौ धीरज पानि ।

राखिवै होइ तौ आनि राखियै, ‘सूर’ लोक निज जानि ॥ ४२६७ ॥

राग मलार ॥ ४८८६ ॥

ब्रज पर बहुरी लागे गाजन ।

ज्यों क्यौहू पति जात बड़े की, मुख न दिखावत लाजन ॥

चहुँ दिसि तै दल वादल उमड़े, सूने लागे बाजन ।

ब्रज के लोग कान्हू बल विनुअव, जित कित लागे भाजन ॥

आपुन जाइ द्वारिका छाये, लागे स्याम विराजन ।

‘सूरदास’ गोपी क्यौ जीवे, बिछुरे हरि के साजन ॥ ४२६८ ॥

राग मारू ॥ ४८८७ ॥

अब मोहि निसि देखत डर लागै ।

बार बार अकुलाइ देह तै, निकसि निकसि मन भागै ॥

प्राची दिसा देखि पूरन ससि ह्वै आर्या तन तार्ता ।

मानौ मदन बदन विरहिनि पै, करि लीन्हौ रिस राता ॥

भृकुटी कुटिल कलक चाप मनु, अति रिस सौ सर साँध्यौ ।

चहुँधा किरनि पसारि फाँसि लै, चाहत विरहिनि बाँध्यौ ॥

सुनि सठ सोइ प्रानपति मेराँ, जाकाँ जस जग जानै ।

‘सूर’ सिंधु बूड़त तै राख्यौ, ताहू कृतहि न मानै ॥ ४२६९ ॥

राग घनाश्री ॥ ४८८८ ॥

रुक्मिणीवचन श्रीकृष्ण के प्रति-

रुक्मिनि वृकति है गोपालहि ।

कहौ बात अपने गोकुल की कितिक प्रीति ब्रजवालहि ॥

तब तुम गाइ चरावन जाते, उर धरते वनमालहि ।

कहा देखि रीझे राधा सी, सुंदर नैन विसालहि ॥

इतनी सुनत नैन भरि आए, प्रेम विवस नंदलालहि ।

‘सूरदास’ प्रभु रहे मौन ह्वै, घोप बात जनि चालहि ॥ ४२७० ॥

राग घनाश्री ॥ ४८८९ ॥

रुक्मिनि मोहि निमेष न विसरत, वें ब्रजवासी लोग ।

हम उनसौ कछु भली न कीन्हौ, निसि दिन भरत वियोग ॥

जदपि कनक मनि रची द्वारिका, विषय सकल संभोग ।

तद्यपि मन जु हरत वंसी बट, ललिता कै संजोग ॥

मैं ऊधौ पठ्यौ गोपिनि पै, दैन सँदेसी जोग ।

‘सूरदास’ देखत उनकी गति, किहि उपदेसै सोग ॥ ४२७१ ॥

राग मलार ॥ ४८९० ॥

रुक्मिनि मोहि ब्रज विसरत नाही ।

वह त्रीड़ा वह केलि जमुन तट, सघन कदम की छाही ॥

गोप बधुनि की भुजा कध धरि, विहरत कुजनि माही ।

और विनोद कहाँ लगि बरनौ, बरनत बरनि न जाही ॥

जद्यपि सुखनिधान द्वारावति, गोकुल के सम नाही ।

‘सूरदास’ घन स्याम मनोहर, सुमिरि सुमिरि पछताही ॥ ४२७२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६१ ॥

रुक्मिणि चलीं जन्मभूमि जाहि ।

जद्यपि तुम्हरीं विभव द्वारिका, मथुरा है सम नाहि ॥

जमुना के तट गाइ चरावत, अमृत जल अँचवाहि ।

कुंज केलि अरु भुजा कंध धरि, सीतल द्रुम की छोहि ॥

सुरस सुगंध भंद मलयानिल, विहरत कुंजन माहि ।

जो क्रीड़ा श्री वृंदावन मै, तिहूँ लोक मै नाहि ॥

सुरभी ग्वाल नंद अरु जसुमति, मम चित तै न टराहि ।

‘सूरदास’ प्रभु चतुर सिरोमनि, तिनकी सेव कराहि ॥ ४२७३ ॥

॥ ४८६२ ॥

सुनि सतभामा सौह तिहारी ।

जव जव मोहि घोष सुधि आवत, नैननि बहत पनारी ॥

वै जमुना वै सखा हमारे, नित नव केलि विहारी ।

वृंदावन की गुल्म लता हैं, मन मधुकर की प्यारी ॥

वीथी वृच्छ गोप के मंदिर, उपमा वहाँ कहा री ।

मानौ अघर सरोवर वासे, जमुदा सी महतारी ॥

माखन खान फेनू दूहि पीवन ओदन, सुपति विहारी ।

‘सूरदास’ प्रभु उनहि मिले ते, मैं सुरपुरी विसारी ॥ ४२७४ ॥

राग सारंग ॥ ४८६३ ॥

श्रीकृष्ण का कुरुक्षेत्र आगमन

व्रज वामिनि कौ हेत, हृदय मैं राखि मुरारी ।

सब जादव सौ कहाँ, बैठि कै सभा मभारी ॥

बडीं परव रवि ग्रहन, कहा कहाँ तासु बड़ाई ।

चलीं सकल कुरुखेत, तहाँ मिलि न्हैयै जाई ॥

तात, मात निज नारि लिए, हरि जू सब सगा ।

चले नगर के लोग, साजि रथ तरल तुग्गा ॥

कुरुच्छेत्र मैं आइ, दियौ डक दूत पठाई ।

नंद जसोमति गोपि ग्वाल सब ‘सूर’ बुलाई ॥ ४२७५ ॥

राग मलार ॥ ४८६४ ॥

बायस गहगहात सुनि सुंदरि, वानीं विमल पूर्व दिसि बोली ।

आजु मिलावा होइ स्याम कौ, तू सुनि सखी राधिका भोली ॥

कुच भूज नैन अघर फरकत है, विनहि वात अचल ध्वज डोली ।

सोच निवारि करी मन आनंद, मानौ भाग दसा विधि खोली ॥

सुनत वान सजनी के मुख की, पुलकित प्रेम तरकि गई चोली ।

‘सूरदास’ अभिलाष नदमुत, हरषीं सुभग नारि अनमोली ॥ ४२७६ ॥

राग केदारी ॥ ४८६५ ॥

माघी आवनहार भए ।

अंचल उडि मन होत गहगहरी, फरकत नैन खए ॥

वेई देखि सोचि जिय अपनै, परगट सगुन दए ।

रितु वसंत फूली वन वेली, उलटे पान नए ॥

अपनी अपनी प्रवधि जानि कै, सबनि सिंगार ठए ।

‘सूरदास’ प्रभु मिली कृपा करि, अवधि आस पुजए ॥ ४२७७ ॥

राज धनाश्री ॥ ४८६६ ॥

हौ इहाँ तेरेहि कारन आयी ।

तेरी सौ सुनि जननि जसोदा, मोहि गोपाल पठायी ॥

कहा भयी जो लोग कहत है, देवकि माता जायी ।

खान पान परिधान सब सुख, तैही लाड़ लड़ायी ॥

इतौ हमारी राज द्वारिका, मो जी कछु न भायी ।

जब जब सुरति होति उहि हित की, विछुरि वच्छ ज्यौ धायी ॥

अब हरि कुरुक्षेत्र मै आए, सो मै तुम्हें सुनायी ।

सब कुल सहित नंद ‘सूरज’ प्रभु, हित करि उहाँ बुलायी ॥ ४२७८ ॥

राग सारंग ॥ ४८६७ ॥

राधिका वचन सबी प्रति

राधा नैन नीर भरि आए ।

कब धौ मिलै स्याम सुंदर सखि, जदपि निकट है आए ॥

कहा करौ किहि भाँति जाहुँ अब पंख नही तन पाए ।

‘सूर’ स्याम सुंदर घन दरसै, तन के ताप नमाए ॥ ४२७९ ॥

राग केदारी ॥ ४८६८ ॥

अब हरि आइहै जनि सोचै ।

सुनु विधुमुखी वारि नैननि तै, अब तू काहँ मोचै ॥

लै लेखनि मसि लिखि अपने, संदेसहि छाँड़ि सँकोचै ।

‘सूर’ सु विरह जनाउ करत कत, प्रवल मदन रिपु पोचै ॥ ४२८० ॥

राग सारंग ॥ ४८६९ ॥

श्रीकृष्ण के प्रति गोपी संदेश

पथिक, कहियौ हरि सौ यह बात ।

भक्त बछल है विरद तुम्हारी, हम सब किए सनाथ ॥

प्राण हमारे संग तिहारै, हमहुँ है अब आवत ।

‘सूर’ स्याम सौ कहत सँदेसौ, नैनन नीर बहावत ॥ ४२८१ ॥

राग सारंग ॥ ४९०० ॥

कुरुक्षेत्र में श्रीकृष्ण मिलन

नंद जसोदा सब ब्रजवासी ।

अपने अपने सकट साजिकै, मिलन चले अविनासी ॥

कोउ गावत कोउ बेनु बजावत, कोउ उतावल धावत ।

हरि दरसन की आसा कारन, विविध मुदित सब आवत ॥

दरसन कियौ आइ हरि ज कौ, कहत स्वप्न कै साँची ।

प्रेम मगन कछु सुधि न रही अँग, रहे स्याम रँग राँची ॥

जासौ जैसी भाँति चाहियै, ताहि मिले त्यौ धाइ ।

देस-देस के नृपति देखि यह, प्रीति रहे अरगाइ ॥

उमँग्यौ प्रेम समुद्र दुहँ दिसि, परिमिति कहीं न जाइ ।

‘सूरदास’ यह सुख सो जानै, जाके हृदय समाइ ॥ ४२८२ ॥

राग कान्हरी ॥ ४६०१ ॥

तेरी जाँवन मूरि मिलहि किन माई ।

महाराज जदुनाथ कहावत, तवहि हुते सिमु कुँवर कन्हाई ॥
पानि परे भुज धरे कमल मुख, पेखत पूरव कथा चलाई ॥
परम उदार पानि अवलोकत, हीन जानि कछु कहत न जाई ॥
फिरि फिरि अव सनमुख ही चितवति, प्रीति सकुच जानी जदुराई ॥
अव हँसि भेंटहु कहि मोहि निज जन, बाल तिहारो नंद दुहाई ॥
रोम पुलक गद गद तन तीछन, जलधारा नैननि बरपाई ॥
मिले सु तात, मात, बाधव सब, कुसल कुसल करि प्रश्न चलाई ॥
सासन देइ बहुत करी विनती, सुत धोखै तब बुढ़ि हिराई ॥
'सूरदास' प्रभु कृपा करी अव, चितहि धरे पुनि करी बड़ाई ॥ ४२८३ ॥

राग मलार ॥ ४६०२ ॥

माधव या लागि है जग जीजत ।

जातै हरि सौ प्रेम पुरातन, वहुरि नयाँ करि लीजत ॥
कहै ह्वै तुम जदुनाथ सिधु तट, कहै हम गोकुल वासी ॥
वहू वियोग, यह मिलन कहाँ अव, काल चाल आरासी ॥
कहै रवि राहु कहाँ यह अवसर, विधि सजोग बनायौ ॥
उहि उपकार आजु इन नैननि, हरि दरसन सन्नुपायौ ॥
तब अरु अव यह कठिन परम अति, निमिपहुँ पीर न जानी ॥
'सूरदास' प्रभु जानि आपने, सवहिनि सौ रुचि मानी ॥ ४२८४ ॥

राग कान्हरी ॥ ४६०३ ॥

रुक्मिणी का प्रश्न

हरि सौ वृभक्ति रुक्मिनि इनमै को वृषभान् किसोरी ।
बारक हमै दिखावहु अपने, बालापन की जोरी ॥
जाकाँ हेत निरंतर लीन्हे, डोलत ब्रज की खोरी ॥
अति आतुर ह्वै गाइ दुहावन, जाते पर घर चोरी ॥
रचते सेज स्वकर सुमननि की, नव पल्लव पुट तोरी ॥
बिन देखै ताके मन तरसै, छिन बीतै जुग कोरी ॥
'सूर' सोच सुख करि भरि लोचन, अंतर प्रीति न थोरी ॥
सिथिल गात मुख वचन फुरत नहि, ह्वै जु गई मति भोरी ॥ ४२८५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६०४ ॥

वृभक्ति है रुक्मिनि पिय इनमै को वृषभान् किसोरी ।
नैकु हमै दिखावहु अपनी बालापन की जोरी ॥
परम चतुर जिन कीन्हे मोहन, अल्प वस ही थोरी ॥
बारे तै जिहि यहै पढायौ, बुधि बल कल विधि चोरी ॥
जाके गुन गनि ग्रंथित माला, कवहुँ न उर तै छोरी ॥
मनसा सुमिरन, रूप ध्यान उर, दृष्टि न इत उर मोरी ॥
वह लखि जुवति वृंद मैं ठाढ़ी, नील वसन तन गोरी ॥
'सूरदास' मेरी मन बाकी, चितवनि वंक हरचोरी ॥ ४२८६ ॥

राग मारू ॥ ४६०५ ॥

गोविंद परम कृपा मै जानी ।

निगम जो कहत दयालु सिरोमनि, सत्य सोड बिधि वानी ॥

अब ए स्रवन बरन करि स्वारथ, तुम जु दरस सुख दीन्हौ ॥

या फल जोग सुकृत नहि समुभूत, दीन देखि हित कीन्हौ ॥

यह दिन धन्य धन्य जीवन जस, धन्य भाग प्रभु पाए ॥

सिव मुनि मन दुर्लभ चरनांवुज, जनहि प्रगट परसाए ॥

हरषित स्वजन सखा प्रिय बालक, कृष्ण मिलन जिए भाए ॥

‘सूरजदास’ सकल लोचन जनु, ससि चकोर कुल पाए ॥ ४२८७ ॥

राग सारंग ॥ ४६०६ ॥

हरि जू इते दिन कहाँ लगाए ।

तवहि अवधि मै कहत न समुभी, गनत अचानक आए ॥

भर्ली करी जु बहुरि इन नैननि, सुंदर दरस दिखाए ॥

जानी कृपा राज काजहु हम, निमिष नही विसराए ॥

विरहिनि विकल विलोकि ‘सूर’ प्रभु, धाड़ हूँ करि आए ॥

कछु इक सारथि सौ कहि पठ्यौ, रथ के तुरंग छुड़ाए ॥ ४२८८ ॥

राग मलार ॥ ४६०७ ॥

हरि जू वै सुख बहुरि कहाँ ।

जदपि नैन निरखत वह मूरति, फिरि मन जात तहाँ ॥

मुख मुरली सिर मोर पखावा, गर घुघचिनि कौ हार ॥

आगै धेनु रेनु तन मडित, तिरछी चितवनि चार ॥

राति दिवस सब सखा लिए सँग, हँसि मिलि खेलत खात ॥

‘सूरदास’ प्रभु इत उत चितवत, कहि न सकत कछु बात ॥ ४२८९ ॥

राग सारंग ॥ ४६०८ ॥

हौ तौ आई मिलन गुपालहि ।

सिधु धरनि यह जुगुति न तेरी, दुख दीन्हौ ब्रजबालहि ॥

कहा करौ तन स्याम पीट पट, दुइ तै भए भुजचारि ॥

वह सुख कहाँ जु तब मन होती, भेटत स्याम मुरारि ॥

सतत ‘सूर’ रहत पति संगम, सब जानति रुचि जी की ॥

तू क्यौ नही धरति या भेषहि, जु पै मुक्ति अति नीकी ॥ ४२९० ॥

राग घनाश्री ॥ ४६०९ ॥

रुकमिनि राधा ऐसै भेटी ।

जैसै बहुत दिनन की बिछुरी, एक वाप की बेटी ॥

एक सुभाव एक वय दोऊ, दोऊ हरि कौ प्यारी ॥

एक प्रान मन एक दुहुनि कौ, तन करि दीसति न्यारी ॥

निज मंदिर लै गई रुकमिनी, पहुँचाई विधि ठानी ॥

‘सूरदास’ प्रभु तहँ पग धारे, जहँ दोऊ ठकुरानी ॥ ४२९१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६१० ॥

राधा माधव भेट भई ।
राधा माधव, माधव राधा, त्रीट भृंग गति ह्वै जु गई ॥
माधव राधा के रंग राँचे, राधा माधव रंग रई ।
माधव राधा प्रीति निरंतर, रसना करि सो कहि न गई ॥
विहँसि कह्यौ हम तुम नहि अंतर, यह कहिकै उन ब्रज पठई ।
'सूरदास' प्रभु राधा माधव, ब्रज विहार नित नई नई ॥ ४२६० ॥

राग धनाश्री ॥ ४६११ ॥

करत कछु नाही आजु बनी ।
हरि आए हौ रही उगी सी, जैसै चित्र धनी ॥
आसन हरषि हृदय नहि दीन्हौ, कमल कुटी अपनी ।
न्योछावर उर, अरध न नैननि, जलधारा जु बनी ॥
कंचुकि तै कुच कलस प्रगट ह्वै, टुटि न तरकि ननी ।
अव उपजी अति लाज मनहि मन, समुभत निज करनी ॥
मुख देखत न्यारी सी रहि गई, विनु बुधि मति सजनी ।
तदपि 'सूर' मेरी यह जडता, मंगल माहि गनी ॥ ४२६३ ॥

राग सारंग ॥ ४६१२ ॥

श्रीकृष्ण वचन ब्रजवासियो के प्रति
ब्रजवासिनि सौ सवनि तै ब्रज हित मेरै ।
तुमसौ नाही दूरि रहत हौ निपटहि नैरै ॥
भजै मोहि जो कोइ, भजौ मै तेहि ता भाई ।
मुकुर माहि ज्यौ रूप, आपने सम दरसाई ॥
यह कहि कै समदे सकल, नैन रहे जल छाड़ ।
'सूर' स्याम कौ प्रेम कछु, मो पै कह्यौ न जाइ ॥ ४२६४ ॥

राग सारंग ॥ ४६१३ ॥

सवहिनि तै हित है जन मेरी ।
जनम जनम सुनि सुवल सुदामा, निवहौ यह प्रन वेरी ॥
ब्रह्मादिक इंद्रादिक तेऊ, जानत बल सब केरी ।
एकहि साँस उसास वास उडि, चलते तजि निज खेरी ॥
कहा भयौ जो देस द्वारिका, कीन्हौ दूरि वसेरी ।
आपुन ही या ब्रज के कारन, करिहौ फिरि फिरि फेरी ॥
इहाँ उहाँ हम फिरत साधु हित, करत असाधु अहेरी ।
'सूर' हृदय तै टरत न गोकुल, अंग छुअत हौ तेरी ॥ ४२६५ ॥

राग सारंग ॥ ४६१४ ॥

ब्रजवासीवचन

हम तौ इतन ही सचु पायाँ ।
सुंदर स्याम कमल-दल-लोचन, बहुरौ दरस दिखायी ॥
कहा भयौ जो लोग कहत है, कान्हु द्वारिका छायाँ ।
सुनिकै विरह दसा गोकुल की, अति आतुर ह्वै धायी ॥
रजक धेनु गज कंस मारि कै, कीन्हौ जन कौ भायी ।
महाराज ह्वै मातु पिता मिलि, तऊ न ब्रज विसरायी ॥

गोपी गोपसह नद चले मिलि, प्रेम समुद्र चढायी ।
 अपने बाल गुपाल निरखि मुख, नैननि नार बहायी ॥
 जयपि हम सकुचे जिय अपने, हरि हित अधिक जनार्यी ।
 वैसेइ 'मूर' बहुरि नैनदन, घर घर माखन खार्यी ॥ ४२९६ ॥

॥ ४२९५ ॥

हरि हरि हरि सुमिरौ दिन रात । नातरु जन्म अकारथ जात ॥
 मो वातन का एक वात । हरि हरि हरि सुमिरौ दिन रात ॥
 हरि कुरुखेत अन्हान सिधाए । तब सब भूपति दैरसन आए ॥
 हरि जिन सबको आदर कियो । भयो संतुष्ट सबनि कौ हियो ॥
 तब भूपति हरि कौ सिर नाड । करन लग अस्तुति या भाड ॥
 परम हस तुम सबके ईस । वचन तुम्हारे सुनि जगदीस ॥
 तुम अच्युत अविगत अविनासी । परमानंद सकल सुखरासी ॥
 तुम तन धारि हरयो भुव भार । नमो नमो तुम्हें वारंवार ॥
 पुनि रानी रानिनि पै आई । द्रुपदमुता तब वात चलाई ॥
 ज्यौ ज्यौ भयो तुम्हारा व्याह । कहीं सुनन कौ मोहि उत्साह ॥
 कहाँ सबनि हरि अज अविनासी । भक्तबल सब जगत निवासी ॥
 नहि हम गुन नहि सुंदरताई । भक्त जानिकै सब अपनाई ॥
 व्याह सबनि कौ ज्यौ ज्यौ भयो । बहुरौ तिन त्यौ ही त्यौ कहाँ ॥
 द्रुपदमुता सुनि मन हरपाई । कहाँ धन्य तुम धनि जदुराई ॥
 धन्य सकल पटरानी रानी । जिन वर पायो सारंग पानी ॥
 धन्य जो हरि-गुन-अह-निसि गावै । 'सूरदास' तिहि कौ रज पावै ॥

॥ ४२९७ ॥

श्रीग विलावल ॥ ४२९६ ॥

ऋषिस्तुति

हरि-हरि-हरि सुमिरौ सब कोइ । विनु हरि सुमिरन मुक्ति न होइ ॥
 श्रीशुक, व्यास कहाँ जा भाइ । सोइ अब कहाँ सुनौ चित लाइ ॥
 मूरज ग्रहन पर्व हरि जान । कुरुक्षेत्र मे आए न्हान ॥
 तहँ ऋषि हरि दरसन हित गए । हरि आगे हूँ कै सब लागे ॥
 आसन दै पूजाविधि करी । हाथ-जोरि बिनतो उच्चरी ॥
 दरस तुम्हारे देवन दुरलभ । हमकौ भयो सो अतिही सुरलभ ॥
 यो कहि पुनि लोगन समुझायो । जैसै वेद पुराननि गायो ॥
 हरिजन कौ पूजै हरि जान । ताकौ होइ तुरत कल्याण ॥
 सूर पूजा बहु विधि सौ काँजै । तीरथ जाइ दान वहु दीजै ॥
 यह सब किए होइ फल जोइ । सत-सग सो छिन मै होइ ॥
 यह सुनि कै ऋषि रहे लजाइ । पुनि बोले हरि सौ या भाइ ॥
 तुम सबके गुरु सबके स्वामी । तुम सबहिनि के अंतरजामी ॥
 तुम्हें वेद ब्रह्मन्य बखानत । तातै हमरी अस्तुति ठानत ॥
 हम सेवक तुम जगत आधार । नमो-नमो तुम्हें वारवार ॥
 तुम परब्रह्म जगत करतार । नर-तनु धर्यौ हरन भुव-भार ॥
 सूर पूजा अरु तीर्थ वतावत । लोगनि की मति कौ भरमावत ॥

तुम निज रूप इहि भाँति छिपायो । काठ मोझ ज्यौ अग्नि दुरायो ॥
 वसुदेव तुमको जानत नाहि । अर लोग वपुरे दिहि माहि ॥
 कोउ पिता पति कोऊ जानति । कोऊ मनु भिन्न करि मानत ॥
 सर्व असँग तुम सर्व अघार । तुम्हें भजै सो उत्तरे पार ॥
 जैसै नीद माहि कोउ होइ । बहु विधि सपना पावै सोइ ॥
 पै तिहि उहाँ न कछु सँभार । किहि देखत को देखनहार ॥
 यौ जे रहे विषय-रस भोइ । तिनका बृद्धि सुद्ध नहि होइ ॥
 जापर कृपा तुम्हारी होइ । रूप तुम्हारा जानै सोइ ॥
 घट घट माहि तुम्हारा वास । सर्व ठार ज्यौ दास-प्रकास ॥
 इहि विधि तुमको जानै जोइ । भक्त-रस जानै कहिए सोइ ॥
 नाथ कृपा अब हम पर कीजै । भक्ति आपनै हमको दीजै ॥
 प्रेम भक्ति विनु कृपा न होइ । सर्व शास्त्र हम देख्यो जोइ ॥
 तपसी तुमका तप करि पावै । मुनि भागवत गृह्य गुन गावै ॥
 कर्म जाग करि सेवत जोइ । ज्यौ सेवै त्यों ही गति होइ ॥
 ऋषि इहि विधि हरि के गुन गाइ । कह्यो होइ आज्ञा जदुराइ ॥
 हरि तिनका पुनि पूजा करी । कारति सकल जगत विस्तरै ॥
 वेद, पुरान सबनि काँ सार । व्यास कह्यो भागवत विचार ॥
 विनु हरि नाम नही उद्धार । 'सूर' जानि यह भज, सूरार ॥४६६॥

राग विलावल ॥ ४६१७ ॥

देवकीपुत्र आनयन

श्री गुपाल तुम कहाँ सो होइ ।
 तुमही कर्ता तुमही हर्ता, तुम तै और न कोइ ॥
 अबलौ मैं तुमको नहि जान्यो, पुत्र भाव करि मान्यो ।
 तुम ही देव सकल देवनि के, अब तुमको पहिचान्यो ॥
 गुरु सुत आदि दिए तुम जैसै, कृपा करी जदुराई ।
 मम सुतहू जे कंस सँहारे, ते प्रभु देहु जिवारै ॥
 मेरै जिय यह बड़ी लालसा, देखी नैननि जोइ ।
 दूध पिवाइ हटै सौ ल्यावौ, पाछै होइ सु होइ ॥
 यह सुनि हरि पाताल सिधारे, जहाँ हुते बलि राइ ।
 करि प्रनाम बैठारि सिंहासन, हित करि धोए पाँइ ॥
 तासौ कह्यो देवकी के सुत, पठ कंस जे मारे ।
 नैक भोगाइ देह ते हमको, है वै लोक तिहारे ॥
 तहँ तै आनि दिये हरि बालक, माता लाइ लडाए ।
 'सूरदास' प्रभु दरस-परस करि, ते वैकुण्ठ सिधारे ॥४६६॥

राग विलावल ॥ ४६१८ ॥

देवदत्ति

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करी । हरि चरनाब्जि उर धरी ॥
 हरि के रूप रेख नहि राजा । अर हरिसम दृष्टि न विराजा ॥
 अलख रूप कछु कह्यो न जाइ । देवनि कछु देवोक्त बताइ ॥
 हरि ज कै हिरदै यह आई । देउँ सबनि यह रूप दिखाई ॥
 तीन लोक हरि करि विस्तार । अपनी जोति बियो उजियार ॥

जैसे कोऊ गृह सँवारि । दीपक वारि करै उजियार ॥
 त्यों हरि जोति अपनी प्रगटाई । घट घट मैं सोई दरसाई ॥
 तीनिहु लोक सगुन तन जानौ । जोति सरूप आतमा मानौ ॥
 स्वासा तासु भए स्तुति चार । करै सो अस्तुति या परकार ॥
 नाथ तुम्हारी जोति अभास । करति सकल जग मैं परकास ॥
 थावर जगम जहँ लागि भए । जोति तुम्हारी चेतन किए ॥
 तुम सब ठोर सबनि ते न्यारे । को लखि सकै चरित तुम्हारे ॥
 स्वयं प्रकास तुम साक्षी सदा । जीव कर्म करि बधन बँधा ॥
 सर्वव्यापी तुम सब ठाहर । तुमहि द्वरि जानत नर बाहर ॥
 तुम प्रभु सबकै अतरजामी । बिसरि रह्यौ जिव तुमकौ स्वामी ॥
 तुम्हरी माया जग उपजाया । जैसे कौ तैसे मग लाया ॥
 जुग परमान कियौ व्योहार । तुम्हरी लीला अगम अपार ॥
 अद्भुत सगुन चरित तुम्हारे । जे करि कै भू भार उतारे ॥
 तिनकौ समुझि सकत नहि कोइ । निरगुन रूप लखै क्यौ सोइ ॥
 नर तन भक्ति तुम्हारी होइ । ज्यौ तन मै जिव आश्रय सोइ ॥
 भक्ति करै सो उतरै पार । नमो नमो तुम्है बारंबार ॥
 सुक जैसी विधि अस्तुति गाई । तैसे ही मै कहि समुभाई ॥
 जो यह अस्तुति सुनै सुनावै । 'सूर' सु ज्ञान भक्ति को पावै ॥ ४३०० ॥

राग बिलावल ॥ ४६१६ ॥

नमो नमस्ते बारवार । मधुसूदन गोविंद मुरार ॥
 माया मोह लोभ अरु मान । ये सब नर कौ फाँस समान ॥
 काल सदा सर साँधे फिरै । कैसे नर तब सुमिरन करै ॥
 तुम निरगुन अद्वै निरँकार । सुर अरु असुर रहे पचिहार ॥
 तुम्हरो मरम न जानै सार । नर बपुरौ क्यौ करै विचार ॥
 अरुन असित सित पीतजुहार । करत जगत मैं तुम अवतार ॥
 सो जग क्यौ मिथ्या कहि जाइ । जहाँ तरै तुम्हरे गुन गाइ ॥
 प्रेम भक्ति विनु मुक्ति न होइ । नाथ कृपा करि दीजै सोइ ॥
 और सकल हम देख्यौ जोइ । तुम्हरी कृपा होइ सो होइ ॥
 वह तन है प्रभु जैसे ग्राम । जामै सव्दादिक बिस्राम ॥
 अधिष्ठात तुम ही भगवान । जान्यौ जात न तुम्हरी स्थान ॥
 तुम स्वासा तै पुहमी नाथ । स्वास रूप हम लख्यौ न जात ॥
 जगत पिता तुमही हौ ईस । यातै हम विनवत जगदीस ॥
 तुम सरि दुनिया और न आहि । पटतर देहि नाथ हम काहि ॥
 सुत जैसे वेदस्तुति गाई । तैसे ही मै कहि समुभाई ॥
 'सूर' कह्यौ श्रीमुख उच्चार । कहै सुनै सो तरे भाव पार ॥ ४३०१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६२० ॥

नारदस्तुति

प्रभु तुव मर्म समुझि नहि परे ।
 जग सिरजत पालत संहारत, पुनि क्यौ बहुरि करै ॥
 ज्यौ पानी मैं होत बुदबुदा, पुनि ता माहि समाइ ।
 त्योंही सब जग प्रगटत तुम तै, पुनि तुम माहि बिलाइ ॥

माया जलधि अगाध महाप्रभु, तरि न सकै तिहि कोइ ।
 नाम जहाज चढ़ै जो कोऊ, तुव पद पहुँचै सोइ ॥
 पापी नर लोहे जिमि प्रभु जू, नाही तासु निबाह ।
 काठ उतारत पार लोह ज्यौ, नाम तुम्हारी ताह ॥
 पारस परसि होत ज्यौ कंचन, लोहपनौ मिटि जाइ ।
 ल्यौ अज्ञानी ज्ञानहि पावत, नाम तुम्हारी गाइ ॥
 अमर होत ज्यौ ससय नासे, रहत सदा सुख पाइ ।
 यातै होत अधिक सुख भगतनि, चरनकमल चित लाइ ॥
 थावर जंगम सब तुम सुमिरत, सनक सनदन ताही ।
 ब्रह्मा सिव अस्तुति न सकै करि, मै वपुरा केहि माही ॥
 जोग ध्यान करि देखत जोगी, भक्त सदा मोहि प्यारी ।
 ब्रज वनिता भजियौ मोहि नारद, मै तिन पार उतारी ॥
 नारद ज्यौ हरि अस्तुति कीन्ही, सुक ल्यौ कहि समुझाई ।
 'सूरज' प्रेम भक्ति की महिमा, श्रीपति श्रीमुख गाई ॥ ४३०२ ॥

रागविलावल ॥ ४६३१ ॥

सुभद्राविवाह

भक्तवधूल श्री जादव राइ । भक्त काज हरि करत सदाइ ॥
 अर्जुन तीरथ करन सिधाए । फिरत फिरत द्वारावति आए ॥
 सुन्यौ विचार करत बल येइ । दुर्जोधनहि सुभद्रा देइ ॥
 तव अर्जुन के मन यह आइ । याकौ मै लै जाउँ दुराइ ॥
 भेस तापसी कौ तिन गह्यौ । चारि मास द्वारावति रह्यौ ॥
 बलदेव ताकौ नेवति बुलायौ । भोजन हेतु सो बलगृह आयौ ॥
 लख्यौ सुभद्रा इहि सन्यासी । राजकुवर कोउ भेप उदासी ॥
 मेरे मन मे यह उत्साह । मेरी या संग होइ विवाह ॥
 इक दिन सो हरि मंदिर गई । तहाँ भेट पारथ सो भई ॥
 देखि ताहि रथ ठाढ़ी कियौ । हरि दुहुँ की हिरदै लखि लियौ ॥
 धनुष दान अपने तव दए । अर्जुन सावधान ह्वै लए ॥
 पारथ लै सो रथहि परायौ । रथ के तुरैगनि वेगि चलायौ ॥
 यह सुनि कै हलधर उठि धाए । तव हरि अर्जुन नाम सुनाए ॥
 बल कह्यौ तुम मन ऐसी आई । तौ तुम क्यों कीनी न सगाई ॥
 हरि कह्यौ अवहु बुलावहु ताहि । भली भाँति सौ करै विवाह ॥
 तव बल पारथ तुरत बुलायौ । सोधि महरत लगन धरायौ ॥
 करि विवाह अर्जुन घर आए । 'सूरदास' जन मंगल गाए ॥ ४३०३ ॥

राग नट ॥ ४६२२ ॥

विनती करत गुविंद गुसाई ।

दै सब सौज अनंत लोकपति, निपट रंक की नाई ॥

धरि धन, धाम सजन के आगै, स्याम सकुचि कर जोरे ।

टहल जोग यह कुँवरि सुभद्रा, तुम सम नाही कारे ॥

इतनी सुनत पाँडुनंदन कह्यौ, यहै वचन प्रभु दीजै ।

'सूरज' दीनबंधु अव इहि कुल, कन्या जन्म न कीजै ॥ ४३०४ ॥

॥ ४६२३ ॥

जनक श्रुतदेव और श्रीकृष्ण मिलाए

हरि हरि हरि सुमिरहु सब कोइ । राव, रक हरि गिनत न कोइ ॥
 जो सुमिरे तार्का गति हांड । हरि हरि हरि सुमिरहु सब कोइ ॥
 श्रुतदेव ब्राह्मन सुमिरयां । हरि । तार्का भक्ति हृदै हरि धरी ॥
 राज जनक हरि सुमिरन कानां । हरि जू सोउ हृदै धरि लीनां ॥
 तब हरि रिपि बहुतक संगे लए । तिनके देस प्राति वस गए ॥
 द्वै स्वरूप धरि दुहुँ कां मिले । तोपि तिन्हें पुनि निजपुर चले ॥
 हरि जू कां यह सहज सुभाउ । रक होइ भावै कोउ राउ ॥
 जो हित करै ताहि हित करै । 'सूरज' प्रभु नहि अंतर धरै ॥ ४३०५ ॥

राग कान्हरी ॥ ४६२४ ॥

घरही बैठे दोऊ दास ।

रिधि सिधि मुक्ति अभय पद दायक, आइ मिले प्रभु हरि अनयास ॥
 आए सुने स्याम उपवन मै, भेट लई भुज परम सुवास ।
 चर्चित गात चंद्रमुख चितवत, उर सरवर भरी कमल विगास ॥
 भूपति चँवर विप्र कर वस्तर, करत वाउ अति अग हुलास ।
 आनंद उमंगि चर्या नैननिजल, सुरत देव, द्विज, नृप बहु लास ॥
 जाकां ध्यान धरत मुनि संकर, सीस जटा दिग अवर तास ।
 काम दहन गिरि कदर आसन, वा मूरति को तऊ पियास ॥
 भक्तबल्लता प्रगट करी है, भरी विप्र घर कर कलि आस ।
 'सूरदास' स्वामी सुमिरन वस, अछत निरजन सेवा पास ॥ ४३०६ ॥

राग घनाश्री ॥ ४६२५ ॥

भस्मासुर दध

तेऊ चाहत कृपा तुम्हारी ।

जिनकै वस अनमिष अनेक गन, अनुचर आज्ञाकारी ॥
 महादेव वर दियौ असुर कौ, जब उन निज तनु जाँच्यौ ॥
 सिव कै सीस धरन लाग्यौ कर, सिव वैकुण्ठ सिधार्यौ ॥
 विप्ररूप हरि कह्यौ असुर सौ, यह वर सत्य न होइ ।
 सिर अपने पर धरौ असुर कर, भस्म होइ गयी सोइ ॥
 सिव कैलास गए अस्तुति करि, आनंद उपर्यौ भारी ।
 'सूरदास' हरि कौ जस गायौ, श्रीभागवतनुसारी ॥ ४३०७ ॥

राग विलावल ॥ ४६२६ ॥

भृगुपर क्षा

हरि सौ ठाकुर और न जन कौ ।

तिहुँ लोक भृगु जाइ आइ कहि, या विधि सब लोगनि सौ ॥
 ब्रह्मा राजस गुन अधिकारी, सिव तामस अधिकारी ।
 विस्तु सत्य केवल अधिकारी, विप्र लात उर धारी ॥
 मुख प्रसन्न सातल स्वभाव नित, देखत नैन मिलाइ ।
 यह जिय जानि भजौ सब कोऊ, 'सूरज' प्रभु जदुराड ॥ ४३०८ ॥

राग विलावल ॥ ४६२७ ॥

अर्जुन को निज रूप दर्शन तथा शंखचूड़ पुत्र आनयन

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
 हरि इक दिन निज सभा मेंभार । बैठे हुते सहित परिवार ॥

अर्जुन हूँ ता ठौर सिधाए । संखचूड़ तव वचन सुनाए ॥
 द्वारावती वसत सब सुखी । मैं हीं इक हौ अह निसि दुखी ॥
 मेरे पुत्र होत है जबही । अतरधान होत सो तवही ॥
 अर्जुन कह्यौ द्वारिका माही । ऐसी कोउ धनुषधर नाही ॥
 जो तुव सुत की रच्छा करै । अरु तेरी यह दुख परिहरै ॥
 मैं तुव सुत की रक्षा करी । अरु तेरी यह दुख परिहरौ ॥
 यह परतिजा जौं न निवाहौ । तौ तन अपनौ पावक दाहौ ॥
 विप्र कह्यौ तुम स्याम की राम । कै प्रदुम्न, अनिरुध अभिराम ॥
 अर्जुन कह्यौ मैं इनमें नाही । पै हौ इनके दासन माही ॥
 अर्जुन है मेरी निज नाम । धनुष गाँडीव मम अभिराम ॥
 तू निहचित बैठि गृह जाइ । सम होइ कहूँ मोसौ आइ ॥
 पुत्र प्रसूत समय जब आयौ । विप्रार्जुन सौ आइ सुनायौ ॥
 अर्जुन तव मर पिंजर कियौ । पवन सँचार रहन नहि दियौ ॥
 गृह कौ द्वारौ राख्यौ जहाँ । अर्जुन सावधान भयौ तहाँ ॥
 ब्राह्मण कह्यौ सम अव भयौ । अर्जुन धनुष बान तव लायौ ॥
 बालक ह्वै भयौ अंतर्धान । अर्जुन ह्वै रह्यौ चकित समान ॥
 विप्र नारि तव गारी दर्ई । कह्यौ, प्रतिज्ञा का ह्वै गई ॥
 तै पुरुषारथ कहँ तै पायौ । मिथ्या ही कहि वाद बढ़ायौ ॥
 हरि सौ दुख अव कहिहौ जाइ । अर्जुन कह्यौ तासौ या भाइ ॥
 तेरे सुत कौ मैं अव ल्याऊँ । तेरी सब सताप नसाऊँ ॥
 अर्जुन तिहूँ लोक फिरि आयौ । पै सो बालक कहूँ न पायौ ॥
 अर्जुन विप्र स्याम पै आए । हरि अर्जुन सौ वचन सुनाए ॥
 तुम बालक काहे नहि राख्यौ । सो वृत्तांत हमें तुम भाषौ ॥
 कह्यौ जु मैं परतिज्ञा करी । सो मोसौ पूरी नहि परी ॥
 बालक होत कौन लै गयो । सो मोसौ कछु ज्ञान न भयौ ॥
 मैं देख्यौ तिहि त्रिभुवन जाई । पै ताकी कहूँ सुधि नहि पाई ॥
 विप्र काज प्रभु अव तुम करी । ना तर मोसौ जानौ मरी ॥
 हरि रथ पर अर्जुन बैठाइ । पहुँचे लोकालोकहि जाइ ॥
 ह्वाहँ तै पुनि आगै धाए । दारुक हरि सौ वचन सुनाए ॥
 अंधकार मग नहि दरसाइ । तातै रथ नहि सकत चलाइ ॥
 चक्र सुंदरसन आगै कियौ । कोटिक रवि प्रकास तहँ भयौ ॥
 तव हरि अर्जुन पहुँचे तहाँ । गति नाही काहूँ की जहाँ ॥
 तहाँ जाइ देख्यौ इक रूप । ता-सम और न दुतिय स्वरूप ॥
 नैननि निरखि चकृत ह्वै गए । मन बानी दोऊ थकि रए ॥
 कह्यौ जोग होइ तौ कहै । तहाँ कछू आकार न लहै ॥
 मेघ नाग फन मृकट स्थान । मनि प्रभा मन् कोटिक भान ॥
 हरि अर्जुन कियौ निरखि प्रनाम । मनौ तहाँ इक सच्चिदभिराम ॥
 तुम्हरे हेत चरित यह कियौ । वोभ पृथी कौ हरुआँ भयौ ॥
 आवहु तुम अव अपनै धाम । पूरन भए सुरनि के काम ॥

दसौ पुत्र ब्राह्मण के दिए । हरि अर्जुन प्रनाम तब किए ॥
 तहँ तै पुनि द्वारावति आए । ब्राह्मण के बालक पहुँचाए ॥
 अर्जुन देखि चरित्र अनूप । विस्मय बहुत भयी सुनि भूप ॥
 नहि जान्यौ मै कहाँ सिधायौ । अरु ह्वौ तै ह्यौ कैसे आयौ ॥
 हरि अर्जुन कौ जनि जन जान । लै गए तहँ न जहाँ ससि भान ॥
 निज स्वरूप अपनी दरसायौ । जो काहूँ देखन नहि पायौ ॥
 ऐसे है त्रिभुवन पति राइ । कहा सकै रसना गुन गाइ ॥
 ज्यौँ सुक नृप सौ कहि समुभायौ । 'सुरदास' ताही विधि गायौ ॥

॥ ४३०६ ॥

—:०:—

एकादश स्कंध

उद्धव वचन श्रीकृष्ण प्रति

राग नट ॥ ४६२८ ॥

कैसें करि आवत स्याम इती ।
मन, क्रम, वचन और नहि मेरे, पदरज त्यागि हिती ॥
अंतरजामी यही न जानत, जो मो उरहि विती ।
ज्यौ जुवारि रसबोधि हारि गथ, सोचत पटक चिती ॥
रहत अवज्ञा होइ गोसाई, चलत न दुखहि मिती ।
क्यौ विस्वास करहिगौ कौरौ, सुनि प्रभु कठिन कृती ॥
इतर नृपति जिहि उचित निकट करि देत न मूठि रिती ।
छुटत न अंसु सु नितहि कृपन कै, प्रीति न सूर रिती ॥ १ ॥

राग केदारौ ॥ ४६२९ ॥

क्यौ करि सकौ आज्ञा भंग ।
कहन-मय-पद-कमल लालच, नहि न छुटत सग ॥
यह रजायसु होत मोसन, कहत वदरी जान ।
कह करौ मम पाप पूरन, सुनि न निकसत प्रान ॥
मैःपराधी ब्रजबधुनि सौ, कहे वचन विप तूल ।
मोहि तजि कै अवर को विच, सहै ऐसे सूल ॥
अब न जौ तुम जाहु ऊधौ, मिटे जुग भृत रीति ।
हौ जु तेरी सकल जानत, महा मोसन प्रीति ॥
सकल ज्ञान प्रबोधि उनसौ, कहि कथा समुझाइ ।
जादवन कौ प्रलय सुनि वे, मरहिगी अकुलाइ ॥
अति विपाद सु हृद करि करि, उठि चली हूँ दीन ।
'सूर' प्रभु तुम कृपासागर, किन भयौ हौ मौन ॥ २ ॥

राग विलावल ॥ ४६३० ॥

नारायण-अवतार-वर्णन
हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
नारायण जब भए अवतार । कहौ सो कथा सुनौ चित धार ॥
धर्म पिता अरु मूरति माइ । भए नारायण सुत तेहि आइ ॥
वदरीकालम रहे पुनि जाइ । जोगभ्यास समाधि लगाइ ॥
उनके और कामना नाहि । सुख पावै त्रिभुवन मन माहि ॥
मुरपति देखत गयो डराइ । काम सैन संग दियौ पठाइ ॥
रितु वसंत फूली फुलवाइ । मंद, सुगंध बयार बहाइ ॥
करत गान गंधर्व सुहाइ । मंद, सुगंध बयार बहाइ ॥
काम वान पाँचौ संधाने । नारायण ते मर्नाहि न आने ॥
तव तिन सवनि तहाँ भय पायौ । कहौ इंद्र हमैं कहाँ पठायौ ॥
तव नारायण आँखि उधारी । उन सबकी कीन्ही मनुहारी ॥

तुव कछु मन में भय मति करी । अभय हमारै आस्रम करी ॥
 दोष तुम्हारौ है कछु नाहि । तुम्है पठायी है सुरनाह ॥
 इंद्रहु कौ कछु दूषन नाहि । राज हेत डरपत मन माहि ॥
 उन कर जोरि विनै उच्चारि । नारायन हरि हरि वनवारी ॥
 उधरत लोग तुम्हारे नाम । क्यों हरि मोह सकै तुम्है काम ॥
 जे नर सेवा न तुम्हरी करै । अरु ससार मनोरथ धरै ॥
 तिन कौ अंतराइ हम करै । ते सब अहनिंसि हमसौ डरै ॥
 कबहुँ पुत्र मोह उपजावै । कबहुँ तिय के रूप लुभावै ॥
 भूख, प्यास ह्वै कबहुँ संतापे । ऐसी विधि हम उनकौ द्यापै ॥
 जो कोउ तुम्हरे सरननि आवै । सुख ससार सकल विसरावै ॥
 तासौ हमरौ कछु न बसाइ । हमै जीति सो तुम पै जाइ ॥
 सहस अप्सरा सुंदर रूप । एक एक तै अधिक अनूप ॥
 नारायन तहुँ परगट करी । इंद्र अप्सरा सोभा हरी ॥
 नारायन तहुँ परगट करी । इंद्र अप्सरा सोभा हरी ॥
 काम देखि चकित ह्वै गयौ । रूप दाख हम इनकौ नयौ ॥
 गुन जेते सबही इन माहि । इन सब इंद्र लोक कोउ नाहि ॥
 तब नारायन आज्ञा करी । इनमै लेहु एक सदरी ॥
 नाम उर्वसी उन एक लीनी । पुनि प्रनाम हरि कौ तिन कीनी ॥
 सो सुरपति कौ दीन्ही जाइ । कहुँ सकल व्रत्तात सुनाइ ॥
 यौ भयौ नारायन अवतार । 'सूर' कहुँ भागवतनुसार ॥ ३ ॥

राग बिलावल ॥ ४६३१ ॥

हंसावतार वर्णन

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
 हरि ज्यौ धर्यौ हस अवतार । कहौ सु कथा सुनौ चित धारि ॥
 सनकादि ब्रह्मा पै जाइ । करि प्रनाम पूछ्यौ या भाइ ॥
 किधौ विषय को चित गहि रह्यौ । कै बिषयनि ही चित कौ रह्यौ ॥
 नीरछीर ज्यौ दोउ मिलि गए । न्यारे होत न न्यारे कए ॥
 हम ताँ जतन कियौ बहु भाइ । तुम अब कहाँ सु करै उपाइ ॥
 ब्रह्मा कौ उत्तर नहि आयी । तब सनकादिक गर्व बढ़ायौ ॥
 ज्ञान हमारौ अतिसय जोइ । ब्रह्मा रह्यौ निरत्तर होइ ॥
 ब्रह्मा हरिपद ध्यान लगाए । तब हरि हंस रूप धरि आए ॥
 सवनि सो रूप देखि सुख पायौ । सवहिनि उठि कै मार्यौ नार्यौ ॥
 सनकादिकन कहुँ या भाइ । हमकौ दीजै प्रभु समुझाइ ॥
 को तुम क्यों करि इहाँ पधारे । परम हस तब वचन उचारे ॥
 यह तौ प्रश्न जोग है नाही । एकै आत्म हम तुम माही ॥
 जौ तुम देह देखि कै पूछौ । तौह प्रश्न तुम्हारौ छछौ ॥
 पंचभूत ते सब तन भए । कहा देखि कै तुम भ्रमि गए ॥
 यह कहि उनकौ गर्व निवार्यौ । वहरौ या दिधि वचन उचार्यौ ॥
 विषय चित दोऊ है माया । दोऊ जड ज्यौ तरुवर छया ॥
 तरुवर डोलै डोलै सोई । ज्यौ जिय लगि चित चेत नहोई ॥

फिरि जव चित्त विषय तन जोवै । चित्त विषै सँयोग तव होवै ॥
 ऐसी भाँति रहै दोउ गोइ । तिनहै न्यारे करि सकै न कोइ ॥
 ज्यौ सपने में सुख दुख जोइ । जानि सत्य राखै चित लोइ ॥
 जव जागै तव मिथ्या जानै । जानी इनकौ नित यौ मानै ॥
 विषय चित्त दोऊ भ्रम जानौ । आतम रूप सत्य करि मानौ ॥
 नवनादिक मै चित्त लगावहु । प्रेमसहित मम रूपहि ध्यावहु ॥
 ऐसै करत विषै हू होइ । अरु मम चरन रहै चित गोइ ॥
 जो ऐसी विधि साधन करे । सो सहजहि मम पद अनुसरे ॥
 और जु बीचहि तन छुटि जाइ । तौ लै जन्म भक्त गृह आइ ॥
 ह्वै हूँ प्रेमभक्ति कौ ठान । पावै मेरौ परम-स्थान ॥
 ननकादिक सौ कहि यह ज्ञान । परम हंस भए अंतर्धान ॥
 जो यह लीला सुनै सुनावै । 'सूर' सो प्रेमभक्ति कौ पावै ॥ ४ ॥

द्वादश स्कंध

राग विलावल ॥ ४६३२ ॥

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
सुकदेव हरि चरननि सिर नाइ । राजा सौ बोल्यो या भाइ ॥
कहौ हरि कथा सुनौ चित लाइ । 'सूर' तरौ हरि के गुन गाइ ॥ १ ॥

राग विलावल ॥ ४६३३ ॥

बुद्ध अवतार वर्णन

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
बौद्ध रूप जैसे हरि धार्यो । अदिति सुतनि कांकारज सार्यो ॥
कहौ सु कथा सुनौ चित धार । कहै सुनौ सो तरौ भव पार ॥
असुर इक समै सुक्र पै जाइ । कह्यो सुरनि जीतै किहि भाइ ॥
सुक्र कह्यो तुम जग विस्तरौ । करिकै जज्ञ सुरनि सौ लरौ ॥
याही विधि तुम्हरी जय होइ । या विनु और उपाइ न कोइ ॥
असुर सुक्र की आज्ञा पाइ । लागे करन जज्ञ बहु भाइ ॥
तब सुर सब हरि जू पै जाइ । कह वृत्तात सकल सिर नाइ ॥
हरि जू तिनकौ दुखित देखि । कियो तुरत सेवरी कां भेष ॥
असुरनि पास बहुरि चलि गए । तिनसौ वचन ऐसी विधि कए ॥
जज्ञ माहिं तुम पसु यौ मारत । दया नही आवति सहारत ॥
अपनौ सौ जिय सबकौ जानि । कीजै नहि जीवन की हानि ॥
दया धर्म पालै जो कोई । मेरी मति ताकी जय होई ॥
यह सुनि असुरनि जज्ञहि त्यागि । दया धर्म मारग अनुरागि ॥
या विधि भयो बुद्ध अवतार । 'सूर' कह्यो भागवतनुसार ॥ २ ॥

राग विलावल ॥ ४६३४ ॥

कल्कि अवतार वर्णन

हरि-हरि-हरि-हरि सुमिरन करो । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
हरि करिहै कलंकि अवतार । जिहि कारन सो कहौ विचार ॥
कलि मै नृप होइहै अन्याई । कृषी अन्न लैहै बरिआई ॥
भूठे नर सौ लेहि अँकोरि । लावै साँचे नर कां खोरि ॥
प्रजा न धर्म रत होइ न कोइ । बरन धर्म न पिछानै सोइ ॥
हरि तीरथनि स्रम करि जाहि । जहाँ रहै तहँ कबहुँ न न्हाहि ॥
जाकै गृह मै प्रतिमा होइ । तिन तजि पूजै अनतै सोइ ॥
ब्राह्मन पूछे जान्यो जाइ । सन्यासी फिरै भेष बनाइ ॥
गृही न अपनौ धर्म पिछानै । अतिथि आए को नहि सनमानै ॥
दया, सत्य, संतोष नसाइ । दया, धर्म की रीति बिलाइ ॥
फल सुधर्म कौ जानै सोइ । पै सुधर्म कौ करै न कोइ ॥
पापनि कौ फल चाहै नाही । अह निसि पाप करत ही जाही ॥
बरपा समय न बरपा होई । बिना अन्न दुख पावै लोई ॥

दान देहिं तां जस के काज । कलि न होइ पृथ्वीपति राज ॥
मन इद्रिय बस करै न लोग । ज्यौं त्यां किन्हौ चाहै भोग ॥
सत संवत आयुः कलि होइ । सोऊ जीवै विरला कोइ ॥
नृप ऐसी आवर्दा पाइ । पृथ्वी हित नित करै उपाइ ॥
पृथी देखि तिन हांसी करै । ऐसां को जो मोकों वरै ॥
मन्वंतर लागि कियौ जिहि राज । तेऊ नृपति गए मोहि त्यागि ॥
पृथु से पृथ्वीपति जग भए । तेऊ अंत छाँड़ि मोहि गए ॥
तुच्छ आयु पर वे स्रम करत । आपु आपु मै लरि लरि मरत ॥
इनहि देखि मोहि हांसी आवत । इनिकौ इतनी समुझ न भावत ॥
सतजुग सत वेता जग करते । द्वापर पूजा मन में धरते ॥
कलिजुग एक बड़ा उपकार । जो हरि कहै सो उतरे पार ॥
कलि मै पाप करै नित लोइ । कहै लागि कहिए अंत न होइ ॥
हरि हरि कहत पाप पुनि जाइ । पवन लागि ज्यों रुई उड़ाइ ॥
अजामील सुत हित हरि भाज्या । जमदूतनि तै तिहि हरि राख्या ॥
कलि मै राम कहै जो कोइ । निहचै भव जल तरिहै सोइ ॥
जब लागि बढै अधर्म अपार । रहै विस्नु जस धर्म सँभार ॥
ता गृह संभल कलैंकी होइ । करै सँहार दुष्ट जन लोइ ॥
पृथी अकास तहाँ रहि जाइ । राज देहि सतजुग बैठाइ ॥
सम दृष्टी होवै सब सोइ । दुष्ट भाव मन धरै न कोइ ॥
यो होइहै कलैंकि अवतार । कलि मै राम नाम आधार ॥
सुक नृप सो कर्ह्यो जा परकार । 'सूर' कर्ह्यो ताहीं अनुसार ॥ ३ ॥

राग बिलावल ॥ ४६३५ ॥

राजा परिक्षित हरि-पद-प्राप्ति

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करी । हरि चरनारविंद उर धरी ॥
विनु हरि भक्ति मुक्ति नहि होइ । कोटि उपाइ करी किन कोइ ॥
रहट धरी ज्यौं जग व्योहार । उपजत विनमत बारवार ॥
उतपति प्रलय होति जा भाइ । कर्ह्यो मुनौ सो नृप चितलाइ ॥
राजा प्रलय चतुर्विधि होइ । आवत जात चहै मै लोइ ॥
जुग परलय तां तुमसौ कर्ह्यो । तानि और कहिवे कौ रही ॥
चतुर जुगौ बीते इकहत्तर । करै राज तब लागि मनवंतर ॥
चौदह मनु ब्रह्मा दिन माहि । बीतत तासौ कल्प कहाहि ॥
राति होइ तब परलय होइ । निसि मरजादा दिन सम होइ ॥
प्रात भएँ जब ब्रह्मा जागै । बहुरी स्रष्टि करन कौ लागै ॥
दिन सौ तीन साठि जब जाहि । सो ब्रह्मा कौ वर्ष कहाहि ॥
वर्ष पचास परारध कहिए । प्रलय तीसरी या विधि रहिए ॥
बहुरी ब्रह्मा स्रष्टि उपावै । जब लौ परारध दर्जा आवै ॥
सत संवत भए ब्रह्मा मरै । महा प्रलय तब हरि जू करै ॥
माया माहि नित्य लय पावै । माया हरि पद माहि समावै ॥
हरि कौ रूप कर्ह्यो नहि जाइ । अलख अखंड सदा डक भाइ ॥
फिरि जब हरि की इच्छा होइ । देखै माया की दिसि जोइ ॥
माया तब सवहीं उपजावै । ब्रह्मा ह्वै पुनि सृष्टि उपावै ॥

उत्पति प्रलय सदा यौ होइ । जन्मै मरै सदाई लोइ ॥
 हरि कौ भजै सो हरि पद पावै । जनम मरन तिहि ठौर न आवै ॥
 नृप मैं तोहि भागवत सुनायौ । अरु तुम सुनि हिय माहि वसायौ ॥
 मुक्ति माहि संसय नहि कांइ । सुनै भागवत मै सो होइ ॥
 सप्तम दिवस आजु है राउ । हरि चरनारविद चित लाउ ॥
 यह अच्छेदभेद अनिवासी । सर्व गती अरु सर्व उदासी ॥
 द्रष्टहि द्रष्ट सोइ द्रष्टार । काकौ दीखै को दिखहार ॥
 हरि स्वरूप सो रतिहि विचार । मिथ्या तन कौ मोह विसार ॥
 नृप कह्यौ तन कौ मोह न कोइ । याकौ जो भावै सो होइ ॥
 मोहि अब सर्व ब्रह्म दरसावै । तच्छक भय मन मै नहि आवै ॥
 तुम प्रसाद मै पायौ ज्ञान । छुटि जो मिथ्या देहभिमान ॥
 अब मैं गहि हरि पद अनुराग । करिहौ मिथ्या तन कौ त्याग ॥
 सुक जान्यौ नृप कौ भयौ ज्ञान । आज्ञा लै करि कियौ पयान ॥
 तच्छक नृप सरीर कौ डस्यौ । नृप तन तजि हरि पद वस्यौ ॥
 सूत सौनकनि कहि समुझायौ । मैं हूँ ता अनुसार सुनायौ ॥
 अंत समय हरि पद चित लावै 'सूरदास' सो हरि पद पावै ॥ ४ ॥

राग बिलावल ॥ ४६३६ ॥

जन्मेजय कथा

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविद उर धरौ ॥
 जनमेजय जव पायौ राज । एक बार निज सभा विराज ॥
 पिता बैर मन मैं सो विचारि । विप्रनि सौ यौ कह्यौ उचारि ॥
 मोकौ तुम अब यज्ञ करावहु । चच्छक कुटुम समेत जरावहु ॥
 विप्रनि सेत कुली जव जारयौ । तव राजा तिन सौ उच्चारयौ ॥
 तच्छक कुल समेत तुम जारयौ । कह्यौ इंद्र निज सरन उबारयौ ॥
 नृप कह्यौ इंद्र सहित तिहि जारौ । विप्रनि हूँ यह मतौ विचारौ ॥
 आस्तीक तिहि अवसर आयी । राजा सौ यह वचन सुनायौ ॥
 कारन करन हार भगवान । तच्छक डसनहार मत जान ॥
 विनु हरि आज्ञा डुलै न पाति । कौन सकै काकौ संतापि ॥
 हरि ज्यौ चाहै त्यौही होइ । नृप तामैं संदेह न कोइ ॥
 नृप कै मन यह निश्चै आयौ । यज्ञ छाड़ि हरि पद चित लायौ ॥
 सूत सौनकनि कहि समुझायौ । 'सूरदास' त्यौही कहि गायौ ॥ ५ ॥

परिशिष्ट (१)

सूचना—इस परिशिष्ट में सूरसागर की हस्तलिखित और मुद्रित प्रतियों में प्राप्त वे पद दिए जा रहे हैं जिनके 'सूरदास' जी द्वारा रचित होने में संपादक को संदेह है। इनमें से अधिकतर पद किसी एक प्रति में ही मिलते हैं, शेष प्रतियों में वे नहीं हैं। परिशिष्ट के इन पदों को भी दो श्रेणियाँ हैं। परिशिष्ट (१) में वे पद रखे गए हैं जो निश्चित रूप से प्रक्षिप्त नहीं माने गए हैं। जिनके संबंध में संशय और जिज्ञासा का स्थान है। परिशिष्ट (२) में वे पद हैं जो संपादक की दृष्टि में निश्चित रूप से प्रक्षिप्त हैं। इनके अतिरिक्त प्रक्षिप्त पदों का एक समूह और है जो 'काँकरीली' की प्रति से संग्रह किया गया है। इस समूह के पद इतने स्पष्ट रूप से अप्रमाणित और गढ़े हुए ज्ञात हुए कि उन्हें परिशिष्ट में रखने की भी आवश्यकता नहीं जान पड़ी।

—संपादक

राग भोपाली

राजा अंबरीष की कथा

जन को हो आघीन सदाई ।
दुरवासा वैकुण्ठ गये जब तब यह कथा सुनाई ॥
विदित विरद ब्रह्मन्य देव तुम करुणामय सुखदाई ।
जारत है मोहि चक्र सुदर्शन हा प्रभु लेहु बचाई ॥
जिन तन धन मोहि प्रान समरपे सील सुभाव बढ़ाई ।
ताकों विषम विषाद कहौ मुनि मोपै सह्यौ न जाई ॥
उलटि जाहु नृप चरन सरन मुनि वहै राखिहै आई ।
'सूरदास' दास की महिमा श्रीपति श्रीमुख गाई ॥ १ ॥

राग सारंग

हनुमान का सीता समाधान

जानकी मन संदेह न कीजै ।
आए राम लपन प्रिय तेरे, काहे प्राननि दीजै ॥
जामवंत सुग्रीव वालिमुत आए सकल नरेश ।
मोहि कह्यौ तुम जाहु खबरि कौ अब जिन करौ अँदेस ॥
रावन के दस सीस तोरि कै कुटुंब समेत वहैहौ ।
तैंतिस कोटि देवता बंधन तिनहि समस्त छुडैहौ ॥
आयसु दीजै मातु मोहि अब जाइ प्रभुहि लँ आऊँ ।
'सूरदास' हो जाइ नाथ पहुँ तेरी कुसल सुनाऊँ ॥ २ ॥

राग मारु

कुम्भकरण रावण संवाद

रावन चलयौ गुमान भरयो ।
श्री रघुवीर अनाथ बंधु सौ सनमुख खेत खरयो ॥
कोप करयो रघुवीर धीर सब लछिमन पाइ परयो ।
तुम्हरे तेज प्रताप नाथ जू मैं कर धनुष धरयो ॥
सारथि सहित अस्व वहू मारे रावन क्रोध जरयो ।
इंद्रजीत लीन्ही तब सक्ती देवनि हहा करयो ॥

छूटी तेज विज्जु रासि वह मानौ भूतल बंधु परचौ ।
करुना करत 'सूर' कोसलपति नैननि, नीर भरचौ ॥ ३ ॥

राग बिलावल

वालकलीला

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
कहौ सु राधा कौ अवतार । 'सूर' टरौ सो भव निधि पार ॥
भादौ सुकल अष्टमी जानु । ता दिन भयौ अवतार प्रमानु ॥ ४ ॥

राग सारंग

राधा माधौ दोय नही ।

प्रकृति पुरुष न्यारे नहि कवहूँ वेद पुरान कहत सबही ॥
देह भेद तै भेद जानि कै मति भ्रम भूलै लोड़ ।
ब्रह्मा के स्थावर चर माही प्रकृति पुरुष रहे गोड़ ॥
भक्त हेत अवतार धरचौ ब्रज पूरन पुरुष पुरान ।
'सूरदास' राधा माधौ के तन द्वै एकै प्रान ॥ ५ ॥

राग सारंग

छाया तरुवर दोड़ नही ।

नैन दोड़ ज्यौ सवन दोड़ ज्यौ कहन सुनन कौ दोड़ नही ॥
दोड़ न कंचन भूपन कवहूँ जल तरंग ज्यौ दोड़ नही ।
त्यौ ही जानि 'सूर' मन वचक राधा माधौ दोड़ नही ॥ ६ ॥

हेरि रे मैया हेरि रे ।

सकल काज पूरन भयौ हो, नैननि देखी आँज ॥
नंदरानी ढोटा जायाँ हो आर्या ब्रज मै राज ।
दही दूव माथै धरै हो रोरी तिलक सुभाल ॥
मगल गावै गोपिका हो रहसे सबै गुवाल ।
कहै नंद उपनंद सी हो जैसाँ जाकी भाव ॥
उठि किन वावा नाचहूँ हो भली वन्यौ है दाव ।
उठि वावा ठाढ़े भए हो संग लिए बहु भवाल ॥
लचकति थोंदिहा हालई हो देखै सब ब्रजवाल ।
नंद कहै उपनंद सी हो गैयाँ सुकुल मँगाड ॥
जसुमति कै भयौ लाडिलौ हो विप्रनि देहु बुलाइ ।
काहूँ कौ चादर दई हो काहूँ दीनी खोर ॥
काहूँ कौ दीनी दुपटि हो करि करि पीले छोर ।
काहूँ कौ पटुका दियौ हो काहूँ कुलह कवाइ ॥
काहूँ पीरी पागरी हो बागे सहित मँगाड ।
गोप कहत है नद सौ सदा वसी ब्रजराइ ॥
नंद मेहर के लाडिले हो 'सूरदास' बलि जाइ ॥ ७ ॥

राग धनाश्री

ढाढी तै पढि नंद रिभायौ ।

जसुमतिसुत की कीरति गाई सबहिनि कै मन भायौ ॥

नंद सुवागीं अपनै गर कौ ढाढाँ कौ पहिरायो ।
दीने धेनु घोरहर घोरे अरु भडार खुलायो ॥
ढाढिनि कौ सोने कौ नूपुर गहनाँ अगढ़ गढ़ायो ।
रतनजटित खँगवारीं गर कौ जसुमति लै पहिरायो ॥
तेरै भले भली या ब्रज कौ या घर मगल आयो ।
'सूरदास' कौ सरवस दीनाँ मंगल सुजस सुनायो ॥ ८ ॥

राग विभास

सकटामुरवध

देखौ सखि अकथ रूप अतूथ ।
एक अंबुज मध्य देखियत वीस दधि-मुत जूय ॥
एक सुक तहँ दोड़ जलचर उभय अर्क अनूप ।
पंच विरचे एकही ढिग कहें कान मरूप ॥
भई सिसुता माँहि सोभा करी अर्थ विचारि ।
'सूर' श्री गोपाल की छवि राखिए उर धारि ॥ ९ ॥

राग विलावल

तृणावर्त वध

एक समय सुत कौ हलरावति जमुमति मुदित करति मृदु गानै ।
विधु सौ वदन कमल-दल-लोचन सुंदर स्याम तबै जंभुआने ॥
तव विलोकि व्याकुल भई जननी तानहुँ लोक वदन दरसाने ।
'सूरदास' प्रभु मंदमंद हँसि तवहिँ महारि माया अरुआने ॥ १० ॥

राग कलिंग

घुटुरुवो चलना

घुटुरुवनि घनस्याम चलै रे ।
कटि किकिनि पग नूपुर वार्ज नाक बुलाक हलै रे ।
किलकत विहँसत दूरि निकसि गए जमुमति कहति भलै रे ।
'सूरदास' प्रभु बालकलीला मन आनद रलै रे ॥ ११ ॥

राग सारंग

निरखि छवि पुलकत है ब्रजराज ।

उत जसुदा इत आपु परस्पर आडि रहे कर पाज ॥
किकिनि कटितट मध्य प्रसरि भुज उभय मिलत फनि लाज ।
भूमित लरत अलिसैन कंज पर मनु मकरेंद के काज ॥
अद्वै गिरा मृदु स्रवत सुधा जनु पिवत मृतिनि पुट आज ।
'सूरदास' प्रभु सुत रति करिकरि लै लै ऊपर भ्राज ॥ १२ ॥

राग धनाश्री

ऐसे दिन विधना कव करिहै ।

स्याम सुंदर की सुनियै वाते कव घरती पग धरिहै ॥
प्रातहिँ उठत कलेऊ कारन सीकै वासन टरिहै ।
कव मोसौ मैया कहि बोलै पेट पै लोनि भगरिहै ॥
'सूर' जसोदा देव मनावति मुख दै सब दुख हरिहै ॥ १३ ॥

राज धनाश्री

बालछवि वर्णन

लरिकाई में जोवन की छवि देखौ लोचन सदर भरि भरि ।
विधुरी अलक वदन छवि छाजति सुरति केलि मनु सीखि लई हरि ॥

गंड चखौड़ा मेचक विदुली भए चित्त मनु चुवन करि करि ।
नैन सलोने भ्रमत भ्रमर ज्यो ललित गिरा सु ती नहर्जाह तोतरि ॥
आंगन डोलत मत गयंद मनु राखति सखि वर भुज लतिका भरि ।
'सूर' स्याम सब समय महा सुख देत लाल पावति सब नागरि ॥ १४ ॥

राग विलावल

खेलन

सोवत ग्वालनि कान्ह जगाए ।
भोर भएँ हम आए दरस को जीवन जन्म सफल करि पाए ॥
उत्तम सेजसु स्वेत विछोना चहुँदिसि रचि रचि आपु बनाए ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस को पूरन चद्र प्रगट ह्वे आए ॥ १५ ॥

राग रामकली

माटी-भक्षण-प्रसंग

मोहन तै माटी क्यों खाई ।
ठाढ़े बाल कहत सब बालक जे तेरे समुदाई ॥
मुकरि गए मै सुनी न देखी भुठई आनि बनाई ।
दै परतीति पसारि वदन तब सब वसुधा दरसाई ॥
चकित भई जमुमति जिय डरपो मन माया उपजाई ।
'सूरदास' उर लाइ लाल को लोन उतारति राई ॥ १६ ॥

राग विलावल

प्रथम माखन-चोरी

जसुमति तू जू कहति हँसी माई ।
इहै उरहना सत्य करन को हरिहि पकरि लै आई ॥
दिन प्रति देन उरहना आवति कहा तिहारी काई ।
देखन चली जु सुत लै अपना वह चलि गयी पराई ॥
तेरे हियै नैन मति नाहिन वदन देखि लखि पाई ।
तै जो नाम कान्ह मेरे को सूधी करि है पाई ॥
सुनि गी सखी कहति डोलति हौ इहि काहू सिख पाई ।
'सूरदास' वा नागर सब मै उहि काने सिखराई ॥ १७ ॥

ग्वारिनि-जियहि परस्पर भाव ।

खेलत स्याम सखा सग लीन्हें खटकोरी दै गारि दिवावै ॥
मिस करि हरषि खिलोना हरि के गेंद उरोजनि माँझ दुरावै ।
रह्य न परत रसिक मोहन बिन अंग सु कर सो परस करावै ॥
कुंचुकि चार आपुही फारै आपुहि जसुदहि जाड दिखावै ।
'सूरदास' प्रभु भुज अंतर करि कहै चल नंदरानि बुलावै ॥ १८ ॥

राग सारंग

अपने नान्हहि केरि दुहाई ।
अवही तै यह स्याम ढुटोना उलटी करत है माई ॥
बासन फोरि गठोना कीनो गोरस कीच मचाई ।
हटकी जसुदा नंदकुँअर को घर घर देखी जाई ॥
मानी कुँअर कछू नहि जानत बैठि रह्यो अरगोई ।
'सूरदास' वतिआ कहि दही जासी हाहा खाई ॥ १९ ॥

स्याम सबै बतियाँ कहि दैहो ।
 सूघै चले जाहु जसुमति सुत, कुटिल भीह किएँ हो न डरैहो ॥
 उलटि चौर नख रेख उदित करि, छाँड़ि सकुच सब चिन्ह बतैहो ।
 जो कुछ कह्यो तबहि पछितावत, तुम दुराउ पै मैं न दुरैहो ॥
 जो तुम लेहु नैन जल भरिभरि, हूँ दयाल इतउत न चितैहो ।
 सूर स्याम गोपी उर लाए, जिनि डरावौ बलि ही न डरैहो ॥ २० ॥

मेरे गिरधर जू सो कान लरी ।
 पकरि त्याउ मेरे मुख आगै बारि डारौ सिगरी ॥
 चलि री मैया तोहि बताऊँ जो मोसो भगरी ।
 गौर वरनि नीलावर ओढ़े चंचल चपल खरी ॥
 हो बालक वह बडे वैस की कैसेक भुज पकरी ।
 मो को देखि ढकेलि चलति है नैननि तेह भरी ॥
 तीखे वचन सुनति जमुमति के आगै आनि खरी ।
 'सूरदास' मुख निराख राधिका रिस सिगरी विसरी ॥ २१ ॥
 कहा लौ राखियै माई कानि ।

कैसे सही परै सुनु सजनी नित उठि गोरु हानि ॥
 एक दिवस घर को दधि ढारचा मोहि अनतहो जानि ।
 ता कारन निज हाथ दास दै बाँध्याँ ऊखल तानि ॥
 जैमो अपनी भवन सु ल्यौ ही औरनि को मन मानि ।
 'सूरदास' प्रभु बहुत बँचति ही सुंदर मुख पहिचानि ॥ २२ ॥

राग विलावल

उलूखलबंधन

कर तै लकुट डारि नंदरानी ।
 रोस निवारि आपनै सुत को वदन विलोकि अयानी ॥
 देखि दास तन नमित वदन कियो मलिन ज्योति कुँभिलानी ।
 मानौ हिमकर उदित मुदित अति कुमुद कली सकुचानी ॥
 कन राजत उर खेद स्वेदजल उपमा जिय यह आनी ।
 ज्यौ निज पति को दुखित देखि श्री रदन करति अकुलानी ॥
 क्यों तोहि भुज पसारि आवत है 'सूर' कठिन करि बानी ।
 जा मुख मध्य विस्व निरख्यो तब अब क्यों ताहि भुलानी ॥ २३ ॥

राग घनाश्री

हरधर हरि कौ देखि रिसाने ।
 अनुज वीर ऊखल सौ बाँधति जननी सौ न वसाने ।
 त्रिभुवन पलटि धरौ हर गहि कै कितौ घोप मो आगै ।
 अखिल लोक के हरता करता डरै साँटि के माँगै ॥
 अजहूँ तू पहिचानति नाही कठिन लकुट दै डारि ।
 भुवन चतुर्दस तोहि दिखाए आनन माहि पसारि ॥
 संतत-छीर-समुद्र-सैन जो दह्याँ चुरावत दासो ।
 'सूर' स्याम की अविगत लीला ब्रजवासी बस जासो ॥ २४ ॥

राग धनाश्री

यमलार्जुनोद्धार की दूसरी लीला

हरि क्रीड़ा कापै कहि जाइ ।

देखत पेखत लोग नगर के सब वातनि अरुभाइ ॥
 कवहुँ हँसत स्याम जू कवहुँ समुझि वात समुभाइ ।
 कवहुँ हरि रोवत अति व्याकुल नैन नीर ढरकाइ ॥
 प्रगटी रीति स्याम की सोभा क्रीड़ा घरनि न जाइ ।
 जाकौ नाम अनत संत कहै और सखा नहि माइ ॥
 जाकी सुरति मुरति आँखनि मैं नही कवहुँ मुख आनै ।
 तासौ कान भवन रव मानत अति अपनौ जिय जानै ॥
 वह अति अगम अपार महा मुनि वरनत थाह न पावै ।
 तासौ राज भाग अब कैसौ उपमा वरनि न आवै ॥
 नदनदन मुख बदन कमल दल सुख वरनत क्यौ पावै ।
 'सूरदास' प्रभु अगम अगोचर वात चलत मो आवै ॥ २५ ॥

राग नटनारायनी

वत्सासुरबध

चले बछरु चरावन ग्वाल ।

वृंदावन सब छाँडि कै ले गए जहँ धन ताल ॥
 परम सुंदर भूमि देखत हरष मनहि बढ़ाइ ।
 आपु लागे तहाँ खेलन बच्छ दिए वगराइ ॥
 जानिकै हरघर गए तहँ बाल-बछरा-पास ।
 रोहिनी नदनहि देखत हरष भयहु हुलास ॥
 तालरस बलराम - चाख्यौ मन भयौ आनंद ।
 गोपसुत सब टेरि लीन्हें सुधि भई नंदनद ॥
 कह्यौ बछरा हाँकि ल्यावहु चलौ जहाँ कन्हाइ ।
 तालरस के पान तै अति मत्त भए बल राइ ॥
 तहाँ छल करि दनुज आयी घरे बछरा भेप ।
 फिरत ढूँढ़त स्याम कौ अति प्रबल बल कौ देख ॥
 सबै बछरनि घेरि ल्याए वह न घेरयौ जाइ ।
 दाउ कहि बालकनि टेरयौ वृषभसुत न धराइ ॥
 कह्यौ मन इहि अर्वाहि भारौ उठे बलहि सम्हारि ।
 टेरि लए सब ग्वालबालक गए आपु प्रचारि ॥
 आगै ह्वै इत कौ विडारयौ पूछ हाथ लगाइ ।
 पकरि कै भुज सौ फिरायौ ताल कै तर आइ ॥
 असुर लै तर सौ पछारयौ गिरयौ तर भहराइ ।
 ताल सौ तर ताल लाग्यौ उठयौ वन घहराइ ॥
 बछासुर कौ मारि हरघर चले सबनि लिवाइ ।
 'सूर' प्रभु के वीर जाकी तिहँ भुवन बढ़ाइ ॥ २६ ॥

गौचारण

जसोदा मैया काहे न मंगल गावै ।

पूरन ब्रह्म सकल अविनासी ताकौ गोद खिलावै ॥

कोटि कोटि ब्रह्मा सिवमुनि जन जाकौ ध्यान लगावै ।
ना जानौ यह कौन पुन्य तै सो तुव धेनु चरावै ॥
ब्रह्मादिक सनकादिक नारद जप तप ध्यान न आवै ।
सेस सहसमुख जपत निरंतर हरि कौ पार न पावै ॥
सुंदर वदन कमल-दल-लोचन गोधन कै संग आवै ।
करति आरती मातु जसोदा 'सूरदास' बलि जावै ॥ २७ ॥

ब्रह्मा-बालक-वत्स-हरण

विहरत वृंदावन वनवारी ।
तासौं कहत स्याम घन सुंदर जाकी जानन वारी ॥
जै लै नाम बुलावन गाइनि और गुवर्धन धारी ।
हे पीरी हे राती रौछी धौरी धूमरि कारी ॥
खात तालफल सखनि खिभावत देत परस्पर गारी ।
'सूरदास' प्रभु जाइ जमुनतट करत कुलाहल भारी ॥ २८ ॥

राग रामचली

धेनुकवध

तारत तरकि कहाँ वनमाली ।
पसु तन चपल सरूप न जानति डोलति चाली चाली ॥
धरि तन सगुन त्रिपद पूरन प्रभु आपु कमल प्रतिपाली ।
जद्यपि वृषभ सुता पति तजि कै फिरति कुमति की धाली ॥
अति स्रम भयो सकल वन दूँदुत वन वेली दव जाली ।
'सूरदास' संतनि जन हरिहित इहि अब सब तै टाली ॥ २९ ॥

ब्रज-प्रवेश-शोभा

बलि बलि जाऊँ सुभग कपोलनि ।
गोरज सोभित अलकावृत मुख कूल कलिदसुता वन डोलनि ॥
नैन विसाल बंक भृकुटी, तन अतिसी कुसुम, सुपीत निचोलनि ।
दामिनि दसन समान उर्व रवि मकराकृत कुंडल छवि लोलनि ॥
अधर मुरलि धरि, मुद्रिकानिकर, बोलत धेनु मधुर सुर बोलनि ।
वच्छ सुचिन्ह प्रकास मुद्रिका गुंजा, मनि आभूष अमोलनि ॥
सरनागत जन अभय कमल कर बंद कपाट हृदय की खोलनि ।
'सूरदास' करत पुन्य पुंज सब चरन ललित अहि बोलनि ॥ ३० ॥

राग सारंग

कमलपुष्प भंगाना, कालीदमन लीला

भरोसौ कान्हू कौ है मोहि ।
सुनि जसुदा काली के भय तै, तू जनि व्याकुल होहि ॥
प्रथम पूतना आई कपट करि, अस्तन विष जु निचोहि ।
मारि, डारि दीन्ही दिन द्वे के, प्रकट दिखाई तोहि ॥
अथ, बक, धेनु, तृनावत, केसी कौ बल देख्यौ जोहि ।
सात दिवस गिरिवर कर राख्यौ, गयी इंद्र मद छोहि ॥
सुनिसुनि कथा नंदनंदन की, मन आयौ अविरोहि ।
'सूरदास' प्रभु जो कछु करिये, आवत है सब सोहि ॥ ३१ ॥

राग कान्हरी

कृपा जैसे काली कौ करी ।
 ऐसे आदि अंत काहू कौ कबहुँ न चित्त धरी ॥
 अकुस कुलिस कमल धरि फन पर नृत्यत स्याम हरी ।
 सिव सनकादिक नारदादि मुनि निगमनि रटनि परी ॥
 संभुसीस चरनोदक की गति राखी जटा धरी ।
 'सूरदास' सतनि के कारन गतिम घरनि तरी ॥ ३२ ॥

राग रामकली

(जमुना में कूद परचाँ) कान्हा तेरौ जमुना में कूदि परचाँ ।
 अति व्याकुल भई मातु जसोदा नैननि नीर भरचाँ ॥
 जल जमुना के कारे पानी पैठत नाहि डरचाँ ।
 कसराइ घर होत वधाई माथकलंक टरचाँ ॥
 पैठि पताल कालिया नाथ्याँ बाहिर कंस डरचाँ ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ मोतियनि थार भरचाँ ॥ ३३ ॥

राग टोड़ी

मुनि भड्या गड्या है पाई ।
 वसीवट कै निकट रहति है चरति फिरिति अतुराई ।
 बोलत सखा सुवल श्रीदामा मुरलीटेर सुनाई ।
 सुनि मुरली की टेर चतुरदिसि गहै लेति तन धाई ॥
 इतनी सुनत सकल देवनि मिलि पुहुप वृष्टि-वरसाई ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरी लीला वेद पुराननि गाई ॥ ३४ ॥

राग विलावल

जवहि वेनुधुनि साँमरै वृंदावन लाई ।
 मोही तिया जाति जमुनाजल सुधि तनु की विसराई ॥
 सुरभी तन गहि रही मुखनि मैं पछो रहे चुपाई ।
 कालिंदी परवाह थकित भयी गति निज पवन भुलाई ॥
 मुनि कौ ध्यान छूटि गयो तवही जै जै जै जदुराई ।
 'सूरदास' रविवाजि चलत नहि तातै रथ विलमाई ॥ ३५ ॥

राग सारंग

अंचवत अति आदर लोचनपथ मन छन तृपति न पावै ।
 हरि जू के तन की सोभा, कछु कहत नहीं कहि आवै ॥
 सजल मेघ घन स्याम सुंदर वपु, तडित वसन, वनमाल ।
 मिखर सिखंडी, धातु विराजत, सुतन, सुरंग प्रवाल ॥
 कुंडल करन कपोलनि की छवि, वने कमल दल नैन ।
 अधर मधुर मुसुक्यानि मनोहर, करन मधुर मुख वैन ॥
 कछुक कुटिल, कमनीय मुभग सिर, गोरज मंडित केस ।
 राजत मनु अंबुज-पराग-रस रीभत मधुप सुदेस ॥
 प्रति प्रनि अंग अनंग-कोटि-छवि सुनि सखि चित्त रही न ।
 'सूरदास' जहँ दृष्टि परति है नैन रहत ह्वै लीन ॥ ३६ ॥

राग विभास

चलि री मुरली बजाई कान्ह जमुन तीर ।
तजि कुल की कानि लाज गुरुजन की भीर ॥
जमुना जल थकित भयी वछ न पियै छीर ।
सुर विमान थकित भए थकित कोकिल कीर ॥
देह की सुधि विसरि गई विसर्यौ तन चीर ।
मालु पिता विसरि गए विसरे बालक बीर ॥
मुरली धुनि मधुर बजै कैसे धरौ घीर ।
'सुरदास' मदन मोहन जानत हौ पर पीर ॥ ३७ ॥

राग सौरठ

वाँसुरी दीजियै ब्रज नारी ।
काल्हि सखि इहि ठौर वाँसुरी भूलि बिसारी ।
तुम जु गई लै धाम बात हम मुनी तिहारी ॥
तुम्हरे काम न आवई वसों हमरी देहु ।
हम आतुर हैं माँगही तुम नहि नाहि करेहु ॥
बंसी कैसे होइ नैन भरि कवहुँ न देखी ।
पिता तुम्हारे साधु कान्ह, तुम भए विदेपी ॥
इत उत खेलत तुम फिरौ कितहुँ भूलि गई सु ।
साँह खाति हौ वावा की नाहि जु नाहि लई मु ॥
बंसी हमरी देहु काहे कौ रारि बढावौ ।
समुझि वृझि मन माँहि काहे कौ लोग हँसावौ ॥
लोग हँसै चरचा करै देखौ मनहि विचारि ।
यह बंसी ब्रजनाथ की देति, न काहँ गँवारि ॥
हम सौ कहत गँवारि आपनी करत बडाई ।
भारौ गुलचा गाल तब वावा की जाई ॥
तुम से केतिक ग्वाल है हमसौ माँगत छाँछि ।
फँटि कमरिया काँध पै काहे दिखावत आछि ॥
या बंसी कौ सार कहा तुम ग्वालनि जानौ ।
तीनलोक पटरानी मेरी मन यासौ मानौ ॥
यह बंसी खोजत फिरै ब्रह्मा सिव मुनिनाथ ।
घरे मकुटिया सीस पै कहा नचावौ हाथ ॥
नंद महर के कान्हर तुम कौ कौन पतीजै ।
भूले काह ठौर दोष हमको नहि दीजै ॥
लै लकरी मुख पर धरी बँसुरी वाकौ नाउँ ।
जा घर ऐसै पूत है उजरै ताकौ गाउ ॥
वसी कि ऊजर होउ नहो कछु चाह तुम्हारी ।
तुम ऐसी लख चारि नंद घर गोबरहारी ॥
इक लख मेरे सँग फिरै इक लख आवै जाउँ ।
लख ठाढ़ी दरसन करै लख ठाढ़ी ललचाउँ ॥

सुदर सुघर सुभाउ नारि वंसी लै दीन्हीं ।
 मोहन चतुर सुजान सांमरै हँसि कर लान्हीं ॥
 लै वसी ग्वालनि मिली घूँघट बदन छपाइ ।
 'सूरज' हारी ग्वालिनी जीते जादवराड ॥ ३८ ॥

राग नट

ग्रीवा नमित किए जु अघोमुख, कहति ललनु हा हा हँसि खेलि ।
 चित चटपटी चोप मिलिवे की, परत चरन पर ग्रीवा मेलि ॥
 परम प्रीति, रसरीति परस्पर, दंपति रहे मु आनंद भेलि ।
 'सूरदास' प्रभु हिलि-मिलि नैननि, विहँसि लई उर लाड नवेलि ॥ ३९ ॥

राग विभास

हौ गई बछरा मिलावन स्याम ने वान भारी ।
 घरनी मुरछि परी सुनि सजनी तन की सुधिहुँ विसारी ॥
 सखी एक जब जल मुख धोयी क्रम क्रम अंचल सम्हारी ।
 'सूर' के प्रभु वरजौ इनि अंखियनि ये सबही तै न्यारी ॥ ४० ॥

राग सूहा बिलावल

ए हो मेरी प्रानपियारी । भोरहि खेलन कहाँ सिधारी ॥
 कुकम भाल तिलक किन कीन्हीं । किन मृगमद काँ बिदा दीन्हीं ॥

छंद

बिदा जु मृगमद दियो माथै निरखि ससिसंसय परची ।
 डहि सरद निसि के कलापूरन मनी मनदर्पहि हरची ॥
 हेरि मुख हसि कहति जननी अलकवेनी किन कई ।
 'सूर' के प्रभु मोहि अचरज रची किन मनमथ मई ॥
 नंदमहर की घरनि जसोवै । फिरि फिरि मेरे मुखतन जोवै ॥
 खेलत बोलि निकट बैठारी । कछु मन मैं आनंद कियो भारी ॥

छंद

मन मैं जु आनंद कियो भारी निरखि छवि बिह्वल भई ।
 मेरे बवा काँ नाम लै लै तोहि हँसि गारी दई ॥
 पाटी जु पारि सँवारि अपन गोद में मेवा भरी ।
 लखि 'सूर' के प्रभु हरपि हिय मैं विधिना साँ विनती करी ॥
 इतनी सुनि कौरति मुसुकानी । नंदरानी के जिय की जानी ॥
 मेरी सुता रूप की रासी । कान्ह उदासी अरु वनवासी ॥

छंद

स्याम वनवासी उदासी रंग ढंग न क्यों हूँ वनै ।
 नील मनि ढिग नग अमोलिक काँच कंचन क्यों सनै ॥
 ललिता विसाखा साँ कहाँ भुकि ललीतजितुम कित रही ।
 'सूर' के प्रभु भवन बाहिर जान मति दीजौ कही ॥

दिन दस पाँच अटक जब कीन्हें । कुँवरिह कान्ह दिखाइ न दीन्हें ॥
मुरछि परी तनसुधि न सम्हारै । प्यारी डसी भुअंगम कारै ॥

छंद

प्यारी भुअंग डस्यौ कारै गारुड़ी थाके सवै ॥
श्रीनंद-नंदन-मंत्र विनु यह गरल दाबै क्यौ दबै ॥
मनुहारि करि मोहन बुलाए सकल विष देखत नसे ।
'सूर' के प्रभु जोरि अविचल जियौ जुग जुग जिय वसे ॥
उठि सम्हारि तन वदन पखार्यौ । निरखि स्यामतन अँचर सम्हार्यौ ॥
मुरि बैठी मन भयौ हुलासा । कीर्ति गई अपने पतिपासा ॥

छंद

अपने जु पति पै गई कीरति प्रीतिरीति जनाइयौ ।
मंत्र कीन्हौ व्याह कौ सब सखिनि मंगल गाइयौ ॥
रच्यौ वृंदावन स्वयंवर कुंज मंडप छाइयौ ।
'सूर' के प्रभु स्याम सुंदर राधिका वर पाइयौ ॥
तहँ विधिवत विधि विधिसव कीन्हौ । मंगल भरि कै भाँवरि दीन्हौ ॥
विविध विविध कुसुमनि वरखावै । नर नारी मिलि मंगल गावै ॥

छंद

आनंद मै ब्रजनारि हरषीं कहति कंकन छोरियै ।
यह नही गिरि जो उचकि लीन्हौ स्याम हँसि मन मोरियै ॥
छोरौ न छुटै कंकना दृढ़ प्रीतिगाँठि हियै भई ।
'सूर' के प्रभु जुवति जन मिलि गारि मन भावति दई ॥ ४१ ॥

राग मलार

हरि संग नीकी लागति बूंदै ।
कंचूकि चीर चूनरी भीजी कहुँ परी सिर गुंदै ॥
मृगनैनी ससि वदनी वाला कनक-कलस-कुच फूंदै ।
करिहै अंग मुदित 'सूरज' प्रभु मेदि विरह की दूंदै ॥ ४२ ॥

राग कान्हरा

कान्ह जगाइ गुपाल मुदित मन हठ री बैठे गिरिवरधारी ।
हरधर संग सुवल श्रीदामा गोप ग्वाल सब गए सिगारी ॥
देखन कौ उमहे सूर नर मुनि राउर माँझ भीर भई भारी ।
जैजैकार होत चहुँ दिसि तैं सुरपति करत कुसुम वरषा री ॥
कंचन रतन जटित हीरानग विसकर्मा रचि सुविधि सँवारी ।
परम विचित्र बनी अति सुंदर जगमगाति कुहु तिमिर विदारी ॥
नंद भवन भरि धरे विविध पक अगनित मेवा गरी छुहारी ।
टेरि टेरि जब देत सवनि कौ सिव ब्रह्मादिक गोद पसारी ।
करति आरती मातु जसोदा मंगल गावति सब ब्रजनारी ।
'सूर' रसिक गिरधर मुख विलसत वरप वरप प्रति परव दिवारी ॥ ४३ ॥

राग विलावल

कहत गोपाल जु नद सी, पूजौ गिरिराड ।
 बहु विधि व्यजन साजि कै, पकवान बनाड ॥
 करी मती सब गोप तैं, तुम बोलि पठाइ ॥
 उपनंद श्री वृषभानु जू, सब बैठे आइ ॥
 कान्हू कह्यो मोसी सपन मैं, बोले गिरिराड ।
 अरपी बलि मोकी सबै, बढ़िहैं 'बछ गाड ॥
 सबहिनि मन आनंद भयाँ, यह भला उपाड ॥
 याके दीन्है वाडिहै, गोधन मृन्ध पाड ॥
 चण सबै मिलि सौंज लै, बहु गकटे जुराड ॥
 विधि माँ पूजा पूजि कै, सब भोग घनाड ॥
 देखि इद्र अति कोप करि, मेघनि भरनाड ॥
 'सूर' स्वाम रच्छा करी, गिरि निर्या उठाड ॥ ४८ ॥

राग विलावल

पूजाविधि गिरिराज की नंदलाल बनावै ।
 भुडनि भुडनि गोपिका मिलि मगल गावै ॥
 गगाजल अन्हवाड पय धारी काँ नावै ॥
 विविध वसन पहिराड कै, चंदन लपटावै ॥
 घूप दीप करि आरती बहु भोग भगावै ॥
 तिलक कियाँ वीरा दियाँ माला पहिरावै ॥
 दरकि चले लहुरे बडे वय गाड खिलावै ॥
 फिरि गिरिवर भोजन कियाँ मुख 'सूर' दिखावै ॥ ४९ ॥

राग मलार

गिरिधारणलीला

वादर ब्रज पर आनि अरे ।
 तब तैं वाम करज गिरि राख्यो, बहुरि फेरि घुमरे ॥
 सात दिवस मूसल जलधारा, सायर समुद भरे ।
 नहि परवाह नद के ढोटहि, टेस्त वेनु धरे ॥
 लियौ उठाड कोपि कै गिरिवर, सकल सरन उबरे ।
 'सूरदास' बनिबलि चरननि काँ, मुरपति पाड परे ॥ ४६ ॥

राग सारंग

गोपादि की बातचीत

सबनि मिलि कै कह्यो पूजौ साँवरे की वाहें ।
 गाड गोपी खाल राखे सात दिन करि छाहें ॥
 इद्र कहा रिसाड कान्हूँ गयो अपवल गाहि ।
 आइ तिनहूँ पांड पकरे मम्भि कै मन माहि ॥
 पूतनादिक कितिक लीला करी है नद चाहि ।
 हमारे घनस्याम रामऽरु हम न जानै काहि ॥
 सबै बात अचर्ज इनकी विधिहूँ जानै नाहि ।
 'सूर' प्रभु की प्रवल माया जानि ब्रम्भि भुनाहि ॥ ४७ ॥

राग सारंग

वरुण से नंद को छुड़ाना

नंद कहत तुम भले कन्हाई ।
तुम तौ तिहूँ लोक के ठाकुर हमको भले भ्रमाई ॥
इंद्र कुबेर वरुन सब दिगपति तिनके तुम हीं साई ।
वरुन हमहि लै गयीं पतालहि मुमिरत तुमहि गुमाई ॥
तवहि स्याम यह कही नंद सौं जल काँ यहै सुमाई ।
जमुनाजल मैं यहै अचर्भा भीतर देत दिखाई ॥
चलिये फेरि न्हान तुम बावा कैसे चरित दिखाही ।
जमुना जाइ नद पुनि देख्यौ, वरुनलोक दिखाही ॥
'सूर' स्याम सौ कहत नद घर चलियँ महर डेराई ॥ ४८ ॥

रास पंचाध्यायी

अति रँग भीनी अति रँग भीनौ । मोहन लाल बन्यौ रँग भीन्यौ ॥
गोपिनि सबकाँ अति सुख दीन्हौ । सबहिनि काँ मनभायौ कीनौ ॥
लालन कै उर मरगजी माला । निरखत थकित भई ब्रजवाला ॥
लालन पाग केसरी सोहै । देखत रतिपति काँ मन मोहै ॥
लालन पीक कपोल विराजै । अधरनि अंजनरेपा छाजै ॥
तापर एक चंद्रिका धारी । अतिहि बने वानक वनवारी ॥
अँग अँग सोभा कहै कहा री । छवि पर 'सूरदास' बलिहारी ॥

॥ ४९ ॥

राग नट

मोहन मोहिनि बातें करै जु मोकी करत न आवै री ।
तन सुख मन सुख नैननिहूँ सुख सवन सुधा रस प्यावै री ॥
दच्छिन चरन चरन पर राखे मुरली मधुर वजावै री ।
मनिमय मकर-मनोहर-कुडल सिपीसिपड डुलावै री ॥
सजल मेघ घन स्यामल सुंदर पीतांबर फहरावै री ।
असित अश्रु मनु लसति तड़ितदुति इंहि विधि सोभा पावै री ॥
उर सुचिगंध मुरंग माल पदपकज लौ लटकावै री ।
अति उमंगी सुंदरता रोकित छवि तरंग उपजावै री ॥
वन के धातु विचित्र चित्र तनु अंग अनंग लजावै री ।
नटवर भेष मनोहर मूरति मधुर मधुर मुर गावै री ॥
ककन-किकिनि-नूपुर-रव, जुवतीजन मोद बढावै री ।
बाल मराल परस्पर बोलत मुष्मदन जगावै री ॥
काम कमान समान भौह दोउ मनमथ वान चलावै री ।
चंचल नैन सैन रतिपति मनु ब्रजेललनो ललचावै री ॥
जगतविमोहन हँसि कवहूँ कै मानहि मान छुड़ावै री ।
नैकु-त्रिलोकन-सहज-माधुरी तीनों ताप नसावै री ॥
कैसी राम रच्यौ वृंदावन वंसी नारि बुलावै री ।
मनौ नालमनि-कनक-खंभ-विच मंडल सुभग बनावै री ॥
मानौ घन घन अंतर दामिनि मदन के मदहि गँवावै री ।
कलानिधान सकल-गुन-सागर निरंतर भेद दिखावै री ॥

सीतल मंद सुगंध पवन वहै उडुपति अतिहि थकावै री ।
नव किसोर नँदलाल लड़ैतौ 'सूरदास' जिय भावै री ॥ ५० ॥

राग विहागरी

श्रीकृष्ण का अंतर्धान होना:

तुमही धन तुमही मन मेरे ।

तुमही प्राण आधार स्याम धन तुम बिनु दुतिया और न हेरे ॥
कान्हू मन बच तुम्है चाहौ करौ नाहीं मान ।
सुन्याँ चाहौ सदा स्रवननि मधुर मुरली तान ॥
कुंज कुंजनि फिरति फेरति तुम गुननि की माल ।
'सूर' के प्रभु बेगि मिलि कै हरौ सब जंजाल ॥ ५१ ॥

राग कान्हरा

गोपी गीत:

सुनहु स्याम इक बात नई ।

आजु रास राधा अवलोक्याँ मेरे मन मैं भूलि भई ॥
हँसि बोलन डोलन वन विरहन वह चितवनि न जाति चितई ।
कौन कहै वृषभानु नदिनी प्रगट भई जनु काम जई ॥
तुम सम नैन वैन तुमही सम तुम सम आनंद केलि ठई ।
तुम्हराँ रूप धरचाँ तुमही सौ तुमही सी भई तुमहि मई ॥
माथै मूकुट पीत पट मुरली वनमाला छवि छाति छई ।
रचक भेद रह्याँ या तन मैं और सकल विधि पलटि लई ॥
तिय आलिंगन पिय अवलोकन तुरत जु उठि मोहि अंक दई ।
फिरि चितवन अरु मुरि मुसुक्यावन उघटन मिस करि नृपति ठई ॥
यह कांतुक अनूपम मन मोहन मनहुँ घोष रस बलि बई ।
'सूरदास' स्वामी के परसत ललिता बलि बलि हारि गई ॥ ५२ ॥

राग विहागरी

रासनृत्य तथा जल क्रीड़ा

मुरली बजावत स्याम । लखि लजत कोटिक काम ॥
हरि मोहिनी-वपु-धरचाँ । तब काम को मद टरचाँ ॥
श्रीमदनमोहन लाल । नव नागरी सँग बाल ॥
नव कुंज जमुनाकूल । रहे 'सूर' देखि मु भूलि ॥ ५३ ॥

राग रामकली

(श्री जमुना जी) तिहारो दरस मोहि भावै ।

वंसी बट कै निकट वहति हौ लहरनि की छवि आवै ॥
दुख हरनी सुख देनी जमुना प्रातर्हि जो जस गावै ।
मन मोहन की खरी पियारी पटरानी जु कहावै ॥
वृंदावन मैं रास विलासै मुरली मधुर बजावै ।
'सूरदास' दंपति छवि निरखत विमल विमल जस गावै ॥ ५४ ॥

इहि मुरली मन हरचाँ हमाराँ, कमल नैन जदुराई हो ।
एक अचंभौ सखि मैं देख्यौ, वृंदावन मैं जाई हो ॥
विच गोपी विच माधौ सोभित, रास रच्यौ वन ठाई हो ।
वाजत वेनु मृदंग मधुर धुनि, लीला अगम दिखाई हो ॥

मोहे नर सुरअसुर नाग मुनि व्योम विमाननि छाई हो ।
दीन दयाल 'सूर' के स्वामी, चलु सखि देखि न जाई हो ॥ ५५ ॥

राग विहागरी

निसि सरद कोटिक काम । सोभित तहूँ धन स्याम ॥
मन मोहन रूप धर्या । तव काम को गर्व हर्या ॥
श्री मदन मोहन लाल । नव नागरी सँग वाल ॥
नव कुज जमुनाकूल । देखत सु दरसहि फूल ॥
मुरली जु अधर धरी । नर नारि बहु वम करी ॥ ५६ ॥

राग विलावल

विद्याधर-शाप-मोचन

राजत जुगल किसोर किसोरी ।

प्रात समय देखियत श्रीवाभुज स्याम सिथिल आलस गति गोरी ॥
रहे उघटि बलहीन विलासनि वरनां कहा मदन रँग बोरी ।
मना अग अँग सुख फलकै हिन दुति वसतमारुत भकभोरी ॥
ससि मुख सखी स्यामलोचन छवि प्रगटत मिलत उभय पट काँ री ।
मनु रवि देखि तरपि कछु सकुचत निरखत जुवति लेति चित चोरी ॥
यकित सुभग दृग अरुन उनीदै कुरुप कटाच्छ करति मूरि थोरी ।
खंजन मृग अकुलात घात डर स्याम व्याध बाँधे रति डोरी ॥
नील अलक ताटक अक दै स्याम गड उपटित वर छोरी ।
मनहुँ सेस मधूसर कूरम रजु काढत उभय रूप धरि तोरी ॥
कोमल कठिन कपोल अमल अति तहूँ उपटित क्रीडा-रद-रोरी ।
मदन कोप पर सैलसँचारी छाप ताप मोचन मधू घोरी ॥
नैन बैन कर चरन चिकुर चल सिथिल उमय सव स्वेद निचोरी ।
मनु सेना संग्राम मध्य तै प्रीति दै जाइ बहोरी ॥
थाँके रँगरन की छवि छाजत हार मानि नहि रहत निहोरी ।
'सूर' सुभट दोउ खेत न छाँड़त मनहुँ आइ ठाढ़े दल जोरी ॥ ५७ ॥

राग मलार

देखी माई सुदरता की रास ।

अति प्रवीन वृषभानु-नंदिनी निरखि बँध्या दृगपास ॥
अग अग प्रति अमित माधुरी भ्रुकुटी भदन विलास ।
जव तै दृष्टि परी सुंदरता वस कियौ विनहि प्रयास ॥
प्रथम समागम की सुनि सुंदरि उपजति है अति त्रास ।
अव ताँ मन वच क्रम सव दीन्हां सुनि नुनि 'सूरजदास' ॥ ५८ ॥

राग टोड़ी

क्रीड़त कालिंदी कूल भै कहाँ कोमल मलय समीरे ।
संका रहित विपुल अवलनि सँग विलसत कुंज कुटीरे ॥
कुमकुम अगारु सत सोचित रेखा पंकित भँवर दिखेखे ।
मालति मिलित सरिता जल 'सूर' प्रतिकृत अभिसेखे ॥ ५९ ॥

राग सारंग

कुंज में बिहरत नवल किसोर ।
 एक अर्चनी देखि सखा री उर्या गूर धनु भोर ॥
 तहैं घन स्याम दामिनी राजत द्वै गमि चारि नगोर ।
 अबुज खजन मधुप मिलि श्रीरत एकहि गोर ॥
 तहैं द्वै कीर विव फल चाखत बिदुम मुक्ता नार ।
 चारि मुकुर आनन पर भलकत नाचन भीमनि मार ॥
 तामै एक अधिक छवि मोहि हंस कमल उक ठार ।
 हेमलता तमाल गहि द्वै फल माना देनि अँकार ॥
 कनकलता नीनम राजत उपमा कहै नव थार ।
 'सूरदास' प्रभु उहि विधि श्रीरत ब्रज-जुवती-चित्त-नार ॥ ६० ॥

शंखचूड़वध

जय जय हरि कर वेनु गहन ।
 पमु मोहैं सुरभी मृग वियकें तून मुग टेकि रहन ॥
 मुक सनकादि सकल जग मोहैं जोगध्यान उपहन ।
 'सूर' स्याम तेऊ सब मोहै जिनके मुग्रहि तहन ॥ ६१ ॥

राग पंचम

पनघट लीला

मैया तेरी मोहन अतिहि सयानी देत अटपटी मारी ।
 कुंज महल में अँचरा फारयाँ हैमि हैमि दै दै तारी ॥
 गोरस होरै मटुकी छोरै माट दही के फोरै ।
 उठावै की टोरी कंगे बांधी जयोदै भव बध तोरै ॥
 अधरपान परिरभन चुवन कहै लो कहौ नजानी ।
 मुक नारद मो लिला अगोचर 'सूर' कितक बर बानी ॥ ६२ ॥

राग विला वल

दान लीला

तुम कौन घोष तै आण । तेरे बेप देगि जिय आण ॥
 तुम कब तै भए दधिदानी । तुव मन की मैं पहिचानी ॥
 तुम छाड़ी अरकअरंती । हम है गृह-नातन-मंती ॥
 तुम कहियत कुज बिहारी । हमहूँ वषभानुदुलारी ॥
 तुम लेप सहनफल मनी । मो पत्रग लाजति बेनी ॥
 तेरै कुटिल अलक अलि मूला । मो मीम विविध विधि फूला ॥
 तू वृंदावन चद कहावै । मो मुरा सम चद न पावै ॥
 तेरी कमलनयन है नाउँ । हो अंग अंग कमल नजाऊँ ॥
 तेरै मोगपच्छ रतिरग । मेरै मिष्ट-मुता-मुन मंग ॥
 तेरै कुडनमकर बनाए । मो नूनि ताटक लगाए ॥
 तुम मृदरता को सीवाँ । मो देगि विमोहित श्रीदाँ ॥
 तुव कटि पीतावर राजै । मो लुग कटि किकिनि माजै ॥
 तुव बाँहें बरुन की फाँसी । मो भुज मनान रूपासी ॥
 तेरै उर काँस्तुभमनि मोहै । मो उर कुच श्रीफल मोहै ॥
 तू अनुपमता कर अँचा । मो कदलि दलिय जुग जंघा ॥

तै करज अग्र गिरि राखी । मै राखे धरि तुहि आँखी ॥
विनु पुन्य सुजस नहि होई । श्रम करौ विविध विधि कोई ॥
तेरा पदप्रताप जन जानै । माँ पद परसत हौ मानै ॥
तुम चलहु जमुनजल तीरा । जहँ सीतल मद समीरा ॥
करी लोचलता हरि केली । हँसि प्रियाअंस भुज मेली ॥
मिलि सुरति रग रस पायौ । जन 'सूरदास' जस गायौ ॥ ६३ ॥

राग नट

(दधि लूटी) आजु वंदावन मै दधि लूटी ।
कहुँ मेरौ हार, कहुँ नकवेसरि, कहुँ मोतिनि की लर टूटी ॥
वरजि जसोमति अपनै कान्हर, भकभोरत मटुकी फूटी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, सरवस दै ग्वालनि छूटी ॥ ६४ ॥

राग नट

मै तौ आजु करी नंद कानि ।
एसौ दास कौन ब्रज रहै नित उटि गोरसहानि ॥
प्रात समय गोकुल की गली में गही मथानी आनि ।
और संग की जानि दई सब हौ लूटी पहिचानि ॥
उलटी रीति चली या ब्रज में कोज न घटावत कानि ।
'सूरदास' प्रभु ब्रज जोधा ये सब के है दधिदानि ॥ ६५ ॥
गिरि पर चढ़ि टेरत ग्वालनि सौ कौन वन तुम गाड़ बिडारी ।
पसु पच्छी अति करति कुलाहल वीथिनि सघन भई उँजियारी ॥
कटि किकिनि-कचन-नूपुर-धुनि तिनके सव्व रहै गुजारी ।
कोटि प्रकास भयौ रवि ससि कौ या वन मै कोज गोप कुमारी ॥
आई भलै जानि जिनि पावै पूरन इच्छा भई हमारी ।
माँगौ जाइ दान सवहिनि पै बोलौ वचन मधुर सुखकारी ॥
उनमें तौ वृषभानु नदिनी दैहै स्याम सवनि कौ गारी ।
'सूरदास' प्रभु प्रगटि ग्वारिनिनि लेहु दान तुमही अधिकारी ॥ ६६ ॥

क्यौ रीं तै दधि लीन्हे डोलति ।
भूँही इत उत फिरि आवति इहँहि आनि कँ बोलति ॥
मूँही भरी ज्यौ मटुकी त्यौही मोहि देखत भई साँझ ।
गोरस कौ न लिवैया जानति हौ इहि बखरा साँझ ॥
सुनि रीं सखी बात इक मेरी कहति बुरीं जिनि मानै ।
तेरे घर मै तुही सयानी और वेचि नहि जानै ॥
रिझई रसिक स्यामघन सुंदर चितवत चित्त चुरावै ।
'सूरदास' ग्वारिनि रसभीजी ससक्त आपु बँधावै ॥ ६७ ॥

राग सारंग

ग्रीष्मलीला, सखियों के साथ यमुनाविहार
हरि मुख किधौ मोहिनी माई ।
अवलोकत, अघात नहि, मेरे नैना ठगे ठगौरी लाई ॥
कुंडल किंरनि निकट भ्रू, लोचन अरति मीन दृग सम चपलाई ।
सवन रंघ्र नहि निपुन दास जनु काम कुवँनी कलित बनाई ॥

छाजति रदन रदनछद की छवि मंद माधुरी गिरा सुहाई ।
जपा कुमुम दल मनहुँ कमल पर तड़ि जुत कोष कोकिला गाई ॥
सब विधि बसीकरण की बाँकी बलित बलाक अनुज बल भाई ।
'सूरदास' प्रभुवदन विलोकत जकित थकित चित अनत न जाई ॥ ६८ ॥

राग गौरी

अनुराग समय

देखन दै पिय बैरिनि पलकै ।

निरखत रूप नंदनंदन काँ बीच परै मनु ब्रज की सलकै ॥
वन तै आवत वेनु बजावत गोरजरजित राजति अलकै ।
चपल कुंडल अरु चपल अंग बलि ललित कपोलनि मंजुल भलकै ॥
ऐसौ मुख देखन कौ सजनी कौन करै सठ लूटि कमल कैं ।
'सूरदास' प्रभु की गति यह जिय मीन मरै भावै नहि जलकैं ॥ ६९ ॥

राग केदार

जल-सुत-सुत ताकाँ रिपुपति सुत घेरि लई सखि कत हौ धाऊ ।
कालनेमि रिपु ताकाँ रिपु अरु ता वनिता कौ काहुँ न पाऊँ ॥
धरनि गगन मिलि होइ जु सजनी सो गए ता विनु दिन विलखाऊँ ।
दसरथ-तात-सद्वु काँ भ्राता ता प्रिय सुता सु कैरौ पाऊँ ॥
एक उपाय जानि जाँ पाऊँ मो खगपंति-पितु-दृष्टि चुराऊँ ।
'सूरदास' ते गिरिवरभ्राता चिता रहित सकल दिन गाऊँ ॥ ७० ॥

राग विलावल

तैं मेरी लाग गँवाई हो जसुमति के ढोटा ।
देह विदेही ह्वै गई मिलि धूँघट ओटा ॥
कमलनयन तुम कुँवर हौ हलधर तैं छोटा ।
चपल छर्वाले रूप मै भई लोटक पोटा ॥
श्री गुपाल तुम चतुर हौ पै मति के खोटा ।
'सूरदास' जानै वहै जिहि प्रेम की चोटा ॥ ७१ ॥

राग विभास

स्याम के भुजनि बीच, राखी है सुरति सीचि, सोई सुकुमारिजागी तमचुर स्वर तैं ॥
हा हा कान्ह उदै भान, अवही होइगौ जान, ध्रुकर पृकुर छती, गुरजन डर तैं ।
मधुर वचन कह्यौ, प्यारे कौ भलौ मनायी, चुवन अँकोर देति, निरुवारि गर तैं ।
आँगन मैं ठाढ़े आई, ललिता लेति बलाड, 'सूर' स्वामिनी राजति आनंद के भर तैं ॥
॥ ७२ ॥

राग कान्हरी

यमुनागमन, युगलसमागम

स्यामा निसि मै सरस बनी री ।

मृग रिपु लंक, तासु रिपु गज, ता ऊपर मधु केलि ठनी री ॥
कीर कपोत मधुप पिक तंवा, रिपु सत रेख बनी री ।
उड़ुपति विव धरे अति सोभा, सुर वाला जोरि चिनी री ॥
कनकखभ रचि नवसत साजे, जलधर भप जव स्रवन सुनी री ।
कर गहि सत्र सात परि सारँग, दंपति ही की सुरति ठनी री ॥

उमापति रिपु कौ ललचानी, वन रिपु तन मैं अधिक डरी री ।
'सूरदास' प्रभु मिले राधिका, तन मन सीतल रोम भरी री ॥ ७३ ॥

राग ललित

भोरहु भए प्रगट स्यामा जू तउ रजनी मन आनति ।
पिय-अँग-रुचि लोचनपथ पूरति निसि अँधियारी मानति ॥
अलिनन स्त्रोनि रटत नीरज पर सुनि रसना रव ठानति ।
पूरव कृत करनी माधव सौ आनंद सैन सुनावति ॥
'सूरदास' सहचरि सब प्रमुदित विहद जतन करि भानति ।
दिन पुनि प्रगटि विनोद रजनि के तरनि उदोत न मानति ॥ ७४ ॥

राग विलावल

अति रसवस नैना रतनारे ।
छपत न छपे छपावत हौ कित जनु मनमथ सिर वरत अंगारे ॥
तव पाले हित जानि भली विधि जे हुते हरि संवर दधि डारे ।
जब भए प्रकट प्रवीन तरुन तन तर तरुनाई तामस जनु तारे ॥
पुनि सिव पूरव बैर समुझि करि मदन मुदित मादक बल भारे ।
अति रिस भौह सरासन जुत करि आनि कमल साधत सर न्यारे ॥
समुझि पेरी सखि रति स्वरूप तुम रतिपति ज्यौं निसि विलसनहारे ।
'सूरदास' घनि घन्य भामिनी जिहि अनुराग तिलक हरि सारे ॥ ७५ ॥

राग विभास

आली री पीरी यह भई है निकसि ठाढ़ि भई द्वार कुज ऐन के ।
नथ खँच्यौ वदन निरखत ही जी मो जान्यौ चंद्रमा तातै धोखे रैन के ॥
नैन कुरंग जानि जिय मैं आयौ सतभाव आधाँ विदुति आधाँ इत रह्यौ चैन के ।
'सूरदास' साखि न्याम मोत माल तागन और उपमा को देखि मदन मोहन पीय सग
सुख मैन के ॥ ७६ ॥

राग विलावल

सोइ उठी वृषभानु किसोरी ।
जम्हुआनी अरसाइ मोरि तनु ठाढ़ी उलटि उभय कर तोरी ॥
विविकर बीच वदन यी राजत मोहे मोहन प्रीति न थोरी ।
नाल सहित मनु जलज जुगल निज मधि बाँध्यो विधु बैर बहोरी ॥
तिहि छिन कछुक उरोज उदय भए सोभा सुभग कहै कवि को री ।
मनु है कमल सहाइ सहित अलि उठे कोपि जिय संक न जोरी ॥
तापर लोचन चारु बने अति अरुन कोर त्रिभुवनछवि छोरी ।
'सूरदास' इंदीवर विय मनु विरचि लरे ससि सौ दल जोरी ॥ ७७ ॥

राग विभास

लघु मानलीला

जान्यौ जान्यौ री सयन तेरो प्रानेस्वर सौ तैं कियौ मान भयौ हैं विहान ।
पिय को तेरोई ध्यान मेरी सिख सुनि कान जामैं वसै प्रान तासौ केसौ धौ गुमान ॥
सुनि री मुरलीगान आछी नीकी मीठी तान संकेतसुथल रच्यौ कुसुम वितान ।
'सूरदास' प्रभु सब-जान-सिरोमनि मान मदन मोहन तेरे सुख कौ निधान ॥ ७८ ॥

राग विभास

प्रातः समय नंदनंदन स्यामा देखे आवत कुजगली ।
 नव घन स्याम तरुन दामिनि मिल राजत रूप अनूप अली ॥
 लटपट पाग सीम कर मुरली लोचन घूमत भाँति भली ।
 मिथिलित चीर मरगजी अँगिया काम कामिनी देखि छली ॥
 चारि जाम निमि जागत कीते उन उमँग्यां अनुराग बली ।
 कज्जल अधर नैन कीरी रँग मदन नृपति की चमू दली ॥
 'मुर' वदन पंकज रम पीके अलक मधुप की पाँति चली ।
 प्रफुलित प्रीति परस्पर निरखत तरनि उदय ज्या कमलकली ॥ ७६ ॥

राग सारंग

जाँ गिरिधर मुरली हीं पाळें ।
 तेई तान कहीं तेरी सीं कै मुरभेद अनेक उपाळें ॥
 तुम बस करी सकल व्रजवनिता में बस करि हरि तुम्हें लजाळें ।
 जान गुनी विद्याधर आदिक गुन करि किन्नर कोटि रिभाळें ॥
 अनहद भेद वजाळें नारंग तुरंग सहित रविरथ विग्भाळें ।
 अब गति मद करी मारुत की मूरजनुता प्रवाह थकाळें ॥
 सुक-मृतीस-मनकादिक-संकर-ध्यान छोड़ा मोहिनी लाळें ।
 'सूर' कहै वृषभानुनर्त्तिन धरि अधरनि पर अचल चलाळें ॥ ८० ॥

आजु दोउ स्यामा स्याम बने ।
 विहग्न फिरत वाहें श्रीवा धरि एकहि प्रेम मने ॥
 विवि उर पर वनमाल विराजति समसीकर जु घने ।
 मानहुँ चपल होत उडिबे कहें चाहत कीर चुने ॥
 धीर समीर कर्दिदाँ कै नट प्रफुलित कुंज बने ।
 'मूरजदास' विलासरूपनिधि अँचवत दूग अपने ॥ ८१ ॥
 प्रीतिम बने मरगजे वागे ।
 मुरतकुंज तैं चले प्रात उठि घन पाछै प्रिय आगे ॥
 छूँदाँ लट टूँदाँ मुकुटानादलि अध घूँघट पागे ।
 खडित अधर पयोधर मडित अति आलस निमि जागे ॥
 नखनिख कुसुमविरिप की सेना मतहुँ छुटे रन रागे ।
 'मूरदाम' निमि रनिक राधिका, विलसे स्याम सभागे ॥ ८२ ॥

आजु गी नीके स्यामा स्याम ।
 कुज भवन तैं निकसे है पिय आगे पाछै वाम ॥
 लटपट पेच मरगजे वागे मो लखि लज्जित काम ।
 'मूरदास' प्रभु रैनितर्जादे जागे चारी जाम ॥ ८३ ॥

राग सारंग

नैन समय के पद

नैन पंकज पंक खचे ।
 मोहनमदन स्याममुख निरखन, भ्रुवनि विलास रचे ॥
 बोलनि हँसनि विराजमान अति मृति अवतन सचे ।
 जनु पिनाक की त्रास लागि, नारंग ससि सरन वचे ॥

चँद चकोर चातक ज्यो जलधर हरि पर हरपि लचे ।
पुहुप वास लै मधुप सैल वन घन करि भवन रचे ॥
पर प्रीति कै कुड महागज काढत बहुत पचे ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस को मज्जन हेत सचे ॥ ८४ ॥

राग आसावरी

मेरे नैननि ही सब दोस ।
कहा बसाइ अबस है मोतै हीन-हिये को सोस ॥
वन कल छल इन तक नहि पुजति तिनसाँ केसाँ रोस ।
गुपुत हुती पूर्जा तन की सब मूसि दिए गुन कोस ॥
मानत नही नैन ये मेरे इन पायो परसाँस ।
'सूरदास' प्रभु कै-वस कीन्ही आपु रहे गहि वोस ॥ ८५ ॥

राग मालव

देखि सखि लोचन फिरत न फेरि ।
अंगद मुकुट छुद्र छुद्रावलि जालावलि रहे धेरि ॥
छवि विलोल-अँग अँग पर उपजति, लेति चहुँ दिसि हेरि ।
विसद दाम अभिराम सितासित अलि सावक कुल केरि ॥
दुज दामिनि दमकत विरचित चित चातक परनि परे रि ।
अँवर धरनि धार आलवित वारिद मगन अरे रि ॥
कोसत कोस नैन विवि पंकज रीति तनत उर भेरि ।
तन मन पलटि लियो सखि मेरी स्या दृग मूल अजेरि ॥
'सूरदास' प्रभु चतुर सिरोमनि भए वस्य विनु वेरि ॥ ८६ ॥

राग विलावल

खंडिताप्रकरणा, मानलाला तथा दंपतिविहार
तहँइ जाहु जहँ रैन रहे वसि ।
तव कत दामिनि पद प्रगटित, आए मारन दुअन वान कसि ॥
सिथिल सरोज, रोर सुठि सोभित लीसहु तै कछु रही धँसि ।
जावक रस मनु संवर अरिगन प्रिया मनाई पद ललाट धँसि ॥
विनु गुन, माल, मराल तरुन गति मगन चाल पट परत रहत खसि ।
चदन चंचित कुच उर उपटित मनु नव घन मै उदित दोइ समि ॥
सखियनि समाचार लिखि पठए तन कागद नखे लेख रुधिर मसि ।
'सूरदास' प्रभु श्रीगुपाल है मानाँ जागत गई निसा नसि ॥ ८७ ॥

राग काफी

कित जटुनंदन रहत पराए ।
किहि राकसिनि जावक उर लाए जामिनि जगत जगै न जगाए ॥
भूलि गए वै राति की वतिया, वै छतियाँ नखरेख बनाए ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस को ये लोचन कवहुँ न अघाए ॥ ८८ ॥

राग विलावल

प्रात समय मेरै मोहन आए ।
कुंचित केस कमल मुख ऊपर, हृदै रहे मनु अलि कुल छाए ॥

डगमड बलि पग परत न सूधै, इहि विधि तौ मेरे मन भाए ।
 कहूँ कहूँ पीक, कहूँ काजर, कहूँ नखरेखा अति बनक सुहाए ॥
 मो तन, बाँच, निरखि मुसुकानि, छोरि पीत पट अंक दुराए ।
 'सूरदास' माधौ बलि बलि अब, स्याम जानि जैसें ही पाए ॥ ८६ ॥

राग बिलावल

राधा का मान

को पतियाइ तुम्हारी साँहनि ।
 बा तिय की अनुराग देखियत प्रगट तुम्हारी मोहनि ॥
 तुलसी की कह नीम प्रगट कियो मोही तै करि बोहनि ।
 प्रात आइ मन पोपन लागे आए धालन खाहनि ॥
 मुँहही की हम सो मिलवत जिय वसत जहाँ मन मोहनि ।
 'सूर' मुवस घर छाँड़ि हमारी क्यों रति मानत खोहनि ॥ ९० ॥

राधा जी का मध्यम मान

राधे हरि उर लागि हँसी ।
 हरपित रोम रोम गदगद स्वर छूटति नैन मसी ॥
 सेत अकास कुमुदपति उदगन दामिनि मध्य लसी ।
 अदभुत वदन जुगल आलिंगन मन्मथ मध्य गसी ॥
 जैसी सुभग कसौटी ऊपर कंचनरेख कसी ।
 'सूरदास' छवि नंदनंदन कै तन मन नैन बसी ॥ ९१ ॥

राग आसावरी

मुखमा के घर सखियों का आगमन

देखि री नखरेख बनी उर ।
 अँचरा उड़त अधिक छवि उपजत मनहुँ उदित ससिदुति दुतिया वर ॥
 साभा कहा कहत बनि आवाहि निरखि निरखि नैननि सचु पावति ।
 लागत पाइ दसी दिसि मेलति लिये रजनी कर अलिनि वदावति ॥
 सुनि स्रवननि उनमान करति हौं निगम नेति यह लखनि लखी री ।
 मानी विधु जु विधंत-ग्रहन-डर आयो तेरे सरन सखी री ॥
 मातिनि माँ मुकुति मन वांछित हरि हर हरिहि जु आजु जपत जप ।
 मनहुँ दच्छ ऋषि-साप-निवारन उभै ईस जिय जानि करत तप ॥
 छाँड़ि सकुच साँची कहि मोसीं हौं जानति मन मरम पराए ।
 'सूरदास' प्रभु मिलन प्रगट भयो पिय कौ परत कैसें दुरत दुराए ॥ ९२ ॥

राग बिलावल

सुरतसम के चित्त राधिका राजत रंग भरे ।
 जहँ जहँ रतिरन कोप कियो पिय तहँ कर दसन धरे ॥
 आइ मिटी छूटी अलकावलि लोचन अलस खरे ।
 मानहुँ धनुष धरे कर साज्यी तून के वान भरे ॥
 मिधू-मुता-ननु रोमराजि मिलि राजत वरन खरे ।
 मानहुँ विधू मनकामना तीरथ तप करि तीर परे ॥
 दमन अक सहि पीक प्रगट मुख सन्मुख ह न डरे ।
 'सूर' स्याम सोभा सुखसागर सब अँग भरनि भरे ॥ ९३ ॥

राग गौरी

आजु तोहि काहँ आनँद थोर ।
यह विपरीत सखी तोहि महियाँ, डुंढु कज डक ठोर ॥
हरद्रावन संतत अधिकारी, ज्यों विधि चंद चकोर ।
दधिगृह जुगल बनावति क्यों नहि विगसित अंबुज भीर ॥
कंपित स्वास लास अति मोकति ज्यों मृग केहरिकोर ।
'सूरदास' स्वामी रति नागर तौ न हरचौ मन मोर ॥ ६४ ॥

राग केदारी

वड़ी मानलीला

तोहि बोलै री मधु-केसि-मयन ।
जमुनकूल अनुकूल तृपारत चकित विलोकत सकल पयन ॥
न करु विलंब भूपनकृत दूषन चिहुरविहुर नाना कर न गयन ।
समुद कुमुद कमल मलिन दुति पसित भए सब नाथ नयन ॥
कुंजनि सेज सजे एकाकी रमत सखी दीयो न सयन ।
कुसुम बास सखि आस तुम्हारी हरि जू रचि धरे अपने हयन ॥
जुग जु जात पल श्री माल के कुटिल तम करी चढ़े है रयन ।
'सूरदास' अति गात कामरत बासर गत भयो तुम्हरे कथन ॥ ६५ ॥

राग बिलावल

धरमुत सहज बनाउ किये ।
जल-सुत-पति सुत वाहन ते तिरिया मिलि सीस दिये ।
सुर-भप-रिपु-वाहन के वाहन सुरपतिमित्र के सीस निये ।
ताहि मध्य राजति कंठावलि मना नवग्रह गुदरि दिये ॥
सुंदरता सोभा को सीवा वसै सदा यह ध्यान हिये ।
धन्य 'सूर' एको पल इहि सुख कह इहि विनुसत कल्प जिये ॥ ६६ ॥

राग मलार

राधे तेरी रूप न आन सी ।
सुरभी-सुत-पति ताका भूपन उदित न पूजै भान सी ॥
अमी रसाल कोकिला साधे अंबुजचित कुम्हिलात सी ।
विद्रुम अधर दसन दाड़िमविज अकुटी किये सुठान सी ॥
'सूरदास' प्रभु सी कव मिलिहौ सुफल रूप कल्याण सी ॥ ६७ ॥

राग केदारी

लागी मोहि या वदनवलाइ ।
खंजन तेरे भरे कटाच्छनि न्याउ गुपाल विकाइ ॥
कह पटतर द्यौ चंद्र कलंकी घटत बढत दिन जाइ ।
जा ससि की तुम आरि करति हँ चंद्र निहारी आइ ॥
ढोटा जौ पै खरी अटपटौ वात कहत बनाइ ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन तैं तन की तपनि बुझाइ ॥ ६८ ॥

राग गौरी

किन तू गवन खरि कहि कई री ।
अब चलि देखि प्रानपति की गति, तव तैं कहा भई री ॥

जा छिन तै तू दई दिखाई कर दोहनी लई री ।
 तव तै तन मन परी चटपटी गाइ न दुहन दई री ॥
 अब ताको उपचार करै किन, प्रीति की बेलि बई री ।
 इतने कारज पर सब की चलि लागी प्रेम जई री ॥
 चलि मिलि बहुरि बहुरि जामन दै दै उर छवि जमई री ।
 'सूरदास' प्रभु स्याम सुंदर सन भेटत काम रई री ॥ ६६ ॥

राग मलार

विलम तजि भामिनी विलसि व्रजनाथ सी विकट प्रावृट कटक निकट आर्या ।
 सघन घनस्याम तन सजत नभ नव वरन कांह उर उरनि तै नाथि धार्या ॥
 कहा कर जलद तन प्रभु वन उपकरन मुग्ध विद्युत छटा निगम गार्या ।
 चलहि अरधाग अंग संग हिलि मिलि हुलाम मै जु सजोग कां सपथ खार्या ॥
 न कर मन मान अभिमान गय ग्रहन कां प्रेम प्राचीन इद्र धनु चटार्या ।
 'सूर' बलवीर नेउ न धरि रह धीर भीर नंदलाल ती सुजस गार्या ॥ १०० ॥

राग सारंग

मानत नहि तोहि कानै मनैहै ।
 ये दिन चारि गए मुनि नागरि नैननि नीर कढ़ैहै ॥
 काठ तै कठिन कठाली हठीली उठि चलि निमा बितैहै ।
 जीवन छाहै छाहै वादर की 'सूर' न ऐसैहि रहै ॥ १०१ ॥
 राधिके वदन की बलि लहु ।
 कोटि मदन बसत रितु ससि करि निछावर देहु ॥
 लोल लट सु कपोल राजनि खुभी खूटिला चारु ।
 अकल भलकति भिलमिली अति नील सिर पर सारि ॥
 भ्रुकुटि भंग भिरंग राजति चिबुक सांवल विद ।
 'सूर' स्वामी नैन सी मिलि नैन रसिक गुविद ॥ १०२ ॥

सुनि हरि हरि पति आजु विराजै ।
 मधु हरि तसत मंद भयो हरि बल बल करि हरि दल गाजै ॥
 हरि की चाल चलन चंचल मति (हरि के) वदन विरह दुख साजै ।
 'सूरदास' प्रभु को भजि इक छन निविद्य ताप तन भाजै ॥ १०३ ॥

अब ली किये रहति ही मान ।
 जीवन-गुन-गरवित मुनि सजनी तज्यां नही अज्ञान ॥
 आजु खरिक तै निकरे मोहन अंग अंग रूप निधान ।
 निरखि वदन छवि अरुभि पर्या मन भूली सब सयान ॥
 को जानै तव तै नैननि को कहा भई गति आन ।
 'सूर' सु को जु रहै अपने बल सुनत वेनु कत कान ॥ १०४ ॥

मेह वरसै मंद मंद ।
 कुम्भी चीर अंग पर भीजै निरखि हमे नंदनंद ॥
 मुरि मुसक्याड चती फिरि सकुची कर दै आनन चंद ।
 'सूर' स्याम पट पीत उडावत पुलकत आनंदबंद ॥ १०५ ॥

राग केदार

भूलन

मोहन प्यारै कौ मुरंग हिंडोरना भूलन जैवै हो ।
 ब्रज रसिक मोहिनी सुदरीं सब कहति हँसि हँसि वैन ॥
 पावस काल गुपाल गोकुल वसत सब सुख चैन ।
 ते सखीं सकल सुहागिनीं जे जपति दै दै सैन ॥
 सावन मास हिंडोरना पिये हमहि देहु गढ़ाइ ।
 भुलत गोकुल ग्वाल्लिनी गिरिधरन गाकुलराइ ।
 बालि विसकमो लियो तव गढत लगी न भेरि ।
 सोन खंभ सुदेस भौरा वन्या मरुवनि मोर ॥
 पटुली मयारि सकारि कै डोडै सु आगम केरि ।
 गावति गुन गोपाल कहि कहि चाह चहुँ दिसि होत ॥
 रमिक स्याम समाधि भूलत देत पहिली पीत ।
 रमकन रसत हिंडोरना पिय पीत पट फहरात ॥
 रात्रिका अवर सीस तै खसि रहि रहै अचल दाँत ।
 तहाँ लटकै भुग काँ आँट भामिनि लटकै प्रीति जाँत ।
 नैन खजन चपल चचल उड़न कौं अकुलात ॥
 वेनी भुअंगम भेद निरखि मुरि मुरि मुसुकात ।
 जैसाँय दाँमिनि लमति घन मै तैमोड वरमत मेह ॥
 तैसाँय राधिका नारि भली भोजि लागी देह ।
 नील कचुकि पीत उन परम स्याम सनेह ।
 वेहँ होति वृज पति राय सो हँसि हिल कहति कुमारि ।
 'सूरदास' गोपाल प्यारी प्रीति पति निहारि ॥ १०६ ॥

राग मलार

सखी री सावन बूलह आर्यो ।
 चारि मास काँ लगन लिखार्यो वदरनि अवर छार्यो ॥
 विजुरी चपल वराती वगुला कोकिल सवद मुनार्यो ।
 दादुर मोर पर्पहा उमंगे इद्र निमान वजार्यो ॥
 हरित भूमि पर जरद देखियत सबज विछान विछार्यो ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस की सखिदनि मंगल गार्यो ॥ १०७ ॥

राग देवगिरि

मदन मोहन जू के मदन मदनही मोहिनि भूलन आई हो ।
 भूमक नाचति देवगिरि गावति सादन तीज खेलाई हो ॥
 पहिरि पहिरि सुहँ सुरग सारी चुद्धिही चुद्धि रँगई हो ।
 नील लहंगा लाल चोल कमि केसरि उवटि सिंगारवनाई हो ॥
 मनिमय भूपन पट अँग साजे नंदलाल सौ प्रीति लगाई हो ।
 पूर्नकला मुख चंदा मनु चित चकोर प्रेम रस धाई हो ॥
 माथै मोर चद्रिका विराजति कठ वैजंती कमल प्रसाई हो ।
 कुंडल लोल कपोलनि कै ढिग मनु रवि परकास कराई हो ॥

अधर अरुन छवि कौंटी बज्र दुति ससि गुन रूप समाई हो ।
 मनि मय भूषन कठ मुकुताली देखि कोटि अनग लजाई हो ॥
 है खंभ कचन के सु मनोहर रत्ननि जटित जराई हो ।
 पटुली आठ हाटक विद्रुम की नव मनि खचित खचाई हो ॥
 पंच रंग पाट कनक की डोरी अतिही सुघर बनाई हो ।
 विसकर्मा सुतहार सुतिधारी सुरलभ सिलप सुहाई हो ॥
 फटिक सिंहासन मध्य राख्यो है नवरत्न मनि सजाई हो ।
 पांतिनि पांति प्रवाल लगाए विच विच बज्र पचाई हो ॥
 षोडस डोड़ी परगहि सुदर हीरा रत्न लगाई हो ।
 मरुव मयारि पिरोजा लाल लटकै सुदर सुठि सुढराई हो ॥
 दंपति भूलत गगन हिंडोली ब्रज बधु देति भुलाई हो ।
 कंकन नूपुर कुनित कनक मय कटि किकिनि भ्रमकाई हो ॥
 वहाँ त्रिविध सीतल सुगंध मंद पवन सु गवन सुहाई हो ।
 विहरत उठत सुवास जहाँ बहु उड़त मधुप गन धाई हो ॥
 जैसी हरी हरी भूमि हुलसावति पावस रितु सुखदाई हो ।
 तैसियै नाह्नी नाह्नी बूंद बारि बारि बरषै मेघवा मधुर गरजाई हो ॥
 चढ़े विमान त्रिदस पति देखै जै-जै-धुनि नभ छाई हो ।
 सखि स्यामा स्याम रमत वृंदावन सुर ललना ललचाई हो ॥
 सुक सारदा सेस नारदादि विधि सिव ध्यान न पाई हो ।
 तिहि देखै त्रिताप तनु नासहि ब्रज बधूनि मन भाई हो ॥
 भूलति जुवति मदन गुपाल संग एक बस इकदाई हो ।
 'सूरदास' प्रभु कुंज विहारी आपुन भूलि भुलाई हो ॥ १०८ ॥

राग हिंडोल

(ऐसे) ब्रजपति कौ अति विचित्र हिंडोरन भावै जू ।
 ब्रजललना स्यामा मंग देखन कौ आवै जू ॥
 कल्पद्रुम के खंभ रोपे मलय गिरि की पाटि ।
 भवरा मरुवा कृष्णगर के कनक बहु विधि काँटि ॥
 डोड़ि बनई परिजातक कनक पटुली बानि ।
 विस्वकर्मा रच्यौ पचि पचि रत्न नाना आनि ॥
 आनि रत्न सु रच्यौ पचि पचि अति अनपम भांति ।
 जच्छ किन्नर देव नर मिलि देखि मोहै कांति ॥
 उपमा कौ लैलोक नाहि जु देह पटतर डाँटि ।
 कल्पद्रुम के खंभ रोपे मलय गिरि की पाटि ॥
 वृंदावन कालिदि कै तट हरित सोभित भूमि ।
 विरघ लता द्रुम कुसुम मुकुलित रहे भुकि भुकि भूमि ॥
 तहँ लालमुनियाँ-भुंड बैठे मत्त अलि-कुल गुंज ।
 हंस - चंकव - चकोर - चातक कीर - कोकिल - गुंज ॥
 कुंज कुंज तहँ मोर निरतत करत कुलाहल नाद ।
 हारिल परेवा भृंग पिकर कपीत दुजकुल वृंद ॥

बोलही गहगह मधुर वानी गगन गरजै धूमि ।
वृंदावन कालिदि के तट हरित सोभित भूमि ॥ २ ॥

भूलहिं तहाँ ब्रजसुंदरी रति रूप सम बहुरंग ।
परम मंगल गीत हरिगुन गावही सब संग ॥
तहाँ रास हास विलास व्रीडत हरपि सिद्धि कलोल ।
मचकहि परस्पर कृष्ण सनमुख अलक लोल कपोल ॥
अलक लोल कपोल कुंडल ललित फरहरे चीर ।
राजत विचित्र सुहावने जनु धुजा मन्मथ कीर ॥
बलय कंकन रसन मुकुलित सकल भूपन अंग ।
भूलहिं तहाँ ब्रज सुंदरी रति-रूप-सम बहु रंग ॥ ३ ॥

तहाँ स्याम सुंदर कमल लोचन पीतपट वनमाल ।
मोर पक्ष सिर करन कुंडल तिलक ससि-सम भाल ॥
अंग कुमकुम खोरि सोहै गुंज हार बनाइ ।
कोटि काम लवन्ध मूरति बँध्यों तिहि मन धाइ ॥
धाइ तिहि मन बँध्यों रति-रस-रूप-सागर मे परचौ ।
मगन भयो फिरि नाहि आयौ प्रेम आनंद सों भरचौ ॥
भक्त-हित अवतार लीन्हौ संग बाल गुपाल ।
'सूर' के प्रभु स्याम सुंदर पीत पट वनमाल ॥ १०६ ॥

नीले नीले बादल असाढ़ सावन के आए उनय गगन धुरि गाढ़े ।
वन रमनीक भूमि हरियारी सोहै सर सरितनि जल बाढ़े ॥
दादुर मोर पर्षाहा बोलत चहुँ दिसि सकल चाय अति चाढ़े ।
महुअर वेनु विषान बजावत गावत ग्वाल सकल संग ठाढ़े ॥
मंद पवन बहै मंद बूंदकन भूमि रहे भरके वर बाढ़े ।
'सूरदास' प्रभु धेनु चरावत जमुना के कान्हू करारनि ठाढ़े ॥ ११० ॥

माथें बने मोरन के चँदवा अरु धुंधुचिनि के हार हिये ।
पीतांबर कौ फँट बाँधि वन-धातु रंग अंग चित्र किये ॥
सावन समय संव्या घन घन वन आए इंद्र जु धनुष लिये ।
'सूर' उडुपगन दामिनि मानी बरपत प्रेम-पयोधि पिये ॥ १११ ॥

पीतांबर सिर धरे चूनरी बचावत ।
घन वरपत राधे गिरिधर संग सघन कुंज वन धावत ॥
ज्यौ ज्यौ बूंद लगति तिरछौही विज्जु छटा डरपावत ।
त्यौ त्यौ श्रीवृषभानु नंदिनिहि हरपित हृदय लगावत ॥
राजत जोट कलिद इंद्रु दोउ भीजत अति छवि पावत ।
हँसि मुसुकाइ चितै इकटक हँ अघिकौ प्रेम जनावत ॥
विहरत सघन कुंज मै दोऊ यह समयौ मन भावत ॥ ११२ ॥

दोउ जन भीजत अटके वातनि ।
स्यामा स्याम कुंज के द्वारै अंबर लपटे गातनि ॥

ललना लाल रूप-रस श्रीजे वृंद वरावत पातेनि ।
वर्गनत 'सूर' परसपर प्रीतिम मिले प्रेम रस घातेनि ॥ ११३ ॥

हो समीप लालन के अव धन वरस्या वयां न करै ।
चहुँ दिसि वादर उलहि आए हँ चहुँ दिमि बिजु छटा फहरै ॥
नाहीं जानी वृंदनि मेष रनि दिन सरित उमड़ि जग मोर भरै ।
'सूरदास' गिरिधर मैं पाए मन्मथ दोड़ कर माँजि मरै ॥ ११४ ॥

राग सूर्ही

भूलत सुंदर जुगल किसोर ।
नंदनदन वृषभानुनदिनी, पियत मुधारम नैनचकोर ॥
भृकुटी वक्र धनुष श्री सोभित, तिलेक भाल मनु माथक जोर ।
मंद मंद मुमुकान स्याम घन, निरखत करत कटाच्छनि ओर ॥
अजन की पति रजन लागै, राजन अधरनि दमन हमोर ।
मृगमद आद वने कर ककन मोतिनि हार सिंगारनि डोर ॥
लियां निरत पट भटक मत्तोहर उबारि गए कुच कदम कठोर ।
'सूर' मु निरखि भए वग प्रीतिम तब प्यारी मो करत निहोर ॥ ११५ ॥

राग केदारी

ओलहर आई हो घन घटा हिडोरे भूलत है न्याम न्याम ।
कंचन पभ जरित डाडी पटुली धरनोखारी पत वसन पहगन भृकुटी जित कोटि काम ॥
वनी है अद्भुत जोरी उपमा को दीजै कोर, कोटा वन मव मिलि वृज की वाम ।
आनद बढो ठर ठर नाचत है मीन मीन इह छवि निरखि 'सूर' पार्य है सुप धाम ॥
॥ ११६ ॥

राग वसंत

वसंतलीला

छिरकत स्याम छवीली राधा चदन वदन वोरै ।
अविर गुलाल विविध रंग सोधे लोचन भरि रहै गोरै ॥
मखस कियां वृषभानु नंदिनी नैननि फँदाही डोरै ।
'सूर' के प्रभु गिरिधरन लाल भरि, रहीं प्रेम ओकोरै ॥ ११७ ॥

राग होरी

विहरत व्रज दीधिति वृंदावन, गोपी जमुना दोरी ।
लाल पाग मिर, लाल छर कर जूहुमाल मरधारै ॥
देखि देखि फले व्रज बारी, मुख की रानि विचारै ।
कुमुमावलि वखत इद्रादिक, 'सूरदास' बलिहारै ॥ ११८ ॥

राग श्रीहठी

हो ती आजु नदलाल सौ खेलौगी सखि होरी ।
ललिता विसाखा अँगना निपावौ चँक पुरावौ रोरी ॥
मलयज मृगमद केशरि लै लै मथि मथि भरै कमोरी ।
नवमत साजि सिंगार करौ मव भरहु गुलालहि भोरी ॥
ज्याँ उडुगन मैं डटू सहेलनि मैं त्याँ राधा गोरी ।
इक गोरी अरु इक साँवरि हो इक चचल इक भोरी ॥

वरजति सखि वरज्यां नहि मानै लै पिचकारी दारी।
 उन रंग लै पिय ऊपर डार्या पियहूँ रंग मैं बोरी॥
 इन्द्र देव गन गधव वरखै मुहुष वाटिका खोरी।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ चिरज्यां वर जोरी॥ ११६॥

राग मालकांगिक

नागर रसिकऽर रसिक नागरी।

बलि बलि जाउँ देखि अब दपति प्रमुदित लाला प्रथम फाग री॥
 राधा दधि मंथान आपनै गेह करति धरि सुकर पाग री।
 तव हरि छठि आए आचानक उमसि साँस सचि टरति नागरी॥
 लै उमास अजुरि भरि लैहैं विदुरित दधि जु अनूप आँगरी।
 अति उमगाति स्याम घन छिरके मनु विछुरी वगपाति माँग री॥
 मोहन मुमकि गहँ दारत मै छुटी तनी छंद रहित घाँगरी।
 जनु दानिनि वादर तै विमुख वपु तरपित तच्छन लई तलाग री॥
 परमानदित दपति ऐसै पट तै परसत प्रसत दाग री।
 'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमणि का वरनी ब्रजजुवति आग री॥ १२०॥

राग रागिनी बंगाली

(श्री मदन-मोहन जू) मति डारी केमेरि पिचकारी।

दक्षि हीं मथति जाहुँ जमुना जल हो मोहन तुम कुज विहारी॥
 मर्म नै गुरुजन पुर जन जानै नहिं वा वृंदावन की नारी।
 सासु रिसाइ लरै मेरी नैनदं देखै रंग देहि मोहि गारी॥
 मुरली मै गावत वगाली अधर चुवत अमृत वनवारी।
 मुदिन पियत सननि सुखकारी पूरव खचित नेह गिरिधारी॥
 मृदु मुमुकानि जुवति मन मोहन हो हरि माखनचोर मुरारी।
 'सूरदास' प्रभु दाउ चिरज्यां ब्रजनायक वृषभानु दुलारी॥ १२१॥

राग धमार

ठढी देखी नंददुवारी हौ मुदरि डक दह्यै लिये।

वढी प्रीति ललना गिरिधर भो, गुरुजन सबहिनि विसरि दिये॥
 नैननि कज्जल नामिका वेमरि, मुख तमोर अति राजै।
 डार मुठार बग्यो जाकौ मोती, रहत अधर मुख छाजै॥
 कटि लहंगा पहुँचै बंध अगिया, फुंदना बहु विधि सोहै।
 रतन जेराव जरी जाकी जेहरि, हस चाल गज मोहै॥
 कंचनकलम भराड जमुनजल, मोतियनि चँक पुराए।
 मानहु छाना हसनि के मे, चुगन सरोवर आए॥
 तुम तौ कहावत हौ नंदनदन, सारंग ब्रम्हिहँ थोरी।
 'सूरदास' प्रभु नदलाल की वनी छवीली जोरी॥ १२२॥

वृंदावन खेलत हरि होरी।

वाजत ताल मृदग भाँझ डफ नदलाल वृषभानुसोरी॥
 हौ अपनै गृह तै निकसीं सखि सास की त्राम ननद की चोरी।

और सखी सब छाँड़ि स्याम मो कर मरोरि पहुँची गहि तोरी ॥
 स्यामवरन अति सुंदर साँवरी कनकवदन राधे तनु गोरी ।
 'सूरज' के प्रभु दोऊ राजत पारस कंचन की सी जोरी ॥ १२३ ॥

राग गौरी

होरी के खिलार भावते यी ही जान न दैहौ ।
 बागे वीरे जो बनि आये जागे है भाग हमारे नैननि भरि राखी फगुवा न लैहौ ॥
 न्यारे ह्वै मुख माडिहीं अँखिया जु अँजैहौ । वीरी पलटि न लेहु आँर सौ काहू की प्यारे
 औरै भरन न दैहौ ।

न्यारे ही खिलैहौ । लीनी मूरति मधुरी हंसि हृदे लगैहौ ॥
 'सूरदास' मदन मोहन संग हिलि मिलि दोऊ जल काँ तरंग अँस जलही समैहौ ॥
 ॥ १२४ ॥

राग पूरबी

ऐसी को खेलै तोसी होरी ।
 बारंवार पिचकारी मारत ता पर बाहँ मरोरी ॥
 नंद बाबा की गाड़ चरावाँ हमसी कर वरजोरी ।
 छाक छीनि खाते ग्वालनि की करने माखन चोरी ॥
 चोवा चंदन और अरगजा अदिर लिये भरि भोरी ।
 उडत गुलाल लाल भए वादर केसरि भरी कमोरी ॥
 बू दावन की कुंजगलिनि में गावाँ राधा गोरी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ चिरर्जावाँ यह जोरो ॥ १२५ ॥

राग होरी

ब्रज मै हरि होगी मचाई ।
 इतत आवति कुँवरि राधिका उततै कुँवर कन्हाई ॥
 खेलत फाग परस्पर हिलि मिलि यह सुख वरनि न जाई ।
 सुघर घर वजत बघाई ।
 बाजत ताल मृदंग भाँभ डफ मजीरा सहनाई ।
 उड़ति अवीर कुमकुमा केसरि रहत सदा ब्रज ठाई ॥
 मनौ मधवा भरि लाई ।
 राधा जू सैन दियो सखियनि कौ भुंड भुंड उठि धाई ॥
 लपटि भपटि गई स्यम सुंदर कौ वरवस पकरि लै आई ।
 लाल जू कौ नाच नचाई ।
 लीन्हौ छोरि पिताँवर मुरली सिर सौ चुनरी ओढ़ाई ।
 वेदी भाल नैन विच काजर नक बेसरि पहिराई ॥
 मनौ नई नारि बनाई ।
 फगुवा दिए बिन जान न पैहीं करिहीं कौन उपाई ।
 लैहौ काढि कसरि सब दिन की तुम चितचोर चवाई ॥
 बहुत दिन दधि मेरी खाई ।
 सुसुकत हँ मुख मोरि मोरि तुम कहाँ गई चतुराई ।
 कहाँ गए वे सखा तुम्हारे कहाँ जसोमति माई ॥

तुम्है किन लेति छुड़ाई ।
 रास विलास करत वृंदावन ब्रजवनिता जट्टराई ।
 राधे स्याम जुगल जोरी पर 'सूरदास' बलि जाई ॥
 प्राति उर रहति समाई ॥ १२६ ॥

राग होरी

स्यामा स्याम सौ आजु वृंदावन खेलति फाग नई ॥
 नंदनंदन कां राधे कीन्हों माधव आपु भई ॥
 सखा सखी हूँ सखी सखा हूँ जूरि नंदभवन गई ।
 उलटे रूप देखि जसुमति कां गति मति भूलि गई ॥
 गोरे स्याम साँवरी स्यामा दोड मूरति चितई ।
 'सूर' स्याम कां वदन बिलोक्त उघरि गई कलई ॥ १२७ ॥

राग होरी

भर्ल गई होरीं जो आई घर आए घनस्याम ।
 धनि मेरो भाग सुहाग लड़ते और न दूजी वाम ॥
 काजर दै मुख माँड़ि हरद सौ राधा पूरे काम ।
 'सूरदास' का इच्छा पूजी, सीता मिली श्री राम ॥ १२८ ॥

राग विलावल

नंदसुवन ब्रजभावते संग फाग मिलि खेलां (जू) ।
 हमैं तुम्हे यह जानवी नव जुवति दल पेलीं (जू) ॥
 रसिकसिरोमनि साँवरे सवन सुनत उठि धाए ।
 बल समेत सब टेरि कै घर घर सखा बुलाए ॥
 बिबिध भाँति बाजे वजे ताल मृदग उपंग ।
 डिमडिम झालरि झिल्लरीं आउभा वर मुहचंग ॥
 उत्तै नवसत साजि कै निकसीं सब ब्रजनारी ।
 भुँडनि आई भूमिकै गावति मीठी गारी ॥
 केसरि कुमकुम घोरि कै भाजन भरि भरि घाई ।
 छूटी सनमुख स्याम के करनि कनकपिचकाई ॥
 इतही स्याम गोपाल संग भरे महा रस खेलै ।
 चोत्रा मृगमद घोरि कं जुवति जूय कर भेलै ॥
 सोभित ग्वाननि नंद मै हरि हलधर की जोरी ।
 इतही चतुर चंद्रावली सब गुन राधा गोरी ॥
 सौह किये ललिता कहै पग न पिछाँडे डारै ।
 उत नायक इत नाइका को जीतै को हारै ॥
 टिके परस्पर देखियै खेल मच्यौ अति भारी ।
 इत उत हटक न मानही चोख परे नर नारी ॥
 जुवति दल पेलि कै छेकि सुवल गहि लीनै ।
 कठ उपरना मेलि कै खँचि आपु वस कीनै ॥
 सुनहु सुवल साँची कहाँ ती छूटन भले पावौ ।
 कल बल वानिक वानि कै हलधर को पकरावौ ॥

बहुरि सिमिटि सब सुदरी सकर्पन मिलि धेरे ।
 फेट गही चद्रावली उलटि सखिनि नन हेरे ॥
 सौधे नावाँ साँस तै काजर लै भरि आई ।
 मोहन मुरि हसि कै कहै दाऊ ग्रांखि अँजाई ॥
 फेरि पुकारी राधिका स्याम जहाँ है ठाढे ।
 और सखिनि की ओट ह्वै गहे औक्कहि गाढे ॥
 देखि सबै चहुँ ओर सौ दौरि आइ ललचानी ।
 अंग अंग बहु रंग सौ करी वाम मनमानी ॥
 केसरि सौ पटें चोरि कै श्रीमुख मीडत रोरी ।
 ताली हाथ बजाइ कै बोलत हो हो होरी ॥
 नागरि अति अनुराग सौ मुदित वदन तन हेरी ।
 सरवस वारै वारने अचल हरि पर फेरै ॥
 परस-परम-सुख ऊपर्य भयाँ तृपित कै भार्या ।
 मगन भई सब सुदरी रस भान्यौ हिय प्रार्थ्या ॥
 उत अग्रज इत स्याम सौ दुहुनि दिसा रस लानी ॥

सूरज-प्रभु-सँग खेलती इहि विधि गोपकुमारी ।
 सब ब्रज छायाँ प्रेम सो सुखसागर गिरिधारी ॥ १२६ ॥

राग नदन

वृंदावन परम सुहावन राधा खेलै फाग वारे कान्हैया ।
 मोहन बैसिया बजावै नदि जमुना कै तार वारे कान्हैया ॥
 सवन सुनत सब धावही भोरी भरे अवार वारे कान्हैया ।
 उर मोतिनि की भाले री पहिरे रातुल चार वारे कान्हैया ॥
 वज की वधु सब सुदरी सवननि भलकै बार वारे कान्हैया ।
 चोवा चंदन अरुगजा छिरकै सकल सरार वारे कान्हैया ॥
 इक तो राधा सुदरी दूजै परी अवार वारे कान्हैया ।
 सोंकरि खोरिया विरज की भई चोवा की हल वारे कान्हैया ॥
 वृंदावन के कुज मै भई दोऊ दिसि भार वारे कान्हैया ।
 इहि विधि होरी खेलही गावै निसि दिन 'सूर' वारे कान्हैया ॥ १३० ॥

राग धमारी

(ध्यारी) नदनंदन वृषभानुकुंवरि सौ खेलत फाग ठह्यौ ।
 उडत गुलाल कुमकुमा आली अवर छाड रह्यौ ॥
 अलिमुत जुन वरन्या वकट छवि जलमुत अधर लह्यौ ।
 खज मान मुक्ताहल मानि रविरथ खैचि रह्यौ ॥
 हँमि मुसुकात सहज स्वार्थ काँ रमनिहि रूप थह्यौ ।
 दारी दरनि अरुन अति सोभा मनु ससि ग्रहन गह्यौ ॥
 गोपी ग्वाल सिमिटि सब सुदर सज्या सिगार नह्यौ ।
 वरखत कंचन नीर कुसुम जल मनु घन गरजि रह्यौ ॥

स्यामा स्यामः सर्वं मुखदाईः मुखमागर सगरी ।
'मूरदास' प्रभु मिला कृपा करि जिनि हृदये विमरी ॥ १३१ ॥

राग सारंग

हो हो होरी-खेलै रँग सी अजराजकुंवर वृषभानु पारि ।
मुनि मुर्ली उफ ताल वेनु चढ़ा अटा अटारिनि दारि दारि ॥
जो प्यारी न्यारी छवि सा देखति जनवर की छवि अपार ।
घन घटा अटा मद छटकै हँ उदित चद बादर विदार ॥
जो प्यारे की हितु हुनो ते उभकि भरोखै भाँक वार ।
करपै भाँह भाव भेदनि बहु हरपै-वरखै रँग अपार ॥
इक प्यारी चदन घनि छिरकै एक लिये कर मै गुलाल ।
इक प्यारी केमरि-छिरकनि है भूत 'सूर' चलि गति मराल ॥ १३२ ॥

राग होरी

आजु हों होरी हरिहि खेलाऊँ ।
ब्रज की खोरि साँकरा घेरी गरी देहँ दिवाऊँ ॥
चौवा चंदन कुमकुम अरगजा मुठी गुलाल उडाऊँ ।
अपने अपने घर सौ निकसि लँ अविर भोरि भरि त्याऊँ ॥ १
'मूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन काँ गरी गाड़ रिभाऊँ ॥ १३३ ॥

राग सारंग

रवितंतयो की सलिन गैभार, आवह रे मिलि न्हाइयै ।
इहँ अति खेमहि गँवाइ देह को, पुनि अपने घर जाइयै ॥
भँजि गात जातिही नूनन, तव जेनुदा पँ जाइयै ।
लँ सेवहाँ की स्वाद मनोहर, मीठो होइ मो खाइयै ॥
ये भूषन ये वसन मनोहर, सादर 'नूर' दिखाइयै ।
जानत हों हरि वेगि विदा अज, विमुखनि जाइ चिताइयै ॥ १३४ ॥

राग संकराभरन

धनुषभग लीला

अति नित चंचल जानि लई ।
मन भाँवरि करियत नागर पर, रस वन मोल लई ॥
परमानंद साँवरे, ऊपर तन मन विनरि गई ।
राधा स्याम प्रीति उर अतर, मरवम प्रीति हुई ॥
आँखेन जान गवन कत कीन्हो, हरि सब भाँति ठई ।
गोर्षा नाथ प्रान के रसवम, जानाँ जई दई ॥
गिरिधरलाल रमिक के ऊपर, कुविजा वारि गई ।
मान मनाइ लियो साँवरे काँ, छन मै प्रीति भई ॥
माननि मान करत गोर्षा हम दुख सब भाँति पई ।
'मूरदास' चितामनि चित धरि, अब कित प्रीति गई ॥
मेरे मन वच कम साँवरे, और न मान मई ॥ १३५ ॥

गोपीविरह

प्रीति वटाऊँ सौ कत करिए ।
हिलि मिलि चलै कान्ह परदेसी, फिरि पछिताए मनिऐ ॥

सुनियत कथा खवन सीता की, का विचारि अनुसरिऐ ।
 विनु अपराध तजै सेवक कौ, ता ठाकुर सौ डरिऐ ॥
 एक वार वसुधौ कौ ढोटा, वातन गोकुल छरिऐ ।
 बाल बिनोद जसोदा आगै, सबहिन कौ मन हरिऐ ॥
 जाति पाँति बलि सरवस दीन्हौ, तिनकि पीठि पग धरिऐ ।
 'सूरदास' ऐसे लोगनि तै, पार न क्यौ हूँ परिऐ ॥ १३६ ॥

विछुरनि जनि काहू सौ होइ ।

विछुरन भयो राम सीता काँ, क्रम छत देखे घोइ ॥
 विछुरन भयौ मीन अरु जल काँ, तलफि तलफि तन खोइ ।
 विछुरन भयौ चकवा अरु चकई, रैनि गँवाई रोइ ॥
 रुदन करत बैठी वन महियाँ, वात न बूझत कोइ ।
 'सूरदास' स्वामी कौ विछुरन, वनत उपाइ न कोइ ॥ १३७ ॥
 तब काहे कौ भए उपकाराँ लिखिलिखि पठवत चीठी ।
 आपन जाइ मधुपुरी छाए, हमकौ जोग वसीठी ॥
 डाढे ऊपर लोन लगावत, हग जु भई मति हीठी ।
 'सूरदास' प्रभु विकल विरहिनी, जरि बरि भई अँगीठी ॥ १३८ ॥

राग रामकली

मरियत देखिवे की हौंसनि ।

जिनि सत कलप पलक सम जाते, अब सो रही दुख मैं सनि ॥
 पलक भरे की ओट न सहती, अब लागे दिन जानि ।
 इतनैहू पर विनु साखन घर, तट निकसत नहिँ प्रान ॥
 जदपि मोहिँ बहुते समुभावत, सकुचनि लीजत मान ।
 अंतहकरन जरत विनु देखै, कान बूझावै आन ॥
 कुविजा पै आवन क्यौ पावत, अब तौ परिहै जानि ।
 लीन वड़ी यहऊँ की वातै पाछिलि वै सब गानि ॥
 आए 'सूर' दिना द्वै ताँ कहा, ताँ मानिबौ समोसो ।
 कोटि बेर जल औटि सिरायै, तऊ कहा पति लोसो ॥ १३९ ॥

राग मलार

पावसप्रसंग

ऐसे मै सुध्याँ न करै, अति निठुलाई धरै,
 उनै उनै घटा देखाँ पावस की आई है ।
 चहुँ दिसि घोर मोर लागी है मदन रौर,
 पिक की पुकार उर आर सी लगाई है ॥
 दामिनि की दमकनि, वूँदनि की भूमकनि,
 सेज की तलफ कैसे जीजियतु माई है ।
 लागे है बिखारे वान, स्याम विनु जुग जाम,
 घायल ज्यौ धूमै मनौ विषहर खाई है ॥
 मिटै न जिय कौ सूर, जात है जोवन फूल,
 घरी घरी पल पल विरह सताई है ।
 जगत के प्रभु विनु कल न परति छिनु,
 ऐ रे पापी पिय तोहिँ पीर न पराई है ॥ १४० ॥

अब मेरे नैननि ही भरि लाई, वालम कान्ह विदेसी ।
तब ती निवही वाल सनेही, अब निवहै धी कंसी ॥
घर घर सखी हिंडोला भूलै, गावै गीत सुदेसी ।
हम अधीन व्याकुल भइ डोलै, वनी जोगिनी भेषी ।
भरि गई ताल तलैया सागर, बोलन लागे देसी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कां, को घर सहै अँदेसी ॥ १४१ ॥

सखी री बूंद अनाचक लागी ।
सोवत हुती भदन मद भाती, घन गरजत हौ जागी ॥
बोलत मोरवा बरपत धुरवा, राग करत अनुरागी ।
'सूरदास' प्रभु कब रे मिलांगे, हौ हूँ होहुँ सभागी ॥ १४२ ॥

सावन (माई) स्याम बिना कँस भरिऐ ।
बादर देखि विथा उपजति है, चतुर कान्ह विनु मरिऐ ॥
काजर तिलक तँबोर तँल सखि, ये सवहाँ पारहरिऐ ।
सूनी सेज सिंह सम लागति, विनुही पावक जरिऐ ॥
आजु सखी उपजति जिय ऐसी, घोंप देस परिहरिऐ ।
'सूरदास' प्रभु के मिलिवे कौ, कोटि भाँति जिय धरिऐ ॥ १४३ ॥

राग सारंग

गगन सघन गरजत भयीं द्वंद ।
पसरचो भूमंडल केतकि जूत, मारुत मनु मकरंद ॥
पर पथ अपथ भयीं सुनि सजनीं कियौ वासव तित खेत ।
कोउ न जाइ कान्ह परदेसहि, दोउ तजि निवह अनेत ॥
विपति विचारि जानि जटुनदन दाँजै दरस उदार ।
'सूर' स्याम भेंटै अरु मेटै, विरह विथा भरि भार ॥ १४४ ॥

आजु वन बोलन लागे मोर ।
कारी घटा घुमड़ि बादर की, बरपति है घन घोर ॥
आधी रात कोकिला बोली, बिछुरे नंदकिसोर ।
पाँउ सु रटत पर्पाहा बैरी, कीन्हीं मन्मथ जोर ॥
दिन प्रति दहत रहत नहि कवहूँ, हा हा किए निहोर ।
'सूर' स्याम विनु जियत मूढ मन, जिये जाइ सो धोर ॥ १४५ ॥

राग सारंग

गोर्षाविरह, चद्रोपालंभ
अब हरि हमको माई री मिलत नाहिन नैकु ।
नित उठि जाइ प्रात लै वन सँग, आगै पाछै डग नहि एक ॥
वाहाँ जोरी कुसुम चुनत दोउ, मेरे उर लगि इक दिन नख एक ।
रसन दसन धरि भरि लिए लोचन, तोरन लइ सुधर बरपे एक ॥
लावत हृदय खोंच पूरत पट, फुरहुरी लत परिजन रेक ।
अब को ऐसी है 'सूरज' प्रभु, कौन अधिक जिहि परिदेप ॥ १४६ ॥

राग सारंग

या गति की माई को जानै ।
पंकज सौ पंकज गहि सीचै, एकाँ हू न निदानै ॥

सिखि नृप अरु सनकादिक कवि मुनि, येई पर गति माने ।
 करि हारी वह लोभनि सी, ये रहत जु इकता जाने ॥
 वपु चिचारि अवगनि इन इन तै, भाव कुचित यह जाने ।
 'सूरदास' प्रभु सिमु लाला मै, ताना त्रिरनि जु जाने ॥ १४७ ॥

जो कोउ कहै वात सुनाइ ।
 तिही छिन ब्रजराज गोकुल, पियहि पानी आइ ॥
 सग तो अक्रूर ऊर्ध, गए जोग, वनाइ ।
 निरखि विरह वियोग मल-तृज, कहीं तव समुझाइ ॥
 नवन-है नही समुझ आगै, थके सब सुन गइ ।
 'सूर' जिहि कुल राति जैसी, सोइ सहज सुभाइ ॥ १४८ ॥

राग गूजरी

कुवैर दांड वैरागी, वैरागी ।
 पलटति वसन करति निसि चोरी, वपु छिलसत भई जोग ॥
 वेसरि वेह मुँदि मगमद मयि, उर धुकधुकी जु जानी ।
 चलन चरन चिन गये गलित भरि, स्नेह सलिल मई भानी ॥
 छूटी भुजवंद फूट वतन कर, फटी कंचुकी भानी ।
 मनहु प्रेम की परनि परेवा, यहाँ तै पडि लानी ॥
 अवलोकत इहि गति रमावति, जानि अहि मनि छानी ।
 'सूरदास' प्रभु कहि न जाइ कछु, हौ जानी मति हानी ॥ १४९ ॥

यह बहुत जो वात चलावै ।
 राजकाज मै स्थाम मनोहर, कृपा करै तै निकट बुलावै ।
 जादवपति वनुछां के वै सु, नदनंदन अव कलहि कहावै ॥
 कुविजा दास, रस वन-क-है अव कैसे ब्रज-वनिता भावै ।
 अव मुनियै वनमाल लाल गर, मोरमकुट तहि देखि सुहावै ॥
 मुक्तामाल मनोहर कुडल, दर्ना काति सोभाहि जनावै ।
 कां कर वेनु विपान गटे अव, सुनियत मुरली देखि लगारवै ॥
 भए छवपति त्रिभुवन नायक, अव वै मुरभी कांत चरावै ।
 चूक परी सेवा न करी कछु, मुमिरत दुख गोपी जन-पावै ।
 'सूरदास' स्वामी सुखसागर, जाकी जस ब्रह्मादिक गावै ॥ १५० ॥

पर न जानां हो निरमोही, अतिही तिठुर अहीरा ।
 हम वावरी विलोकि वदन छवि, भई दांप कां करी ॥
 एक दिना हौ मर्ख, सखिन मिलि, गई जमुन जल पानी ।
 छल करि आनि बीच भए ठाढ़े, लिए गगरिया पानी ॥
 मै जानी कोउ घोप पाहुनी, हंसि डर तै उपटानी ।
 लागत हृदै प्रेम उमर्यां अलि, हौ दूनी ललचानी ॥
 जैसै गरभक सेइ विरानी, कागा रह्यो खिसाइ ।
 अपनों जानि मोह मन दीन्ही, रूप विलोकि पत्याइ ॥

ताजे पान धरे तिहि तीरा । दिव्य सुगंध सहित बहु वीरा ॥
 परम मान विनती अनुसारी । हौ बलि चरन कमल पर वारी ॥
 भोजन अंत आचमन कीन्हौ । 'सूरदास' दीन जन चीन्हौ ॥
 दै प्रसाद यौ कह्यौ मुरारी । गऊ भक्त हरि सरन तुम्हारी ॥ १५३ ॥

नैना मेरे तलफि तलफि भए राते ।

खग मृग मीन भरे पद पिजरनि, न तरु मधुवन उड़ि जाते ॥
 करि सुनि सुरति स्याम सुंदर कौ, उमँगि चले धुरवा ते ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ, बरषत है बरषा से ॥ १५४ ॥

नंद नंदन मधुपुरी विरमि रहे, कटहि न माइ ये दिन बिकट ।
 असन वसन वी स्याम सुध्याँ गइ, सीस मंजन विनु चिकुर चिकट ॥
 दैति सँदेसौ पथ निहारति, सगुन विचारति बँधी लिफट ।
 'सूरदास' प्रभु बेगि मिलौ जू, बोलि लेहु कै आवौ निकट ॥ १५५ ॥

तुम्हरी बलैया लागै नागर ।

पहिली रीति भाँति गोकुल कौ, लिखिहु न पठवत कागर ॥
 अवनि लोक त्रैलोक जानियत, सुनियत हौ सुखसागर ।
 आपुन गुप्त ओट ह्वै रहिए, हम छाँड़ी ज्यौ वागर ॥
 पति पितु मातु सकल बंधू जन, सब तजि हम भई दागर ।
 'सूरज' स्याम तृषा न बुझाई, हा ब्रज रीती छागर ॥ १५६ ॥

मेरे मन मैं वे गुन गड़े ।

तव जु कलोल कियौ कानन मैं, बहु विधि लाइ लड़े ॥
 कबहूँ पिय दधि दान लागि कै, भगड़ी कठिन मड़े ।
 कहत जु स्याम बाल लीला मैं, बचन कठोर बड़े ॥
 अब वे बोल ह्वै रहे नाटसल, पुनि पुनि हिए अड़े ।
 'सूरजदास' उपाव कौन जो, हरि चुंबक बिछुड़े ॥ १५७ ॥

पपीहा माई बोलि, बान भरि मारी ।

बिसरी सुरति दिवाइ स्याम कौ, चमकि उठी निसि कारी ॥
 तुम बिछुरे घन स्याम मनोहर, कौन करै रखवारी ।
 तन भयौ लंक, विरह भयौ बनचर, इहि बियोग हम जारी ॥
 दादुर मोर कोकिला चातक, ये जीते हम हारी ।
 कहि अब 'सूर' होत कब आवन, बैठि विरछ की छाँ री ॥ १५८ ॥

राग सारंग

उद्धव-ब्रज-आगमन

ऊधौ कहियौ जाइ राधिकहि, तुम इतनी सी बात ।
 आवन दए कहौ काहे कौ फिरि पाछै पछितात ॥
 अब दुख मानि कहा धौँ करिहौ, हाथ रहैगी गारि ।
 हमैं तुम्है अंतर है जेती, जानत है बनवारि ॥
 ये ती मधुप सद्य रस भोगी, तहीं जहीं रस नीकी ।
 जो रस खाइ स्वाद करि छाँड़े, सो रस लागत फीकी ॥

इक कवर हरि हरचौ हमारौ, जगत माँझ जस लीन्हौ ।
ताका कहा निहोरौ हमका, मैं त्रिभंग करि दीन्हौ ॥
तुम सब नारि गँवार अहीरी, कहा चातुरी जानौ ।
राखि न सकी आपु बस कै तब, अब काहँ दुख मानौ ॥
'सूरदास' प्रभु का ये बातै, ब्रह्म लखै नहि पारै ।
जाके चरन पाइ कै कमला, गति आपनी विसारै ॥ १५६ ॥

गोपीवचन

सखी मैं सुनी बात इक आज ।
पाती लै आए है ऊधौ, पठई दै ब्रजराज ॥
तजि तजि भोग जोग आराधौ, यहै लिख्यौ है मूल ।
सही न जाति सुनत मरियत है, उठत करेजे सूल ॥
जप तप नेम धरम औ सजम, विधवा कौ व्याहार ।
जुग जुग जियौ हमारे सिर पर, जसुदा नंदकुमार ॥
खसम अछत तन भसम लगावै, कही कहाँ की रीति ।
तुम तौ चतुर सकल विधि ऊधौ, वै तौ करत अनीति ॥
हमारे जोग नंदनंदन व्रत, निसि दिन उन गुन गावति ।
'सूरदास' प्रभु खोरि तुम्है नहि, कुविजा नाच नचावति ॥ १६० ॥

भ्रमर-गीत

मधुकर निपट हीन मन उचटे ।
सुंघत फिरत सकल कुमुमनि कौ, कहूँ न रीझि कटे ॥
जै कवि कहत कंज रति मानत, ते सब भ्रमहि रटे ।
अलक, तिलक, दूग, भौह पलक की उपमा तै न हटे ॥
सर सुखे तूखे पराग रस, कमलनि पर प्रगटे ।
भूठै हूँ नहि उभकत भुभकत, तब वै छेद जटे ॥
जुगति जोग सव्दहि की बोलत, बहुतै भरम भटे ।
'सूर' कहा कहियत ताकी गति, चुरई भले पटे ॥ १६१ ॥

ऊधौ हम लगी साँच के पाछे ।

मदन गोपाल चतुर चितामनि गोप वेष बपु काछे ॥
साँची ज्ञान ध्यान गुनि साँची, साँची जोग उपाई ।
हमको साँचे नंदनंदन है, गर्ग कहाँ समुझाई ॥
जुवती जाति मोह कौ भाजन, सदा काम अभिलाषी ।
ते करील फल क्यौ चाखत है, जिन चाखी रस दाखी ॥
ओसनि प्यास जात कहि कैसे, जब लगि जल नहि पीजै ।
'सूरदास' कौ ठाकुर कान्हा, प्रगट मिलै तौ जीजै ॥ १६२ ॥

राग सारंग

इहि ब्रज सरगुन दीप प्रकास्यौ ।
सुनि ऊधौ त्रिकुटी त्रिवेद पर, निसि दिन प्रगट अभास्यौ ॥
सबके उर सर वास नेह भरि, सुमन तिली कौ वास्यौ ।
गुन अनेक ते गुनि कपूर सम, परिमल वारह मास्यौ ॥

विरह अंगनि अंगनि सब कै, नहि वृभति परे चाँसास्यो ॥
 साधन भाग निरजन तेरे, अधिकार तम नास्यो ॥
 वा दिन भयो तिहारो आवन, बोलत हो उपहास्यो ॥
 रहि न भके तुम साँक रूप ह्वै, निरगुन काज उकास्यो ॥
 वाही जाति मुकैम देस ला, टूट्यो ज्ञान मवास्यो ॥
 दुबोसनो मलम भव जारै जे, छै रह्यो अकास्यो ॥
 तुम ती विटप निकट के वासी, मुनियत हुते खवास्यो ॥
 गाकुल कछु रस रसति न जानत, देखन नहो नमास्यो ॥
 'सूर' करम की खार परास्यो, फिफिरि चरत जवास्यो ॥ १६३ ॥

ब्रज ती नाकी जावन जायो ॥

जिहि रस मुनि जन सीत न बोरै, सो ब्रज नागनि पीयो ॥
 तिन हिन वाम विधाता काँहो, हे मरवम हरि केरो ॥
 अब कोउ नाँर पिया वसुधा मै, जूठी चाँतक सूरौ ॥
 अब कोउ फूल धरै वसुधा मै, भ्रमर प्रथम रस लोहौ ॥
 'सूरदास' प्रभु कहा भयो जाँ, हरि नहि आवन काँहो ॥ १६४ ॥

हरि विनु लोचन मग्न पियास ॥

वृदावन मै गाँड चरावत, तोरन पान पलास ॥
 जाड सँदेस कहाँ उन आगै, काँहँ काँहँ विमास ॥
 चितवत पथ वहन दिन धाँते, अथ मन होत उदास ॥
 चकटै ज्यों तन मन विरमावत, अधधि भानु की आस ॥
 'सूरदास' प्रभु आनि मिलावहु, मोहन मदन-दिलास ॥ १६५ ॥

मधुकर् की मंगति तँ जनिघत, वस ऐन चितयो ॥

कह पूछति विनु समुझे सुदरि, गाँड मुख कमल गह्यो ॥
 व्याध नाद कह जानै हिरनी, कर मायल की नारि ॥
 आलापहु गावहु कै नाचहु, दावै परै लै मारि ॥
 जुवा कियो ब्रज मंडन यह हरि, जाँति अवधि लोखनि ॥
 हाथ पर्यो मु गयो चपन निय, कहा मंदन मै हेलि ॥
 मुनि मतकर्म कियो मानुल वधि, मदिग मदन प्रमाद ॥
 'सूर' स्याम एते अंगुन मै, निरगुन तँ अति स्वाद ॥ १६६ ॥

दिन ही दिन गोपिन तन छैन ॥

मुनहु हिम रिनु विरह प्रभु कै, कमलिनी ज्यों दीन ॥
 जोग कथा सँदेस दिनकर किरनि, हरि हरि लीन ॥
 अवधि पंक समेत सूखी, मुनहु पाड कलीन ॥
 हम विवाद मिवार उरभी, प्रेम नाहम कोन ॥
 रूप भँवर मिंगार तजि कै, दुखहि मदा मलीन ॥
 चरन पकारि पुकारि विनती, करति स्याम अधीन ॥
 'सूर' सावन वरपि कै ब्रज, ज्याडवै परवीन ॥ १६७ ॥

ऊधौ को तुम्हरे कहै लागै ॥

कहा करै काँहँ मति एती, जोग साधि तन आगै ॥

हम विरहिनि विरहा की जारी, जारे ऊपर दागै ।
राज करै यह ज्ञान तुम्हारा, मुक्ति को तुम सी माँगै ॥
वह मूरति मन गई हमारे, टरति न सोवत जागै ।
वारक मिलै सूर के प्रभु ताँ, मन हमरे अनुरागै ॥ १६८ ॥

ऊर्ध्वा कत हम हरि विसराई ।
सुमिरि सुमिरि गुन जर्पति स्याम के, नैन सजल भरिआई ॥
एक दिवस वृंदावन भीतर, रति पति प्रीति बढ़ाई ।
जमुना हेरि बुलाइ स्याम घन, अंबर रचि पहिराई ॥
दस नख अधरनि धरि मुख अंबुज, पाई जु पकरि मनाई ।
'सूरदास' प्रभु दीन दयानिधि देहु दरस मन भाई ॥ १६९ ॥

(ऊर्ध्वा) हरि कुविजा के मीत भए ।
जे जे सुख कीन्हे उन हम सँग, ते सब भूलि गए ॥
सुमिरि सुमिरि गुन ग्राम स्याम के, बहु दुख होत नए ।
अवधि आस सोचत दिन बीतत, विरहा सरनि हए ॥
बूढ़त छाँडि विरह वन महियाँ, मधुवन जाइ छए ।
ऐसे भाग हमारे मजनी, कंतहि छीनि लए ॥
हम अनजान हीन मति भोरी, कत उन जान दए ।
अब कह होत सोच किए मूरज, कठिन वियोग टए ॥ १७० ॥

ऊर्ध्वा वनि आए की वात ।
अब न वनै हमसौ कुविजा सौ, काहै आवत जात ॥
वह वसी बट, वह जमुना तट, वै पलास के पात ।
'सूर' स्याम हमरे ब्रजवासहि, मानत नात लजात ॥ १७१ ॥

ऊर्ध्वा हरि रीझे धौ काहे ।
इक चेरी अरु सुनति कूवरी, बाँधे मोर पछाहें ॥
कुटिल कुरूप मध्य तिरवकी, सोवै नाहि उतानी ।
सुनि मुनि सोभा हँसत लोग सब, भली स्याम मन मानी ॥
जो कछु रिद्धि सिद्धि कूवर मै, हमहूँ कहि न पठावै ।
चलै चाल हमहूँ वनि टेटाँ, कूवर कनक बनावै ॥
जो हरि कहै करै हम सोई, लोक लाज सब छोडी ।
'सूरदास' प्रभु रहै हमारे, कुविजा तजै निगोड़ी ॥ १७२ ॥

वर्धः जस ऐसे काज करे तै ।
सो ऊर्ध्वा काहे नासत है थोरी वात दुरे तै ॥
तृनावत केसी धेनुक वक, अघासुर वकी ररे तै ।
इंद्र मान मथि गोकुल उवरचाँ, गिरिवर पानि धरे तै ॥
जमुना तै काली काठियाँ हरि, राखे ग्वाल मरे तै ।
ऐसै ही जव जतन कियाँ है, विधि बछ वाल हरे तै ॥
कंसराज चानूर कुवलया, जग जस इन्है दरे तै ।
भयाँ जस विमल मलीन 'सूर' प्रभु, दासी अंक भरे तै ॥ १७३ ॥

मधुकर आवत मन पछितायो ।

चेरी सुनी कस की कुविजा, करति संगति को दायो ॥
चंदन घसि लै चली नृपति कां, मारग मै हरि पायो ।
अब क्यों कृष्ण परखिहं हमको पढ़ि टोना सिर नायो ॥
हो निसि वासर पूजति तुमको, चंदन तुम्है चढ़ाऊँ ।
बैरी मिल बसत हिरदै मे, तातै तुम्है लगाऊँ ॥
तीनि ठोर तै टेढ़ी कुविजा, परसि सुदरी कीन्हीं ।
ठाकुर ह्वै दासी तन परस्यां, सुधि बुधि मति हरि लीन्हीं ॥
लज्जा मान देखि जुवती को, कृष्ण कटाच्छन हेरे ।
कुविजा उलटि पीत पट पकर्यां, चलो निकट घर मेरे ॥
यह हम सुनी देखि मिलि दोऊ, मोहन मुरि मुसकाने ।
ता दिन तै गोपिनि तजि कान्हा, कुविजा हाय विकाने ॥
जीवै लाख करोरनि कुविजा, कलियुग चलै कहानी ।
ज्यों अंधरनि मै कानां राजा, त्यो कुविजा पटरानी ॥
हमरै दृढ व्रत नंदनंदन सो, निरगुन मरी न जानै ।
परी छठी मै छार 'सूर' प्रभु तजिकै आनहि मानै ॥ १७४ ॥

हमतौ निसि दिन हरि गुन गावै ।

लाल कृपाल कृपा मुख उपजै, जैसै तुमको पावै ॥
जो प्रभु तुम्है चोप चंदन की, हमहूँ घसि लै आवै ।
टेढ़ी चाल चलत सुख मानत टेढ़े चलि दिखरावै ॥
और अनेक उपाय करै हम, जे जे तुमको भावै ।
जो पै 'सूर' कूबरहि रीझे, आजु कहाँ तै पावै ॥ १७५ ॥

ऊर्धो कव हरि आवैगे, सांची कहाँ न वात ।

वै तो रीझे संग कुविजा के, कुटिल कुटिल दोउ गात ॥
निसि सब वीतति गिनतहि उड़गन, वृथा होत परभात ।
छिन आंगन छिन गृह वन मधुकर, मग जोवत दिन जात ॥
कठिन वान बेध्यां तन मन मै, बिरह बधिक कियौ घात ।
करकत घाव विकल ब्रज वनिता, उन बिनु कछु न मुहात ॥
बालापन की प्रीति पुरातन, क्यों मोहन बिसरात ।
राजा ह्वै कुविजा संग माते, आवत ब्रजहि लजात ॥
कहियत है अधीन दासी के, यहै सुनत अनखात ।
'सूर' सुमिरि गुनग्राम स्याम के, निसि दिन नही बिहात ॥ १७६ ॥

(ऊर्धो) वात कहाँ हरि आवन की ।

अवधि बढ़ी सो बीत गई है, और सुनी उत सावन की ॥
कहै लजि बिथा कहाँ सुनि मधुकर, निठुराई मन भावन की ।
ना जानियै कहाँ तै सीखी, छतियाँ बिरह जरावन की ॥
निसि दिन नैननि नीर बहत है, जैसै नदिया सावन की ।
'सूरदास' प्रभु सो अलि कहियौ, वानि खरी तरसावन की ॥ १७७ ॥

मधुकर कहियत चतुर सुजान ।

बार बार यह जोग सब्द की. हम पर टूटति तान ॥

वहै सब्द संदीपन पाँडे, रचि करि बहु सुख पायो ।
वहै सब्द उनके मुख सुनि कै, भेट इहाँ लै आयो ॥
भसम भेस उपदेस कह्यो तुम, सो हमसौ नहि होइ ।
मंत्रहीन नागिन क्यौ पकरै, सो कहि कैसै कोइ ॥
फूलफूलि कै कूर प्रमत्त मति, निजु निरवारयो ज्ञान ।
'सूरदास' ते घर क्यौ बसिहै, जिनके तुम परधान ॥ १७८ ॥

मधुकर लागत ही सुठि भारे ।
अलक कलीन-कोक रस पीवत, उड़पति जैसे तारे ॥
जो तुम पथिक दूर के वासी, गुंजत गुंजत हारे ।
बारह मध्य अलक उर अंतर, आदि अंत लौं कारे ॥
मधि मूरति सूरति जिय भावत, बिरचे लै दुख भारे ।
'सूरदास' प्रभु बिरह कपट हय, अंत ह्वै गए न्यारे ॥ १७९ ॥

राग आसावरी

ऊधौ हरि जू हित जमाइ, चित चुराइ लीयो ।
चपल नयन उन चलाई, अग राग दीयो ॥
परम साधु सखा सुजन, जदुकुल के मान ।
कहौ बात प्रात एक, साँची जिय जान ॥
सरद सुभग वारिज दृग, भौहँ ज्यौ कमान ।
क्यौ जाँवाहि वेधे उर, लगे विषम वान ॥
मोहन मधुपुरी वसे, पठयौ ब्रज सँदेस ।
क्यौ न काँपी मेदिनी, जुवतिनि उपदेस ॥
तुम सयाने स्याम के देखौ जिय विचारि ।
प्रीतम पति नृपति भए, जोग गहै नारि ॥
कोमल कर मधुर मुरलि, अधर धरे तान ।
परस सुधा पूरि रही, कह सुनैब कान ॥
मृगीश्र मृग विलोचनी, उभय एक प्रकार ।
नाद बैन विषम तै न जान्यौ मारनहार ॥
गोधन तजि गमन कियौ, लियौ बिरद गुपाल ।
नीकै करि कहिवी यह, भली निगम चाल ॥
'सूर' सुमति सुंदरी, कुम्हिलाने मुख सरोज ।
सहि न सके स्याम जु उर चाँपि लई उरोज ॥ १८० ॥

राग सारंग

स्यामरंग पर तकै

मधुकर सुनौ ज्ञान कौ ज्ञान ।
जो पै है घट ही घट व्यापक, पाछै कहा विनान ॥
वसत सदा तुव घट हिरदै मैं, प्रगट संग जिहि खायो ।
सोइ सगुन सुख छाँड़ि तुमहि भ्रम अंध कूप दिखरायो ॥
तिनहि तत्व मिलि कारन विनु ही, बसत जोग बहु मूढ़ ।
हरिपद परसि समर चितवत है, कोपि मरै आरूढ़ ॥
पूरक रेचक कुंभक कारन, करत महा दुख भारी ।
इड़ा पिंगला गंगा जमुना, सुषमन निरपद नारी ॥

हृदय कमल परगास गुप्त सो, सुख सु कमल परगासी ।
 सो सर 'सूर' बतावत औरै कैसे धौ तम नासी ॥ १८१ ॥
 सबहीं विधि सब बात अटपटी कहत सयाने की सी ।
 अंग अंग प्रति स्याम विराजत ज्यों जल नाई सीसी ॥
 तुमहूँ कहत हमारे हित की, वैद रोग जो पावै ।
 विनु जाने उपचार करै ता अधिका विथा जनावै ।
 अपनी पीर समुझि तुम देखी, तजै पुरूप रस बेलि ।
 'सूर' कहाँ सुख क्यों विसरत है करी सरस रस केलि ॥ १८२ ॥

कान्ह कही सो ताँ नहि हूँ है ॥
 किधौ नई सिखई सीखे हरि, निज अनुराग विछोहै ॥
 संचित करै पेट में राखे, वे वात विकचोहै ।
 स्याम सु गाहक पाइ सयाने, छोरि दिखाये सोहै ॥
 सोभा निधि सागर नागर मन जग जुवती हठि मोहै ॥
 लिये रूप गुन ज्ञान गठरिया, पहिले ठग्या ठग ओहै ।
 ये निरगुन सर मारि कमल घर, चाहै करै अर्या है ॥
 'सूरदास' नागर नारि निकट, जिन्है आज सब मोहै ॥ १८३ ॥

मधुकर कहा बोलत साखि ।
 जोग वैन निवारि अलि अति सरस हरि रस भापि ॥
 उभय तन कालिमा, तू सब अटपटी धरि राखि ।
 कहे सवद सु वाम कहा नहि अतहि अमत चाखि ॥
 सोभि है का कुभ खडित, दियौ कानाँ लाखि ।
 सिधि करौ तुम 'सूर' प्रभु भूत इन सँदेसनि काखि ॥ १८४ ॥

मधुकर भए देवैया जी के ।
 पूछति पा लागी सब विरहिनि, नदकुँवर अति नीके ॥
 कहि धौ सकर्पन की वात, बोली वचन अभी के ।
 कहु कैसे वसुदेव देवकी, वरत दीवला धी के ॥
 कस मारि मथि मल्ल कौन विधि, दाता उपकारी के ।
 उग्रसेन कौ नगर आनि कै, राज काज करि दीके ॥
 कोटि वरप सुख राज करै वै, ब्रज जन दिन दिन फीके ।
 हाँसी नही 'सूर' साँची कहि, समाचार कुवरी के ॥ १८५ ॥

स्याम ही निजु कै विसारी ।
 मारग चितवत सगुन मनावत, काग उड़ावत हारी ॥
 ना जानी सखि कौन हेत तै, व्याप्या यह दुख भारी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, काम विसम सर मारी ॥ १८६ ॥

ऊधौ कपट रूप के मूल ।
 हमको आए जोग सिखें वन, कहा जोग कौ मूल ॥
 स्याम विसासी कै संग तुम्हें हूँ गई भूल ।
 हम तौ डारी विरह जूर, अब धौ कहाँ लगावै धूल ॥

जोग जाइ तिनही किन सिखवहु, रहत स्याम कै कूल ।
निसि दिन करत विलास मधुप संग, ज्यौ बेला तरु फूल ॥
जाइ कहौ उन कुँवर लाड़िलै प्रेमकथा निसि तूल ।
'सूरदास' हरि विनु को काढ़ै, अतरगति की सूल ॥ १८७ ॥

वै हरि कठिन कठिन हँ। ऊर्ध्वा, तुम्है कही नहि चहियै ।
जिनसौ भेट करी रस रासनि, तिनको जोग पढ़ियै ॥
जिनसौ वचन रसिक रस बोलत, तिनसौ कटुक वखानत ।
तुम नीकै कै वेई ऊर्ध्वा, आर न काऊ जानत ॥
जिन कानन कंचन के भूपन, जरि जराय पहिरावत ।
अब तिन कानन मुद्रा मोहन, तुम्हरे हाथ पठावत ॥
जिन अंगनि चदन लपटैयत, करियत अंग सुहाए ।
तिनको छार मधुप सुनि गोविंद, तुम्हरे हाथ पठाए ॥
जिहि सिर डारि फुलेल चंप जल, मलि मलि आप न्हावै ।
जिहि सिर की तुम सौ कहि पठ्यौ, मधुकर जटा बनावै ॥
सोमित चीर दच्छिनी जिहि अंग, भगुए तिन्है रेंगावै ।
तुम मधुकर जानत सुखकारी, जे पाटवर लावै ॥
कहा जु रारि जोग की तुमसौ विगत विगत पुनि कहिए ।
'सूरदास' कुबिजा सौ रचि पचि, मधुकर मधुवन रहिए ॥ १८८ ॥

उधौ देखौ यह गति मोर ।
सुधि बुधि चिता सब हिरानी, निरखि स्याम की ओर ॥
नैन प्रान मेरे हरि सौ लागे, ज्यौ निसि चंद चकोर ।
विनु दरसन अब कल न परति है, मारत मदन मरोर ॥
प्रीति के वान लगै मन मोहन, निकसि गए हिय फोर ।
औपधि करत धाव नहि पूजत, विनु वा नंदकिसोर ॥
गरजत गगन चहूँ दिसि धावत, स्याम घटा घन घोर ।
ता ऊपर विरहिनि मारन को, कुहुक उठत है मोर ॥
कुहुकि कुहुकि कोकिल अब जारति अरु दादुर दल सोर ।
क्यौ जीवै विरहिनि ब्रज वनिता, विरह विथा अति जोर ॥
जैसे मीन परत वस वंसी, मदन करत भकभोर ।
भई अधीन छीन तन व्याकुल, तलफति ब्रज की खोर ॥
आवन अवधि आस जो दै गए, मग जोवति उठि भोर ।
'सूरदास' अबला विनवति है, ल्यावहु स्याम निहोर ॥ १८९ ॥

राग ईमन कल्याण

छार भूमि जोगी तन, निरगुन तहँ बीजै ।
बहुत जतन पायौ तुम, ब्रज वेएँ नहि छीजै ॥
आल वाल बाधावर, नैन मूँदि सीचै ।
मुरली बस मानस ह्याँ, को मृग नैन मीचै ॥
रुखी चट लंकुट टेकि, मीन बंध दीजै ।
सगवगे सनेह इहाँ, उन विनु नहि जीजै ॥

उपजी जव दंपति, वासना धाम बांचै ।
 इहाँ रास स्याम संग, अंग अंग नाचै ॥
 मौन फूल तारे फल देह किए पावै :
 'सूर' स्याम चुटकिनि फल धाइ कंठ लावै ॥ १६० ॥

राग गौरी

सखा तिहारे हितु हमारे ।
 तव गोरस माखन मुख देते, सुख कारन हे प्यारे ॥
 वपु पोष्यौ बल जानि धरयाँ गिरि, बहुत भए जिय तारे ।
 अब नृप जीति असुर मधुवन सुनि, आइ वचन किलकारे ॥
 तेरै हाथ कहा कहि पठई, मिलि दासी भए कारे ।
 'सूर' विधाता जानि किए इक, वै दासी वै कारे ॥ १६१ ॥

राग बिलावल

हरि कित भए ब्रज के चोर ।
 तुम्हरे मधुप वियोग उनके मदन की भकभोर ॥
 इक कमल पर धरे गजरिपु, एक ससरिपु जोर ।
 दोउ कमल इक कमल ऊपर, जगी इक टक भोर ॥
 एक सखि मिलि हँसति पूछति, खँचि कर की कोर ।
 तजि सुभाइ सुभखत नाही निरखि उनकी ओर ॥
 बिरस रासिनि सुरति करि करि, नैन बहु जल तोर ।
 तीन त्रिवली मनी सरिता, मिली सागर छोर ॥
 षट् कंध अघरनि माल ऊपर, अजारिपु की घोर ।
 'सूर' अवलनि मरत ज्यावाँ, मिलौ नंदकिसोर ॥ १६२ ॥

जौ पै मोहिं कान्ह जिय भावै ।
 तौ सुनि मधुप जसोदानंदन काहँ कां गोकुल आवै ॥
 किन प्रभु गोपवेष ब्रज धरिकै, कव वन रास बनावै ।
 जौ पूरविलौ प्रेम निरंतर, अंतर कौन बढ़ावै ॥
 यह कछु और कहाँ चाहत ते, और कछु बनि आवै ।
 सूर कौन यह प्रकट करै अब, भले जु उनकाँ भावै ॥ १६३ ॥

जौ पै कान्ह और गति जानी ।
 तौ कत सुनै बात अलि तेरी, हिए नही ठहरानी ॥
 सुरति होत मोहन मूरति की, हुते घोष इक चंद ।
 अब कुविजा बदरी तर काँपै, मिति न विरह नंदनंद ॥
 विनु दरसन कुमुदिनि विरहिनि अब क्यों जीहै रस रीति ।
 काहू जुग नहि सुनी उभय मन, एक 'सूर' रस रीति ॥ १६४ ॥

राग गौरी

सागर के धोखै हरि नागर, उर वेकाज मथ्याँ ।
 इतनहू पर कहा न चितवत, क्यों दुख जात सह्याँ ॥
 मंदर मैन प्रेम अहि जल मनु, अमर असुर अहि गात ।
 विभ्रम भए मथन हिय लागे, नाही ऊधौ वात ॥

मुख छवि ससि अरु चंचलता हय दृग, वचन सुधा गज गीन ।
वैद मिलन, जौवन मद सुरभी, सील मोद तरु जीन ॥
लछमी गुन, रंभा दुति, भू धनु, मनि भूपन है आनी ।
ग्रीम संख, वंसुरी मुख रुठी, भई सबे विप सानी ॥
जतन जतन करि हरि जु मथे सब, रहे नही कछु तन मै ।
मथी नही किहि काज 'सूर' प्रभु कहा बसी अव मन मै ॥ १६५ ॥

राग सोरठ

सुनि मधूप कान कौ काज कान पायाँ ।
राज रिपु चमू घसि पैठि जन पद लियाँ, जीति विनु कपट दूदुभि बजायाँ ॥
सुभट के सुभट रन जीत रन विवस भए, फिरे नृप दसहुँ दिसि दब लगायाँ ।
ऐसी करुना किये लेत बिच राखि कै, सप्त मुख सेन सजि सचिव धायाँ ॥
बली बल साजि बाजिब बहु बाजहि, कहा करै ईस पगु न ठहरायाँ ।
नवल वय वेष सम सील गुन रूप सम, गवन कौ हेत कछु मन सुनायाँ ॥
इतै जैसाँ कपट तितहुँ तैसाँ कपट, सो कहत नाथ सो क्यौ बसायाँ ।
'सूर' सयोग रसधर्म के हेत जाँ, प्रीति के हेत तिन तन बनायाँ ॥
॥ १६६ ॥

तुम विनु हम अनाथ ब्रजवासी ।
इताँ सदेसाँ कहियाँ ऊर्धा, कमल नयन विनु वासी ॥
जा दिन तँ तुम हमसौ विछुरे, भूख नीद सब नासी ।
बिहवल विकल कलहुँ न परत तन, ज्यौ जल मान निकासी ॥
गोपी ग्वाल वाल वृ दावन, खग मृग फिरत उदासी ।
सबही प्रान तज्याँ चाहत है, का करवत को कासी ॥
अंचल छोरि करति मिलिबे की बिनती ये सब दासी ।
हमराँ प्रानघात ह्वै निवरै, तुम्हरे जानै हाँसी ॥
मधुकर कुसुम न तजत सखी री, छाँड़ि सकल अविनासी ।
'सूर' स्याम विनु यह तन सूनी, ससि विनु रैनि उदासी ॥ १६७ ॥

राधा भई सयानी माधौ ।
अब फिरि कृपा करहु गोकुल पर, मिटी मान की साधौ ॥
चातक, काक कुरंग, भृंग, पिक, तब देखे अनखाती ॥
अब तिन हँसि हँसि पूछति है बलि, चरन कमल कुसलाती ॥
ललिता आदिक आवत देखतिही दारि अटा चढ़ि जाती ॥
अब तिनसौ मिलि सखी सखी कहि, रोड कठ लपटाती ॥
वाला विरह जानि नंदनंदन सुमिरि सुमिरि पछिताती ।
'सूरदास' सरबस हरि लीन्ही, टूटि बेलि जनु पाती ॥ १६८ ॥

राग केदारी

ऊर्ध्वा एक मेरी बात ।
बूझियौ हरवाइ हरि सौ, प्रथम कहि कुसलात ॥
तुम जु यह उपदेस पठयाँ, आनि जो मन ज्ञान ।
सत्यहूँ सब वचन भूठौ, मानियै मन न्यान ॥

और ब्रज कहि दूसरी हू, सुन्यो कहँ बलवीर ।
 जाहि बरजन ह्याँ पठायो, करि हमारी पीर ॥
 आपु जब तै गए मथुरा, कहत तुमसी लोग ।
 सहज ही ता दिवस तै, हम भूलियो भव भोग ॥
 प्रगट पति पितु मातु प्रिय जन, प्रान तुव आधीन ।
 ज्यो चकोरहि सँग चकोरी, चित्त चर्दहि लीन ॥
 रूप रस न सुगंध परसन, रुचि न इद्रिनि आन ।
 होत हौस न ताहि विप की, कियो जिन मधु पान ॥
 ह्वै गयो मन आपुही बस, गनत गुन गन ईस ॥
 ज्ञान है कि अज्ञान अलि, तून तोरि दीजँ सीस ॥
 बहुत कहिये कहा केसौ राय, परम प्रवीन ।
 'सुर' सुमत न छाडिहै, जहँ, जियत जल विनु मीन ॥ १९६ ॥

ऊधो बहुरी ह्वै है रास ।

नंदनंदन सौ ऐसी कहियै, तुम जु रहत उन पास ॥
 सरद रास जब वेनु वजायो, थकित चंद्र आयास ।
 एते दिवस जात किन जाने, बीतन लागे मास ॥
 'सुरदास' प्रभु अवधि बदि गए, वह दरसन की आस ।
 मोहन विन इहि धिक जीवन की अजौ रहत घट स्वास ॥
 लाल कल्यान बेगि ब्रज आवहु, सावन भादौ ए दौऊ मास ।
 बहुरी तौ मधुवनहि जाइए जब कुआँर फूलहिगे कास ॥
 कृपा करहु तौ सरदहु रहिए, जल उज्ज्वल आँ अमल अकास ।
 'सुरदास' प्रभु यहँ चाँदनी, वेनु वजाइ खेलिवाँ रास ॥ २०० ॥

यशोदाजी का देस

मोहन अपनी घेरि लै गइयाँ ।

विडरी जाति फिरति नहि फेरी, डोलति है वन महियाँ ॥
 ग्वाल वाल जितनक फिरि फेरत, नहि पत्याति वे सइयाँ ।
 तनिक मुरलि की टेर मुनावहु, सबै परति है पइयाँ ॥
 बूडति विरह सिधु सब अवला, आँधि आस पर थहियाँ ।
 'सुर' स्याम सौ जाइ कहौ कोउ, लै निकासि गहि बहियाँ ॥ २०१ ॥

राग सारंग

उद्धव प्रत्यागमन

विरही कसै जिहँ विचारे ।

ज्यो घायल गहि फिरि फिरि बूझत, काम वान के मारे ॥
 नाहिन नोद परति निसिवासर, नैन नोद भरि डारे ।
 मानहि नही मनेयँ कसै, बहुत मनावत हारे ॥
 ज्वाल सकल अगनि तै नखसिख, जैसँ दावा जारे ।
 कठ कपोल अधर कुम्हिलाने, भए भँवर तै कारे ॥
 जोग जज्ञ तीरथ ब्रत तुमही, लोक वेदे तै न्यारे ।
 सब सौ तोरि तुमहि चित बाँध्याँ, अब ह्वै रहे तुम्हारे ॥
 डगमगात तन धरत न धीरज, डोलत दुखित दुखारे ।
 'सुरजदास' कहत कर जोरे, दरसन देहु पियारे ॥

राग सारंग

तुम्हारोइ चित्र बनाउ कियो ।
 तव कौ इंदु सम्हारि तुरत ही, मनसिज साज लयो ॥
 ब्रत गहि जुग अँगुरी के बीचहि, उन भरि पानि पियो ।
 पुर प्रति करति लेख कां प्रारंभ, तवहि प्रहार कियो ॥
 ह्वै पय विकल चकित अति आतुर, भ्रमति है जु हियो ।
 भृत्ति विलंबि पृष्ठ दै स्यामा, स्यामै स्याम वियो ॥
 या गति पाइ रही राधा अरु, चाहति अमृत पियो ।
 'सूरदास' प्रभु प्रीति जलटि परी, कैसे जात जियो ॥ २०३ ॥

— . ०० :: —

परिशिष्ट (२)

॥ २०४ ॥

मोहन जागि हौ वलि गई ।
 ग्वालवालक द्वार ठाढ़े, बेर वन की भई ॥
 पीत पट करि दूरि मुख तै, छाँड़ि दै अरसई ।
 अति आनदित होति जसुमति, देखि कै दुति नई ॥
 जागे जंगम जीव पसु खग, और ब्रज सबई ।
 'सूर' के प्रभु दरस दीजै, अरुन किरन छई ॥ १ ॥

राग कान्हरी ॥ २०५ ॥

अंतरजामी श्री रघुवीर ।
 करुनासिधु अकाम कल्पतरु, जानत जन की पीर ॥
 बालि त्रास कपि वसत विषम वन, व्याकुल सकल सरीर ।
 सो सुग्रीव कियो कपिपति प्रभु, मेदि महा रिपु भीर ॥
 दसमुख दुसह क्रोध दावानल, पुजउपाधि समीर ।
 तिहि जर जरत विभीषन राख्यौ, सीचि कृपा वर नीर ॥
 कहि कहि कथा प्रेम पूरन जस, जुग जुग जग सब तीर ।
 भूरि नाम कल कियो 'सूर' प्रभु, रामचंद्र रनधीर ॥ २ ॥

॥ २०६ ॥

मुरली बहुतै ढीठ भई ।
 ऐसी निठुर भई देखतहि उपजी व्याधि नई ॥
 यह रस भरी बढति नहि काहूँ अति उर रोष तई ।
 'सूरदास' ऐसी कुनारि किन्हि बचननि मोल लई ॥ ३ ॥

॥ २०७ ॥

वेष बन्यौ नंदनंदन प्यारे । सुदर नैना फिरत तुम्हारे ॥
 सुनत बेनु पसु पच्छी मोहे जमुना थाकी कथा विचारे ।
 देखत गति सुर सुरपति मोहे जतन चंद चलिबे तै हारे ॥
 बिरहताप तन अधिक तपत है अब विसरे दुख सब हमारे ।
 'सूरदास' प्रभु अधिक चतुर जय जय श्री नंद दुलारे ॥ ४ ॥

॥ २०८ ॥

मुरली यातै हरिहि पियारी ।
 अधर धरत सरजीव होति है मृतक होति कियै न्यारी ॥
 जैसी प्रीति मीन जल पकज तरनि बिना मुरभाई ।
 :०: :०: :०: :०: ॥
 अरु ज्यौ जगै अगिनि चकमक की पाथर सहै भरारी ।
 तौ लौ 'सूर' कहाँ पिय पैयत गोकुल चंद बिहारी ॥ ५ ॥

॥ २०६ ॥

मुरली तेरोई बड भाग ।
धन्य सुवंस कंज कौ लहनों जिहि उपजी वन वाग ॥
प्रथम सह्यी छत कर कुठार कौ दूजै सब तन दाग ।
उतनी दुख इतनी सुख पायी पतिवति कमलपराग ॥
जाकौ जस गुन गंधप गावत मुर नर मुनि जन नाग ।
'सूरदास' प्रभु बस्य किये हरि वंसी करि अनुराग ॥ ६ ॥

॥ २१० ॥

स्याम सुंदर भदन मोहन वांसुरी बजाई री ।
दोऊ कर जोरि बहुरि अधरनि पर आनि धरी थकित भई ग्वारिनि सुधि नहीं रही काई री ।
बाजै सु अनेक राग बानी सिव सेस नाग धुनि सुनि सब सँस धुनै धरनि परी आई री ।
बाजै वर कौन सुनै यातै भगत भए सुर नर मुनि रुद्र जू कौ ध्यान छुट्यो परवती उर लाई री ।
'सूर' गावत हरि छंद गोपिन मैं भयो अनंद सवनि राधा प्यारी प्रीति कै बुलाई री ।
॥ ७ ॥

॥ २११ ॥

आजु कहूँ मुरली स्याम बजाई ।
तब तै तरवर मोर सब पुर रही बदरिया छाई ॥
गोवनि अधर दसन तून रहि गयो बछरा पियत न घाई ॥
सिध साधक ब्रह्मादिक येऊ रहे सब लौ लाई ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ धुनि सुनि सुनि उठि घाई ॥ ८ ॥

॥ २१२ ॥

सुनौ हों या मोहन की वैन ।
सवन सुनत सुधि बुधि सब विसरी विरह बिथा भई ऐन ॥
गृह अंगना न सुहाइ मेरी सजनी नहीं परत चित चैन ।
जब मुख देखी स्याम सुंदर कौ तब सचुपाव नैन ॥
रास रच्यो वृंदावन महियाँ सब गोपिनि सुख दैन ।
अपने अपने बानक बनि आई तट जमून जल फैन ॥
देवलोक सुग्लोक विसारी चंदा विसरचौ रैन ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ चली भदन गढ़ लैन ॥ ९ ॥

॥ २१३ ॥

मुरली मोहन अधरनि वासा ।
सिव समाधि छूटी धुनि सुनि कै सरिता कियो निवासा ॥
मीन कुरंग सेष ससि मोहे सब थकि रहे निवासा ।
कमल नैन कहि कहि अति जोधा जपत रहे 'सूरदासा' ॥ १० ॥

राग काफी ॥ २१४ ॥

मोहन मन मोहि लियी ललित बेनु बजाई री ।
मुरलीधुनि सवन सुनत विवस भई माई री ॥
लोकलाज कुल की मरजादा बिमराई री ।
घर घर उपहास सुनत नैकु ना लजाई री ॥

जप तप वेदऽरु पुरातन कछू ना सुहाई री ।
 'सूरदास' प्रभु की लीला निगम नेति गाई री ॥ ११ ॥

राग काफी ॥ २१५ ॥

सुनि आधी सी राति मोहन मुरलि बजावै ।
 नीद उचटि गई मन मुरभानी प्राननि और न भावै ॥
 मन हरि लियी देहगति भूली गृह अँगना न सुहावै ।
 'सूरदास' प्रभु मुरलीजाननि देहदसा विसरावै ॥ १२ ॥

॥ २१६ ॥

स्याम तेरी मुरली मधुर धुनि वाजै ।
 मुरली तेरी मुर नर मोहै तीनि लोक पर गाजै ॥
 लान्हे बाल गुपाल लाल संग आवत गैयनि पाछै ।
 मोरमुकुट कुडल की मोभा पीत काछनी काछै ॥
 काँध कमरिया हाथ लकुटिया माथै तिलक बिराजै ।
 'सूरदास' के प्रभु की सोभा कोटिक काम पराजै ॥ १३ ॥

॥ २१७ ॥

माई मुरली बजाई किन री ।
 नंद महर काँ कुँअर कन्हैया रँनि न जानै दिन री ।
 मोहै खग मृग अरु पमुपालक मोहै बन उपवन री ।
 चलत न नीर थकित भई जमुना गऊ न चारै तन री ॥
 मुरली बजाई सब मन लाई सवन मुन्याँ जिन जिन री ।
 'सूरदास' सकल जन मोह मुरली की धुनि मुनि री ॥ १४ ॥

॥ २१८ ॥

जब कर वेनु सची बलवीर ।
 सवन सुनत सुर नर जु थकित भए सरिता थकित बहत नहि नीर ॥
 सागर थकित कमठ पुनि विथक्याँ मेन सहम् मुख धरत न धीर ।
 मिव थकि व्यान जान ब्रह्मा थके गोभूत थकित पिवत नहि छीर ॥
 पवन थकित अरु थकि बनबेली बनिता थकित बिसारे चीर ।
 'सूरदास' प्रभु थकित जसोदा उड़गन थकित रहे इहि तीर ॥ १५ ॥

राग मलार ॥ २१९ ॥

मुरली कान गुमान भरी ।
 जानति है उतपात आपने उतपति क्यी विसरी ॥
 हृदय आपनै वेध बनाए बहु विधि जरनि जरी ।
 तारत श्री कुरुनापति लीन्ही अधरनि आनि धरी ॥
 अब धौ कहा कियो चाहति है सरवस लै निवारी ।
 'सूरदास' ब्रज हा हा करि कै गोपी कहति खेरी ॥ १६ ॥

राग धनाश्री ॥ २२० ॥

बाजी हो वृंदावन रानी ।
 धन्य वंस-दुख-भंजनि गिरिधर कर धरि मोहिनि मानी ॥
 तरल रसाल अधरछवि कर लै मुरली सकल कहानी ।
 कुंज खोह कर करत तपी तप तिन तन तपति सिरानी ॥

अंबर घेरि घटा घन आए रही धार धरि पानी ।
बूझत बाल गुपाल सखा सौं कृत्तिम कहैं तैं आनी ।
मुख जनराज श्री सुंदर हरि मुख 'सूर' सबै जग जानी ॥ १७ ॥

राग नट ॥ २२१ ॥

हम न भई बड़भांगिनि बँसुरी ।
कर अंबुज मैं वास सदाई जोकौ छन छन पियति अधर मधुरसु री ॥
'मुरली' मनोहर नाम कहावत तीनों लोक विदित जग जसु री ।
'सूरदास' प्रभु अधिक निठुर भए मुरली कौ दियौ हमारी सरबसु री ॥ १८ ॥

राग गौरी ॥ २२२ ॥

मुरली कुंजनि कुंजनि बाजति ।
सुनि री सखी सवन दै अब तू जिहि विधि हरि मुख राजति ॥
कर पल्लव जव धरत साँवरे सप्त सुरनि कल साजति ।
'सूरदास' यह सौति साल भई सबहिनि कै सिर गाजति ॥ १९ ॥

राग काफी ॥ २२३ ॥

वजाई बाँसुरी ब्रजराज (मोहे ब्रजराज) ।
सुनि सवननि भवननि रहि सकी न नहि सुहात गृहकाज ॥
मातु पिता पति पूत वंधु की तजी इन नैननि लाज ।
हरे भरे द्रुम भरे भरे भए वृंदावन विष राज ॥
गैया गोप गोठ गृह अँटके हंससुता भई थीर ।
गन गंधर्व सब थकित भए है चलत न त्रिविध समीर ॥
सुनि सुनि सकल ब्रज बधू धाई विकल वावरी बेस ।
रही न सम्हार हार उर अचल छुटे कंचुकी केस ॥
सिव विरंचि ससि सेस सारदा मधवा मगन भए ।
रवि रथ रोकि रहे सुरपुर मै बाजि बाग जुगए ॥
'सूर' नर मुनि थावर जंगम जड भए सबहि मन पग ।
तजि धन धाम वाम गृह अँटकी 'सूर' स्याम कै संग ॥ २० ॥

मुरली तनक मुनै जो है ।

जल थल जीव जंतु कौ स्वामी सोऊ वा सुर मोहैं ॥
जा तीरथ व्रत कियौ तरुन सब खम करि पीठि न दीन्हौ ।
ता तीरथ के व्रत के फल सौ स्याम सुहागिनि कीन्हौ ॥
हमै छुड़ाइ अधर रस पीवै करति न रचक कानि ।
'सूरदास' प्रभु निकसि कुज तै जुरी सौति बनि आनि ॥ २१ ॥

राग विलावल ॥ २२५ ॥

कहियौ अति अवला दुख पावै ।
हिरन पटनपति प्रविसत ज्याँ है बार बार समुझावै ॥
सारंगरिपु ता पतिरिपु वा रिपु ता रिपु तनहि जरावै ।
हरि-बाहन-बाहन-पति-धाड़क ता सुत आनि बचावै ॥
सुर-रिपु-गुरु-बाहन ता रिपुपति ता चढि भेप दिखावै ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ विरहिनि तपति बुझावै ॥ २२ ॥

राग नट ॥ २२७ ॥

नैननि ऐसीयै कछु वानि ।
मोहन मुख देखतही देखत छिनुक होति हित हानि ॥
परवस लै दीन्ही हौं इनही मिटी लाज कुलकानि ।
लव निमेष न्यारे नहि सजनी मिलि रहे ज्यौ पय पानि ॥
जा दिन तैं देखे आनंदनिधि बोलत मृदु मुसुक्कयानि ।
तव तैं 'सूर' कवहुँ या कुल सौ कवहुँ नही पहिचानि ॥ २३ ॥

॥ २२८ ॥

को समुझावैं मेरे नैननि हौं समुझाइ रही ।
लाज न धरत फिरत पंछी ज्यौ करत न सीख कही ॥
विनु आदर विनु भाव विना फिरि जात तही ।
वै वेधत सर ये सुख मानत बातें अधिक दही ॥
इनके लियै जगत उपहोसी करि जिय कठिन सही ।
भौन गौन जल आनन कारन आनहि वदत नही ॥
लालच लागे रहत स्वान ज्यौ चितवत स्याम जहीं ।
सुनहु 'सूर' सवहिनि की यह गति नैननि गुसा गही ॥ २४ ॥

॥ २२९ ॥

नैना ऐसे हठी हमारे ।
परवस भए रूप-रस-लोभी निरखि निमेष बिसारे ॥
राखे रोकि सखी घूँघट-पट टरत नही ये टारे ।
नैकु विलोकत परी ठगौरी भए लाज तजि न्यारे ॥
अपना दाम होइ जौ खोटौ दोष न परखत हारै ।
जौ पैं सरवस दयाँ 'सूर' प्रभु अब नहि वनत पुकारै ॥ २५ ॥

॥ २३० ॥

सखी मेरे लोचन लोभ भरे ।
जिहिं टक परे स्याम सुंदर सौ तिहिं टक सौ न टरे ॥
निद्रा तजी निमेष निवारी सदा रहत उधरे ।
सूल सलाक सहत निसि-वासर विरह बयारि भरे ॥
लोक-वेद-कुल-लाज राज भय ये एकौ न डरे ।
नैन 'सूर' नाही बस मेरै कितैं उपाइ करे ॥ २६ ॥

॥ २३१ ॥

नैना नही सखी वै मेरे ।
वरजत ही वै गए सखी री भए स्याम के चेरे ॥
जद्यपि जतन किये जुगवति ही स्यामल सोभा घेरे ।
तउ मिलि गए दूध पानी ज्यौ निवरत नही निवेरे ॥
कुल-अंकुस आरज-पथ तजि कै लाज सकुच दई डेरे ।
'सूर' स्याम कै रूप लुभाने कैसेहुँ फिरत न फेरे ॥ २७ ॥

॥ २३२ ॥

(मेरे) नैननि की रस नंदलला ।
कहाँ करीं सिर परी ठगौरी विनु देखै नहि रहत पला ॥

कुंडल मकर पीत उपरैना राजति है उर वनजु मला ।
सुंदरता की सीव छवीली कंद्रप कोटिक धरत कला ॥
जब तै चरन स्याम के देखे मनु अपंगु चित कहूँ न चला ।
'सूरदास' प्रभु भई एक मन अंग-अंग प्रति भेद भला ॥ २८ ॥

॥ २३३ ॥

कमलनैन वस कीन्है मुरली बोलि मधुर मृदु वैन ।
सब विकथित कीन्है एकहि धुनि मुनिजन खग मृग धेनु ॥
मुरली मनहर साँवरै करपल्लव निज वास ।
अधर लागि सरबस लई अमृत-रस की रास ॥
ब्रज नरनारि दसौ दिसि जमुना पसु पच्छी द्रुम वेलि ।
तब धुनि सुनि मुनि-जन-मन मोहै त्रिभुवन सुख रत केलि ॥
अब तौ हेत हमसौं नही जेतौ तुमसौ हेत ।
हम चितवति ठाढ़ी सब तुमहि अधर-रस देत ॥
जानि बूझि कै वै करहि एक जाति द्वै भाति ।
पगतिभेद भला नही बुरा सु यह उतपात ॥
जातिपाति मदगरव तै रही सकल जग जीति ।
'सूर' सुमति स्तुति भेटिकै चली आपनो रीति ॥ २९ ॥

॥ २३३ ॥

हरि मुरली कै प्रेम भरे ।
और कछू भावत नहि उनकाँ निसि-दिन रहत खरे ॥
या विनु और कछू नहि चाहत रहत सदा उमहे ।
'सूरदास' प्रभु ऐसी कीन्ही हमतन फिरि न चहे ॥ ३० ॥

॥ २३४ ॥

कान्ह तिहारी सी आऊँगी ।
खरिक वछरवा साँपि सँभौखै स्याम समय जाँ पाऊँगी ॥
जुरी भवन में भीर न हूँ है तौ यौ तुम्है बुलाऊँगी ।
बालक पारि पालनै कै मिस ऊँचे स्वर ले गाऊँगी ॥
होत घर घर दूर कुवेरिया ऊतर कहा बताऊँगी ।
'सूरदास' प्रभु तुमसौ छल करि कवलौ आपु छुडाऊँगी ॥ ३१ ॥

॥ २३५ ॥

हौ हरि यहै सिखाव सिखाऊँ ।
जौ तुम नंदनंदन दधि चाहौ तौ मै तुम्है खवाऊँ ॥
हौं जु दूध बाखरी धेनु कौ तुम हित औटि जमाऊँ ।
वछरनि कै सँग टेरत डोलत तहाँ तुम्है कहँ पाऊँ ॥
जा भाजन दधि औटि जमाऊँ सो दधि तुम्है बताऊँ ।
मेरी परोसिनि आप काज कौ जब उठि जाइ बहाऊँ ॥
छीके पर है कनक कमोरी जौ हौ नैन नचाऊँ ।
मेरे नैन दरस के प्यासे बहुरौ दरसन पाऊँ ॥
'सूरदास' प्रभु छल करि आवहु इहि मिस देखि अघाऊँ ॥ ३२ ॥

॥ २३६ ॥

मेरी दधि लीजें कुंज दानि ।
 नैकु तिहारी बुहनी सचु पाऊँ लै आई यह जानि ॥
 आछी नीकी अछूता गाढ़ी सो प्रतीति तू मानि ।
 छुवत हौ हाथ स्याम के जो कछु मिलयी हूँ है पानि ॥
 भगरत मुख सरिता अति बाढ़ी अनमिल कछू रही नहि कानि ।
 'सूर' श्रीगुपाल मुख निरखत गोरस बेचत हित न विकानि ॥ ३३ ॥

॥ २३७ ॥

देखी माई आवत है घनस्याम ।
 दामिनि ज्यौ पीताबर सोहत मोहत कोटिक काम ॥
 धूँधरवारी अलक मनोहर मंडित गोपदधूरि ।
 तिनकै निकट प्रकट कुडल दुति मनु नव घन मैं सूर ॥
 वनमाला जो हिय कंजनि को इंद्र धनुष की भाँति ।
 मुक्ता माल अनूपम राजति ज्यौ जलधर वग पाँति ॥
 माथैं मुकुट मोर ज्यौ निरन्तर मुरली सबद रसाल ।
 'सूरदास' प्रभु मेघ स्याम घनचातक सब ब्रजवाल ॥ ३४ ॥

॥ २३८ ॥

हरि चितवनि चित तैं नहि टरै ।
 कमलनैन सौ अरुणि रह्यौ मन कहा करौ क्यौ हूँ न निवरे ॥
 जद्यपि मात पिता मोहि त्रासत भई भवन मैं तृन तैं हरे ।
 तद्यपि यह मन रहै न हटक्यौ विनु देखै अंतर उर जरै ॥
 जाकौ विगारि परच्यौ मन चचल भली वुगी सिर ऊपर धरै ।
 'सूरदास' स्वामी सौ मिलि अब को जानै मीठी अरु करै ॥ ३५ ॥

॥ २३९ ॥

यह पट पीत कहौ तैं पायौ ।
 इतनक बोल गुपुत माधौ कौ राधे तैं तिहुँ लोक जनायौ ॥
 एक समय अंतर वन खेलत बहुत जतन करि मही उठायौ ।
 नाही याकौ मोल न गाहक घर उपज्यौ नहि मोल मँगायौ ॥
 सुमिरत ध्यान सब उर अतर त्रिभुवन रूप भली वर पायौ ।
 ये सब भेद चतुर सोइ जानै 'सूरदास' प्रभु कहि समुभायौ ॥ ३६ ॥

॥ २४० ॥

आजु वन लीलां ललित सँवारी ।
 ग्वाल वाल सखियाँ सँग लीन्हे राधे रूप मुरारी ॥
 मृगमद तैं लेपन कियौ पुनि तापर चंदन खोरै ।
 वनमाला मुक्तावली सिर मुकुट चंद्रिका मोरै ॥
 घेरि गूजरनि सौ कह्यौ तुम देहु दही कौ दोन ।
 कौडी एक न छोड़िहौ मै वै न कनौड़े कान्ह ॥
 एक सखी गोकुल गई तिनि कह्यौ स्याम सौ टेरि ।
 दानी एक नयौ भयौ तिनि दयौ अमल तुव फेरि ॥

सुनि मोहन कोहन भयाँ उठि गोहन दौरे धाइ ।
रूप अनूप विलोकि कै कछु भ्रम तै भापि न जाइ ॥
निरखहि लोचन मिले वै मंद मंद मुमुकाइ ।
राम राम हो राम जँ दोउ विहँसि मिले उर लाइ ॥
रस कै वस ह्वै प्रेम तै मिलि लपटि रहे भुज चारि ।
'सूर' स्याम वस राधिका उत राघे हरि अनुहारि ॥ ३७ ॥

॥ २४१ ॥

तुम्हें कोउ हेरत है हो कान्ह ।
गोरी सी भोरी थोरे दिननि की थोरी वसै उठान ॥
पहिरे नीलावर अति सोहैं मुखदुति चंदसमान ।
वंसीवट की ओर गई है लाल मनोहर जान ॥
जानति है मन वच क्रम मोहन तुम मै वाँकै प्रान ।
'सूरदास' प्रभु अवही चलयै नई करी पहिचान ॥ ३८ ॥

राग गूजरी ॥ २४२ ॥

वनी राघे काजर की रेख ।
चारु चिबुक मुदरी पिउ मोहन लै दरपन मुख देख ॥
मुकुना पति कागेत कोक कर इंदुक वदन दिसेप ।
हिरदय तै न टरै कुंज विहारी चारु गवने निसेस ॥
आरत भए अनत रोइ कै थर थर काँप्याँ सेप ।
'सूरदास' लीला सागर विसरत नाहि निमेप ॥ ३९ ॥

राग कान्हूरा ॥ २४३ ॥

वरनी राधिका लाल ।
रूप गुन उपमा न पावत नाग सुर नर व्याल ॥
वारि जलमुत करन भूपन कुटिल हारक साल ।
मनी थल नव कमल अंकुर विकस है भरमाल ॥
सीस फूल दुकूल जल मै जोति जगमग जाल ।
मनी रवि पर प्रगट विहरत छीन घन की माल ॥
कवहुँ विलठत पीठि दीठत कर कजल की व्याल ।
मनी फूटे कनक कुंभहि देखत दोऊ भाल ॥
किंच वकक हेम मडित सकस नवल प्रवाल ।
मनी भरि भरि अंक भेटत उमँगि पिय उठि लाल ॥
सुभग नासा रदन की छवि परम सुरँग रसाल ।
यो मरकत सैल..... ॥
जुगल जंघ जराइ जेहरि चलत मंद रसाल ।
रूप गुन के 'सूर' बलि बलि मिलहु दीनदयाल ॥ ४० ॥

राग नट ॥ २४४ ॥

जाकै हरि जू की वरु ताकै धौ कीन को डर ।
काहै जिय सोच कीजै को है हो ऐसी अवरु ॥

सवहिनि के है नाथ जीवन वाही कै हाथ वैई अजर अमर अजित अकाथ ।
 सोई वसै साथ सदा सरन अनाथ वेद वदत विदुष देखी धी गावत गाथ ॥
 सुनि धौ जिनकी भीति सकल चलत नीति अपनी प्रतीति चित थकित रहत ।
 रवि न तपत अति वायु न तजत गति डालत न सेष सिर सिंधु न बहत ॥
 काल के मारनहार प्रगट धरनि वसि अनाथ अभय करि हिय हुलसत ।
 प्रगट 'सूर' के स्वामी अखिल अतरजामी अमुर अवोध दुष्ट अजहूँ असत ॥४१॥

॥ २४५ ॥

जागा मोहन भोर भयी ।

फूले कमल कुमुद मुद्रित भए तमचुर को सूर हारि गयी ॥
 टेरत ग्वाल वाल सब ठाढ़े पूरव सौ पतंग उड़्यो ।
 सुनत वचन जागे नंदनंदन 'सूर' जननि तब उछैंग लयी ॥४२॥

राग रामकली ॥ २४६ ॥

वै सइयाँ मेरी रैनि विदा होन लागी ।
 घटि गई ज्योति मंद भए तार फूल वासना दिसि पागी ॥
 सोरह सिंगार वतीस आभरन अपने प्रीतम सँग जागी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन को कृष्ण हमारे अनुरागी ॥४३॥

राग रामकली ॥ २४७ ॥

बढ़ि बढ़ि वात लागी करन ।
 स्यामसुंदर मदनमोहन आए तेरे घरन ॥
 उदित उर पर चिकुर छूटे चिकुर उर पर ढरन ।
 काम काँ दल साजि आई आइ दें दें लरन ॥
 विरह को सग्राम जीत्याँ बाधि अपनी परन ।
 'सूर' के प्रभु तरन तारन राखि अपनी सरन ॥४४॥

राग रामकली ॥ २४८ ॥

निपट छोटे कान्ह मुनि जननी कहाँ वात ।
 होत जब समुदाइ करत तब सिनु भाइ एकातिहि पाइ कै नैन भरि मुसुकात ॥
 देखि रसरीति की प्रीति विपरीत गति मति मानि छाँड़ि सँग लगी रहौ निसि प्रात ।
 जात नहि विसरि देखे बहुत जतन धरि समुझि कहूँ चंद देखै कमल विगसात ॥
 दुरत घूँघर जब वाल जसुमति हूँ उभकि धौंसि धरनि धरि पाँव मुख किलकात ।
 मनहुँ आपाढ़ घन वादरी 'सूर' तजि होत आनंद सब फूल अति जलजात ॥४५॥

राग सारंग ॥ २४९ ॥

श्री जमुना निज दरसन दीजै ।

आस करौ गिरिधरन लाल की इतनी कृपा करीजै ॥
 हौ चेरी महरानी तेरी चरनकमल रखि लीजै ।
 विलंब करौ जिनि बोलि लेहु मोहि दरस परस नित कीजै ॥
 करौ निवास उर अंतर मेरै सवन सुजस सुनि लीजै ।
 प्रानप्रिया की खरी पियारी पानि पकरि अब लीजै ॥
 हौ न अरु मृद मति मेरी अनत नही चित भीजै ।
 'सूरदास' मोहि यह आसा है निरखि निरखि मुख जीजै ॥४६॥

॥ २५० ॥

कहँ लौ कहौ सखि सुंदरताई ।
 मोर पच्छ माथे पर राजत फेरत कमल अग सुखदाई ॥
 पहिरे पीतावर है ठाढ़े बहु विधि (सुंदर) ठाट बनाई ।
 मुरली अधर मधुर धुनि वाजति नए मेघ मानी घहराई ॥
 सिर पर लाल पागरी बाँधे उर मुक्तनि की माल रराई ।
 जुगल प्रवाह सुरसरी धारा निरखत कलिमल गए हिराई ॥
 वैजती लटकति चरननि लौ हस कीर रहे बैठि लजाई ।
 सोभा सिंधुपार नहि जाकी सिव विरचि सोचत अधिकाई ॥
 बड़े भाग प्रगटे जसुदा कै घर बैठे हो नव निधि आई ।
 'सूरदास' प्रभु नद अनदित तिहूँ लोक छिति छवि न समाई ॥ ४७ ॥

॥ २५१ ॥

निरखत रूप नैन मेरे अटके ।
 रहत न घरी प्रवल बल उमंगे मधु माखी ज्यौ दोऊ लटके ॥
 कल नहि परत धरत नहि धीरज विन रसना निसि वासर रट के ।
 छाँड़ी लाज काज गृह त्रिमर्या बोल कुबोल हियै नहि खटके ॥
 लं घट गई सुभाइ आपनै भर्या जाइ जमुनाजल टटके ।
 दई उठाइ सीस पर गागरि मो तन चितै कोर दृग मटके ॥
 चचल भीह तवै पहिचानी चलनहार वे औघट घट के ।
 मै हूँ सोच कर्या जिय अपनै भूलत नही पीत पट कट के ॥
 मत्त सुमत्त करी कछु सजनी तूषित होत जैसे अमृत घट के ।
 'सूरदास' प्रभु ब्रजसुखदायक श्री स्यामा वर नागर नट के ॥ ४८ ॥

॥ २५२ ॥

निरखि रूप अटकी मेरी अँखिया ।
 अति रसलुब्ध प्रेमवस सजनी विधी सहत कौ ज्यौ हठि मखियाँ ॥
 तोरि कपाट आइ अचल की गई धाड़ काहू नहि लखियाँ ।
 अब ये अधिक पिराति रैन दिन करहु जतन सुंदर सब सखियाँ ॥
 राखति हुती बहुत जतननि सौ गुरुजन-लाज-कोट-गढ़ नखियाँ ।
 'सूरदास' प्रभु मोहन नागर कल कहँ परति रूप जिन चखियाँ ॥ ४९ ॥

राग बिलावल ॥ २५३ ॥

देखि सखि तीस भानु इक ठौर ।
 ता ऊपर चालीस विराजत रवि न रही कुछ और ॥
 धर तै गगन गगन तै धरती ता विच रहे विस्तार ।
 गुन निर्गुन सागर की सोभा विनु रवि भयो भिनुसार ॥
 कोटिनि कोटि तरंगै उपजति जोग जुगति चित ल्याउ ।
 'सूरदास' प्रभु अकथ कथा कौ पडित भेद बताउ ॥ ५० ॥

राग बिलावल ॥ २५४ ॥

(अहो) दधि-तनया-सुत, रिपु-गति गमनी मुनि वृषभानुदुलारी ।
 दादुर-रिपु-रिपु-पतिहि पठाई सो चित बेप विचारी ॥

अलि-वाहन-रिपु-वाहन-रिपु की तपति भई अति भारी ।
 सोच सम्हारि प्रभु खेदित है ही बनि जाई तिहारी ॥
 माहृतसुत-पति-रिपु-पति-पती ता गुन-नारि विगारी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन को, ज्यों हठ होत हत्यारी ॥ ५१ ॥

राग विलावल ॥ २५५ ॥

सारंग-गुन-पति-तनया को तट छाटे नंदकुमार ।
 बहुत तपत जु गमि भै गविना ता तनया-नंग करन विहार ॥
 गुडाकेस-जननी-पति-वाहन ता गुन के अंग नजे निगार ।
 चंद चाहतर आठ हस द्वे व्याल कनन वगीम विचार ॥
 एक अचभी आंग बताऊँ पान चंद वने कमल मंगार ।
 'सूरदास' इहि जुगल रूप की रोमनि रागि सदा उर धारि ॥ ५२ ॥

राग कान्हरा ॥ २५६ ॥

रास रन्धी वृंदावन मोहन चल् पागी ऐनन निरिधर ।
 कालिंदी-तट सघन कुंज अति गन्ध-रंति मोगिन हिमकर ॥
 पास भामिनी बीच रयाम घन नव कर जोरि करत अदगर ।
 वाजत ताल मृदंग भांभ उफ रंग नागरी नव गुधर ॥
 सग सखा सब लिये विराजन पिचकारी नाधे भन भन ।
 उडत गुनाल अवीर गरगजा चदन मोर कुमुदजन ॥
 सब सिंगार नीके लागत ते गिरन भुनत मोगिनि के नन ।
 'सूरदास' प्रभु की छवि निरखत अति भग, गुनपति ऊरध पर ॥ ५३ ॥

राग विहागरा ॥ २५७ ॥

भुभग सेज में पाँटे कुँवर रत्निक वन वरमने अंग रंजसारन जागे है ।
 निथिल वसन बीच भूपन अटक छति मोह गग गुन नी लपटि उर लागे है ॥
 झुकि झुकि आवै नैन आलस भनक रंगी लटपटी नान कर अति प्रनुरगे है ।
 'सूरदास' नद जू के सुवन तिहारी जन जानी प्रान श्रिय सुगही में रम पागे है ॥ ५४ ॥
 राग विहागरा ॥ २५८ ॥

पीटे नाल राधिका उर नाह ।

नव कुमुम अरु नवल मेज्या नव ननुर दोड नाह ॥

गान सहचरि करति द्वारे सरस राग जगाड ।

'सूर' प्रभु गिरिधरन संगनुघ रही उर लपटाइ ॥ ५५ ॥

राग कान्हरा ॥ २५९ ॥

धूँषट के वगरोट ओट रहि चोट सरामन भीह नायक दग ।
 वेव्रयी विदित चपल पलकनि अगकनि फम निसंस चली दिग ॥
 ते करि सायल नायक की मनि मुनि सुंदर सरि को जग ।
 ववन प्रसंसि अंस भुज धरि हरि धरि करि कम्ना तुव भूपन को नग ॥
 चित चितयो फिरि दिसा अनीपी पोति अधर मधु सुधि भई जो लग ।
 'सूरदास' संयोगहि यह गति रति विछुरे की अकथ कथा खग ॥ ५६ ॥

॥ २६० ॥

एक समय मंदिर में देखे राधा जू अरु नंदविसोर ।

दक्षिण कर मुक्ता त्यामा के तजत हंस चुप जुगत चकोर ॥

तामें एक अधिक छवि उपजी ऊपर मधुप करत घन घोर ।

‘सूरदास’ प्रभु इंद्र-सकान्ध्याँ रवि अरु ससि बैठे इक ठौर ॥ ५७ ॥

राग आसावरी ॥ २६१ ॥

गुरुजन मै डटि बैठी स्यामा स्याम मनावन जाहीं ।

मनमुख ह्वै कै चरन छुवाई मोर-मुकुट-परछाहीं ॥

तव दरपन लै निरखन लागी कहि तिय नाही नाही ।

‘सूरदास’ मोहन पाछै ह्वै छवि निरखत सुख माही ॥ ५८ ॥

॥ २६२ ॥

अरी तू को है हौ हरि हूती ।

कहा कहति तजि मान मनोहर सुनि सखि समुझि कहा है सूती ॥

ताहि मनाउ जगाइ जु तिनको अधर सुधा मधु मय संजूती ।

‘सूरदास’ प्रभु रसिक सिरोमनि छल बल करि जु राधिका घूर्ति ॥ ५९ ॥

॥ २६३ ॥

मोसी हितु न तेरै ह्वै है ।

ये दिन चारि गए मुनि नागरि नैननि नीद न ऐहै ॥

कठिन काठ तै ग्वारि हठीली उठि चलि बेगि निसा घटि जैहै ।

जोवन वादर छाहँ ‘सूर’ प्रभु ऐसी जोति न रैहै ॥ ६० ॥

॥ २६४ ॥

आपुनही चलयै जू मोहन मन कीजियै न लाज ।

मोसी जौ तुम कोटिक पठवौ प्रिया न मानति आज ॥

हौ जु तिहारी आज्ञाकारिनि कहा कहत ब्रजराज ।

‘सूरदास’ प्रभु बड़े कहि गए आपु काज महा काज ॥ ६१ ॥

राग सारंग ॥ २६५ ॥

मनावति हारि रही हौ माई ।

तू चित तै पट होति न राधे हौ तोहि लेन पंठाई ।

राजकुमारि होइ तौ जानै घर की होइ बढ़ाई ।

कमलनैन काँ जानि महातम अपनी राखि बड़ाई ॥

टेढ़ी भाँह चली करि हूती तिरछै हाथ नचाई ।

‘सूरदास’ प्रभु जौ करौ दुलहिनि तौ दावा की जाई ॥ ६२ ॥

॥ २६६ ॥

राधे कत तू खरिक् गई री ।

अब चलि देखि प्रानपति की गति तव तै कहा भई री ॥

जा छन तै तै दई दिखाई कर दोहनी लई री ।

ता छन तै मन परी चटपटी गाइ न दुहन दई री ॥

अब ताकाँ उपचार करै किन प्रीति की वेलि बई री ।

अनंगराज सीचत कुभी लै लागी प्रेमजई री ॥

चलि बलि फिरि चित वन दै मन दै मन उर की गई री ।

‘सूरदास’ प्रभु स्वामसुंदर मन मथियत कामरई री ॥ ६३ ॥

राग काफी ॥ २६७ ॥

विलोकाँ राधा नागरि प्यारी हो छवि गुन रूप निघन ।
 सारी नील मोल मँहगे की गोर गात छवि होति ।
 मनहुँ नीलमनि-मडप-मध्ये वरति निरजन जोति ॥
 चोटी चारु तीन सरि मानाँ कहा केतु अरु राहु ।
 चढ़ि हिलि मिलि एकै संग हिम गिरि ससि मुख कीन्हौ ग्राहु ॥
 मजुल माँग मोति लर लटकति भटकत उपमा देत ।
 जनु उडुगन सव सिमिट सिमिट एक बीच करत विधुहेत ॥
 सुंदर भाल वाल ससि मानाँ रचित लाल रजविदु ।
 मनहुँ सुमन बंधूक आनि डक मनसिज पूज्याँ डुदु ॥
 जुवा आड़ ताटक चक्र जुग धू सुसक मृग नैन ।
 मानहुँ तिलक वाग गहि बैठ्याँ ससिरथ सारथि मैन ॥
 नासा की बेसरि मै मोती बरनत होत सँकोच ।
 मनहुँ कीर दाडिम फल फोर्याँ बीज लागि रह्याँ चोच ॥
 रच्यो अधर विधि सानि सुधारस इहि उपमा काँ अत ।
 मानहु मुकुलित सीप रूपनिधि मोतिदमक दुतिदंत ॥
 पुष्प कपोल चारु अति चिक्कन उपमा देत सकात ।
 जनु जुग सख करत ससि साँ मत मानि अनुज काँ नात ॥
 टोंडी ठकुराडनि की नीकी नीली बिदु मँभार ।
 सालिग्राम मनु कनकसँपुट मै रहि गयाँ तनक उधार ॥
 कठसिरी विच पदिक विराजत अरु राजत उर हार ।
 मनहुँ महेस परसि मंदाकिनि धरहि धँसी जुग धार ॥
 कबु कठ राजति कटली अरु सुग अभरन काँति ।
 मनहुँ कनक मूरति गंगा तट निकट दिपति दिप-पाँति ॥

चीकी चारु लाल नग उद्दित यह उपमा दियाँ हेरि ।
 मानाँ कंज अरुनि तँ उपज्याँ ड्र वधुनि लियाँ घेरि ॥
 पहुँची पानि बाहँ बाजूबंद फवत फूंदन रुर ।
 मनहुँ काम-वट-बरह रहे गहि भूलत वाल मयर ॥
 चोली चारु छोट की छाजति उपमा देत अटोट ।
 मनहुँ महेस मानि मनसिज मय बैठ्याँ बगछल ओट ॥
 सुंदर उदर रोम की राजी नाभि बसत रति रंगन ।
 मानहुँ माँगि सुधि करि बैठ्याँ द्वै महुँ मारहुँ कौन ॥
 नीवी बनी वोरि केसरी सौ कसी बिनोदे वाम ।
 मनहुँ सीस सदवर्ग बाँधि कै बैठ्यो सदन चढ़ि काम ॥
 छीन लंक नीवी किकिनि धुनि राजति अतिहि प्रवीन ।
 जुग नितव मनु तुंव परस्पर समर ठटत रनवीन ॥
 जंघ कदलि विपरीत रची मनु लहंगा ललित सुहाइ ।
 मनहुँ मदन गडदार पेलि कै उमड़ि चल्याँ गजराइ ॥
 अंबुज चरन पावटाँ फुदी इहि उपमा काँ ठौर ।
 मधुर नाद गुंजार करत मनु उड़ि उड़ि बैठत भौर ॥

कहै सहचरी वड़ दुख ल्याई प्रभु तुम्हरी हित लागि ।
अव रस परसि विलसि वृंदावन दभ सकुच डर त्यागि ॥
जोरी वर्ना सुदेस 'सूर' प्रभु वहर्चा रीति रस रग ।
ठकुराइनि मेरी श्रीराधा ठाकुर नवल निभग ॥ ६४ ॥

॥ २६८ ॥

तवही मेरी मन चोरचाँ रीं जव कर मुरलि लई ।
वाजत राग रागिनी उपजत तान तरंग नई ॥
देह दसा विनु सुधि भई सजनी अंग अंग प्रीति रई ।
तन मन प्रान ज्ञान गुन मेरीं स्यामहि अरपि दई ॥
हरि-मुख-वचन-सुधा-रस लोचन इकटक चितहि दई ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरी दासीं करि विनु मोल लई ॥ ६५ ॥

राग केदार ॥ २६९ ॥

मुरली सवनि काँ मन हरचाँ ।
प्रथमहि ब्रजनारि सुनि कै आनि गिरिधर वरचाँ ॥
तव नही रहि गयो हम पै सवद सखननि परचाँ ।
पिता सुत पति विसरी अंवर चली तजि गृह भरचाँ ॥
सिद्ध चारन गुनी गध्रव सुनत सब विसरचाँ ।
मगन मन मारुत न डोलै सिथिल ससि न टरचाँ ॥
मोर मधुप चकोर सारस सवनि यह मत करचाँ ।
आपनी व्रत छाँडि वानी जोग-जड-व्रत धरचाँ ॥
निकसि सर्प न दुरत बाँधी कछु जु वसी करचाँ ।
तोरि तून मृग सुरभि दसननि दावि नाहिन चरचाँ ॥
चतुर कोकिल रही चित दै कीर नैकु न मुरचाँ ।
ध्यान सौं धरि रहे द्रुम सब मान उर मै अरचाँ ॥
थके थिर चर सुर असुर नर लए धरनी धरचाँ ।
'सूर' प्रभु मुरली अधर धरी काम नाचत खरचाँ ॥ ६६ ॥

राग धमार ॥ २७० ॥

सूंदरि एक दह्याँ लिये ठाढ़ी देखी नद दुवारि ।
वढीं प्रीति ललना गिरिधर सौं गुरुजन सवहि विसारि ॥
मोतियनि माँग भरीं सखियनि सँग वेदीं दिपति लिलारि ।
करनफूल खुठिला अति राजत मदन जोवन कै भार ॥
नैननि कज्जल नानिका वेसरि मुख तमोर अति राज ।
द्वार सुदार वन्याँ जाकीं मोती रहत अधर मुख छाज ॥
कटि लहँगा पहुँची वैंद अँगिया फुदना बहु विधि सोहै ।
रतन जराव जरी जाकीं जेहरि हस चाल गति मोहै ॥
कंचन कलस भराइ जमून जल मोतियनि चाँक पुराए ।
मनू द्वै छाँना हंसनि के से चगन सरोवर आए ॥
तौ कहावत हैं नंदनंदन सारंग वृधि त्रै थोरी ।
'सूरदास' प्रभु नदलला की वनी है छबीली जोरी ॥

प्रतीकानुक्रमणिका

सूचना—इस अनुक्रमणिका में दिए हुए अंक पदों के क्रमांक हैं जो ग्रंथ में प्रत्येक पद के अंत में दिए हुए हैं। कहीं कहीं राग की मान्यपूर्ति के निमित्त रखे हुए कुछ शब्द कोष्ठ में दिए हुए हैं, किंतु अनुक्रम निर्धारण में उनका विचार नहीं रखा गया है। परिशिष्टवाले पदों के क्रमांक 'प'-पूर्वक व्यक्त किए गए हैं।

अ

अँखियन ऐसी धरनि धरी । २०३१।
 अँखियनि की सुधि भूलि गई । ३०२७।
 अँखियनि तब तैं वैं धर्याँ । ३०२३।
 अँखियनि तैं री स्याम कौ प्यारी नहि
 आर । ३०२६।
 अँखियनि यहई टेव परी । ३०१८।
 अँखियनि स्याम अपनी करी । ३०२२।
 अँखियाँ अब लागी पछितान । ४१६८।
 अँखियाँ करति हैं अति आरि । ३८६१।
 अँखियाँ जानि अजान भई । २४०१।
 अँखियाँ निरखि स्याममुख भूली । ३०१६।
 अँखियाँ हरि कै हाथ विकाना । ३०२०।
 अँखियाँ हरि दरसन की प्यासी । ४१७६।
 अँखियाँ हरि दरसन की भूखी । ४१७५।
 अँग अँग रँग भरि आए हौ । ३१७५।
 अग्र अभूपन जननि उतारति ॥ ११३०।
 (कहौ कहा) अगनि की सुधि विसरि
 गई । १२३६।
 अंग शृंगार सँवारि नागरी, सेज रचति
 हरि आवैगै ॥ ३३२६॥
 अंग शृंगार सुंदरि बनावै ॥ ३३२४॥
 अंचल चंचल स्याम गह्नी । १६५६।
 अँववत अति आदर लोचनपथ मन छन
 तैपति न पावै । प० ३६।
 अंत के दिन को है धनस्याम । ७६।
 अंतरजामी कुँवर कन्हाई । ४०२६।
 अंतरजामी जानि कै सब ग्वाल बुलाए
 । ३६५६।
 अंतरजामी जानि लई । २२०६।
 अंतरजामी श्री रघुवीर । प० २०५।

अतर तैं हरि प्रगट भए । १७४८।
 अँधियारी भादों की रात । ६३०।
 अँधियारै घर स्याम रहे दुरि । ८६६।
 अकेली भूलि परी वन माहि । १७२२।
 अघा मारि आए नँदलाल । १०५३।
 अचभौ इन लोगनि काँ आवै । ३५६।
 अचानक आइ गए तहँ स्याम । २४०८।
 अजहूँ माँगि लेहु दधि दैंहै । २१२७।
 अजहूँ मान तजति नहि प्यारी । ३४०२।
 अजहूँ रयनि परी प्यारे तीनि जाम है
 जू काहे काँ हरवरी तिहारै उर स्याम
 है जू । ३४१०।
 अजहूँ सावधान किन होहि । ३७५।
 अजिर प्रभातहि स्याम कौ, पलिका
 पाँढाए । ६८४।
 अजोआ वाजति आजु वधाई । ४६१।
 अति आतुर नृप मोहि बुलायौ । ३५४६।
 अति आदर सौ बैठक दीन्हौ । २८२७।
 अति आनंद ब्रजवासी लोग । १४४५।
 अति आनंद भए हरि घाए । १०४४।
 अति कोमल तनु धर्याँ कन्हाई । ११६८।
 अति कोमल वलराम कन्हाई । ३५७३।
 अति चित चंचल जानि लई । प० १३५।
 अति तप करति घोषकुमारि । १३६६।
 अति तप देखि कृपा हरि कीन्हौ । १३८७।
 अति न हठ कीजै मुनि ग्वारि । ३२०६।
 अति वर करिकरि काली हार्याँ । ११६२।
 अति विपरीत तूनावत आयौ । ६६५।
 अति व्याकुल भई गोपिका, ढूँढत गिरि-
 धारी । १७१३।

अति मलीन वृषभानुकुमारी । ४६६१ ।
 अति रंग भर्त्ता अति रंग भर्त्ता । ५० ४६ ।
 अति रसवत नैन रतनारे । ५० ७५ ।
 अति रसलपट नैन भए । २६६३ ।
 अति रसलपट मेरे नैन । ३८५७ ।
 अति सुंदर नंद महर दुटना । १२१६ ।
 अति मुख कां सिल्या उठि घाई । ६१३ ।
 अतिहि अरुन हरि नैन तिहारे । ३३०० ।
 अतिहि करत तुम स्याम अचरारी । २०३३ ।
 अति हित स्याम बोले बैन । २६१६ ।
 अद्भुत डक चितयां ही सजनी, नद महर कै
 आंगन री । ७५५ ।
 अद्भुत एक अनूपम दाग । २७२८ ।
 अद्भुत कांतुक दखि सखी, री,
 वृंदावन नभ हांड परी । १८०७ ।
 अद्भुत जस विस्तार करन कां,
 हम जन कां बहु हेत । २१५ ।
 अद्भुत राम नाम के अक । ६० ।
 अधम बी जा देखो अधमाई । १८७ ।
 अधर मधु कत मूई हम गति । १८४१ ।
 अधररस अपनई करि लीं गहीं । १६२० ।
 अधररस मुरली लूट करावति । १६३६ ।
 अधररस मुरली लूटन लागी । १८३६ ।
 अधर धरि मुरली स्याम वजावत । १८३८ ।
 अनत सुत गारम कां कत जात । ६४४ ।
 अनतहि रैन रहे कहूं स्याम । ३१५३ ।
 अनबोली न रहै री आली,
 आई मोमन बात बनावत । ३३७३ ।
 अनल तै विरह अग्नि अति ताती । ३५८१ ।
 अनाथ के नाथ प्रभु कृष्ण स्वामी । २१४ ।
 अनुचर रघुनाथ कां तव दरम काज आयो
 । ५२६ ।
 (मोहन) अपन, गैयां घेरि लै । ४७०६ ।
 अपनी भक्ति देहु भगवान । १०६ ।
 अपनी सी करत कठिन मन निसि दिन
 । ४३४० ।
 अपने कुँवर कन्हाई सौ तू माई कहति
 बात धी काहे न । २१०६ ।
 अपने नान्हनि केरि दुहाई । ५०१६ ।
 अपने नृप कां यहै सुनार्या । २२०० ।

अपने सगुन गोपालहि माई इहि विधि
 काहे दति । ४४७६ ।
 अपने स्वाग्रथ के सब कोऊ । ४५६३ ।
 अपने अपने टोल कहत ब्रजवासियां
 । १४५६ ।
 अपने जान मैं धरुत करी । ११५ ।
 अपने जिय मुरति किए रहिवा । ४६७६ ।
 अपनां गाडे लड नंदगर्नी । ६४० ।
 अपनां गुन आंगनि सिर टारत । २२०४ ।
 अपनां भेद तुम्हें नहि कहै । २३४२ ।
 (स्यामा जू) अपनां रूप देखि री भक्ति हे,
 नैकहु दर्पन दूर न करति । २८१६ ।
 अपुनपां आपुन हीं विमर्ग्य । ३६६ ।
 अपुनपां आपुन हीं मैं पाया । ४०७ ।
 अपुन कां कां न आदर देड । २०० ।
 अव अति चकितवंत मन मेरी । ४६६७ ।
 अव अलि नैननि प्रकृति परी । ४१६३ ।
 अव अलि मुनत स्याम कां दान । ४४६२ ।
 अव कछु अरहि चाल चली । ३८१५ ।
 अव कछु नाहिन नाथ, रह्यो ? २४७ ।
 अव कां ह्यो प्रभु मोहि ननाथ । ११७७ ।
 अवकां जां पिय कां पाऊ, तौ हिरद मांझ
 दुगाऊ । २७२४ ।
 अव कां नाथ, मोहि उधारि । ६६ ।
 अव कां गति लेहु गोपाल । १२३३ ।
 अव कां रागि लेहु भगवान । ६७ ।
 अवकां नान होहु फिरि दारे । ३७६५ ।
 अव कैसें दूज हाथ बिकाऊं ३३१० ।
 अव कैसें पयत मुग मंगे । ६१ ।
 अव कैसें ब्रज जात बस्यो । ४४६८ ।
 अव घर काह कां जनि जाह । १००७ ।
 अव जनि बांधिबेहि टराह । ४७५३ ।
 अव जानी पिय बात तुम्हारी । ३०३१ ।
 अव जुवतिनि नी प्रगटे म्याम । ३०६४ ।
 अव तुम कहाँ हमारी मानां । १६३२ ।
 अव अम कापन कपट दनावत । ४५६२ ।
 अव तुमकां मैं जान नदेही । २१६३ ।
 अव तुम नाम गहाँ मन नागर । ६१ ।
 अव तुम सांची बात कही । २१३५ ।
 अव तू कहा दुगावगी । ३३४४ ।

अव तौ ऐसेई दिन मेरे । ३८०७ ।
 अव तौ कहे वनैगी माई । ३१४६ ।
 अव तौ जोर कटक कौ पायौ । ४४५६ ।
 अव तौ प्रगट भई जग जानी ॥ २२७५ ।
 अव तौ यहै बात मन मानी । ८७ ।
 अव देखि लै री स्याम कौ मिलनौ बड़ी दूरि
 । ३५७६ ।

अव द्वारे तै टरत न स्याम । ३१८६ ।
 अव धौ कहीं, कौन दर जाउँ ? १६५ ।
 अव नैद गाइ लेहु सँभारि । ३६०६ ।
 अव निज नैन अनाथ भए । ४८७१ ।
 अव वरपा कौ आगम आयौ । ३६१७ ।
 अव ब्रज नाहिन नंदकुमार । ३६४० ।
 अव मन, मानि धौ राम दुकाई । ३१८ ।
 अव मुरलीपति क्यौ न कहावत । १६०५ ।
 अव मेरी को बोलै साखि । ३६५४ ।
 अव मेरी राखी लाज मुरारी । २२१ ।
 अव मेरे नैननि ही भरि लाई,

वालम कान्ह विदेसी । ५० १४१ ।
 अव मै जानी, देह बुढ़ानी । ३०५ ।
 अव मै तोसौ कहा दुराऊँ । २७०२ ।
 अव मै नाच्यौ बहुत गपाल । १५३ ।
 अव मै हूँ इहिं टेक परी । ३०१२ ।
 अव मोहि जानियँ सो कीजै । ३४४१ ।
 अव मोहि निमि देखत डर लागै । ४८८७ ।
 अव मोहि मज्जत क्यों न उवारी ? २०६ ।
 अव मोहि सरन राखियँ नाथ । २०८ ।
 अव यह वरपा वीति गई । ३६६० ।
 अव या तनहिं राखि कह कीजै । ३६८० ।
 अव ये भूठहु बोलत लोग । ६१० ।
 अव यो ही लागै दिन जान । ३८३२ ।
 अव राधा तू भई सयानी । २३३४ ।
 अव राधे नाहिन ब्रज नीति । ३३६३ ।
 अव लौ किये रहित ही मान । ५० १०४ ।
 अव लौ यहै कियँ तुम लेखौ । २१८७ ।
 अव वह सुरति होत कत राजनि । ३७७६ ।
 अव वे बातें ई ह्यौ रहीं । ३६२० ।
 अव वे विपदा हू न रही । २८३ ।
 अव वे मधुपुरि है माधौ । ३८१७ ।
 अव वे बातें उलटि गई । ३८१६ ।

अव सखि नीदौ तौ जु गई । ३८८४ ।
 अव समुझी यह निठुर विधाता । २४६७ ।
 अव सिर परी ठगारी देव । ४६ ।
 अव हम निपटहि भई अनाथ । ३७७८ ।
 अव हमसौ साँची कहीं,
 वृषभानु दुलारी । २५७५ ।
 अव हरि आइहें जनि साँचै । ४८६८ ।
 अव हरि और भए है माई,
 बसति इतनियँ दूरि । ४४६१ ।
 अव हरि औरै ही रंग राँचे । ४६४५ ।
 अव हरि कैसे कं हँ रहत । ४४५५ ।
 अव हरि कौन के रस मिधे । ४४५४ ।
 अव हरि कौने सौ रति जोरी । ३६७६ ।
 अव हरि क्यों बसै, गांकुल गवई । ४५३३ ।
 अव हरि निपटहि निठुर भए । ३६८७ ।
 अव हरि भलै जाइ पढ़ि आए । ४६१० ।
 अव हरि हमकौ माई री मिलत नाहिन
 नैकु । ५० १४६ ।
 अव ही तै हम सवनि बिसारी । १८५४ ।
 अव ही देखे नवल किसोर । १३६४ ।
 अव हौ कहा करौ री माई । ३८१८ ।
 अव हौ कौन कौ मुख हेरौ ? ५६० ।
 अव हौ बलि बलि जाउँ हरी । ६६८ ।
 अव हौ मायाहाथ विकारनौ । ४७ ।
 अव हौ सब दिसि हेरि रह्यो । ४३३ ।
 अव हौ हरि, सरनागत आर्या । २०५ ।
 अव ह्यौ हेत है कहाँ । ३८७८ ।
 अविगतगति कछु कहत न आवे । २ ।
 अविगतगति कछु समुझि न परै । ६१७ ।
 अविगतगति जानौ न परै । १०५ ; ४८१७ ।
 अवु मुरली कछु नीकै वाजति । १६७८ ।
 अमरनारि अस्तुति करै भारी । २२२४ ।
 अमरराज सब अमर बुलाए । १५६१ ।
 अरसपरस सब ग्वाल कहै । ३७२६ ।
 अरी अरी सुंदर नारि सुहागिनि,
 लागै तेरै पाउँ । ४८८ ।
 अरी तू को है हौ हरि-दूती । ५० २६२ ।
 अरी, मेरे लालन की आज वरपगाँठि,
 सब सखिनि कौ बुलाइ मंगलगान
 करावौ । ७१३ ।

अरुभि रहे मुक्ता निरुवारति,
 सोहत घूषरवार वार । २७६८ ।
 अरुर्भा कुडल लट वेसरि सौ पीत पट
 वनमाल बीच आनि उरभे है
 दोउ जन । १७६७ ।
 अरुन उदय उठि प्रातही,
 अकूर बुलाए । ३५५७ ।
 अरुन उदय बला अरुनन । ३२५६ ।
 अरुन नन राजत प्रभु भोरे । ३३०५ ।
 अलंकनि का छवि अलिकुल गावत
 । १२८३ ।
 अलि तुम जाहु फिरि उहि देस । ४६७३ ।
 अलि ब्रजनाथ कछू करा । ४३५३ ।
 अयधपुर आए दसरथ राइ । ४७३ ।
 असुर द्वं हुते बलवत भारी । ८३८ ।
 असुरपति अतिहां गर्व धरयो । २०१४ ।
 अस्तुति करि सुर धरनि चले । १६०० ।
 अहि को लै अब ब्रजहि दिखाऊँ । ११७१ ।
 अहिर जाति गोधन का मानौ । २५४३ ।
 अहाँ कान्ह तुम्ह चहाँ,
 काहँ नहि आवहु । १७३५ ।
 अहाँ कान्ह यह दात तिहारी,
 सुख हीं मैं भए न्यारे । १७०५ ।
 अहाँ तुम आनि मिलौ नंदलाल । १७४२ ।
 अहाँ नाथ, जेड जेड सरन आए
 तेड तेड भए पावन । ८६६ ।
 अहाँ पति सो उपाय कछू कीजै । ६२७ ।
 अहाँ राजति राजीव-नैन-छवि,
 उरग-लता-रँग लाग । ३३५२ ।
 अहाँ सखी तुम ऐसीं हों । २५७६ ।
 अहाँ नृप द्वं अरि प्रकट भए । ३५४१ ।

आ

आखिन मै वसै, जिय मै वसै,
 हिम मै वसत निसि-दिवस प्यारी
 । २५३७ ।
 आखिनि तै, छिनक कान्ह करि सकै न
 न्यारे । ४२०० ।
 आंगन खेलत घटुहनि धाए । ७२२ ।
 आंगन खेलै नंद के नंदा । ७३५ ।

आंगन मै हरि सोइ गरी री । ८६५ ।
 आंगन स्याम नचावही,
 जसुमति नंदरानी । ७५२ ।
 आइ गइ ब्रजनारि तहाँ । ३१७६ ।
 आइ गई दव अतिहि निकटहीं । १२११ ।
 आइ जुरे सब ब्रज के वार्सी । १५२३ ।
 आइ विर्भापन साँस नवार्या । ५५६ ।
 आई कुल दाहि निठुर, मुरली यह माई
 । १८६६ ।
 आई छाक, बुलाए स्याम । १०८३ ।
 आए (लाल) जामिनि जागे भोर । ३१३१ ।
 आए जोग सिखावन पाँडे । ४२२२ ।
 आए नंद नंदन के भेव । ४११४ ।
 आए माई दुरंग स्याम के सर्ग । ४१२६ ।
 आए लाल उनीदे आपुन,
 पलिका पीढी पलोटीही पाड । ३२६७ ।
 आए लाल ललित भेष किये । ३१२४ ।
 आए सुरति-रग-रस-माते । ३३०४ ।
 आए स्याम मेरै गेह । २८२६ ।
 आछो गात अकारथ गारघा । १०१ ।
 आछाँ दूध पियाँ मेरे तात । १११४ ।
 आज के छाँस को सखी अति नही
 जाँ लाख लोचन आँग अग होते
 । २४७५ ।
 आजु अंजन दियाँ राधिका नैन काँ
 । ३०६८ ।
 आजु अति कोपे है रन राम । ६०२ ।
 आजु अति राधा नारि बनी । २८०२ ।
 आजु अति रैन उनीदे लाल । ३२६८ ।
 आजु अति सोभित है घनस्याम । ३०७६ ।
 आजु अनत जागे रो मोहन,
 भोरहि मेरे कीन्हीं है आवन । ३२६२ ।
 आजु आँर छवि नद किसोर । ३२६६ ।
 आजु कछू घर कलह भयाँ री । ३०४७ ।
 आजु कन्हैया बहुत बच्च्यो री । १२२४ ।
 आजु कहा मुख मूँदि रही री । २६७२ ।
 आजु कहूँ मुरली स्याम बजाई । ५०२११ ।
 आजु कान्ह करिहै अनप्रासन । ७०७ ।
 आजु कोउ नीकी वात सुनावै । ४०७३ ।
 आजु कोउ स्याम की अनुहारि । ४०८३ ।

आजु कान वन गाइ चरावत,
 कहँ धो भई अवेर । १०७६ ।
 आजु गई हो नद भवन मै,
 कहा कहीं गृह चैन री । ७५७ ।
 आजु गृह नंद महर कौ वधाई । ६५१ ।
 आजु घनस्याम को अनुहारि । ३६३३ ।
 आजु चरावन गाइ चला जू,
 कान्हू, कुमुद वन जाएँ । १०६३ ।
 आजु जसोदा जाइ कन्हैया महा दुष्ट
 डक मारयो । १०५१ ।
 आजु जाइ देखी वैं चरन । ३५६६ ।
 आजु जाँ हरिहि न संन्य गहाऊँ । २७० ।
 आजु तन राधा सज्यो सिगार । १८२० ।
 आजु तेरें तन मैं, नयी जोवन ठौर ठौर,
 पिय मिली मेरे मन काहँ रुसी
 री है बेकाज । ३३७१ ।
 आजु तोहि काहँ आनंद थोर । १०६४ ।
 (माई) आजु ताँ वधाई बाजै मंदिर
 महर के । ६५२ ।
 आजु दसरथ कैं आंगन भीर । ४६० ।
 आजु दीपति दिव्य दीपमालिका । १४२७ ।
 आजु दोउ स्यामा स्याम वने । १०८१ ।
 आजु नद के द्वारें भीर । ६४३ ।
 आजु नद नंदन रंग भरे । १३०७ ।
 आजु निसि कहाँ हुते हो प्यारे । ३२५७ ।
 आजु निसि रास रंग हरि कीन्हौ । १७६० ।
 आजु निसि सोभित सरद सुहाई । १७५६ ।
 आजु परम दिन मंगलकारी । ३७१२ ।
 आजु वजाई मुरली मनोहर, सुधि न
 रही कहँ तन मन मे । १६८३ ।
 आजु वधाई नद कैं माई । ६५० ।
 आजु वधायौ नंदराइ कैं,
 गावहु मंगलचार । ६४५ ।
 आजु वन कोऊ वैं जनि जाइ । ६३८ ।
 आजु वन वें नु वजावन स्याम । १६११ ।
 आजु वन बोलन लागे मोर । १०१४५ ।
 आजु वन मोरनि गायौ आइ । ३६४५ ।
 आजु वन राजन जुगल किसोर । १८१७ ।
 आजु वन लीला ललित सँवारी । १०२४० ।
 आजु वनी नव रंग किसोरी । ३२७२ ।

आजु वनी वृषभानु कुमारी । ३२७३ ।
 आजु वने नव रंग छवीले । ३२६४ ।
 आजु वने पिय रूप अगाध । ३१५४ ।
 आजु वने वन तैं ब्रज आवत । १०६८,
 ३२६५ ।
 आजु वन्याँ नव रंग पियारी । ३२६३ ।
 आजु विनु आनद कौ मुख तेरी । ३३३० ।
 आजु विरहिनी विरह तुम्हारें, कैसी
 रटति रही । ४७६० ।
 (दधि लूटी) आजु वृदावन मै दधि
 लूटी । १०६४ ।
 आजु ब्रज कोऊ आर्या हैं । ४०६८ ।
 आजु ब्रज महा घटनि घन घेरी । १४८७ ।
 आजु भोर तमचुर के रोत । ७११ ।
 आजु मै गाइ चरावन गैहौ । १००६ ।
 आजु रंग फूले कुँवर कन्हाई । ३०७५ ।
 आजु रघनाथ पदानो देत । ४८३ ।
 आजु राधिका भोरही जसुमति कैं आई
 । १३३३ ।
 आजु राधिका रूप अन्हायाँ । ३२२६ ।
 आजु री नीके स्यामा स्याम । १०८३ ।
 आजु रैन नहि नीव परी । ३६०० ।
 आजु रैन हरि कहाँ गँवाई ? ३०५० ।
 आजु लखी इक वाम नई सी । ०७३१ ।
 आजु लालन लटपटात माई आए अनुरागे
 । ३२६१ ।
 आजु वैं चरन देखिहौ जाइ । ३५६५ ।
 आजु सखि देखे स्याम नए (री) । २४३० ।
 आजु सखी अरुनोदय मेरे, नैननि
 धोख भयो । २६७६ ।
 आजु सखी जमुना मग मोहन, मोहि
 छदी छँद लाइ ॥ ३३४६ ।
 आजु सखी मनि खंभ निकट हरि,
 जहँ गोरस कौ गो री । ८८५ ।
 आजु सखी, हौ प्रात समय दधि मथत
 उठी अकुलाइ । ७६६ ।
 आजु सर्वरी सर्व विहानी, तोहि
 मनावत राधा रानी । ३४१७ ।
 आजु हठि वैंठी मान किये । ३२१८ ।

आजु हरि अद्भुत रास उपायी । १७५८ ।
 आजु हरि आलस रग भरे । ३१३६ ।
 आजु हरि ऐसो रास रच्या । १७५७ ।
 आजु हरि धनु चराए आवत । ११११ ।
 आजु हरि पायी है मुख भायी । ३१३७ ।
 आजु हरि रैन उनीदै आए । ३१३८ ।
 आजु हो निसान वाजै, नद जू महर के । ६४८ ।

आजु हो निमान वाजै बमुदेव राइ कै । ३७१० ।

(माई) आजु हो बघायी वाजे नंद गोप राइ के । ६४९ ।

आजु हो अधिक हँसी मेरी माई । ३२९१ ।
 आजु हो एक एक करि टरिहौ । १३४ ।
 आजु हो राज काज करि आऊँ । ६६७ ।
 आजु हो होरी हरिहि खेलाऊँ । ५०१३३ ।
 आदर सहित बिलोकि स्याम मुख, नद अनंद रूप लिए कनियाँ । ७२४ ।
 (नंद जू) आदि जोतिपी तुम्हरे घर काँ, पुत्रजन्म मुनि आयाँ । ७०४ ।

आदि सनातन, हरि अविनासी । ६२१ ।
 आधी मुख नीलावर सी ढँकि, विथुरी अलकै सोहे । २८०६ ।
 आनंद प्रेम उमगि जसोदा, खरी गुपाल खिनावै । ७४८ ।

आनंद सहित सबै ब्रज आए । ११२६ ।
 (ए री) आनंद साँ दधि मथति जसोदा, धमकि मथनियाँ घूमै । ७६५ ।

आनंद आनंद बढ्यौ अति । ६२४ ।
 आनि देहु गेडुरी पराई । २०३५ ।
 आपु कदम चढ़ि देखत स्याम । १४०३ ।
 आपु कहावति बड़ो सयानी । २२६६ ।
 आपु गए हए सूनै घर । ६०० ।
 आपु चढ़ै ब्रज ऊपर काल । ११४६ ।
 आपु देखि पर देखि रे मधुकर, तब औरनि सिख देहु । ४२३१ ।

आपुन चढ़े कदम पर धाई । २०३६ ।
 आपुन तरि तरि औरनि तारत । ५६७ ।
 आपुन भई सबै अब भोरी । २१५२ ।

आपुनही चलयै जू मोहन मन कौजिये न लाज । ५०२६४ ।

आपु भलाई सबै भले री । १९७३ ।
 आपु स्वारथी की गति नाहीं । २८४५ ।
 आयसु पाइ तुरतही धाए । १५४८ ।
 आयाँ आयाँ पिय ऋतु वसत । ३४६६ ।
 आयाँ घोष बड़ाँ व्यापारी । ४५८३ ।
 आयाँ जान्यौ हरि वसत । ३४७० ।
 आयाँ नहि माई कोई तौ । ४८७५ ।
 आयाँ रघुनाथ बली, सीख सुनो मेरी । ५६२ ।

आरोगत है श्रीगोपाल । १०१५ ।
 आलस भरि सोभित सुभामिनी । ३२८४ ।
 आली देखत रहे नैन मेरे, वा मधुवन की राह । ३८७४ ।
 आली री पीरी यह भई है निकसि ठाढ़ि भई द्वार कुज ऐन के । ५०७६ ।
 आवत उरग नाथे स्याम । ११८१ ।
 आवत वन तँ साँझ, देख्यो मैं गाड़नि साँझ, काहू काँ ढोटा री जाकै सीस मोरपखियाँ । २००३ ।

आवत मोहन धनु चराए । २००७ ।
 आवतही याके ये ढग । ३०२८ ।
 आवत ही मैं तोहि लर्यौ री । ३३४७ ।
 आवति ही जमुना भरि पानी । २०३० ।
 आवहु आवहु इतै, कान्ह जू पाई है हव धनु । ११२० ।

आवहु कान्ह, साँझ की बेरियाँ । ८६४ ।
 आवहु निकसि घोषकुमारि । १४०४ ।
 आवहु री मिलि मंगल गावहु । ४८०३ ।
 आस जनि तोरहु स्याम हमारी । १६४७ ।

इ

इंद्र सोच करि मनहि आपनै चकित बुद्धि बिचारत । १४५१ ।
 इक आवत घर तँ चले धाई । १५२० ।
 इक कौ आनि ठेलत पाँच । १९६ ।
 इकटक रही नारि निहार । ३०८२ ।
 इक दिन नंद चलाई बात । ३७७६ ।
 इक दिन मुरली स्याम बजाई । ३६६५ ।

इक दिन हरि हलधर संग ग्वारन
। १४१८; २००४ ।

इतउत देखत जनम गयो । २९१ ।

इतउत देखि द्रौपदी टेरी । २५१ ।

इत तै राधा जाति जमुनतट,

उत तै हरि आवत घर कौ । २५४८ ।

इतनी दूरि गोपालहि माई,

नहि कवहुँ मिलि आई । ३८७७ ।

इतनी बात अलि कहियौ हरि सौ,

कव लागि यह मन दुख मैं गारै
। ४६७६ ।

इतने जनत काहे कौ किए । ३८२३ ।

इतने सब तुम्हारै पास । २१७० ।

इतिहि स्याम गोपनि संग ठाढ़े । १५३१ ।

इती बात तव तै न कही री । ४८११ ।

इती स्रम नाहिन तवहि भयो । ३४३३ ।

इन अखियनि आगै तौ मोहन,

एकां पल जनि होहु नियारे । ६१४ ।

इनकौ ब्रजही क्यों न बुलावहु । २७८२ ।

इन तै निधरक और न कोई । २७७८ ।

इन नैननि की कथा सुनावै । २८७५ ।

इन नैननि की टेव न जाइ । २६७८ ।

इन नैननि मोहि बहुत सतायौ । २८६४ ।

इन नैननि सौ मानी हारि । ३००६ ।

इन नैननि सौ री सखी मैं मानी हारि
। ३००५ ।

(ऊर्ध्वा) इन वतियनि कैसे मन दीजै
। ४३३५ ।

इन बातनि कछु पावति री । २६३१ ।

इन बातनि कहुँ होति बड़ाई । २८६० ।

इन बातनि के मारै मरियत । ४४१० ।

इनही धौ बूझौ यह लेखौ । २१४५ ।

इनहुँ मै घटताई कीन्ही । २४७६ ।

इहँइ रही ती वदौ कन्हाई । २०६७ ।

इहि अंतर तिहि खोरिहि नैदनदन आए
। २८३५ ।

इहि अंतर वृषभासुर आर्या । २००५ ।

इहि अंतर भिनुसार भयो । १११३८ ।

इहि अंतर मधुकर इक आयौ । ४११५ ।

इहि अंतर हरि आई गए । १३६३ ।

इहि उर माखनचोर गढ़े । ४३४६ ।

इहि डर बहुरि न गोकुल आए । ४६५२ ।

इहि तेरै वृंदावन वाग । ३३६० ।

इहि दुख तन तरफत मरि जैहै । ४०२५ ।

इहि बैमुरी सखि सबै चुरायौ, हरि तो

चुरायौ इकलौ चीर । १६११ ।

इहि विधि कहा घटैगौ तेरी ? २६६ ।

इहि विधि पावस सदा हमारै । ४५६० ।

इहि विधि वन वसे रघुराइ । ५०४ ।

इहि विधि वेद मारग सुनौ । १६३४ ।

इहि विरियाँ वन तै ब्रज आवत । ३८१६ ।

इहि ब्रज सरगुन दीप प्रकास्यौ । १० १६३ ।

इहि मुरली कछु भली न कीनी । १६२४ ।

इहि मुरली मन हरयौ हमारा,

कमल नैन जदुराई हो । १० ५५ ।

इहि राजस को को न विगोयी ? ५४ ।

इहँ सोच अन्नूर परचौ । ३६३१ ।

उ

उग्रसेन कौ दियो हरि राज । ३७०३ ।

उघटत स्याम नृत्यति नारि । १६७७ ।

उघरि आए कान्ह कपट की खानि । ४४७५ ।

उघरि आयौ परदेसी की नेहु । ४८७८ ।

उठिए स्याम, कलेऊ कीजै । ८२६ ।

उठि राधे कत रैनि गँवावै । ३४१४ ।

उठी सखी सब मंगल गाइ । ६३२ ।

उठी प्रातही राधिका, दोहनि कर लाई
। १३३१ ।

उठे कहि मार्यो इतनी बात । ३७४२ ।

उठे नदलाल सुनत जननी मुख बानी
। १०५६ ।

उठी नंदलाल भयो भिनुभार,
जगावति नंद की रानी । ८२६ ।

उडुपति सां विनवति मृगनयनी । ४८८१ ।

उत तै पठावत वे, इत तै न मानत ये,
हां तां हां दुहुनि बीच चकडोरी कीनी
। ३४०७ ।

उत नदहि सपनी भयो, -
हरि कहँ हिराने । ३५५३ ।

उत वृषभानुसुता उठी, वह भाव विचारे
। २५८४ ।

(दूल्हा देखोंगी जाइ) उतरे सकत वटहि
किहि मिस लखि पाउँ । १९६३ ।

उतारत है कंठनि ते हार । १३०५ ।

उती दूर तै को आवैं री । ४८७२ ।

उत्तम सफल एकादसि आई । १६०२ ।

उत्तर कत न देत अलि नीच ? ४४६५ ।

उत्तर न देति मोहि मोहिनी रही हैं मीन,
सुनि सब मेरी बात नंकुहँ न मटको
री । ३४१५ ।

उनकी ब्रज बसिवाँ नहि भावैं । ४०२८ ।

उनको यह अपराध नहीं । २७२३ ।

उन ब्रजदेव नैकु चित करते । ३६६४ ।

उनमें पाँचा दिन जाँ बसियै । ४७६८ ।

उनही काँ मन राखँ काम । ३१५८ ।

उपेंगसुत हाथ दई हरि पाती । ४०५५ ।

उपमा धीरज तज्यो निरखि छवि । २३७४ ।

उपमा नैन न एक रही । ४१६० ।

उपमा हरितनु देखि लजानी । २३७५ ।

उवरचाँ स्याम, महिर बडभागी । ६६७ ।

उमँगि चले दोड नैन विसाल । ४७३० ।

उमँगि ब्रज देखन काँ सब धाए । ४०८५ ।

उमँगो ब्रजनारि सुभग, काहू वरपगाँठि

उमँग, चहति वरप वरपनि । ७१४ ।

उरगनारि सब कहति परस्पर,

देख्यो या बालक की बात । ११७२ ।

उरग लियो हरि काँ उपटाइ । ११७३ ।

उर पर देखियत है समि सात । १८१६ ।

उलटि पग कैसै दीन्हो नंद । ३७४८ ।

उलटी रीति तिहारी ऊधो,

सुनँ सो ऐसी को है । ४१६८ ।

ऊ

ऊँचाँ गोकुल नगर, जहाँ हरि खेलत होरी
। ३४८८ ।

ऊधो अँगियाँ अति अनुरागी । ४१६५ ।

ऊधो अति ओछे की प्रीति । ४६५६ ।

ऊधो अब कछु कहत न आवैं । ४२५७ ।

ऊधो अब कछु कही न जाइ । ४६१७ ।

ऊधो अब कोउ कछु कही । ४५४८ ।

ऊधो अब चित भए कठोर । ४२५२ ।

ऊधो अब नहि स्याम हमारे । ४३६५ ।

ऊधो अब हम समुझि भई । ४५३६ ।

ऊधो आवैं यह परेखाँ । ४२७७ ।

ऊधो इक पतिया हमरी लीजै । ४६८२ ।

ऊधो इतनी कहियाँ जाइ । ४०५६ ।

४६८८ ।

ऊधो इतनी कहियाँ बात । ४६८७ ।

ऊधो इतनी जाइ कही । ४६८५ ।

ऊधो इतने मोहि सतावत । ४२४१ ।

ऊधो इन नैननि अंजन देहु । ४१६१ ।

ऊधो इन नैननि नेम लियो । ४१८० ।

ऊधो इहि ब्रज विरह बढ्यो । ४६२० ।

ऊधो उदित भए दुख तरनि । ४५७० ।

ऊधौ एक मेरी बात । प० १६६ ।
 ऊधौ ऐसी हम गोपाल विनु । ४६४१ ।
 ऊधौ ऐसे काम न कीजै । ४२१४ ।
 ऊधौ और कछू कहिवे कौ ? ४१३६ ।
 ऊधौ और कान्ह भए । ४६३८ ।
 ऊधौ और कथा कहौ । ४५२१ ।
 ऊधौ कछुक समुझि परी । ४५५० ।
 ऊधौ कत ये बातें चली । ४४४१ ।
 ऊधौ कत हम हरि विसराई । प० १६६ ।
 ऊधौ कपट रूप कै मूल । प० १८७ ।
 ऊधौ कब हरि आवेंगे, साँची कहौ न बात ।
 प० १७६ ।
 ऊधौ करि रही हम जोग । ४३१२ ।
 ऊधौ कहँ की प्रीति हमारै । ४२२० ।
 ऊधौ कहत न कछू वनै । ४२८४ ।
 ऊधौ कहत बात ह्वै ढीठ । ४४६६ ।
 ऊधौ कहा करै लै पाती । ४११२ ।
 ऊधौ कहा कहत विपरीत । ४४६४ ।
 ऊधौ कहा हमारी चूक । ४२७२ ।
 ऊधौ कहि न सकति इक बात । ४४४५ ।
 ऊधौ कहि मधुवन की रीति । ४४०१ ।
 ऊधौ कहियै बात सोहती । ४५४३ ।
 ऊधौ कहियौ जाइ राधिकहि,
 तुम इतनी सी बात । प० १५६ ।
 ऊधौ कहियौ यह सदेस । ४६६६ ।
 ऊधौ कहौ सु फेरि न कहिए । ४२२५ ।
 ऊधौ कहौ कहन जौ पारौ । ४१३७ ।
 ऊधौ कहौ साँची बात । ४०६३ ।
 ऊधौ कहौ हमैं क्यों विसरै,
 श्री गुपाल सुखदाई । ४२६८ ।
 ऊधौ कहौ हरि कुसलात । ४१०१ ।
 ऊधौ कहौ तिहारौ कीन्हौ । ४४२६ ।
 ऊधौ काल चाल औ रासी । ४१७३ ।
 ऊधौ काहे कौ भक्त कहावत । ४४३० ।
 ऊधौ किहि विधि कीजै जोग । ४३१६ ।
 ऊधौ कुलिस भइ यह छाती । ४२६६ ।
 ऊधौ कैसे है वे लोग । ४१७२ ।

ऊधौ कोउ नाहिन अधिकारी । ४५१६ ।
 ऊधौ कोकिल कूजत कानन । ४५६४ ।
 ऊधौ को तुम्हरे कहै लागै । प० १६८ ।
 ऊधौ को हरि हितु हमारे । ४४५१ ।
 ऊधौ कौ उपदेस सुनाँ किन कान दै
 । ४७१३ ।
 ऊधौ क्यों विसलत वह नेह । ४६३५ ।
 ऊधौ क्यों राखी ये नैन । ४१८७ ।
 ऊधौ चले स्याम त्रायसु सुनि,
 ब्रज नारनि को जोग कहाँ । ४०७० ।
 ऊधौ, चलौ विदुर कै जाइयै । २३६ ।
 ऊधौ जननी मेरी कौ मिलि,
 अरु कुसलात कहाँगे । ४०५८ ।
 ऊधौ जब पहुँचे जाइ । ४७१४ ।
 ऊधौ जाइ बहुरि सुनि आवहु,
 कहाँ जो नंदकुमार । ४४२६ ।
 ऊधौ जाने माथै भाग । ४२७० ।
 ऊधौ जात ब्रजहि सुने । ४०६० ।
 ऊधौ जानि परचो सयान । ४५५६ ।
 ऊधौ जानी न हरि यह बात । ४५६५ ।
 ऊधौ जानी रे मैं जानी । ४२५६ ।
 ऊधौ जान्यौ ज्ञान तिहारौ । ४५८५ ।
 ऊधौ जाहु तुमहि हम जाने । ४१३६ ।
 ऊधौ जू, कहियौ तुम हरि सौं जाइ,
 हमारे हिय कौ दरद । ४६८० ।
 ऊधौ जू जाइ कहौ दूरि करै दासी । ४२७१ ।
 ऊधौ जू त्रिभगी छवि फेरि नही दीठी
 । ४३६८ ।
 ऊधौ जोग कहा है कीजतु । ४५८४ ।
 ऊधौ जोग किधौ यह हाँसी । ४३२५ ।
 ऊधौ जोग जानै कौन । ४६१५ ।
 ऊधौ जोगजोग कहत,
 कहा जोग कीऐ । ४३१८ ।
 ऊधौ जोग जोग हम नाही । ४५४२ ।
 ऊधौ जोग जोगहि देहु । ४५४१ ।
 ऊधौ जोग तबहि तै जान्यौ । ४३१४ ।
 ऊधौ जोग विसरि जनि जाहु । ४४२७ ।

ऊर्ध्व जोग सिखावन आए । ४२२१ ।
 ऊर्ध्व जोग सिखावन आए,
 अब कैसे धीरज धरो । ४२१६ ।
 ऊर्ध्व जो तुम हमहि सुनार्यो । ४३३२ ।
 ऊर्ध्व जो मन हात वियो । ४३४५ ।
 ऊर्ध्व जो हरि जोग सिखावत । ४३२६ ।
 ऊर्ध्व जो अब कान्ह न ऐहै । ४७०५ ।
 ऊर्ध्व जो तुम बात कही । ४६२१ ।
 ऊर्ध्व जो हरि हित तुम्हारे । ४४५२ ।
 ऊर्ध्व तिहारे पा लागति हौ,
 बहुरिहुँ इहि ब्रज करवी भाँवरी
 । ४६६८ ।
 ऊर्ध्व तुम अति चतुर सुजान । ४६०३ ।
 ऊर्ध्व तुम अपनी जतन करी । ४२२६ ।
 ऊर्ध्व तुम क्यों नहि जोग करी । ४३१७ ।
 ऊर्ध्व तुम जानत गुप्तहि चारी । ४३६४ ।
 ऊर्ध्व तुम जु निकट के वासी । ४२८७ ।
 ऊर्ध्व तुम ब्रज की दसा विचारो । ४२३६ ।
 ऊर्ध्व तुम ब्रज में पैठ करी । ४२८१ ।
 ऊर्ध्व तुम यह निहचै जानो । ४०४४ ।
 ऊर्ध्व तुम यह मति लै आए । ४४१६ ।
 ऊर्ध्व तुम सब साथी मोरे । ४३८१ ।
 ऊर्ध्व तुमहि स्याम की सो है । ४६६३ ।
 ऊर्ध्व तुम हौ अति बड़भागी । ४५७६ ।
 ऊर्ध्व तुम हौ चतुर सुजान । ४४४४ ।
 ऊर्ध्व तुम हौ निकट के वासी । ४२८६ ।
 ऊर्ध्व ते कत चतुर कहावत । ४५०६ ।
 ऊर्ध्व तो हम जोग करै । ४४१३ ।
 ऊर्ध्व देखे ही ब्रज जात । ४६६२ ।
 ऊर्ध्व देखौ यह गति मोर । ५०१८६ ।
 ऊर्ध्व धनि तुम्हरो व्योहार । ४५२७ ।
 ऊर्ध्व निरगुनहि कहत तुमही सो लेहु
 । ४५१७ ।
 ऊर्ध्व नीकी लाँबी चीठी । ४११० ।
 ऊर्ध्व नूतन राज भयो । ४५६१ ।
 ऊर्ध्व नैननि यह व्रत लीन्हो । ४१८१ ।
 ऊर्ध्व पा लागति हौ कहियो,
 स्यामहि इतनी बात । ४७०० ।
 ऊर्ध्व प्रीति नई नित मीठी । ४२६० ।
 ऊर्ध्व वनि आए की बात । ५०१७१ ।

ऊर्ध्व बहुरी ह्वै रास । ५०२०० ।
 ऊर्ध्व बात कहा नहि जाइ । ४३५६ ।
 ऊर्ध्व बात मुनी इक नैसी । ४५६७ ।
 ऊर्ध्व वानी कौन ढरंगी,
 तोसी उत्तर कौन करंगी । ४२३७ ।
 ऊर्ध्व विनति सुनी इक मेरी । ४४३२ ।
 ऊर्ध्व विरहो प्रेम करे । ४६०४ ।
 ऊर्ध्व वृक्षति है अनुमान । ४५१० ।
 ऊर्ध्व वेगि मधुवन जाहु । ४१३५ ।
 ऊर्ध्व वेगिही ब्रज जाहु । ४०४५ ।
 ऊर्ध्व वेद वचन प्रमान । ४६५३ ।
 ऊर्ध्व ब्रज की गमन करी । ४०४६ ।
 ऊर्ध्व ब्रज जनि गहर लगावहु । ४०५१ ।
 ऊर्ध्व ब्रजहि जाहु पा लागी । ४०६३ ।
 ऊर्ध्व भली करी गोपाल । ४३५४ ।
 ऊर्ध्व भली करी ह्याँ आए । ४४०० ।
 ऊर्ध्व भली भई ब्रज आए । ४३६६ ।
 ऊर्ध्व भली जान समुझायो । ४७४२ ।
 ऊर्ध्व भूलि भलै भटकै । ४२८५ ।
 ऊर्ध्व मथुरा ही लै जाहु । ४४३६ ।
 ऊर्ध्व मन अभिमान बढायो । ४०४७ ।
 ऊर्ध्व मन तो एक आहि । ४३४३ ।
 ऊर्ध्व मन न भए दम वीस । ४३४४ ।
 ऊर्ध्व मन नहि हाथ हमारे । ४३३७ ।
 ऊर्ध्व मन माने की बात । ४६३६ ।
 ऊर्ध्व मोहि ब्रज विसरत नाहीं ।
 ४७७४; ४७७५ ।
 ऊर्ध्व मीन साधि रहे । ४५०० ।
 ऊर्ध्व यह न होइ रस रीति । ४४७३ ।
 ऊर्ध्व यह मन और न होइ । ४३४६ ।
 ऊर्ध्व यह मन डीर न आवै । ४३५१ ।
 ऊर्ध्व यह राधा सौ कहियो । ४०६४ ।
 ऊर्ध्व यह हरि कहा कर्यो । ४३८४ ।
 ऊर्ध्व यह हित लागत काहे । ४२४३ ।
 ऊर्ध्व यहै अचंभी बाढ़ । ४२६० ।
 ऊर्ध्व यहै विचार गही । ४४४२ ।
 ऊर्ध्व रथ बैठि चले,
 ब्रज तन समुहाड । ४०७५ ।
 ऊर्ध्व राखिय यह बात । ४५२० ।
 ऊर्ध्व लहनी अपनी पैयै । ४५२६ ।

ऊधौ लै चल लै चल । ४४३६ ।
 ऊधौ सुधि नास्ही या तन का । ४६६३ ।
 ऊधौ सुनत तिहारे बोल । ४४८८ ।
 ऊधौ सुनहु नैकु जो बात । ४५४० ।
 ऊधौ सुनौ बिथा तुम तात । ४६४३ ।
 ऊधौ सूधै नैकु निहारी । ४५१८ ।
 ऊधौ स्याम इहाँ लै आवहु । ४३६४ ।
 ऊधौ स्याम सखा तुम साँचे । ४१३४ ।
 ऊधौ हम आजु भइ बड़भागी । ४१५० ।
 ऊधौ हम ऐसी नहि जानी । ४७०३ ।
 ऊधौ हम कत हरि तै न्यारे । ४६५४ ।
 ऊधौ हम कह जानै जोग । ४३१६ ।
 ऊधौ हम द्वारी वियोग । ४३८३ ।
 ऊधौ हम दोउ कठिन परी । ४५६६ ।
 ऊधौ हम लायक सिख दीजै । ४४४३ ।
 ऊधौ हम ब्रजनाथ विसारे । ४६२६ ।
 ऊधौ हमारी सौ तुम गीहु । ४४६८ ।
 ऊधौ हमरी कछू दोष नहि, वै प्रभु निपट
 कठोर । ४२५३ ।
 ऊधौ हम लगी साँव के पाछे । ५०१६२ ।
 ऊधौ हम वह कैसे मानै । ४६१६ ।
 ऊधौ हम हरि कत विसराए । ४२५० ।
 ऊधौ हमहि कहा समुझासेहु । ४४१६ ।
 ऊधौ हमहि र.जोग सिख्यै । ४३१० ।
 ऊधौ हम है हरि की दासी । ४१६१ ।
 ऊधौ हरि कहियँ प्रतिपालक । ४३६३ ।
 ऊधौ हरि काहे के अंतरजामी । ४२४७ ।
 ऊधौ हरि के आँरे लग्यै । ४५६५ ।
 ऊधौ हरि गुन हम चकडोर । ४१६३ ।
 ऊधौ हरि जू हित जमाइ, चित चुराइ
 लीयौ । ५०१८० ।
 (कैसे जीवै) ऊधौ हरि परदेस रहे
 । ४४६७ ।
 ऊधौ हरि वेगहि देउ पठाइ । ४६६० ।
 ऊधौ हरि यह कहा विचारी । ४६२५ ।
 ऊधौ हरि रीझै धौ काहै । ५०१७२ ।
 ऊधौ है तू हरि के हित कौ । ४५८१ ।
 ऊधौ होउ आगे है न्यारे । ४१४५ ।

॥

ऋतु वसंत के आगमहि, मिलि भूमक
 हो । ३५२१ ।

ए

ए अलि कहा जोग में नीकौ । ४३१४ ।
 एइ कहियत वसुदेवकुमार । ३६६२ ।
 एइ दोउ वसुदेव के ढोटा । ३६६१ ।
 एइ माधौ जिन मधु मारे री । ३६४६ ।
 एइ सुत नद अहीर के । ३६८१ ।
 (खेलत रंग रहाँ) एक ओर ब्रजसुदरि
 एक ओर मोहन । ३५०८ ।
 एक गाउँ के वसत बार इक,
 कीन्ही हरि पहिचानि । २५०१ ।
 एक गाउँ के वास सखी हौ,
 कैसे धीन धरी । २२८३ ।
 एक जाम नृप कौ निसि,
 जुग तै भइ भारी । ३५५५ ।
 एक तौ लालन लाड़ लड़ाई,
 दूजै जीवन करी बावरी । ३२१५ ।
 एग दिवस दानव प्रलंब कौ लीन्ही कंस
 बुलाइ । १२२२ ।
 एक घौस कुंजनि मैं माई । ४००२ ।
 एक बात दुहुँ भाँति अटपटी,
 कहि अलि कहा विचारै । ४१६६ ।
 एक बार ब्रज आइक,
 हरि दरसन देते । ४४०४ ।
 एक समय मंदिर मैं देखे राधा जू अरु
 नंदकिसोर । ५०२६० ।
 एक सम सुत कौ हलरावति जसुमति
 मुदित करत मृदु गानै । ५०१० ।
 एक हार मोहि कहा दिखावति । २१५८ ।
 एकहि बेर दई सब ठेरी । ३८०६ ।
 एतौ कियौ कहा री.मैया । ६८६ ।
 एतौ हठ अब छाँड़ि मानि री,
 तू चलि पिय पैं प्यारी री । ३२११ ।
 ए री मोही तौ पिउ भावै,
 को ऐसी जो आनि मिलावै । २७२५ ।
 एरे सुंदर साँवरे,
 तै चित लियौ चुराइ । १६६० ।
 ए हो मेरी प्रान पियारी । ५०४१ ।

ऐ

ऐसिहि सुख सब रैन विहानी । ३२४७ ।
 ऐसी कव करिही गोपाल । १८६ ।

ऐसी कहीं बनिज कौ अँटकी । २१४३ ।
 ऐसी कहीं रंगीण लाल । ३१०३ ।
 ऐसी कुँवरि कहीं तुम पाई । २७८७ ।
 ऐसी कृपा करी नहि काहूँ । ११८७ ।
 ऐसी को करी अरु भक्त काजै । ५ ।
 ऐसी को खेलै तोसौ होरी । ५० १२५ ।
 ऐसी को सकै करि तुम विनु मुरारी
 । ४३६ ।

ऐसी को सकै करि विन मुरारी । ४४४ ।
 ऐसी को सकै करि विनु मुरारी । ४२५ ।
 ऐसी प्रीति का बलि जाउ । ४८४८ ।
 ऐसी बात कहीं जनि ऊर्धा । ४३०४ ।
 ऐसी विधि नदलाल,
 कहत सुने माई । २४५४ ।

ऐसी रिस तोकौ नंदरानी । ६८६ ।
 ऐसी रिस मैं जौ घरि पाऊँ । ६५६ ।
 ऐसी री निधरक तू राधा । २६२५ ।
 ऐसी सुनियत हिरदै माहूँ । ४६५० ।
 ऐसी है कारेन की रीति । ४३७४ ।
 ऐसे आपुस्वारथी नैन । २८८५ ।
 ऐसेई जब धूत कहावत । ४१४२ ।
 ऐसे और बहुत खल तारे । १५८ ।
 ऐसे कान्ह भक्त हितकारी । २६ ।
 ऐसे गुन हरि के री माई । ३३३१ ।
 ऐसे जन बेसगम कहावत । ४१४३ ।
 ऐसे नंदराइ के बारे । ४३७३ ।
 ऐसे निठुर नहीं जग कोई । २६६३ ।
 ऐसे दिन विघना कब करिहै । ५० १३ ।
 ऐसे प्रभु अनाथ के स्वामी । १६० ।
 ऐसे वस्य न काहुँहि कोऊ । २६०० ।
 ऐसे वादर ता दिन आए, जा दिन
 स्याम गोवर्धन धारची । ३६३८ ।

ऐसे मधुप की बलि जाऊँ । ४५०५ ।
 ऐसे मैं सुधियाँ न करै, अति निठुराई धरै,
 उरै उरै घटा देखाँ पावस की आई है
 । ५० १४० ।

ऐसे समय जो हरि जू आवहि । ४००५ ।
 ऐसे सुने नंदकुमार । २४५३ ।
 ऐसे स्याम दस्य राधा के । १७८३ ।
 ऐसे हम देखे नंदनंदन । २३६८ ।

ऐसे हम नहि जाने स्यामहि । ३८०५ ।
 ऐसैं और कौन पहिचानै । ४८५६ ।
 ऐसैं करत अनेक जम गए,
 मन संतोष न पायाँ । १५४ ।
 ऐसैं कहीं निदरि मुरली सौ,
 कृपा करी अब बहुत भई । १८७६ ।
 ऐसैं जनि बोलहु नंदलाल । २०८६ ।
 ऐसैं बसिए ब्रज की वीथिनि । ११०८ ।
 ऐसैंहि ऐसैं रैन विहानी । ३११७ ।
 ऐसैंहि जनम बहुत बारायाँ । २७ ।
 ऐसौ हाल मेरै घर कीन्है,
 हौल्याई तुम पास पकरिकै । ६३६ ।
 ऐसौ एक काँद कौ हेत । ४५३७ ।
 ऐसौ कोउ नाहिँ सजनी जो मोहनहि
 मिलावै । ३८३३ ।

ऐसौ गोपाल निरखि,
 तन-मन-धन चारौ । १२८० ।
 ऐसौ जिय न धरी रघुराइ । ४७६ ।
 ऐसौ जोग न हम पँ होइ । ४४१२ ।
 ऐसौ जो पावस रिनु प्रथम सुरति करि
 माधौ जू आवहि । ३६३२ ।
 ऐसौ दान माँगिय नहि जौ,
 हम पँ दियाँ न जाट । २०८० ।
 ऐसौ पल पठायी वसंत । ३४६३ ।
 ऐसौ सुनियत द्वै वंसाख । ४५५५ ।
 ऐसौ सुनियत बै द्वै माह । ३६८४ ।
 ऐसौ सुनियत है द्वै सावन । ३६८५ ।
 (मेरो माई) ऐसौ हठी बाल गोविदा
 । ८१० ।

ओ

ओल्हर आई हो घन घटा हिडोरे
 भूलत है स्यामा स्याम । ५० ११६ ।

ओ

आँचक आए री घर मेरै, चितै रही
 तह छवि निहारि हरि । २५०३ ।
 और कहीं हरि को समुभाई । १६०६ ।

ओर को जानै रस की रीति । ४८६१ ।
 ओर ग्वाल सबही गृह आए,
 गोपालहि वेर भई । १०७३ ।
 ओर नंद मांगो कछु हमसों । १४६१ ।
 ओर न काहुहि जन की पीर । १७ ।
 ओरनि को छवि कहा दिखावत । ३१६२ ।
 ओर सकल अगानि तैं ऊघी,
 औखियाँ अधिक दुखारी । ४१८८ ।
 ओर सब संग लिए कन्हई । २११६ ।
 ओर सबी इक स्याम पठई । ३४०१ ।
 ओसर हारयो रे, तैं हारयो । ३३६ ।

क

कंडुक केलि कर्ति सुकुमारी । १८१२ ।
 कंधर की धरिमेरु सबी री । २६७५ ।
 कंस खल दनन, रन राम रावन हतन,
 दीन दुख हरन गज मुक्तहारी । ४८३३ ।
 कंध दंत धरि डोलत,
 रगभूमि बल हरि । ३६६५ ।
 कंस नृप अकूर ब्रज पठायो । ३५७४ ।
 कंस नृपति अकूर बुलाये । ३५५८ ।
 कंस बध्याँ कुविजा कै काज । ३७७० ।
 कंस बुलाइ दूत इक लीन्हो । ११४१ ।
 कंस मारि सुरकाज कियो । ३७१७ ।
 कंसराइ जिय सोच परी । ६६६ ।
 कंसहेतु हरि जन्मे लियो । २२२२ ।
 कंस सिधारी मधुसूदन पै सुनियत है वै
 मीत तुम्हारे । ४८४४ ।
 कछु इक दिन औरी रही,
 अब जिनि मयुरा जाहु । ३५३३ ।
 कछु कैहे कै मीनहि रहै । २२६८ ।
 कछु दिन ब्रज औरी रहो,
 हरि होरी है । ३५३२ ।
 कछुरिस कछु नागरि जिय घरकी । २८१८ ।
 कजरी की पय पियहु लाल,
 जासो तेरी बेनि बढे । ७६२ ।
 कटि तट पीत वसन सुदेस । १२५१ ।
 कत हो कन्ह काहु कै जात । ६२६ ।

कनककटोरा प्रातही दधि घृत सु मिठाई
 । ७८० ।
 कनक-रतन-मनि पालनौ,
 गढयो काम सुतहार । ६६० ।
 कन्हैया तू नहि मोहि डरात । ६४७ ।
 कन्हैया मेरी छोह विसारी । ३५६७ ।
 कन्हैया हार हमारी देहु । २०६६ ।
 कन्हैया हालर रे । ६६५ ।
 कन्हैया हालरी हलराइ । ६७४ ।
 कन्हैया हेरी दै । १०६६ ।
 कपटकन दरस खग नैन मेरे । २८६१ ।
 कपट करि ब्रजहि पूतना आई । ६७० ।
 कपटी नैननि तैं कोउ नाही । २६५३ ।
 कव की टेरति कुँवर कन्हई । १२२७ ।
 कव की मध्याँ लियै सिर डोलै । २२६४ ।
 कव के बाँधे ऊखलदाम । ६७६ ।
 कव देखाँ डहि भाँति कन्हई । ३८३५ ।
 कव री मिले स्याम नहि जानौ । २४७६ ।
 कव लागि फिरिहौं दीन बह्याँ । १६२ ।
 कवाँहि करन गयी माखनचोरी । ६२३ ।
 कवहुँ-कवहुँ आवत ये,
 मोहिँ लेन माई । २६७१ ।
 कवहुँ पिय हरपि हिरदै लगवै । १६७६ ।
 कवहुँ सुधि करत गुपाल हमारी । ४०६० ।
 (ऊघी) कवहुँ सुरति करै कान्ह तुम्हारे
 । ४३०२ ।
 कवहुँ स्याम जमुना-तट जात । २६३६ ।
 कवहुँ ऐसी बात कहौ । ४४४८ ।
 कवहुँ तुम नाहिँन गहरु कियो । १२११ ।
 कवहुँ मगन हरि कै नेह । २६६३ ।
 कमल के भार, दधि भार, माखन भार,
 लिए, सब ग्वार, नृप-द्वार आए
 । १२०२ ।
 कमल पहुँचाइ सब गोप आए । १२०५ ।
 कमल-मुख सोभित सुंदर बेनु । १६६५ ।
 कमल नैन अपनै गुन,
 मन हमार बाँध्याँ । ३६०३ ।
 कमलनैन कान्हुर की सोभा,
 नैननि तैं न टरै । ४१६६ ।

कमलनैन की अवधि सिरानी,
अजहूँ भर्या न आवन । ४२७६ ।
(मेरे) कमलनैन प्राननि तैं प्यारे
। ३५८६ ।

कमल-नैन धस कीन्हे मुरली वोलि मधुर
मृदु वन । ५० २३२ ।

कमल-नैन ससि-वदन मनोहर, देखीं हो
पति अति विचित्र गति । ६२५ ।

कमल-नैन हरि करीं कलेवा । ८३० ।

कमल-नैन हरि करीं बियारी । ८४५ ।

कमल पर वज्र धरति उर लाइ । ३६३४ ।

कमल सकटनि भरे व्याल मानी । १२०८ ।

कर कंकन तैं भुज टाड़ भई । ४६७८ ।

कर कंपै, कंकन नहिँ छूटै । ४६६ ।

कर कपोल भुज धरि जघा पर, लेखति
माइ नखनि की रेखनि । ४०२३ ।

करत अचगरीं नंद महर की । २०५० ।

करत कछु नाहीं आजु वनी । ४६११ ।

करत कान्ह ब्रज-धरनि अचगरी । ६३० ।

करत विचार चल्यां सन्मुख ब्रज । १५६६ ।

करत मन-काम-फल-लूट दोऊ । २८२२ ।

करत मोहिँ कछुवै न वनी । २४६८ ।

करत शृंगार जुवती भुलाही । १६१६ ।

करति अवसेर वृषभानु-नारी । २६३२ ।

करति शृंगार वृषभानु-वारी । २८०८ ।

करति है हरि चरित ब्रज-नारि । १७३६ ।

करत जदुनाथ जलधि-जल केलि । ३५२६ ।

करतल-सोभित वान धनुहियाँ । ४६३ ।

कर तैं धरियाँ गिरिवर धरनि । १५७७ ।

कर तैं लकुट डारि नंद-रानी । ५० २३ ।

करन दै लोगनि को उपहास । २२८२ ।

करनी करना-सिंधु की मुख कहत न आवै
। ४ ।

कर पग गहि, अंगूठा मुख मेलत । ६८१ ।

कर लिये डफहिँ वजावै, हो हो हो सनाक
खेलार हारी की । ३४६० ।

करहु कलेऊ कान्ह पियारे । १०४१ ।

करहु पान लला रे यह लै आई दूध जसोदा
मैया । ८४७ ।

करि अस्नान नंद-घर आए । ८७८ ।

करि गए थोरे दिन की प्रीति । ३८०२ ।

करि न्यारी हरि आपुनि गैयाँ । १३५३ ।

करि मन, नंद-नंदन-ध्यान । ३०७ ।

करि सिंगार दोऊ अरसाने । २६५५ ।

करि हरि सौं सनेहु मन साँचा । ८३ ।

करिहीं मोहन कहूँ सँभारि,

गोकुल-जन-सुखहारे । ४०२७ ।

करी गोपाल की सब होइ । २६२ ।

करना करति मँदोदरि रानी । ६०४ ।

करै हरि ग्वाल संग विचार । ८८७ ।

कल बल करि हरि आरि परे । ७५६ ॥

कवि गावत हरि मोहन नाम । ३३१६ ।

कहूँ गयीं मारुत पुत्र कुमार । ५६१ ।

कहूँ लौं कहौं सखि सुदरताई । ५० २५० ॥

कहूँ लौं मानौं अपनी चूक । ३८३८ ।

कहूँ लौं राखिय मन विरमाई । ३६०० ।

कह काहु की दोस लगावै । २४४८ ।

कहत अलि तेरै मुख वाती । ४५५१ ।

कहत अलि मोहन मथुरा-राजा । ४२४५ ।

कहत कत परदेसी की बात । ४५६४ ।

कहत कान्ह जननी समझाई । १३२८ ।

कहत कान्ह नंद बाबा आवहु । १४५३ ।

कहत गोपाल जु नंद सौं,

पूजा गिरिराज । ५० ४४ ।

कहत नंद जसुमति सुनि बात । १६०४ ॥

कहत नंद जसुमति सौं बात । ८७५६ ।

कहत न वन ब्रज की रीति । ४७५४ ।

कहत स्याम श्रीमुख यह बानी । १६५२ ।

कहत हलधर कहाँ मानि मेरी । ३६७४ ॥

कहत हे, आगै जपिहैं राम । ५७ ।

कहति पुर नारि यह मन हमारे । ३६८५ ॥

कहति कहा ऊर्धा सौं वारी । ४१४१ ।

कहति छाँह सौं नागरी, को न तू माई
। २८११ ।

कहति जसोदा बात सयानी । २०१६ ।

कहति दूतिका सखिनि वृक्ष ई । ३०४३ ।

कहति नद-घर मोहिँ वतावहु । २२६३ ॥

कहति नागरि स्याम सौं,

तजि मान हठीली । २७६३ ।

कहति महरि तव ऐसी वानी । १५०४ ।
कहति रही तव राधिका,

जब हरि सँग पेखी । २५७१ ।

कहत सखिनि साँ राधिका,

तुम कहति कहा री । ३२७॥

कहति स्याम साँ जाइ मनार्या न मानै जू
। ३४२८ ।

कहन लगी अरु बड़ि बढि बात । ६७३ ।

कहन लागे मोहन मैया-मैया । ७७३ ।

कह परदेसी को पतिआरौ : ३८१२;
३८१३ ।

कह फली आवति री राधा । २३१४ ।
(ऊर्ध्वा) कह वूझत तन की दुवराई
। ४३८२ ।

कह लै कीजै बहुत बड़ाई । ४५४८ ।

कह ल्यायी तजि प्रानजिवन-धन । ३७५७ ।

कहहु कहा हम तँ विगरी । ४३६५ ।

कहाँ रहे अरु लौ तुम स्याम । १७२७ ।

कहाँ रह्यो मेरो मन मोहन । ३७५५ ।

कहाँ लगि अलकै देहां ओट । २४८७ ।

कहाँ लौ कहिए ब्रज की बात । ४३३७ ।

कहाँ लौ वरना सुंदरताई । ७२६ ।

कहाँ लौ राखै मन मै धीर । ४३३४ ।

कहाँ सुख ब्रज कोसी संसार । ४०३४ ।

कहाँ है स्याम, कहँ गमन कीन्ह । ३३२२ ।

कहा इन नैननि काँ अपराध । ३८६८ ।

कहा कभी जाके राम धनी । ३६ ।

कहा करेगो कोळ मेरी । २२७६ ।

कहा करो इहिँ ब्रास कृपानिधि,

जप-तप काँ अभिमान गया । ४५० ।

कहा करो गुरुजन डर मान्या । २५०२ ।

कहा करो नीकै करि हरि कौ,

रूप-रेख नहि पावति । २४७१ ।

कहा करो पग चलत न घर काँ । २६१६ ।

कहा करो विधि हाथ नहो । २४६६ ।

कहा करो मन हाथ नहीं । २२७३ ।

कहा करो मोसाँ कहौ सवहीं । २०४१ ।

कहा करो हरि बहुत खिभाई । ६६५ ।

कहा कहत तुमसाँ मै ग्वारिनि । २०६१ ।

कहा कहत तू नंद दुर्दाना । २०८८ ।

कहा कहत रे मधु मतवारे ? ४४६३ ।

कहा कहति कछु जान ना पायो । २१६५ ।

कहा कहति तुम बात अलेखे । २३६२ ।

कहा कहति तू बात अयानी । २३६३ ।

कहा कहति तू भई बावरी । २३१६ ।

कहा कहति तू मिलिहि रही है । ३३१३ ।

कहा कहति तू मोहिँ री माई । २२६६ ।

कहा कहौ सखि कहत वनै नहिँ नद-

नंदन मेरी मन जु हर्यौ । २०७२ ।

कहा कहौ सुंदरघन तोसी । २३०० ।

कहा कहौ मुख कछाँ न जाइ । २६४८ ।

कहा कहौ हरि के गुन तोसी । ६२४ ।

कहा कोळ जानै परपीर । ४४६३ ।

कहा गुन वरनाँ स्याम, तुम्हारे । २५ ।

कहा जौ, राजा जाइ भयाँ । ४२४६ ।

कहा ठग्यो, तुम्हरी ठगि लीन्हो ? २०३२ ।

कहा डर करो इहिँ फनिग काँ बावरी

। ११६६ ।

कहा तुम इतनै हि काँ गवानी । ३२१० ।

कहा तू कहति पिय, बार वारी । ५७१ ।

कहा दिन ऐसै ही चलि जैहै । ३८४१ ।

कहा न कीजै अपने काजै । ४५०१ ।

कहा प्रकृति परी कान्ह तुम्हारी, कत

राखत हौ घेरे । २०६० ।

कहा बडाई इनकी सरि मै । २१५३ ।

कहा बैर हमसाँ वह करिहै । २३४३ ।

कहा भई तू आजु अयान । २७०१ ।

कहा भई धनि बावरी, कहि तुमहिँ सुनाळ

। ३०३५ ।

कहा भए अति ढीठ कन्हाई । २१८० ।

कहा भए जो ऐसे लोचन, मेरै ताँ कछु

काज नही । २८५६ ।

कहा भयाँ जौ आपु स्वारथी, नैननि अपनी

निद कराई । २६५४ ।

कहा भयाँ जौ घर को लरिका चोरी माखन

खार्या । ६७४ ।

कहा भयाँ जौ हम पै आई, कुल की रीति

गँवाइ । १६३५ ।

कहा भयाँ मेरी गृह माटी काँ । ४८५७ ।

कहा भयाँ हरि मथुरा गए । ४३३६ ।

कहा मति दीन्ही हमहि गुपाल । ४५०२ ।
 कहा रस बरियाई की प्रीति । ४५२३ ।
 कहा री कहति तू मातु मोसों । २३२५ ।
 कहा लाइ तैं हरि सी तोरी । ३०३ ।
 कहा लो राखिय माई कानि । ५० २२ ।
 कहावत ऐसे त्याग दानि । १३५ ।
 कहा वह मोतिसरि, जो गँवाई री
 । २५६२ ।

कहा हँसत मोरत ही भीह । २१८६ ।
 कहा हमहि रिस करत कन्हाई । २१२६ ।
 कहा होत अब के पछिताने । ४३७० ।
 कहा होत जल महा प्रलै को । १४६८ ।
 कहा होत जो हरि हित चित धरि,
 एक बार ब्रज आवते । ४६१३ ।
 कहा हों ऐसैं ही मरि जैहों । ३६२६ ।
 कहिए तासों होइ विवेक । ४५१६ ।
 कहि-कहि टेरत धाँरी कारी । १२३१ ।
 कहि थों री वन बेलि कहूँ तैं,
 देखे हूँ नंद-नंदन । १७०६ ।
 कहि धों सखी बटाऊ को हूँ ? ४८६ ।
 कहि न सकति सकुचिति इक वात ।
 । ४८४३ ।

कहि पठई हरि वात सुचित दै,
 सुनि राधिके सुजान । ३३८६ ।
 कहिवे मै न कछू सक राखी । ४७४८ ।
 कहिवे जिय न कछू सक राखी । ४१५८ ।
 कहि मोहिं भली कीन्ही महरि । १४३२ ।
 कहियत कुबिजा कृष्ण निवाजी । ४२६६ ।
 कहिये कहा कहत नहिं आवे,
 सोचनि हृदय पचैय । ४६५१ ।
 कहियो अति अवला दुख पावै । ५० २२५ ।
 कहियो कपि, रघुनाथ राज सो मादर
 यह डक विनती मेरी । ५३७ ।
 कहियो जनुमति की आमीस । ४७०८ ।
 कहियो ठकुराईति हम जानी । ४२५५ ।
 कहियो मधुप जाइ तुम हरि सी मेरी
 मन अटव्या नैननि लेखै । ४२०३ ।
 कहियो मुख संदेश जु हरि कै,
 हाथ दीजिय पाती । ४६८१ ।

कहियो स्याम सी समुझाइ । ३७६० ।
 कहि राधा किन हार चुरायी । २६२६ ।
 कहि राधा ये को हूँ री । २७८० ।
 कहि राधा हरि कैसे हूँ । २३८८ ।
 कहि राधिका वात अब साँची । २४७८ ।
 कहो न परति हरि ब्रज की वात । ४७३६ ।
 कहो हरि ऊर्ध्व साँ ब्रज-प्रीति । ४०६८ ।
 कहूँ न देखी मधुवन मायी । १७१० ।
 कहूँ न पाउँ दृष्टि सब वन-वन, स्याम सुदर
 पर वारी तन-मन । १७११ ।
 कहूँ न पावै स्याम काँ वृभक्ति वन-
 बेली । १७३८ ।
 कहै कहन मोकीं तुम आई । २५७२ ।
 कहै जनि ग्वारिनि भूठी बात । ६१२ ।
 कहै भामिनी कंत सी, मोहिं कंध चढ़ावहु
 । १७१६ ।
 कहो कपि, कैम उतरे पार ? ५३३ ।
 कहो कपि, जनक-मुता-कुसलात । ५४८ ।
 कहो कपि रघुपति काँ संदेस । ५६५ ।
 (मधुप तुम) कहाँ कहाँ तैं आए हो
 । ४११८ ।

कहो कान्ह कह गय है हम सी । २१४६ ।
 कहो तुमहिं हमकाँ कह वृभक्ति । २१४४ ।
 कहो तो दुख आपनो मुनाऊ । ४१५६ ।
 कहो तों माखन ल्यावै घर तैं । ६७२ ।
 कहो नंद कहा छाँड़े कुमार । ३७५८ ।
 कहो पितु, मोसों मोड़ सतिभाव । २७५ ।
 कहो री जो कहिवे की होइ । ३६६८ ।
 कहो स्याम कहै रंनि गँवाई । ३२५८ ।
 कहो कान्ह सुनि जमुदा मँया । ४०६१ ।
 कहो गोपाल चरत है गो-मुत हम सब
 बैठि कलेऊ कीजै । १०५६ ।
 कहो तव हनुमत सीं रघुराई । ५६३ ।
 कहो तुम्हारी लागत काहे । ४२३० ।
 कहो मुक श्री भागवत-विचार । २३१ ।
 कहो मुक श्री भागवत विचारि । ३४५ ।
 कहो मुक मुनी परीच्छित राव । ३७७ ।
 काको काको मुख माई बातनि कीं गहियै ।
 २३५२ ।
 काग-रूप इक दनुज घरयो । ६७७ ।

का न कियौ जन-हित जदुराई । ६ ।
 कान्ह अब लँगराई हौं जानी । २०६२ ।
 कान्ह उठे अति प्रातहिं,
 तलवेली लागी । २५८३ ।
 कान्ह कहत, दधि-दान न देहौं ?
 २१२६ ।
 कान्ह कहाँ की बात चलावत । २१४१ ।
 कान्ह कहा बूझत है तुमसौ । २५७० ।
 कान्ह कही सो तो नहिं ह्वै है । ५० १८३ ।
 कान्ह कही नंद भोग लगावहु । १५२७ ।
 कान्ह कही बन रैन न कीजै, सुनहु
 राधिका प्यारी । २६१४ ।
 कान्ह कांधे कामरिया कारी, लकुट लिए
 कर घेरे हो । १०७० ।
 कान्ह कुँवर की करहु पासनी, कछु
 दिन घटि पट मास गए । ७०६ ।
 कान्ह कुँवर कौ कनछेदन है, हाथ सोहारी
 भेली गुर की । ७६८ ।
 कान्ह चलत पग द्वै-द्वै धरनी । ७४१ ।
 कान्ह जगाइ गुपाल मुदित मन हठ री
 बैठे गिरिवरधारी । ५० ४३ ।
 कान्ह तिहारी सौं आऊंगी । ५० २३४ ।
 कान्ह तुम्हारी विकल विरहिनी, विलपति
 विरह विगोयै । ४७६१ ।
 कान्ह धौं हम सौं कहा कही । ३६१८ ।
 कान्ह प्यारी नहिं पायौ री । १७१२ ।
 कान्ह भले हौ भले हौ । २०८४ ।
 कान्ह माखन खाहु हम सु देखै । २२१४ ।
 कान्ह, बलि आरि न कीजै । ८०१ ।
 कान्ह सौं आवत क्यों ज्व रिसात । ६८४ ।
 कान्हहिं पठै, महिर कौं कहति है पाइनि
 परि । १३७० ।
 कान्हहिं वरजति किन नंदरानी । ६२६ ।
 (जमुना मै कुदि परचौ) कान्ह तेरी
 जमुना मै कुदि परचौ । ५० ३३ ।
 कापर दान पहिरि तुम आए । २१३० ।
 काम गंवारी सौं परचौ । ४२६४ ।
 काम-विवस व्याकुल-उर-अंतर, राच्छसि
 एक तहाँ चलि आई । ५०० ।
 काम स्याम-तनु चटप कियौ । ३०४१ ।

काया हरि कै काम न आई । २६५ ।
 कालिंदी करि कही हमारी । ४८२१ ।
 कालिंदी है हरि की प्यारी । ४८२३ ।
 काली-विप-गजन दइ आई ॥ ११९६ ।
 काहि कहत प्रतिपाल कियौ । ३७३१ ।
 कालि मनाऊँ स्यामलाल जूवाल न नैकहुँ
 दाठि । ३१८६ ।
 काहु के वैर कहा सरै । २३४ ।
 काहु के कुल तन न विचारत । १२ ।
 काहु तोहिं ठगरी लाई । २०२६ ।
 काहे कौ कलह नाँध्याँ, दारुन दाँवरि
 बाँध्याँ, कठिन लकुट लै तैं, त्रास्यौ
 मेरै मैया । ६६० ।
 काहे कौ कहि गए आईहैं, काहैं भूछी
 सौं ह्वै खाए । ३१०६ ।
 काहे कौ गोपीनाथ कहावत । ४२६५ ।
 काहे कौ जसोदा मैया, त्रास्यौ तैं वारी
 कहैया, मोहन हमारी मैया, केतौ
 दधि पियतौ । ६६१ ।
 काहे कौ तुम भेर लगावत । २१८४ ।
 काहे कौ दुरावति नैन नागरी । ३२८० ।
 काहे कौ परतिय हरि आनी ? ५६० ।
 काहे कौ पिय पियहिं रटति हौ, पिय
 कौ प्रेम तेरी प्रान हुरंगौ । ३६८६ ।
 काहे कौ पिय भोरहीं, मेरै गृह आए ।
 ३३०६ ।
 काहे कौ पिय सकुचत हौ । ३३५० ।
 काहे कौ स्याम बुलाई । ३०४६ ।
 काहे कौ रोकत मारुग सूधी । ४५०८ ।
 काहे कौ लिखि पठवत कागर । ४१११ ।
 काहे कौ हमसौं हरि लागत । २१८६ ।
 काहे कौ हरि इतनी त्रास्यौ । ६६३ ।
 काहे कौ हौ बात बनावत । ३०३७ ।
 काहैं करति हौं सदेह । ४६२४ ।
 काहैं कौ पर-घर छिनु-छिनु जाति ।
 २३२६ ।
 काहैं न मुरली सौं हरि जोरै । १८६८ ।
 काहैं पीठि दई हरि मोसौं । ३८४७ ।
 काहैं सकुचत दृष्टि न जोरत, मोहन रूप
 विहारी । ३१०४ ।

कित जटुनदन रहत पुराए । ५० ८८ ।
कितत आए ही नंदलाल, ऐसी कौन
वाल जो धोखे आइ द्वार ह्वै भाँके ।
३२४८ ।

किते दिन हरि दरसन विनु बीते । ४००६ ।
किते दिन हरि-मुमिरन विनु खोए । ५२ ।
किधौ धन गरजत नहिँ उन देसनि ।
३६२८ ।

किन तू गवन खरिकहिँ कई री । ५० ६६ ।
कियाँ अति मान वृषभानु वारी । ३०३६ ।
कियाँ जिहिँ काज तप धोष नारी । १६५३ ।
कियाँ मन-काम नहिँ रहिँ वार्का । ३१०८ ।
कियाँ यह भेद मन, आँर नहिँ । २८५८ ।
कियाँ मुर-काज गृह चले तार्क । ३७१६ ।
किलकत कान्ह घुटुरुवन आवत । ७२८ ।
किसोरी अँग अँग भेँटी स्यामहिँ । २७४८ ।
किसोरी देखत नैन सिरात । १८२४ ।
(गोपाल राई) किहिँ अवलंबन रहिहै
प्राण । ३५६२ ।

किहिँ विधि करि कान्हहिँ समुझै ?
८०७ ।

की गुरु कहाँ की मान छाँड़ि । २३४८ ।
कीजै प्रभु अपने विरद की लाज । १०८ ।
कुंज के निकट सुरत-निरत कंज-सेज राज
सुख गात । २६५२ ।

कुंज-वन गवन दंपति विचारै । २७७२ ।
कुंज भवन मैं ठाढ़े देखौ, अँखियनि भरि
तब मैं जाऊँ बलि । ३४२६ ।

कुंज-भवन राधा मनमोहन । २७६२ ।
कुंज मैं विहरत नवल किसोर । ५० ६० ।
कुंज सुहावनी भवन, वनि-ठनि बँटे राधा-
रवन । २७६० ।

कुँवर जल-लोचन भरि भरि लेत । ६६७ ।
कुँवर दोड़ वैरागी वैराग । ५० १४६ ।
कुँवर कह्यौ, मैं जाति महारि घर । १३४४ ।
कुँवर सुनि पायी अति आनंद । ४७६६ ।
कुँवर मैं कहति वृषभानु-धरनी । १३१६ ।
कुटिलाई करी हरि मोसी । ३३२६ ।
कुटिल विनु आँर न कोऊ आवै । ४६३३ ।

कुवरी को न्याउ री जासी गोविंद बोलै ।
४२६३ ।

कुवरी पूरव तप करि राख्यौ । ३७१८ ।
कुविजा को नाम सुनत, विरह अनल
जूझी । ३७६१ ।

कुविजा तो बड़भागी ह्वै । ३७२५ ।
कुविजा नई पाई जाइ । ३७६३ ।
कुविजा नहिँ तुम देखी है । ३७६५ ।
कुविजा मिली कहाँ यह बात । ३७६० ।
कुविजा सदन आए स्याम । ३७२१ ।
कुविजा सी भगिनि को नारि । ३७२४ ।
कुविजा स्याम सुहागिनि कीन्ही । ३७६२ ।
कुविजा हरि की दासी आहि । ३७२२ ।
कुल की कानि कहाँ लगि करिही ।

२५६१ ।

कुल की लाज अकाज कियाँ । २५५८ ।
कुमुमित वन देखन चलहु आजु । ३४७३ ।
कुवरी नारि सुंदरी कीन्ही । ३६६६ ।
कृपा जब कीजिए बलि जाऊँ । १२८ ।
कृपा करी उठि भोरही मेरै गृह आए ।
३३०७ ।

कृपा जैसे काली को करी । ५० ३२ ।
कृपा सिधु हरि कृपा करो हो । १७४१ ।
कृष्ण-कृपा सबही तँ न्यारी । ३७२७ ।
केतिक दूरि गयो रथ माई । ३६१५ ।

केहिँ मारण मैं जाऊँ सखी री, मारण
मोहिँ विसर्यौ । १७२६ ।

कै तुमसौ छूटै लरि ऊधौ, कै रहिये
गहि मोन । ४५२२ ।

कैसे कै भरिहै री दिन सावन के ।
३६३४ ।

कैसे हँ नंद-सुवन कन्हाई । २३५४ ।
कैसे करि आवत स्याम इती । ४६२८ ।
(अलि हौं) कैसे कहाँ हरि के रूप
रसहिँ । ४१५२ ।

कैसे कै ल्याऊँ हौं तो मरम न पाऊँ
स्याम, वार्का मान गाढ़ी आजु माना
गढव भर्यौ । ३१६१ ।

कैसे जल-भरन मैं जाऊँ । २०७१ ।

(ऊर्ध्वा) कैसें जीवै कमल नयन विनु ।
४६६२ ।

कैसें पुरी जरी कपिराई । ५४६ ।

कैसें वन जमुना-न्धान । १३६८ ।

कैसें मिले पिय स्याम सँघाती । ४८५८ ।

कैसें री यह हरि करिहैं । ३७६४ ।

कैसें हमको ब्रजहिं पठावत । १६४१ ।

को इनकी परतीति बखानै । २६६० ।

कोउ कहूँ देखे री नँदलाल । १७०७ ।

कोउ पहुँचे कोउ मारग माहीं । १५३८ ।

कोउ ब्रज वाँचत नाहिंन पाती । ४१०८ ।

कोउ माई आवत है तनु स्याम । ४०८४ ।

कोउ माई वरज री इन मोरनि । ३६४८ ।

कोउ माई वरज री या चंदहि । ३६७७ ।

कोउ माई मधुवन तैं आयी । ४१३० ।

कोउ माई लँहै री गोपालहिं । २२५७ ।

कोउ माई बोलि लेहु गोपालहिं । ८५४ ।

कोउ सुनत न बात हमारी । ४७५० ।

को कहै हरि साँ बात हमारी । ४६०२ ।

कोकिल बोली, वन वन फूले, मधुप

गुंजारन लागे । ३४६६ ।

कोकिल हरि को बोल सुनाउ । ३६५८ ।

को को न तराय हरि-नाम लिए । ८६ ।

को गोपाल कहाँ के वासी, कासी है

पहिचानि । ४४५७ ।

को जानै हरि कहा कियौ री । २४८४ ।

को जानै हरि की चतुराई । १३१६ ।

को जानै हरि चरित तुम्हारे । २२१३ ।

कोटि करों तनु प्रकृति न जाइ । ३७६६ ।

को पतियाइ तुम्हारी सौहनि । ५० ६० ।

को माता को पिता हमारै । २१३८ ।

को समुझाव मेरे नैननि हौ समुझाव

रहौ । ५० २२७ ।

कांतुक देखत सुर-नर भूले । १५३५ ।

कौन कान्ह, को तुम, कह माँगत ? २१२५ ।

कौन कुमति आई री जो कही न मानति ।

३४२० ।

कौन गति करिहौ मेरी नाथ ! १२५ ।

कौन नृपति (पुनि) जाके तुम हौ ।

२१६६ ।

कौन परी मेरे लालहिं वानि । १८२६ ।

कौन वनिज कहि मोहि सुनावति ।

२१४७ ।

कौन बात यह कहत कन्हई । २१५७ ।

कौन सुनै यह बात हमारी ? १६० ।

कौरवपति ज्यों वन को गयो । २८४ ।

कौरव पासा कपट बनाए । २४६ ।

क्यों ज्व दुरत है प्रगट भए । ३२६० ।

क्यों अलि गवन कियौ मथुरा, तैं कहि

धौ कौन विचार । ४४६२ ।

क्यों आए उठि भोर इहाँ । ३१५७ ।

क्यों करि सकौ आज्ञा भग । ४६२६ ।

क्यों तुम स्यामहि दोष लगावति ।

१६१७ ।

क्यों तू गोविंद नाम विसारी ? ८० ।

क्यों दासी-सुत कै पग धारे ? २४२ ।

क्यों मन मानत है इन बातनि । ४१६७ ।

क्यों मोहन दर्पन नहिं देखत । ३१०२ ।

क्यों राख्यो गोवर्धन स्याम । १५८० ।

क्यों राधा नहिं बोलति है ? १७२६ ।

क्यों राधा फिरि मौन धरचौ री । २३६१ ।

क्यों री कुँवरि गिरी मुरझाई ? १३५६ ।

क्यों री तैं दधि लीन्हे डोलति । ५० ६७ ।

क्यों सुरभाऊ नद-लाल साँ, उरभि रह्यौ

मजनी मन मेरौ । २५१० ।

क्रीडत कालिंदी कूल मै तहाँ कोमल मलय

समीरे । ५० ५६ ।

क्रीडत प्रात समय दोउ वीर । ७७६ ।

क्रोध करि सुता साँ कहति माता । २५८६ ।

क्रोध गजराज, गजपाल कीन्हीं । ३६७३ ।

ख

खजन नैन सुरँग रस-माते । ३२८५ ।

खर-दूषण यह सुनि उठि धाए । ५०१ ।

(ऊर्ध्वा) खरी जरी हरि-मूलनि की ।

४५२८ ।

खोभत जात माखन खान । ७१८ ।

खेलत कान्ह चले ग्वालनि सँग । १०३२ ।

खेलत-खेलत जाइ कदम चढ़ि,

भूपि जमुना-जल लान्ही । ११६४ ।

खेलत गज संग कुँवर स्याम राम दाऊ ।
३६७५ ।

खेलत नंद-आंगन गोविंद । ७१५ ।

खेलत नवलकिमोर किसोरी । ३४७६ ।

खेलत फागु कहत हों होंरी । ३५२६ ।

खेलत फागु कुँवर गिरिधारी । ३५११ ।

खेलत बनें घाँप निकास । ८६२ ।

खेलन मैं को काकी गुमैया । ८६३ ।

खेलत मोहन फाग भर रंग । ३५१० ।

खेलत स्याम अपने रंग । ८५२ ।

खेलत स्याम ग्वालनि संग । ८३१;
३४६४ ।

खेलत स्याम पारि कै बाहर,

ब्रज लरिका संग जोरी । ८७१ ।

खेलत स्याम, सखा लिए संग । ११५१ ।

खेलत हरि ग्वाल-संग फागु-रंग भारी ।
३५०६ ।

खेलत हरि निकसे ब्रज-खोरी । १२६० ।

खेलत है अति रसमसे, रंगभीने हो ।
३४८१ ।

खेलन अब मेरी जाइ बलैया । ८३५ ।

खेलन कै मिस कुँवर राधिका,
नदमहरि कै आई (हो) । १३१८ ।

खेलन काँ मैं जाऊँ नहीं । २३२७ ।

खेलन काँ हरि दूरि गयाँ री । ८३७ ।

खेलन चले कुँवर कन्हाइ । ११५० ।

खेलन चले नद-कुमार । ११४२ ।

खेलन चली बाल गोविंद । ८३६ ।

खेलन जाहु बाल मय टेगन । ८६१ ।

खेलन दूरि जात कत कन्ह ? ८३८ ।

खेलन दूरि जात कत प्यारे । १२२६ ।

खेली जाइ स्याम संग राधा । १३२३ ।

खैचि भुज-बंध बल विहँसि भीतर
चली, मुरि अधर दुहुनि के नैकु
डोल । १८०८ ।

ग

गंग-तरंग विलोकत नैन । ४५६ ।

गंगा-तट आए श्रीराम । ४६६ ।

गई ब्रज-नारि जमुना-तीर । २३७० ।

गई वृषभानु-मुता अपने घर । १२६५ ।

गए स्याम ग्वालनि घर मूर्त । ६३५ ।

गए स्याम तिहिँ ग्वालनि कँ घर ।
८८३; ६१६ ।

गगन उठी घटा कारी, तामेँ वग-वंगति
अति न्यारी । १८०६ ।

गगन बहराड जुठी घटा कारी । १३०२ ।

गगन सघन गरजत भयो द्वंद । १०१४४ ।

गज-मोचन ज्याँ भयो अवतार । ४२६ ।

गति सुगंध नृत्यति ब्रज-नारि । १६७५ ।

गन गंधर्व देखि सिहांत । २२२१ ।

गयो कूदि हनुमन जब निघु-पारा । ५२० ।

गयो मिटि पतियाहू व्याहार । ४६२३ ।

गरजि-गरजि ब्रत घेरत आवे । १५४६ ।

गरव गोविंदहिँ भावत नाही । ३६६ ।

गरव भयो ब्रजनारि काँ, तबहीं हरि
जाना । १७०३ ।

गरुड-जाम तै जाँ ह्याँ आयो । ११६१ ।

गर्जत घन अनिहीँ घहरावत । १५५२ ।

गहरु जनि लावहु गोकुल जाइ । ४०६६ ।

गहे अंगुरिया ललन की, नंद चलन
सिखावत । ७४० ।

गह्वी कर-स्याम भुज मल्ल अपने धाँड,
भटकि लीन्हो नुरत पटक धरनी ।
३६६१ ।

गह्वी दृढ़ मान वृषभानु-नारी । ३४४२ ।

गाइ लेहु मेरे गोपालहिँ । ७४ ।

गाउँ वसत एते दिवसनि में,

आजु कान्हू मैं देखे । १३४८ ।

गागरि नागरि लँ पनघट तै, चली

घरहिँ काँ आवे । २०५७ ।

गारी होरी देत दिवावत । ३५२० ।

गावत मंगलचार महर-घर । १४३५ ।

गावत स्याम स्यामा-रंग । १७०१ ।

गिरि जनि गिरि स्याम के करतै । १४६१ ।

गिरिधर नारि अवल अति कीन्ही ।
३२४० ।

गिरिधर, ब्रजधर, मुरलीधर, धरनीधर,
माधो पीतांबरधर । ११९० ।

गिरि पर चढ़ि गिरिवरधर टेरै । १०८१ ।
गिरि पर चढ़ि टेरत ग्वालनि सौं कौनै
वन तुम गाइ विडारी । १०६६ ।

गिरि पर वरषन लागे वादर । १४७६ ।
गिरिवर कैसें लियौ उठाइ । १५८५ ।
गिरिवर धरचौ आपने घर कौं । २१३२ ।
गिरिवर धरचौ सखा सब करतै । १४६४ ।
गिरिवर नीकै धरौ कन्हैया । १४६३ ।
गिरिवर स्याम की अनुहारि । १४५५ ।
गुप्त मते की बात कहौ, जो कहाँ न काहू
आगे । ४४४० ।

गुरु-गृह हम जब वन कौं जात । ४८४६ ।
गुरुजन माहि बैठी बाल आइ हरि तहँ,
बेदी सवारन मिस, पाइ लागी ।
२४६६ ।

गुरुजन मै डटि बैठी स्यामा स्याम मनावत
जाही । १०२६१ ।

गुरु बसिष्ठ भरतहि समुझायो । ४६४ ।
गुरु विनु ऐसी कौन करै ? ४१७ ।
गृह गृह तँ सुंदरि चलि देखन,
श्रीब्रजराज कुमार । ३५२४ ।

गैयनि घेरि सखा सब ल्याए । १०६५ ।
गैल न छाड़ै साँवरो, क्यों करि पनघट
जाऊँ । २०६१ ।

गोकुल के गवैडै एक साँवरो सो ढोटा
माई, आँखनि कै पैंडै पैंठि जी के
पैंडै परचौ है । २०५३ ।

गोकुल कौ कुल-देवता श्री गिरिधरलाल ।
१४४१ ।

गोकुल गाउँ रसीले पिय कौ । २४१२ ।
गोकुलनाथ विराजत डोल । ३५३७ ।
गोकुल प्रकट भए हरि आइ । ६३१ ।
गोकुल सकल गुवालनि, घर-घर खेलत
फाग । मनारा भूम करो । ३४८२ ।

गोद खिलावत कान्ह सुनी, वड़भागिनी
हो नंदरानी । ७७१ ।

गोद लिए जसुदा नंद नदहि । ७२५ ।
गोद लिए हरि कौ नंदरानी, अस्तन-
पान करावति है । ६६१ ।

गोप उपनंद वृषभानु आए । १४६६ ।
गोप नंद उपनंद गए तहँ । १५२२ ।
गोप सबै उपनंद बुलाए । १५०६ ।
गोपनि सौं यह कहत कन्हौ । १४५८ ।
गोपाल दुरे हैं माखन खात । ६०१ ।
गोपाल राइ चरननि हौं काटी । ८७७ ।
गोपालराइ दधि माँगत अरु रोटी । ७८१ ।
गोपाल राइ निरतत फन-प्रति ऐसै ।
११८४ ।

गोपालराइ हौं न चरन तजि जैहाँ ।
३७३४ ।

गोपालहि पठै दँहु, हम देखै । ४७०४ ।
गोपालहि पावौं धौं किहिँ देस । ३८४४ ।
गोपालहि बारे ही की टेव । ४२६६ ।
गोपालहि माखन खान दै । ८६२ ।
गोपालहि राखहु मधुवन जात । ३६०७ ।
गोपालहि लै आवहु मनाइ । ४३६३ ।
गोपिका अति आनंद भरी । २२१६ ।
गोपिनि हेत माखन खात । २२१६ ।
गोपी कहति धन्य हम नारी । २२२० ।
गोपी गोविंद के हिंडोरें भूलन आई ।
३४६० ।

गोपी-जन हरि-वदन निहारति । २४२७ ।
गोपी तजि लाज, संग स्याम-रंग भूली ।
१२६० ।

गोपी पद-रंज महिमा, विधि भृगु सौं
कही । १७६३ ।

गोपी यहै करति चबाउ । ३२६२ ।
गोपी सुनहु हरि कुसलात । ४१०२ ।
गोपी सुनहु हरि सदेसा । ४१०३ ; ४३०३ ।
गोपी स्याम-रंग रॉची । २५२८ ।
गोवर्धन पूजहु जाड । १४४३ ।
गोवर्धन लीन्हौ उचकाई । १५५६ ।

गोविंद अजहूँ नहिँ आए री, जानँ एक
दिन लागे । ४०१७ ।

गोविंद, अब न दूरि वह काल । २७८ ।
गोविंद विछुरे तैं ऊधाँ जानी विरह
की बात । ४२३२ ।

गोविंद कोपि चक्र कर लीन्हो । २७३ ।
गोविंद गाढे दिन के मीत । ३१ ।
गोविंद गोकुल जीवन मेरे । २०१३ ।
गोविंद चलत देखियत नीके । १०५० ।
गोविंद तेरो सारूप निगम नेति गावैं ।
१०१२ ।

गोविंद परम कृपा मैं जानी । ४६०५ ।
गोविंद प्रीति सबनि की मानत । १३ ।
गोविंद विनु कोन हरै नैननि की जरनि ।
३६६२ ।

गोविंद-भजन करो इहिँ वार । ३४६ ।
गोविंद सो पति पाड, कहैं मन अनत
लगावैं ? ३५२ ।

(माई री) गोविंद सो, प्रीति कस्त
तवहिँ क्यों न हटकी । २२७८ ।

गोरस काँ निज नाम भुलायो । २२५५ ।
गोरस लेहु री कोउ आइ । २२४३ ।
गोरि-गनेस्वर चीनऊँ (हो), देवी सारद
तोहिँ । ६५८ ।

गौरि पूत रिपु ता सुत आयुध, प्रीतम
ताहिँ निनारे । ३६६० ।

गौरी-पति पूजति ब्रज नारि । १३८४ ।
ग्रीवा नमित किए जु अधोमुख, कहति
चलनु हा हा हँसि खेलि । ५० ३६ ।

ग्वारनि कही ऐसी जाइ । ३७५६ ।
ग्वारिँ घट भरि चली भमकाइ । २०६६ ।
ग्वारिनि जव देखे नंद-नंदन । २१२० ।
ग्वारिनि जमुन चली वहाँरि । २०६० ।
ग्वारिनि जियहिँ परस्पर भावै । ५० १८ ।
ग्वारिनि मोही पर सतरानी । १६४६ ।
ग्वाल कहत धनि धन्य कन्हैया ।
१४६५ ।

ग्वालनि कर तैं कोर छुड़ावत । १०८६ ।

ग्वालनि मोसीं करी दिठाई । १४५१ ।
ग्वालनि सैन दई सब स्याम । २१२१ ।
ग्वालनि हरि की बात सुनाई । १२०३ ।
ग्वाल मंडली में बैठे मोहन वट की
छाहें, दुपहर बेरिया सखानि सग
लीने । १०८५ ।

ग्वाल सखा कर जोरि कहत हैं, हमहिँ
स्याम तुम जनि विसरावहु । १०८८ ।
ग्वाल हँसे मुख हेरि कै, अति बने कन्हाई ।
। ३५१७ ।

ग्वालि उरहनी भोरहिँ ल्याई । १००६ ।
ग्वालिनि अपने चीरहिँ लैं री । १४०५ ।
ग्वालिनि उरहन कै मिस आई । ६२१ ।
ग्वालिनि घर गए जानि साँभ की अँधेरी ।
८६३ ।

ग्वालिनि छाँड़ि दै विरह खरचाँ । ४०१० ।
ग्वालिनि जोवन-गर्व-गहली । ३५१६ ।
ग्वालिनि जाँ घर देखे आई । ६०३ ।
ग्वालिनि तुम कत उरहन देहु । १६४८ ।
(कान्ह को) ग्वालिनि दोष लगावति
जोर । ६२८ ।

ग्वालिनि फिरति विहालहिँ सो । २२५६ ।
ग्वालिनि यह अली तहिँ करति ।
२१२२ ।

ग्वालिनि हैं घर ही की बाढी । १३६२ ।
ग्वालिनी प्रगट्याँ पूरन नेहु । २२५८ ।

घ

घट भरि दियाँ स्याम उठाइ । २०२५ ।
घट भरि देहु लकुट तव दँहो । २०२४ ।
घट मेरो जवहीँ भरि दँहो, लकुटी तवहीँ
दँहो । २०२३ ।

घटा मधुवन पर वरपै जाइ । ३६२६ ।
घन गरजत माघाँ विनु माई । ३६३६ ।
घर गुरुजन की सुधि जव आई ।
२०६६ ।

घर गोरस जनि जाहु पराए । ६२७ ।
घर घर इहै सवद परचाँ । ४०८० ।

घर-घर तै निकासी ब्रज-वाला । १६२३ ।
 घर-घर तै ब्रज-जुवती आवति । १५७६ ।
 घर घर तै सुनि गोपी, हरि-सुख देखन
 आई । ३४६६ ।

घर तनु मन विना नहि जात । २२३३ ।
 घरनि-घरनि ब्रज होत बधाई । १५७६ ।
 घरनि चली सव कहि जसुमति सी ।
 १५०६ ।

घर पठई प्यारी अकम भरि । २३११ ।
 घर सुत सहज बनाउ किये । ५० ६६ ।
 घरहि चली जमुना-जल भरि कै ।
 २०५५ ।

घरहि जाति मन हरष बढ़ायौ । २३१३ ।
 घरही बैठे दोऊ दास । ४६२४ ।
 घरही की इक ग्वारि बुलाई । १०७५ ।
 घर ही के बाढ़े रावरे । ४२३४ ।
 घुटुरनि चलत स्याम मनि-आंगन मातु-
 पिता दोउ देखत री । ७९६ ।

घुटुरनि घनस्याम चलै रे । ५० ११ ।
 घूँघट के वगरोट ओट रहि चोट सरासन
 भौह सायक दृग । ५० २५६ ।

च

चंदन के स्यंदन बैठे हरि, संग श्रीराधा
 गोरी । १६६१ ।

चंद्रावलि-धाम स्याम भोर भए आए ।
 ३११६ ।

चंद्रावलि सखियनि संग लीन्है, राधा
 कै गृह आई (हो) । ३२७० ।

चंद्रावली करति चतुराई, सुनत बचन
 मुख मूँदि रही । ३१४७ ।

चंद्रावली स्याम-मग जोवति । ३११६ ।
 चंद्रावली हरष सी बैठी, तहाँ सहचरी
 आई (हो) । ३१४६ ।

चकई री, चलि चरन सरोवर, जहाँ न
 प्रेम-वियोग । ३३७ ।

चकित देखि यह कहै नर-नारी । १२१६ ।

चकित भई हरि की चतुराई । ३४६६ ।
 चकित भई ग्वालिन-तन हेरी । ५५६ ।
 चकित भयो ब्रज-चाह सुनाई । १५६१ ।
 चकित भई घोष-कुमारि । २२४५ ।

चटकीली पट लपटानौ कटि पर, वंसीवट
 जमुना कै तट राजत नागर नट ।
 २०१६ ।

चढ़ि विमान सुर-गन नभ देखत ।
 १४५२ ।

चतुर-चतुर की भेंट भई । २३४६ ।
 चतुर नारि सव कहति विचारि । १२५५ ।

चतुर वर नागरी बुद्धि ठानी । २५६६ ।
 चतुर सखी मन जानि लई । २३२३ ।

चरन-कमल बंदौ जगदीश्वर, जे गोधन-
 संग धाए । ११५६ ।

चरन-कमल बंदौ हरि-राइ । १ ।
 चरन गहे अंगुठा मुख मेलत । ६८२ ।

चरावत वृंदावन हरि गाइ । १११५ ।
 चरावत वृंदावन हरि धेनु । १०६६ ।

चलत गुपाल के सव चले । ३७६६ ।
 चलत जानि चितवति ब्रज जुवती, मानहुँ
 लिखी चितेरै । ३५७५ ।

चलत देखि जसुमति सुख पावै । ७४४ ।
 चलत न माघी की गही बाहै । ३८६७ ।

चलत लाल पैजनि के चाइ । ७५१ ।
 चलत स्यामघन राजत, वाजति पैजनि
 पग-पग चारु मनोहर । ७४२ ।

चलत हरि धिक जु रहत ये प्रान ।
 ३६०२ ।

चलत हरि फिरि चितये-ब्रज पास ।
 ३६११ ।

चलतहुँ फेरि न चितये लाल । ३६१३ ।
 चलन काँ कहियत है हरि आज । ३६०१ ।

चलन चलन स्याम कहत लैन कोउ
 आयौ । ३५७७ ।

चलन चहत पाइनि गोपाल । ७३२ ।
 चलन चहति पग चलै न घर काँ ।
 १३५६ ।

चल भामिनि की भी है बंक । ३३६२ ।

चलहु सखी जैयें राधा-घर । २३४४ ।
 चलि राधे हरि बोली री । ३२०६ ।
 चलि राधे हरि रसिक बुलाई । ३०५४ ।
 चलि री मुरली बजाई कान्ह जमुन तीर ।
 प० ३७ ।

चलि सखि, तिहिँ सरोवर नाहिँ । ३३८ ।
 चली घर-घरनि तैं ब्रजनारि । १४४७ ।
 चली प्रातहीँ गोपिका, मटुकिनि लैं
 गोरस । २२५३ ।

चली वन वेनु सुनत जव धाइ । १६२१ ।
 चली वन मान मनायौ मानि । ३२२१ ।
 चली ब्रज घर-घरनि यह बात । ८९१ ।
 चली भवन मन हरि हरि लीन्हौ । २०६८ ।
 चले नद ब्रज कौँ समुहाइ । ३७४४ ।
 चले बछरु चरावन ग्वाल । प० २६ ।
 चले वन धेनु चारन कान्ह । १२२८ ।
 चले ब्रज-घरनि कौँ नर-नारि । १४६८ ।
 चले सब गाइ चरावन ग्वाल । १०३१ ।
 चले सब गारुड़ी पछिताइ । १३६३ ।
 चले सब बृंदावन समुहाइ । १०६४ ।
 चले हरि धर्मसुवन के देस । ४८३२ ।
 चली किन मानिनि कुंज-कुटीर । ३०७७ ।
 चली लाल कछु करो बियारी । ८५६ ।
 चातक न होइ कोउ विरहिनि नारि ।
 ३६५३ ।

चारि चारि दिन सबै सुहागिनि,
 ह्वैं चुकी बैस रूप अपनो । २७१० ।

चारु चितौनि सु चंचल डोल । २४११ ।
 चितई चपल नैन की कोर । ३३५७ ।
 चित कौ जोर अहहिँ जाँ पाऊँ । २५४७ ।
 चित दै चितै तनय मुख ओर । ६७५ ।
 चित दै सुनौ अंजुन-नैन । १६४८ ।
 चित दै सुनौ स्याम प्रवीन । ४७२५ ।
 चितवतहीँ सब गए भुराई । १५४५ ।
 चितवत ही मधुवन दिन जात । ३८६६ ।
 चितवनि मैँ कि चंद्रिका मैँ किधौँ,
 मुरली माँझ ठगारी । २००१ ।

चितवनि रोकै ह्वैं न रही । २३८१ ।
 चितै, चलि, ठिठुकि रहत । ३२०३ ।

चितै धौँ कमल-नैन की ओर । ६७७ ।
 चितैवो छाँड़ि दै रो राधा । १३३६ ।
 चितै रही राधा हरि कौ मुख । २३८३ ।
 चितै राधा रति-नागर-ओर । २३७६ ।
 चिरई चुहुचुहानी, चंद की ज्योति पगनी,
 रजनी बिहानी, प्राची पियरी प्रवान
 की । २६५७ ।
 चूक परी मोतैँ मैँ जानी, मिलैँ स्याम
 बकसाऊँ री । २७२१ ।

चूक परी हरि की सेवकाई । ३७८० ।
 चोरी करत कान्ह धरि पाए । ६१५ ।
 चोरी के फल तुमहिँ दिखाऊँ । २५५५ ।
 चाँकि परीँ सब गोकुल-नारी । १४३१ ।
 चाँकि परी तन की सुधि आई । ११६६ ।
 चौपरि जगत मड़े जुग बीते । ६० ।

छ

छबीले मुरली नैकु बजाउ । १८३४ ।
 छाँड़ि देहु मेरी लट मोहन । २०६७ ।
 छाँड़ि देहु सुरपति की पूजा । १४४० ।
 छाक लिए सिर स्याम बुलावति । १०७७ ।
 छाक लेन जे ग्वाल पठाए । १०७२ ।
 छाया तरुवर दोष नहीं । प० ६ ।
 छार भूमि जोगी तन, निरगुन तहैं
 बीजे । प० १६० ।

छिरकत स्याम छबीली राधा चंदन बंदन
 बोरी । प० ११७ ।

छटि गई ससि सीतलताई । ३६६६ ।
 छल छबीली मोहना, (री) घूँघरवारे—
 केस । ३४६८ ।

छोटी-छोटी गोड़ियाँ, अँगुरियाँ छबीली
 छोटी, नख-ज्योति, मोती मानौ
 कमल-दलनि पर । ७६६ ।

छोटी मटुकी, मधुर चाल चलि, गोरस
 बेचति ग्वालि रसाल । २२५६ ।

ज

जंत-मंत कह जानै मेरी ? १३७१ ।
 जग मैँ जीवत ही कौ नाती । ३०२१ ।

जगतपति नाम सुन्याँ हरि, तेरी । २१० ।
जज्ञ प्रभु प्रगट दरसन दिखार्या । ४०० ।
जदपि मैँ बहुत जतन करे । ४३८५ ।
जदुपति कौ सवेस सखी री कैसैँ कैँज
कहाँ । ४६७७ ।

जदुपति जल-क्रीडत जुवति संग । ३५३० ।
जदुपति जानि उद्धव रीति । ४०३१ ।
जदुपति दीख सुदामा आवत । ४८४७ ।
जदुपति लख्याँ तिहिँ मुसुकात । ४०४१ ।
जदुपति सखा ऊधौँ जानि । ४०३० ।
जदुवँसी कुल उदित कियौँ । ३७२८ ।
जद्यपि नैन भरत ढरि जात । २८८३ ।
जद्यपि मन समुभावत लोग । ३७८४ ;
३७६१ ।

जद्यपि राधिका हरि-संग । २७४० ।
जनकसुता, तू समूभि चित्त मैँ, हरपि
मोहिँ तन हेरि । ५२३ ।

जन की और कौन पति राखैँ ? १५ ।
जन के उपजत दुख किन काटत ? १०७ ।
जन कौहाँ आधीन सदाई । ४५१ ; ५०१ ।
जननि जगावत उठौँ कन्हाई । १०२४ ।
जननि मथति दधि, दुहत कन्हाई ।
१२८६ ।

जननी अतिहिँ भई रिसहाई । २५८७ ।
जननी कहति कहा भयो प्यारी । १३१५ ।
जननी चापति भुजा स्याम की ठाढ़े देखि
हँसत बलराम । १५८६ ।

जननी देखि छवि, बलि जाति । ६८६ ।
जननि पुनि पुनि श्रीव निहारैँ । २५८६ ।
जननी बलि जाइ हालरु हालरौ गोपाल ।
७०२ ।

जननी, हौँ अनुचर रघुपति काँ । ५२८ ।
जननी, हौँ रघुनाथ पठायौँ । ५३१ ।
जनम गँवार्याँ ऊआवाई । ३२८ ।
जनम-जनम, जय-जय, जिहिँ-जिहिँ जुग,
जहाँ-जहाँ जन जाइ । ३५५ :

जनम तीँ ऐसेहिँ बीति गयी । ७८ ।
जनम तीँ वादिहिँ गयी सिराइ । १५५ ।

जनम साहिबी करत गयी । ६४ ।
जनम सिरानी अटकँ अटकँ । २६२ ।
जनम सिरानीई सी लाग्या । ७३ ।
जनम सिरानी ऐसेँ-ऐसेँ । २६३ ।
जन यह कैसेँ कहैँ गुसाईँ ? १६५ ।
जनि कोउ काहुँ कौँ बस होहि । ३६०६४
जनि कोऊ बस परी पराएँ । ४६५८ ।
जनि चालहि अलि वात पराई । ४२१७ ।
जनि बोलैँ पपिहा हौँ डाढ़ाँ । १८४० ।
जनि हठ करहु सारँग-नैनी । ३४१६ ।
जब ऊधौँ यह वात कही । ४०४३ ।
जब करतैँ गिरि धर्याँ उतारि । १५७४ ।
जब कर वेनु सची बलवार । ५०२१८ ।
जब गहि राजसभा में आनी । २५० ।
जब जदुकुल-पति कंसहि मार्या ।
३७१३ ।

जब जब तेरी सुरति करत । ३२०२ ।
जब जब दीननि कठिन परी । १६ ।
जब जब मुरली कान्ह बजावत । १७६६ ।
जब-जब मुरली कौँ मुख लागत । १६४१ ।
जब जब हरि कर वेनु गहत । ५०६१ ।
जब जान्यो ब्रज-देव मुरारी । १५६५ ।
जब जान्यो ये न्हाति सबै । २३७८ ।
जब तैँ आँगन खेलत देख्यो, मैँ जसुदा
कौ पूत री । ७५४ ।

जब तैँ निरखे चारु कपोल । २४१० ।
जब तैँ नैन गए मोहिँ त्यागि । २६३५ ।
जब तैँ प्रीति स्याम सौँ कीन्ही । २४८३ ।
जब तैँ वसी लवन परी । १२६६ ।
जब तैँ विछुरे कुंज-विहारी । ३८७५ ।
जब तैँ रसना राम कह्यो । ३५१ ।
जब तैँ सुंदर बदन निहार्यो । ४१८२ ।
जब तैँ लवन मुन्यो तेरो नाम । ३३६६ ।
जब तैँ हरि अधिकार दिया । २८८२ ।
जब दधि वैँचन जाहिँ, मारग रोकि
रहे । २१०६ ।

जब दधि-नयनीं टेकि अरे । ७६० ।
जब दधि-रिपु हरि हाथ लियो । ७६१ ।
जब दूती यह वचन कह्यो । ३१८७ ।

जव प्यारी मन ध्यान घरची है । २३३१ ।
जव प्यारी यह बात सुनाई । २१७६ ।
जव मै इहाँ तै जु गया । ४७१६ ।
जव मोहन कर गहीं मथानी । ७६२ ।
जव लगि ज्ञान हृद नहि आवै ॥ ४४०६ ।
जव जव गाइ भई इक ठाई । १२३२ ।
जव सिर चरन धरिहीं जाइ । ३५६७ ।
जव मुनिहीं करवति हमारी । १६५० ।
जव हरि जू भए अंतर्धान । ३८५ ।
जव हरि मुरली अधर धरत । १२३८ ।
जव हरि मुरली अधर धरी । १२७७ ।
जव हरि मुरली नाद प्रकास्यो । १६८४ ।
जवहिं कहुँ ये स्याम नहीं । ४०८६ ।
जवहिं कान्ह यह बात सुनाई । २२३७ ।
जवहिं चने ऊर्ध्व मधुवन तै, गोपिनि
मनहिं जनाइ गई । ४०७१ ।
जवहिं वन मुरली स्रवन परी । १६१८ ।
जवहिं वेनु धुनि साँभरे वृंदावन लाई ।
५० ३५ ।
जवहिं स्याम तन अति विस्तारची ।
११७४ ।
जवहीं मुरली अधर लगावत । १६४२ ।
जवहीं यह कहाँ गाँ याहि । ४०३६ ।
जवहीं रथ अक्रूर चढ़े । ३६१० ।
जवहीं स्याम कहीं यह वानी । ३६८८ ।
जमुन तट आइ अक्रूर न्हाए । ३६५१ ।
जमुना आइ गई बलदेव । ४८२२ ।
जमुना कै तट खेलत हरि-सँग, राधा लिये
सब गोपी । ३४७६ ।
जमुना चली राधिका गोरी । २६४१ ।
जमुना-जल कोउ भरन न पावै । २०५१ ।
जमुना-जल क्रीड़त नंद-नंदन । १७७६ ।
जमुना-जल विहरति ब्रज-नारी । २३७२ ।
जमुना जलहिं गई जे नारी । १५५१ ।
जमुना-तट देखे नंद-नंदन । १३६६ ।
जमुना तै हों बहुत रिझायो । ३५३१ ।
जमुना तोहिं वहुँ क्यो भावै । ११७६ ।
(श्री) जमुना पतित पावन करची ।
१७६४ ।

जमुना-पुलिन रच्यो हिंडोर । ३४५४ ।
जमुना-पुलिनहिं रच्यो, रंग सुरंग
हिंडोलनी । ३४५० ।
जय जय, जय जय, माधव-वेनी । ४५५ ।
जय जय जय मथुरा सुखकारी । ३७१५ ।
जय-जय-धुनि अमरनि नभ कीन्ही ।
११६७ ।
जयति नंदलाल जय जयति गोपाल, जय
जयति ब्रजवाल आनंदकारी ।
१५६८ ।
जल क्रीड़ा-सुख अति उपजायी । १७८१ ।
जल तै निकसि तीर सब आवहु । १४०६ ।
जल-सुत-प्रीतम-सुत-रिपु-बंधव-आयुध
आनन विलख भयो री ॥ ३३६७ ।
जल-सुत-सुत ताकाँ रिपु-पति-सुत घेरि
लई सखि कत हों धाऊँ । ५०७० ।
जसुदा कह लौं कीजै कानि । ८६८ ।
जसुदा कान्ह कान्ह कै बूझै । ३७५२ ।
जमुदा तू जो कहति हीं मौसी । ६३३ ।
जसुदा तेरी मुख हरि जोवै । ६६४ ।
जसुदा तोहिं बाँधि क्यो आयी । ६६२ ।
जसुदा देखति है ढिग ठाढ़ी । ८८० ।
जसुदा देखि सुत की ओर । ६७६ ।
जसुदा नार न छेदन दैहो । ६३३ ।
जमुदा मदन गोपाल सोवावै । ६८३ ।
जसुदा यह न बूझि कौ काम । ६८५ ।
जमुमति अति हीं भई बिहाल । ३५६६ ।
जमुमति करति मोकाँ हेत । ४०५३ ।
जमुमति कहति कान्ह मेरे प्यारे, अपनै
हीं आँगन तुम खेलौ । १०१७ ।
जमुमति कहुँ सुत, जाहु कन्हाई ।
१३७५ ।
जमुमति कान्हहिं यहै सिखावति । ८४० ।
जमुमति, किहिं यह सीख दई । ६६६ ।
जमुमति काँ सुत कहै कन्हाई । ३६४६ ।
जमुमति जवहिं कहुँ अन्हवावन, रोइ
गए हरि लोटत री । ८०४ ।
जमुमति टेरति कुँवर कन्हैया । ११७८ ।
जमुमति तू जु कहत हँसी माई ? ५० १७ ।

जसुमति तेरो वारी, अतिहिँ है अचगरी ।
२१०७ ।

जसुमति तेरो वारी कान्ह अतिही जु
अचगरी । १५४ ।

जसुमति दधि मथन करति, वैठी वर
धाम अजिर, ठाढ़े हरि हँसत
नान्ह दैतियनि छवि छाजै । ७६४ ।

जसुमति दौरि लिए हरि कनियाँ । १०३६ ।

जसुमति धौ देखि आनि, आगौ हूँ लै
पिछानि, बहियाँ गहि ल्याई कुँवर
और कौ कि तेरी ? ८६४ ।

जसुमति बार-बार पछितानी । २०१० ।

जसुमति विकल भई, छिन कल ना ।
६७२ ।

जसुमति ब्रूकति फिरति गोपालहि ।
१२२३ ।

जसुमति भाग-सुहागिनी, हरि कौ सुत
जानै ! ६६० ।

जसुमति मन अभिलाप करै । ६६४ ।

जसुमति मन-मन यहँ विचारति । ८१८ ॥

जसुमति यह कहि कै रिस पावति ।
२०४५ ।

जसुमति राधा कुँवरि सँवारति । १३२२ ।

जसुमति रिस कार करि रजु करपै । १६० ।

जसुमति लटकति पाइ धरै । ६३५ ।

जसुमति लै पलिका पाँढ़ावति । ८१५ ।

जसुमति सुनि-सुनि चकित भई । १०५२ ।

जसोदा ऊखल बाँधे स्वाम । १६७ ।

जसोदा एतौ कहा रिसानी । १६१ ।

जसोदा कान्हु तँ दधि प्यारै ? १६६ ।

जसोदा, तेरो चिरज बहू गोपाल । ७५६ ।

जसोदा बार-बार यौ भापै । ३५६१ ।

जसोदा मैया काहे न मंगल गावै । १०२७ ।

जसोदा हरि पालनै भुलावै । ६६१ ।

जहाँ-जहाँ भुमिरे हरि जिहिँ विधि, तहँ
तैसे उठि धाए हो । ७ ।

जहाँ-तहाँ तुम हमहिँ उबार्यौ । १५७२ ।

जहाँ स्वाम घन रास उपायौ । १६५७ ।

जाइ सवै कंसहि गुहरावहु । २१३१ ।

जाकी जैसी टेव परी री । २६७६ ।

जाकी जैसी वानि परी री । ३०१४ ।

जाके गुन गावत दिन-रात । ४११७ ।

जाके दरसन कौँ जन तरसत दै री

नै कुँ दरस तिहिँ दै री । ३२०७ ।

जाके रस रैनि आजु जागे हौ लाल जाइ

। ३१७१ ।

जाकै लागी होइ सु जानै । ४५६८ ।

जाकै सदा सहाइ कन्हाई । १२१७ ।

जाकै हरि जू काँ वर ताकै धौँ काँ डर ।

१०२४४ ।

जाकाँ दीनानाथ निवाजै । ३६ ।

जाकाँ व्यास वरनत रास । १६८६ ।

जाकाँ मनमोहन अंग करै । ३७ ।

जाकाँ हरि अगीकार कियाँ । ३८ ।

जाकाँ ब्रह्मा अत न पावै । १०११ ।

जाकाँ मन लाग्यौ नंदलालहिँ । ताहिँ

और नहिँ भावै (हो) । ३५३ ।

जागहु जागहु नद-कुमार । १०२६ ।

जागहु लाल ग्वाल सब टेरत । १०२३ ।

जागहु हो ब्रजराज हरी । १०२२ ।

जागि उठे तव कुँवर कन्हाई । ११३५ ।

जागिए गोपाल लाल आनंद - निधि

नंद-वाल, जसुमति कहै बारा-बार,

भोर भयौ प्यारे । ८२३ ।

जागिए, ब्रजराज कुँवर, कमल-कुसुम

फूले । ८२० ।

जागियै गुपाल लाल वाल द्वार ठाढ़े ।

१८३० ।

जागियै गोपाल लाल, प्रगट भई अंशु-

माल, मिट्यौ अंधकाल, उठौ जननी-

सुखदाई । १२३७ ।

जागियै प्रान-पति रैनि वीती । २६५८ ।

जागे हौ जु रावरे ये नैना क्याँ न

खोलौ । ३३२५ ।

जागी, जागी हौ गोपाल । ८२५ ।

जागी मोहन भोर भयौ । १८०३ ;

१०२४५ ।

जागी हो तुम नंद-कुमार । १०२१ ।

जातै परधी स्यामघन नाउँ । २६५० ।
 जा दिन तै गोपाल चले । ४२६२ ।
 जा दिन तै मुरली कर लीन्हीं । १८६३ ।
 जा दिन तै हृदि दृष्टि पड़े री । २४८२ ।
 जा दिन मन पछी रहै जैहै । ८६ ।
 जा दिन सत पाहुने आवत । ३६० ।
 जा दिन स्याम मिलै सोइ नीका ।
 ४४४६ ।

जानकी मन सवेह न कीजै । ५०२ ।
 जानति हौं जिहि गुननि भनै हौं । ३२५५ ।
 जान देहु गोपाल बुलाई । १४१६ ।
 जान दै स्यामसुंदर लौं आजु । १४२६ ।
 जानि करि वादरी जनि हँहु । ४१५७ ।
 जानि जु पाए हौं हरि नीकै । ६०५ ।
 जानिहौं अब दाने की दात । १७६ ।
 जानि ऊर्ध्व की चतुराई । ४५५६ ;
 ४५५७ ।

जानी बात तुम्हारी सक्की । २१५१ ।
 जानी बात मान धरि रहियै । २२०५ ।
 जानौं हौं बल तेरी रावन ! ५७५ ।
 जान्यौ जाय्यौ री सपन तेरी प्रानिरवर
 सौं तै कियो मान भयो है दिहान ।
 ५०७८ ।

जान्यौ नंद-सुवन कौं हेत । ४५८० ।
 जापर दीनानाथ डरै । ३५ ।
 जासौं लगन लागी होइ । ४५६६ ।
 जाहिं कहा अपराध भरे । ४८३६ ।
 (ऊर्ध्व) जाहु कहा वृक्ष कुसलान ?
 ४३६६ ।

जाहु घरहिं बलिहारी तेरी । १५१५ ।
 जाहु चली अपनै अपनै, घर । ६६३ ।
 जाहि चली मैं जानति तेका । २३१८ ।
 जाहु जाहु आगे तै उर्ध्व, हौं तो पति
 राखति हौं तेरी । ४१४६ ।

जाहु जाहु ऊर्ध्व जाने हौं । ४१३८ ।
 जाहु तहाँ कह सत्तत हौं । ३३०८ ।
 जाहु तहाँ मोरि सरी गवाई । २५६० ।
 (सुम) जाहु बालक, छाँड़ि जमुना,
 स्वामि मेरी जाहिहै । ११६५ ।

जितनी लाज गपालहिं मेरी । २५२ ।
 जिन जिनहिं बेखुद उर गायी । १६३४ ।
 जिनि जिनि जाइ स्याम के आर्या, तेरी
 चुगली बहुत करी । ३०५२ ।
 जियहिं बयो कमलिनि काँदी-हीन ।
 ३६८२ ।

जिहिं तन हरि भविष्य न कियो । ३५६ ।
 जिहि तन गोकुलनाथ भयो । ४५१४ ।
 जिहि दिन तजी ब्रज की भीर । ४३८६ ।
 जीती जीती है रन दसी । १६८८ ।
 जीयौ जरासंध वंदि छोरी । ४८३४ ।
 जीयौ जीयौ हो जादवपति रिपु दल
 मार्यौ । ४८३५ ।

जीवन मुख देखे काँ नकाँ । ४४७६ ।
 जूवति अग दवि निखत स्याम । १६७१ ।
 जूवति इक आवत देखी स्याम । २०२२ ।
 जूवति इक जमुन-जल काँ आई ।
 २०६५ ।

जूवति गई घर नैकु न भावत । २२४८ ।
 जूवति वं धि मव घाँहिं पठाई । २०४३ ।
 जूवती अग-निगार सँदारति । २११६ ।
 जूवती कहति कान्ह रिस पाया ।
 १५१२ ।

जूवती जुरि राधा-दिग आई । २३४५ ।
 जूवती अज घर जान विचारहिं ।
 २२३८ ।

जैवत कान्ह नंद इकठारे । ८४२ ।
 जैवत छक गा दिसगई । १०८६ ।
 जैवत देव नद मुख पाया । १५८६ ।
 जैवत स्याम नंद की कनिया । ८५६ ।
 जे जन सरन भजे वनदारी । २२ ।
 जे लोभी ते देहिं कहा री । २८८६ ।
 जै गोविंद माधव मुकुंद हरि । १५६६ ।
 जै जै धनि तिहें लोक भई । ३६६८ ।
 जैसी-जैसी बातें करै कहत न आवै री ।
 १२४७ ।

जैसे कहे स्याम हैं तैसे । २४०७ ।
 जैमं जन काँपै न जाइ । ४७६२ ।
 जैसें तुम गज काँ पाउँ छुडायी । २० ।

जैसे भयो कर्म-अवतार । ४३४ ।
 जैसे भयो वादन अवतार । ४३६ ।
 जैसे राखहु तैसे रह्यो । १६१ ।
 जैसा किया तुम्हारे प्रभु अलि, तैसा
 भयो ततकाल । ४५७४ ।
 जैहें कहाँ मोतिसरि मोरी । २५६५ ।
 जोग उलटि लै जाहु (ऊर्ध्वा) भजिहो
 नंदकिसोर । ४१४० ।
 जोग की गति सुनत मेरे, अंग आगि
 बई । ४३२१ ।
 जोग जुगति जद्यपि हम लीनी लीजा
 काको दैहो । ४३२३ ।
 जोग ज्ञान की बातें ऊर्ध्वा, तुमही पै
 बनि आई । ४३२२ ।
 जोग ठगौरी ब्रज न विकहै । ४२८२ ।
 जोग-विधि मधुवन सिखिहैं जाइ ।
 ४३२८ ।
 जोग भली जी मोहन पावै । ४४१४ ।
 जोग सँदेसी ब्रज मै लावत । ४३२६ ।
 जोग सौं कौनै हरि पाए । ४५१२ ।
 जो घट अंतर हरि सुमिरै । ८२ ।
 जो जन ऊर्ध्वा मोहिं न विसारत, तिहि
 न विसारी एक घरी । ४७७७ ।
 जो पै तुमही विरद विसारो । १५७ ।
 जो पै नद-सुवन ब्रज होते । ३६३६ ।
 जो पै मुरली काँ हित मानो । १६७४ ।
 जो पै यहै प्रेम की बात । ४५२४ ।
 जोवन-दान लेउंगी तुमसौं । २०८७ ।
 जो मेरे भक्तनि दुखदाई । ४२३ ।
 जोरति छाक प्रेम सौं मँया । १०७४ ।
 जो सुख ब्रज मै एक घरी । ६८७ ।
 जो मुख स्याम करत वृंदावन, सो सुख
 तिहुँ पुर नाही । १६८३ ।
 जो सुख स्याम प्रिया संग कीन्हो ।
 ३०६१ ।
 जो सुख होन गुपालहिं गाएँ । ३४६ ।
 जो हरि करै सो हाँड, करता राम हरी ।
 ३७६ ।
 जो अपनी मन हरि सौं राखै । ८१ ।

जो कोई कहँ बात सुनाइ । प० १४८ ।
 जो कोउ विरहिनि काँ दुख जानै ।
 ४६६० ।
 (ऊर्ध्वा) जी कोउ यह तन फेरि बनावै ।
 ४४२५ ।
 जो गिरिधर मुरली हों पाऊँ । प० ८० ।
 जो जग और विर्या कोउ पाऊँ । २०१ ।
 जो जागो ती कोऊ नाही, अत लगी
 पछितान । ३८८१ ।
 जो तुम सुनहुँ जसोदा गोरी । ६०४ ।
 जो तुमही हों सबके राजा । २१६४ ।
 जो तू नै कहँ उड़ि जाहि । ३६५७ ।
 जो तू राम-नाम-धन हरतौ । २६७ ।
 जो देखै द्रुम के तरै, मुरली मुकुमारी ।
 १७२४ ।
 जो देखो तो प्रीति करो री । २४७२ ।
 जो पै इहै हुती उनकै मन । ४४७० ।
 जो पै कान्ह और गति जानी । प० १६४ ।
 जो पै कृष्ण हमहिं जिय भावत । ४६४४ ।
 जो पै कोउ मधुवन लो जाइ । ४५६१ ।
 जो पै कोउ माधो सौं कहै । ४०१२ ।
 जो पै प्रभु कइना के आले । ४७७२ ।
 जो पै मोहिं कान्ह जिय भावै । प० १६३ ।
 जो पै यहै विचार परी । २११ ।
 जो पै राखति हों पहिचानि । ३७६७ ।
 जो पै लै जाइ कोउ मोहिं द्वारिका कै
 देस । ४८७७ ।
 जो पै हिरदै माँझ हरी । ४४०८ ।
 जो प्रभु, मेरे दोष विचारै । १८३ ।
 जो विधना अपवस करि पाऊँ । २४६५ ।
 जो मन कबहुँक हरि को जाचै । ३५४ ।
 जो मेरे दीनदयाल न होते । २५६ ।
 जो लो मन-कामना न छूटै । ३६२ ।
 जो लो हों माई जीवन भर जीवो ।
 ३३१८ ।
 जो लो सत-सरूप नहिं सुकत । ३६८ ।
 जो सखि नाहिं ब्रज स्याम । ३८२६ ।
 जो हम भले बुरे तो तेरे ? १७० ।
 जो हरि-अत निज उर न धरेगो । ७५ ।

ज्ञान जोग अवलनि अहीरि सौं कहत
न आवँ लाज । ४४२८ ।

ज्ञान विना कहुँ सुख नाही । ४२२४ ।

ज्वाव कहाँ मैं देहाँ उनकाँ । २६६४ ।

ज्वाव नहीं पिय आवई, क्याँ कहाँ
ठगाने । ३१०५ ।

(ऊर्धी) ज्यों करि कृपा पाउँ धारत ही,
त्यौं ही तुम्हें जवाळें । ४६६६ ।

ज्यों-ज्यों मुरलिहिँ महत बियाँ । १६३६ ।

ज्यों ज्यों मैं निहारे करौं, त्यौं त्यौं यों
बोलति है अनोखी रोसहारी ।
३२१३ ।

ज्यों ज्यों परसुराम अवतार । ४५७ ।

ज्यों भयाँ रिपभदेव-अवतार । ४०६ ।

क

भगरनि तैं होँ बहुत खिभाई । ६३४ ।

भाई न मिटन पाई, आए हरि आतुर
हैं, जान्यौं जब गज ग्राह लिए
जात जल मैं । ४३२ ।

भिरकि कै नारि, दै गारि गिरिधारि
तब, पूछ पर लात दै अहि
जगार्यौ । ११७० ।

भुनक स्याम की पैजनियाँ । ७५० ।

भूमक सारी तन गोरें हो । ३४१२ ।

भूठहिँ मुतहि लगावतिँ खोरि । २०४७ ।

भूठी बात कहाँ मैं जानौं । २१८१ ।

भूठी बात न होति भलाई । २३६७ ।

भूठहिँ मोहिँ लगावत ग्वारि । ६२२ ।

भूठेही लागि जनम गवार्यौ । ३०१ ।

भूलत नंदनदन डोल । ३५३६ ।

भूलत सुंदर जुगुल किसोर । ५० ११५ ।

भूलत स्याम स्यामा सग । ३४५८ ।

भूलन आई रंग हिंडोरनैं । ३४५६ ।

ट

टरति ना टारैं छवि मन जु चुभी ।
२४८८ ।

(द्वारैं) टेरत हैं सब ग्वाल कन्हैया,
आवहु वेर भई । १०६१ ।

ठ

ठकुरायत गिरिधर की साँची । १८ ।

ठगति फिरति ठगिनीं तुम नारि । २१६६ ।

ठाढ़ी कुँअरि राधिका लोचन मीँ चत तहें
हरि आए । १२६३ ।

ठाढ़ी अजिर जसोदा अपनैं, हरिहिँ लिए
चदा दिखरावत । ८०६ ।

ठाढ़ी कृष्ण-कृष्ण यों बोलैं । २५६ ।

ठाढ़ी देखी नंद दुवारैं हाँ सुंदरि डक
दहौ लिये । ५० १२२ ।

ठाढ़े देखत हैं ब्रजवासी । ११८६ ।

ठाढ़े नंद-द्वार गुपाल । ३०६५ ।

ठाढ़े रहाँ आँगनहिँ हो पिय, जो हाँ
मेह न नख-सिख भीँ जाँ । ३१६६ ।

ठाढ़े स्याम जमुना-तीर । १७८६ ।

ठाढ़ी हो ब्रज-बोरी ढोटा कान कौ ।
३४६२ ।

ड

डगमगात ऐडात जँभावत आई रंगमगी रंग
भरि कै । २६२६ ।

डफ बाजन लागे हेली । ३५२२ ।

डसीं री स्याम भुअँगम कारे । १३६५ ।

डोलत वाँकी कुंज-मली । ३२३७ ।

डोलत महल महल इहिँ टहलनि,
जानतिँ तुम बहुनायक पीय ।
३१७३ ।

डोल देखि ब्रज-वासी फूलैं । ३५३८ ।

ढ

ढाढ़ी तैं पढ़ि नंद रिभायौ । ५० ८ ।

ढाढ़ी दान-मान के भाई ? ६५६ ।

(अरी यह) ढीँठ कन्हौ बोलि न
जानै, बरवस भगरी ठानै । २०६४ ।

ढीठ भए ये डोलत हैं । २८७२ ।
 ढोटा कान कां यह री । ३६४४ ।
 ढोटा नंद कां यह री । ३६४५ ।

त

तऊ गँवारि अहीरी । ३२१४ ।
 तऊ गुपाल गोकुल के वासी । ३६६३ ।
 तऊ न गोरस छाँड़ि दयी । २२८६ ।
 तज्जाँ नँदलाल अति निठुरई गहि रहे
 कहा पुनि कहत धर्म हमकाँ ।
 १६४५ ।
 तज्जाँ मन, हरि-विमुखनि कां संग ।
 ३३२ ।
 तनक कनक की दोहनी, दै दै री मैया ।
 १०२७ ।
 (माधव) तनक चरन अरु तनक-तनक
 भुज, तनक वदन बोलै तनक साँ
 बोल । ७७० ।
 तनक दैरी माइ, माखन तनक दै री
 माइ । ७८४ ।
 (माधव) तनक साँ वदन, तनक से
 चरन-भुज, तनक से कर पर तनक
 सौ माखन । ७६८ ।
 तन मन नारि डारति वारि । २४३८ ।
 तनु विप रह्या है छहुरि । १३६८ ।
 तव अगद यह वचन कहाँ । ५१८ ।
 तव अकूर कहत नृप आगँ, धन्य धन्य
 नारद मुनि जानी । ३५५० ।
 तव इक सखाँ प्रियतम कहति । २२६५ ।
 तव ऊँघी हरि निकट बुलार्या । ४०६६ ।
 तव काहे काँ भए उपकारी लिखि-लिखि
 पठवत चीठी । १०१३८ ।
 तव तुम मेरै काहे काँ । ४७०२ ।
 तव तू मारिबोई करति । ३७५६ ।
 तव तै इन सबहिनि सचुपार्या । ४७५६ ।
 तव तै गोविंदन सँभारे ? ३३४ ।
 तव तै छीन सरार सुवाहू । ४७०७ ।
 तव तै नैन अनाथ भए । ३८५५ ।
 तव तै नैन रहे इकटकही । २६१४ ।

तव तै बहुरि दरस नहि दीन्ही । ४२६२ ।
 तव तै बहुरि न कोळ आर्या । ४८६४ ।
 तव तै बांधे ऊखल आनि । ६८३ ।
 तव तै मिटे सब आनद । ३७७५ ।
 तव तै मृगनि चाँकरी भूली । ३३५६ ॥
 तव तै मेरो ज्याँ न रहि सकत । १२८६ ।
 तव न विचारी ही यह बात । ३६१६ ।
 तव नागरि जिय गर्व बढार्या । १७१८ ।
 तव नागरि मन हरप बढार्या । २६६६ ।
 तव नागरि मन हरप भई । २३०६ ।
 तव नागरि रिस भूलि गई । ३१४५ ।
 तव नागरी कहति सखियनि साँ एते
 पर ए सोहँ करै ! ३१८० ।
 तव बमुदेव हरपित गात । ३७०६ ।
 तव बिलंब नहिँ कियो, जब हिरनाकुस
 मारयाँ । १८० ।
 तव बोले हरि नंद साँ, मधुरै करि
 बानि । ३७३२ ।
 तव रिस करिकै मोहिँ बुलार्या । २२०६ ।
 तव रिस कियो महावत भारि । ३६७६ ।
 तव राधा इक भाव बतावति । २६४२ ।
 तव राधा सखियनि पँ आई । २३६४ ।
 तव लागि सबै सधान रहै । १२६४ ।
 तव लागि हों बैकुण्ठ न जैही । ४२४ ।
 तव हरि काँ टेरति नंदरानी । १३७३ ।
 तव हरि भए अंतरधान । १७२० ।
 तव हरि यह चतुरई करी । ३३३३ ।
 तव हरि रच्यो दूती-रूप । ३४३१ ।
 तव हरि हर्याँ विधि काँ गर्व । ११०३ ।
 तवहिँ उपंग-मुत आइ गए । ४०३८ ।
 तवहिँ जसोदा माखन ल्याई । १६०५ ।
 तवहिँ स्याम इक बुद्धि उपाई । १००१ ।
 तवहीँ तै भयाँ हरप हिए री । ३१५१ ।
 तवहीँ तै हरि हाथ विकानी । २४८१ ।
 तवहीँ मेरी मन चोरयाँ री जब कर
 मुरलि लई । १०२६८ ।
 तव हीँ नगर अजोढ्या जैही । ५५७ ।
 तरपत नभ डरपत ब्रज-लोग । १४७६ ।
 तरु तमाल गोपाल बने, माल ग्रीव
 धर हृदय विसाल । १६६८ ।

तब तमाल तरे त्रिभंगी कान्ह कुँवर,
ठाढ़े हैं साँवरे सुवरन । १२४२ ।
तब दोज धरनि निरे भहराइ । १००५ ।
तरुनी गईं सब बिलखाइ । ४०८७ ।
तरुनीं निकसि निकसि तट आईं ।
१४११ ।

तरुनी निरखि हरि-प्रतिअग । १२५२ ।
तरुनी स्याम-रस मतवारि । २२४२ ।
तहुँड जाहु जहँ निसा बसे हो । ३१२१ ।
तहुँड जाहु जहँ रनि गँवाई । ३१२३ ।
तहुँड जाहु जहँ रनि बसे ही । ३१२० ।
तहुँड जाहु जहँ रनि रहे बसि । ५० ८७ ।
तहुँड जाहु जहँ रनि हुते । ३१२२ ।
तात-बचन रघुनाथ माथ धरि, जब बन
गान किया । ४६० ।

तातँ अति भरियत अपसोसनि । ४८७६ ।
तातँ जानि भजे बनवारी । २८ ।
तातँ तरकि कहाँ बनमाली । ५० २६ ।
तातँ तुम्हरी भरोसीं आवैं । १२२ ।
तातँ विपति उधारन गायाँ । १८८ ।
तानेँ मुरली कौँ बस स्याम । १६०३ ।
तानेँ सड्यै श्री जदुराड । २६५ ।
ताहूँ सकुच सरन आए की होत जु निपट
निकाज । १८१ ।

तिनकाँ स्याम पत्यानि गुनियत । २६०६ ।
तिनहिँ न पतीजै री जे छतहि न मानै ।
४३६६ ।

तिरिया रनि घटे सचु पावै । ३८६१ ।
तिहारी लाल मुरली नैकु बजाऊँ ।
२७५६ ।

तिहारै आगँ बहुत नच्यौ । १७४ ।
तिहारै कुण्ठ कहत कह जान ? ३१३ ।
तुम अपने तप की मुधि नाही, जो तनु
गारि किया । १६६६ ।

तुम अब हरि काँ दोष लगावति । १६१२ ।
तुम अलि कमलनैन के साथी । ४५५४ ।
तुम अग्नि कासी कहत बनाइ । ४२३५ ।
तुम अलि बात नहीं कहि जानत ।
४६३२ ।

तुम अलि बातनि वर बढ़ावत । ४३७७ ।

तुम अलि स्यामहिँ जनि पतियाहु ।
४२१० ।

तुम कत गाइ चरावन जात । ११२७ ।
तुम कवके जु भए हीं दानी । २०६७ ।
तुम कव मो सीं पतित उधार्या । १३२ ।
तुम कहियो जैसेँ गोकुल आवैं । ४६८६ ।
तुम कहूँ देखे स्याम विसासी । १७०८ ।
तुम कुल-बधू निलज जनि ह्वैहीं ।
२५४१ ।

तुम कैसेँ दरसन पावति री ! २६८२ ।
तुमकाँ कमल-नयन कवि गावत । ३१४१ ।
तुमकाँ कैसेँ स्याम लगे । २३६६ ।
तुमकाँ नंद महर भरहाए । २१३६ ।
तुम काँन घोष तै आए । ५० ६३ ।
तुम घट ही मै स्याम बताए । ४४०६ ।
तुम घर जाहु दान को दैहै । २१६४ ।
तुम जनि सकुचाँ प्यारे लालन, रति
मानी ताहीं कै रहीं अब । ३१६८ ।
तुम जागौ मेरे लाड़िले, गोकुल-मुखदाई ।
८२७ ।

तुम जानकी, जनकपुर जाहु । ४७८ ।
तुम जानति राधा है छोटी । २५१६ ।
तुम जु कहत हरि हृदय रहत हैं । ४४०७ ।
तुम जु दयाल दयानिधि कहियत
जानत हैं पर-पीर । ४५६३ ।

तुम जो कहति राधिका भोरी । २६६६ ।
तुम तजि और काँन पै जाउँ ? १६४ ।
तुम तो अपने हीं मुख भूठे । ४५०६ ।
तुम तौ कहत सँदेसाँ आनि । ४१५६ ।
तुम देखत रँहीं हम जैहँ । २१५५ ।
तुम देखे मै नहीं पत्यानी । २४०० ।
तुम न्याय कहावत कमल नैन । ३१४२ ।
तुम पठवत गोकुल काँ जैहीं । ४०४८ ।
तुम पावत हम घोष न जाहिँ । १६३६ ।
तुम पै काँन दुहावै गया । १३५२ ।
तुम प्रियतम कै वैरनि मेरी । २३४६ ।
तुम प्रभु मोसीं बहुत करी । ११६ ।
तुम वरपे ब्रज कुसल परचाँ । १५०१ ।
तुम विनु भूलोइ भूलौ डोलत । १७७ ।

तुम विनु मेरै हितू न कोऊ । ३५५६ ।
 तुम विनु साँकरै को काकी । ११३ ।
 तुम विनु हम अनाथ ब्रजवासी । ५० १६७ ।
 तुम भली निवाही प्रीति, कमलनयन
 मनमोहन । ३७७३ ।

तुन मेरी प्रभुता बहुत करी ? । ३७४१ ।
 तुम मेरी बेसरि कौ धाई । २५७७ ।
 तुम रीझे की उनहिँ रिझाए । ३१३५ ।
 तुम लछिमन निज पुरहिँ सिधारी । ४८० ।
 तुम लछिमन या कुंज-कुटी मै देखीं
 जाड निहारि । ५०६ ।

तुम सुरपति कौ मान हरयाँ । १४८४ ।
 तुमसाँ कछु दुराव है मेरी । २३५० ।
 तुमसाँ कहत सकुचतिँ महिर । २०४० ।
 तुन साँ कहा कहीं सुदर घन । २२६६ ।
 तुम हरि, साँकरे के साथी । ११२ ।
 तुमहिँ उलटि हम पर सतराने । २१७४ ।
 तुमहिँ कहत कोउ करै सहाड । ११४६ ।
 तुमहिँ दोष नहिँ हम अति वारी । ४५८६ ।
 तुमहि विना मन धिक अरु धिक घर ।
 २२३५ ।

तुमहिँ विमुख धिक-धिक नर नारि ।
 १६४६ ।

तुमहिँ विमुख रघुनाथ, कौन विधि
 जीवन कहा वने । ४६७ ।

तुमहिँ मधुप गोपाल दुहाई । ४३०१ ।
 तुमहीं धन तुमहीं मन मेरे । ५० ५१ ।
 तुमहीं मोकीं ढीठ कियौ । १७६५ ।
 तुम हो अंतरजामि कन्हाई । १६३४० ।
 तुम कहि आवत ऊर्ध्व वात । ४३०७ ।
 तुम्हरी एक बडीं ठकुराई । ६३ ।
 तुम्हरी कृपा गोपाल गुसाई, हीं अपने
 अज्ञान न जानत । ११४ ।

तुम्हरी कृपा विनु कौन उवारे ? २५७ ।
 तुम्हरी गति न कछु कहि जाड । ३८४ ।
 तुम्हरी प्रीति हरि पूरव जनम की, अब
 जु भए मेरे जियहु के गरजी
 । ४०१६ ।

तुम्हरी बलैया लागै नागर । ५० १५६ ।

(गोपाल) तुम्हारी माया महाप्रबल जिहिँ
 सब जग बस कीन्है (हो) । ४४ ।
 तुम्हरे देस कागद मसि खूटी । ४८६६ ।
 तुम्हरे विरह ब्रजनाथ राधिका नैनन
 नदी बढ़ी । ४७३१ ।

तुम्हरेँ चित रजधानी नीकी । २१६५ ।
 तुम्हरेँ भजन सबहि सिंगार । ४१ ।
 तुम्हरेँ पूजियै पिय पाड । ३२६६ ।
 तुम्हरोइ चिब बनाउ कियौ । ५० २०३ ।
 तुम्हरी नाम तजि प्रभु जगदीसर, सु
 ताँ कहीं मेरे आँर कहा बल ? २०४ ।
 तुम्हरी प्रीति, किधौ तरवारि । ४२८० ।
 तुम्हरी भक्ति हमारे प्रान । १६६ ।
 तुम्हरी भावती कहीं । ४७२३ ।
 (श्री जमुना जी) तुम्हारो दरस मोहिँ
 भावै । ५० ५४ ।

तुम्हारी गोकुल हो ब्रजनाथ । ३६३१ ।
 तुम्है कोउ हेरत है हो कान्ह । ५० २४१ ।
 तुम्है पहिचानति नाहीं वीर । ५३० ।
 तुरत कमल अब देहु पठाई । १२०० ।
 तुरत गए नँद-सदन कन्हाई । १३१० ।
 तुरत तहाँ सब विप्र बुलाए । १५२४ ।
 तुरत ब्रज जाहु उषंग-मुत आजु । ४०५० ।
 तुव मुख देखि डरत ससि भारी । ८१४ ।
 तुहीं पिय भावति नाहिन आन । ३१६६ ।
 तू अलि कहा परछाँ है पैँड़े । ४२३३ ।
 तू आई है वात वनावन । ३३७४ ।
 तू काहे कौ करति सयानी । २५१६ ।
 तू को है री, कौन पठाई, कह, तेरी को
 मानै । ३२०८ ।

तू चलि री वन बोली स्याम । ३३८० ।
 तू जननी अब दुख जनि मानहि । ५३६ ।
 तू मोसाँ (दधि) दान माँगि किन,
 (मूँधै) लेइ नंद के लाला ।
 २०८५ ।

तू मोहीं कौ मारन जानति । २०४६ ।
 तू री छाहँ किए हरि राखति । २६८८ ।
 तू सुनि कान दै री मुरली धुनि, तेरे गुन
 गावै स्याम कुंज भवन । ३४२१ ।

तेऊ चाहत कृपा तुम्हारी । १६३; ४६२५ ।
 ते गुन विसरत नाहीं उर तैं । ३८२२ ।
 ते जु पुकारे हरि पै जाइ । ३०५३ ।
 ते दिन विसरि गए इहाँ आए । ३२० ।
 तेरी जीवन-मूरि मिलिहि किन माई ।
 ४६०१ ।

तेरीं साँ मुनु सुनु मेरी मैया । ६५३ ।
 तेरे हित काँ कहति हाँ, मानै जनि
 मानै । २८१३ ।

तेरै आवँगे आजु मखी हरि, खेलन
 काँ फागु री । ३४७७ ।

तेरै मानिवेहु तैं राँ मान नीकाँ जागत
 है, ऐसँ ही रहि हाँ लालहिँ जो
 लोँ लँ आऊँ । ३४२७ ।

तेरै लाल मेराँ माखन खायी । ६४६ ।
 तेरै तब तिहिँ दिन को हितू को हरि
 विन, सुधि करि कै कृपिन, तिहि
 चित आनि । ७७ ।

तेराँ वदन देखि उडुपति जु दुरचाँ । ३३६५ ।
 तेराँ वुराँ न कोऊ मानै । ४५७८ ।
 (जसोदा) तेराँ भलाँ हियाँ है माई ।
 ६८१ ।

तेराँ माई गोपाल रन-सूराँ । २००६ ।
 तैं कष्टु नहिँ काहूँ काँ लीन्हौ । ३०५१ ।
 तैं कत तोरचाँ हारनाँसरि काँ । २१०५ ।
 तैं कैकई कुमत्र कियाँ । ४६२ ।
 तैं जु नीलपट-ओट दियाँ री । ३३८८ ।
 तैं मेरी लाज गँवाई हो जसुमति के
 ढोटा । ५०७१ ।

तैं मेरै हित कहति सही । २२८७ ।
 तैं हीँ उनकाँ मूढ़ चढ़ायाँ । २७०६ ।
 तैं हीँ स्याम भले पहिचाने । २४६२ ।
 तोसाँ कहा धुताई करिहाँ । ११५५ ।
 तोसाँ गारि कहा करि दीजै । ४८०५ ।
 तोहिँ कवन मति रावन आई ? ५६१ ।
 तोहिँ छवि राजँ ब्रजराज सग जागे की ।
 ३२७८ ।

तोहिँ बोलै री मधु-केसि-मथन । ५०६५ ।
 तोहिँ स्याम हम कहा दिखावँ । २६८४ ।

तोहि किन रुठन सिखई प्यारी । ३३७० ।
 तोहि कारी कामरि लकुटि अब भूलि
 गई, नव पीतांबर दुहुँ करनि
 विलासी । २०६५ ।

तो तू उड़ि न जाइ रे काग । ४७४४ ।
 ताँ लगि वेगि हराँ किन पीर ? १६१ ।
 ताँ हम मानै वात तुम्हारी । ४४२२ ।
 त्याँ त्याँ मोहन नाचै ज्याँ ज्याँ रई-
 धमरकाँ होइ (री) । ७६६ ।
 त्रिजटी सीता पै चलि आई । ५२४ ।

थ

थकित भई राधा ब्रज-नारि । २४०६ ।
 थकित भए मोहन-मुख नैन । २६५० ।
 थोरे जीवन भयाँ तन भारी । १५२ ।

द

दपति कुंज द्वार खरे । ३०८६ ।
 दच्छ के उपजी पुत्री मात । ३६८ ।
 दच्छिन दरस देखि मृगमाला ? ३५६३ ।
 दधि काँ दान भेटि यह ठान्याँ । २१४८ ।
 (अहो) दधि-तनया-सुत-रिपु-नाति-गमनी
 मुनि वृषभानु दुलारी । ५०२५४ ।
 दधि वै चति ब्रज-गलिनि फिरै । २२५४ ।
 दधि मटकी हरि छीनि लई । २०६८ ।
 दधि-मटकी सिर लिये ग्वालिनी कान्ह
 कान्ह करि डोलै री । २२६० ।
 दधि लै मथति ग्वालि गरवीली । ६१७ ।
 दधि-सुत जात हाँ उहिँ देस । ४८८२ ।
 दधि-सुत जामे नंद-दुवार । ७६१ ।
 दधि-सुत-वदनी दधिहिँ निवाराँ ।
 ३३६४ ।

दयानिधि तेरी गति लखि न परं । १०४ ।
 दरपन लै कजराहिँ सँवारत । २८०७ ।
 दर्पन लै प्यारी मुख-आगँ, कहति पिया
 छवि हेराँ जू । ३१०१ ।
 दवा तैं जरत ब्रज-जन उवारे । १२२० ।
 दवानल अँचै ब्रज-जन वचायाँ । १२१५ ।

दसरथ चले अवध आनंदत । ४७१ ।
दसरथ सीं रिपि आनि कर्ह्या । ४६५ ।
दसहुं दिसा तैं वरत दवानल, आवत
है ब्रज-जन पर धार्या । १२०६ ।

दाउं घाउं तुमहीं सब जानति । २३६६ ।
दाऊ जू, कहि स्याम पुकार्यो । १०२५ ।
दान दिए विनु जान न पैहो । २१२८ ।
दान देति की भगरी करिहीं । २१६२ ।
दान मानि घर काँ सब जाहु । २२१२ ।
दान लेहु घर जान देहु काहे काँ कान्ह
देत हीं गारी । २०८१ ।

दानव वृषपर्व बल भारी । ६१८ ।
दान सुनत रिस होति कन्हारि । २१८२ ।
दावानल ब्रज-जन पर धार्या । १२१० ।
दाहिने देखियत मृग माल । ३५६४ ।
दिन कछू आरुहू वहरिइहाँ ऐवो । ४६६६ ।
दिन दस घोष चलहु गोपाल । ४७४१ ।
दिन दस लेहि गोविंद गाइ । ३१५ ।
दिन-दिन तोरन लागे नार्ता । ४५५२ ।
दिन-दिन प्रीति देयित थोरी । ४२६१ ।
दिन-दिन मुरली ढींठि भई । १८६१ ।
दिन द्वारावति देखन आवत । ४७८३ ।
दिन द्वै लेहु गोविंद गाइ । ३१६ ।
दिन हीं दिन को सहै वियोग । ३६१० ।
दिन हीं दिन गोपिनि तन छीन ।
५० १६७ ।

दीजै कान्ह काँधै काँ कंवर । २६०६ ।
दीन काँ दयाल सुन्या, अभय-दान-
दाता । १२३ ।

दीन जन क्यो करि आवै सरन ? ४८ ।
दीन-दयाल पतित-पावन प्रभु, विरद
बुलावत कसौ ? १२६ ।

दीन द्विज द्वारै आइ भयौ ठाढ़ा । ४८६३ ।
दीन-नाथ अव वारि तुम्हारी । ११८ ।
दीनवधु ब्रजनाथ कबै मुख देखिहीं ।
४८०६ ।

(नद जु) दुःख गया, मुख आर्या सबनि
काँ, देव-पितर भल मान्या ।
६५५ ।

दुरत नहिं नेह अरु सुगंधचोरी । २३५३ ।
दुलहिनि दूलह स्यामा स्याम । १७६२ ।
दुहत स्याम गया विसराई । १३३५ ।
दुहि दीन्ही राधा की गाइ । १३५५ ।
दुतिका हँसति हरि-चरित हेरै । ३०६१ ।
दूती दई स्याम पठाइ । ३१८४ ।
दूती देखि आतुर स्याम । ३२२६ ।
दूती मन अवसेरि करै । ३१८५ ।
दूती यह अनुमान करै । ३४४३ ।
दूती सग हरि कै रहीं । ३२२४ ।
दूध दोहनी लै री मैया । १३४३ ।

दूरि करहि बीना कर धरिवाँ । ३६७५ ।
दूरि खेलन जनि जाहु लला मेरे, वन
मैं आए हाऊ ! ८३६ ।

दूरिहिं तैं देख्यो बलवीर । ४८४६ ।
दूसरै कर वान न लैहाँ । ६०१ ।

दृढ़ करि धरी अव यह वानि । २०७६ ।
दृढ़ व्रत कियौ मेरै हेत । १४१४ ।

देखत नद कान्ह अति सोवत । ११३४ ।
देखत नवल किसोरी सजनी, उपजत
अति आनद । ३२३० ।

देखत पय पीवत बलराम । १११५ ।
देखत वन ब्रजनाथ आजु, अति उपजत
है अनुराग । ३४७१ ।

देखत भूलि रह्यो द्विज दीन । ४८५४ ।
देखत हरप भई ब्रजनारी । ४०७६ ।
देखत हरि सू रूपहिं नैना, हारै हार न
मानत । ३०१६ ।

(ऊर्ध्वा) देखत हीं जैसे ब्रजवासी ।
४७०६ ।

देखन काँ मदिर आनि चढ़ी । ६१४ ।
देखन दै पिय वैरिनि पलकैं । ५० ६६ ।
देखन दै पिय मदन गुपालहिं । १४२० ।

देखन दै वृंदावन-चंदहिं । १४२१ ।
देखहिं दारि द्वारिकावासी । ४८०२ ।
देखहु रीं हरि भोजन खात । १४५६ ।

देखि अक्रूर नर-नारि विलखे । ३५८५ ।
देखि इद्र मन गर्व बढ़ार्या । १५२५ ।
देखि थकित गन-गध्रव-सुर-मुनि ।

१४६७ ।

देखि दरम मन हरप नयाँ । ११७६ ।
 देखि दना मुकुमारि की, जुवतीं सब
 भाई । १७३६ ।
 देखि देखि मधुवन की वाटहिँ, धूधरे भाग
 मेर नैन । ३८७३ ।
 देखि नृप तमकि हरि चमक तहई नृप,
 दनकि लीन्हों गिरह बाज जैसै ।
 ३६६७ ।
 देखि फिर हरि ग्वान दुवारै । ८६५ ।
 देखि महारि मनहीं जु गिहानी । १३२० ।
 देखि माई हरि जू की लोटनि । ८०५ ।
 देखियत चहुँ दिमि तैं घन धोरि । ३६२१ ।
 देखियत दोउ अहंकार पने । २७४३ ।
 देखियत दोऊ घन उनप । १६०१ ।
 देखियत राल उनी दे भाग । ३०५० ।
 देखियति कालिंदी अति कारी । ३८०६ ।
 देखि री उमैयाँ मुख आजु । १७७६ ।
 देखि री कमल-नैन, मधुर मधुर वैन,
 हँसि हँसि कव के करन मनुहारि ।
 ३३७२ ।
 देखि री देखि आनंद-कद । १२४५ ।
 देखि री देखि कुडन-भाक । २८८५ ।
 देखि री देखि कुडन लोल । २४३३ ।
 देखि री देखि मोहन और । १६६६ ।
 देखि री देखि मोभा रनि । २४३७ ।
 देखि री देखि हरि विराजान । ६७८ ।
 देखि री नद-कुल के उधारी । ३६६६ ।
 देखि री नद-नदन-आंग । ६८० ।
 देखि री नख-नेख धनी उर । ५०६२ ।
 देखि री नवल नद-किनार । २४१७ ।
 देखि री प्रगट द्वादस मीन । ३०८६ ।
 देखि री हरि के चचन तार । २४१५ ।
 देखि री हरि के चचन नैन । २४३१ ।
 देखि रूप नय नगर के लाग । ४७६७ ।
 देखि रे प्रगट द्वादस मीन । ४८८५ ।
 देखि रे, वह सारंगधर आयाँ । ५६६६ ।
 देखि लोचन फिरत न फेरि । ५०८६ ।
 देखि सखि चारि चद्र इक जोर । ३०८५ ।
 देखि सखि तीस भानु इक ठौर ।
 ३०८७; ५०२५३ ।

देखि सखि पाँच कमल, द्वै नम्रु ।
 ३०८४ ।
 देखि सखि साठि कमल इक जोर ।
 १८२१ ।
 देखि सखी अघरनि की सखी । २४५० ।
 देखि सखी उन हैं वह गाउँ । ३८७१ ।
 देखि सखी वन तैं जु वने वन आवत हैं
 नैद-नदन । १०६८ ।
 देखि सखी वन तैं वन जात । १८३३ ।
 देखि सखी मोहन मन चोरत । २४३२ ।
 देखि सखी यह मुदरनाई । २४८८ ।
 देखि सखी गधा अकुलानी । २७३६ ।
 देखि सखी मुदर घनस्याम । २४४३ ।
 देखि सखी हरि-प्रंग अनूप । १०५० ।
 देखि सखी हरि की मुग्न बाक । २४१४ ।
 देखि न्याम की वदन री माई, मोहि
 अपनपाँ भूल्यो । ३३६२ ।
 देखि न्याम मन हरप दटायो । १३२८ ।
 देखि हरि जू के नैननि की छवि । १८२३ ।
 देखी न्यानि जमुना जात । ६०७ ।
 देखी मैं लोचन सुवन अघेत । ४७३३ ।
 देखी हरि मयनि न्यानि दधि ठाढ़ी ।
 ६१८ ।
 देखु वे आवत हैं वनमाली । ३६८८ ।
 देखे चारि कमल इक साथ । १८१३ ।
 देखे नद चले वर आवत । ११५६ ।
 देखे नात कमल इक ठौर । ३०७६ ।
 देखे न्याम अचानक जात । २८३३ ।
 देखेहुँ अतदेखे के लागत । २७४२ ।
 देखी अद्भुत प्रविगत की गति, कैसी
 रूप धर्यो हैं (हो) ! ७८६ ।
 देखी कपिगज, जगत के आग । ६१२ ।
 देखी कूवरी के काम । ३७६८ ।
 देखी नद-ठार रव ठाढ़ी ? ४०६६ ।
 देखी वृंदावन कमल नैन । ३४६५ ।
 देखी वृंदावन खेलहिँ गोपाल । ३४६७ ।
 देखी माई आवत हैं वनस्याम । ५०२३७ ।
 देखी माई छहिँ कुविजा हम जारी ।
 ४२५८ ।

देखाँ माई कान्ह हिलकियनि रोवै । १६५ ।

देखाँ माई दधि-मृत मै दधि जात । ७६० ।

देखाँ माई वदरनि को बरियाई । १५७१ ।

देखाँ माई माधों राधा क्रीड़त । १८१८ ।

देखाँ माई या बालक की बात । १५६ ।

देखाँ माई रूप सरोवर भाष्या । १६६७ ।

देखाँ माई सुदरता की रास । ५० ५८ ।

देखाँ माई सुदरता की सागर । १२४६ ।

देखाँ माई स्याम नुरति अब आवै ।

३६३० ।

देखाँ माधों की मित्राइ । ३८०४ ।

देखाँ मेरे भाग की सुभ घरी । १२० ।

देखाँ यह विपरीत भई । ६७१ ।

देखाँ री आवत वे दोऊ । ३६७६ ।

देखाँ री जनुमति वारानी । ८७६ ।

देखाँ री नंद-नदन आवत । १२३५ ।

देखाँ री मल्ल इन्हें मारन को लोरें ।

३६८६ ।

देखाँ री राधा उत अँटकी । २३८२ ।

देखाँ री, लोग चतुर मधुवन के । ३६६७ ।

देखाँ री सखि आजु नैन भरि, हरि के

रथ की सोभा । ४७८२ ।

देखाँ सखि अकथ रूप अनूप । ५० ६ ।

देखाँ सोभा तिधु समात । ३०८३ ।

देखाँ जाइ स्याम घर भीतर । ६३२ ।

देखाँ आए ऊर्ध्व मत नीक । ४१३२ ।

देवकी मन-मन चकित नई । ६२६ ।

देह धरे को कारन सोई । २३०६ ।

देह धरे को यह फल प्यारी । २३०८ ।

दे मैया भाँसों चक डोरी । १२८७ ।

दे री मैया दोहनी, दुहिनी मै गैया ।

१२८४ ।

दोड़ कर जोरि भए स्रव ठाढ़े । १५३६ ।

दोड़ कर जोरि लेति जँमुहाई । ३२८३ ।

दोड़ जन मीजत अटके दातनि । ५० ११३ ।

दोड़ ढोंडा गोकुल-नायक मेरे । ३७४६ ।

दोड़ वन तँ ब्रज-धाम गए । १२८०० ।

दोड़ भैया जे वत माँ आयो । १०६० ।

दोड़ भैया मैया पै मांगत, दै री मैया,
माखन रोटी । ७८३ ।

दोऊ राजत रति-रन-धीर । २६०४ ।

दोऊ राजत स्यामा स्याम । १६६६ ।

दोनागिरि हनुमान सिधायो । ५६४ ।

द्रुम चढि काहे न टेरी कान्हा, गैयाँ हरि
नई । १२३० ।

द्रौपदी हरि सौं टेरि कही । २५८ ।

द्वारै ठाढ़े है द्विज बावन । ४४० ।

द्विज कहियो जटुपति सौं बात । ४७८६ ।

द्विज कहियो हरि को समुभाइ । ४७८८ ।

द्विज पाती दै कहियो स्यामहि । ४७८९ ।

द्विविद करि क्रोध हरि पुरी आयो ।

४८२६ ।

द्वै मै एकाँ तो न भई । २६६ ।

द्वै लोचन तुम्हरे द्वै मेरे । २४०३ ।

द्वै लोचन सावित नहिं तेऊ । २४६८ ।

घ

घनि गोविंद जो गोकुल आए । १००२ ।

घनि जननी जो मुभटहिं जावै । ५६६ ।

घनि जमुमति बड़ भागिनी, लिए कान्ह
खिलावै । ७३० ।

घनि-घनि नंद-जसोमति, घनि जग
पावन रे । ६४६ ।

घनि घनि यह कामरी मोहन स्याम
की । २१३४ ।

घनि बड़ भागिनी ब्रजनारि । २२०७ ।

घनि वृषभानु-मुता बड़ भागिनी ।
३०६२ ।

घनि ब्रज-सुंदरी घनि स्याम । ३०६२ ।

घनि यह वृदावन की रेनु । १०६ ।

घनि मुक मुनि भागवत दखार्यो ।
१७६१ ।

घनूपसाला चले नदलाला । ३६६५ ।

घनुहिं-वान लए कर डोलत । ४६४ ।

घन्य आजु यह दरस विर्यो । ३१५६ ।

घन्य कान्ह घनि घनि ब्रज आए ।
२००६ ।

धन्य कान्हू धनि राधा गोरी । २७५२ ।
 धन्य कृष्ण अवतार ब्रह्म लियी । २२२५ ।
 धन्य जसोदा भाग तिहारी, जिनि ऐसी
 सुत जायी । ७०५ ।

धन्य धन्य अँखियाँ बड़भागिनि ।
 ३०२४ ।

धन्य-धन्य कृपि-साप हमारे । १००३ ।
 धन्य-धन्य बड़भागिनि राधा । २४७७ ।
 धन्य धन्य वृषभानु-कुमारी । २६८३ ।
 धन्य धन्य वृषभानु-कुमारी, गिरिधरवर
 वस कीन्है (री) । ३२६२ ।

धन्य धन्य यह तेरी बानी । २५२५ ।
 धन्य नंद जसुदा के नदन । १६६५ ।
 धन्य नद, धनि जमुमति रानी । ४७१० ।
 धन्य मुरली, धन्य तप तुम्हारी । १६८२ ।
 धन्य राधा धन्य बुद्धि हेरी । २४०६ ।
 धन्य हरि-नैन, धनि रूप-साधा । २८१५ ।
 धन्य ही धन्य तुम घोष-नारी । २६८१ ।
 धरनि-धर क्यौं राख्यो दिन सात ।
 १५८७ ।

धर्मपुत्र कौं दै हरि राज । २८१ ।
 धीर पृथु-रूप हरि राज कीन्हो । ४०५ ।
 धीरज करि रीं नागरी, अब स्यामहिं
 त्याज्ज । २७२६ ।

धीर धरहु-फल पावहुगे । ३१४३ ।
 धीर धरौं प्यारी अब आवति । ३०५६ ।
 धेनु दुहत अतिहीं रति वाढी । १३५४ ।
 धेनु दुहत हरि देखत ग्वालनि । १०१८ ।
 धेनु दुहन जब स्याम बुलाई । १३४७ ।
 धेनु दुहन दै मेरे स्यामहिं । १३४० ।
 धोखे हीं धोखे डहकार्यो । ३२६ ।
 धोखे हीं धोखे बहुत बह्यो । ३२७ ।
 धोरी मेरी गाय बियानी । २६०१ ।
 ध्रुव विमाता-वचन सुनि रिसायो । ४०४ ।

न

नंद-उदौ सुनि आयी हो वृषभानु कौं
 जगा । ६५७ ।

नंद करत गिरि की पूजा-विधि । १४४६ ।
 नद करत पूजा, हरि देखत । ८७६ ।
 नद कहत तुम भले कन्हई । ५०४८ ।
 नंद कहीं हो कहैं छाँडे हरि । ३७५० ।
 नंद कहीं कहैं माँगो स्वामी । १५३३ ।
 नद कहीं घर जाहु कन्हई । १४३७ ।
 नंद कहीं मुधि भली दिवाई । १५०३ ।
 नद-कुमार कहा यह कीन्हो । २२३१ ।
 नद कुमार रास रस कीन्हो । १७०२ ।
 नंद के द्वार नंद-गोह बूझै । २२६४ ।
 नद के नंद सब मल्ल मारे निदरि,
 पोरिया जाइ नृप पै पुकारे । ३६६३ ।
 नंद के लाल हरयो मन मोर । २४८६ ।
 नद कौं नंदन आली, मोहिं कीन्हो
 वावरी । ३५०५ ।

(ऊँची) नंद कौं गोपाल मोसो गयी
 तू ज्यो तोरि । ४६३७ ।
 नंद कौं नदन साँवरी, मेरी मन चोरे
 जाइ । २०६३ ।

नंद कौं लाल उठत जब सोइ । ८२८ ।
 नंद गए खरिकहिं हरि लीन्है । १२६८ ।
 नद गोप सब सखा निहारत, जमुमति मुत
 कौं भाव नहीं । ३७३० ।
 नंद गोप हरपित ह्वै, गए लैन आगे ।
 ४०८२ ।

नंद ग्राम कौं मारग बूझै है, हो कोउ
 दधि बेचनहारी । २२६२ ।
 नंद-धरनि आनंद भरी, सुत स्याम
 खिलारै । ६६२ ।

नद-धरनि ब्रज-नारि विचारति । ११४७ ।
 नंद-धरनि ब्रज-वधू बुलाई । १५०८ ।
 नद-धरनि यह कहत पुकारे । १२१३ ।
 नंद-धरनि मुत भली पढ़ायी । ६५८ ।
 नंद-धरनि सौं पूछत बात । ११६० ।
 नंद जसोदा सब ब्रजवासी । ४६०० ।
 नद जू के वारे कान्हू छाँड़ि दे मथनियाँ ।
 ७६३ ।

नंद-धाम खेलत हरि डोलत । ७२६ ।
 नद-नंदन इक बुद्धि उपाई । २११० ।

नंद-नंदन, इक सुनी कहानी। ८१७।
 नंद-नंदन उनका हम जानति। १७३१।
 नंद-नंदन उर लाइ लई। १७४७।
 नंद-नंदन निय-छवि तनु काछे। २७७३।
 नंद-नंदन-दरस जबहि पैहां। २३५७।
 नंद-नंदन वर गिरिवरधारी। १४१७।
 नंद-नंदन वस कीन्है राधा, भवन गए
 चित नै कु न लागत। २८०३।
 नंद-नंदन वस तेरै (री)। २६८६।
 नंद-नंदन वार-वार खनि-पथ जोहै
 री। २५६६।
 नंद-नंदन विनु कल न परै। २५३८।
 नंद-नंदन वृंदावन-चंद। २४१३।
 नंद-नंदन वृषभानु-किसोरी, मोहन राधा
 खेलत होरी। ३५१२।
 (प्यारी) नंद-नंदन वृषभानु-कुंवरि सौं
 खेलन रग ठह्यौ। ५० १३१।
 (आली री) नंद-नंदन वृषभानु-कुंवरि
 सौं वाढ़्यो अधिक सनेह। ३४८३।
 नंद-नंदन मधुपुरी विलमि रहे, कटहि
 न माइ ये दिन विकट। ५० १५५।
 नंद-नंदन मुख देखी नीकै। २४४४।
 नंद-नंदन मुख देखी माई। १२४४।
 नंद-नंदन मुखदायक हैं। ३१५२।
 नंद-नंदन सुधराई, वॉसुरी वजाई।
 १७६६।
 नंद-नंदन सौं इतनी कहिया। ४६८४।
 नंद-नंदन हैसे नागरी-मुख चितै, हरपि
 चंद्रावली कंठ लाई। २७८८।
 नंद-निकट तव गए कन्हई। १५१३।
 नंद धवा की बात सुनी हरि। १२६६।
 नंद-विदा होइ घोप सिधारी। ३७३७।
 नंद बुलावत है गोपाल। ८४१।
 नंद वज लीजै ठोंकि वजाइ। ३७८६।
 नंद-भमन मै कान्ह अरौं। १०१४।
 नंद महर उपनंद बुलाए। १४३३।
 नंद महर के भावते, जागैं मेरे वारे।
 १०५७।
 नंद महर के सुत करत अचगरी। २०६६।

नंद महर घर के पिछवारे, राधा आई
 वतानी। २५६६।
 नंद महर-घर होति वधाई। १५१०।
 नंद-महर सौं कहति जसोदा, सुरपति
 की पूजा बिसराई। १४२६।
 नंदराइ कै नवनिधि आई। ६३७।
 नंदराइ-सुत लाड़िले, सब-ब्रज-जीवन-
 प्रान। १०४६।
 नंदलाल सौं मेरौ मन मान्यौ, कहा
 करैगौ कोउ। २२८१।
 नंद सब गोपी ग्वाल समेत। १८०२।
 नंद-सुत सहज बुलाइ पठाऊं। ३५४५।
 नंद सुनत मुरझाई गए। ११४५।
 नंद-सुवन गारुडी बुलावहु। १३६४।
 नंद-सुवन बहुनायकी, अनतहि रहे
 जाई। ३३२७।
 नंद-सुवन ब्रज-भावते संग फाग मिलि
 खेलौ (जू)। ५० १२६।
 नंद-सुवन यह बात कहावत। २१७७।
 नंद-हरि तुमसौं कहा कहा। ३७५३।
 नंदहि आवत देखि जसोदा, आगं लैन
 गई। ३७४६।
 नंदहि कहत जसोदा रानी। ८७४;
 १५०२; १६०३।
 नंदहि कहत हरि ब्रज जाहु। ३७३६।
 नख-सिख अंग-अंग छवि देखत, नैन
 नाहि अघाने। २७४४।
 नगर के पास जब स्याम आए।
 ३६४२।
 नट के वटा भए ये नैन। ३००६।
 नटवर-बेष काछे स्याम। २३७३।
 नटवर-बेष धरे ब्रज आवत। १६८६।
 नमो नमस्ते वारंवार। ४६१६।
 नमो नमो हे कृपानिधान। ३७६।
 नयौ नेह नयौ गेह, नयौ रस, नवल
 कुंवरि वृषभानु किसोरी। १३०३।
 नर तै जनम पाइ कह कीनो? ६५।
 नर-देही पाइ चित चरन-कमल दीजै।
 ७२।

नरनारी सब वृक्षत धाड़ । २२६२ ।
नरहरि, नरहरि, सुमिरन करी । ४२१ ।
नव नागरि हो । (सकल) गुन-आगरि
हो । ३२३१ ।

नवल किसोर किसोरी जोरी, आवत हैं
रति रँग अनुरागे । २७६७ ।
नवल किसोर नवल नागरिया । १३०६ ।
नवल गुपाल, नवेली राधा, नये प्रेमरस
पागे । १३०४ ।

नवल नंद-नदन रग-द्वार आए । ३६७७ ।
नवल नंद-नदन रगभूमि आए । ३६७८ ।
नवल नंद-नंदन रगभूमि राजै । ३६८६ ।
नवल नागरि, नवल नागर किसोर
मिलि, कुज कोमल-कमल-दलनि
सज्या रची । १८०६ ।

नवल निकुज नवल नवला मिलि, नवल
निकेतन रुचिर बनाए । २६०५ ।
नवल निकुज नवल रस दोऊ, राजत
हैं यतिसय रँग-भीने । २७६४ ।
नवल नेह नव पिया नयो-नयो दरस,
विवि तन मिले पिय अधर धरो
री । १३०६ ।

नवल स्याम, नवला श्री स्यामा ।
२७६६ ।

नवेली सुनि नवल पिय नव निकुंज है
री । ३०७१ ।

नहिँ अस जनम बारवार । ८८ ।
नहिँ कोउ स्यामहिँ राखै जाइ । ३५६० ।
नहिँन दुरत नंना रतनारे । ३३०१ ।
नहिँन दुरत हरि पिय काँ परस ।
३२७७ ।

नहिँ विसरति वह रति ब्रजनाथ ।
३८२१ ।

नहीं ढीठ नैननि तैं श्रीर । २६६१ ।
नहीं हम निरगुन सौं पहिचानी ।
४४२४ ।

नागरता की रान किसोरी । १८१६ ।
नागर रसिकऽर रसिक नागरी ।
१० १२० ।

नागर स्याम नागरि नारि । २६०७ ।

नागरि-छवि पर रीझे स्याम । २७५३ ।
नागरि गागरि जल भरि ल्यावै । २०५६ ।
नागरि नागर करत विहार । २६५० ।
नागरि नागर-पथ निहारै । २६४६ ।
नागरि-भूषन स्याम वनावत । २७७० ।
नागरि मन गई अरुभाइ । १२६६ ।
नागरि यह सुनि कै मुसुकानी । २८२५ ।
नागरि रही मूकुर निहारि । २८२० ।
(ब्रज-जूवती मिलि) नागरि, राधा पै
मोहन लै आई । ३४६७ ।

नागरि हँसति हृदय उर भारी । २७६५ ।
नागरी चरित पिय चकित मारी । २८१४ ।
नागरी निठुर मान गह्वी । ३३११ ।
नागरी स्याम सौं कहति वानी । २५६५ ।
नाचत नैन नचावत लोभ । ३००३ ।
ना जानाँ तवहीं तैं मोकाँ, स्याम कहा
धाँ कीन्हों री । २४६३ ।

नाथ अनाथनि की सुधि लीजै । ३८०८ ।
नाथ अनाथनि हीं के संगी । २१ ।
नाथ आँ कासीं कहीं गरुड़गामी ।
४८३१ ।

नाथत व्याल विलंब न कीन्हों । ११७५ ।
नाथ सकाँ तैं मोहिँ उधारीं । १३११ ।
(श्री) नाथ सारगधर कृपा करि दीन पर,
ढरत भव-त्रास तैं राखि लीजै ।
१२० ।

नाना रँग उपजावत स्याम । ३०६३ ।
नान्हरिया गोपाल लाल, तू वेगि बड़ीं
किन होहि । ६६३ ।

नाम कहा तेरी रीं प्यारी । १३२१ ।
नाम कहा सुदरी तुम्हारी, क्याँ मोर्साँ
नहिँ बोलति हीं । २८१७ ।

नारद ऋषि नृप सौं यों भापत । ११४० ।
नारद कहीं समुभाइ कंस नृपराज काँ ।
१२०७ ।

नारद ब्रह्मा काँ सिर नाइ । ३७८ ।
नारद सौं नृप करत विचार । ११३६ ।
(ऊर्धा) ना हम विरहिनि ना तुम दास ।
४४३१ ।

नाहिँन तेरी अति हठ नीकी। ३३५६।
 नाहिँन नैन लगे निमि इहिँ डर। ३०७३।
 नाहिँन अग्र ब्रज नंद कुमार। ४००४।
 नाहिँन जगाइ सकति, सुनि सुवात
 सजनी। ८१६।

नाहीँ कछु मुधि रही हिए। ४७३६।
 निकट जानि तयार्या वाहनि की। १५६७।
 निकसि कुँवर खेलन चले, रँग होरी।
 ३४८४।

निगम तँ अगम हरि-कृपा प्यारी। २६३५।
 निगम नेति नित गावत जाकी। २८०५।
 निगम-सार देखीं गोकुल हरि। १०१०।
 निठुर वचन जनि कहीं कन्हाई। ३७३३।
 निठुर वचन जनि बोलहु स्याम। १६३८।
 निठुरि वचन सुनि स्याम के, जुवती
 विकलानी। १६३६।

नितहीँ नित उठि आवति भोर। ६३८।
 नित्यधाम बृदावन स्याम। ३४६१।
 निदरि अंग-अंग-छवि लेति राधा।
 २७४६।

निदरि मारच्यो कंस देवनाथा। ३७०१।
 निपट छोटे कान्ह सुनि जननी कहीं
 वात। ५० २४८।

निवाहीँ वाहँ गहे की लाज। २५५।
 निरखत ऊधीं कीं सुख पार्या। ४०८६।
 निरखत पिय प्यारी-अंग-अंग विरह
 सोभा। २७६७।

निरखत रूप नागरि नारि। २४३६।
 निरखत रूप नैन मेरे अटके। ५० २५१।
 निरखति अक स्याम सुंदर के बार-बार
 लावति लै छाती। ४१०५।

निरखि छवि पुलकत है ब्रजराज। ५० १२।
 निरखि पिय-रूप तिय चकित भारी।
 २७६६।

निरखि ब्रज-नारि छवि स्याम लाजै।
 १६६०।

निरखि मुख राघव धरत न धीर। ५८६।
 निरखि रूप अटकीं मेरी अखिया।
 ५० २५२।

निरखि श्याम हलधर मुसुकाने। ६६८।
 निरखि सखि सुंदरता की साँवा। २४२६।
 निरखि स्याम प्यारी-अंग-सोभा, मन
 अभिलाप बढ़ावत है। २७५५।

निरगुन कौन देस की वासी। ४२४६।
 निस दिन इन नैननि की आली, नंद-
 लाल की रहै लालसाइ। २५३२।

निसि काहँ वन कीं उठि धाई। १६२६।
 निमि दिन वरपत नैन हमारे। ३८५४।
 निसि सरद कोटिक काम। ५० ५६।

नीकँ आए गिरिधर नागर। ३२६५।
 नीकँ गाइ गुपानहिँ मन रे। ६६।
 नीकँ तप कियीं तनु गारि। १४०१।

नीकँ देहु न मेरी गिडुरी। २०३४।
 नीकँ धरनि धरच्यो गोपाल। १५७८।
 नीकँ धरीं नंद-नंदन बल-वीर। १४६२।

नीकँ विपहिँ उत्तारच्यो स्याम। १३८१।
 नीकँ रहियीं जमुमति मैया। ४०५७।
 नीकँ श्याम मान तुम धारी। २७७१।

नीकी ललित गहीं जदुराइ। १३००।
 नीलांबर पहिरे तनु भामिनी, जनु
 दमकति दामिनि। १६७३।

नीले नीले बादर असाढ सावन के आए
 उनय गगन धुरि गाढ़े। ५० ११०।

नृत्यत अंग-अभूषन वाजत। १६७६।
 नृत्यत स्याम नाना रंग। १६७४।
 नृत्यत स्याम स्यामा-हेत। १७६६।

नृत्यत है दोउ स्यामा-स्याम। १६७८।
 नृप की नाउँ लेत ताही मुख, जिहिँ मुख
 निदा काहिँ करी। २१६४।

नृपति वचन यह सवनि सुनायी। ६७६।
 नृपति मन इहै विचार परच्यो। ३५४२।
 नृपति-रजक अवर-नृप धोवत। ३६५५।

नृप सुदच्छिन महादेव ध्यार्या। ४८२५।
 नैनहिँ मैं हरि आइ रहँगे। १६६३।
 नेह न होइ पुरानो रे अलि। ४४७८।

नैकु सोच न काहू कीन्हो। ४७६५।
 नैकु गोपालहिँ मोकीं दै री। ६७३।

नैकु न मन तैँ टरत कन्हाई । २०३१ ।
 नैकु नहोँ घर सीँ मन लागत । २२५१ ।
 नैकु नहोँ भावत न्यारे रीं, नैन मुहावन
 तेरे । ३१६६ ।

नैकु निकुंज कृपा करि आइयै । ३१८८ ।
 नैकु रही, माखन छोँ तुमकाँ । ७८५ ।
 (ऊर्धा) नैकु मुजस हरि काँ सखननि
 मुन । ४१३३ ।

(माई) नैकहूँ न दरद करति, हिलकिनि
 हरि रोवै । ६६६ ।

नैन आने घर के रीं । २८६२ ।
 नैन उनादे भए रँगराते । ३३०३ ।
 नैन कः घर हीं कीं चोरीं । २६६५ ।
 नैन करँ मुख, हम दुख पावैँ । २८७४ ।
 नैन कोर हरि हेरि कै, प्यारी वस कीन्होँ ।
 ३१०७ ।

नैन खग स्याम नीकैँ पढाए । २८६२ ।
 नैन गए न फिरे रीं माई । २६३४ ।
 नैन गए र, अति प्रकुलात । २६४७ ।
 नैन गए मु फिरे नहिँ फेरि । २६१२ ।
 नैन घन घटत न एक घरीं । ४७३२ ।
 नैन चपलता कहाँ गँवाई । ३१६६ ।
 नैन चपलता कींहे कहा, भीने रँग
 काँन के हाँ स्याम हमहूँ सीँ कत
 हँ दुजयत । ३१७० ।

नैन ताँ कहे मैँ नहीं मेरे । २८६७ ।
 नैन न मेर हाथ रहे । २८४८ ।
 नैननि उहे रूप जाँ देखोँ । ४१७८ ।
 नैननि ऐस वानि परीं । २६६८ ।
 नैननि ऐ न मैँ कछु वानि । ५० २२६ ।
 नैननि कठिन वानि पकरीं । २६६१ ।
 नैननि कोउ नमुभावे रीं । २६२६ ।
 नैननि काँ अब नहीं पत्याउँ । २८७७ ।
 नैननि काँ रीं यहँ सुहाइ । ३०१५ ।
 नैननि काँ नत सुनहु सयानी । २६८३ ।
 (मेरे) नैननि काँ रस नद-लला । ५०
 २३१ ।

नैननि तैँ यहँ नई वड़ाई । २८८० ।
 नैननि तैँ हरि आपुस्वार्थी, आजु बात
 यह जानी । २६४६ ।

नैननि दसम करीं यह मेरीं । २६५६ ।
 नैननि देखिबे कीं ठारे । २६१३ ।
 नैननि ध्यान नद-कुमार । २४४१ ।
 नैननि नद-नदन ध्यान । ४१७६ ।
 नैननि नाध्याँ है भर । ३८५६ ।
 नैननि निषट कठिनई ठानी । ४१८५ ।
 नैननि निरखि वसाँठीं कींही, मन
 मिलयाँ पल पानि । २६१८ ।
 नैननि निरखि स्याम स्वरूप । ३७० ।
 नैननि निरखि हरि काँ रूप । १६६६ ।
 नैननि नीँद गई रीं निति दिन, पल
 पल छतियाँ लग्याँ रहै घर कीं ।
 २५३४ ।

नैननि प्रान चोरि लै दीने । २६६६ ।
 नैननि वानि परीं नहिँ नीकीं । २६६१ ।
 नैननि भलीं मर्तीं ठहरायीं । २६८४ ।
 नैननि यह कुटेव पकरीं । २६४३ ।
 नैननि रखि अजहूँ न फिरे रीं । २६११ ।
 नैननि साध नहीं सिराईं । २६८७ ।
 नैननि साध ईं जु रही । २६८६ ।
 नैननि सिखवत हारि परीं । ३००४ ।
 नैननि साँ भगराँ करिहीं रीं । २६३७ ।
 नैननि हरि काँ निठुर कराए । २६५२ ।
 नैननि होड़ वदीं वरपा साँ । ४७३४ ।
 नैननि हाँ समुझाई रहीं । २६६६ ।
 नैन परे वहूँ लूटि मैँ, नोखैँ निधि पाई ।
 २८६१ ।

नैन-परे रस-स्याम-सुधा मैँ । २८५३ ।
 नैन परे हरि पाठै रीं । २८५४ ।
 नैन भए अधिकारी जाइ । २८८१ ।
 नैन भए वस मोहन तैँ । २८६६ ।
 नैन भए बोहित के काग । २६३० ।
 नैन भए हरि हीं के । २८७० ।
 नैन मिले हरि काँ ढरि भारी । २६०४ ।
 नैन रँगिले चिहुर छवीले, काजर पीक
 आरसी देख । ३३४३ ।
 नैन सफल अब भए हमारे । १६६३ ।
 नैन सलोने स्याम, वहुरि कव आवहिँगे ।
 ३८६३ ।
 नैन स्याम-सुख लूटत है । २६४५ ।

नैना अटके रूप मैं, पल रहत विसारे ।
२६४१ ।

नैना अतिहीं लोभ भरे । २८८४ ।
नैना अब लागे पछितान । ३८६६ ।
नैना इहिं ढग परे, कहा करीं माई ।
२६२१ ।

नैना उनहीं देखै जीवत । ३००० ।
नैना ऐसे हठीं हमारे । ५० २२८ ।
नैना ऐसे हैं विसवासी । २८६३ ।
नैना ओछे चोर अरीं री । २६१८ ।
नैना कहै न मानत मेरे । २६७० ।
नैना कहीं न माने मेरीं । २८६३ ।
नैना कहीं मानत नाहिं । २६६६ ।
नैना खोज परे हैं ऐसे । २६२० ।
नैना घूँघट मैं न समात । २६६४ ।
नैना भगरत आइ कै मोसीं री माई ।
२६८२ ।

नैना ढाँठ अतिहीं भए । २६८१ ।
नैना नहिं आवै तुव पास । २८५२ ।
नैना नहीं सखी वै मेरे । ५० २३० ।
नैना नाहिन कछू विचारत । ३००१ ।
नैना नाहँनै ये रहत । ४१६२ ।
नैना निपट विकट छवि अटके । २६४० ।
नैना नीकै उनहि रए । २८५१ ।
नैना नैननि मोंभ समाने । २६१५ ।
नैना पकज पक खचे । ५० ८४ ।
नैना बहुत भाँति हटके । ३००७ ।
(मेरे) नैना विरह की वेलि वई
३८६४ ।

नैना बीधे दोऊ मेरे । २८६७ ।
नैना भए अनाथ हमारे । ४८७० ।
नैना भए पराए चरे । ३०१३ ।
नैना भए प्रगटहीं चरे । २८६४ ।
नैना भए वजाइ गुलाम । २८५७ ।
नैना भरे घर के चोर । २८८७ ।
नैना (माई) भूलै अनत न जात ।
२४२३ ।

नैना मानअमान सह्या । २६३२ ।
नैना मानत नाहिं वरज्या । २६६५ ।

नैना मारेहूँ पर मारत । २६१६ ।
नैना मेरे अटके री, माई, वा मोहन कै
संग । २६०२ ।
नैना मेरे तलफि तलफि भए राते ।
५० १५४ ।
नैना मेरे मिलि चले, इंद्री अह मन
संग । २६३६ ।
नैना मोकाँ नही पत्याहिं । २६७४ ।
नैना रहै न मेर हटकै । २६३६ ।
नैना लुब्धे रूप काँ, अपनै सुख माई ।
२८७१ ।

नैना लोनहरामी ये । २६०३ ।
नैना लोभहि लोभ भरे । २६१७ ।
नैना सावन भादों जीते । ३८५३ ।
नैना हरि अग-रूप लुब्धे री माई ।
२८५५ ।

नैना हाथ न मेरै आलीं । २८६८ ।
नैना हैं री ये बटपारी । २६०८ ।
नैका हों नाहीं लै आऊँ । ४८५ ।
न्याय तजी स्यामा गोपाल । १७४५ ।
न्यात नंद सुधि करी स्याम की,
ल्यावहु बोलि कान्ह बलराम । ८५३ ।

प

पंथी इ तनी कहियाँ वात । ३७८६ ।
पठवत जोग कछू जिय लाज न । ४३८६ ।
पढो भाइ, राम-मुकुंद-मुरारि । ४२२ ।
पतितपावन जानि सरन आर्या । ११६ ।
(हरि) पतित-पावन, दीन-बंधु, अनाथनि
के नाथ । १८२ ।

पतित-पावन हरि, विरद तुम्हारी कौनै
नाम धरचाँ ? १३३ ।
पथिक कहियाँ हरि सी यह वात ।
४८६६ ।

पथिक कहीं ब्रज जाइ, सुने हरि जात
सिधु तट । ४८६७ ।

पद्मिनि सारंग एक मँझारि । २७२६ ।
पनघट रोके रहत कन्हई । २०२१ ।

पपीहा माई बोलि, वान भरि मारी।

प० १५८।

परवत पहिलेहि खोदि बहाऊ। १५४३।

परम चतुर वृषभानु-दुलारी। २६३४।

परम वियोगिनी सब ठाढ़ी। ४७५५।

परसत चरन चलत सब घर की।

१५३७।

परसपर स्याम ब्रज-वाम सोहै। १६५६।

परसुराम जमदग्नि-गेह लीनी अव-

तारा। ४५८।

परसुराम तेहि आंसर आए। ४७२।

परी तब तै ठगमूरि ठगारी। २०६४।

परी पुकार द्वार गृह-गृह तै, सुनी

सखी इक जोगी आया। ४१३१।

परी मेरै नैननि ऐसी वानि। २६६७।

परेखाँ काँन बोल काँ कीजै। ३८१०।

पलक-ओट नहि होत कन्हाई। २२५२।

पलना भूलीं मेरै लाल पियारे। ७७८।

पलना स्याम भूलावति जननी। ६६२।

पवन पुत्र बोल्यो सतिभाइ। ५६६।

पहिले प्रनाम नंदराइ सौं। ४०६७।

पहिले हीं हीं हो तब एक। ३८१।

पाँच बरस के लाल हूँ, तिय मोहन आए।

३३३८।

पाँडे नहि भोग लगावन पावै। ८६७।

पाई जाति तुम्हारे नृप की, जैसे भ्रम तैसे

बोळु है। २१६८।

पाई पाई है रे भैया, कुज-पुज में

टाली। ११२१।

(अरीं मैं जानि) पाए चिह्न दुरै न

दुराए। ३२७६।

पाछै ललित आगै स्यामा, आगै पिय

फूल दिछावत जात। ३२३४।

पाछै हीं चितवत मेरे लोचन, आगे

परत न पाय। ३६१७।

पाती दीजाँ स्याम सुजान हि। ४७८७।

पातीं बाँचत नंद डराने। ११४४।

पातीं मधुवन तैं आई। ४१०६।

पातीं मधुवन हीं तैं आई। ४१०४।

पाती लिखि ऊर्धा कर दीन्हीं। ४०६१।

पान लै चत्यों नृप आन कीन्हीं। ६८०।

पारथ के सारथि हरि आप भए है। २३११।

पारथ भीषम सौं मति पाइ। २७६।

पालन गोपाल भूलावै। ६६३।

पालन अति सुंदर गड़ि ल्याउ रे बढैया।

६५६।

पावै काँन लिखै विनु भाल। २४०४।

पाहुनीं, करि दै तनक मर्हो। ८००।

पिउ पद-कमल काँ मकरद। ४५४।

पिछवारै हूँ बोलि सुनार्यो। २६०३।

पिय की बात सुनिहि किन प्यारी।

३२०१।

पिय काँ मुख प्यारी नहि जानै। ३१६१।

पिय छवि निरखत नागरी, अग-दसत

भूलानी। ३२३३।

पिय-छवि निरखि हँसति तिय भारी।

३१५५।

पिय जनि रोकहि जान दै। १४२३।

पिय तेरै वस यँ री माई। २६८७।

पिय देखै वन-छवि निहारि। ३४६८।

पिय प्यारी खेलै जमुन-तीर। ३४७४।

पिय प्यारी तनु समित भए। ३२४४।

पिय विनु नागिनि कारी रात। ३८६०।

पिय-भावती राधा नारि। ३०७७।

पिय संग खेलत अधिक भयो सम,

अब हाँकीं हीं आउ वयारि।

१७७०।

पियहि निरखि प्यारी हँसि दीन्हीं।

३०३०।

पीत उडनियाँ कहाँ विसारी। १३११।

पीतावर की सोभा सखि री; मो पै

कहीं न जाई। २४८६।

पीतावर पट कहा भयो। ३१२६।

पीतावर सिर धरे चूनरी बचावत।

प० ११२।

पीर न जानी हो निरमोही; अतिही

निठुर अहीरा। प० १५१।

पुनि-पुनि कस मुदित मन कीन्हीं।

११४३।

पुनि-पुनि कहति है ब्रज-नारि । २४६० ।
 (ऊँचा) पूछति है ते वावरी । ४५७१ ।
 पूछो जाइ तात सो वात । ११४८ ।
 पूजा-विधि गिरिराज की नंदलाल
 वतावै । ५०४५ ।

पूजा सुनत बहुत मुख कीनी । १५०७ ।
 पूरनजा इन नैननि पूरे । ४१६४ ।
 पाँढरे मै रचि सेज बिछाई । ८६० ।
 पाँढे ताल राधिका उर लाई । ५०२५८ ।
 पाँढे स्याम जननि दुख गावत । १०४० ।
 प्यारों अंग-सिंगार कियी । २६४५ ।
 प्यारों अंस परायो दै रां । ३४३६ ।
 प्यारों उठि पिय कै उर लागी । २६१५ ।
 प्यारों कर बाँमुरी लई । २७६१ ।
 प्यारों चितै रहैं मुख पिय की ।
 ३१०० ।

प्यारी देखि बिह्वन गात । १७७१ ।
 प्यारों पीतांबर उर भटक्को । २१४६ ।
 प्यारी प्रीतिम आरति करतु । ३४२२ ।
 प्यारी साँच कहति की हाँसो । ३०३३ ।
 प्यारी सुनत सबी-मुख बानी, हँसि
 मुमुकाइ रही । ३२८८ ।
 प्यारी स्याम लई उर लाइ । १६६६ ।
 प्यारे नंदलाल हो । मोही तोरी चाल
 हो । २४४२ ।

अकृति जो जाकै अंग परी । ४१४४ ।
 अगट करौ अव तुमहि बताऊँ । २१७१ ।
 अगट करौ यह वात कन्हाई । २२०२ ।
 अगट दरस दै गए कन्हाई । २६५६ ।
 अगट भए नद-नंदन आइ । १७४६ ।
 अगट भए ब्रज बिभुवन राइ । १५६३ ।
 अगटी प्रांति, न रही छाई । १३३८ ।
 अथन कंस पूतना पठाई । ६६६ ।
 अथम करी हरि भाखन चोरी । ८८६ ।
 अथम व्याह विधि होइ रह्यो हो ककन-
 चार विचारि । १६६१ ।

अथन सनेह दुहुनि मन जान्यो । १२६२ ।
 अथमहि देउ गिरिहि वहाइ । १४७० ।
 अशुभ जन्म मुम बरी लीन्ह । ४८०७ ।
 असु को देखी एक सुमाइ । ८ ।

प्रभु जू तुम हो अंतरजामी । २४१ ।
 प्रभु जू, विपदा भली विचारी । २८२ ।
 प्रभु जू, यो कीन्हो हम खेती । १८५ ।
 प्रभु जू, हौ तो महा अधर्मी । १८६ ।
 प्रभु तुमको मैं चंदन ल्याई । ३६६८ ।
 प्रभु, तुम दीन के दुख हरन । २०२ ।
 प्रभु तुव मर्म समुझि नहि परै । ४६२० ।
 प्रभु तेरी वचन भरोमी साँची । ३२ ।
 प्रभु, मेरे गुन-अवगुन न विचारौ । ११११ ।
 प्रभु मेरे, मोसो पतित उधारौ । १७८ ।
 प्रभु, मैं पीछी लियौ तुम्हारी । २१८ ।
 प्रभु, मोहि राखियै इहि ठौर । २५३ ।
 प्रभु हौं वड़ी वेर की ठाढ़ी । १३७ ।
 प्रभु, हौं सब पतितनि काँटीकौ । १३८ ।
 प्रमुदा अति हरपित भई, सुनि वात
 सबी की । ३३४५ ।

प्रलय-मेघ लै आए बाने । १५५६ ।
 प्रात गई नीकै उठि घर तै । १३६२ ।
 प्रात भयो, जागो गोपाल । ८२४ ।
 प्रात समय आवत हरि राजत । २४१६ ।
 प्रात समय उठि सोवत सुत कौ वदन
 उधारचो नद । ८२१ ।
 प्रात समय दधि मयति जसोदा, अति
 सुख कमल-नयन-गुन गावति । ७६७ ।
 प्रात समय नंद-नंदन स्यामा देखे
 आवत कुंजगली । ५०७६ ।
 प्रात समय मेरै मोहन आए । ५०८६ ।
 प्रातहि उठी गोप-कुमारि । २१११ ।
 प्राननाथ हो मेरो सुरति किन करौ ।
 २५६२ ।

प्रिया प्रिय नाहि मनायौ मानै । ३२१६ ।
 प्रिया प्रिय लीन्हो अंकम लाइ । २७६८ ।
 प्रिया मुख देखी स्याम निहारि । २७३६ ।
 प्रीतिम जानि लेहु मन माहो । ७६ ।
 प्रीतिम बने मरगजे बागे । ५०८२ ।
 प्रीतिम विनु व्याकुल अति रहियत ।
 ३८४६ ।

प्रीति उहि देस न कोऊ जानत । ४६३१ ।
 (पहिलै) प्रीति करि कहा पोच लागे
 करन । ४६३० ।

प्रीति करि काहू सुख न लह्यो । ३६०६ ।
 प्रीति करि दीन्हो गरै छुरी । ३६०७ ।
 प्रीति करि निरमाहि हरि सौ ; काहि नहि
 दुख होइ । ४४१८ ।

प्रीति के वस्य ये है मुरारी । २६३६ ।
 प्रीति तां मरिवाऊ न विचारै । ३६०८ ।
 प्रीति बटाऊ सौं कत करिए । ५० १३६ ।
 (ऊर्धा) प्रेम गए प्रान रहै, कान काज
 आवै । ४२१६ ।

प्रेम न रुकत हमारे वतै । ४५३४ ।
 प्रेम-विवस सब ग्वाल भई । १३८६ ।
 (ऊर्धा) प्रेम भक्ति रहित निरस जोग
 कहा गार्यो । ४२१५ ।

प्रेम-सहित माला कर लीन्हो । १७६४ ।
 प्रेम सहित हरि तेरै आए । २४६५ ।

फ

फदा-फाँसि बतावै जाँ । २२०१ ।
 फन-फन-प्रति निरतत नंद-नंदन । ११८३
 फल फलित होत फल-रूप जानै । २२३ ।
 फागु रग करि हरि रास राख्यो । ३५४० ।
 फिरत प्रभु पृष्ठत वन-द्रुम-बेली । ५०८ ।
 फिरत वननि वृंदावन, वसीवट, सँकेत
 वट नागर कटि काछे, खोरि केसरि
 की किए । १०७८ ।

फिरत लोग जहँ तहँ वितताने । १५५० ।
 फिरि करि नद न उत्तर दीन्हो । ३७४३ ।
 फिरि फिरि ऐसोई है करत । ५५ ।
 फिरि फिरि कहा वनावत वात । ४३०६ ।
 फिरि फिरि कहा सिखावत मान । ४३०८ ।
 फिरि फिरि नृपति चलावत वात । ४८२ ।
 फिरि ब्रज आइयै गोपाल । ३८५५ ।
 फिरि ब्रज वसैं गोकुलनाथ । ३८४६ ।
 फिरि ब्रज वसैं नंदकुमार । ४७२६ ।
 फूलनि के महल, फूलनि सेज, फूले
 कुज विहारी, फूलों राधा प्यारी ।
 ३०७४ ।

फूलों फिरति ग्वाल मन मै री । ८८४ ।
 फिट छाड़ि मेरी-देहु श्री-दामा । ११५४ ।

फेर पारि देखी मै धान्हो । २३६१ ॥

व

वंदी चरन-सरोज तिहारै । ६४ ।
 वधू, करियाँ राज सँभारे । ४६८ ।
 वसी वनराज आजु आई रन जाती ॥
 १२६८ ।

वंसी ब्रैर परी जू हमारै । १७४७ ।
 वंसी री ब्रज कान्ह वजावत । १२६६ ।
 वका विदारि चले ब्रज की हरि । १०४७ ॥
 वजाई वाँनरी ब्रजनाज (मोहे ब्रजनाज) ॥
 ५० २२३ ।

वछरा चारन चले गोपाल । १००८ ।
 वटाऊ होहि न काके माँत । ४०८६ ।
 वडी भई नहि गई लरिकाई । २३३६ ।
 वडी है राम नाम की ओट । २३२ ।
 वड़े की मानियै जो कानि । १८८६ ।
 वड़े वड़े वार जु एड़िनि परमत, स्यामा,
 अपन अचल मै लिए । ३२३५ ॥

वड़े भाग्य इहि मारग आए । ५१४ ।
 वड़ भाग्य के मोटे हँ । ३२२७ ।
 वड़े भाग्य है महर महुरि के । १२०५ ।
 वड़ा देवता कान्ह पुजार्थ । १५३६ ।
 वड़ा निठुर विघना यह देख्यो । १२६१ ।
 वड़ा मन्न कियो कुँवर कन्हौ । १३७६ ।
 वहि वहि वात लागी करन । ५० २४७ ॥
 वंदाँ जस ऐसे काज करेत । ५० १७३ ।
 वतिअनि सब कोऊ समुभावै । ३६३४ ।
 वतियाँ कहति हैं ब्रजनारि । १४७७ ।
 वदत विरचि, विसप मुकुल ब्रज-वासिन
 के । ११०५ ।

वदरिया वधन विरहिनी आई । ३६२४ ।
 वदले की वदली लै जाहु । ४६१६ ।
 वन असोक मै जनक-मुता की रावन
 राख्यो जाइ । ५०५ ।

वनक वनी वृषभानु विसोरी । ३२७४ ।
 वन-कुंजनि चली ब्रजनारि । १७१६ ।
 वनचर, कान देस तँ आर्यो ? ५३२१ ।

वन तन तै आए अति भोर । ३२५१ ।
 वनत नहि राधे मान किये । ३२०० ।
 वनत नही जमुना की ऐवी । १३६७ ।
 वन तै आवत धनु चराए । १०३५ ।
 वन पहुँचत सुरभी लई जाड । १०६२ ।
 वन-वन फिरत चारत धेनु । १०४५ ।
 वनहि धाम सुख-रैनि बिहाई । २७६३ ।
 वनावत राम-मँडल प्यारी । १७६१ ।
 वनि-वनि आवत हैं मेरे लालन, भाग
 वड़े री मेरे । २८३२ ।

वनी ब्रज-नारि-सोभा भारि । १६६१ ।
 वनी मोतिनि की माल मनोहर । २३७६ ।
 वनी राधे काजर की रेख । ५० २४२ ।
 वनी रूप रँग राधिका, तातैं अधिक
 वने ब्रजनाथ । ३५२७ ।

वने विसाल अति लोचन लोल । १२४८ ।
 वने विसाल कमल-दल नैन । ३३६४ ।
 वरज्या नहि मानत तुम नै कहू, उभकत
 फिरत कान्हू घर हीं घर । २६६१ ।

वरन वरन वन फूल रह्या । २३३६ ।
 वरन वरन वादर मन हरन उदै करन
 मंजु निकसत वन धाम तैं ऐसे
 दोड लागे । २७६५ ।

वरनी वाल-वैप मुरारि । ७८७ ।
 वरनी राधिका लाल । २४३ ।
 वरनी श्री वृषभानु कुमारि । २७३२ ।
 वरपा रिनु आई, हरि न मिले माई ।
 ३६३५ ।

वरपि-वरपि घन ब्रज-तन-हेरत । १४६६ ।
 वरपि-वरपि हहरे सब वादर । १४६७ ।
 वरसत मेघवर्त धरनी पर । १४६५ ।
 वरसत हैं घन गिरि के ऊपर । १५५४ ।
 वरु उन कुवजा भर्ल; किर्य; । ४२५६ ।
 वरु मेरी परतिज्ञा जाड । २०४ ।
 वरु ये वदरीं वरपन आए । ३६२६ ।

वलदाऊ कहि स्याम पुकार्य; । ११२३ ।
 वल-मोहन दोड करत बियारी । ८४६ ।
 वल-मोहन दोऊ अलसाने । ८४८ ।
 वल मोहन वन तैं दोड आए । ११२६ ।

वलि गड बाल-रूप मुरारि । ७३६ ।
 वलि जाऊँ गैया दुहि दीजै । १३४६ ।
 वलि वलि चरित गोकुल-राइ । १११६ ।
 वलि-वलि जाऊँ मधुर सुर रावहु ।
 ८६७ ।

वलि वलि जाऊँ सुभग कपलनि ।
 ५० ३० ।

वलि वलि मोहिनि मूरति की, वलि-
 वलि कुडल, वलि नैन विसाल ।
 १६८६ ।

वल्लभ राजकुमार छवीले हो ललना ।
 ३५२३ ।

वसन हरे सब कदम चढाए । १४०२ ।
 वसुर्ध; कुल-वर्ध; हार बिचारि । ३७११ ।
 वसे री नैननि मै पट इंदु । २७८६ ।

वसाँ मेरे नैननि मै यह जोरी । १८२५ ।
 बहुत कृपा इहि करी गुसाई । ११८५ ।
 बहुत जूरे ब्रजवासी लोग । १४४८ ।

बहुत दिन गए ऊर्ध; चरन-कमल
 सुख नहीं । ४२२३ ।

बहुत दिन जीव; पपिहा प्यारी । ३६६५ ।
 बहुत दिन बीते हरि विनु देखै । ४३६७ ।
 बहुत दुख पैयत तै इहि बात । ३५८४ ।

बहुत फिरी तुम काज कन्हाई । १०८० ।
 बहुत भाँति नैना समुझाए । ३००८ ।
 बहुत दुख हरि सोड गय; री । १०३६ ।

बहु दिन ऐसी हो री । ३६८६ ।
 बहुरि को कृपाहू कहा कृपाल । १५६ ।
 बहुरि न कवहुँ सखी मिले हरि ।
 ३६१३ ।

बहुरि नागरी मान किर्य; । ३१८३ ।
 बहुरि पछितै री ब्रजनारि । ३३१४ ।
 बहुरि पर्य; हा बोल्यो भाई । ३६५० ।

बहुरि फिर राधा सजति गिंगार ।
 २८०१ ।

बहुरि वन बोलन लागे मोर । ३६४३ ।
 बहुरि मिलैगी कालिहीं, चित समुझि
 सयानी । ३३१६ ।

बहुरि स्याम सुख-रास किर्य; । १७५० ।

बार बार हरि कहत मनहिं मन, अब्रहिं
 रहे सँग चारत धनु । १११६ ।
 चार सत्तरह जरासंध, मथुरा चढ़ि
 आयी । ४७८१ ।
 बारुनि बल धूमित लोचन वन, बिह-
 रत मन सचुपाए । ४८१६ ।
 बारुनी बलराम पियारी । ४८२० ।
 बाल गुपाल खेलौ मेरे तात । ७७७ ।
 बाल गोपाल लाल सँग खेलै, मुख
 मूदे हिय खोलै । ३४७५ ।
 बाल-विनोद आंगन की टोलनि । ७३६ ।
 बाल-विनोद खरो जिय भावत । ७२० ।
 बाल-विनोद भावती लीला अति पुनीत
 मुनि भाषी । ६२२ ।
 बाल नृगी सी आंगन ठाढ़ी । ४७६४ ।
 बालि-नंदन आइ सीम नार्यी । ५८० ।
 बालि-नंदन बली, विकट वनवर महा,
 द्वार रघुवीर कां बीर आयी । ५७३ ।
 बावरी कहा धीं अब बाँसुरी सौं तू लरै ।
 १६०८ ।
 बासुदेव की बड़ी बड़ाई । ३ ।
 बाँह गही कही आंगन ल्याई । ३३१२ ।
 बाहाँ जोरी प्रात कुंज तैं निकसे रीझि-
 रीझि कहैं बात । २७६६ ।
 बिकल ब्रजनाथ-वियोगिनि नारी ।
 १७०६ ।
 बिकानी हरि-मुख की मुसकानि ।
 २२७४ ।
 बिचारत ही लागे दिन जान । ३०४,
 ३८३१ ।
 बिछुरत श्री ब्रजराज आजु, इन नैननि
 की परतीति गई । ३६१४ ।
 बिछुरनि जनि काहु सौं होइ । १० १३७ ।
 बिछुरा मनो संग तैं हिरनी । ५१७ ।
 बिछुरे री मेरे बालसँघाती । ३६६६ ।
 बिछुरे स्याम बहुत दुख पाया । ३८२५ ।
 बिधा माई कान सौं कहियै । ३६११ ।
 बिदुर भु धर्मराड अवतार । ३८६ ।
 बिधना अतिही पोच कियो री । २४४६ ।

बिधना-चूक परी मै जानी । २४०२ ।
 बिधना मुरली संगति बनाई । १६०४ ।
 बिधना यह संगति मोहि दीन्ही । २५४४ ।
 बिधना यह लिछ्या सँजोग । ४०५६ ।
 बिधि कै आन बिधि को सोच । १३२४ ।
 बिधि मनहिं मन सोच परचा । १०५४ ।
 बिधु-बदनी अरु कमल निहारै । ३३२५ ।
 बिधु बैरी सिर पर बसै, निसि नींद न
 परई । ३६७६ ।
 विनती एक सुनौ श्री स्याम । ४७२० ।
 विनती करत गुविंद गुसाई । ४६२२ ।
 विनती करत नद कर जोरै, पूजा कह
 हम जानै नाथ । १४६३ ।
 विनती करत मरत हीं लाज । ६६ ।
 विनती करत सकल अहीर । १४५४ ।
 विनती कहियो जाइ पवनमुत, तुम
 रघुपति के आगे । ५६८ ।
 विनती किहि बिधि प्रभुहिं सुनाऊँ ।
 ६१६ ।
 विनती सुनहु देव मधवापति । १४७२ ।
 विनती सुनी स्याम सुजान । १६४४ ।
 विनती सुनौ दीन की चित दै, कैसे
 तुव गुन गावै । ४२ ।
 विनवै चतुरानन कर जोरे । ११०६ ।
 विनु गुपाल और मोहि, ऐसी को
 सँभारे । ४८६२ ।
 विनु गुपाल बैरनि भई कुंजै । ४६८६ ।
 विनु जानै हरि वाहि बढाई । १६३४ ।
 विनु परवहि उपराग आजु हरि, तुम
 है चलन कहाँ । ३६०४ ।
 विनु बोलै पिय रहियै जू । ३१७८ ।
 विनु माधी राधा तन सजनी, सब विप-
 रीत भई । ४०२२ ।
 विनु हरि क्यों राखै मन धीर । ४३३६ ।
 विप्र बुलाइ लिए नंदराइ । १४५० ।
 विमुख जननि कां संग न कीजै । २५४५ ।
 विरचि मन बहुरि राँची आइ । ४५७५ ।
 विरथा जन्म लियो संसार । २६४ ।
 विरद मनी बरियाइन छाँड़ै । १६४ ।

(हीं) तों मोहन के) विरह जरी रे तू
कत जारत । ३६५६ ।

विरह-वन मिलन-मुधि त्रास भारी ।
२६६७ ।

विरह भर्या घर-आँगन कोने । ४०११ ।

विरहिनि क्याँ धीरज मन धरै । ४२२० ।

विरही कहँ लौँ आपु सँभारै । ४३६६ ।

विरही कैसेँ जिऐँ विचारे । ५० २०२ ।

विराजत मोहन मडल-रास । १७५४ ।

विराजति एक अंग इति वात । २७३० ।

विराजति राधा रूपनिधान । ३०६४ ।

विलग जनि मारनः ऊर्धा कारे । ४३८० ।

विलग जनि मारनः हमरी वात । ४१५१ ।

विलग हम मानै ऊर्धा कारका । ४४७४ ।

विलम तजि भामिनी विलसि ब्रजनाथ
साँ विकट प्रावृट कटक निकट
आर्या । ५० १०० ।

विलोकाँ राधा नागरी प्यारी हो छवि
गुन रूप-निधान । ५० २६७ ।

विपयाँ जात हरप्याँ गात । ३६७ ।

विसरति क्याँ गिरिधर की वातै । ४२६७ ।

विहँसि राधा कृष्ण अक लीन्ही । २५६६ ।

विहरत कुजनि कुज-विहारी । १८०५ ।

(माई) विहरत गोपाल राड, मनिमय
रचे, अँगनाइ, लरकत पररिग
नाइ, घुटुरुनि डोलै । ७१६ ।

विहरत दोड मन एक करे । ३०७८ ।

विहरत वृ दावन वनवारी । ५० २८ ।

विहरत विविध बालक-संग । ८०२ ।

विहरत ब्रज-बीथिनि वृ दावन, गोपी
जमुना-वारी । ५० ११८ ।

विहरत रास रंग गोपाल । १७५२ ।

विहरत हँ जमुना-जल स्याम । १७८० ।

विहरत नारि हँसत नँद-नंदन । १७८२ ।

विहरति मान-सर सुकु मारि । ३१६३ ।

विहारी लाल, आवहु, आई छक ।
१०८२ ।

बीच किर्याँ कुल-लज्जा आइ । २५५७ ।

बीर वटाऊ पाती लीजाँ । ४८८३ ।

वृक्षत स्याम कौन तू गोरी । १२६१ ।

वृक्षत हँ अक्रूरहिँ स्याम । ३६३८ ।

वृक्षति जननि कहाँ हुती प्यारी । १३२६ ।

वृक्षति हँ रुकुमिनि पिय इनमैँ को वृष-
भानु किसोरी । ४६०४ ।

वृंदावन खेलत हरि होरी । ५० १२३ ।

वृंदावन ग्वालनि. संग, गइया हरि
चारैँ । ३५६६ ।

वृ दावन देख्यो नँद-नंदन; अतिहिँ परम
सुख पायाँ । १०३३ ।

वृंदावन परम मुहावर्ना राधा खेलैँ फाग
वारैँ कन्हैया । ५० १३० ।

वृ दावन मोकाँ अति भावत । १०६७ ।

वृंदावन स्यामलघन नारि सर. सोहैँ
(जू) । ३४४७ ।

वृंदावन हरि बैठै धाम । ३०४८ ।

वृंदावन हरि रास उपार्याँ । १७६७ ।

वृथा तुम स्यामहिँ दूपन देति । १६१५ ।

वृथा हठ दूरि किन करी प्यारी । ३०३८ ।

वृषभानु की घरनि जसुमति पुकार्याँ ।
१३६६ ।

वृषभानु-नदिनी अति सुछवि मयी
वनी । १६६४ ।

वेँचति हीँ दधि ब्रज की खोरी । २२६१ ।

वेँचन चलीँ दधि ब्रजनारि । २११७ ।

वेगि चलहु, प्रिय चतुर सयानी ।
३४६४ ।

वेगि चली पिय कुँवर कन्हैयाँ । १३६६ ।

वेगि चलीँ बलि कुँवर सयानी । ३४०३ ।

(द्विज) वेगि धावहु कहि पठ.बहु,
द्वारिका लौँ जाइ । ४७६१ ।

वेगि ब्रज काँ फिरिए नँदराइ । ३७३५ ।

वेद-कमल-मुख परसति जननी, अक
लिए सुत रति करि स्याम । ७७५ ।

वेरस कीजै नाहिँ भामिनी, रस मैँ रिस
की वात । ३४१३ ।

वे सइयाँ मेरी रैन विदा होन लागी ।
५० २४६ ।

वेष वर्न्याँ नँद-नंदन प्यारे । ५० २०७ ।

वैठि गई मटुकी सब धरि कै । २२४४ ।

बैठी कहा मदन मोहन काँ, सुंदर वदन
विलोकि । २४३६ ।

बैठी जननि करति सगुनांती । ६०८ ।

बैठी मानिनी गहि मान । ३१६२ ।

बैठी रही कुँवर राधा, हरि अँखिया
मँदी आइ । २८२३ ।

वैद मित्याँ कुविजा काँ नीकाँ । ४२६७ ।

वैर मदा हमसाँ हरि कीन्हीं । १६०० ।

वैसी सारँग करहिँ लिए । ३६८३ ।

वोलक इनहूँ काँ सुनि लीजै । ४१०० ।

वोलत हैं तोहिँ नंदकिसोर । ३३८२ ।

वोलि लियँ बलरामहिँ जसुमति । १०४३ ।

वोलि लीन्हीं कंस मल्ल चानूर काँ, कहा
रे करत, क्याँ विलंब कीन्हीं ।
३६८४ ।

वोलि लेहु हलधर भैया काँ । ८५७ ।

वोलि सखी चातक पिक, मधुकर अरु
मोर । ३६१२ ।

वोले तमचुर, चारचाँ जाम काँ गजर
मारचो, पान भयाँ सीतल, तमि मै
तमता गई । २६५६ ।

वारे मन, रहन अटल करि जान्याँ । ३१६ ।

वारे मन, समुझि-समुझि कछु चेत ।
३२२ ।

व्याकुल देखि इंद्र काँ श्रीपति, उभै
भुजा करि लियँ उठाइ । १५६६ ।

व्याकुल नद सुनत यह वानी । ३५५४ ।

व्याकुल वचन कहत हैं स्याम । ३०४२ ।

व्याकुल भई गोप-कुमारि । १७१५ ।

व्याकुल भए ब्रज के लोग । ३५७६ ।

व्याकुल हैं तेरै निकट, वूझै घरी वाकी ।
३५५६ ।

व्यास कहाँ जो सुक साँ गाइ । २२६ ।

व्यास कहाँ सुकदेव साँ, श्रीभागवत
बखानि । ६१६ ।

व्यासदेव जब सुकहिँ पढ़ार्याँ । २२७ ।

ब्रज कहा खोरी । ४००६ ।

ब्रज की कहि न परति हैं बातें । ४७३८ ।

ब्रज की खोरिहिँ ठाढ़ाँ साँवरी, तिन हीँ
मोही री मोही री । २५३६ ।

ब्रज की बात भई अब न्यारी । ४३३१ ।

ब्रज की वीथिनि वीथिनि डोलत ।
३४८७ ।

ब्रज की लीला देखि ज्ञान विधि काँ
गयाँ । १११० ।

ब्रज के निकट जाइ फिर आयाँ । ४७१५ ।

ब्रज के विरही लोग दुखारे । ४७१८ ।

ब्रज के लोग उठे अकुलाइ । १२१२ ।

ब्रज के लोग फिरत वितताने । १४७८ ।

ब्रज काँ देखि सखी हरि आवत । १६६४ ।

ब्रज-बँडे कोउ चलन न पावत । २०५२ ।

ब्रज घर गई गोप-कुमारी । १३६५ ।

ब्रज घर-घर अति होत कुलाहल । १४४४ ।

ब्रज घर-घर प्रगटै यह बात । ८६० ।

ब्रज घर-घर यह बात चलावत । २०४६ ।

ब्रज घर-घर सब भोजन साजत ।
१५१६ ।

ब्रज घर-घर सब होत वधाइ । ४०६७ ।

ब्रज-जन दुखित अति तन छान ।
४७५८ ।

ब्रज जन सकल स्याम व्रत-धारी ।

४५४७ ।

ब्रज-जुवतिनि मन हरचाँ कन्हाई ।
१६२० ।

ब्रज-जुवती, ब्रज-जन, ब्रजवार्सा, कहत
स्याम-सरि काँन करै । १५७३ ।

ब्रज-जुवती मिलि करत विचार । २११५ ।

ब्रज-जुवती रस-रास पगी । १७८६ ।

ब्रज-जुवती सब कहति परस्पर, वन ते
स्याम बने ब्रज आवत । १६८७ ।

ब्रज-जुवती सुनि मगन भई । २२०७ ।

ब्रज-जुवती स्यामहिँ उर लावति ।
१००८ ।

ब्रज-जुवती हरि-चरन मनावै । १२४६ ।

ब्रज तजि गए माधव कालि । ३७८५ ।

ब्रज तैं हैं रिछु पै न गई । ४७३५ ।

ब्रज तैं पावस पै न टरी । ३६१५ ।

ब्रज तँ नीकी जीवन जीयाँ । ५० १६४ ।
 -ब्रज-नर-नारि नद जमुमति साँ, कहत
 स्याम ये काज करे । १४८० ।
 (ऐसे) ब्रजपति काँ अति विचित्र
 हिंडोरन भावै जू । ५० १०६ ।
 -ब्रज पर बदरा आए गाजन । ३६२० ।
 -ब्रज पर बहुरी लागे गाजन । ४८८६ ।
 ब्रज पर मँडर करत है काम । ४८८५ ।
 ब्रज पर सजि पावस दल आयो । ३६२२ ।
 -ब्रज-वनिता देखति नँद-नदन । २४१८ ।
 -ब्रज-वनिता यह कहति स्याम साँ, दूध
 दह्याँ अरु ल्यावै । २२२८ ।
 -ब्रज-वनिता रवि काँ कर जोरै । १४०० ।
 -ब्रज-वनिता सब कहति परस्पर, नद
 महर काँ सुत बड़ वीर । १२१८ ।
 -ब्रज वसि काके बोल सह्याँ । २३०४
 ३८६५ ।
 वज-बालक सब तुरतहीँ, महर-महरि
 कै पाइ परे । १०८८ ।
 ब्रजवासिनि के सरवस स्याम । ३५८७ ।
 -ब्रजवासिनि काँ हेत, हृदय मै राखि
 मुरारी । ४८६३ ।
 -ब्रज-वासिनि मोकाँ विसरायै । १४६६ ।
 -ब्रज-वासिनि साँ कहत कन्हाई । ११६६ ।
 ब्रजवासिनि साँ कहुँ, सवनि तँ ब्रज-
 हित मेरै । ४६१२ ।
 -ब्रज-वासी पटतर कोउ नाहिँ । १०८७ ।
 -ब्रज-वासाँ यह मुनि सब आए । ११६३ ।
 -ब्रज-वासाँ सब उठे पुकारि । ११६७ ।
 ब्रज-वासाँ सब भए विहाल । ११८० ।
 ब्रज-वासाँ सब सोवत पाए । १७८८ ।
 ब्रज-व्याहार निरखि कै ब्रह्मा काँ अभि-
 मान गर्यो । ११०४ ।
 ब्रज भयाँ महर कै पूत, जब यह बात
 सुनि । ६४२ ।
 -ब्रज मै एक अचर्भा देख्यो । ४७७१ ।
 -ब्रज मै एक धरम रह्यो । ४७५७ ।
 -ब्रज मै को उपज्यो यह भैया । १०४६ ।
 -ब्रज मै जांग करत जुग बीते । ४३१३ ।

ब्रज मै ढीठ भए तुम डोलत । २५५३ ।
 ब्रज मै दोउ विधि हानि भई । ३६१४ ।
 ब्रज मै पाती पढ़न न आवै । ४१०६ ।
 ब्रज मै वै उनहार नही । ३८३७ ।
 ब्रज मै सभ्रम भयाँ । ४७७० ।
 ब्रज मै हरि होरी मचाई । ५० १२६ ।
 ब्रजराज लडैती गाइये, (मन) मोहन
 जाकाँ नाउ । ३५१८ ।
 ब्रज री मनी अनाथ कियो । ३७७७ ।
 ब्रज-ललना देखत गिरिधर काँ । १२६५ ।
 ब्रज मुवि नै कुहूँ नहिँ जाइ । ४७७६ ।
 ब्रजहिँ चलाँ आई अब साँभ । १०६० ।
 ब्रजहिँ बसै आपुहिँ विसरायो । २३०५ ।
 ब्रज पूरन कियो नद-कुमार । १४१५ ।
 ब्रह्म जिनहिँ यह आयमु दीन्हो । २२२३ ।
 ब्रह्मा बालक-वच्छ हरे । ११०१ ।
 ब्रह्मा ब्रह्म रूप उर धारि । ३८७ ।
 ब्रह्मा यो नारद साँ कहुँ । ३८० ।
 ब्रह्मा रिपि मराचि निर्मायो । ३६० ।
 ब्रह्मा सुभिरन करि हरि-नाम । ३८६ ।
 ब्रह्मा साँ स्वयंभु मनु भयो । ३६१ ।

भ

भई-गई नैन न जानत । २६२८ ।
 भई मन माधव की अवसेर । २२६५ ।
 भए पाँडवनि के हरि दूत । २३७ ।
 भए सखि नैन सनाथ हमारे । ३६५० ।
 भक्त-काज-हरि जित-कित लारे । ४८३८ ।
 भक्त जमुने मुगम, अगम आरै । २२२ ।
 भक्तनि क सुखदायक त्याम । २०७८ ।
 भक्तनि हित तुम कहा न कियो ? २६ ।
 भक्त वछलता प्रगट करी । २६८ ।
 भक्त-वछल प्रभु, नाम तिहारो । १७२ ।
 भक्त-वछल वसुदेव-कुमार । ४७७८ ।
 भक्त-वछल श्री जादवराइ । २६७;
 ३७२०; ४६२१ ।

भक्त-वछल हरि भक्त उधारन । ४८१३ ।
 भक्त-हेतु अवतार धरो । २१४० ।

भक्ति कव करिहीं, जनम सिरानी।
३२६।

भक्ति-पथ कौं जो अनुसर। ३६३;
३६४।

भक्ति विना जो कृपा न करते, तौ हीं
आस न कर्ता। २०३।

भक्ति विनु वैल विराने हूँहीं। ३३१।

भजन-विनु कूकर-नूकर जैसी। ३५७।

भजन-विनु जीवत जैसै प्रेत। ३५८।

भजहु न मेरे स्याम मुरारी। २१२।

भजि मन, नद-नंदन-चरन। ३०८।

भर्या भागवत जा परकार। २३०।

भरि भरि लेति ऊरध स्वास। ४७२८।

भरि भरि लेति लोचन नीर। ४७२६।

भरि-भरि नैन लेति है माता। मुख
तै कछु आवै नहि वाता।

२५६१।

भरोसी कान्ह की है मोहि। ३५६५,
५० ३१।

भरोसी नाम की भारी। १७६।

भली अनभली करतूति सगतिहि तै,
बाँस बनभार की भई मुरली।

१६८१।

भली करी उठि प्रातहि आए। २११२।

भली करी उनि स्याम वँधाए। २८८८।

भली करी पिय ऐसहूँ, मेरै गृह आए।

३३४६।

भली करी पूजा तुम मेरी। १४६२।

भली करी हरि माखन खार्या। २१६६।

भली वात वावा आवन दै। २३३५।

भली वात सुनियत है आज। ४०६४।

भली भई नृप मान्या तुमहूँ। २१८८।

भली भई मेरे लालन आए, फूले अंग
न आजु समार्ड। २८३१।

भली भई हरि सुरति करी। ४०८८।

भली भई होरी जो आई घर आए
घनस्याम। ५० १२८।

भले कान्ह जो विपहि उतार्यो।
१३८०।

भले रे नंद के छोहरा डर नहीं, कहा
जाँ मल्ल मारे विचारे। ३६६४।
भली ब्रज भयो धरनि तै स्वर्ग।
३८३६।

भवन नहीं अब जाहि कन्हाई। १६४२।

भवन रवन सबही विसरार्यो। १३८३।

भवसागर मै पैरि न लीन्ही। १७५।

भहरात भहरात दवा (नल) आर्यो।
१२१४।

भाजि गर्या मेरे भाजन फोरि। ६४५।

भादों की अध-रात अंधारी। ६२६।

भामिनि कु विजा सौ रंगराते। ३७७१।

भामिनि सोभा अधिक भई री।
३२८२।

भाल तिलक सोभित सिर केसरि नैन
विविध वने। १६६६।

भावत हरि कां बाल-विनोद। ७३७।

भाव दियो आवै मे स्याम। २६४४।

भावी काहू सौ न टरै। २६४।

भिरर्या चानूर सौ नंदसुत बाँधि कटि,
पीतपट फोटि रन रंग राजै।
३६८६।

भीजत कुजनि मै दोउ आवत। २६१०।

भीतर तै बाहर लौ आवत। ७४३।

भीतर लिए ग्वाल बुलाइ। १२०४।

भीषम धरि हरि कां उर ध्यान। २८०।

(तेरै) भुजनि बहुत बल होइ कन्हैया।
१५८३।

भुज फरकत अँगिया तरकति, कोउ
मीठी वात सुनावै। ४०७२।

भुज भरि लई हिरदय लाइ। २७३७।

भुजा पकरि ठाढे हरि कीन्हे। २५५०।

भूखा भर्या आजु मेरी वारो। १०१३।

भूलति हीं कत मीठी बातनि। ४३७८।

भूलि नहीं अब मान करी री। २७२०।

भूलि रहे तुम कहाँ कन्हाई। २१६६।

भूली द्विज देखत अपनी घर। ४८५५।

भूमी री, भजि स्याम-कमल-पद, जहाँ
न निसि कां तास। ३३६।

भेद लियीं चाहति राधा सीं । २३६० ।
 भोजन करत देव भए परसन । १५३२ ।
 भोजन करत मोहन राइ । १८३२ ।
 भोजन भयां भावते मोहन । १८३१ ।
 भोज जे गए ते स्याम वै रीं । २६८० ।
 भोर भएँ निरखत हरि की । मुख, प्रमु-
 दित जसुमति, हरपित नद । ८२२ ।
 भोर भयां जागे नैदनदन । ८५१ ।
 भोर भयां जागे नैदलाल । ३६५२ ।
 भोर भयां जागे नैद-नद । १८२८ ।
 भोर भयां ब्रज लोगन कीं । ३६०० ।
 भोर भरीं मेरे लाड़िले, जागे कुँवर
 कन्हाई । ८५० ।
 भोरहिँ आए, मुखहिँ लगजाने । ३२५४ ।
 भोरहिँ कान्ह करत कत भगरं । २०८२ ।
 भोरहिँ सोभा सिर मिदूर । ३२८६ ।
 भोगहुँ भए प्रगट स्यामा जू तट रजनी
 मन आनति । १० ७४ ।
 भ्रात-मुख निरखि राम विलखाने ।
 ४६६ ।

म

मविनि नीकां मत्र विचार्यी । ५४२ ।
 मंद सुजोति मुखारविद कीं, चकित
 चहुँ दिसि जावति । १७२५ ।
 मति काउ प्रीति कै फँग परे । ३६०५ ।
 (श्री मदन मोहन जू) मति डारीं केसरि
 पिचकारी । १० १२१ ।
 मती यह पूछत भूतलराइ । २६६ ।
 मथति ग्वालि हरि देखीं जाइ । ६१६ ।
 मथुरा के द्रुम देखियत न्यारे । ३८७० ।
 मथुरा के नर-नारि कहैं । ३७२३ ।
 मथुरा के लोगनि मुख पाए । ३७०५ ।
 मथुरा घर घरनि यह बात । ३७०६ ।
 मथुरा जाति हीं बेचन दहियां । ६३१ ।
 मथुरा तैं गोकुल नहिँ पहुँचे, सुफलक-
 सुत की साँभ भई । ३५६८ ।
 मथुरा तैं ये आई हैं । २७८१ ।
 मथुरा दिन-दिन अधिक विराजै । ३७१४ ।

मथुरा-निकट चरित हैं गाइ । ३५४३ ।
 मथुरापति जिय अतिहिँ डरान्यां । ६७८ ।
 मथुरा पुर मैं सोर परयां । ३६४३ ।
 मथुरा वाजति आजु वधाई । ३७१६ ।
 मथुरा मैं बस वास तुम्हारी ? २७८४ ।
 मथुरा मोहिनीं मैं जानीं । ३६६६ ।
 मथुरा लोगनि बात सुनीं यह, उग्र-
 सेन कां राज दियीं । ३७०४ ।
 मथुरा हरपित आजु भई । ३६४१ ।
 मदन चोर सीं जानि मुसयां । ३१२६ ।
 मदन मोहन जू कै मदन-सदनहीं मोहिनि
 भूलन आई हो । १० १०८ ।
 मधुकर अनरुचि कैसे गावै । ४५८० ।
 मधुकर अब यह आइ गहीं । ४०२८ ।
 मधुकर आपुन होहिँ विराने । ४६२६ ।
 मधुकर आवत मन पछितार्यी । १०
 १७४ ।
 मधुकर उनकी बात हम जानीं ।
 ४२५४ ।
 मधुकर कर कारे की न्याति । ४३७१ ।
 मधुकर कहाँ पढीं यह नीति । ४१२७ ।
 मधुकर कहाँ करन ब्रज आए । ४४६० ।
 मधुकर कहाँ किये अब चाहत । ४२२७ ।
 मधुकर कहा प्रवीन सयाने । ४४३३ ।
 मधुकर कहा बोलत साखि । १० १८४ ।
 मधुकर कहा सिखावन आर्या । ४२२६ ।
 मधुकर कहिए काहि मुनाइ । ४१५५ ।
 मधुकर कहि कैसैं मन मानै । ४३३३ ।
 मधुकर कहियत चतुर सयाने । ४५६८ ।
 मधुकर कहियत चतुर सुजान । १०
 १७८ ।
 मधुकर कहियां सुचित संदेसों । ४६६४ ।
 मधुकर कहाँ संदेस सिधारीं । ४४१५ ।
 मधुकर काके मीत भए । ४१२४,
 ४१२५ ।
 मधुकर काहें काँ गोकुल आए । ४१२८ ।
 मधुकर की संगति तैं जनियत, बंस ऐन
 चितयां । १० १६६ ।
 मधुकर को मधुवनहिँ गयां । ४४७७ ।

मधुकर कौन देस तेँ आए । ४१२३ ।
 मधुकर कौन मनायो माने । ४४५८ ।
 मधुकर छाँड़ अटपटो बातें । ४१६५ ।
 मधुकर जानि मधुवन तन देखी । ४५२५ ।
 मधुकर जानत हे सब कोऊ । ४५६७ ।
 मधुकर जाहि कहाँ करि मरै । ४४६७ ।
 मधुकर जुवता जाग न जानै । ४१७० ।
 मधुकर जाँ हरि कयो मु कहिये । ४११६ ।
 मधुकर जाँ तू हितु हनारो । ४३६० ।
 मधुकर तुम रस-लपट लोग । ४५६६ ।
 मधुकर तुम हीँ स्याम सखाई । ४५८६ ।
 मधुकर नू काहँ उठि धार्यो । ४४६१ ।
 मधुकर ताहि कौन सोँ हेत । ४६४२ ।
 मधुकर दीन्हाँ प्राँनि दिनाई । ४४७१ ।
 मधुकर देखि स्याम तन तेरो । ४३७५ ।
 मधुकर देखी दीन दमा । ४५७३ ।
 मधुकर नाहिँन काज सँदेस । ४६१४ ।
 मधुकर निपट हीन मन उचटे । ५० १६१ ।
 मधुकर निरगुन जान तिहारी । ४५४८ ।
 मधुकर पीत वदन किहिँ हेत । ४५८७ ।
 मधुकर प्राँति किए पछिनानी । ४६०५ ।
 मधुकर बात तिहारी जानी । ४५५८ ।
 मधुकर वाटि वचन कत बोलै । ८८८७ ।
 मधुकर ब्रज बनिर्दा नीकी । ४१७४ ।
 मधुकर गए देवैया जी के । ५० १८५ ।
 मधुकर भली करी तुन आए । ४५०४ ।
 मधुकर भली मुमति यह खोई । ४१६० ।
 मधुकर भलेहिँ आए वार । ४५०३ ।
 मधुकर मधु माधव की वानी । ४४५० ।
 मधुकर मन मुनि जोग डरै । ४५३६ ।
 मधुकर मीत नहीं ससार । ४६०० ।
 मधुकर मो मन अधिक कठोर । ४३४७ ।
 मधुकर यह जानी तुम साँची । ४२४८ ।
 मधुकर यह निहचँ हम जानी । ४३३२ ।
 मधुकर यह सुख तुमतेँ हरि । ४६६६ ।
 मधुकर ये नैना प हारे । ४१६७ ।
 मधुकर ये मन विगारि परे । ४३४८ ।
 मधुकर ये सुनि तन मन कारे । ४३७६ ।
 मधुकर रह्यो जोग लोँ नाती । ४३२४ ।
 मधुकर राखि जोग की बात । ४५११ ।

मधुकर लागत हीँ मुठि भारे । ५० १७६ ।
 मधुकर ल्याये जोग सँदेस । ४४८६ ।
 मधुकर समुझायो सोँ बेरनि । ४५०७ ।
 मधुकर समुझि कहाँ कित बात । ४३०५ ।
 मधुकर सुनि मोहन की नाती । ४५५३ ।
 मधुकर सुनी जान की जान । ५०१८१ ।
 मधुकर सुनी लोचन बात । ४१६६ ।
 मधुकर स्याम कहा हित जानै । ४३६८ ।
 मधुकर स्याम हमारे ईस । ४३२० ।
 मधुकर स्याम हमारे चोर । ४३५२ ।
 मधुकर हम अजान मति भोरी । ४११७ ।
 मधुकर हम न होहिँ वै बेलि । ४१२६ ।
 मधुकर हम सब कहा करै । ४४८१ ।
 मधुकर हमहाँ क्याँ समुभावत । ४१२१ ।
 मधुकर ह्यो नाहीं मन मरै । ४३४१ ।
 मधुप आए जोग गथ लै, हाँसि औ
 दुख को सहै । ४४८३ ।
 मधुप कहा ह्यो निरगुन गावहि । ४११६ ।
 मधुप कहि जानत नाहीं बात । ४१६३ ।
 मधुप जाइ कहिये, तुम हरि सीँ, बहुरि
 जू आइ दूसरी हारी । ४६६५ ।
 मधुप तुम देखियत हीँ अति कारे ।
 ४३७६ ।
 मधुप तुम्हारी बात अटपटी, सुनि
 आवति है हाँस । ४१६४ ।
 मधुप दिराने लोग वटाऊ । ४२८८ ।
 मधुप रावरी यह पहिचानि । ४६०१ ।
 मधुवन तुम क्याँ रहत हरे । ३८२८ ।
 मधुवन लोगनि को पतियाइ । ४२०६ ।
 मधुवन सब कृतज धरमालि । ४२१२ ।
 मधुर धुनि बाजँ सुनि सजनी (री)
 १६१५ ।
 मन की मन हीँ माँझ रही । ३८६८;
 ४५८८ ।
 मन की मन हीँ मैं नहिँ माति । ३६०२ ।
 मन केँ भेद नैन गए माई । २८४७ ।
 मन गयाँ चित्त स्याम सीँ लाग्यो ।
 १६१७ ।
 मन जनि सुनै बात यह माई । २७१३ ।

महाराज दसरथ मन धारी । ४७४ ।
 महाराज दसरथ यों सोचत । ४७५ ।
 माई कृष्ण नाम जब तैं सवन मुन्याँ है
 री, तब तैं भूली री भौन वावरी
 सी भई री । २५१४ ।
 माई फूले फूले फूलत, हीं राधा कृष्ण
 हैं भूलत, सरस रसहि फूल बोल ।
 ३५३५ ।
 माई बहुरि न बाजी बेन । ३६६८ ।
 माई मधुपनि की यह रीति । ४२११ ।
 माई मेरे नैननि भेद दियौ । ४१८३ ।
 माई मुरली बजाई किन री । ५० २१७ ।
 माई, मुरली हैं चित चोरयाँ । १६४५ ।
 माई मेरी मन पिय सीं यों लाग्यो,
 ज्याँ सँग लगी छाँहि । २७२२ ।
 माई मोकीं चंद लग्यो दुख दैन । ३६७८ ।
 माई मोहन मुरति साँवरी नंद-नंदन
 जिहि नाँवरी । ३५०३ ।
 माई री कैसँ वनै हरि कीं ब्रज आवन ।
 ४८७६ ।
 माई री ये मेघ गाजै । ३६१६ ।
 माई हों किन सग गई । ३७८७ ।
 माई हों तकि लागि रहीं । ८६६ ।
 माँगत ऐसीं दान कन्हाई । २१७२ ।
 माँगि लेहु कछु और पदारथ । १५३४ ।
 माँगि लेहु जो भावै प्यारे । १११२ ।
 माखन की चोरी तैं सीखे, करन लगे
 अब चित की चोरी । २५०६ ।
 माखन खात पराए घर कीं । ६५१ ।
 माखन खात हँसत किलकत हरि, पकरि
 स्वच्छ घट देख्यो । ७७४ ।
 माखन खाहु लाल मेरे आई । ११६५ ।
 माखन चोराइ बैठयो, ताँलीं गोपी
 आई । ६०२ ।
 माखनचोर री मै पायाँ । ६०६ ।
 माखन दधि कह करीं तुम्हारी । २१४२ ।
 माखन दधि हरि खात ग्वाल-सँग ।
 २२१५ ।

माखन बाल गोपालहिं भावै । ८४६ ।
 माखन माँगि लियाँ जसुमति सीं ।
 ६३० ।
 माखन-रोटी ताती-ताती लेहु कन्हैया
 वारे । १०३७ ।
 मातु पिता अति त्रास दिखावत । २५५६ ।
 मातु पिता इनके नहीं कोइ । १५६० ।
 मातु-पिता गुन कहुँ बुझाई । १८७६ ।
 मातु-पिता तुम्हरे धाँ नाहीं । १६३१ ।
 मात-पिता मन हरप बढ़ायो । ११८२ ।
 मायै वने मोरन के चंदवा अरु घुघुचिनि-
 के हार हिये । ५० १११ ।
 माधव विलमि विदेस रहे । ३६०१ ।
 माधव या लागि हैं जग जीजत ।
 ४६०२ ।
 माधी आवनहार भए । ४८६५ ।
 माधी छाँडि दर्द पहिचानि । ४६५६ ।
 माधी जु के वदन की सोभा । १६६८ ।
 माधी जू कहा कहाँ उनकी गति ।
 ४७५२ ।
 माधी जू काँपत डरनि हियाँ । १४८५ ।
 माधी जू के तन की सोभा, कहत नहीं
 वनि आवै । २००० ।
 माधी जू, गज ग्राह तैं छुडायतु । ६३० ।
 माधी जू जोग काँ वोझ भयाँ । ४७४६ ।
 माधी जू, जाँ जन तैं विगरै । ११७ ।
 माधी जू, तुम कत जिय विसरयाँ ?
 १५६ ।
 माधी जू नैं कु दिखाई देहु । ४४०३ ।
 माधी जू, मन माया वस कीन्हें । ४६ ।
 माधी जू, मन सबहीं विधि पोच ।
 १०२ ।
 माधी जू, मन हठ कठिन परयाँ । १०० ।
 माधी जू मै अति हीं सचु पायाँ ।
 ४७६६ ।
 माधी जू, मोतैं और न पापी । १४० ।
 माधी जू, मोहिं काहे की लाज । १५० ।
 माधी जू, यह मेरीं इक गाइ । ५१ ।

मार्धा जू सुनियै ब्रज व्यवहार । ४७६३ ।
 मार्धा जू मुनं ब्रज काँ प्रेम । ४७६२ ।
 मार्धा जू, सो अपरार्धा हाँ । १५१ ।
 मार्धा जू, हो पतित-सिरोमनि । १६२ ।
 मार्धा, तहाँ बुलाई राधे, जमुनानिकट
 सुसाँतल छहियाँ । ३४११ ।

मार्धा दरसन की अवसेरि । ३६६१ ।
 मार्धा नहिनै दुरति जो हृदय बसति
 । ३०३६ ।

मार्धा नीकी विधि साँ आए । ३१३६ ।
 मार्धा, नैकु हटको गाड । ५६ ।
 मार्धा मन मरजाद तजी । ४६५५ ।
 मार्धा महा मेघ धिरि आर्या । १४८६ ।
 मार्धा मोहि करी वृ दावनरेनु । ११०७ ।
 मान करौ, मन थिर न रहे । २७१८ ।
 मान करौ तुम आँर सवाई । ३०५५ ।
 मान कर्यो द्विय विनु अपर, धहि । ३०४० ।
 मानत नहि तोहि कौन मनैहै ।
 । १०१०१ ।

मान बिना नहि प्रीति रहै री । २७०८ ।
 मानहु कर्ह्यो सत्य यह वानी । १५१७ ।
 मानहु मेघ घटा अति बाढी । ४७८० ।
 मानि न मानि री लाल मनाइहै, तेरी
 आँखिनि मै पैयत है । ३३१५ ।

मानिनि नैकु चित्त डहि ओर । ३३८५ ।
 मानिनि मानति क्यों न कर्ह्यो । ३४२५ ।
 मानिनि मानि मनार्यो मोर । ३३८४ ।
 मानि मनार्यो मान रही । ३२२० ।
 मानि मनार्यो राधा प्यारी । ३४४४ ।
 मानाँ विधि अब उलटि रची री ।
 ४८७४ ।

मानाँ ब्रज तै करिनि चली मदमार्ती
 हो । ३४८० ।
 मानाँ माई घन घन अंतर दामिनी
 । १६६६ ।

मानाँ माई सर्वांग यहै है भावत । ३६४१ ।
 माया देखत ही जु गई । ५० ।
 मारे सब मल्ल नंद के कुमार दोऊ ।
 । ३६६२ ।

मिलवहु पार्थमिन्हि आनि । २७०४ ।
 मिलहु स्याम मोहि चूक परी । १७३४ ।
 मिलि विछुरन की वेदन न्यारी । ३८२४ ।
 मिलि हरि सुख दिव्य तिहि बाल ।
 । २०२८ ।

मिलि हनु, पूछी प्रभु यह बात । ५१३ ।
 मीठी बातनि मैं कहा लीजै । ४२८३ ।
 मीठी बात हमारे आगै, बार बार अलि
 कहा मुनावहु । ४४८६ ।
 मुकुर छाह निरखि देह की दसा गँवाई ।
 । २८१० ।

मुक्ति आनि मदे मैं मेली । ४३४२ ।
 मुखछवि कहा कही बनाइ । ६७० ।
 मुखछवि कही कहीं लंगि माई । १२५७ ।
 मुख देखे को कौन मिलाई । ४५३८ ।
 मुख निरखत तिय चकित भई । ३३४० ।
 मुख पर चंद डारौ वारि । २४५५ ।
 मुरलिया अपन, काज कियो । १८४६ ।
 मुरलिया एकै बात कही । १६६७ ।
 मुरलिया ऐसै स्याम रिझाए । १६५६ ।
 मुरलिया कपट चतुरई ठानी । १६२२ ।
 मुरलिया वाजति है बहु वान । १६७१ ।
 मुरलिया मोकी लागि प्यारी । १६७६ ।
 मुरलिया यह तौ बली न कीन्हि ।
 । १६२३ ।

मुरलिया स्याम अधर पर बैसी । १६७२ ।
 मुरलिया हरि कौ कहा कियो । १६३८ ।
 (माई री) मुरली अति गर्व काहु,
 बढति नाहि आजु । १२७१ ।
 मुरली अति चली इतराइ । १८८५ ।
 मुरली अधर बिव रसी । १८४६ ।
 मुरली अधर सजी बलवीर । १२७६ ।
 मुरली अपनै मुख की धाई । १८८१ ।
 मुरली आनूस्वारयिनि नारि । १८८२ ।
 मुरली एते पर अति प्यारी । १८८७ ।
 मुरली कहै मु स्याम करै री । १६३७ ।
 मुरली की जनि बात चलावै । १६६४ ।
 मुरली की सरि कौन करै । १८६२ ।
 मुरली की सरि जनि करी, वह तप
 अधिकारिनि । १६६१ ।

मुरली कुंजनि कुंजनि वाजति ।
। १० २२२ ।

मुरली के ऐसे ढंग माइ । १८६१ ।

मुरली काँ वस स्याम भए री । १८४६ ।

मुरली काँसै वर्ज रसमानी, गरजि धुंकार
अमृत वानी । १६७० ।

मुरली को करि साधु धरी । १६१३ ।

मुरली काँ कह लागी री । १६०७ ।

मुरली काँन गुमान भरी । १० २१६ ।

मुरली काँन वजावै आज । ३६६६ ।

मुरली काँन सुकृत फल पाए । १२७६ ।

मुरली काँ मन हरि सौ मान्यौ ।

। १८६७ ।

मुरली गति विपरीति कराई । १६८५ ।

मुरली जैसे तप कियाँ, कैसेँ तुम करिहौं
। १६६० ।

मुरली जाँ अधरनि तट लागी । १६२५ ।

मुरली तऊ गुपालहि भावति । १२७३ ।

मुरली तनक सुनै जो है । १० २२४ ।

मुरली तप कियाँ तनु गारी । १६५८ ।

मुरली तेराई बड़ भाग । १० २०६ ।

मुरली तै हरि हमहि विसारी । १८६८ ।

मुरली ताँ अधरनि पर गार्जति । १६५७ ।

मुरली ताँ यह वाँस की । १८६४ ।

मुरली दिन दिन भली भई । १६८० ।

मुरली दूरि कराए बनिहै । १८५३ ।

मुरली धुनि करी बलवीर । १६२५ ।

मुरली धुनि बैकुण्ठ गई । १६८२ ।

मुरली धुनि सवन सुनत, भवन रहिन परै ।
१२७० ।

मुरली नहि करत स्याम अधरनि तै न्यारी ।
१८६६ ।

मुरली नहि धरत धरनि, कर तै कहूँ
टरति नाहि, अधरनि धरि रहति
खरे, ढरत स्याम भारी । १६१४ ।

मुरली नाम गुन विपरीत । १८४३ ।

मुरली निदरै स्याम की, स्यामहि निदराई
। १६२६ ।

मुरली प्रगट कीन्ही जाति । १६१६ ।

मुरली प्रकट भई धौ कैसे । १८७२ ।

मुरली वचन कहति जनु टोना । १८५६ ।

मुरली वजावत स्याम । १० ५३ ।

मुरली बहुतै ढीठ भई । १० २०६ ।

मुरली बाजै मुख मोहन कै, सुनि रीझि
रसताननि । १६८४ ।

मुरली भई आजु अनूप । १८४२ ।

मुरली भई रहति लड़वीरी । १८७१ ।

मुरली भई साँति वजाइ । १८५२ ।

मुरली भई स्याम-तन-मन-धन
। १८५५ ।

मुरली मधुर वजाई स्याम । १६१४ ।

मुरली महत दिऐ इतरानी । १६४० ।

मुरली मोहन अधरनि वासा । १० २१३ ।

मुरली मोहिनी अब भई । १८६३ ।

मुरली मोहि लिये गोपाल । १६४४ ।

मुरली मोहे कुँवर कन्हौ । १२७२ ।

मुरली या तै हरिहि पियारी । १० २०८ ।

मुरली लई कर तै छीनि । २७६२ ।

मुरली सबनि काँ मन हर्यौ । १० २६६ ।

मुरली सवद सुनि ब्रजनारि । १६१६ ।

मुरली सुनत अचल चले । १६८६ ।

मुरली सुनत उपजी वाइ । १६१० ।

मुरली सुनत देहगति भूली । १८३७ ।

मुरली सुनत भई सब वीरी । १६०७ ।

मुरली सौ कह काम हमारी । १६६८ ।

मुरली सौ अब प्रीति करी री । १६६२ ।

मुरली स्याम अधर नहि टारत । १८४८ ।

मुरली स्याम कहाँ तै पाई । १८५० ।

मुरली स्याम वजावन दै री । १६७५ ।

मुरली स्याम वजावन लागे । १६६६ ।

मुरलिया स्यामहि और कियाँ । १८६५ ।

मुरली स्यामहि मूँड चढायौ । १८८८ ।

मुरली हम कहँ साँति भई । १८५८ ।

मुरली हम पर रोप भरी । १८६० ।

मुरली हम सौ वर बढायौ । १८८४ ।

मुरली हमहि उपाधि भई । १८६० ।

मुरली हरि कौ आपनी, करि लीन्हौ
माई । १७८० ।

मुरली हरि कौ नाच नचावति । १६४३ ।
 मुरली हरि कौ भावै री । १८५६ ।
 मुरली हरि तैं छूटति है ! १८५७ ।
 मुरि मुरि चितवति नंदगली । १३५७ ।
 मूँदि रहै पिय प्यारीलोचन । २८२१ ।
 मूरख, रघुपतिसत्तु कहावत ? ५७७ ।
 मृगनैनी तू अंजन दै । ३४२३ ।
 मृदु मुरली कीं तान सुनावै, इहि विधि
 कान्हू रिभावै । २०२० ।
 (गगन) मेघ घहरात थहरात गाता
 । १४८८ ।
 मेघ चले मुख फेर अमरपुर । १५६० ।
 मेघ-दल-प्रवरः ब्रजलोग देखै । १४७३ ।
 मेघनाद ब्रह्मावर पाया । ५८५ ।
 मेघनि जाइ कहीं पुकारि । १५०० ।
 मेघनि सौ बोले सुरराई । १५४६ ।
 मेघनि हारि मानि मुख फेरचाँ । १४६६ ।
 मेघवत्तं मेघनि समुभावत । १५५३ ।
 मेरी कैतः विनती करनी । ५४५ ।
 मेरी कान गति ब्रजनाथ ? १२६ ।
 मेरी ताँ गतिपति तुम, अनतहि दुख
 पाऊँ ! १६६ ।
 मेरी नाँका जनि चढ़े विभुवनपति राई
 । ४८६ ।
 मेरी वज्र की छातीं किन, वितारि विदारि
 जात । ३६२१ ।
 मेरी वेर क्याँ रहै सोचि । १६६ ।
 मेरी सिख सवनि काहँ न करति । २३३३ ।
 मेरी सुधि लीजै हो ब्रजराज । २१६ ।
 मेरे आगँ महरि जसोदा, तोकौ गारी
 दाँही । १३२७ ।
 मेरे इन नैननि डते करे । २६५८ ।
 मेरे कहै मै कोउ नाहि । २२७२ ।
 मेरे कान्हू कमलदललोचन । ३७६४ ।
 मेरे कुँवर कान्हू बिनु सब कुछ वैसहि
 धरचाँ रहै । ३७६८ ।
 मेरे गिरधर जूसो कान लरी । ५० २१ ।
 मेरे दधि कौ हरि स्वाद न पायौ
 । २२१८ ।

मेरे दुख कौ ओर नही । १६५५ ।
 मेरे नैन कुरग भए । २८६८ ।
 मेरे नैन चकोर भुलाने । २६२३ ।
 मेरे नैन निरखि सचु पावै । १६८८ ।
 मेरे नैन निरखि सुख पावत । १०१७ ।
 मेरे नैननिही सब दोष । २६७२, ५०
 ८५ ।
 मेरे नैना अटक परे । २६८५ ।
 मेरे नैना दोष भरे । २६७३ ।
 मेरे नैना ये अति दीठ । २६६० ।
 मेरे मन इतनी मूल रही । ४०१३ ।
 मेरे मन मैं दै गुन गढ़ । ५० १५७ ।
 मेरे माई, स्याम मनोहर जीवन । ७७२ ।
 मेरे माथे राखीं चरन । ३७४० ।
 मेरे लाडिले हौ तुम जाउ न कहूँ । ६१३ ।
 मेरे लाल के प्रेम खिलाँना ऐसे को लै
 जँहे री । १३२६ ।
 मेरे लेखँ मधुवन वसत उजारि । ४६२२ ।
 मेरे साँवरे जब मुरली अधर धरी
 । १२४१ ।
 मेरै जिय ऐसी आनि वनी । २०७६ ।
 मेरै जिय यहई सोच परचाँ । २८४३ ।
 मेरै जिय यहै परेखाँ आवै । ४२७६ ।
 (नद जु) मेरे मन आनद भयीं, मैं
 गोवर्धन तैं आयाँ । ६५३ ।
 मेरै माई लोभी नैन भए । २६१६ ।
 मेरै हठ क्याँ निवहन पैहौ ? २१५६ ।
 मेरे हिय लागै मनमोहन, लै गए री
 चित चोरि । १२८८ ।
 मेरै हृदय नाहि आवत हाँ, हे गुपाल-
 हौ इतनी जानत । २१७ ।
 मेरै नैननिही सब खोरि । २६७५ ।
 मेरी अति प्यारी नंदनंद । ३७५४ ।
 मेरी कहा करत हँहै । ३७६२ ।
 मेरी कहाँ नाहिन मुनति । १३३७ ।
 मेरी कहाँ सत्य करि जानी । १४३६ ।
 मेरी गोपाल तनक सी, कहा करि जानै
 दधि की चोरी । ६११ ।
 मेरी दधि लीजै कुज दानि । ५० २३६ ।

मेरी मन अत कहौ मुख पावै । १६८ ।
 मेरी मन कहिवे हीं कौ है । २७१४ ।
 मेरी मन गोपाल हरचौ री । २४६० ।
 मेरी मन तव तै न फिरचौ री । २४६१ ।
 मेरी मन मतिहीन गुसाईं । १०३ ।
 मेरी मन व्रैसीयै मुरति करे । ३८६६ ।
 मेरी मन हरिचितवनि अरुभानां
 । २२८५ ।
 (अरी माई) मेरी मन हरि लियो
 नंददुटानों । ३५०२ ।
 मेरी माई कौन कौ दधि चोरै । ६३६ ।
 मेरी भाई निमुनी कौ सुन मार्या
 । ३५६८ ।
 मेरी हरि नागर सौ मन मान्या । २०७३ ।
 मेह वरसै मंद मद । ५० १०५ ।
 मैं उनके गुन नीकै जानित । २८१२ ।
 मैं अतिही यह पोच करी । २३८६ ।
 मैं अपनी सब गाड चरैहो । १०३८ ।
 मैं अपनी सी बहुत करी री । २७१२ ।
 मैं अपने कुलकानि डरानी । २५०४ ।
 मैं अपने बल रहति स्याम संग, तुम
 काहें दुख पावति री । १६५२ ।
 मैं अपने मन गरव बढ़ायी । १७२८ ।
 मैं अपने जिय गर्व कियी । २६६४ ।
 मैं अपनी मन हरत न जान्यी । २५११ ।
 मैं अपनी मन हरि सीं जोरचौ । २२७६ ।
 मैं कह आजु नवै री आई । २३६५ ।
 मैं कह तोहिं मनावत आई ? ३०५० ।
 मैं कैसै रस-रासहिं गाऊँ । १७६२ ।
 मैं जमुना-तन जाति रही री । २५७६ ।
 मैं जानति हीं ढीठ कन्हाई । २०४२ ।
 मैं जानी जिय जहँ रति मानी । ३१३२ ।
 मैं जानी तेरे जिय की वात सोइ गात
 चिन्हहु कहे देत माई । ३२७६ ।
 मैं जानी पिय वात तुम्हारी । ३१३३ ।
 मैं जानी पिय-मन की वात । ३१६४ ।
 मैं जाने हीं जू नीकै तुम्है ए हो प्यारे

लालन, तहीं सिधारिए जहाँ
 लाग्यो नयन नेहरा । ३१६५ ।
 मैं जान्यो री आए हैं हरि, चँकि परे
 तैं पुनि पछितानी । ३८८० ।
 मैं तुम पै ब्रजनाथ पठायी । ४७१२ ।
 मैं तुम्हरे गुन जाने स्याम । २५५२ ।
 मैं तुम्हरे मन की सब जानी । २१०८ ।
 मैं तेरे घर कौ हाँडाढी, मो सरि कोउ
 न आन । ६५४ ।
 मैं ताँ अपनी कहीं वड़ाई । २०७ ।
 मैं ताँ आजु करी नँद कानि । ५० ६५ ।
 मैं ताँ जे हरे हैं, ते ताँ सोवत परे हैं
 ये करे हैं कानै आन, अँगुरीनि
 दत दै रह्यो । ११०२ ।
 मैं ताँ तुम्है हँसतखे खेलतहिं छाँड़ि
 गई, आई अब न्यारे अनबोले
 रहे दोऊ । ३४०६ ।
 मैं ताँ राम-चरन चित दीन्हौ । ५२६ ।
 मैं दुहिहौ मोहिं दुहन सिखावहु ।
 १०१६ ।
 मैं देख्यो जमुदा कौ नदन, खेलत आंगन
 वारी री । ७५३ ।
 मैं नँद-नदन सौं कछु न कह्यो । ४७०१ ।
 मैं परदेसिनि नारि अकेली । ५३८ ।
 मैं वरज्यो जमुना-तट जात । ११३६ ।
 मैं बलि जाउँ कन्हैया की । २६२१ ।
 मैं बलि जाउँ स्याम-मुख-छवि पर ।
 १२८२ ।
 मैं बलि स्याम मनोहर नैन । ७२१ ।
 मैं ब्रजवासिन की बलिहारी । ४६७१ ।
 मैं भरुहाएँ लागत हीं । २१०१ ।
 मैं मन बहुत भाँति समुझायी । २५०७ ।
 मैं मन मोल गुपालहिं दीन्हौ । ४१४६ ।
 मैं मोही तेरै लाल री । ७५८ ।
 मैं सब लिखि सोभा जु बनाई ।
 ३६६४ ।
 मैं समुझाई अति अपनी सी । ४७४३ ।
 मैं हरि सीं हो मान कियौ री । ३१५० ।
 मैया एक मंत्र मोहिं आवै । १३७४ ।

मैया, कवहिं बहंगी चोटी ? ७६३ ।
मैया तेरी मोहन अतिहिं सयाना देत
अटपटी गारी । ५० ६२ ।

मैया बहुत बुरी बलदाऊ । १०६६ ।
मैया, मै ताँ चोद-खिलांना लैहीं । ८११ ।
मैया मै नहिं माखन खायाँ । ६५२ ।
मैया मोहिं दाऊ बहुत खिभायाँ । ८३३ ।
मैया, मोहिं बड़ां करि लै री । ७६४ ।
मैया री मै चद लहाँ गाँ । ८१२ ।
मैया री मै जानत बाकाँ । १३१२ ।
मैया री मोहिं दाऊ टेखत । १०४२ ।
मैया री, मोहिं माखन भावै । ८८२ ।
मै हरि की मुरली वन पाई । १८०४ ।
मैया हाँ गाइ चरावन जहाँ । १०३० ।
मैया हाँ न चरहाँ गाइ । ११२८ ।
मो अनाथ के नाथ हरी ! २४६ ।
मोकाँ निदि परबतहिं बंदत । १५४० ।
मोकाँ माई जमुना जम ह्वै रही । ३८६२ ।
मोकाँ राम रजायमु नाहीं । ५७६ ।
मोतै नैन गए री ऐसै । ३०१० ।
मोतै यह अपराध परचाँ । ७७१६ ।
मो देखत जमुमति तेरै टोटा, अवहाँ
माटी खाई । ८७३ ।

मो पर ग्वालि कहा रिमाति । १६५१ ।
मो मति अजहुँ जानकी दीजै । ५७० ।
मो मन उनहाँ काँ जु भयाँ । ४७६७ ।
मोरोन के चँदवा मायै वने, राजत रुचिर
सुदेस । १८२२ ।

(इहिं वन) मोर नहीं ये काम-वान ।
३६४४ ।

मो सम कौन कुरिल खल कारी ।
१४८ ।

मो सी हितु न तेरै ह्वै । ५० २६३ ।
मोसाँ कहा दुरावति नारि । २२०३ ।
मोसाँ कहा दुरावति प्यारी । ३२८७ ।
मोसाँ कहा दुरावति राधा । २३१५ ।
मोसाँ पतित न आँर गुमाई । १४७ ।
मोसाँ पतित न आँर हरे । १६८ ।
मोसाँ वात सकुच तजि कहियँ । १३६ ।

मोसाँ वात मुनहुँ ब्रज-नारी । २१३६ ।
मोसाँ सुनहुँ नृपति काँ नाउँ । २१६७ ।
मोहन अपनाँ पेरि लै गइयाँ । ५० २०१ ।
मोहन, आउ तुम्है अन्हवाऊँ । ८०३ ।
मोहन उताँ मोह चित धरियँ । ३५६३ ।
मोहन काहे काँ राजियाँ ? ३२६७ ।
मोहन काहे न उरिलोँ माटी । ८७० । न
(माई) मोहन काँ मुरली मै मोहिं
वमन हँ । १६८५ ।
मोहन के खेलन मै रम गइयाँ, ग्यामा
परी बिकाट । ३५१३ ।
मोहन के मुख ऊपर बारी । ३० ।
मोहन गए, आहुँ तुम जाहुँ दाँव हम
नहिँगी हो । ३४६५ ।
(मेरे) मोहन बल-प्रवाह बयाँ दाँव
१५८२ ।

मोहन जागि हाँ बलि गई । ५० २०४ ।
मोहन जा दिने नहिँ न जान । ३८८० ।
मोहन तुम कैसे हाँ दाँव । २१८३ ।
(मेरे) मोहन तुमहिँ बिना नहिँ उहाँ ।
३७३८ ।
मोहन तेरै आधीन भए री एती निम
कव तै गोजनि है री गुन-आगनि-
नागरी । ३४१६ ।

मोहन तै माटी बयाँ खाई । ५० १६ ।
मोहन नीकाँ री अति नीकाँ । ३४०० ।
मोहन नै कु बदन-नन हेरै । ३६०८ ।
मोहन प्यारे काँ मुरगे हिंडोरना भूलन
जैयँ हो । ५० १०६ ।
मोहन बदन विलोकि अखियनि उदजन-
है अनुराग । ३३६५ ।
मोहन बदन विलोकि यकिन भए, माई
री ये लोनन मेरे । २६५६ ।

मोहन बालगुदिदा माई, मेरी कह उतै
खोरि । २०४८ ।

मोहन बिन रत न रहै, कहा करी
माई (री) । २०६० ।

मोहन मन मोहिँ लियी कलित ब्रेतु
बजाई री । ५० २१४ ।

मोहन माँग्यां अपना रूप । ४३८८ ।
 मोहन, मानि मनार्या भरी । ८३४ ।
 मोहन मुरलि वजाड रिभाई, निनहीं
 हीं मोहीं, मोहीं री । २५३५ ।
 मोहन मुरख अघर धरी । १८४५ ।
 मोहन मोहिनि अग तिगारन । ३२४६ ।
 मोहन मोहिनि बातें करै जु मोकां
 करत न आद री । १०५० ।
 मोहन मोहिनी रस भरे । १७६३ ।
 मोहन यह मुख कहों धर्यो । १७५६ ।
 मोहन रच्यो अद्भुत रास । १७५१ ।
 मोहन लाल के संग, लाला री सोहैं
 ज्याँ, तमाल-टिग तरु सुभ मुमन
 जरव कां । १७६८ ।
 मोहन सीं मुख वनत न मोरे । ४४७२ ।
 मोहन (माई री) हठ करि मनहिं
 हरत । २८३६ ।
 मोहन हीं तुम ऊपर वारी । १००६ ।
 मोहिनि-कर तैं दोहनि लीहीं, गो-पद
 बछरा जोरे । १३५० ।
 मोहिं अलि दुहूँ भाँति फल होत ।
 ४४३५ ।
 मोहिं कहति जुवती सब चोर । १०१६ ।
 मोहिं छुवै जनि दरि रहीं जू । ३०३४ ।
 मोहिं तोहिं जानवि नंद-नदन, जब वन
 तैं गोकुल जैव । २१०३ ।
 मोहिं दोहनी दै री मैया । १२६७ ।
 मोहिं प्रभु तुमसाँ होइ प । १३० ।
 मोहिं वन छाँडि आए खाल । ११२२ ।
 मोहिं विना ये अरि न जानै । १६५० ।
 मोहिनी मोहन की प्यारी । १८१५ ।
 मोहि लई नैननि की सैन । १३६० ।
 मोहीं सजनी साँवरै (मोहि) गृह वन
 कछु न मुहाइ । २०७५ ।
 मोहूँ तैं वै ढँठ कहावत । २६२८ ।
 मोहूँ सीं निठुरई ठानी हो मोहन प्यारे,
 काहे काँ आवन कहाँ साँचे हीं
 जू साँचे । ३१६७ ।

य

यह अद्वैत दरसी रंग । ४०३२ ।
 यह अलि हमै अंदेमाँ आवै । ४२७४ ।
 यह आसा पापिनी दहै । ५३ ।
 यहई मन आनद-अवधि सब । ६६ ।
 यह ऋतु रसिवे की नाहीं । ३३६३ ।
 यह कछु नाहिं नेह नर्या । ४५३५ ।
 यह कछु नोखाँ बात सुनावति । ३०४६ ।
 यह कमरी कमरी करि जानति । २१३३ ।
 यह कहि उठै नद-कुमार । २२१० ।
 यह कहि कै तिय घाम गई । ३१८२ ।
 यह कहि मोघ मगन भई । ३३७५ ।
 यह कहि जननि दुहुँनि दुहुँनि उर लावति ।
 ११३२ ।
 यह कहि प्यारी भवन गई । ३१४४ ।
 यह कहि बहुरि मान कियी । ३४३७ ।
 यह कुमया जाँ तवहीं करते । ३८०६ ।
 यह गति देखे जातइ सँदेसी कैसै कै जु
 कहीं । ५३६ ।
 यह गोकुल गोपाल-उपासी । ४५४६ ।
 यह छवि देखि राधिका भली । १५३० ।
 यह जनि कहीं घोष-कुमारि । १६३० ।
 यह जानति तुम नंदमहर-सुत । २१३७ ।
 यह जान्यो जिय राधिका द्वारै हरि लागे ।
 २६६२ ।
 यह जिय हीं सैरै जु रहीं । ३८३६ ।
 यह जुवतिनि काँ धरम न होइ । १६३३ ।
 यह तव कहन लगे दिविराई । १५१६ ।
 यह तैं नैननि हीं जु कियी । २६२२ ।
 यह तैं भली उपजाँ नाहिं । १८७८ ।
 यह दुख कान सों कहीं । ४०१६ ।
 यह न होइ जैसै माखनबचोरी । २५४६ ।
 यह नैननि की टेव पिरि । २६३३ ।
 यह पट पीत कहीं तैं पायाँ । १०२३६ ।
 यह पूजा मोहिं कान्ह बताई । १४६४ ।
 यह बल केतिक जादों गड । २५५१ ।
 यह बात हमारै कौन सुनै । ४३५८ ।
 यह वानी कहि कस सुनाई । ३५४६ ।
 यह वृषभानु-सुता वह को है । २७७७ ।

यह व्रत हिय धरि देवी पूजा । १६६० ।
 यह मति नद तोहि क्यौ छाजा । ३७५१ ।
 यह महिमा येई पै जानै । २२२६ ।
 यह मुरली ऐसी है माई । १६२१,
 १६७७ ।

यह मुरली कुल-दाहनहारी । १६२७ ।
 यह मुरली जार गई न तवहीं । १६१८ ।
 यह मुरली वन-भार की विनु ल्याए
 आई । १६०६ ।

यह मुरली बहि गई न नारै । १६३६ ।
 यह मुरली मोहिनी कहावै । १८६७ ।
 यह मुरली सखि ऐसी है । १८७७ ।
 यह मोकाँ तवहीं न सुनाई । १५६४ ।
 यह लीला सब करत कन्हाई । १४५७ ।
 यह संदेस कहत हैं ऊर्ध्वा, कहीं कान
 पै पाए । ४२७५ ।

यह संदेस कहीं है मार्धा । ४६६७ ।
 यह सखि अब ली कहीं दुराई । २७८६ ।
 यह सब नैननिहीं को लागै । २६७६ ।
 यह सब मेरीयै आइ कुमति । ३०० ।
 यह सब मैहीं पोच करी । २४६२ ।
 यह ससि सीतल काहँ कहियत ।
 ३६७० ।

यह सुंदरी कहीं तै आई । २८०६ ।
 यह सुख सुनि हरपी ब्रजनारी । ६८८ ।
 यह सुनत नागरी माय नायौ । २५६७ ।
 यह सुनि कै नृप त्राम भरचाँ । ३६५६ ।
 यह सुनि कै मन स्याम सिहात ।
 ३०६० ।

यह सुनि कै हँसि मोन रही री ।
 २५४२ ।

यह सुनि कै हलधर तहँ धाए । ६८८ ।
 यह सुनि गिरी धरनि भुकि माता ।
 ३५६८ ।

यह सुनि चकित भई ब्रज-वाला ।
 २१६८ ।

यह सुनि नद बहुत सुख पाए । १२०६ ।
 यह सुनि भए व्याकुल नद । ३७३६ ।
 यह सुनि राजा रोइ पुकारे । २८८ ।

यह मुनि स्याम विरह भरे । ३१६४ ।
 यह मुनि हँसि चली ब्रज-नारी । २३५६ ।
 यह मुनि हँसी सकल ब्रज नारि ।
 २१२३ ।

यह मुनि हमहि आवत लाज । ३७६६ ।
 यह हमकाँ विधना निगि राख्यौ ।
 १६१६ ।

यहि कहि मोन माध्या ग्वारि । २०६० ।
 यह कछु भोरै हि भाइ भई । २३८० ।
 यह कहत वसुदेव द्रिया जनि रोवहु
 हो । ३७०८ ।

यह कहँ कहि मोन रही । ३३३८ ।
 यह जानि गोपाल बंधाए । १००४ ।
 यह प्रकृति परि आई ऊर्ध्वा अनुदिन
 का मन मेरै । ४६४६ ।

यह बहुत जो बात चलावै । ५० १५० ।
 यह भाव सब जुवतिनि मो । ३१०६ ।
 यह मत्त अग्रूर मो, नृप रैन विचारि ।
 ३५५१ ।

याकी जाति स्याम नहि जानी । १८८० ।
 याकी सीख मुनि ब्रज को रे । ४२१८ ।
 याके गुन मै जानति हो । १८७३ ।
 या गति की माई को जानै । ५० १४७ ।
 या गोकुल के चोहटै रंगभीजी ग्वा-
 लिन । ३४८५ ।

या घर प्यारी आवति रहियौ । १३४५ ।
 या घर मै कोउ है कै नाही । २२४५ ।
 या जुवती के गोरम की हरि, इक दिन
 बहुत अरे । ४२०४ ।

यातै तुमकाँ दीठि कहीं । २१५४ ।
 या विधि राजा करचाँ, विचारि । ३४१ ।
 या विनु होत कहा ह्यौ मूनौ । ३६७३ ।
 या ब्रज तै दव-रितु न गई । ५० १५२ ।

याहि और नहि कछु उपाड । ४०३७ ।
 याही तै सुल रही मिमुपालहि । ४८०० ।
 याहू मै कछु बाट तिहारौ । २१५६ ।
 ये अखियाँ बडभागिनी, जिनि रीभे
 स्याम । ३०२५ ।

येई है कुनदेव हमारे । १४३० ।

(मजनी) येई है गोपाल गुसाई ।

३६८० ।

येई है जग-जीवन माया । ५० १५३ ।

ये दिन हमिबे के नाहीं । ३६१६ ।

ये दोऊ मेरे गाड चरैया । ११३१ ।

ये नैना अतिहीं चपल चोर । २६६४ ।

ये नैना अपस्वाग्रथ के । २६०१ ;

ये नैना मेरे ढाँठ भए री । २६८० ।

ये नैना यों आहिँ हमारे । २८७६ ।

ये लट्टि आवत मोहनलाल । २००८ ।

ये लोचन लालची भए री । २६६७ ।

ये नव मेरै हिँ खोज परी । २६६५ ।

ये है देवकी-मुत स्याम । ३६६४ ।

र

रंग भरि आय लाल वारत कहीं अटपटी ।

३१७२ ।

रंगभूमि आए अति नंद-मुवन वारे ।

३६८३ ।

रघुकुल प्रगटे है रघुवीर । ४६२ ।

रघुनाथ पियारे, आजु रहौ (हो) ।

४७७ ।

रघुपति अपनी प्रन प्रतिपारथौ । ६०३ ।

रघुपति कहि प्रिय नाम पुकारत । ५०६ ।

रघुपति चित्त विचार करयौ । ५५६ ।

रघुपति जब सिंधु-तट आए । ५६५ ।

रघुपति, जाँ न इद्रजित मारी । ५८१ ।

रघुपति निरखि गंध सिर नार्यौ । ५१० ।

रघुपति, बेगि जतन अब कीजै । ५५४ ।

रघुपति, मन मदेह न कीजै । ५६२ ।

रचि रस-रास स्याम सुजान । १७७३ ।

रच्यौ रास रंग स्याम सबहिनि सुख

दीन्हौ । १७७२ ।

रजक मारि हरि प्रथमहिँ नृप वसन

लुटाए । ३६६० ।

रजनी-मुख वन तँ वने आवत, भावति

मद गयंद की लटकनि । १२३६ ।

रटति कृष्ण गोविंद हरि-हरि मुरारी ।

४८१२ ।

रति बाढी गोपाल सँ । १४२२

रति-मग्राम-वीर-रन माने । ३३०२ ।

रथ पर देखि हरि-वलराम । ३६४७ ।

रवि तनया काँ मलिन गैभार, आवहु

रे मिलि न्हाय्यै । ५० १३४ ।

रवि माँ विनय करतिँ कर जोरे । १३८६ ।

रविचंसी भयौ रैवन राजा । ४४८ ।

रसना जुगल रम-निधि बोल । २७५० ।

रस वस स्याम कीन्हो ग्वारि । १६८० ।

रसिक रसिकई जानि परी । ३१५६ ।

रसिक राधे बाली नदकुमार । ३३८१ ।

रसिक सिरोमनि डोरि लगावत, गावत

राधा राधा नाम । ३०६६ ।

रहति रैन-दिन हरि-हरि-हरि रट ।

४७४० ।

रहि रहि देख्यो तेराँ ज्ञान । ४३०६ ।

रहि री मानिनि मान न कीजै । ३२१६ ।

रही जहाँ सो तहाँ सब ठाढ़ी । ३६१२ ।

रही ग्वालि हरि काँ मुख चाहि । ६३४ ।

रही दै धूँघट-तट की ओट । ३३८७ ।

रही री लाज नहिँ काज आजु हरि,

पाए पकरन चोरी । २५५६ ।

रहु रहु रे विहंग वनवासी । ३६४६ ।

रहु रे मधुकर मधु मतवारे । ४१२२ ।

रहे हरि रैन कुमुदा-गेह । ३३२८ ।

रह्यो मन मुमिरन काँ पछितार्यौ । ६७ ।

राखि लियौ ब्रज नंद किसोर । १५८१ ।

राखि लेहु अब नंदकिसोर । १४८३ ।

राखि लेहु अब नंद-कुमार । १५५५ ।

राखि लेहु गोकुल के नायक । १४८१ ।

राखौ पति गिरिवर गिरि-धारी । २४८ ।

राघव आवत है अवध आज । ६१० ।

राघौ जू, कितिक वात, तजि चित ।

५५१ ।

राजत जुगल किसोर किसोरी । ५० ५७ ।

राजत तेरै वदन ससी री । ३०६५ ।

राजत दोऊ निकुंज खरे । ३०६० ।

राजत दोऊ रति रंग भरे । २६५३ ।

राजत रीं वनमालां गरे हरि आवत वन
तैं । १६६३ ।

राजति राधे अलंक भर्ता रीं । २३२१ ।

राजति राम-राजों रप । १२५३ ।

राज दिया सुप्राम काँ, तिन हरि-जम
गयाँ । ५१५ ।

राज खनि भावति हरि काँ जस । ४८२६ ।

राजा इक पडित पं।र तुम्हारा । ८४१ ।

राजा साँ अर्जुन सिर नाट । २८६ ।

राधा अतिहिं चतु प्रान । २६२४ ।

राधा अब जनि कछु दुखावै । ३२८६ ।

राधा कहाँ आजु डन जान । २३८५ ।

राधा काँ मै तबहीं जानाँ । २६७० ।

राधा काँ कछु आँर गुमाउ । २६७८ ।

राधा चलहु भवनहिं जाहिं । २३८७ ।

राधा चक्रित भई मन माहाँ । २६६३ ।

राधा जल विहरति सखियनि संग ।
२३७१ ।

राधा डर डराति घर आई । २६३३ ।

राधा तू अतिहिं है भोर । २५७८ ।

राधा तैं बहु लोभ कर्य । ३३६८ ।

राधा तैं हार के रंग राख । २५१५ ।

राधा नंदन-नदन अनुरागी । २५२७ ।

राधा निरखि भूली अग । २३७७ ।

राधा नैन नार भए आए । ४८६७ ।

राधा परम निर्मल नारि । २४६१ ।

राधा-प्राण गोवर्धनधारी । २८०४ ।

राधा वसन स्याम तनु चान्ही । २२६८ ।

राधा विनय करति मनहीं मन, मुनहु
स्याम अंतर के जामी । २३३० ।

राधा भई तवानी माधी । १० १६८ ।

राधा-भवन मखी मिलि आई । २६६८ ।

राधा भाव कियै यह नाँका, तुम वैदी,
उन पाग छुई । २५०० ।

राधा भूलि रही अनुराग । १७४४ ।

राधा मन मै यद्वै विनारति । २३८६ ।

राधा माधव भेंट भई । ४६१० ।

राधा माधी दीय नहीं । १० ५ ।

राधा मोहन रंग भरे हैं खेल मर्च्यां ब्रज-
चोरि । ३५१६ ।

राधा मोहन गहज मनहीं । २५२६ ।

राधा ये हैंग हैं रीं तेरे । १३३६ ।

राधा रचि-रचि मेज सँवारति । २६१७ ।

राधा मग ललिता निये । ३०३२ ।

राधा सकुचि स्याम-मुख हेरति ।
२७७६ ।

राधा मयिनि लई बुलाइ । २०५४ ।

राधा मखी देखि हरपानी । ३२२५ ।

राधा मखी मिली मन माई । २७८५ ।

राधा माँ माखन हरि माँगत । २०१७ ।

राधा स्याम की प्यारी । २४६३ ।

राधा स्याम-रंग रंगी । २५४६ ।

राधा स्याम-मनहिनी, हरि राधा-नेही
२५८१ ।

राधा स्याम स्याम राधा रंग । २६४० ।

राधा हरि-अनुराग भरी । २५१८ ।

राधा हरि के भावहिं जाय । २५६८ ।

राधा हरि के गव गहानी । २३६० ।

राधा हरि के गव भरी । २६६७ ।

राधिका कहति ये करति हाँसी । २६७४ ।

राधिका गेह हरि-देह-धामी । ३११३ ।

राधिका तजि मान मया कर । ३४३५ ।

राधिका वस्य करि स्याम पाग । ३४४५ ।

राधिका मान अत किनि सघाय ।
२३४७ ।

राधिका-संग मिलि गोप नारी । २३६६ ।

राधिका-मदन-ब्रज-नारि आई । २६७१ ।

राधिका साँ कहाँ धीर धरि री । १७३७ ।

राधिका स्याम-निरखि मुमुक्षुनी ।
३३४८ ।

राधिका हरि अतिथि तुम्हारे । ३४४० ।

राधिका हृदय तैं धोख टार । २६७६ ।

राधिका वदन की बगि नेह । १० १०२ ।

राधे कत तू खरि क गई री । १० २६६ ।

राधे कत रिस सरमतई । ३४२४ ।

राधे छिरकति छीट छवीली । १७७८ ।

राधे जल-मुत कर जु धरे । १८१० ।
 राधे जू आजू वरन, दसत । ३४६२ ।
 राधे तू अति रग भरी । ३२७५ ।
 राधे तेरे नैन किधों बटपारे । ३३६१ ।
 राधे तेरे नैन किधों मगवारे । ३३५८ ।
 राधे तेरे नैन किधों रां वान । ३३६० ।
 राधे तेरे रूप का अधिकाइ । ३३६४ ।
 राधे तेरी बटन विशाजत नीकीं । २३२० ।
 राधे तेरी रूप न आन सी । ५० २७ ।
 राधे तू अति मान करचां । ३४३२ ।
 राधे दधि-सुत क्यां न दुरावति । २३३२ ।
 राधे देखि तेरी रूप । ३०६७ ।
 राधे बोलत नंद किसोर । ३३८३ ।
 राधे महुरि सीं कहि चलीं । १३२५ ।
 राधे यह छवि उलटि भई । ३३६६ ।
 राधे यामै कहा तिहारो । ३३६६ ।
 राधे सो रस वरनि न जाइ । ३३६१ ।
 राधे हरि उर लागि हूँसीं । ५० २१ ।
 राधे हरि तेरी नाम विचारै । ३२०५ ।
 राधे हरि-रिपु क्यां न छिपावति । ३३६५ ।
 राधे हरि-रिपु क्यां न दुरावत । ३३६७ ।
 राधे हरि-रिपु क्यां न दुरावति । ३३६६ ।
 राधेहि मिलेहुं प्रतीति न आवति ।
 २७४१ ।
 राधेहिं सखीं वतावत रीं । ४०७६ ।
 राधेहिं स्याम देखीं आइ । ३३५४ ।
 रानिनि परबोधि स्याम महल द्वार ।
 आए । ३७०२ ।
 राम जू कहाँ गए रीं माता ? ४६३ ।
 राम धनुष अरु सायक साँधे । ५०२ ।
 राम न मुमिरचां एक घरीं । ७१ ।
 (मन) राम-नाम मुमिरन विनु, वादि
 जनम खोयीं । ३३० ।
 राम भक्तवत्सल निज बानीं । ११ ।
 राम पै भरत चले अतुराड । ४६५ ।
 राम यों भरत बहुत समुभायीं । ४६६ ।
 रामहिं रात्रां कोऊ जाइ । ४६१ ।
 रावन, उठि निरखि देखि, आजु लंक
 घेरी । ५८३ ।
 रावन चल्यां भरचां । ५८८, ५०३ ।

रावन तब लीं हीं रन गाजत । ५७४ ।
 रावन से गहि कोटिक मारीं । ५५२ ।
 रास-मंडल वने स्याम स्यामा । १६५८ ।
 रास-मंडल-मध्य स्याम-राधा । १६७० ।
 रास रच्छां दूदावन मोहन चलु प्यारीं
 खेलत गिरिधर । ५० २५६ ।
 रास-रस मुरलीं हूँत जाय्यीं । १६८७ ।
 रास-रस-राति नहि वरनि आवै । १६२४ ।
 रास रस लाला गाइ मुनाई । १६६६ ।
 रास-रस समित भई ब्रजवाल ।
 १७७४ ।
 रास रसिक गोपाल लाल, ब्रजवाल-
 संग विहरत वृंदावन । १७५५ ।
 रास हचि जवाहँ स्याम मन आनीं ।
 १६५५ ।
 रिझवति पियहिं वारवार । १६६८ ।
 रिझ लेहु तुमहँ किं स्यामहिं । १६५४ ।
 रिप्यम क परदत्त विरदाता । ५१२ ।
 रिस कीर लींहुं फेट छुड़ाइ । ११५७ ।
 रिस मै रस कीं वात मुनाई । ३३७६ ।
 रिस लायक तापर रिस कीजै । १५७७ ।
 रीभत ग्वाल रिझावत स्याम । १८३५ ।
 रीभे परसपर नर-नारि । १७०० ।
 रीभे स्याम नागरि-रूप । १७८४ ।
 रीभे स्याम नागरी-छवि पर । २६१३ ।
 रीती मटुकी सीस धरै । २२४१ ।
 रीती मटुकी सीस लै, चलीं घोष-
 कुमारीं । २२३६ ।
 री मोहिं भवन भयानक लागै, माई
 स्याम विना । ३६२६ ।
 री हीं स्याम मोहिर्न घलीं । २०२६ ।
 रुकमिनि चलीं जन्मभूमि जाहिं ।
 ४८६१ ।
 रुकमिनि देव-मदिर आई । ४६६६ ।
 रुकमिनि वृभनि हैं गोपालहिं । ४८८८ ।
 रुकमिनि मोहिं निमेष न विसरत वे
 ब्रजवासी लोग । ४८८६ ।
 रुकमिनि, मोहिं ब्रज विसरत नाहीं ।
 ४८६० ।

लंकामिनि राधा ऐसै भेटै । ४६०६ ।
 रत्नि कै अन्नि नाम सुत भयौ । ३६६ ।
 रुदन करति वृषभान-कुमार । १७३० ।
 रुपे सग्राम रात खेत नाक । २७७७ ।
 रूप मोहिना धरि ब्रज आर । ६६८ ।
 रुस हँ पिय रुम हा । ३१२८ ।
 रे अग्नि जनम करम गुन गा । ४८८२ ।
 रे कपि क्या पितु-ब्रज भवार्य ? ५७८ ।
 रे पिय, लका वनचर आर्य । ५६३ ।
 रे मन, अजहूँ क्यों न मधुर । ६३ ।
 रे मन, आपु को पहिचानि । ७० ।
 रे मन, गोविंद के हँ रहिय । ६२ ।
 रे मन, छाटि विषय का रंचिय । ५६ ।
 रे मन, जग पर जानि ठगार्य । ५८ ।
 रे मन, जनम अकारथ छोडमि । ३३३ ।
 रे मन, निपट निजज अनीनि । ३२१ ।
 रे मन, मूरख, जनम भँवार्य । ३३५ ।
 रे मन, राम मोँ करि हेन । ३११ ।
 रे मन, समुझि मोचि-विचारि । ३०६ ।
 रे मन, मुमिरि हरि हरि हरि । ३०६ ।
 रे सठ, बिन गोविंद मुख नाहीं । ३२३ ।
 रे सुन बिनु गोविंद काँउ नाहीं । ४८३० ।
 रँनि जागि प्रीतम केँ मग रंग भीनी ।
 २३१२ ।
 रँनि जागे, रति रस पागे नव निय
 मंग । ३२५३ ।
 रँनि मोहिँ जागनहिँ विहानी, मान कियो
 मोहन मोँ, नातँ भई अधिक तन
 तपति । २७०७ ।
 रँनि रस राम-गुन करन प्रीति । १७७५ ।
 रँनि रीझ की बात कर्ष । ३१३८ ।
 रोम रोम हँ नैन गग रँ । २६१० ।
 रोमावली-रंग अति राजति । १२५६ ।
 रोवति महुरि फिरति बिनतानी । १३७७ ।

ल

लंकपनि पाम अगद पठार्य । ५७२ ।
 लंका फिरि मह राम-दुहाई । ५८४ ।
 लंका हनुमान मय जार । ५८८ ।
 लखन दल संग नँ लक छेर । ५८२ ।
 लखि लोचन मोन हनुमान । ५१६ ।
 लख लागन नहिँ पावन स्याम । २०५६ ।
 लखन कर्षा, कर्षार मगार्य । ५८७ ।
 लछिमन नैन नौर भरि आर । ८८१ ।
 लछिमन, रनी हनुमान भाई । ६०६ ।
 लछिमन सीता दया जा । ६०५ ।
 लटै उधरार रनी छटि छटि आनतपै,
 भीनी हँ पुलेननि मोँ आनी हरि
 मग केनि । २३२८ ।
 लपटे अग मोँ नव अग । २७५६ ।
 लरिकारि की बात नलावति । २१७८ ।
 लरिकारि की प्रेम वहाँ अति नैम
 छटन । ४६६४ ।
 लरिकारि मेँ जीवन की छवि देयाँ मंदर
 लोचन भरि भरि । ५०१८ ।
 ललकन स्याम मन ललचात । १७८७ ।
 ललन गुम ऐमे लाड़ लडाए । १४१२ ।
 ललन बारी या मग ऊपर । ७१० ।
 ललन होँ या छवि ऊपर बारी । ७०६ ।
 ललना भूनेँ हिराँ मोमा ननु मोरै ।
 ३८५७ ।
 ललित गति राजन अति रघुबीर ।
 ४७० ।
 ललित की गुन दे गग स्याम । ३०६६ ।
 ललित की गुन दे बने, अपनै निज
 धाम । ३११० ।
 ललित नमनुर-देर गुन्य । ३०६८ ।
 ललित प्रेम-विषम भई भारी । २७३८ ।
 ललित गुन निनवत मुनकाने । २०७७ ।
 ललित-गुन गुनि गुनि वै जानी ।
 २६६० ।
 ललित संग मयिनि की ललिते । २७४५ ।
 लहनी करम के पाठ । २४४६ ।
 लागी मोहि या वदन-बना । ५०६८ ।
 लाज ओट यह दूर करी । १४०८ ।

लाज मेरी राखों हरी स्याम । २५४ ।
 लाल अनमने कतहिं होत हैं तुम देखीं
 धों देखां कैसे, कैसे कर तिहि
 त्याडहीं । ३३७८ ।
 लाल उन सुनी मनोहर वंसी । २७३३ ।
 लाल उनी दे लोइननि, आलस भरि
 आए । ३१३० ।
 लाल की रूप माधुरी, निरखि नैंकु
 सर्वां री । २००२ ।
 लालन आए रैन गँवाड । ३२६४ ।
 लालन आजु तुम्हारी प्यारी, कोटि
 मनायेंहें नहिं मानति । ३१६० ।
 लालन प्रगट भए गुन आजु, त्रिभंगी
 लालन ऐसे हीं । ३५०१ ।
 लालन साँ रति मानी जानी, कहे देत
 नैना रँग-भोए । ३२८१ ।
 लाल निठुर हूँ बैठि रहें । २७६४ ।
 लालहिं जगाइ बलि गई माता । १०५८ ।
 (आछे मेरे) लाल हो, ऐसीं आरि
 न कीजै । ८०८ ।
 लाल हो कान तिया विरमाए । ३२४६ ।
 लाल हाँ वारी तेरे मुख पर । ७११ ।
 लिखि आई ब्रजनाथ की छाप । ४१०७ ।
 लिखि नहिं पठवत हूँ द्वै बोल । ३८७२ ।
 लीन्हों जननि कठ लगाड । ११६८ ।
 लै आवहु गोकुल गोपालहिं । ३७८२ ।
 लै गए टारि जमुन-तट-ग्वालनि । ११५२ ।
 लै गए धाम-वन स्याम प्यारी । ३२३६ ।
 लै बलि ऊर्ध्व अपनै देस । ४४३७ ।
 लै भैया केदट उतराई । ४८४ ।
 लै लै मोहन, चदा लै । ८१३ ।
 लैहीं दान इननि काँ तुमसाँ । २१६७ ।
 लैहीं दान सब अंग अंग की । २०६३ ।
 लैहीं दान सब अंगनि काँ । २०८३ ।
 लोक-मकुच कुल-कानि तजी । २०४६ ।
 लोग सब कहत सयानी वातैं । ३८०० ।
 लोगनि कहत भुक्ति तु वारी । ६४२ ।
 लोचन आइ कहा ह्याँ पावै ! २८७६ ।
 लोचन गए निदरि कै मोकाँ । २८५० ।

लोचन चातक ज्याँ हैं चाहत । ३८६३ ।
 लोचन चोर बाँधे स्याम । २८८६ ।
 लोचन टेक पगे सिसु जैसै । २६७७ ।
 लोचन दए कुँवरि उधारि । १३७८ ।
 लोचन व्याकुल दोऊ दान । ३८५६ ।
 लोचन भए अतिहीं ठीठ । २६०५ ।
 लोचन भए पखेरु माई । २८६० ।
 लोचन भए पराए जाड । ३०११ ।
 लोचन भए स्याम के चेरे । २८६५ ।
 लोचन भए स्यामहिं वस, कहा करीं
 माई । २८५६ ।
 लोचन भूलि रहे तहँ जाई । २६४२ ।
 लोचन-भृंग कोस-रस पागे । २८६६ ।
 लोचन मानत नाहिंन बोल । २६६६ ।
 लोचन मेरे भृंग भए री । २८६५ ।
 लोचन लालच तैं न टरे । २६२५ ।
 लोचन लालच तैं न टरे । ३८६२ ।
 लोचन लालची भारी । २६६२ ।
 लोचन लोभ हीं मैं रहत । २६६८ ।
 लोचन सपने के भ्रम भूले । २६८६ ।
 लोचन स्याम जू के साथक । ३३६८ ।
 लोचन हरत अँवज-मान । २८३८ ।
 लोभी नैन हूँ मेरे । २६४८ ।

व

वह छवि अंग निहारत स्याम । ३२४३ ।
 वह तौ मेरी गाड न होड । २६२३ ।
 वह निधरक मैं सकुचि गई । २३४० ।
 वह मुख कहाँ काकै साथ । ४०३५ ।
 वह सुधि आवत तोहिं सुदामा ।
 ४८५१ ।
 वा पट पीत की फहरानि । २७६ ।
 (कान्ह प्यारे) वारी स्याम सुदर मूरति
 पर । २६०२ ।
 वारी हीं वे कं जिन हरि काँ वदन
 छूयीं वारी रमना सो जिहि वोर्यो
 है तुकारि । ६८० ।
 वाहीँ कै बल धेनु चगावत । १८६६ ।
 वे देखीं आवत दोऊ जन । ३६५४ ।
 वे, हरि, वातैं वयो विसरीं । ४२५१ ।

त्रै हरि सकल ठार के वासी । ४४८४ ।
 त्रै कह जानै पार पराई । ३७७२ ।
 त्रै गोपाल कहाँ गए, मरे मन के चोर ।
 ४५६२ ।

(माई) त्रै दिन इहिँ देह अछत, विधिना
 जाँ आनै रा । ८०२० ।

त्रै देखाँ रघुपति है आवत । ६११ ।
 त्रै नहिँ आए प्राण पियारे । ३८६४ ।
 त्रै दातै जमुना-तार काँ । ४५३२ ।
 त्रै मुरली काँ टेर मुनावत । ११२४ ।
 त्रै लखि आए राम रजा । ५५८ ।
 त्रै सोइ रथ वैसाँइ कोउ आवत उतहाँ
 तै । ४०७८ ।

त्रै सोइ रथ वैसाँइ सब साज । ४०६६ ।
 त्रै हरि कठिन कठिन हों ऊर्धाँ, तुम्है
 कहाँ नहिँ चाहियै । ५० १८८ ।
 त्रै है रोहिनी-मुत राम । ३६६३ ।

श

श्री गुपाल तुम कहाँ सो होइ । ४६१७ ।
 श्री गापाल लाल जाँ बसँ नैकु तिहारी
 पाऊँ । २७५८ ।

श्री जमुना निज दरसन दीजँ । ५० २४६ ।
 श्री जादोपति व्याहन आर्य । ४८०४ ।
 श्री दामा गोपनि समुभावत । २१६१ ।
 श्री धर बाँधन करम कसाई । ६७५ ।
 श्री मयुरा ऐसी आजु वर्न । ३६४० ।
 श्री मुख चारि स्लोक दए ब्रह्मा काँ
 समुभाइ । २२५ ।

श्रीरघुपति सुग्रीव काँ, निज निकट
 बुलायौ । ५१६ ।

श्री मुक के मुनि वचन, नृप, लार्ग्य
 करन विचार । ३७२ ।

स

संख चूड़ तिहिँ अवसर आर्य । १८२६ ।
 संग ब्रजनारि हरि रास काँहौ । १७५३ ।
 संग मिलि कहाँ कासी वात । ४०३३ ।
 संग राजति वृषभानु कुमारी । ३०८१ ।
 संग सोभित वृषभानु-किसोरी । २७६१ ।

सँदेसनि क्याँ निघटति दिन राति ?

४३६१ ।

सँदेसनि विरह-विथा क्याँ जाति । ४३६० ।

सँदेसनि मधुवन कूप भरै । ३८१८ ।

सँदेसनि मुनत प्रीति गति जानाँ ।

४३६२ ।

सँदेसाँ देवकाँ सीँ कहियाँ । ३७६३ ।

सकट साजि सब ग्वाल चले मिलि

गिरि-पूजा काँ काज । १४४६ ।

सकल तजि, भजि मन चरन मुरारि ।

३७४ ।

सकल निसि जागे के से नन । ३२६८ ।

सकुट छाँड़ि अवइनहिँ जनाऊँ । २७७६ ।

सकुचत गए घर काँ स्याम । २०४४ ।

सकुचत स्याम कहत मृदु वार्न । ३१७७ ।

सकुचनि कहत नहीँ महाराज । ४७६

सकुच-सहित घर हाँ गई, वृषभानु-

दुलारा । २३२४ ।

सकुचि तन उदधि-सुता मुसुकानी ।

३०४२ ।

सकुचि मन परस्पर वसन लींहे । ३०८० ।

सखनि सग जेँ वत हरि छाक । १०८४ ।

सखा कहत है स्याम खिसाने । ८३२ ।

सखा कहन लागे हरि सीँ तव । १११७ ।

सखा तिहारे हितू हमारे । त० १६१ ।

सखा सहित गए भाखन चोरी । ८८८ ।

सखा मुनि एक मेरी वात । ४०४० ।

सखि कर धनु लै चदहिँ मारि । ३६७१ ।

सखि कोउ नई वात सुनि आई । ३६४२ ।

सखिनि सग वृषभानु-किसोरी । ३४४६ ।

सखि मिलि करी कछु उपाउ । २७०३ ।

सखियनि के संग कुँवरि राधिका, वीरति

कुसुमनि-कलियाँ । ३२३८ ।

सखियनि वीच नागरी आवै । २०५८ ।

सखियनि मिलि राधा घर लाई ।

१३६१ ।

सखियनि यहै विचार परचाँ । २३३८ ।

सखियनि संग तहाँ गई । ३०४५ ।

सखियनि सग लै राधिका, निकसी

ब्रज-खोरी । ३३५३ ।

सखि सोभा अनुपम अतिराजे । ३२६६ ।
 सखां इक गई मानिनि पास । ३३५५ ।
 सखां इन नैननि तै घन हारे । ३८५२ ।
 सखां कहति तू बात गँवारी । २५२० ।
 सखां गई कहि लहु मनाई । ३३३७ ।
 सखां गई हरि काँ सुख दै । ३३७६ ।
 सखां तू राधेहि दोष लगावति । २३५१ ।
 सखां निरखि अँग अँग स्याम के । ३३३५ ।
 सखां पर होई ताँ उड़ि जाउँ । ४७६३ ।
 सखां मेरे लोचन लोभ भरे । ५० २२६ ।
 सखां मै सुनी बात इक आज । ५० १६० ।
 सखां माहि मोहनलाल मिलावै । १७३२ ।
 सखां मोहि हरि-दरस काँ चाउ । २०७४ ।
 सखि मोहि हरि-दरस-रस प्याइ । २२७७ ।
 सखां यह बात तुम कहीं साँची । २३६७ ।
 सखां रहै राधा-मुख हेरि । २७०० ।
 सखां रीं और सुनहु इक बात । ३३३२ ।
 सखां रीं कठिन मान-गढ टूट्यौ । ३३२० ।
 सखां रीं काके मीत अहीर । ३७७४ ।
 सखां रीं काहे रहति मखीन । ३८८५ ।
 सखां रीं, काहँ गहरु लगावति ? ६४१ ।
 सखां रीं, कौन तिहारे जात । ४८७ ।
 सखां रीं चातक मोहि जियावत ।
 ३६५२ ।

सखां रीं दिखरावहु वह देस । ३८४३ ।
 सखां रीं, नद-नंदन देखु । ७८८ ।
 सखां रीं पावस सैन पलान्याँ । ३६२३ ।
 सखां रीं पूरनता हम जानीं । ४६५७ ।
 सखि रीं बिरह यह विपरीति । ३६६२ ।
 सखां रीं बूँद अचानक लागी । ५० १४२ ।
 सखां रीं मयूरा मै द्वै हस । ४२०५ ।
 सखां रीं माधोहि दोष न दीजै । १६३० ।
 सखां रीं मुरली भई पटरानी । १६४६ ।
 सखां रीं, मुरली लीजै चोरि । १२७५ ।
 सखां रीं मो मन धोखै जात । ४६७० ।
 सखां रीं वह देखीं रथ जात । ३६१६ ।
 सखां रीं सुंदरता काँ रंग । १२५८ ।
 सखां रीं सावन ढूलह आयौ । ५० १०७ ।
 सखां रीं स्याम सबै इ क सार । ४३६७ ।
 सखां रीं स्याम साँ मन मान्यौ । २२८० ।

सखां रीं हरि आवहिं किहि हेत । ३८६६ ।
 सखां रीं हरि विनु ह दुख भारीं । ३८४० ।
 सखां रीं हरिहि दाप जनि देहु । ३८१४ ।
 सखां रीं हाँ गापाहिं लागीं । ३५८८ ।
 सखां वह गई हरि पँधाइ । २२६१ ।
 सखां सबै भिनि काहू निहारि । १५८६ ।
 सखां सखां साँ धन्य कहँ । २५२४ ।
 सघन-कल्पतरु-तर मनमाहन । २८३७ ।
 सघन कुज तै उठे भारहाँ, स्यामा स्याम
 खरे । ३०८८ ।
 सजनीं अब हम समुझि परीं । १६०२ ।
 सजनीं कत यह बात दुरँहाँ । २३२२ ।
 सजनीं नख सिख तै हरि खोटे ।
 ११० ।

सजनीं निरखि हरि काँ रूप । २४४० ।
 सजनीं नैना गए भगाइ । २६५५ ।
 सजनीं मनहि अकाज कियो । २८४२ ।
 सजनीं मोतै नैन गए । २६४६ ।
 सजनीं स्याम सदाई ऐसे । १८६६ ।
 सजि शृंगार चलीं ब्रजनारीं । १५२१ ।
 सतगुरु-चरन भजे विनु विद्या, कहु
 कौसँ कोउ पावै । ४३२७ ।
 सतर होति काहू काँ माई । २८७८ ।
 सतीं हियै धरि सिव काँ ध्यान । ४०१ ।
 सनकादिक नारद मुनि, सिव विरचि-
 जान । १६६२ ।

सनकादिकनि कहाँ नहिँ मान्यौ । ३८८ ।
 सपनीं सुनि जननीं अकुलानीं । ११३७ ।
 सफल जन्म, प्रभु आज भयीं । ८६८ ।
 सब कोउ कहत गुपाल दोहाई । ३६२७ ।
 सब खोटे मधुवन के लोग । ४२०८ ।
 सब जल तजे प्रेम के नातै । ४४४६ ।
 सब तजि भजिए नद-कुमार । ६८ ।
 सब तै परम मनोहर गोपी । ४७६६ ।
 सब तै वहै देस अति नीकीं । ४४३८ ।
 सब दिन एकहिँ से नहिँ होते ।
 ४३५५ ।

सवनि मिलि कै कहाँ पूर्जा साँवरे की
 वाँह । ५० ४७ ।
 सवनि सनेहाँ छाँड़ि दयो । २६८ ।

सब ब्रज की सोभा स्याम । ३६०६ ।
 सब मुरझानी रीं चलिबे की सुनत
 भनक । ३५८० ।
 सबरी-आन्म रघुवर आए । ५११ ।
 सब मुख लै करि स्याम सिधारे ।
 ४६२८ ।
 सबहिनि तैं हिय है जन मेरी । ४६१३ ।
 सबहां विधि सब बात अटपटी कहत
 सयाने की सी । ५० १८२ ।
 सबैं मुख लै जु गए ब्रजनाथ । ४०२६ ।
 सबैं दिन एकै से नहिं जात । ३६५ ।
 सबैं दिन गए विषय के हेत । २६६ ।
 सबैं ब्रज घर-घर एकै रीति । ४७५६ ।
 सबैं ब्रज है जमुना कै तीर । ११६३ ।
 सबैं मिलि पूजा हरि की बहियाँ
 १५८८ ।
 सबैं रहीं जल-माँझ उधारी । २१७६ ।
 सबैं रितु औरै लागति आहि । ३६६३ ।
 सबैं हिरानी हरि-मुख हेरैं । २२७१ ।
 समुझि अब निरखि जानकी मोहिं ।
 ५२१ ।
 समुझि न परति तिहारी ऊर्ध्व ।
 ४१४६, ४१४७ ।
 समुझि रीं नाहिं नई मगाई । ३४३४ ।
 सरद-चाँदनी रजनीं सोहैं, वृंदावन
 श्रीं कुज । १७६६ ।
 सरद निसा आई जोन्ह मुहाई । १८०० ।
 सरद-निसि देखि हरि हरप पायीं ।
 १६०६ ।
 सरद ममैं हू स्याम न आए । ३६६१ ।
 सरद सुहाई आई रीति । १७६८ ।
 सरन अब राखि लै नद-नाता । १४८२ ।
 सरन आए की प्रभु, लाज धरिए ।
 ११० ।
 सरन गए को को न उदार्यो । १४ ।
 सरन गए जो होइ मुहो । १५६२ ।
 सरन परि मन-वचन-क्रम विचारि । ५५६ ।
 सराहीं तेरी नंद हियाँ । ३७८३ ।
 सहज रूप की रानि राधिका भूपन
 अधिक विराजै । ३०६३ ।

सहस सकट भरि कमल चलाए ।
 १२०१ ।
 साँची प्रांति जानि हरि आए । २२६६ ।
 साँची सो लिखहार कहावै । १४२ ।
 साँझ भई घर आवहु प्यारे । ८४४ ।
 साँझहिं तैं हरि-पंथ निहारै । ३०६७ ।
 साँवरे बलि बलि बाल-गोविंद । ७४७ ।
 (मेरे) साँवरे मैं बलि जाउँ भुजन
 की । १५८४ ।
 साँवरेहिं वरजति क्यों जु नहीं । ६०६ ।
 साँवरैं तन कुसुभि सारि, सोहति है
 नीकी (रीं) । २७८३ ।
 साँवरीं ढोटा को है माई, बारिज नैन
 विसाल । ३४६३ ।
 साँवरीं मनमोहन माई । १२३४ ।
 (अरीं माई) साँवरीं सलोनीं अति,
 नद काँ कैवरैं रीं । ३५०४ ।
 साँवरीं साँवरीं रीनि काँ जायाँ । ४२६६ ।
 सागर के धोखैं हरि नागर, उर बेकाज
 मथ्याँ । ५० १६५ ।
 सार्जो मान क्यों, मन न हाथ, पिय
 मुमिरत उमंगि भरत । २७०६ ।
 साध नहीं जुवतिनि मन राखी । १७६० ।
 सारंग-रिपु की ओट रहे दुरि मुदर
 सारंग चारि । ३३८६ ।
 सारंग सारंगधरहिं मिलावहु । २७१५ ।
 सारंग-सुत-पति-तनया कै तट ठाढ़े नद
 कुमार । ५० २५५ ।
 सारंग स्यामहिं मुरति कराइ । ३६५१ ।
 सावन (माई) स्याम विना कैसे
 भरिऐ । ५० १४३ ।
 सामु ननद घर वास दिखावै । २५३६ ।
 सिंधु-तट उत्तरे राम उदार । ५६८ ।
 सिंधु मथत काहैं विनु काढ़ाँ । ३६७४ ।
 सिखवत चलन जसोदा मैया । ७२३ ।
 सिखनि सिखर चढ़ि टेर मुनार्याँ ।
 ३६४६ ।
 सिर दोहनी चली लै प्यारी । १३५८ ।
 सिर मटुकी मुख मौन गही । २२६३ ।

सिव न, अवध सुंदरी, वर्धा जिन ।
२७३५ ।

सिव संकर हमका फल दीन्हां । १४१६ ।
सिव साँ विनय करति कुमारि । १३८५ ।
सीतल छहियाँ स्याम हैं, बैठे, जानि
भोजन की विरियाँ । १०८८ ।

(उल्हरि आर्या) सीतल बूंद पवन
पुरवाई । २६०८ ।

सीतापति-सेवक तोहिं देखन काँ
आर्या । ५४१ ।

सीता पुहुप-वाटिका लाई । ५०३ ।
साय-सुधि सुनत रघुवीर धाए । ५५० ।
सुंदर ढोटा कान की, सुंदर मृदुवानी ।
१०६३ ।

सुंदर वदन सुख सदन स्याम काँ,
निरखि नैन मन थाक्याँ । ३६२५ ।
सुंदर वर संग ललना विहरति, वसंत
सरस ऋतु आई । ३४७२ ।

सुंदर बोलत आवत बैन । २४२२ ।
सुंदर मुख की बलि-बलि जाउँ ।
१२८१ ।

सुंदर स्याम कमल-दल-लोचन । २५६० ।
सुंदर स्याम के संग आँखि । ४२०२ ।
सुंदर स्याम पिया की जोरी । २५२२ ।
सुंदर स्याम, सखा सब सुंदर, सुंदर वेप
घरे गोपाल : १०६२ ।

सुंदर स्याम, सुंदर वर लीला, सुंदर
बोलत वचन रसाल । १०६१ ।

सुंदरी एक दह्याँ लिये ठाढ़ी देखी
नंद-दुवारि । ५० २७० ।

सुंदरि गई गृह समुहाइ । १३१४ ।
सुकदेव कहत सुनीं राजा । ४८०६ ।
सुकदेव कह्याँ सुनीं नर-नाह । ४५३ ।
सुकदेव कह्याँ सुनीं हो राउ । ४१४ ।
सुकदेव सुनीं सुनीं हो राव । ४४६;
४४७; ४५२ ।

सुक नृप ओर कृपा करि देख्याँ । ३४२ ।
४६

सुक सारन द्वै दूत पठाए । ५६४ ।
सुक साँ कहाँ परिच्छित राइ । ४१३ ।
सुत काँ वरजि राखहु महरि । २०३६ ।
सुत मुख देखि जसोदा फूली । ७०० ।
सुता-दधि, पति साँ क्रोध भरी ।
३२४१ ।

सुता विवस वृषभानु की, देखी गिरिधारी
। २८१६ ।

सुता महर वृषभानु की, नंद सदनहिं
आई । १३३२ ।

सुता लए जननी समुभावति । १३२६ ।
सुता साँ कहति वृषभानु-धरनी ।
२५८५ ।

सुदामा गृह काँ गमन कियौ । ४८५२ ।
सुदामा मंदिर देखि डर्यौ । ४८५३ ।
सुदामा सोचत पथ चले । ४८४५ ।
सुनत अक्रूर यह बात हरषे । ३६३३ ।
सुनत तिहारीं बातें मोहन चवै चले
दोऊ नैन । १३६७ ।

सुनत वन वेनु-धुनि चलीं नारी ।
१६२७ ।

सुनत वन मुरली-धुनि की वाजन ।
१२४० ।

सुनत बात यह सखि अतुरानी ।
२०१७ ।

सुनत मुरली न सकीं धीर धरि कै ।
१६२२ ।

सुनत मुरली भवन डर न कीन्हां ।
१६१२ ।

सुनत सखी तहँ दौरि गई । ३२५६ ।
सुनत स्याम चक्रित भए वानी । ३०३२ ।
सुनत हँसि चले हरि सकुच भारी ।
३३२३ ।

सुनत हँसी सुख होहीँ, दान दही की
लाग्याँ । २०७६ ।

सुनत हरि एकमिनि काँ संदेस । ४७६५ ।
सुनतहिं वृषभानु-सुता जुवति सब
बुलाई । ३५०७ ।

सुनहु आइ हरि के गुन माई । २१८५ ।

सुनहु कृपानिधि, जिती कृपा तुम या
काली पै कीन्हि । ११८८ ।

सुनहु देव इक बात जनाऊँ । ३५६० ।

सुनहु बात जुवती इक मेरी । २२३२ ।

सुनहु बात मेरी बलराम । ६६४ ।

सुनहु महरि तेरी लाडिली, अति करत
अचगरी । २०३८ ।

सुनहु रीं मुरली की उतपत्ति । १८७४ ।

सुनहु सखी ते धन्य नारि । ३८८८ ।

सुनहु सखी मैं बूझति तुमकी, काहूँ
हरि की देखे हूँ । २४५२ ।

सुनहु सखी मोहन कह कीन्हि ।
२२२६ ।

सुनहु सखी याके कुल-धर्म । १८७५ ।

सुनहु सखी राधा कहनावति । २६७७ ।

सुनहु सखी राधा की बात । २३३६ ।

सुनहु सखी राधा की बानी । २३५५,
२४०५ ।

सुनहु सखी राधा सरि को है । २५२१ ।

सुनहु सखी रीं वा जमुना-तट । २०७० ।

सुनहु सखी हरि करत न नीकी । २५१३ ।

सुनहु स्याम अब करहु चतुराई, क्यों
तुम वेनु वजाइ बुलाई । १६४३ ।

सुनहु स्याम हम चली, जसुमति
के आगै । २१०४ ।

सुनहु स्याम इक बात नई । ५०२२ ।

सुनहु स्याम मेरी इक बात । २५६४ ।

सुनहु स्याम मेरी विनती । २३०७ ।

सुनहु स्याम यह बात और कोउ क्यों
समुझाइ कहै । ४७२४ ।

सुनहु स्याम वै सब ब्रज-वनिता, विरह
तुम्हारै भई वावरी । ४७२१ ।

सुनहु स्याम मुजान, तिय गज-गामिनी
की पीर । ४७२७ ।

सुनहु हरि मुरली मधुर वजाई । १६०८ ।

सुनि आधी सी राति मोहन मुरलि
वजावै । ५०२१५ ।

सुनि उत्तर किन दै रे मधुकर, बात
सखी आनन की ? ४४६६ ।

सुनि ऊर्ध्व मोहि नैकु न विसरत वै
ब्रजवासी लोग । ४७७३ ।

सुनि कहियाँ अब न्हान चलीगी । २३६८ ।

सुनि कं कुज कानन वैन । १६०६ ।

सुनि तमचुर की सोर घोष की वावरी ।
२२३६ ।

सुनि देवकी को हितु हमारे । ६२८ ।

सुनि धुनि श्रवन उठी अकुराई । १७४० ।

सुनि प्यारी राधिका मुजान । ३२१७ ।

सुनि मइया गइया है पाई । ५०३४ ।

सुनि मधुप कान की काज कान पाया ।
५०१६६ ।

सुनि मेघवत्त सजि सैन आए । १४७१ ।

सुनि मैया, मै तो पय पंवी मोहि
अधिक रुचि आवै री । १११३ ।

सुनि मोहन तेरी प्रान-प्रिया की, बरनी
नंदकुमार । ३२२८ ।

सुनियत ऊर्ध्व लए सँदेसी, तुम गोकुल
की जात । ४०६५ ।

सुनियत कहूँ द्वारिका वसाई । ४८८० ।

सुनियत जान कथा अलि गावत ।
४३३० ।

सुनियत मुरली देखि लजात । ३८११ ।

सुनि यह स्याम विरह भरे । ३४२६ ।

सुनिय ब्रज की दमा गुसाई । ४७१७ ।

सुनिय सुनिय हो धरि ध्यान, सुधारस
मुरली बाजै । १८०१ ।

सुनि राजा दुर्जोधना, हम तुम पै आए ।
२३८ ।

सुनि राधा अब तोहि न प्यैहीं ।
२५६३ ।

सुनि राधा तो सी हम हारी । २५७३ ।

सुनि राधा यह कहै विचारै । २६८५ ।

सुनि राधे तेरे अंगनि ऊपर, सुदरता
न वची । ३०६६ ।

सुनि राधे तोहि स्याम दिखै । २३५६ ।

सुनि री कुल की कानि, ललन सी मै
भगवै माँडैगी । २५४४ ।

सुनि री मैया कान्हिहीं, मोतिसरी
गँवाई । २५८८ ।

सुनि री राधा अति लड़वारी, जमुन
गई जव संग कौन ही । २५६४ ।

सुनि री राधा अबहि नई । २६३० ।

सुनि री सखी दसा यह मेरी । २४७४ ।

सुनि री सखी वचन इक मोसो । २४४७ ।

सुनि री सखी बात इक मेरी । २२८८ ।

सुनि री सखी समुझि सिख मेरी ।
३६५६ ।

सुनि री सयानी तिय हसिवे कौ नेम
लियाँ, पावस दिननि कोऊ ऐसी ।
है करत री । ३४०४ ।

सुनि रे मधुकर चतुर सयाने । ४२६३ ।

सुनि ललिता चद्रावलि बात । २६८६ ।

सुनि लीन्ह्याँ उनहीं कौ कहाँ । ४७४५ ।

सुनि सखि बै बड़भागी मोर । १०६५ ।

सुनि सजनी तू भई अयानी । २८७३ ।

सुनि सजनी मेरी इक बात । २४६४ ।

सुनि सजनी मोसो इक बात । २६४४ ।

सुनि सजनी यह करनी तेरी । २७०५ ।

सुनि सजनी यह साँची वानी, वारेहि
तै नगधर कहवायाँ । १६०१ ।

सुनि सजनी ये ऐसे लागत । २५२३ ।

सुनि सतभामा साँहि तिहारी । ४८६२ ।

सुनि सीता, सपने की बात । ५२७ ।

सुनि सुत, एक कथा कहाँ प्यारी । ८१६ ।

सुनि-सुनि ऊधी आवति हाँसी । ४२६१ ।

सुनि सुनि वचन नारि मुसुकानी ।

३११२ ।

सुनि सुनि बात सखी मुसुकानी ।

२३४१ ।

सुनि-सुनि री तै महरि जसोदा तै सुत

बड़ौ लड़ायाँ । ६५७ ।

सुनि हरि हरि पति आजु विराजै । १०

१०३ ।

सुनिहि महावत बात हमारी । ३६७० ।

सुनी ग्वाल यह कहत कन्हाई । १४३८ ।

सुनु कपि, बै रघुनाथ नहीं ? ५३५ ।

सुनि री ग्वारि कहाँ इक बात । ६४८ ।

सुनि री ग्वारि मुग्ध ग्वारि । २२६७ ।

सुनु री सखी बात यह मोसो । १६३३ ।

सुनु सखा हित प्रान मेरे, नाहिने सम
तोहि । ४०४६ ।

सुनु सजनी इक कथा कहाँ री, करम
करै सो कोउ न करै । १६३५ ।

सुने ब्रज लोग आवत स्याम । ४०८१ ।

सुने हैं हयाम मधुपुरी जात । ३५६६ ।

सुनां अक्रूर यह बात साँची कहाँ,
आजु मोहि भोर तै चेत नाही ।
३५४८ ।

सुनां अनुज इहि वन इतननि मिलि
जानकी प्रिया हरी । ५०७ ।

सुनां इक बात हो ब्रजनारि । १६५३ ।

सुनां कपि, काँसल्या की बात । ५६७ ।

सुनां किन कनकपुरी के राइ । ५२२ ।

सुनां गोपी हरि की संदेस । ४१२० ।

सुनां सखी राधा के मन की, यह करनी
नहि जान्याँ । २६६८ ।

सुनां सुक कहाँ परीच्छित राउ । १६२६ ।

सुनां हो वीर मुष्टिका चानूर सब, हमहि
नृप पास नहि जान दही । ३६८७ ।

सुनां हौं या मोहन को बँन । १० २१२ ।

सुन्याँ कस, पूतना सँहारी । ६७६ ।

सुन्याँ वसुदेव दोउ नैदसुवन आए ।
३७०७ ।

सुन्याँ ब्रज-लोग कहत यह बात ।
३५७५ ।

सुपनै हरि आए हौं किलकी । ३८७६ ।

सुपनैहँ मै देखिये, जी नैन नींद परै ।
३८७६ ।

सुपनै परगट कियौ कन्हाई । ११६२ ।

सुफलक-सुत के संग तै, हरि होत न
न्यारे । ३५६४ ।

सुफलक-सुत दुख दूर करयो । ३६३२ ।

सुफलक-सुत मन परयो विचार ।
३५६१ ।

सुफलक-सुत हरि दरसन पायो ।
३५७० ।

सुफलक-सुत हृदय ध्यान, कीन्हों अवि-
नासा । ३५६२ ।

सुभग सेज मैं पाँढ़े कुँवर रसिक वर
रसमसे अग रग जागरन जागे
हैं । ५० २५७ ।

सुभट भए डोलत ये नैन । २६०६ ।

सुभट साल्व करि क्रोध हरि पुरी
आयी । ४८३६ ।

सुरंग हिंडोरना माई, भूलत स्यामा
स्याम । ३४४६ ।

सुरगन करत अस्तुति मुखनि । १५६७ ।

सुरगन कडि विमान नभ देखत ।
१६६२ ।

सुरगन सहित ड्र ब्रज आवत ।
१५६४ ।

सुरत समे के चिह्न राधिका राजन रग
भरे । ५० ६३ ।

सुरति अत वंठे वनवारी । २६१२ ।

सुरति करि हूँ की रोड दियी ।
४०१४ ।

सुरति जब होति हे वह बात । ४३५७ ।

सुरति मानि आई पै तैं, तैंरी गज-
गति गामिनी । २६२७ ।

सुरति कहीं सुरपति के आगै । १५६३ ।

सुरति हित हरि कछुप-रूप धार्यो
४३५ ।

सुरपति आगै भए सब ठाढ़े । १५६२ ।

सुरपति काँ सँताप जब भयाँ । ४१८ ।

सुरपति क्रोध कियँ अति भारे । १५४४ ।

सुरपति गीतम-नारि निहार । ४१६ ।

सुरपति चरन परचो गहि धाड । १५६५ ।

सुरपति-पूजा जानि कन्हाई । १५१४ ।

सुरपति-पूजा मेटि धरार्ह । १५१८ ।

सुरपतिहिं वोलि ग्छुवीर बोले । ६०७ ।

सुर-वनिता सब कहति परस्पर, ब्रज-
वासी-दासी-समसरी को ? ७६६ ।

सुरभी कान्ह जगाय खरिकहि बल मोहन
वंठे हैं हठ री । १४२८ ।

सुरसरी-सुवन रनभूमि आए । २७१ ।

सुवा, चलि ता वन काँ रस पीजै ।
३४० ।

सूच्छम चरन चलावत बल करि । ७३८ ।

सूत व्याम मैं हरि-गुन मुने । २२८ ।

सूधै दान न काहैं लेत । २०८६ ।

सेज रचि पचि साज्याँ सघन निकुंज,
कुंज चित चरननि लाग्याँ छतियाँ
धरकि रही । ३४०५ ।

सेवा इनकी वृथा करी । २६०७ ।

सेवा मानि लड़े हरि नेरी । २४६६ ।

सँतति महरि खिलाना हरि के । १३३० ।

सैन दै कहीं घन-स्याम चलियँ स्याम,
यहँ करि काम तहँ आनि मिलिहो ।
३२२२ ।

सैन दै नागरी गई वन काँ । २६०२ ।

सैन दै प्यारी लड़े बुलाइ । १३४६ ।

सैननि नागरी समुभाइ । १२४६ ।

सैन साजि ब्रज पर चढि धावहिं ।
१४७४ ।

सोड उठी वृषभानु-किसोरी । ५० ७७ ।

सोड कछु कीजँ दीन दयाल । १२७ ।

सोड भलो जो रामहि गावँ । २३३ ।

सोड रसना, जो हरि-गुन गावँ । ३५० ।

सोई हरि कांधे कामरि, काछ किए नांगे
पाडनि, गाडनि टहल करँ । १०७१ ।

सो कहा जु मैं न कियँ (जाँ) सोइ
चित्त धरियँ । १२४ ।

सो को जिहि नाहीं सचु पायी, बलि
गुपाल के राज । ४१५४ ।

सोचति राधा लिखति नखनि मैं, वचन
न कहति कठ जल त्राम । ४०२४ ।

सोच परचो नागरि मन माहीं । ३०६६ ।

सोच परचो मन राधिका, कछु कहत न
आवँ । २६६२ ।

सोच पोच निवारि री उठि देखि, दीन-
दयाल आयाँ । ४७६८ ।

सोच मुख देखि अक्रूर भरमे । ३५४७ ।

सोचि जिय पवन-पूत पछिताइ । ५४३ ।

सो दिन त्रिजटी, कहु कव ऐहै ? ५२५ ।

सो बल कहा भयौ भगवान ? ७४५ ।
 सोभा कहत कही नहीं आवै । १०६६ ।
 सोभा मेरे स्यामहि पैं संहै । ७७६ ।
 सोभा-सिधु न अंत रहीं री । ६४७ ।
 सोभा-सुभग-आनन-ओर । २७५१ ।
 सोभित कर नवनीत लिए । ७१७ ।
 सोभित सुभग नद जू की रानी । ६६६ ।
 सोरह सहस घोष-कुमारि । १४१३ ।
 सोवत, ग्वालनि कान्ह जगाए । ५० १५ ।
 सोवत नोद आइ गई स्यामहि । ११३३ ।
 सो मुख नंद भाग्य तैं पाया । १८२७ ।
 सोति धरी यह जोग आपनी, ऊघी
 पाई परी । ४१६६ ।
 सोघे की उठति भकोर मोहन, रंग
 भरे । ३५१५ ।
 सोह करन की भोरही, तुम मेरै आए ।
 ३१४० ।
 स्याम-अंग जुवती निरखि भुलानी ।
 १२६२ ।
 स्याम-अंग निरखि नैन कवहूँ न अघाही ।
 २६८८ ।
 स्याम अचानक आइ गए री । २४६७ ।
 स्याम अचानक आए री । २८३३ ।
 स्याम अनि राधा-विरह भरे । २५६७ ।
 स्याम आपनी चितवनि वरजाँ अरु मुख
 की मुसुकानि । २६१७ ।
 स्याम इहै कहि कै उठे, नृप हमहि
 बुलाए । ३५७२ ।
 स्याम-उर प्रीति मुख कपट-बानी ।
 १६३७ ।
 स्याम उर-वाम निज-धाम आए । ३३४२ ।
 स्याम उर सुधा दह मानी । २४५६ ।
 स्याम कछु मो तन हीं मुसुकात ।
 १६६१ ।
 स्याम-कमल-पद-नख की सोभा । २४२४ ।
 स्याम करत हैं मन की चोरी । २५१२ ।
 स्याम कर पत्नी लिखी बनाइ । ४०५४ ।
 स्याम करं भामिनी मुख सँवार्यौ ।
 १३११५ ।

स्याम कर मुरलीं अतिहि विराजति ।
 १२६३ ।
 स्याम कहत पूजा गिरि मानी । १४६० ।
 स्याम कहा चाहत से डोलत ? ८७६ ।
 स्याम कही सोई सब मानी । १५२८ ।
 स्याम कहाँ तव भोजन त्यावहु ।
 १५२६ ।
 स्याम कुज वैठारि गई । ३०४४ ।
 स्याम के भुजनि बीच, राखी है सुरति
 सींचि, सोई मुकुमारि जागी तम
 चुर स्वर तैं । ५० ८२ ।
 स्याम काँ भाव दै गई राधा । २६४३ ।
 स्याम कौन कारे की गोरे । २३१७ ।
 स्याम काँ यह परेखी आवै । ४२७३ ।
 स्याम गए उठि भोरही, बूँदा कै धाम ।
 ३२६३ ।
 स्याम गए जुवतिनि संग त्यागि ।
 १७२३ ।
 स्याम गए तिय मान कियौ । ३१८१ ।
 स्याम गए देखँ जनि कोई । २६६० ।
 स्याम गए सुपमा कै धाम । ३११४ ।
 स्याम गए सखि प्रान रहैगे ? ३५८२ ।
 स्याम गरीबनि हूँ के गाहक । १६ ।
 स्याम गह्यौ भुज सहजही, क्यों मारत
 हमको । ३६५८ ।
 स्याम गिरिराज क्यों धर्यौ कर सौं ।
 १५७५ ।
 स्याम गुन-रासि मानिनी मनाई ।
 ३३२१ ।
 स्याम घन ऐसे हैं री माई । २६५१ ।
 स्याम चतुरई कहाँ गँवाई । ३४३० ।
 स्याम चतुरई जानति हीं । ३४३६ ।
 स्याम चलन चाहत कहाँ सखी एक
 आई । ३६०३ ।
 स्याम चले पछिताइ कै, अति कीन्ही
 मान । ३४३८ ।
 स्याम छवि निरखति नागरि नारि ।
 १७४६ ।
 स्याम छवि लोचन भटक परे । २६२६ ।

स्याम जब रुक्मिणी हरि सिधाए ।
 ४८०१ ।
 स्याम जल सुजल ब्रज-नारि खोरै ।
 २५२६ ।
 स्याम तन देखि री आपु तन देखिए ।
 ६२५ ।
 स्याम-तनु प्रिया-भूपन विराजै । २७६६ ।
 स्याम-तनु राजति पात पिछौरा । १६७२ ।
 स्याम तया सन्मुख नहि जोवत ।
 ३१६० ।
 स्याम तुम ठग सीं प्रीति करै । ४५६० ।
 स्याम तुम्हारा मदनमुरलिका, नैसुक
 सी जग मोह्या । १२७४ ।
 स्याम तेरो मुरली मधुर धुनि वाजै ।
 ५० २१६ ।
 स्याम धर्या गिरि गोवर्धन कर ।
 १५५७ ।
 स्याम धर्या तिय-मोहन रूप । ३३१७ ।
 स्याम नग जानि हिरदै चुरायी । २३३० ।
 स्याम नाम चकृत भई, लवन सुनत
 जागो । २६६६ ।
 स्याम नारि कै विरह भरे । ३०५७ ॥
 स्याम निरखि प्यारी अंग-अंग । २७५४ ।
 स्याम नृपति, मुरली भई रानी । १६४७ ।
 स्याम प्रगट कान्हा अनुराग । २६२० ।
 स्याम वन-धाम मग-वाम जोवै । ३२२३ ।
 स्याम-वलराम काँ सदा गाऊँ । १६७ ;
 ४८१४ ।
 स्याम वलराम काँ सदा ध्याऊँ । ४८४१ ।
 स्याम वलराम गए धनुषसाला ।
 ३६६६ ।
 स्याम वलराम गुन सदा गाऊँ । ४८२७ ।
 स्याम वलराम जब कस मार्या । ४७७६ ।
 स्याम वलराम यह मुनत धाए । ४८१६ ।
 स्याम वलराम रंगभूनि आए । ३६६० ।
 स्याम वाम काँ मुख दै बोले, रैन
 तुम्हारेँ आऊँगी । ३१११ ।
 स्याम विना उनए ये वदरा । ३६२५ ।

स्याम विना यह काँन करै । २२४६ ।
 स्याम विनु क्याँ जीवै ब्रजवासी । ४६६१ ।
 स्याम विनु भई सरद निसि भारी ।
 ४८८४ ।
 स्याम विनोदी रे मधुवनियाँ । ३६६५ ।
 स्याम वियोग मुनीं हो मधुकर, अखियाँ
 उपमा जोग नहीं । ४१८६ ।
 स्याम विरह-वन माँझ हिरानी । २६६५ ।
 स्याम भए ऐसे रस-नागर । २१६१ ।
 स्याम भए वस नागरि कै । २६३७ ।
 स्याम भए वृषभानु-मुता-वस, और नहीं
 कछु भावै (हाँ) । २६३८ ।
 स्याम भए राधा वस ऐसै । २७५ ।
 स्याम-भजन-विनु काँन वड़ाई । २४ ७
 स्याम भले अरु तुमहुँ भली । २५७४ ।
 स्याम भुजति की सुदरताई । १२५६ ।
 स्याम भुज वाम गहि सँमुख आने ।
 २८२४ ।
 स्याम भुजा गहि दूतिका, कही आतुर
 वानी । ३०५८ ।
 स्याम मनाई मानिनी, हरपित भई
 अंग । ३३४१ ।
 स्याम मिले मोहिँ ऐसै माई । २४८० ।
 स्याम मुख निरखै ही परतीति । ४६०८ ।
 स्याम मुख मुरली अनुपम राजतः ।
 १८४४ ।
 स्याम मुरलि काँ रंग ढरे । १८५१ ।
 स्याम यह तुमसीं क्याँ न कहौ । २३०२ ।
 स्याम-रंग नैना राँचे री । ३००२ ।
 स्याम-रंग रँगै रंगिले नैन । २८६६ ।
 स्याम-रंग राँची ब्रज-नारी । २५३० ।
 स्याम रति-अंत रस यह कीन्हौ । ३२६० ।
 स्याम राम के गुन नित गाऊँ । ४८१८ ।
 स्याम राम काँ संगी यह अनि, कीजत
 कह संन्यास । ४२०१ ।
 स्याम राम मथुरा तजि, नंद ब्रजहिँ
 आए । ३७४७ ।
 स्याम रूप देखन की साध, भरी आई ह
 २४५१ ।

स्याम रूप में री मन अरघी । २५३१ ।
स्याम लियी गिरिराज उठाड । १४८६ ।
स्याम संग खेलन चली स्याना, सब
सखियनि काँ जोरि । ३५२५ ।

स्याम संग मुख लूटति ही । २८३० ।
स्याम सकुच प्यारी डर जानी । २६४६ ।
स्याम सखनि ऐसे समुभावत । २११४ ।
स्याम सखा कँ गेँद चलाई । ११५३ ।
स्याम सखा जँ वत ही छाँड़े । २६०० ।
स्याम सखि नीकँ देखे नाहि । २४५८ ।
स्याम सखी कारेहु मैं कारे । ४३७२ ।
स्याम सवनि काँ देखहीं, वै देखति
नाही । १७१४ ।

स्याम सब बतियाँ कहि देंही । ५० २० ।
स्याम सिधारे कानैँ देस । ३८४२ ।
स्याम सुंदर आवत वन तँ वने, भावत
आजु देखि देखि छवि, नैन रीभे ।
१६६२ ।

स्याम सुंदर मदन मोहन वाँसुरी बजाई
री । ५० २१० ।

स्याम सुख-रासि, रस-रासि भारी ।
२४२१ ।

स्याम सुनहु इक वात हमारी । २२३० ।
स्याम सुहृगिनी मुरली । १८८६ ।
स्याम सैन दै सखी बुलाई । ३३३६ ।

स्याम साँ काहे की पहिचानि । २४७० ।
स्याम साँह कुच परसि कियी । ३३५१ ।
स्याम स्यामा अंकम भारी । १७८५ ।
स्याम स्यामा परम कुसल जोरी ।
२६५१ ।

स्याम हँसि बोले प्रभुता डारि ।
१६५१ ।

स्याम हँमे प्यारी मुख हेरी । ३१६३ ।
स्यामहिँ देखि महरि मुसकयानी । १३१३ ।
स्यामहिँ दोष कहा कहि दीजै । १६३२ ।
स्यामहिँ दोष देहु जनि माई । १६३१ ।
स्यामहिँ धीरज दै पुनि आई । ३१६५ ।
स्यामहिँ बोलि लियी दिग प्यारी ।
२१७५ ।

स्यामहिँ मैं कैसेँ पहिचानी । २४६६ ।
स्यामहिँ सुख दै राधिका निज धाम
सिधारी । ३२६६ ।

स्याम-हृदय जल-सुत की माला,
अतिहिँ अनूपम छाजै (री) । २४२५ ।
स्याम-हृदय वर मोतिनि-माला । १२४३ ।
स्याम हाँ निजु कै विसारी । ५० १८६ ।
स्यामा तू अति स्यामहिँ मावै । ३१६७ ।
स्यामा निसि में सरस वर्नी री । ५० ७३ ।
स्यामा प्यारी बोलन लागे तमचुर,
घटि गई रजनी । ३४१८ ।

स्यामा-वदन देखि हरि लाज्यी । १८११ ।
स्यामा स्याम करत विहार । २२६७ ।
स्यामा स्याम कुज वन आवत । २७७५ ।
स्यामा स्याम कँ उर वसी । ३०२६ ।
स्यामा स्याम खेलत दोड होरी ।
३५२८ ।

स्यामा स्याम-छवि की साध । २७५७ ।
स्याम स्याम रिभावति भारी । १६६७ ।
स्याम स्याम सुभग जमुना-जल निभ्रम
करत विहार । १७७७ ।

स्यामा स्याम सेज उठि बैठे, अरस-परस
दोड करत विहार । २६५४ ।
स्यामा स्याम साँ अति रति कीनी ।
२६११ ।

स्यामा स्याम साँ आजू वृंदावन खेलति
फाग नई । ५० १२७ ।
स्रम करिहीं जब मेरी सी । १६५६ ।
सुतिनि हित हरि मच्छ रूप धार्यी ।
४४३ ।

स्वामी पहिलौ प्रेम सँभारी । ४६७५ ।
स्वायंभुव मनु सुत भए दोइ । ३६३ ।
स्वायंभू मनु के सुत दोइ । ४०२ ।

ह

हंस काग काँ संग भ्यौ । ४०३६ ।
हँसत कहति कीधौँ सत भाउ । २३१६ ।
हँसत कहँ मैं तोसाँ प्यारी । १३४२ ।
हँसत गोप कहि नंद महर साँ, भली
भई यह वात सुनाई । १४३४ ।

हँसत गोपाल नंद के आगे, नद सरूप
न जान्यों। ८८१।

हँसत चले तब कुँवर कन्हाई। २८२६।
हँसत सखनि यह कहत कन्हाई।
२११३।

हँसत सखनि सी कहत कन्हाई। २१६०।
हँसत स्थाम ब्रज-घर का भागे।
१३८८।

हँसत-हँसत स्थाम प्रवल, कुवलया
सँभार्यों। ३६८२।

हँसति नारि सब घरहिं चलीं। २५८०।
हँसि कै कल्याँ दूतिका आगे, स्थामहिं
सुख दै जाइ। ३०५६।

हँसि जननी सी बात कहत हरि, देख्यो
मे वृंदावन नीके। २०१२।

हँसि वस कीन्ही घोप-कुमारि। १३८२।
हँसि बोले गिरिधर रस-वानी। २३०३।
हँसि-हँसि कहत कृष्ण मुख वानी।
१५६८।

हँसि हँसि गोपी कहति परस्पर प्यारी
काँ उर लाइ गए री। १७१७।
हनु, तँ सबकाँ काज सँवार्यों। ५४७।
हनुमत बल प्रगट भयाँ, आज्ञा जव
पाई। ५४०।

हनुमत, भली करी तुम आए। ५३४।
हनुमान अगद कै आगे लक-कथा सब
भापी। ५४६।

हनुमान सजीवनि ल्यार्यों। ६००।
हम अलि कैसै कै पतियारहि। ४५६६।
हम अलि गोकुलनाथ आरध्या। ४१४८।
हम अहीर ब्रजवासी लोग। २५४०।
हम अहीर कहा गोपाल। ४३५६।
हमकाँ इती कहा गोपाल। ३८८६।
हमकाँ जागत रैन विहानी। ४२४२।
हमकाँ तुम विनु सब सतावत। ४४६५।
हमकाँ दुख भई ये सेजे। ४६४८।
हमकाँ नद-नदन काँ गारी। ४२१३।
हमकाँ नीकै समझि परी। ३६६७।
हमकाँ नृप इहि हेत बुलाए। १६६४।
हमकाँ विधि ब्रज-वध न कीन्ही, कहा
अमरपुर वास भए। १६६४।

हमकाँ लाज न तुमहिं कन्हाई। २१००।
हमकाँ सपनेहु में सोच। ३८८६।
हमकाँ हरि की कथा सुनाउ। ४२३६।
हम जानति वेइ कुँवर कन्हाई। २१६२।
हम तप करि तनु गार्यों जाकाँ।
१८८३।

हम तिय मृतक जियत ससि साखी।
४४६४।

हम तुमसाँ विनती करी, जनि आँखनि
भरी गुलाल। ३५००।
हम तुम्हरे नितही प्रति आवति, सुनहु
राधिका गोरी। २८२८।

हम तँ कछु सेवा न भई। ४०६२।
हम तँ कमल नयन भए दूरि। ४८६६।
हम तँ गए उनहुँ तँ खोवें। २८४६।

हम तँ तप मुरली न करे री। १६६५।
हम तँ विदुर कहा है नीकाँ? २४३।
हम तँ हरि कवहुँ न उदास। ४५७७।

हम तँ इतने ही सच पायाँ। ४६१४।
हम तँ कान्हू केलि की भूखी। ४३००।
हम तँ तवहिं तँ जोग लियीं। ४३११।

हम तँ तवहिं तँ फल पायाँ। ४४३४।
हम तँ दुहुँ भाँति फल पायाँ। ४५४५।
हम तँ नद-घोप के वासी। ४५४५।

हम तँ निसि दिन हरि गुन गावें।
प० १७५।

हम तँ सब वातनि सचुपायाँ। ४१५३।
हम देखे इहि भाँति कन्हाई। २३६३।
हम देखे इहि भाँति गुपाल। २३६६।
हम न भई वडभागिनि बैसुरी।
प० २२१।

हम न भई वृंदावन-रेनु। १२७८।
हमपर कहै भुक्ति ब्रजनारी। ४०६२।
हमपर रिस करति ब्रजनारि। २१७३।

हम पर रिस किए रहिवीं। ४६७४।
हम पर हेत किए तुम ग्वाल। २१५०।
हम भई ठीठि भले तुम ग्वाल। २७२।

हम भक्तनि के, भक्त हमारे। २७२।
हम मति हीन कहा कछु जानै, ब्रज-
वासिनी अहीर। ४६८३।
हम माँगत हैं सहज सी, तुम अति
रिस कीन्ही। ३६५७।

हमरी सुधि भूली अलि आए । ४४८० ।
हमरी मुरति विसारी वनवारी, हम
नरवस दै हारी । २७११ ।

हमरी सुरति लेत नहि माधी । ४४६६ ।
हमरे प्रथमहि नेह नैन को । ४१७७ ।
हमरे कौन जोग विधि साधै । ४५१३ ।
(ऊधौ) हम लायक हमसाँ कहीं ।
४४४७ ।

हम सब जानति हरि की घातै । ४५७६ ।
हम सरधा ब्रजनाथ सुधानिधि, राखे
बहुत जतन करि सचि सचि ।
४०१८ ।

हमसाँ उनसाँ कौन सगाई । ४४१७ ।
हमहिँ और सो रोकै कौन । २२११ ।
हमहिँ कहा सखि तन के जतन की,
अब या जसहिँ मनोहर लीजै ।
३६८१ ।

हमहिँ कहाँ हो स्याम दिखावहु । २३८४ ।
हमहिँ डर कौन काँ रे मैया । २०११ ।
हमही पर पिय रुसे हीं । ३३०६ ।
हमही पर सतरात कन्हाई । ११५६ ।
हमारी जन्म-भूमि यह गाउँ । ६०६ ।
हमारी तुमको लाज री । १८४ ।
हमारी नाहि जानत पीर । ४२६५ ।
हमारी पीर न हरि विनु जाइ । ४२६४ ।
हमारी बात सुनै ब्रजराज । १४४२ ।
हमारे अंबर देहु मुरारी । १४०६ ।
हमारे जीवन-धन कृष्ण मुकुंद । ४५३१ ।
हमारे देहु मनोहर चौर । १४१० ।
हमारे निर्धन के धन राम । ६२ ।
हमारे प्रभु, आंगुन चित न धरी । २२० ।
हमारे बोल वचन परतीति । ४३६१ ।
हमारे माई मोरवा बैर परे । ३६४७ ।
हमारे हरि चलन कहत हैं हरि । ४८६८ ।
हमारे हिरदै कुलिमहु जीतियाँ । ४००१ ।
हमारे हरि हारिल की लकरी । ४६०६ ।
हमै ताँ इतने हीं सौँ काज । ४४५३ ।
हमै नंदनंदन मोल लिये । १७१ ।
हर को तिलक हरि विनु दहत । ३६७२ ।
हरवर चक्र धरे हरि आवत । ४३१ ।

हरप अक्रूर हिरदै न माइ । ३६३५ ।
हरप नर-नारि मथुरा-पुरी के । ३७०० ।
हरप भए नंदलाल बैठि तरु छाँह के ।
१०५५ ।

हरपि पिय प्रेम तिय अंक लीन्हीं ।
२६०६ ।

हरपि मुरली नाद स्याम कीन्हा । १६८१ ।
हरपि स्याम तिय वाँह गहीं । ३२४५ ।
३३१० ।

हरपी निरखि रूप अपार । ३३३६ ।
हरपे नंद टेस्त महिर । ६८५ ।
हरि अक्रूर हरि हृदय लायाँ । ३५७१ ।
हरि-अनुराग भरी ब्रजनारी । २८३४ ।
हरि अपने आंगन कछु गावत । ७६५ ।
हरि आवत गाडनि के पाछे । ११२५ ।
(ऊधौ जाँ) हरि आवहिँ ताँ प्रान
रहै । ४४०५ ।

हरि-उर मोहिनि-बेलि लसी । १८१४ ।
हरि करतै गिरिराज उतारयाँ । १५६६ ।
हरि कर राजत माखन-रोटी । ७८२ ।
हरि कहै इते दिन लाए । ४०१५ ।
हरि कित भए ब्रज के चोर । ५० १६२ ।
हरि किलकत जसुदा की कनिर्याँ ।
६६६, ७०१ ।

हरि की एकाँ बात न जानी । ३७८१ ।
हरि की कृपा जापर होइ । ३७२६ ।
हरि की प्रीति उर माहिँ करकै । ३६०५ ।
हरि की ब्रज तन दीठि रुखाँ हीं । ४११३ ।
हरि की लीला कहत न आवै । ११०० ।
हरि की लीला देखि नारद चकित भए ।
४८२८ ।

हरि की सरन महँ तू आउ । ३१४ ।
(ऊधौ) हरि कुविजा के मीत भए ।
५० १७० ।

हरि कृपा करै जिहिँ, जितै सोई । ४३७ ।
हरि के जन की अति ठकुराई । ४० ।
हरि के जन सब तै अधिकारी । ३४ ।
हरि के वदन तन धाँ चाहि । ६६८ ।
हरि के वरावरि वेनु कोऊ न वजावै ।
१८३६ ।

हरि के बाल-चरित अनूप । ८४३ ।
 हरि को डेरत फिरति गुवारि । १०७६ ।
 हरि को डेरति हैं नैदरानी । ८५५ ।
 हरि को मिलन सुदामा आया । ४८५० ।
 हरि का नार न छानो माई । ६३६ ।
 हरि का वदन रूप-निधान । १६६७ ।
 हरि को विमल जस गावत गोपगना ।
 ७३१ ।

हरि की मारग दिन प्रति जोवति । ४२०१ ।
 हरि को मुख माह, मोहि अनुदिन अति
 भावै । ७०८ ।

हरि क्रीड़ा कापै कहि जाड । ५० २५ ।
 हरि गरुड़ी तहाँ तब आए । १३७६ ।
 हरि-गुन-कथा अपार, पार नहि पाड्य ।
 ३६२ ।

हरि गोकुल की प्रीति चलाई । ४०४० ।
 हरि ग्वालनि मिलि खेलन लागे, वन में
 आँखि मिचाई । २०१५ ।

हरि चितए जनलार्जन के तन । १००० ।
 हरि-चितवनि चित तै नहि टरे । ५० २३८ ।
 हरि छवि अग नट के दयाल । २६२७ ।
 हरि-छवि देखि नैन लजवाने । २८६६ ।
 हरि-जस-कथा सुनी चित लाड । ३४३ ।
 हरि जु सो अव मैं कहा कहीं ? ३८३ ।
 हरि जु हमसो करी माई, मीन जल की
 प्रीति । ३६०४ ।

हरि जू आए सो भली कीन्ही । ४७२२ ।
 हरि जू इते दिन कहाँ लगाए । ४६०६ ।
 हरि जू की आरती बनी । ३७ ।
 हरि जू की बालछवि कहीं वरनि । ७२७ ।
 हरि जू को ग्वालनि भोजन ल्याई ।
 १०३४ ।

हरि जू, तुमते कहा न होड ? ६५ ।
 हरि जू, मुरली तुम्हें नूनाऊं । २७६० ।
 हरि जू, मो सो पतित न आन । १६७ ।
 हरि जू वै सुख बहुरि कहीं । ४६०७ ।
 हरि जू, मुनहु वचन मुजान । ४७१६ ।
 हरि जू, सुनियत मधुवन छाए । ४५७२ ।
 हरि जू, हाँ यातें दुख-पात्र । २१६ ।

हरि ठाकुर लोगनि सो ऊर्धा, कहि
 काहे की प्रीति । ४४५६ ।

हरि ठाढ़े रख चढे दुवारे । २४० ।
 हरि-तन मोहिनी माई । २४२० ।
 हरि तब अपनी आँखि मुँदाई । ८५८ ।
 हरि, तुम क्यों न हमारे आए । २४४ ।
 हरि तुम बलि को छलि कहा लीन्यो ?
 ४४२ ।

हरि तुम्हें वारंवार सम्हारें । ४७५१ ।
 हरि, तुम माया को न विगोयो ? ४३ ।
 हरि, तेरी भजन कियों न जाड । ४५ ।
 हरि तैं भली सुपति सीता को । ४६२७ ।
 हरि तोहि वारंवार सम्हारें । ३२०४ ।
 हरि त्रिलोक-पति पूरन कामी । २०१७ ।
 हरि-दरसन की साध मुई । २४७३ ।
 हरि-दरसन को तरसति अँखियाँ ।
 ३८५८ ।

हरि दरसन को तलफत नैन । ४६४७ ।
 हरि दरसन सत्ताजित आया । ४८०८ ।
 हरि देखन की साध भरी । १४२४ ।
 हरि देखीं जुवती आवत जब । २११८ ।
 हरि देखें विनु कल न परें । २२८४ ।
 हरि न मिले माड जनम, ऐसैं, लाग्यो
 जान । ३८३० ।

हरि निकट सुभट दंतवक्र आया । ४८४० ।
 हरि परदेस बहुत दिन लाए । ४००० ।
 हरि पिय तुम जनि चलन कहीं । ३५३६ ।
 हरि-प्रति-अग नागरि निरखि । १२५४ ।
 हरि बल सीमित इहि अनुसार । ३६५३ ।
 हरि विछुरन प्राननिलज्ज रहे री । ३६२४ ।
 हरि विछुरत फाटचौ न हियाँ । ३६२३ ।
 हरि विछुरन की सूल न जाड । ४३८७ ।
 हरि विछुरत निमि नीद गई री
 । ३८८२ ।

हरि विनु अपनी को समार । ८४ ।
 हरि विनु इहि विधि है ब्रज रहियतु ।
 ४५२६ ।
 हरि विनु ऐसी विधि ब्रज जीजै । ४५३० ।

हरि विनु कोऊ काम न आयी । ३७३ ।
 हरि विनु को पुरवै मो स्वारथ । २८७ ।
 हरि विनु कौन दरिद्र हरै । ४८६० ।
 हरि विनु कौन सौं कहियौ । ४००८ ।
 हरि विनु जान लगे दिन ही दिन ।
 ४६४६ ।

हरि विनु नाहिन परत रह्यौ । ४४०२ ।
 हरि विनु पलक न लागति मेरी । ४१८६ ।
 हरि विनु वैरनि नीद बढ़ी । ३८८७ ।
 (ऊधौ) हरि विनु ब्रज रिपु बहुरि जिए
 । ४२३८ ।

हरि विनु मीत नही कोउ तेरे । ८५ ।
 हरि विनु मुरली कौन बजावै । ३६६७ ।
 हरि विनु लागत है वन सूनी । १७४३ ।
 हरि विनु लोचन भरत पियास ।
 । ५० १६५ ।

हरि ब्रज कवाह कह्यौ है आवन । ४२७८ ।
 हरि ब्रजजन के दुखविसरावन ।
 १२२१ ।

हरिमुख किधौ मोहिनी माई । २४३५ ।
 ५० ६८ ।

हरिमुख देखि भूले नैन । १६५४ ।
 हरिमुख देखि ही नंदनारि । ६७१ ।
 हरिमुख देखि हो वसुदेव ! ६२३ ।
 हरि मुख ही परतीति । ४४२० ।
 हरिमुख निरखत नैन भुलाने । २३१६ ।
 हरिमुख निरखाति नागरि नारि ।
 २४३४ ।

हरिमुख निरखि निमेष विसारे । ४१८४ ।
 हरिमुख विधु मेरी अँखियाँ चकोरी ।
 २६२४ ।

हरिमुख राधा राधा वानी । ३३७७ ।
 हरिमुख सुनत वेनु रसाल । १६१३ ।
 हरिमुरली के प्रेम परे । ५० २३३ ।
 हरि मुरली के हाथ विकाने । १६२८ ।
 हरि मेरै आँगन हूँ जु गए । २४८५ ।
 हरि मोकौ हरिभख कहि जु गयी । ४००७ ।
 हरि मोसौ गौन की कथा कही । ३५८३ ।
 हरि रथ रतन जरयो सु अनूप दिखावै ।
 ४७११ ।

हरिरस तोंज जाइ कहूँ लहिये । ३६१ ।
 हरिरस ती ब्रजवार्मा जाने । ४६६५ ।
 हरिरसंग खेलति है सब फाग । ३४७८ ।
 हरिरसंग खेलन फागु चली । ३४६१ ।
 (हिडोरे) हरिरसंग भूलहि घोषकुमारि ।
 ३४५६ ।

हरि संग नीकी लागति बूँदै । ५० ४२ ।
 हरि सबके मन यह उपजाई । १५४० ।
 हरि सब भाजन फोरि पराने । ६४६ ।
 हरिसुत पावस प्रगट भयो री । ३६३० ।
 हरिसुत सुत हरि के तन अहि ।
 ४४६० ।

हरि सुनि दीन वचन रसाल । १६४६ ।
 हरि से प्रीतम क्या विसराहि । ३८४८ ।
 हरि सौ ठाकुर और न जन कौ । ६;
 ४६२६ ।

हरि सौ धेनु दुहावति प्यारी । १३५१ ।
 हरि सौ ब्रूमति एकमिनि इनम को
 वृषभानु किसोरी । ४६०३ ।

हरि सौ भीषम विनय मुनाई । २७७ ।
 हरि सौ मीन न देख्यो कोई । १० ।
 हरि हँसि भामिनि उर लाई । १३०८ ।
 हरि हमकौ यौ काहँ विसारी । ४४६६ ।
 हरि हम तब काहे राखी । ३८२७ ।
 हरि, भक्तनि कौ सिर नाऊँ । २६० ।
 हरिहरि संकर नमो नमो । ७८६ ।
 हरि हरि हँसत मेरी माधैया । ७४६ ।
 हरि हरि सुमिरन करों । ४६१८ ।
 हरि हरि हरि सुमिरन नित करों ।
 ३६४ ।

हरि हरि हरि सुमिरहु सब कोई ।
 ४६२३ ।

हरि हरि हरि सुमिरौ दिन रात । ४६१३ ।
 हरि, हरि, हरि, सुमिरौ सब कोई ।
 २३६; २४५; ३४८, ४८२४;
 ४८३७; ४६१६ ।

हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोई । ४८१० ।
 हरि हरि, हरि हरि, सुमिरन करों ।
 २२४; २२६; २६०; २६१;
 २८५; २८६; ३४४; ३८२;

३६५; ३६७; ३६६; ४०३,
४०६; ४०८; ४१०; ४१२;
४१५; ४१६; ४२०; ४२६;
४२८; ४४५; ४४६, ४५६;
६२०; ४७८५; ४८४२, ४६२७;
४६३०-४६३६, पं० ४।

हरिहे मिलत काहे को घेरी। १४२५।
हरि हा करी कुविजा ढीठ। ३८६७।
(ऊर्ध्वा) हरि हीं पै ऐसी वनि आवत।
४६१८।

हरि हे राजनीति पढि आए। ४६०६।
हरि, ही, ऐसी अमल कमायो। १४३।
हरि हीं बहुत दाउं दै हारचौ। ४७४६।
हरि, ही महा अवम सक्षर। १७३।
हरि, ही महापति अभिमानी। १४६।
हरि, ही सब पतितनि को, नायक।
१४६।

हरि, हो सब पतितनि को राड। १४५।
हरि, ही सब पतितन का, राजा। १४४।
हरि, हा सब पतितनिपतितेस। १४१।
हरै वलश्रीर त्रिना को पीर? ३३।
हलधर कहत प्रीति जसुमति की। ४०५२।
हलधर सौ कहि ग्वालिन सुनार्यो। ६८७।
हलधर हरि को देखि रिमाने। पं० २४।
हायहाय करि सखनि पुकार्यो। ११५८।
हार तोरि बियराइ दयो। १०२।
हारि जीति दोऊ सम इनकै। ३०१७।
हारि जीति नैनो नहि जानत। २६३१।
हारी जानि परी हरि मेरी। २१३।
हारन हलरावै माता। ६६४।
हा हा करत घोषकुमार। १४०७।
हा हा कहि चन्द्रावनि मोसो। हरि के
गुन मैं हूँ मुनि लेहूँ। ३१४८।
हा हा रे हठीले हरि जननि को कहुँ
करि डंढ गौ वरपि गरि अब गिरि-
वर धरि। १५७०।

हा हा हो पिय नृत्य करै। १७६५।
हा हा हो पिय वात कहै। ३१२७।
हिडोरनै हरि संग भूलन आई। ३४५५।

हिडोरनै (माई) भूलत गोकुलचंद।
३४५१।

हिडोर हरी संग भूलियै (हो) अरु पिय
को देहि भुलाई। ३४४८।

हिडोरा (माई) भूलत है गोपाल। ३४५३।

हिडरै भूलत स्यामा स्याम। ३४५२।

हुते कान्ह अबही संग वन में, मोहन
मोहन कहि कहि टेरै। १७०४।

हृदय की कवहुँ है जरनि घटी। ६८।

हरी रे भैया हेरि रे। पं० ७।

हरी देत चले सब बालक। १२२६।

हेली हिलग की पहिचानि। ३६०७।

है कोउ ऐसी भाँति दिखावै। ३६२८।

है कोउ वैसी हीं अनुहारि। ४०७७।

है हरि नाम की आधार। ३४७।

है हरिभजन की परमान। २३५।

होउ मन, रामनाम को गाहक। ३१०।

होत सो जो रघुनाथ ठटै। २६३।

हो ता दिन कजरा में दैही। ३८६७।

होरी के खिलार भावते यो हीं जान न
दैही। पं० १२४।

होरी खेलत जमुना कै तट, कुंजनि तर
वनवारी। ३५३४।

होरी खेलत ब्रज खोरिनि में, ब्रजवाला
वनि-वनि वनवारी। ३४८६।

हो हो होरी खेलै रँग सौ ब्रजराज कुँवर
वृषभानु पारि। पं० १३२।

हो हो हो लै लै बोलै। ३५१४।

हो हो हो हो होरी, करत फिरत ब्रज खोरी
गोहन हलधर जोरी सुवन नद की
री। ३५०६।

हो हो हो हो हो हो होरी। ३४८६।

हो डक नई वात सुनि आई। ६३६।

हो इन मोरनि की बलिहारी। ४६७२।

हो इहाँ गोकुल हीं तै आई। ३७६६।

हो इहाँ तेरेहि कारन आयी। ४८६६।

हो कछु बोलति नाही लाजन। ३६८८।

हो कैसे के दरसन पाऊँ। ४८७३।

हो गई जमुन जल साँवरे सौ मोही।
२०१८।

हों गई वछरा मिलावन स्याम ने वान
मारी । ५० ४० ।

हों जानां माधों हित कियो । ४००३ ।

हों तां आई मिलन गुपालहि । ४६०८ ।

हो तां आजु नंदलाला सौ खेलौगो सखि
होरी । ५० ११६ ।

हों नां गई हीं मान छुडावन हो पिय,
रीभी आई । ३४०८ ।

हो तां ढूँढ़ि फिरि आई, सिंगरोई वृंदा-
वन, कहूँ नहि पाए माई प्यारे
नदनंदना । १७३३ ।

हो तां पतित मिरो मनि, माधों । १३६ ।

हों तां माई मथुरा हीं पै जैहाँ । ३७८८ ।

हो नां प्रभु जनम जनम की चेरी । ४७६० ।

हो प्रभु जू को आदसु पाऊँ । ५५३ ।

हों फिरि बहुरि द्वारिका आर्यो । ४८५६ ।

हो बलि जाउँ छवीले लाल की । ७२३ ।

हों या माया हीं लागी तुम कत तोरत ।
२५६३ ।

हो वारी रे मेरे नात । ६५० ।

हो मँग सावरे के जैहाँ । २२८६ ।

हो सखि नई चाह डक पाई । ६४० ।

हो समीप लालन के अब घन वरग्या
क्यों न करै । ५० ११४ ।

हो हरि अमुर दाउँ दै हाग्यो । ४७४७ ।

हो हरि यहँ मिखाव मिखाऊँ । ५० २३५ ।

ह्यो तुम कहत कान की बात । ४०४४ ।

ह्यो हरि जू बहु कीड़ा करी । ४६६८ ।

ह्यो लागि नैकु चलां नंदरानी । ६५५१ ।